التوشيالاستا الديارى س A Stable out يحامينان للأكا المستعد ednesde distre ويرا نفظ بيليب تركاديون كم إدون كويه الميلان سنة تهد فعاصي سيعا درمداعي **سغانی** - دیده زیم پوسنترنج خلب می وا تعامت کی جلک يا دنيام كلي جز الكريدت ب

### . بورٹ کے ستہ ماہی مطالعًا فی دکھ کے سے وا

"دومستواورسا كيبوا



ا المام عبد لحبيد (د الوي) المام عبد نوم ( ۱۹۵۶ و

كارك ب بمعدد دواخار (وقعت) كرتبيت نامسيك علي

### الكسابيعامي دسي طبول بريجبث

الدي مراق المراق المراق الدين مراق أول المراق المر

بن رجبت کے دوران وزیصت راج کاری امرت کور اکھی الیا ہے کے دس کے مروب سے ایسے حضرات بشتل ایک معربی جائے جنموں نے خود پرسٹ کر کے دیا تھیں ماصل کی ہو معربی جائے میٹ میڈ کل طلبا کو بڑھا نے اورا شخان لیف کا تجرب ہو۔ ویکی ویسٹ کے جائے اس کے مروب انٹی فلسے شریس نہ برخت اورا انہوں نے کہا کہ اس سے دیا امرون است کہ ایلوبیشک طریق وللے انہوں نے کہا کہ اس سے دیا امرون است کہ ایلوبیشک طریق وللے انہوں نے کہا کہ اس سے دیا امرون است کے ایلوبیشک طریق وللے

وی کا گرسی جرسطون ال سکند نظرای ایراس با جواست برگزیمی کردیگاه کیوں کر بربل بونانی اوراً ایدو پرک بربی استی کرد زیاجا بشاہے۔ اس کی دوسے وہ اوالی بی خارق با شاخل استی بربی کر گری جام ان کی جی کی ایک بورس ال با شاخل استی بربی کرنے گئے۔ انہوں نے وزیم سب با میں بیاری میں بیاری میں بالے اور المراف اور ایران با میں بالمان ایران میں بیاری میں بیاری میں کا میں موالی ایران با میں بیاری بیاری میں بیاری میں بیاری میں بیاری بیاری میں بیاری میں بی

کسی اس قابل ند پوسکی کرجد پیار این ملاح سے فاقد ما کر کھی۔ اس دوران میں دیں طرق علاج کی وصل افزائی ہوئی چاہیے ہیں ہے۔ ساری جدید لی داسی ہی کہ نیا دوئی طرق علاج پر کھی تی ہے۔ ای جہا اقدام ہند وشان میں ہی کیا جاتا چاہیے تھا، کین کیا نہیں گیا۔ انہوں نے اس باشد کی مخترصد سے فالفٹ کی کروزی حکومت کو کونسول میں کسی کی نامزدگی کا اختیار دیا جائے۔

وزیمیت نے کہاکہ بل سے گیائش کی کمی کی کی در بیش کے کے در بیش کے لیے ان کی اسلام کے استان کے انتقاب کے انتقاب کے انتقاب کی کا انتقاب کی میں کا میں کا انتقاب کی میں کا کے کا کے کا انتقاب کی میں کا کے کا کی کا کی کا کی کی کے کا کے کار

دفعہ وارک شے دودان او پی کی آنا دہریا جے ماہا کمین وقی شاہ اور نجاب کے انگری بمرین کے ماہا کمین دوران کے ماہا کمین کا استحاد کا استحاد کی استحاد کی استحاد کی استحاد کی ایک کا استحاد کی ایک کا کہ کا کہ

راج کماری امریکی فردخوی کی کوش ان المی مواق کا تنی دینے کی بریمن کوشش کردی ہوں۔ بعیض اوسس نے بلیعاس کوچا۔

## معالجین کی روانزه کی خورت امراض وعلاج کے سیلسلمیں جا مع اور میسوط کرآ اسٹ همر محک رر وم فیل سے

ازا فادات عالى جناب على عبد الحيد صاحب دملوى تنظفى بمدرد دوا فالدوق في الم

اس بے نظیر کیا ہیں یہ موضوعات کے تت یہ ۱۲ امراض اوران کے علاج پروضاحت سے روش ہوگائی ہے موش کے ساتھ اس کی شخیص ، اب اب اورعلاج کے علاوہ غذا اور پر ہر بھی تنایا گیا ہے۔ یہ کتاب یونانی طریقے علاج کے سب سے زیاوہ کامیا ہے۔ مِقْدِل مطب ہمدر دمطب اور ہمدر کی تشخیص وتج دیزے سالہ اسال کے تمرات کانچوٹر ہے۔

کاب کے آغاز ہیں مریض اور دعالی کے درمیان ماق اور ایک کا بیاب مطب کے بنیادی اصولوں بریج شریع علاق عدا اور بہتی کے مسئلہ کومی واضح کیا گیاہیے۔

اس كماب كي بيروضوعات حسب ذيل إيرار

	-10,10,5-	
ا-دباخ ادداعصاب كى بياريان	٨-سينها ورنعبي يرح كى بياريان	١٧- عودوں کی مخصوص بیاریاں
۷۔ناکسکی بیاریاں	۹ - ول کی بیاریاں	١٤- زيافة عمل كي بياريان
מ- אושלי או עוני	١-معدسكى بياريان	۱۸-زنج کی بیاریاں
مهراتكعسك ببإريان	العَكِرُ، بِيَرِّا وَرَبِّى كَيْ بِيارِيان	١٩- فسا دخون كى بيارياں
ه ـ پشخه زبان اوپمسوڙ حوں کي بيارياں	١٢- آمنوں کی بیاریاں	۲۰- بالول کی بیاریاں
۷- دانتون اورمسور حوں کی بیاریاں	۱۳-گرده اورنشاندگی بیاریای	ا۲- کار
يسعلق كى بياريان	مها يجد شون كى بياريان	۲۲- بچرس کی بیاریاں
	٥١-مردون كى مخصوص بياريان	

مىغات ٧٠٨-قىمىت حون ايك وېپ

چىدومىت جنىك- ٥٥

### الفلوسنراكامستله

مینز میں ایک فاکر محصب ذیل بیان شائع بواہد ماملور الله الله تعلی بیان شائع بواہد ماملور الله الله تعلی بیان شائع بواہد ماملور پر ویمرے افرائ میں مردد میرے تیرے برس یکا یک المفلومین الا برائیک ساقت میں ہیں جا کا ہا اللہ وہائی میں ان انتہا ہیں جا کا ہا اللہ وہائی میں انتہا ہیں ساز ڈیڈیا میں یکا یک میں انظار تنزا ہیں گیا ۔ اس کے بعک تنی اور اللی میں پھیلا اور پیرسارے افلار تنزا ہوائی مورت میں بھیلا ہوائیس ہونا قواس کا نہر کہاں چلاجاتا ہے۔ بھر یہ کیا بات ہم میں بھیلا ہوائیس ہونا قواس کا نہر کہاں چلاجاتا ہے۔ بھر یہ کیا بات ہم کہا ہا کہ کہا ہا کہ برمن بھیل جاتا ہے اور ایک ساقت بہت سے مقامات پر پسیل جاتا ہے اور ایک سافتہ بہت سے مقامات پر پسیل ہے ؟

اس کے بعد ڈاکٹرسا حب آبہ سپائی انطار تنزاکا ذکر کیاہے، ایس کے بعد ڈاکٹرسا حب آبہ سپائی انطار تنزاکا ذکر کیاہے، ایس کا اسلامتا اور ایک کروا کا سالک نظرین اس کی افر ہو ت سے -

مستشناندہ کے دسی انفلوئز ایس کی دہی طامات رونہ ہے کے بھر مستشاندہ کے افلوئز ایس مشاہدہ کیے گئے تھے۔ فخاک المساس من سیھنوظ اسہن کے امکا نات پرجی اظہار خیال کیا ہے اوراس سلسلے میں ایک خاص و کمیسین کا بھی ڈکر کیا ہے دلیس جوالی کے اس مولی نظر ہے سے کہ ما ما اص حصیب یا ہو تھے ، اس تشانک کوئی خاص تہجہ بہا ہوتئے ہے افکار متر اس کی خاص تھے بہا ہو تھے کہ میں اس وقت تیار کوئی تھے ہوئے تا در کوئی کے اور اس کی کھا ہا تا ت ہے کہ جب دوس مرتبہ بیری کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہی دوس مرتبہ بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری بیری مرتبہ بیری

الفلوائر ك اسباب ك وقع ميدم ايع - بى باده كى ف من من المسكى في من المسكى المسكى المسكى المسكى المسكى المستون كالمن المستون كالمن المستون كالمن المستون كالمن المسكول المستون كالمن المسكول المستون ال

مين أ منعلن كى مقدار ايك في صدى سعد ياده جرجاس توجي من كييرونس يهوا ماسكنديد والباركي معند بنين موسكتات بورا كحيل كرفراني بين كه الفاوتزواسه فياده تو مؤس اس سے واقع بوتی بین کھیے دعلون او ملتے بین التال نے ایک دوسی افہارہ والے دمیاہ کے کس نامر نگاری تعربین کی ہے جس في المشاري الغلية واكته الكريم المياس المعافقاً - ير ناردگاركېتاب، متلعنىكى مائتىس دراب ويولك فرقى يى وراك ديك وقت ماك مك يس كيل جل كم اللاب مغائ اددخنان محت كم فراطينان بن حادث يس معنر بيروي يد عامد كس الي بيدا ودا به اوركس الي بياتا ب، اس كي الل مرن معالوں ہی کا فرض میں ہے ، بکد ماہرین موصیات ، ماجعہیں علميت والرين طبيات ادرام بن جوانيات ونباتات كالجازي مصطروس استخازى واستكس فيتريس كالعاقة اس ونت سے بہت سے ڈاکٹروں اور بروضیرول سے اس اکرمتعلق المارخيال كياب كرسى الات كاس وذى وف كي يكايك يسيل ب براتعاق ب ديكن بعربي اسسيطيس كوى خاص كام بخلم بيس دباكبا خايداس بيرك فاكراس بيداى كمتعلق ابى كسرافيم کے بعرمیں بڑے ہوت ہیں۔

#### خميرا أركش محيم ارت والا

دل كوقة ديراسك افعال ويكات ين فيلم الدياقا مد كي بديارة خفان بن منيد كور دائل كالمنطف المعلى كوطانت في الإي الداسك تمام دكردن كوفعا تص سي السكر تابي جمعاب كى برس الدق جن كوكم كركة واب في الات الدوتهات كون كرتابي ميكرك قوي كركفون كى پريائل من مدد يما يوساي بي بي اليال كما بدك كارون الكارتان كردول والول كيله خاص ملى يرفيدي مع كواسك ايك و ماك تان الم

#### كالا اور كيولا

بعن ومات الكيس دعديا أكوك الانكبول يسابع مطاويا عطفق نيذفى بعبة المعادب يزخ اتجا بوجاكب واستكبكا أبك سفيد خفالته إلى ما اله الرسنيدي إلى بوق ع ذجالا كهلاق بدر اسكن الرسنيك موصيرة به قاس كوس بعدلايا بل ديراف عليهم، بحة بي . الرجالايا المعالمة كي الخوس بيدا وجاء واسكامان أسان بونك ، ميكن إدر والكافخ كالمحيط مناب العكمال ويبات في يادين جابية كالرعيلا كل يتلىست بشابوليه وآسانى ستكنع ماكب أنكن جبه بيواليتلى كنفيك اوير موتع واس الكى مناى دائل بومالى مريش كو كم فاخرس اتا الدوس بعدا كاكثنا تامكن موقليد العطي جوابط المجيك كى دجس إلى المعيده محاسطلى كالتله حالا ادر بولاكا ففتك يعمندرج ذيل امان ددين منيدي ان كوكي دول الك متوا ترككات ربي-

دا، بمبروشوريل بركيويان يستحس رساى ساكويلان ، إلى كيد على برون كالرود تطرب الكيس فيكايس اللكم الكم تين بغة نى كالتول جارى كيس بعدلات حادثا-

وم، مشوره کلی اولاً نیدادی ددفال تید عاش ایکر کول کرم دیدانگ كروميك اندمومانين استكليد الديك كيدوس تبان كرشيد في كيس. منابق وشام الاى سه أكول إلى أي بمين بالمفتك التعال سه يو فكشوائه والأنكس كورى وكى قدي دوروائك.

دس، بلاس كذيك كروف كرنيول كالسعة فل كرك مكيوري بيال مك كليول شفك بوجلة اسك بعدود مرسدا وتيميد ليمول إير استاني د الكريخ من اب دادى كار معدا كالمنطيط بايت مفيدها تيارب وريتك وقت ال كويندقطر واليس تبس كوكاتير-

وس، كيلومل ايك فالترى دواب، يعي جلف دويد في كالمريكي بت التي وواب. اسكوسلاي كى وكسير لكا كرميد في بطائي - اسك لكان سه الكري أخص سنائل بولى بداد الكرائن بوجاليد بكروندون كالانت جلي ملك كاشوي بدر إيدايك ون كوقف الكاياجة . الراكم ك كلم لتاميداددواي ابنا الركفيه

جن اندَا سَاؤُكُ كَالْمَةُ الْخَرْرِاكِ تَكُلُّ لَمُكَاكِمُ مَعْ مَاكَلُ وْلْمُه يْهِ الْمِرْمِالَا بِهِ ١٠ سَكُ مِنْ لَكُ مُلْكُ كُونْ عَلَى الْمُلْتِ مِنْ بِمَا لَذَا بِلَيْ مُولَ الكسكريس كالمواد بواليه اسكنافود الغوه بكية بي اداس كالوري

ين وسريم كراملاب مشرويس اس كمى في ككيف يويدا البدّاكد بدن اسليم عفاقت به بين جب يا مند أبد ورستاوا فكى يتاء المرائغ بالكبدة بينا فيس منعن صور محط فكسك بعض افقات والك كون برا كن كود مك ايدا به الصورة الله الكريد الله الله ان به ای ماستای راین کاردونها داده دیس سیمیام دوی بد تھے رف سي روك يا اركي بن كاكرى دور اكام مي داري . ملودوا ، الوطيا كوكيون كرياديك سكول كهركة طيستى بسي ريكيتي يمين سعنا ويدودا سلائ كى فوك رِنْكَارُ نَاوَدْ رِنْكَا بْنِي أَرَّ الْمُرْسِ فِرْحَمِلُ مُوزِقٌ كِسِيقَ إِيكَ الْكِ وَنَ كَلِيْقًا عد لكايش كي دول تك براركات ليست ناورك ما ما عاد

انتفعلاده افذك ايك دومري مغيددوايت كرادى كالكسمين بسلوش ادراسك براردندن يبيش كايون كرطاش المدود فدركوتها يرت باديك كول كريك مشيئتي مع فوظ وكتب المدون الميج وشام سلاق سناكليس الكاتج ال يوملاده الرجاكسية تقراشك مبرى بالمنكلى برمال معري بزا

تن الشي النوية الدورم ك النوباريك كورك الخديرا الي كورد ال سوي ك والله والون وطول كاتنوال سه ناود ديك و كوي فرزيكاد ابراوان ميم عديد موالي كالأوادي -

بسن اد تات الكسكة عيار بالبد ترنيك جاس وف مح مرقود كا دائره نماجال مابن جلك بعرب أكوس دروا ولينين بوقي بعد فقد كرويهوات بتنف كاون ويصنه اعير وزميا فالكن بي جديدو برستاريتك ويعالا كعكم تمام سابى كدهك ايتاب احديثا تحافا في الما ب اسكامل يب كولين كالكيكويين وكس ركس كان كاف ويكيت تناكي دمدا ويون كم كالنابي كرم بان يستوا بعط الميط عادان الم كوسيكيس اووندرج ذيل وطؤل يس مع كوى ليك دوا متعالى كريده

(١) نيم كيول سائرس خشك كيم عد الدور المي ووفل برازونان يكر بارك كول كري العكرف وي جال كرفيد في من وي المان المعاد في الم سلائ سے الکمس لگائیں۔

دو) بيكرى دورم الرئين فين في ليكر باركيديسيس اوركيد مكاسنوا مع برابواية بكراس يدوا برديرا سك بدوملك عاس كالمذ بالمعركن فوذا فألتكون بالتكريط تطروسنيدى فالبريدين ك سلاق كي توك وها كرستا يرب التي

# ميري معًالجاتي زندگي كاليك عجيب افيعه

اید وجان دلیندامنهاس لمت کی کلید بین سبتایی ای ک ساند اختلاج اواحساب کی کردن کی کوشکایتیں بی کتیں - بنیائ پر بست خاص اثر تا وان کشادی کوسات سال گذر بیک تے ابتدائی تن يرس تك مزلى زند كى وش محاروى الدايك بيريمي بديا بواعقا بهد ميال بيرى دين تاكوارى بوكتى اوداس كاسلسله بهت طويل بوكليابيان كم كمان كم شوم في دوسرى شادى كولى بسكن أ يعن ومسين مع بعدى اس بی بیوی کا انتقال ہوگیا اورمبوڈ فریقین بیں اتحاد ہوگیا۔ امتباس كىشكايت يبله بى يىدا بوكى تى ان كى شوبرا تىتدادا مدا يك مل مين استوركم يربط المنون يزداه تك اينهي ال كرواكم كاعلاج كما ، بيرفيدى واكثرت رج عكما إوداس كم بعدم سافريه كما -لیٹی ڈاکٹری رائے می کہ رہم چوٹا پڑئیا ہے اورغفائ فرابیول نے اس مرض کى مزيدا عانت كى ب . مجدرليندى بىشرى معلىم بويكى متى-انتدادا مدے یہ میں بنایا تناکہ پرویں درد دیتاہ ادر مرب بہ ب وضی کا بی اظهادکرتی سے . اسفوری وظیفکی ادائیگیسے کوئ سرت نہیں ہونی میں فضید الرحم ک ساخت کے ما می نقائش کوان سب باتوں كاذ متده انطبوا كرملاح الروح كميا اوران دوازك كالمستعال كواياج مرودك كومنعوز باونى متون يس دى جاتى بي ، بوب كبيرا دربوب غيروغ النير بعيرون كرسالة بلى مدات بى دين - ان كايد اثر مواكد بعثب كى بوشكايت وي بوكى يق، وه بالك رفع بوكى اورميينك أفازيس كرولوبت مى أن إلى اس كا بواست دل كى د طوكن اوراحسالى شکلیات میں نمایاں کی ہوگئ لیکن اس کے اُسکے کچے رہوا چنانخ بروتی وطور سے مددلی کئے۔ پیروا در کئے ران میں روعن فنط ، روعن سے ادردون بالودى مالش كوائكتى . استرابست خاص ادفات ميس وهم كانشبى وكان برمكس جنائي ميين بركراد دمتليون في دردم تكاليمي كمين شلى يونى، مكراص متعديه ل نهوا اس وهدير ايك جول كابى اضاد كروياكيا على كوجندماه الزيط تق الرى كا عمر مندوع مؤلياتنا اس الخاط العددوا وسيس ترتيم ك ماجك من أيسدون بالعبيم كتريب انتدارات كمانه يعظ الحايين

سائے کوئی پہنچی بیکھا جل بھائیں ایک دم کی ہوینے اطلاع دی، سرکیں ٹیبنٹ ہوگیا امتومیاں بے ہوش پٹسے ہیں! مخطا فالمزمنیں اور بانڈکا بائڈس رہ گیا افت مارا تھ وڈ کھٹے ہوگئے اور ننگے مرفظے باؤں تاگر اسٹینڈ کی موف دائر چھے۔

ان کی بوی ونک کولای بون ادر پر طری الی برگری برتو میان ان کے لائے کا تام تناجی سے وہ بعد بافل تیں بہی ای وہ کمانا کھا کو اس کی ای ای اس کے لائے کا تام تناجی سے دہ بعد بی افت دار الحد دولا کے کہ موٹر سی بھٹا کہ گرے اک ۔ اس کی سائیل ایک ٹرک سے کلاگئی کی اور دہ اچل کر دورجا پر اس اس کی سائیل ایک ٹرک سے کلاگئی کی جو دہ ای کی دورہ اچل کر دورجا پر اس اس کی بیان کی دورجا کھا تنا ۔ وہ فورا ہم اس کی بیوی پر طب ای ہے اور کا کھی اس کو رہ مولی سی و س ای ہے اور کی کی بیوی پر طب میں جاری کا میا ہے اور ای مولی اس کی بیوی پر طب میں جاری کا میا ہے اور ای مولی اس کی بیوی پر طب میں جاری کا میا ہے اور ای مولی کی بیوی پر طب میں کا دورے پر سے اور کی میں کی بیوی پر طب میں کو دورے پر سے سے گزر کیا گا ۔ دایا ہے بتایا کی بیوی پر طب کی دورے پر سے سے گزر کیا گا ۔ دایا ہے بتایا کی ادار کی کی کی داری کی ادار کی کی کی دارے بی کر ہا ہے ۔

رحيم واكومل وفرجانديدى عبديال،

TO SECTION OF THE PARTY OF THE

### منحاربياري نبيرس

بخادکو بمیاری بچند کا خلط تصوّد خالباً قدیم ز طف سے چلا کدیا ہے، جب کرم نتی جوق اور نب سرخ او فیرہ کو محف بخارکا حارث سجابات تنا - ما تیں اب می بخار کے نام سے کا نیے نگئی ہیں اور خبوط دفا تا او می بخار سے ڈرکر لیئز سنجا لئے ہیں، میکن ولیٹون فی فیوس کے ماہر مکید لی ڈاکٹر جوزت وطی بھتے ہیں کر بخار کو ناح ایک ہوا بنا میا کہ بیا ہے ، بخار خود کوئی بیماری ہیں ہے، بلک وہ ہمیشر مطاحت موثن بی ہیں ہیں ہوتا ، کیونک بیماری ہیں ہے، بلک وہ ہمیشر مطاحت موثن جمالی خوابی میں بیما ہیں کرتا۔

بالكرتن دوست مخ الكران كا ورج وارت ١٠١٠ سے كرم رووك

درمیان پایاکیا - ایک ددمولی بنیاد حقیده یه سی کم بخدایک منید پیرید ، کیونکه برمرایت کوجلادیتا ب قاکر دلیس کهته بی کدر حقیدا خام اس وجه سیربیابراکر جمال آشک کے حلاون جواتیم کوتباه کوتیا به و اگرچ دو اسرے ادم فرایس یہ بات فارت بیس بوی ب محرایس المبا دب بی بی حقیده مسکت بیس چنام است بخاد لا نیزالی دواتیں ایجا دک متی بس جن کی مدد سے میماری کو جلاف اللائی کوشیش کی جاتی ہے۔

ایک عمید تعقدیمی بے کہ بخاری زیادتی بیاری کی شہر کا بیاری کی شہر کا بیارے اسلیے الرجاری کردیا جائے تو بیاری کی شغرت بھی کم برجان ہے ۔ اندار مون کے برجان کی یا دی رہے جب اندار مون کے تعین کیلیے دو سرے لین و مائل موجد نہ تقے اص بخار کو ایک بیما نہ مون کی طبح اختیار کردیا گئیا تھا۔ در اس بخار کو گئیا نے کا خاص مقصد یہ ہے کہ دیون کی حالت زیادہ اور کی برجائے ۔ حب در جوارت منابق مردی کی کر اسلیے مردی کی کر اسلیے مردی کی کر اسلیے مردی کی کی سنتے ہیں حالت کی مون کے اسلیم جوارت ایس بافتوں کے خلیے زیرہ بین رہ سکتے۔ ہیں حالت کی مون کے اسلیم بھی رہ بیاری تک کے اسلیم بھی رہ بیاری کی حالت کا معاشد کر کے اسلیم بھی رہ بیاری کی حالت کا معاشد کر کے اسلیم بھی رہ ہے۔

شیرفاری کے دیغرمارت کی اس مبنا او کی ملک ہے ان سی ہوارت کی اس مبنا اور کی ملک ہے ان سی ہوتا۔ ان میں بہت اختلاف پائے جلتے ہیں، کیونکر ان شک تنظیم کا انتخا مرکز کمل بنویا فتہ ہنیں ہوتا۔

### ایم بم زیاده مهلک سے یا محیر ؟

جا پان پرجوائم بم بھینکائیا تنا اسکی بالکت افرین بھی کے سامنے بیج ہے ، ہندُستان اور پاکستان ہیں میٹر ہرسال دس الک انسان کو جہ ہندگتان اور پاکستان ہیں میٹر ہرسال دس الک انسان کا فون بہا دیتے ہیں بود داد اسکی ساری فرج بجر دل ہی سے بلاک ہوئ کی اور موجوز سے کاف کر با بل اور کی انداد میں خون میں شامل ہوگئے ۔
انگیش لگا یا اوسان کی آن ہیں زمر بیے جا انہ ہم کہ ہمارہ یا تی میں دھون میں شامل ہوگئے ۔
ایک ایک برزے کو فواہ وہ مرز میں ہی ہوری ہے ، بی فرد سے ایست فی طبیق د فوداک ایک و میرا اللہ کے اور کا میں انسان کی ایک و میرا کا گھر کا کہ انسان کی کرنے سے فروخت ہو آن ہے ، بی فرد سے انسان کی کو میرا کی انسان کی کرنے سے فروخت ہو آن ہے ، بی فرد سے انسان کی طبیق د فوداک ایک و میرا کا کہ کرنے ہو کہ انسان کی کرنے ہو کہ کا کہ کرنے ہو کہ کا کہ کا کہ کرنے ہو کرنے ہو کہ کا کہ کرنے ہو کہ کرنے ہو کرنے ہو کہ کرنے ہو کرنے ہو کہ کرنے ہو کہ کرنے ہو کہ کرنے ہو کہ کرنے ہو کرنے ہو کرنے ہو کہ کرنے ہو کرنے ہو کرنے ہو کرنے ہو کرنے ہو کرنے ہو کہ کرنے ہو کرنے ہو

سِمِوْدِهِ كُرِما بِنَ خَوِمِهِ ١٩ وَيَن بِهِ إِحِدَ بَمَسَنَانَ كَانَ أَفَ مِثْرِكِ ايَزُمرُونِ عِد طيد كَ ذَك مارُك ا ود ايك لولِي وهن كريكِش كَنْكِ بِعِلاب اس بِيتْد سے رِيْنَا رَبِي بِي إلى الدنيادة تراكم كيانين ان كهان استَّم مُونِ آفَ سَك د ومرسَّعُكُمُّ النابعة كركماكية بين و

> یں نے ڈاکٹری کیے بڑمی اس سوال برجے جن سامہ او مه ون يا واح آست جب يس مرمر (بنيلونيا ، ك اولد كارز وركي أو سلصة ايك لاك كسائق كمزابوا مقاجس فيرجش الفاظ يمكو بلبائية بمداكها مناكره يارس بلا موكرة كرنون كالا ادراس كم ب ين بن قد كها مقاكه ميس مي ثاكر بنون كا أورميا مطب تم ذيك إس سلنے والی دکال کی ہی گئی ہوگا ؛ برکہد دینے کے بعد مجھالیہ ا ف جوا جیسے دواؤں کے اس اسٹوریں رکمی جوئی مختلف اددیک بيري ناكسي سائى جارى بى بيرى ادرميور سابتى كى اس المحييب كيفيت وكى سوادسال كعرب اسكول جورا بعدين شيلونياكى وواف كى ايك كان يس كلرك بوكيا بجائه بقيس وحوااص ككان كحوائا الدفرش دغره صاف كرناتما وه زان أتا كالا الى موجده عالمت كود كمد كم عجيب سامحوس بورز الكتابة مكال كم الكركيم يلاان فلي معالى وعطاد وونول بي تصاوراس به كملة كانس وكحد كيسيك كاموقع ليتناعال تماريلي وتكساس مكان سع بي كوفّ تنوّاه نهي في سطي استكرين الادكروك بيه مستلحة العدوس كحاثها تعااهاس كربيض بيرم بجدة والزكر كمقود میکال کمفاصان کی گائے مدین بنی بھی جداکری ہوی کے ل يما تبرك منت سيدي كاركم يسين السنت بي دواؤل كم بال المياده معنياده ما نفى كوشش كما رما اس دكان يرتبير دسك يه بهت تقوي تيادكن كال بدكيا الدين الكالميان المسلم كم من المنتخب المناس والمن كالمدين من المنا المراب ال - COLANDON LINES

عيد المراها المعالى ويكون ويردال

طادست کابک شکی آن جمال دکری باقا مده طب مجید مسلما تعا سنسانی کان که این میدس ایند سرجی جراه طاخه بلیف که در پیشی می بقیت پیشکل بوگیا تفاکر تعلیم کے ساتھ ساتھ طلامت کو عل بیکن تیر بوفیسرواکو دبلو ای آیوس مری برابروصلا از ان کردیسے او عب سی بی میں غال کے ساتھ برخیال طاہر کریا کہ طازمت کیوجہ سے جہ میں میں بھی ہے ہے بیا ہما ہوں کیونک کے دہد نہیں سکتا تو انحول نے جھے مدکا ۔ بیا ہما ہوں کی مرف دو جہینے بور نے تھ کہ ایک من انحول کے

چهکاری ایم مرسدد جینی بدسه که دایک ن احمل ایم مرسد به بین به براید به براید براید براید براید براید براید براید ادراب براید ادراب براید ب

امنوں فہ کہا ہمت سعکام او کیابات ہوگئ ہیں ہے جاب دیا ہنجائی ہیں اس جاب دیا ہے اس کے جاب دیا ہے اس کے جانے کی ا کو بی سنے ہیں ان ہی سے آدھیں ہونہیں سکاوی سنکرڈ اکر ا پیش جیسے جبل ہے اور بڑھ کرمرا ہمتہ تعامقہ ہوئے کہا م باکہا منبادک باداتم بے شبدان طلبار سے ہم تربوج کھید جانتے ہوئے کی مدید ہیں کہ نیس مہت کچھ آتا ہے۔ یہ اچی بات کرکھیں اپنی کرولا کا پہلے سے احساس ہوگیا ہے

ان کان باتوں ہے بھے لینے اندایک غلم تبدیل محسی ہونے لگی بیرے ادادوں بی جیسے ایک نی توانان اگی اور مرے خوالا بی جیسے ایک انگفت کی سی پیدا بوگی ۔ بچ تور بوکہ وہ تسکی جی بیلا اتبغاق تھا ، جب بیں نے لین عزائم ہی نے در نے حسن بلکرایک پڑست پختگی بی محسوں کی اور اس دن جیسے میں نے بہلی و تبدید فیصلا کی جی میں تقریب می اکار خاا پڑھا ہے کہ بی مسلکا سے دوبار ہزا برشد بیشک لی میں فیصل کا کھیں تھے ہے محمدت کرنی بڑی جس سے مدر کھی بنیں گھبرا۔

# ميري مربضانه زندگی کاایک عجبید فراقعه

فالبأ سي النهوكا وانعب ال دول مين دلي مين لبلسك كالآ يخيمتنا اددومته إدسال سعميرى بنزليول يرجبنل يلحق جلدى إياى می بندایاں زخوں کی دم سے پیلےسے نگ کے پانسے رسی دہی المنين اورجلهاس مي بهنتائنا ده دا غدار بوجا مائنا اورزفون سيجبك جامًا فنا -اس كابندونست يدكياك جابي يهين رسّا منا اوري كي مدنعد جب آنار نے کی منرودت پڑتی توزخ کا انگوسائٹ ہی انزجانا یا زیادہ کلید بوتى توكات كرمواس الارليتانقاء مكرزتم والاحتروا فيل سرحيك جا لے کی دجسے پنڈایول کے ساتھ ہی چیکا رہتا ، میر ر م ورک یا نیم کا ارم ان فال قال رواول ك د مراس الك كرا اوردوسرى ي وابي بهن نيتا - كافى علاج معالم كرايا ادركيا ، مكرم ف برصا كيا جل جول دواكي بكرمي تشيس مي ميسه خيال مين نهوسك تن ، ابنى دنون ميى ساس صاحبدومد دبلى بغوض ميرتشر ليب انتي .جب ان كواس مون كاعلم بدا وبهت فكرمندموس ادراعول فيهم ودفل ميال بيوى كي فوب خرايك تم نے مج اطلاح کیوں درائ ، کم از کم اطلاح وکرائیے ، تاکسی داکٹریا كيم معد شوره كرت خاص طور برس باباي كربتاتي ميس ن دي ابا می کون ہیں ' ۽ فرالم فکيس جالندمويس ليک بزوگ ہيں الدبہت پہنچے ہے ۔

الى ميس ان عصوص كرتى اوريكليف فدا دكد جواتى ودال ميري ساس صاحبه مرومه بيروى اورنيزول كى بهت منتقاديش، البيله كيف كيس كمين تنن چاردوزست زياده بنس عفرون كى اوردايس جالنعري مي ہوں اگر بابی سے بھے کرملان مکسوں اس لیے تم فرا اس بول کرتا ساأدام كيد كا مجس يتكبيد بنين دكمي جاتى بهد بهت وكالمروه چدون تیام کیک اوربسد بوکروایس کیس نیرے چی دوان کا خط موصول ہواکسی ابامی کے ہاس می می . ان کا تمام ابواسالا آنا کا ف فراياب كرهميكواركوكول كررات كوسوف وقت الاتكول كرايب كريكاتي ے کیڑا لیسٹ اوجی افٹ کرگرم پانی سے مسان کرکے گفت کا تمین آگا اینا آگ بى-سانتى ساس سامىدروم كى وسندية ككيري كرفوا اس ول كزنا خللت ذكرنا اوراس كے بعدائي ملات كھنا يس في ورسے وان يك اس طراني ملان بروس كها ا ورجيان بدل كرمرت ايك بارطاف مذكورة عل كرفس تمام تكليف بن بولئ.

خداببشرما نتلبصراحك يمحدسكة اول كركري علوناي منا، يا ان بابامي كى كومت؟-

الريخوادا ومعالنعني الوابيتك

موسم بدلا اور دتم په بنی جب وم ك تبديل راب نزله كماسى باسان ك تعليف پیشان بون تو صکر وری کاستعال شرع کردیج یه سيسناوراعمنائة تننس كخرابيون كابرتري علاج

اعينائت تننس كحرك

بمسدروك ببترن دوا

## ہندویاکتان کے دوائی پودے

بيثة

اسك بق العدم كي اوريج دفا كم طور پر مال يطاقيلا المراص و مستعمال المراس الدون بن واص كفت بي اور الميري من استعال كيم بلا الدين اليك لكولا لذركار بي الرجة الماري الميك لكولا لذركار بي الرجة الماري الميك لكولا لذركار بي الرجة الماري الميك لكولا لذركار بي الرجة المواد بي المي الميان الميا

پا پہتیمسنی خون روصفرا مشہی مقوی معدد المضم اور داخ سقور کے جدا المحدد کا اللہ مقدد کا اللہ مقدد کا اللہ کا الم اللہ کا کا کے اللہ کا اللہ کا

كياپپيتەخنىدنىسېل در دوا تر دكاتا كودود كى پيرال نياده كرين كەيدى كوك كى كى شور بلايا جا الىپ كياكىل كىد فى سى يىن كەندىكات -

پکے بہت کدددھ میں ایک اضم خمررہ بین ، اوقا اوج مشلی طب اور خرب طب دد فوں میں وول کے طور پر استعال کیا جاتا ہے ۔ خواطین دائٹوں کے گول کیڑوں ، کے لیے بینما میت قوی کرم کش افر رکھتا ہے، گر کدودا نوں پر کوئی افر نہیں رکھتا ۔ بابغ مریض کو آن دور دا کی بڑا جی میں موادر شہد کے ساتھ ہوش دیئے جمد کیائی رجاد بیٹ کے کہ بیں بوکردینا جا ہے۔ محردہ کھنے بعد ان فری کا تیسل

پلاناچ سے خروں ہوت ہوتودد سرے دن بی بی عمل کیا جاتے۔ ہا ۱۰ ا سال عرکے پی کواس کی نصف مقدارد نی جاہیے۔ سسال سے کم کے بچوں کے لیے ایک چائے کا چی بجر (ایک ڈرام دورد کافی ہے۔ پیپیڈ کا دورد اخرم ہشتی اور مرتیض بی ہوتا ہو۔ حالم بحد تنظیم لیاس کا استعمال نامنا سب و ممنوع ہے۔ معد سکی شکا یتول وہ کلانی عبر وطحال میں سر دود در مقید مرتا ہے (۲۰ بوندود در تاریخ کا کی کمانی دو خات دیا جاہیے) بسن صورتوں میں ایڈود سے کا محلول (آنا مرتوال دورد مراکل سری میں طاکس بحریری سے طاق میں اور اک مرتوال وورد مراکل اور الیا ہے۔

ره ری و ری جان کرم اور کا سررای وستے بین بریک کی ول کو مراور کا سررای وستے بین بریک کی ول کو مراور کا سررای وستے بین بریک کی ول کو مراور کا افزی سر کا در کا افزی سر کا مراور کا افزی سر کا مراور کا افزی کا کی سری کے ساتھ بیج ب کا ضاور تا کردا دا در صدفی مراور کی اس جلدی مرض ، کردگایا جا تا ہے ۔
در اس بلدی مرض ، کردگایا جا تا ہے ۔

رف میں بھی را، پہلی ہو ہے۔ جہ میں مقط اثر کے لیے مشہدی برق کو چین کر نک الکر پانی محمول کراس آ میرے کا حقد کیا جا تا ہے جین کی ب قاعد کی کے لیے براوں کا دانولی استحال کرایا جا تا ہے بروال کو مدبول مجماجا تا ہے اور اواسیری می استعال کیا جا تا ہے ۔ السرومين سكر

آب بوزین بیر (۱۹۱۵ - ۱۸۱۷ ع) کے گروالوں خامنیں ڈاکٹری پڑھٹے ہے دیکا میکن بیر براس خانفت کا کوئی اثر نہیں ہوا الد اخوں نے دوش بیڈ کی کائے دندیا لک ہیں واخلہ ہے لیا تعدم کمل کرنے کے بعد لینے اخواجات پوسے کرنے کے لیے ڈاکٹر بست کرسے نیویا رک سی بیلتد و بیار تمنظ میں طازمت کملی جاں اخوں نے کافی شہرت ماہل کی اوراس کے نیچیں سکومت کی طرفت ہو آفت کم لو بیتے ہیں اس کے سپر دکردیا گیا جب کی وہ تقریب ج تھائی صدی تک بیگراں دیں ۔ (اوار ہ)

> کاش مجھیا دا جا تاکرندگی کے ہیں داقعہ نے مرے الموطب پڑسنے کاشوق پر اکسیا بہت عصد ہوا کہ ایک خبادی نامز گا سنے مجھ سے طاقات کرکے یہ معلیم کرنیکی ہوشش کی تھی کہ ہیں فیط سکا چنٹر کی ا اختیاد کیا باس نے بعد ہیں اپنے اخبار کے تین کا لم میں ہر می شعل ج کے مکھا تھا کہ وہ بالاس نے بری بانوں سے پہنچ ہٹالا تھا کہ بچپن میں ہرے گھٹے ہر ایک گری چوٹ لگ جلے اود اس کی وج دوسال تک بستر پر بشروسنے کی وج سے مجھ طرب چنے کاشوق ہوا اس کے خاص ہو تے ہو ایک کو شنی تیم کے طب ہو تے کا شوق ہوا تو کے لئے انسان مراد ہے زندہ نہ جوتے یواس کا اشارا بید واقت جا ملہ باتیوں کی طرف تھا جس کی برزگراں تی۔

ير ديد يدينين أيرجون كى بات كى كرس مرف ايك فالدن واكرو

كيث جكيق سه واقعت على مجعد معلوم تعاكم ال كمعلاق على مح خواتين وا برسكن يم يري جاتى على كرنهي مخت مشكلات سه ومعاد بونا پرسام ا ولك مني بدنام كرني كوشش كه توريز وكالمت كه في تقته احداس ليه جدي واكرنهي برحاتها صوف كه حوريز وكالمت كه في تقته احداس ليه جدي فرد اكري برحف كى خواش خلام كي كوف المدان كيكس فود في مي حواس افزاتي نيس كي حبك سيست بي كرمين صنعت فاتك تقي احدام حديث كال نما نري طب برجعنا معيد يسمي ما ما تعا -

لتزع يرايرى والدو في مخت بخالفت كي نيك يجد لي مغول في مجد الم بالاوان اكرته واتعى يمتى وكرتم والثرين جاوى وويش شوع كورسي تمقارى برمكن ماد كروس كي يتبيتا بري والده فيهس معاطيس بثرى بمستبيت كام لياتغا المدومي بس بيركنس مجراع ادتما يتم يترب كالكولية برعميت كانتبه تما جرمحه ذكواليا وتن والزول كي في حضول في ميك كاحلاج كبامتنا ايرام فيصيف كواس وقست اديمي تغويت لركي وليكون في مرى خالفت كي احرم خواكري رفضت وكاليكن بي فهي سكوا كاب برقمت بدواكرى بمعنا كالهاب كي بي الله المعالمة المالية المشاق يرزصون خدس ياكويتي بيس بلكراس كيفيعطى فيادون كوالعكى مفيط بنادي بس بريدساته باكل يي جواد الطفعة بونك كاميول كع جنين كى جزى كى نبين بدق شكلات كمبلة بن العائك بكس فوج كري و مرقع سرى شكلاتك على مع قيس كري بات سينهن المدينة -بى يى دوات كى زالى اور فرىت كى المجانى كا ذر مفرى اسى ليد كېتىرى كى فربت كترادقات محرك كاكام كفاروا ورائسان سيريث يرفي كلفا في المحا والقربى يراف كرسي تُعنابى شايد إسى اليه توقع سعنها وببرة أست بها-يد مي متى تى كەداكىدى برىسىنى كەرائىدى بىنا ياسىدى بىنا ياسىدى بىنا ياسىدى بىنا ياسىدى بىنا ياسىدى بىنا ياسىدى برمجى كماس كاتساقة مشاقة انسأك كوائي ليرى مندكى بجي احل ويثيل وقعت كويى جاسي كيوكرتبي اس كامزا الخاراج اسكتاك و

م شاد کاستی در میان می آرای کی اور ای آمدین کی اداده است واجهت بین مدی به اسکن رشاد قایمی استید کارتا کک ده دنسیات کاری منهام مجھندسی قام روا - اس کے فلسفیار مینا کرخی میم مقداد راس کی تیقد داللامغروضات برمین متی -

لك على يرامان كاحيثيت وبرقائي ناكام دا الدمعدام متابكاس فكميا دا دادها قو مصسونا بناتا كا دهن مي ابنا وقت ضائع كيا كيمياكرى ك شهرت كى دولت بى لسع اركمانى برى يوشايداس كانابيان كاسبب بودي) ايك مايس وناكام وزيد اس کا گل کمونٹ اینے کی کوشش کی اور میں ایر ہی سیاحی سے اسے ومدكراز استعبده باذكرنام عصريادكيا والنحيالي جزول كممقابلين إكى ددىمى كاشسنول سے لسے نياوہ فهرت عال بھوئی مثلاً ہی نے كميان اشياك واعتبندى كالشبش كى دو اتسكونى تراندك ولي كثانت اضانى يافئ كثانت كمتعلق بلام كركت غرر تختيقات انجام دير علب وبي مي ستي زيادها بي ت دازى كى طبى تعدانيف كعصل بصاعدان بس اس كي ماوى كبير والحادى استب زياده مقدم بواس كتاب كا بودع في متن مبى شائع نبيس كيا كيا - العليق ترجم بر دفية ابريسم كا ١٠١٩ مي كيام الديه ١١٠ م ١١ مي بريشياس تيايا بهاً ، دستياب بوسكتا بي م بن كتاب كر عدى تختلف كتب فاول ين عنك جا سكة بين رتر في ملب بين ودبال الدعميول في جا بهم اطاكياس كمكل تليظ كوجائي انداس كفيم ابمبت كاستحف كسي دانىكى مادى كبرك كمل متن سي كشنا بونا مزودى -

عددآدی فاس کتاب کا پکشل جرد کشک می مرتب بنین کیا بکریاس کی بی باددامشون مرینوں کی مرگزشتون فوداس کے انکا ومطاعداد مدد سرے مستقین کی کتا ہوں سے اخذ کردہ نتائے ولئے بشا وفیز کے منتشر اجوا پر جنس الآئ کی وفات کے بعد اس کی بھیر و ف رکن العدار کے وزیراین العید کے باتھ ایک بڑی تیمت پر فروخت کیا اس علید دست وزیر فروان کے میروکیا تاکہ وہ ان یا دواشتوں کو ہمری اطباکو بلاکرید و خروان کے میروکیا تاکہ وہ ان یا دواشتوں کو مرتب میں مقان کرکے ایک میکن و منفید طاجرور تیا و کردیں ۔ جنا نے ان مسب کی تھا کی اوی العلب تک مام سے مشہور ہوئی۔ اس کی فی صحاب

گُور سے آگی بہت می نقلیں تیاد تا دسکی اور پہاس سال بعد دیکول کی این العباس الجوس اس کے مدن دوستے موجد ہے۔ پو نیسر آوا کان نے چند طبی یاد داست دل کا انگریزی ترجمہ کو پہلے اور جال ہی میں میکس سے آر کا منسے مزید سرس کا متن اور ترویش ا کیا ہی ۔ ان چند خلاصوں کے سوا اور کوئی الیسا فد نیو موجود نہیں ہے جس سے کوئی معمولی پڑھنے وافاط ہوں کی اس سے بڑی اور اہم کما ہے متعلق کوئی دائے تا کم کرسکے ۔

وازی که دو مرد بهت سے مخصر دسل معرف ان کے امول سے معود ن بی سان بی سے نیادہ منہ در گرانسا عقر اللہ کھنے ہیں شغا ہوجی کا فارسی ترجم بنیخ حدین جمیک اضالاً فی ساطان محد جالم شاہ کے لیے کیا اور اللہ بال کہ بعد دس اور اللہ بال کہ نما دی اور اللہ بال کے نما میں کرم جلی فی وستور اللہ بالی کرم جلی نے والے نما دی اور ایک جدید اللہ بالی کرم جالی اور ایک جدید اللہ بالی اللہ باللہ بالی اللہ باللہ باللہ

### داذي

المكراي زكريا الرازى تمام عربي هجى المباريرال يخلم المرت تخسيت كاحال بوكراس كامنعا بلرصرت ابن تسينا كه سائق كسيا كاسكتابي وه ابن تسينا سعده اسال بيلي ١٢ إلكست ١٩٨٥ كوسي كرابوا -

کم اذکم ہے سال کی تی۔ بغدادسے نے واپس کے بہ مآذی شہر نے کے کر شاخ کا متولی ہوگیا ہیں اس جدے پر وہ زیادہ حصالی ا کر شفا خاذکا متولی ہوگیا ہیکن اس جدے درمیا نی نعاف میں بغوا مقا مجھیا اور وہاں شفاخا زمفت دری کا ہتم رداج - ان سالوں میں ہیں۔ وید بائنگل میں قیام کیا ہو بغداد کے الکرین محدمیں واقع محالی ا

بنداد کر رسطیب کی جیست سے دائری کی شہرت تمام ممالک طلافت بی بھیل گئی اور کے دن دور دماز تہوں بر مللے معلی اللہ سی کھلی بورجی ہوئے کی دجسے وَزی لین ایرا و لیاس کھلی ہوئے کی دجسے وَزی لین ایرا و معلی بر میں میں اس کے اس کے ایمان کی میں اس کے ایس کا اور ہیں ایک کے ایس کا اور ہیں ایک کے ایس کا اور ہیں ایک کے ایس کے کہ ایس کا اور ہیں گئے ہوئے کے وال کے ایس کے ا

سنزیاد بنیات دمطب بر بس کادسکاتها اعدای آیام بر بی م منتلف منا آنکه سنزگرار با اور خدند معالجاتی ایدا تنظای مرکز مراصوف را بلی مرمندهات کدمتیان اس کی اول خدمات بهدیا

وأنى الكشنج كالعلمات كالمغرب ميس يعيلاد ال سُاركا مَا المستاي علمائدينب على علم كيفرمقدم كم في طري آماده ومنى تع - بدَّمِسَ س مهده بس شاقل من كى دفائتك بعدلاطينى يوب برانتها في ظلمت وبريت كتاديكيا جامين ادمرنائى جدني جسلان كذيانتاداسلاى تستطين تنطيئ متعليثه ادلس وي بدريك ثرات باتى ليه ويعلوم فقل كالاستى يبل بلى مركزول مي بني اوربس سے ان لوگوں برضيا باش من حمال كمبند في متفاده ك لي كمادة تياد تعدا مشارعوم كان دد مركنعيس مصفليد مقابلين كم ابم تعاول مستضوياده طاقت وانانى كانالذنه تخاجب فرايك دوم فيايات كوم سعاضلات ونزاع كع بعد إبناعلى درباد سجلياج بسيرا المرك ووتمام شائقين سمع بوك بجن كتحقيقات يربادى وكدواح بمستنف النشائين ملم سيسي زياده شهر كل اسكاشاتهاده مااء بهوواء اجس فاندري يبودى كى مدسيدان سينا ى تصانيف كولالمينى كامه مهرتايا حتقليد كدان نامود مرجيين بِس فَوَانو<sup>ث</sup> يبعدى (١٢٨٥ وفعات ١٢٨٥ ١٢٨ ميسية ) في تقاجس في زصرف آذى كى مكوى كيركا وطينى تعبدكميا بكلابن جزارك البيت جراحيات كمنتعلن كستة الملدندى كم كتلب كااور تنين كى ترجركروه ايك نام نها دج آلينوى كتبلب كا بح ترجركيا- طليكه كاعلى مركز بهت زياده ابم تخا يهل بغدا حكر بسيست كلحا أيك مجلس ترحين كى واخ بيل آدمي بشب يمندك ذا لى اگرية بطيل كم يحرفون في طافت مغري ك وب مرداد ول كم الدونى نزا ملت سعفالدُّ اختاكرهد اويس طيتك كوسلمانون في حين لياتها ودعيساتيت كويما بمرومغ علل بوكيامة النيكن فلتضيم برمي اسلاى علوم وتهذم كالتريك تو باتی تھا۔اندنس کے بعدی اب بھی توبی کو ایک علی زبان کی طبح ستعل کرتے عصاه إس وطف كعلماء تضلا ودفلاسفر فياده ترجودي مي تعج قران المقلق كانبال سينوب واقت اصطب ولى كرتجانى بتدادم يتحراس يع درين ول التك خدمات فكامل كريك لمديدي شك المطينى تراحم تيا دكرائ اودسالك إودة كوال تعمالامال كرديا-

ال مجلس مرتبین کا ایک دو مرام روست فرلیک باد برونداتها اج مواد مصهر کا دو و با مادم سعر نمی دلیسی دکمترا مقاطلی کدر کردر بین می

مت بنا العدام ورم كي في الم بيراً وقف برف ما العادد مداه مي المحتلفة المنطقة والمسلمة المنطقة والمنطقة والمن

The second of

جسالدادپراشادگیا جاچکائے، فراغوت بیودی کاه ۱۱۹۹ء یس انتهال بواعلااس کدس سال بعد المطیق ترجول کا دو بحق بوگیا ای اس کی جگروی ملوم کی حالمان فشاة تانید نهایت شان وشوکستا هری اس کی جگروی ملوم کی حالمان فشاة تانید نهایت شان وشوکستا هری دیک سکستای دو دینیوسشیط را منتیا کیا اور پاید طبی دارس بی ماآن کا تعلیم کی تعلیمات کو بهت اگر بر حالیا . انتراب بیلد بری بری تربی مصنفولی بیش بیش بیش در اس کاکتب خاد علیمالت ان تحاج سی بری و نوکستی کا تب خادیمی تیام کی ایران کی دو ترا خرا کی ای دو مرد و در تر جو در کردول سے وال کی تعلیمات اور فی احداد می تیام کی ان دوم کردول سے وال کی تعلیمات اور فی افرات با در بری می می می می می اور جو ایک اندازی افرات کا ان ایران کی دوم کی ان دوم کردول سے وال کی تعلیمات اور فی افرات بوری کے دوم رو تام می دارس می میسیل کے اور دوم تعلیمات اور فی افرات بوری کا دوم تیام می دارس می میسیل کے اور دوم تعلیمات اور فیل افرات با دیاری کی دیاری کو توال کی کان کو توال کی کو توال کو توال کو توال کی کو توال کو توال کی کو توال کو توال کو توال کی کو توال کی کو توال کی کو توال کو توال کی کو توال کی کو توال کی کو توال کو توال کو توال کو توال کی کو توال کو توال کو توال کی کو توال کو

امتداوز ماندسے إدب میں وی طب کواس کے بعد کی آئے۔ دالی صدیوں میں کن تا موافق دناگواد حالات کا سام ناجوا اصاص کے ذول کے کمیاک کا درا گا اندا میں کے دیک جدا گا ندا میں کے دیک حدا گا ندا میں کے دیک تعقیدل کی بہاں گھڑا کوٹن نہیں کہے ۔

روس ال الدوس الموس المو

المذى اور المحاليون اور المحالف الحارة ورائع المحارة والمحارة المحارة والمحارة والم

ازی اور و دف اله اله مراسا می تقریبا می الدر استان الدونها و دف اله اله مراسا می الفریسا می الفریسا می الفریسا می الفریس الفریس الفریسا می الفریسا می الفریسا می الفریسا می الفریسا می المورسا می دارسا می دارس می دارسا دارسا می دارسا می دارسا می دارسا می دارسا داد می دارسا می دارسا داد می دارسا داد می دارسا داد می دارسا داد می دارسا داد دارسا می دارسا می دارسا داد می دارسا می دارسا می دارسا می دارسا داد می دارسا می دار

## ما برباد افراق بن ایک جرمن داکر کے دل حیث بخراث

وشي شي بياري وكيا ممتلك

ور مرد مرد مرد المراس كى بارى بى دوس ك جادد كورت المرد مرد المرد المرد

بیادی کے متعلق مبٹی کے ان جے ہوئے خیالات کی دھرسے خروری تفسیداتی تاہر مردوی تفسیدی آن الم میں بخصوص نفسیداتی تاہر سے کام الم میں بخصوص نفسیداتی تاہر سے کام الم میں بخصوص نفسیدی توثیق کی تاہدی ہوئی اس ماست مسلک کوئی واجہی تہیں دیکھتا وہ صرف میں میں الم سے مسلک کوئی واجہی تہیں دیکھتا وہ صرف میں میں میں الم سے مسلک کوئی واجہ کی واسط یا کے یا تیمی و اسط کوئی واسط یا کے یا تیمی و اسط کوئی واسط یا

### مازه لاشول كي جلد يسيبيزند كاري

والتكثى ينبير على كاساندة طب وجمين البيق برا كان بوق فوائر الماس والمراس والالتك بثي نيورس كالامركين سوكي الس والمسكر المد المستركو مرحري" والجن ترقيعي واحيات دمرمت جسم اسك الك مبسدين الخدوث بيش ك جس من شاياك بدن ك كريع سفات دچلے مینے زخوں کی بیندکاری کے لیے ازہ لاشوں سے حاص کی ہوئی مضغط طعدسة اشانى كرسائد استغاده كياج اسكتابو ابتك كيسع حقات كيما لتول ين نده افرادى مدس جلدى بيذر ماصل كريكاتل كعبلة تقص معنلف ومتعدد وشواريال بيش أتى تميس وقت ال دبیے زیادہ صرف ہوتا تھا۔ جائی علیہ کے وقت کئی عالموں کو بیک قشت ایک سکتی کام کرناپڑ تا تھا۔ اس کے باوج دہری شکل بیکٹی کرمہت سے بشيرش پيندکئ مودول آدميول كے سَرَمِدِن سے حَاس كرنے چہنے تھے يرسب مطلور بلدى بيونداب عرف ايكبئ مازه لاش سع عصل كى بوكى (اور يهلي سيمجف وطراره ) جلدس رسهو لست اعدب ما تير فودا بيند كارى ك يعكام مي لات ماسكة بن بناني الدرك جلدكا كي مستعميلا مِيْك مستنت ولى كم مقام يُر بارس إسيشل من قائم كرد إلكيا، جو نهايت مغيدوكا مياب ثابت بوابح زنده آديول ك جلد كريونمول كلح لاشول بيدهال كابوني جاري مستقل كارا دروه اكالمستمي قاتم بنیں کی جائنی۔ابتک صرف ما ّل لَوَامول ُسعامول کیے ہوئے جلى بيندى الن بكاميانى كيساتود بيوست شيك كي بن تابم ماذ · الشول سے عمل کے بوئے جاری بوندی عمرًا ۲۰-۱دن کے برست يهتي اهاس طح به عاين طور رايك حيا تيانى بخش كاكام فية یں مکی موجد لگسے شدید حالتوں یں مریش کی جان نے سکتی ہے۔ اب مردوا نادين إي بعدم كر جلدك ويجيون كاايك منيك ركهاجا مسكتا بى دوه بدن سے شكالى بوكى الىي جلدكو اگر عمولى دائير بجرو لمسي م وقت سِنْ كُرِيْرِ مِعْوَا ركسوام ئوده ين جُوْل كَا بِل مِعَال ما مَرْقًا مِ تتى بوا والرُّرِخاط تَسَكَ خاص طريق استه ال كريك دُمُثلًا ودجَ سفرسيه إل دي ني مك ، بعد مرك جلد كو معذ ولارديا جلت تووه كئ مهينون مك بينك

ادراجی ماات بی دکی جائی کرتبریک درای نجدد خشک و جاداً و جائی است بی می بید کار بریک درای نجدد خشک و جاداً و جائی الدی بیش بی تا بیم بیزد کاری کی بیات بی است بی بیش کرته بیش کار بیش کرادی کرد بیش کار بیش کرد بیش کار اول کار بیش کرد بیش کار اول کار بیش کرد بیش کار اول کار بیش کار بیش کرد بیش کار اول کار بیش کرد بیش کار اول کار بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بیش کرد بیش کار بی ک

ایک جدید دانع در د دوا کا انگشات راستهائے تواد لکاس حال میں ایک تی دوا تعال

راستها کرسید اولکای حال بی بایک ی دوا تبادگای برسید مهم سابقه بوای می ایک بی دوا تبادگای برسی می اور دو دو می سابقه بوای علی اور ناد و این با این که دو کو بادر سکتابی این دو کانام دو کود شاری با برای داد و کانام دو کانام دو کود کانام دو کانام کانام دو کانام کانام دو کانام دو کانام کانام

## ترکاربول کے بورول کوبیماربول سے بھائیے

يرات المرمن الشمس ككرنساتات جيوانول المانسانول كانكى کے بیے بالواسط یا بلاداسط خرودی پس کیونک ہول ہے اور سیخ کھاتے پینے اهافته عن بجاف مؤض كربرجزكا والعطر إدول بى برب الدجب وا امان نندگی کے بیے لتن ضروری بی آوان کی دیم بہال اور فشووناال ان کی تن کارتی کاخیال بمی منزوی امرہے۔ پونے بمی انسانوں کی طوح بهت بي ياديون مرب تلابوم لين جن سعان كي يداواد الدان كم خاص كعدود وحكالكتاب وبادى زندكى برايك كأدى مرب مترادف يعمام كوبي دول كى بياريول سے واقعت كيا فدك يہے يسليسل بعدد محتی سرن کیا کیا بوتک ده بیادید امان که ملایکو بی طرح سجو کرفائد مصل کریں۔

عام كاخيال بوكه بدول ك بياسيال تعست كماف سدايك منائ الدوا والماع مى يخال ناند قديم سي الآتابيد إنا يول أ وميول كالعدوب كي بياميل كمتناق خيال تقاكر فسلما يردياديان دية الك كخسك وجس بوتى بن ادرجب فعدون ين واديل كا شعيد حديمة ناتوده ديوتاة ل كويجادسة اود بمبينت برخعات ليكسلن كالل كاية ابت كديا بكرياريان مي اسافون كياديان طرح بس اودان کے اسباب کائی اب ہیں الم برچاہے جس سے ہم ان كا علاية اوردك تمام المجي طع كريكة إلى المب حمام كوما بي كرة ال قديم خيالات كودل سير كال دير يدبها بيان مختلف احسام ك طفيلي ليعدل بواجم الاديكراسباب سيدادون يرسأكرميس مَنْ الله المَعْمِين على ماك ماست تومزودة إلى ملاج يس-

تركاديون كى فعسلوں كوكن طبرة سے ترتیب دیا جاسکتا ہی ا- بدائ ك وتستكدون رمكة بهدة يعن ديع ، ويين الدناء موم إي إلى جارل وال فعد لداؤ موم ك الأطاس-٢- تركاديد ركوان كه استعال كرجسول كالماست الين عي

فسلون كم في كمار كركام بس لي جاتى بيرا بيسيكا بوا ميل المثلج بخنده فيمه ادبن سكينة استعل اورقين جهه سلاد بذكري

بالك الدود مرب ساك وغروا ورجن كربيل استعال بي الدير كا ين مثلًا ثَاثِ بيكن ادرموا دفيره واده نسلين بن كالعبل كماسة جات بول جيد الودغره-

١٥ - فاندان داد - اگرچ يه ايك شكل كام شه كيونكر يوددل كو تقريبًا ايكسونا زاؤن من تقيم كماكيا ب اليكن تهم زكاديالة دس خا خانون مي اكباتي بين إس بيد اسطح ترتيب دينا أياد ومشكل نبس اوداس المح ترتيب فين تصيدفا مُدم وكاكر ايك خا زان كاتركا وإلى یں نیادہ تربیا دیال ہی ایک سی بوتی یں ان کے ملاح احد انسداد کے طريق مي كيسال جوسقين بن سيداس مرتبه الخنيسي : SOLA HACE خاندان ك تركاد يور سعر رسلسار شروع كميا جاتا بركيز فكران كادة بسيداط ك فاضعادسب تركاديد سعبهت نياده بو-اسخانان مي ألؤ فالزجيكن الادمية وخيره شابل بير-

دورس أنوا فريس بإلاً والعاطين بسوائم بريد م كمة بي-بیاری

أكتتا عبلساؤ وابرلى بلاتبط

علامات: اسبيارى الملبتون وناين تنول الديسلول يرم والي الله والمراب المن المن المن المراب بادى بول ك مامنيول يرتبولد سياه كك بوسة وجول فى كل ىلىد دا دولى ئى ئى جوع ئاندى مائل كىدسە سە كىرسە دىكىيىن جيةً كالمبى مريال من خلط لمط بوجا للب وجد بينوى المُعَلَّفَ فكاول كالعدة بن جن كا علوا لك وتعالى الحسيد الكساري كمات ئے کھوجة جوٹ ایستے ہیں اور پنتے کی کی مجوثی نسلوں کے دومیان این جگرفائم منطقی اور کچہ دعیقہ بڑے ہوستے ہی اور کپس میں مل کم تام بقرم اجلة بي رجون كائمه إنتين فنك وركيث جاتی بی اورگرماتی بن جس کی وجست یتے کوروسفا ورابسیا بمعاتبين المركاب في دُور بزكر دور يسطنه بن والم

شاخ کیاسلط کیا گیا برا جای کام بادد" ایسا مشہود بوگیاکہ ایک ایک گیڑا آیا اور کھنے لگاکہ میراکیڑ کاٹ کڑ کال دیجے ہے

ایک براایا اور عهد نگاکه میرا برگات کرنها دید ید و بسته مواید و با برسی مواید و با برسی مواید و با برسی مواید و با برسی مواید و برسی م

خاره گیا بی چانی جب ایک ساده دبین روط در کران کسک بیتیا نگسی کویا گیا آو باب بینے دونوں خش خوش گر بیل کئے ۔ ایک حملت بھرے پاس کرطالی بالی بوتی جب بیس نے پاکہ کیا شکا بیت بی آوبی ہم نہیں یا سان میں نے بچھا کہ میرکیا ایچ چاہی کہاں درد ہے ؟" اب بی اس نے می جاب نہیں دیا ۔ نال چربی نے بی چاکہ میران کیوں بی اس نے خصد سے جبلاکر بدیا کہ کیا آب دہ ڈاکٹر نہیں ہیں جوعد آوں کو حال کویتے ہیں ؟

بدي هم آكده آصل به النه بانجرين كاملاح جابتي بحد بهت م خسلف بياديول كريش ابن شكايت ايك بي ان كرية بي كه بدن مي كذا مرد باري يا يدكه في رجاد وكرويا كياب الكرس سي مختلف بياديال مؤود تي اس بيدا يس حالت بي مثن الكرس التي امتحان كذا مؤدد على به تنا الدم وتي وب يا ادو كي ملى جرايي من المركايا نونيد وغيوب إ

جب بی فرم بارا برشن کے لید دس کوبیوشی معاسکما رسیش کردیا قرسب نوک بهان تک کدوانا ندے طازم دی اتک بران دیگ اورفامی دو معفلہ برگیا کہ یہ ڈاکٹر پہلے ریس کو مارڈالٹا وادد مجرزندہ کو تیا برادر دریش کوبیدیں یاد تک نہیں دہتاکہ اس کے

سوال وحراب علون تندر فرني

سوال، بری فواس و تست تول ترای فرسل سه برا فده دید شعاجهای بهت ملی که که کیکن وخرج کا قدار ایک منمون منده بردد سعدهای بواکد بروش کاینویس کی کست فوق برقابی بنا کرم ایسا علاج ادالی نهایری کم بست مل سعد بروش دور بیجائه ادالی مذات کی ستانی نهایس جویس کاوتون با با جا آیت و (دیافت می کفند)

جواب، برنعابوا خدة ددند برست شكل معرفيل به قابي بوب يه نياده به معها به بواده المراحة بالمراحة بالمراحة بالدون بعد المراحة بالمراحة بالم

بحول في خلتنه

سوال: فتذرك كافائده كيام المياب جورة بي في المنه كول المنه الما المنه المياب جورة بي في المنه كلف المنه المياب المنه ال

اور انوں کی علامات می بتوں ہی جی برقی میں بصول پر بیاری کے دستے بحوار دسیابی مائل بیکی بورخ مخت احت شکادل کے بورت پی جن کا تداويمالًا بالسيد فردواع تك بواب وعبول كمطفاك ہوئے اور ارخوانی رنگ کے جوتے ہیں بصلول پر وجول کی تعدا دی ایک ادرایک سے زیادہ ہوتی ہے بیاری سے متاثرہ بھیلے سکو م ین اوربلیلی دوبات بین دهبون پرمرده بانتول کی سیاه رنگ کی تخت برريسي جم جاتى ہے يصلون كاكودا دستوں كے ني إ الح سے إ اغ كرائ تك سياه وجا لب ادرعوا درى أيل تعدى سيكو براس وطبى سفيدى س خلط الطبروا تلب وعيد بعلول كى انكعول يعيا عاقع برس ك دجست ده مرطاتي بس اوراك ميس يعوشن ورت نبيس ريتي -

يه بارى زياده تران كميتول مي بواني كمفسع جارى ديتي بح جن مي اً له اشما ثرا ورمنگن وغيره نعىلوں كے فضلات برصے موتے بيت اس کے علادہ بیاری سے متا رہ بیج کی بوائی کنف سے مجی بیا ری سال بسال جادی دمتی ہے -

روك مخفام ١١١٠ الجائع سيشتن درست نسل عصعاصل كرك بدين دم البيادي سعمتاته تمام نضلات كوكمسيون سن كال كرّلت كرديس (١٧) دون الكافاص خيال ركميي اور ١- ٢ سبالدوم فعس اختيار كرين دم ، كميتون يب يانى كے تكاس كا خاص كى ركميں ود، بان سے قبل رکھ دیدہ اے ایج کے جوں ا یا جیسے ہی بیا ک كة الدرون ٥: ٥ - ٥ كم تناسب والع بورد وكيرس فوراً یدا پاشی کریں۔ اگریم بیاری کے بیے سازگار مو توبرمغت دوایاتی کریں ۔ بحيثنا تجلسًا ذرليث بلاتبث)

عُلامات ، يه يادى زياده رئيادى علاقى بى بوتى و جمية بحودس دنگ کے دیعتے بنوں کی توکوں احدام شیوں پر دونما ہوتے بین يعص برركرتام بت كلى برميل جلة بي الديت مرتز جاسة یں بیادی شنستیں دنڈیان کسمتا ٹربوکر مرکی جاتی می میک الخفشك بوقوبهادى محدود رستى بيكن موسم مطوب بوسقى بى بیاری دور کرد جاتی ب اور دود ید کمتناثره عص مراحات بید ان ی مصدبوا فالمكى كب بيادى كى شدت يس زمين كماند الورشط لكتاب المي متاثره فعل كما وحب دخيرمك جات مي المعرط قي -

ربادى مال برادى سعمتان يكى بالكرك إ بادی سے مت اللہ کیتوں میں فعل اسفے سے جاری دمتی ہے -بارى قرب دجادك كميتون عصاواك دديد مي سداوى بهال

روک محسام (۱) اوکانج اجمااورس درست خساست عصل كيابط ويس دم الم السكة زيح كاطلاح فادهين كعلول واجسته فارملين .. م صحد بانى مس كياجات مين يح كالوفل كوس م منت مک محاول میں ڈنردیں اور اس کے مبدیسی موئی بوریوں سے سے بادودوں کے تمام نفیلات کو لکال کرضائے کردیں اس، عبیے جی بادىكا علم بدنياك باسك كميتون س بيارى رونما موتد فورا ه! ه ۱ ۵۰ کے مناسب سے بورڈ دیکیچرکی دعا پاسٹی کریں ۔اگرموم مرطوب بوتو ۱۰ ۵ اروز کے دیکھ سے دو تین بار دوا پارٹی کرنی جائیے دُوا پائٹی کے بیے بہر وقت وہ سے جب بعضه ١٠ افخ بر کے ہو جال بدائي بوى جكر بركناني كيويا والانتيس ونك سلفيث استعال ك جاسكتى ب ( 4 ) بدىدن برمنى الجحافي جنعانى مائة ، تاكر بعيل بيار کے اثارت سے محفوظ دیں (4) جب دین ترم و توالوقل ک کھدائی کمی من ى جائد الرافع تن درست بصل يى متاز بوجات من -

يربادى اس خاندان ى دىرضىلى بعيد بنكين طاروا الدين دخيوس كي بوتى المرحبى دوك تقام مندرج بالا وليتون عصى ماسكىت -

۱۰ افستدمنن تمال کرایی ۱

فازم

جلباريون كاوامدا ورتبريد وينطلعهم

كيرا

قوقدا كى فضائي فيرجم في المدير دسوال براربته به كواس كى لول سعبر دسوال تعراربته به كواس كى لول سعبر دسوال تعراربته به كواس كى لول سعبر دسوال تعلقه به به المديد المديد كا دسوال د لول المعلق المديد كا دسوال د لول المعلق المديد كا دسوال د لول المعلق بالمربع المربع المرب

من الدوران الدوران الدورس بوكرا و و الدورس بي دون الله العلا الما الما الموال الله الموال الله الموال المو

دُفَادَا بِرِيَوْدَكَ كِرَا ١٠ وَكُوْرِ بِعِلَى عَصِياً مِرْمَ وَلِي ابرانداودكيدية الداليابي مالتعدن وإداد الطدن كالمكفيت مي مجولت كمون دُوي كاليب بي الانعام يوكن وجود المؤدل وتنكيا اس ديدريركي في نواض الواقدا وجولت المينيل كى تعالم كم يلي

دیروسب خات مین بواسر البیت کواساز کردین والی اور متلی بدید کردین والی دیش دب ادری وصوال بری بوی اکسانیدی اید.

معدك دن مع سالم الله بعد وول كالط فيبدوس

ايك ذالا كوتير ف إغ كرس كارى عها مكرك يعيا وسلت حذفى دُسْدَلُ يَكُ بِدِي جِن لكا در فانزراً إلى المركي عصف دل يطاوا واحا ده ديدانكام الم فكركري تكريخ الديدون الله الى يرعيل ديك والركوتر اور داكرا يلدوان إك ساف كام رقيل معلى كايكسى وفرتيم بوميكيس اوينوى ايك الماست كى دوم يحامز ل يس والعب النورك إئ مدكيله لك ورت كوالدبك ليانما بو يكفت مربينول كي يشود ق كريوالي ميكوثري احابك كاردال زس سكفواتش الخسام دى تى مس الشيك اس دن مى كوسيكيد دنزيراً ئ ، فعال الكرام سب باشندوں کی ہے مدمی کامنوازی دبی میں کئیں گئیں متحلی اور دف سے زادہ تنا ، کرسف اس کامساب برقابوالیا تھا، جرمیح کو بيدارجويكى اس وفت بى كليس والراق اسكانى كى اسكافيل عالقاكر شديد في الزد بواجه وفترائ واس كاحال ديكر في الرايد اله اخاذ جوكيا ، دا لى برج عيدي بوئ كردستى بوي بود اس في بادل اخاشها ون مكال كرسب يري مان كس اما يكري ملكاكر والشيك بياى كركريث كردهي كاذالدعيب انا استم كاكرداك وذالذا ارية مى سريد كدري سائل إيانا، إنكل السابي كى بهت مثى بوق پیرمذیس دیکی پویٹریٹ کے فائڈیس بی وی کیفیٹ بھی پیکٹید کی جائز ہے کہ بدیر کیگ التبعين دون والزي الله والزاويرا يناؤث المديد كال

بمریکادددسپنری ایزا کے کم تازنے کی دہ عصبلایمنم پارجا آبازہ اس لیے بیادوں کے لیے اچھا ہو گلے کادو دسمی بیادس کے پیشنمانستیج اور ہیشہ پوش در مکر بازا جاسیے - البتر کمری کا دورہ آازہ بیٹازہ بیفروکٹش فرید کی ۔ اسامال کر

فتأم وأت

مدوال: أم وات ايك كورويك مطلاح بريرس وف ك يهي استعل مي براه كرم اس كى دهناحت كيمي

ہران کائری آوئ مسوال ، ہرن کری باٹی کی ماہیت انداس کے اندال دخاص کیے۔ آگراس بدتی کا کوئی دوسوانام ہوتو وہ مجی تحریر کیجے۔

بروزه ترادر بردره خشك كافرن

سدوال ، بروزه تراوربرده خشک بی کیادق برا ادریک دوخت معدماصل بوت بی ادرکیادل کی این ک تم بری (افرطی) جواب ، بردنه تریش دوخول معنکاتا یوجید ایک خص عل که در بیاس معین انگرلیا جا آبر خوادی کاین که لا آبرا قباتی صنعتگ بوکرد جا آبروادری بروزه خشک بود اس معدک بیروز قراد برونه خذک کافرق معلی کرسکتے بی وال ان سے الگ چیز بر بیسال ک

رخون معربات برخوای بر زمل بولین بدین خشک معیان بود. انجدوان کافسیخر

مجواب، بالمدندي الجوان كايسوبه الجابى المسختال بمغربادام شيريده والف مغر تخرخياري مغر كا فرزه ، تخر قرام برايك جهاش مغربست بن الشي براس مراي بي معرف كرجهان اس الدي وسيك تحقيد باللي بن بيس اور باز سرماني بي تحدف كرجهان اس الدي الله يك جب والكين من ادم أيل قد يرخوات كا دوده اس بي بمحاروي المديك أي جب فرب بك بيك قراك سد الريس الا دوق وي ين سعطيري كرك وي سي بقد وي المشي ما كردي سوشط اور ابوائي برابر وزن بيكراس من سي بقد وي المدين الدين و

مينك كاجورن

مدوال، به جدى كهايد ايد ايد نو كامنوديد برسيم مينكشا وي الديس كالمايد و المديد المديد المديد المديد المديد الم الديس كه كما ني مغار المراس المايد و المديد المديد

جواب، آپک خاش عملان جدان کانو کم ما آنای اس براد سبعنات مودی بوآپ کوملاربین -

سوال، آبی بردجت بواکتورین ایند بالان کدد در ا کے زیر حوال ایکڑوس کفدید بال دورکید کا وکرکیا پر کیا پیل کی اکسک و به تنابر اوراس کی کیا تیست کرد کیا بندو پاکستان میں اس طریق علی کا کوئی بابر ہے ؟ حل کا کوئی بابر ہے ؟

جواب، جو نجرميد ديجت مي المعاماتها يو اس سه نياده معلى المين مراب كريمي اوركلت عيد في المين المين المين المرابط والمين المين المرابط والمين المين المرابط والمين المين المين

برماليك كي تسخير

کیچین دین برگ آملات کا نهبی حیاتیات کا کال نود عنود مخاکر جانودوں میں بربوقا ہوکہ ان کے جسائی نشود نمائی کمیں جنی دیت میں ہوتی ہو اس سے چھ کی دیت تک وہ زندہ ہے ہیں - النمان کی جماتی فشود نماھ ہو اسال کی عموض ہوتی دہتی ہواس جسائٹ کسے - ۱۵ اسال تک ندہ در مباب ہے۔ دُرکن برگ اس کے بہت قریب کا ترکیخ گیا- ماناکہ ہم اس کی نقل نہیں آبار سکتے اس کا انباع نہیں کرسکتے ، ایکن اس کی تعرایت توضرود کرسکتے ہیں ۔

موال بيميدا بوتاب كركيا بلعاب كي سؤر مكن بو كيا مندان كليرخا م فرندة تعييروسكتا بحكمه ايك لوبل عن مك زنداعها احتن درست و فرانا ليب اور جعاب كي خود ل سير نجات باسلاء

اگرانسان متعدی امراض برختیاب برسکتابی اگرده فضل کبسیط بن گشت کی فدول معنوی میتاسد تیاد کرسکتابی اگروه این بر قابعا میسل کرسکتابی اور است این دوخی کے مطابق کام نے سکتابی کوریمی مکن ہے کرشکتابی اور کسف سے کہف

برنظادی روریات، طی تحقیقات کے سلسفیس مہادت خصوص کا ایک مباطقة علی ہوریات، طی تحقیقات کے سلسفیس مہادت کی ہر کاریا تعلق بشرحا جریف کے اسباب اوران اسباب کورورکرف میں سیداس آئیں کامقعد تیے، کرانسان کے جم اور ول وو مان کو کرمی بن در کین برگ کی گئی اس وقت انجی سافت میں محقود اور کین ورصت بدکھا جائے ہیں تا کملی کی نیادہ سے دیا ہو تا کہ اس کا نیادہ سے دیا ہو تا ہے۔ کاریادہ سے دیا ہو تا ہو کہ اسکاری وال ایک انہادہ سے دیا کہ اس کاری اسکاری وال

بريات كا خيال توفرا براتا بوليكن سآنيس نيا بيودراس خيمتوثيث وعرس ببت كام انجام در ديا بواور واكثر اميثان ويس كارلس كرميكم يم بهتام مفدادردل جب نتائج اخذكر ييتي في داكو موصوف شيكاكو ونور تي من علم على وافعال اعضائك برونيسري طبي تعييقات المرك سُولِي الدامرين بريات سواين كمدين وداكر كارس ديماء مين بقام سزين بدا بهد تقادرسوا برس عرمي أمريكا على أسف وه ١٩٠١ء عدرا برقيكا كوويورشي يرعنوات كي تحكم عي كام كعب ملي تحقيقات كالموسي كميس ورشعن كدوكم كمي خوالع بممس خن كاكر في قات بن معرف برجات بن الكي سائن فك اقسيت بسندى كاعاكم بربوك أيك مرتب طله باكودين فينت بوت كرى مسيد كم متعلق على مطابير ك صودت بين كى دواستانى عكيال سَاحت يزرد كمي يوفى ميس ايك الى ين بشياب تماادرايك بن شكر الاجواباني -ده دونون اس تعديك ال معلوم بورى فيس كرد داكوكارس خود الجس بس شري كاكرس من كمياي أيد النول في الني أنكى ايك بكى برا ووكرمند برديك لى اود بسيده برمنون مشبكر ئ على د و بولايتض بحرج بندو سال سے برات سفاق تحقیقات بن مورد يواديش كى طرف سارى دنياكى نظري كلى بوئى يى -

ا پنداب کین مل سے پرفرکریں کی مرت قدرتی اسباب کی بزاز آگئیہ ہو کوئی من طعی طور پراس سوال کا جاب اخبار نیں نہیں ہے سکتا، بکوڈسے طلاف کچر نبوت منطقیں مشلا ڈاکٹر الکر دکیا نے ایک چذہ سے جنیں کھیک ایسے سیال میں جس کے المد فذا تریت تی اور جس میں سے قابل ہے گارا جزا متواتر محل فیصوباتے تھے جب سی سال مک زندہ دکھا اور لئے مصلے کے بدی ہی ک جو ارد ران ان کی عرف معدر و انجا بلا معلم میزان کا فرق کا فرون انجا بلا معلم میزان کا فرق ور نہیں اندین

مول طورانسان كالر بعد بها تعلامه معلم بوتا برد من بني المسلم بوتا برد مردى بني المسلم بوتا برد مردى بني المسلم بلودا كم نصب بي مسلم نظره ما يا مسلم نظره دا جاري من من ملى معلى تعلق المسلم نظره دا جاري من من معلى تعلق المسلم ا

منیدت برنیک ابری بریات، بی تک بین نسدنبس کریک بین آب برحا پا بوکیا اداس که اسباب کیایی به بعض ادفات منی حالت بی این جب انسان کی نشود کابیت زیاده آبری سه به تی بخاکرد، کل به تا بواحیر نها اداسکر خلاف بری جمتا بی میراز شالی بر بی بال واز کلامیت بی گر کیس سے جلوک جائے تعدم جلوبیا بویر فیسک بوجاتی بر وجرم کا کرفیلت بدگتر دینت بین افاکر کارس کا قل بی تر نشدگان در جما یا لازم مزدم بی "

بی کافقا۔ وہ ڈو آور اسکے میر تنے ، ان کی ہوی فی فون پر اجل رہی تھیں۔

اس اللہ بھر ان کا گورس تنہا ہیں۔ اگسٹ کی کام سے بھرگ گئے ہوئے

اس اللہ بھر ان کا گورس تنہا ہیں۔ اگسٹ کی کام سے بھرگ گئے ہوئے

میں میں بازار کی تی وہ اس مجھے دیر لگ گئی ۔ وکان کے اندر تک کہرے کی

وجست و معوان ہوا ہوا تھا ، میں تقریب سالے سے پارٹی بچے والیں ہوئی۔

ومعان کھول کو اندگی تو دکھی تک ہوں کہ اماں جہان فرش پر بے ہوئی ۔

وری ہیں ، ان کا چرہ میلا پر گلیا تھا اور سائس لیٹا دو عربور ہا تھا میں سے

ایس کی اتن بری حالت میں بنیں دکھیا فقا۔ خوف کے الی میر برا حال

ہوگھیا۔ میں نے جوں قول کر کے این ب ہر برا سے کہ سارا فصر بھیا دیو گھیا ہے۔

وگھیا۔ میں نے جوں قول کر کے این بہر برا سے کہ سارا فصر بھیا دیو گھیا ہے۔

وگھیا۔ میں نے جوں قول کر کے این بہر برا سے کہ سارا فصر بھیا دیو گھیا ہے۔

وگھیا۔ میں ان کھنی ہے سے میں بیں اتا یہ کیا ہور ما ہے !

فام خیال بر نفاکه برحالت دهوئی ادر کهرنے بیداکردی تی۔
یوں قد کمراکبی دو آورا کا بھیا نہیں چوڈ تا ، میکن اب کے جیدا کمراجیا یا
تقا اور مینی معیدت لگوں کو اس کی دوسے اٹٹلن بڑی تی ، ایساکمی نہیں
جوانعا - بچ ، بوڑھا، جوان ، جورت ، مردسب کا براحال نفا - مرطون
گہرا اندھیرا جیا یا جوانقا - الذکو ماند نہیں موجع بتا تقا -

بیگونی بی وی ون پرکواه را نقایش اسٹیکسدند والواقة می اسٹیکسدند والواقة کالواقة کالواقة کی کوری وفت برکواه را نقای اوی اسٹی اسٹان کی کھول اور کالواقت و دو کھا ہوا تھا ، وہ دو اسٹان بی کرنے گئی ، وہ کادام کرسی پر مر فیر ساکتے ہوئے در اسٹان من مرخ بینٹر بنا ہوا تھا اور لیپیڈیم ہے ا

تعبد کے سامے ڈاکٹروں کو ایک منٹ کی مہانت ہیں گئی۔ ڈاکٹر کو کچر تورات کے ایک بیک کرتے ہیئے دائیں کی کئے ، ان کا براحال تھا، دہ و<sup>ل</sup> کے مریض ہے ۔ اگر دہ کھے دیرا دربا ہر دینے قرمٹ یدزمین پر گور دیا ۔

افالک دن می کو برگیس جبان کے بہاں میٹنگ ہوی، گر سب پریشان تے کہ می فیصل نہ ہوسکا کہ کیا گڑا چا ہیں اسب بند کدی گئی تیس شام کو چریٹنگ ہوئ ، گرکس کی جمیس ہیں اتا تعاکی کیا کیاجا نے ! یدمیٹنگ می ناکلم دی ، گرب لاگ یا بریکھ توبارش ہوری میں ۔ اس سے نعنا کھ بہتر ہوگئی اور اسانی سے سائن لیے نا کو کہرے کی معیبت ہم ہوئی ۔

الكينوك بالرناز كواله البريات كالبط بياي والتكافية د کمشاہریفلمدہمت ہوکیے بڑی اصالان کو ہا بھی جھے ہیں ہیں پیل جلة وراستى جانى والعاسب يرا بدوليان والع وقل دي بر الدرسن يمي العادشوذ بحدثه بمصفيص العلن سبكاتعل ولتع ميذي بيوسكتا بوخت أجريم فمثلر يعاقدين فجش إجزا استعال كليا معهالس كرم كالمجاركاتي بالعفدة مقدجاس ذهار كوكنرول كتابو بمعابدين كشف كالتابواو فرسؤه بوجاتا والمانسون كالدادا كاكويتا بوادعوتا بالمساخرين كالزك بنج بنجي فبالميري تبدا موحاتى كأكرجا لفاوى طوريتمام فدود غيرم مل طوري بأتيعا ولج بس اودان مي وت ومنود مكن كاصلاحيت بولى بواد سورس اس سندياد مت كركم عد يحقي - وولان فون كمنظام كاسال يي يى يوكون المراس مُعلى خون كى خوابيان بى انسان كطبى مائتكانياده زدونهي كب ديتين وسيمثول كالمع وبمعض والمركا تخللا ونهجا لكتابويكن واضلا يجا يرفدن كخم كوين كديدكانى نيس برالسارى معيبت خدى واليفى ووليكيا مداني وترام اربيليال دفوكا ذياده وباؤا ورخراتين كامحت برجانا ابتيا آبو ئېاتى يە. كۆرۈن عارىنىشاتىرى سەتقىپىدا بويقىيى يېي بىنا بوكىتىنى ك يرونس تلفضيون ياان يماعه كوئي ايكسيمان ميرمي مه كانى طويل وعشكفة عبد وفي عاصول مي جل جمل حرثر حق بوشدت بيدا بوتى جانى بوشوندنى نياذئ إيوادد اسكا أترمي زياؤه فأاي بثمقله يمداس مؤسس ببست خيادة بلثى لعدَ بن تعمل بنيا بريد اين بريت كي قرج اس طرف توا دي-

وباد مرجه ما ترسال المساور ا

وَالْهُونَ وَ إِلَّهُ اللّهِ مِنْ الْمُعْ عِنْ الْمُعْ الْمُعْلِيلُ اللّهُ الْمُعْلِيلُ اللّهُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلِ اللْمُعْلِلُ الْمُعْلِلِ اللْمُعْلِلِ اللْمُعِلِلِ اللْمُعْلِلِيلُ اللْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلِ اللْمُعِلْمُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ اللْمُعِلِيلُ اللْمُعْلِلِيلُ اللْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلْمُعِلِيلُ اللْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ اللْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ الْمُعْلِلْمُعِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِلِيلُ الْمُعْلِلِيلُولُ الْمُعْلِلْمُعِلِيلُولُ الْمُعْلِلْمُعِ

۱۹۱۹ میں ایک لعد فرمیے نما تجاجی نے اکٹر دس بری تک انساف لولا کولا عام وگوکو بن اون مترجی اس نمیرسی بنیا دیتی کوشہوائی تو ت بی ترق العامی نا کا کوری والا ناف جهانسان بری کی تعلیم کا فائد اوارہ شبا کیا وہ حکا کا میں معاوی بازی کے خصیے بڑھے منسانوں بن سقل کر کہ تقدیم میں اور اس کے کہا ہم میں بڑھا۔ وہ کڑولائش میں میں میر بریتے جب اکر وال آبان کا مقال میں بریتھا۔ وہ کڑولائش امریکا بی ایک میں میں ماہد میں مواقع ہم اقداد کا اور کا اس کہ تھے ہیں میں میں ایک ایر میں میں ماہد میں میں میں بریشھا ہوگیا۔ وہ کو وہ کا اور وہ کا اس میں کوریشھا ہوگیا۔ وہ کو وہ کا کے بہت خت کیا اور در جاسے انسان کے بہت خت کیا اور در جاسے انسان کے بہت خت کیا اور در جاسے انسان کی بہت خت کیا اور در جاسے انسان کیا ہے گئے۔

د المكنظ وجيه اشا مُناخ ف الماد شباب ياليف دريان كيكاكر بشه ما في سيميا انساندس من كافيكون الما المسدي المتحك المستع من المردي في جود كافرشها تلزه عبل كميته والانظري مكافرة المثر ديث كم بساند وفي وربت بيراكن بلد مناص باساند بي تابوال ادّف نجيد كاملوت كالوش بكرت بدلكي برس بسنين كاس الله ميات المفكة المنطاعة في في كرده باكل مارض الاستير و

ئەكەسكاددىنىرىۋاجد مىتجىزيادە ايىتدانىداجى نىظىرىر بىن داية دادى كانداراكىل ئىلىن نايىدا دا جىلام كاندى

طلقطبعیات پنی باننے کا تبیال کیا ہو یا ایم کا صدید کی ہوا کی ہوئے انسوں فیڈ ہوں دوائے پر قابعہ ل کرایا ہو ہی کی مجیبے کہ جسال کیا قابعہ ل کر دیا جائے برطور شنے کی بیدہ طور پر مجف کے بید پر صور کرنا خوری کر کے میں راضا یا کہ ای ہ

تهم جانطلىلى كى كى ايكى ايكى مت حيات بولى بويجن كير عمرف بعد كحف دنده دية بن اورمن ما درسينكرون برس كك نده يهت بن-الكولخادس كهة بي كماكراس امركاه كمان بكر انسان- حابرين تك ند الم ليكن المبين بريابت كوچاهي كرده سوسال كي تلت انساني زندگی كه يع ابنانس للعين قاردي اس ليحدانسانون كايك معقول تعداد دمث أ الموامي برختيس بزارس سدايك، اتى مت تك نده وي يزال لي فك عفروصد كم ولورسي سوسال كي حرائسان كالبي عمرة ادفسه في حاجير اسمنك وديان إساك والإيدوا بخات ومام ومقدمة يماج ان المعادمنوني بيكاري كاسبب بن ملت بي مستبيدة كلون برا كمال تبديل دنهام في و دوسدى فيك بن كى قدس برس ك عرص به بديا موجات بويك ميك الذريس كاوكر بنينة بينية بهت بي يرجاني بوراب كمغلاف تنزيباتها يس برس كمرس مينان كاطفه على فدود يروجا ما واعديسادت ك ترى وصن برمان بوس فى دوس وس بري دوال كا تارون بوك في بس مثلًا والمترك تكادب بجاس ال عرب كم بدغ للى واحقت شا سًا يَيْسِال كى بيرى كم ندر رُمِالٌ بي قت سامد ين بى برس كى برس كا برس ما تر موغ ملى بوادداس وقت عديس ما دير بهشدائي نهيس دييس -

مُددُ من الما فراد کا دوال افرازی بهدا دار کا بخداد کا ایک فروی شلاً معانین بسید او خون کے دوبراسوار اجزاج بعض دوسرے اجزا کی مضرت کو دفع کرتے بن ہی بنا برشیل آور میٹی کے پذیب رواکٹر روز کو کرن سفلیک مرتبرکہا مقاکمہ کا فیکھا لئی سے بنہت ہوت اور بوتوں کے باٹد می دادیاں زیادہ مرتب بین سبیج کے برڑھے اوی موسم کی شدت خوداک کا فیادتی شدید

موكت اود فت اودمنت طلب روش برواشت تبيي كرسكة . باليس برس كالحرس كجرستيك أمل عل كرنسي قدت وفدا وابئ انتهاكم بغياتي واسك بعدبت استكاست خطاط تروع متابي اليكام ى فرتك من بني بينية بالخطاط كوزياده بهنها تابيريها فلك كربتى برس كما م يمد وَساتَن ومِالَ بوسِن باورس كافري موتى بوم معاظمت ميلة فيا الدمحت وذيرتى عمريكه شاخه برحتى ابتى بوادركانى بنرى عمرتك كماتى وبتي تجانس سے می نیادہ اہم نم وادماک جامعیت استحلیلی قت نصلہ محادماس کے بله بورك مودت ميد ويدوس داخ ادد وركن الطايم كالانطاط الرق مساله وردا في كردرى كالناران في الله يل ويكوا فيصله كالذي كم مِراهِ إلى ادراً كزيثير ولي كاركوكي من منزل اس ودرا بسته بسته بسته التي بمتابى اشان لنديسين تين كرتاء إرجباني قدشكا انحللا فدامحتوس مدنكتا بوادراس كمدمد ننائج تكال ليتاكركس بزرما براجول مشلا ال کرپھول میں ۲۷ پرس کی حموم بھی قوست کی " شیافٹریس کی حمومی ایس سے آبى بهاتى برينتي والوصيداتي والكااه بيله كنن بى درش ك جلة الص و كانبس كاسكتا كبيرياتيس بس كم مرك بعدا نسان بي المكري بيكاتي بواور وختر دفستر باكلل لبواق وميجا آبا بحدثهم يال فغروف الديبي موصل با فليل تبييليان فيذكن بي بيال معدني نبيل مستر خسوم الن يك في ال بس دبرا ففريف محت برجال والدسكر جالى وريسك لمدى الك وجهك المارى اوداد بركيمهم ادرمرك كم عبكا وي بويهابس بس وجود كربري س ياكة اغ تدكم عنيامًا بونيع موصل جن جكزواب بمعانى كالانسبن خكري لبهاني ك الماسك فتاعن ليدنداك ونماجوة بركوكيني وصف اجن الم اعضا جندت يجلطوك تعديهم يخاخيري بالمغدات اخام يتناو فعل كومك بحادبها بيد كدركتي وحلاشا كربس كي عرب بلدكا ذخم بجر فيرس والسيرس ك عرب باغ مناز إد دتت كلتاي ال كيرول كربطا ف بوم في الضعيص تذيب يرببتك وبج بداركس انسان ليخاصفك إداً حلك كمنك نَهِي وَجُورَهِما تُسَلِمنان كانعاق بيء ويهي مُشودُما باكولِية بمُحقَيْق اعطه ندال پدير والفيرس ورول بر اصلات تناسل بي وانت بيد عديد المتي من بادسال عرب مين شروع معمام كالداس كم بديس قری میدندان کوتھ کا اوڈ سودہ کتا دہتا ہو۔ بہا نشک کرچاہیں سے پچاہی <sup>می</sup> كُمُرَثُ ولين وَالمِن صبى الجام دين كانال بعدم للهوا معدل ك احشاع مناسل ومعرك فيصف كأ الدامثار سال كاعريد في والتاقين مادة وبدك بسياها ركيبي سال كاجرا كمراه فكات ب موجر بارادد كالى وست مام لودر دو سال كاعرف من مراسم العبال تع

در دنی فده دو دکانطام رس سه دیگ فی صوتک نسانی بر میکامیا قادن قائمه به با پوسانی ندر آن دیستی کمقام میکندیس بهستام بواها ان کافل

فَا يَفِذَا "كَسَلَم مِسَلَم مِسَلَم مِسَلَم الرَّا المَالِوات كَامِطَالُو كَرِفْسَت على برِتَاج كُرَنَ كَرَي بِهِ اللَّهِ مَلِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُو اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى ال

مشكل به به كرانار سعفايس شهد كاتباب نيس اوتا . تهوائي تيونى الدويس مثلاً كان ، لكم بالله كان كليد يكيف كرى برى واصيال بالكم الدويس الرويس المن المرابع المراب

الاب غذام. الفس منها مكاواتول براثر- برايغ وقتول بنال سازون

كوكون جانتا تفاء شاقدة وري كى ووانت كى تكليف لاق موتى مريض تا كاكم بالرجاتا اورتكليف ده وانت كوكون حريف المحكم بالرجاتا اورتكليف ده وانت كوكون كيك وتباجل فقت بالرجات اورتكليف ده وانت كوكون كريم وغيره التوال كروانت فوا وو تندرست بحد تم تقد من من المرود من المركز والاست فوا حافظ كهد كالدون كرون التوال كريم من المركز والال المركز والكل المركز والمركز والكل المركز والكل

محنت لعث امراض اورتشهد ، . بدنان مكرّصنفان مستعد المرافي وكرب ايك كيادة ، اي كتاب مديد فلاتيات بس محتة اي .

سمی طویل بهیاری ، مثلاً تپ تحرقه یا نونیه ویفرویس دینی کا اصفه کزور بوجانک به بهی صورت می تصویم اب دلین کاطرامی کزور یوه شهرونظر پیژابت بوی به به اگرهه ابری طاعه ت اس تجربر بهت در میں بینیج والا برمیشیر مکما اس قت اس هنده ت کواب کرسکتا میں کوشر تقویت و ارکیلیز بورنویسی بهت به است کردار استان و از این می ادارات ا

ڈاکٹری این ۔ ڈیلیوتعامن ایم ہی ہی۔ ایک آن ایڈنر ادامکاٹ کیسٹی کھتے ہیں ، " ہمنم کی خوالی کے تکی مرفیط ہی ہی ہی۔ ایک آن ایڈنر ادامکاٹ کیسٹی کھتے ہیں ، " ہمنم کی خوالی کے تکی مرفیط ہی ہوکت کو علامت کھنے ہیں تھا ، میں سے شہر کا بخر ہم کیا اوراست ولی ہے ترتیب موکت کو علامت کھنے ہیں اور در لین کی طاقت نیسے دالی ایک جمید ہوتی دوالیا ۔ حال ہی میں کھی ایک بخر تیں کے مرفیز مربعی اس کا تجربہ کرنے کا مرتبع طال میں مشورہ دور کا کھیم کو قرت فیلے اور در ایک کی کرنے در کی کہیم کو قرت فیلے اور در کی کرنے در کی کرنے کے لیے ایک کا مرتبع طال اور کا کا مرتبع ہیں۔

وَكُورُ اللهُ وَلَهُ وَلِينَدُ مَنْ إِنْ كَى كَتَابُول إِن سَبَدِكُ فَا مَدَ اوَكُلْقَ موقون إلى اس كم التمال كوليق بتلك إلى علم كم ودى اودا تماني على كم علاقه قده است تعك وفي ووركي في معيد بتاتي إلى كمان على جب إلى وما فى ياجهانى محت مد تعك كري مروز مرون و نمي المي المنافق المراق في المراق الم

نیاده ترسزیان کاف دللمساجول کوتو مشبدان کافریوایی خواک یس شابل مکتناچا بهید میم ناشته کساته شهر کاستعال چنده فی ای کاس که فاقد می تشیر کرنے برقبور کی کی بیمن الکول شیری آدبی برا جدس در در و نے کی مورت بین شہدی ماش کی جاتی ہے ۔ ایمن آبی جدف نیاده به مسلون کی گریکیے بڑی قدم خذا ہے ۔ تری تی کہ کی ایمن اس میں بہتر میں بہتر فاقع و بتا ہے جی صاحول کو کا دور کی کی سافرت اول کی ایمن تر میل ہے۔ جاتیزی کے تعدید مربع لیوں کے کھیاس سے بہتر کو تحقیق سے

اس نظائی بنیاداس خیال دیگریمکن دریشانی الدخری تعدی المواخ جلیها دیر عی خد مخاریدا درگذوی خدد د کام عملی آوازن خادت که بیشین المهاس سے طبح طبح که حاص بنیام دریش کی ای کیترین کربراوی کا طایری سبب کشر کوئی متعدی جنول مسابی الواق با مجس بوت اله برای کا طایری سبب کشر کوئی متعدی حرف و مسابی الواق با مجس بوت اله برای کوئی کا خاام کی تبای کارش کارست می سیلی سک فعلید که امیدافز اقراد دیت چی -

ام الله المراق المحاورة ويذل بوس ال السنة بالكل تعق بي المطلقة المراقة المراق

شعلق برض ان ایک مستک کمتابواس بیر برخس کی مقالی ضروریات! خعالی انیاده عربی ایک مدیک جلاکا نه بوتی پس -

زماحی نمائش س سردیت بین اور پیژن نیب اونسین نے جو دیا استری سَوالات کی مراد کودی بیکن بیسیدی از یاد حیا قدنی نہیں جس - انحدی سف موجدہ حالت کی مستقل مهت مختصرت چند جواب و بیت ر

الى سە پەيچاڭياڭ دىكى ارتىگ دىنى بخت كېرىلى بىلىق جوية پى الداس ھادى عمر كا مادكىياسىيە ؟"

جواب می مود فرای فی کمی اول داند ای میدادسی اداد بریدم جب می ساز زمن جوننا سیما آدید ای مهرب چور شق میداد ک سادی دونت می می آدمی کام کرنا ترک مذکرون کا مها ای میازی وگوں کی عرببت جد آرب اور وہ کام می بہت کر قبیل میرسد باس اور داوا دونوں کی عربیت میں میرتی وہ مجہ سے کہا کر قدیم ہے ۔ جوست اجی دمی شب اور اچی محست سے زیادہ عربی آرب

اس قدم کا دیک دا قدچند پر پیشترایک بزیمیاویش آیا و ارتک که کیک شرفید دلافیاک کینے دائی تی ۱ س نے دیک دان خواب دیکم کا سرکا اوگا او او پیرتوکر کا هذا ، دیک آلد سرک بینی اگر طالب برکیا نما قدن تحبرگر نیزدے اکم جہد عصصوم بواکد اس مصدون خواب دیکھ اے قو دہ بچر موکن، نیکن دوادہ اس مندی خواب دیکھ کا زاد ہے اس کے انڈکی دو تد ڈالا ہے خالا

نایت داخ تقا بنانی ده دورسه دن فی القباع دیل پرسوار بو کرنو باک دهاد بوگی ، جال اس کا او کا مقیم نفا ، نیر یادک بنیشن سے طل کردہ لیک مزک پرسے گزوری تق که اس کی نظر لیک کیرا نبید پر پڑی جو ایک موق علی کرگیرسہ بھتے تقابو ٹرام کم بنیج انجیا تقا ، پیشنص ای کا او کا مشروکی کو بر مقا ، جو امریکا کا دیک بالداؤنمی تما ، خاکون نے پانواب بیان کیا جس کی اکثر لوگل نے تصدیل کی فیلا فافیاسے نیو دارک مؤکرنے سے بیشتری کمر وکھ مقا ، خواب سے داخت بوج کے بیٹر ایان کے کامل خلا برایون می اس پر گواہ مقا ،

## صفائی - دیده زیبی چشن زنتیت

مشرق کی مرزین بهشرے ضوعیت کے سائف روحا نیست کا مجہوارہ رہی ہے ، ایکن ڈیڑھ صدی قبل اہل ہی ہی کہ می یہ حالت کا کہ وہ لینے مذہبی مقائد کی بنا پرطنس کو بڑا گناہ بھی نے اور نافن اور بال ترشوانا یا ہے جا جا نا تھا ، ایکن جبسے علم وسائنس کا آفتا ب مضری سے چکرمذب پرصفائ و مطنوای کی مضری سے چکرمذب پرصفائ و مطنوای کی ایست برخوبی روش ہوئی ہے ۔ جنا پیڈ اُم بیل آئ اللہ اور مائنس کا آفتا اور مائنس کا آفتا اور میں نصف النہار پر ہے ۔

المبار برخ بی جانت بی رحفونت کر بلی پیدا بوتی ہے ،
جلد ، مند ، ناخ ، بال اور وانتوں یا انتوں کی گندگی کی طع اروش
کا موجب ہوتی ہے ، اسف بار بیس تخیر اور سازڈ کے کمیا اسباب بی اس لیے اطبار پر ضوعیت کے ساتھ برفون حاکمہ ہوتا ہے کہ وہ لینے علم پر پہلے خود عمل کریں اور اس کے بعد حوام کو صحت وصفای کے اصول کاربند کریا نے کہ بی مرکن ذراجہ اختیار کریں . خود اطبار کو صحت و صفای کا ممکن مور ہونا چا ہیں۔ ان کے دوافانے ، مطب اور خافانی صفای و باکی کے معیاری منونے ہوئے ہوئے ہیں۔

دوا و کو مکف کے لیے جاں تک ہو تے سیسے بین ادر تاجین کے برنن استمال جونے جاسیں ،کیونکر ان کو کسانی سے صاف کیا جاسکتاہے ادراس فیم کے ظردت میں دوائیں جلد فراب بنیں ہوتیں - دواخا نوں میں جواثم بلاک کر نیز الے علول ادر یا وقا

اِ قامده بچرد کو بان چابنین فرش در فرنی رونوز با بندی کرساند صاحب کرامزدری به د

مفاق كے بعد مقراق اور ديدہ زيب كومي خاص الهيت ہے جرال جواد وشوقوب شاتركوب نديهادر سماعت كونغدا منعث ادازى مرونب ہے ، اى ملى بامره كے ليے نوش دنك ادروش ومنس چرس جني نگاه بي اسان شامداديما عتس زياده كام بيتاب ادرقب إمره سيسي زياده مطوقا بوتلسه بوش ماجزا كوديك كادل تزفود اسيف أب كاسرت جولى بعد، دومرسد مرينول و بى وْشْ مَا ئ دواكى تايْر ركى بىد دواد سى يىسورت اويون تمائيت سے مرمینوں كا اعتقادا وراحماً دررستاہ اور يہم دخواجات بس كطبيب ادرا دور برمراين كالعقاد واعما وجونا كتناصرورى دولے دیدہ زبرہس اورنظ فریب بیکیٹ کو دی اہمیت حاصل ج بوانسان كرية وش نباسى د. ادويرى ديده نهي اور نوش لباى) سے طبیب ادراس کے من کے دقا ما در نہیں اضافہ والے - ایک بهترين دواكرمي اگرخ ش دنگ دخوش من برتن ، باحره فازليرل اور ولا ويريك كساف فيش دكياجات توده مغرب كي كمشيا وواك مقليط ين بي بان إرجائه في رسبطن بي كقدش اسان كي فطوتون يه بان ركل ب كرودوش كايور كالوف را مه دوب اورتي بعد اس ايك عدم كوعريس نظائلاز كوبينا كاميابي امتر قبوليت كوفسكو في الت ب ايك اي امكاراً مريز كاق ب كالساعي شكل يري علياطة ادردواكوا من مورت مين يشرك الفسياتي استبار عرفي بهضا فليدى ب اى الع ترتيب التلية كرى بركامس الدول ب ترتيب كام ي المبادة اُسانی اورا قاعدگی پیاچوتی ہے لینقسے انسان کی تشل و بوشمندی کا يد جارًا ب انبياد كرر نيج كفف وقت يحدّى تايير كي بجت بول بعلاكم يم يكسا في بدا مول عدودت كارت يرددك الرين د تود في ول به اورد دقت منائع بوتاب. يرسب عولى بالني بين الران وعلى ميراً نع انداز كدياجات واس عديري خلا الدكري بين الوكا - وحوب ، يوافعد التى مىلىدى يى كاتبان عاصر كانته معلى طلعت سي معلى مزيبى بمارى بيادى مزورس إي-

اگرچلی مسودات یس دم دار بچرس کی کافی تصویری بیس اسکانی دار بالغوری تصویری بیس اسکانی بیس دار بالغوری تصویری شا دوناهدی اسکانی بیس -

داکر گافرار اورداکر بالی نے اپن تعنیع با بہات ولوا درائی طب" یں کی دم داداشخاص کا دکرکیا ہے بعض صور توں یں دم بخوا کیہ بی صبی می ایکن کچر درموں میں واضح طور پر مطر ہوئے صصر تھے دیمیں اکٹر وبشیر سود کی دم ایک قسط بہاری تاب میں ایک بی ایک میں کا بھی تاری کا بھی تاریک و میں ایک فیصل کے ایک فیصل کا بھی تذکرہ ہوس کی دم ایک فیصل بی متی ۔

حال بی برای برش میڈکل بزس برانسان دم کا ایک قد شائع بوا تھا۔ اس د پورشک مطابق ایک تن درست گردم دا بہ برک بواتھا۔ جب وہ گیارہ اہ کا بوگیا تواس کی ماں نے طبی ا ملادھا مسل آرٹیکا نیصلہ کیا ۔ دم عمل جامی کے ذریعہ بڑی اسانی سے الگ کردی گئی ہے ہے انسانی دموں میں کھاں کی ایک سادی تہد ہوتی ہو، گراس سے کی دم بیں اس سے ذیادہ تہیں تھیں۔ اس کی لمیاتی پونے تین بڑی تھی ادماسے بلیا اللہ ایک مواف سے دوسری طون آ بستہ است گھمایا جا سکتا تھا۔

دنیاک مختلف صول میں سیاحل فیمست سی کمانیال دائر انسانوں کے بلعدی میں مثلاً وسطِ افریق میں نیام نیام تبالیوں

کے بادے میں مشہور تھا کہ ان کے دوسے دس اپنے کا لیمی دیں ہواکر تی تھی گھڑ باڈ بلت فعالیٰ کتاب آرکیور آف اینتوا بالوی میں دم دار انسانوں کی ۱۱۹ مثالیں دی ہیں جن میں سے ۱۹ مرد کھا ۱۹ احور تیں تھیں احدم کی جنس معلوم زبوس کی تھے۔ بعدیں امغوں نے ۱۹ مثالوں کا اضافہ کی آجن کی محت پارٹھیں نے ایدا جا جا دھا۔

داردن کے نظریہ ارتفائیش کرنے سے مہت پہنے ہی دم داری ب کی پدائش کا علم تھالیں ان کو بھوت پریٹ کا اثر قرار دیاجا کا تھا الا انسان الادیگر حوانات کے تعلق کی طرف کسی کا دھیان ہیں جا باتھا۔ دم داری کی پیدائش کی توجید ریکھاتی ہو کہ بھی انسان کا اس کے دیارہ نمودار جعالی ہیں۔ بے سخید انسان کا میت دوری ا کیا کے دوبارہ نمودار جعالی ہیں۔ بے سخید انسان کا میت دوری ا ایک کا زاردم کا بھی الک تھا کا در بھی میں بھیلی ملکیت کا دوبارہ لی جا

انشان کے دیڑھ کی بنادے برلحاط سے دیڑھ کی ٹیک ولسا

محدال فيايك يكيلي تخنآ ديج جس كوهيساى إي قبرون پرنضب كرتخه اولاس ير بِين تايخ وفات كنده كلِدة بي - اس تخ يراس ف ابنا نام كنده إيا بس كم الفاظ بي شَدَّمَ الحُدن رِيدُ المَتَوَلَى رَوْبِرِ اللَّهِ بِ

اس سائنس وال فراين خواب الين كروه متول عصم فيق مفتة ماين مما اليكن وه طيك ، يوميرالله وسي دفات والميا يرا تفاق حادث تقاكيا المن كان مثل وشد به كرينواب يش بن المفردي كم طدير تنا. ؟

بعن فواب يعيد برا فوال معيت يلي خطره كالمن كم المراقا بیں بخد ان کے یک ایک امرکی ۔ پاہی نے چکیٹن کجون سے دوموم مثاء ایے معظم الكول كمائة بروكلين تغيرها فيكاداده كميا بغيثرك وفترس تين سين عفيذكوانس فتيثرط فيسع بكب دات بيثيترخاب وكميناك ايك زبردست أكسب مورك اللي الدانية شركوا يضر مضعلول كي فيديث مين الدينا جس سيتين سواشخال بك بريخة ، نواب نبايت والنع عنه ، والمعنى نيندست تعرف بوت عاصل اس كا ساواجم کمانید دم انخا دوسد دن تشیش که دنترکوا طلاح دی که وه اوراس کم معدف لشك تغير نيس أي على الدايك فونتاك أك بندبوى الد سلنع تيرك وادياتين مومردادر وتير الكيس اكترعالمول في الوايك طق کاتھیں اوراس کامحت کا گاہی دی . تعدین کیف والداس شہوا الكيزساكس والدمروليم بالآف بح مثابل كتاء

بعن وكل يدخوا يوس سه يدمشهار فالديد المثلث ويساود كحور ودركهميدا واليس شرط كالرجيت تخذ اس تسرك واتعاست ب شارمی امین ان میں سے ایک بورسے کو کنت واتفاق کی وا منس منسوب کرتا کی وشوارنیس ، البتّه اگر کوی پیواب دیکھ کرائی رقم و چیت يراجيت كليا ادروا تدمي است بزاالعام بالدبعي فاس مالت براثان بخت داتفاق سكتاون كون اسوب بني كياجاسكتا . بكدس كي تجير وقريد دې يوليوازېر منکرېوي.

موجوده زمان سيساراب المالنس خاليف كوازمعلوم كسك اصطمل جبیادهل، پران کامیم تعلیل وتبیرکرنے کے پیمسلسل بحث پختیں میں معرون میں ، کچ بعید بنیں کدود کوئ تسلی کنش عل بیٹی کروی اور عاتابت كردكها تين كدنواب جرومظا برنبين بي ، وفاب ديك والملك سلے باعق سبب کے درئیں ہوتے ہیں . بلدان کے اور واقعات کے ددمیان ایکسه بیرارله دعاد قرید ، جسک انکاری مخامش بنی -

بثينىا ودايبارا دوديسؤالنا وست دبيش وانت لكن حكروتى كالإمنا فيندي جونكنا مغمآنا اوررال بينا جنونے اورکٹرے بياس كى شتنت فيمت: في شيشي ايك ويب

ئے بی طائک۔ بچوں کے ان امراض میں کام آلمے

عام جسانی کم زوری

سوكما (دق الاطفال)

بريول كالزم اورشيرها بوجانا

مسووصول كى سوحين

مرض کے بعد کی کم نعدی

کم دری جلد

جراعال كي سوين

مندانا

ولاوتكام قمعت؛ فيشاك ويه

## دنياك دستروان برمختلف قومول كاعذائين

كۇللىشكى دكەنىق،

اده کی کری کارش کوفتل کے لیے سیمال کیا جاتا ہے کوشت کا تیمہ بنا ہے کہ بنا ہے اور ایک فیٹا تیم بنا ہے کہ بنا ہے کہ بنا ہے اور ایک فیٹ بنا ہے کہ بنا ہے دوس میں برگرفت بربت بند سنا کھن اوکر کوفت بربت بند

كاد كاسكى بالو ركوه قافى بلاق الجزائة كاكوشت ايك بالمنها المخاصة الميان المواقية المؤاسة الميان الميان المؤاسة الميان الميان المؤاسة الميان الميان المؤاسة الميان المؤال المواقعة والمناس المواقعة الميان الميان الموال وو الميان المؤال وو الميان المؤال الميان المواقعة الميان الميان الميان المواقعة الميان الميان المواقعة الميان الميان الميان المواقعة الميان الميان الميان الميان الميان المواقعة الميان الميان المواقعة المواقعة الميان المي

رو المسر المستان والمستان المستان المستان المستان المستان المستان والمستان المستان ال

دوس میں کھٹی دی کا استعمال بہت ہوتا ہوا و وحیدندال کا کھی۔ کے اجام کا استعمال مجی وہ بہت کرتے ہیں۔

يورخ دچتندركا شوث،

فروروسسكيا با نيار فوروسكى برى كاكوشت، اجزائ تركيب، برى كوشت جندتك ايك جراكما الدري كلاا ايك كابرا بك شبر ايك بادوكواليك جوالكري كابول الدير وشتكاباني مكن الاسكاد وكواليك بواكري الدري كدول -

قیاری کا طولقید ، ترکاریوں کے چوٹے چیٹ گئے کاٹ واوا کمن سے معول او بحب کی بکی مرق آجائے قوان ترکاریوں کوایک می کی اندی میں بھراد اور اس می مقرق اسا کمیں اورا ٹا ڈال دواددگرشت کے تصلیمی ڈال دوادر مک اور سیا دمری ڈال کر ہا ٹری کو بذرکر دواور مسلم کے جادوں واپ می کا کا المالک دو اس سے بعد ملی آئی والی میٹی میں ایک کی نشر دیکر کال ہو۔

Park Taken

المحق المحق المسطى بك كون سرجى بن مجى تكوار كل بدائش كالمرف توجد دالل كئي تواطدان كى دم كوجلدا زجلد بنديد برائ كل دين كامشود ديا كلي بوكونك اكردم كانى لمبى بوقوانسان كودوس ب كيافود ول سے باكل مخت لعن واز دائش كى دج سربى تشكلين تي كيس كى ان ديول كا بنداد براحى كالنا آمنا بى آسان اور ب حل كا حتنا كرى كتى كى دم كائنا -

فنکم مادی انسان جنین کی جمانی ساختے مطالعہ سے یہ آ معلم بوق بوگر برانسان زندگی کی ابتدایس کم دار برتا ہوا خوا و آبیتین کریں یا دکریے ماں کے بیٹ ہی میں انسان اولقائی مراصل مطر تراہیہ ڈیڑھ جینے تک دوسرے حیوا تات کے جنین اور انسانی جنسین میں کوئی خاص ذری منس بوتیا۔

سے پہنے آوا بینے کی بات یہ کدانسانی دوں کی متالیں آئی متالیں آئی کے کہوں ہیں! اس کی دج یہ ہے کہ تدرت دھیرے دھیں کے کول کی متالیں اس کی دج یہ ہے کہ تدرت دھیرے دھیں اس سے متالیل کو کم کرتی جاری ہے اس کے جوا عضاغی ضروری ہوجائے ہیں اس سے مکسل نجات دلانے ہیں قدرت کو بڑا لمب عوصداک جاتا ہو۔ فالٹ اس مصست دفتا ہو گرفت اطلا کی بدوات کھیلی ساخت پر مالیس کا بھائے کہ میں ہوتا ہو۔ یا یہ بی مکن ہوکہ دانسانی خورست بڑے فروج کے کام در سکیں ۔ انسانی جم سی تہادم ہی ایسا عضو تہیں ہوا ہو اس می اس کے اس کے اس کو کہا ہو کہا ہو۔ انسانی کو دست نے لیا ہو میں اس کا فول کو بل سکتے ہیں اگر بھر ترقی یا قد ہوتے ہیں کدر کہاں کی کوئی آئی تو ہمیں دیکھیں اگر سامند اس کی ہو تی ہو کہا ہو تا کہا ہو کہ ہو کہا کہا ہو کہا ہو

ایندگیری کاملم کمی برخش کویت دیمی بدی او معنوی آیک برندا ری دیمین انسانوں میں میں ایک دوسری آنت کی بادولاتی کا جائے۔ میں جوانات کی بعض وا توں میں پائی جاتی ہے۔ لیکن اب یوانسان کے یہے دصوف بریکاری کلکم میمی اس کا وجد زندگی کوخلور میں والی دیتاہے کمپ تنگ قدرت اس غرضروں کے تسلی کوبکرا کرتی ہے گی ایس کری کے معلوم نہیں کہ اگرچ اسے میں دیمیں باکل ختم ہونا ہی ہے۔

انسانی جیم بهال می بهای جیوانی دو تون ک پانگاریس اوغرضودی پس کیول که انسان کروف که درید. لیخ جم کوناتها موسم که آزات سے بچانا سیک چکائے تعین ایک کسه اس ک نشودگا به ی بواد کھی بھی تو اس مد تک بخ ماتی ہوکہ انسان اور بسال اس کا کلسے برابر بوجائے بیں -

ای محصے بربرد بسم بی و انات کے قبی رہنے کی اندان اور دوسے جدانات کے قبی رہنے کی اللہ اللہ اس کے قبی رہنے کی اللہ اللہ اس بات کا تبدیل کا اس بات کا تبدیل کا دم وار بحول کی بیدائش سائٹٹی قک نقطته نظر سائٹٹی قک نقطته نظر سائٹٹی قک نقطته نظر سائٹٹی قک نقطته نظر سائٹٹی قک نقطته کا نظر سے دل حبیب بوقد مولیکن کوب خیر شمیل .

اس این دوری بیس تیمارک شکری اس المقدس آنغان کرنا پژتابوکه ۱۱ گریایی دیاغ می دیمانی دیسے لکیں آوہیں این مربی دمیں نظرائیں گئے ہے

ومزحم مناولي الأآبادى

نونهال ننع تجيل كادل بيسند ثانك



كيادنياس كون چيزنامكن ميء

چائے، عی نفسیا مصعدم برتا ہوکہ انسان کچ می بن سکتا ہوا ویکی کی میں کو بیش کتا ہے کہ کہ کو بیش کتا ہے کہ کہ کو بیش کتا ہے کہ کہ کہ میں کا بیش کتا ہے کہ کہ کہ بین اور دہ السکے حسول کی کو بیش کتا ہے کہ در بربرا بری خدمت بیش کرسکتا ہو جب ہم برسوال کریں کہ آیا کوئی مزد کا کھڑیں سکتا ہو تہ اس کھنا ہو گا۔ بید می سیات ہو کہ بہت مزود در خوالم بنا تھا ہے ہیں اور نداس قربانی کے لیے ایک مزود میں کہ مطالبہ یہ آرزوکرنی ہواس کے علاوہ ڈاکٹر بیٹ کے لیے ایک شخص کو آئی ذوا نست کی ضورت ہوتی ہوج عام اور قدار تی جمد ہوجہ والے فیمن لوگوں کی فرانت کی ضورت ہوتی ہوج عام اور قدار تی جمد ہوجہ والے فرون کو ایس کا مطالب ہوا کالیک فرون نے اور خوا کی خوا کہ کہت کو ایک میں زیادہ ہوتی ہو کہ اس کا مطالب ہوا کالیک فرون نے کہا کہ میں زیادہ ہوتی ہو کہا کہ میں کرون کی اور فران کے خلاف ہوتی کی کہیں تران کی خلاف ہوتی کی کہیں تران کی خلاف ہوتی کو کہا کہ میں کرون کی کا فران کے خلاف ہوتی کی کارز دنیک قدان کے خلاف ہوتی کو کارٹین کی آرز دنیک قدان کے خلاف ہوتی کارٹرین کی آرز دنیک توان کی خالف کے خلاف ہوتی کو کارٹرین کی کی کی کورٹرین کو کارٹرین کی کیسے کران کے خوالات ہوتی کی کورٹرین کی کران کے خوالات ہوتی کی کیسے کی کھر کی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کی کران کے خوالات ہوتی کی کران کے خوالات ہوتی کورٹرین کارٹرین کی کارٹرین کی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کی کران کے خوالات ہوتی کی کورٹرین کی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کی کران کے خوالات ہوتی کی کران کے خوالات ہوتی کرنے کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کران کے خوالات ہوتی کرنے کرنے کی کرنے کران کے خوالات کرنے کی کرنے کران کے خوالات کی کرنے ک

الدولكن بواحداس معصد كري مردور مي حسب عرورت ولائت موجود بواس كے الدولكن بواحداس معصد كريد كي اليال الدولكن بواحداس كريد اور خرورى قريا نيال في سطة واس كريد واكر بنام كن بوسكتا كريد -

یکسوکی ندم و ف کے اسباب کیا ہیں ؟ جواب: رست زادہ عام در جنداتی کش کش ہوتی بوشلا ایک ٹیجر کا بیان ہوکہ اپنی و دب ندی کو د سے تجھے یک وی علی نہیں ہوتی ۔ قادین ندھ یہ ترکہ کوئی تنص دو پیزوں کی طوف ایک ہی وقت میں قروبنیں ہے سکتا اس سے قوم قائم کھنے کا پہلا اصول یہ ہوکہ چومسلد کے سلمنے ہوا پہلے اس پر صیاں ہے۔ اگر یکن نہو تو اپنی پریشانیوں کو دور کر نیکی ویش کھیے بسکن یا میدم کرز درکھے کہ آپ دونوں طوف ایک قت میں توجہ سکنگے۔ کھیے بسکن یا میدم کرز درکھے کہ آپ دونوں طوف ایک قت میں توجہ سکنگے۔

بالکل ندبولیا کم بودواں بدسادہ سا قادمولام تب کردیجیے ،

میرکام بھ دن بدون زیادہ دل حیب برقامعلوم بودا ہو یا

میرمعالمہ مربے لیے نہایت اہم بواور بھے دور برفذ دلحیب محسوں ہو

میرش کی کرنے ویک ایک وہ میکن می ہو۔ ایک خاتون نے تبایا کہ

میشق ہوں تو یکسونی ما عسل نہیں بوتی ۔ تھکے بوئے ہونہ کی کا کمیں عین کی کوشرش ففول ہو اِس مقسد کے ہے بہادام کرمینا یا سوفینا فروری ۔

کام کے وقت بیند اسے کا کمیا سمانی ہو ہے کام یا کمیل بیری بی بی کی میں براہ تی ہو بیری ہوسکتی ہو کہ وہ درکونیکے اور فرا سے مورت زیادہ کھا نی وجہ سیرہی بوسکتی ہو کہ وورکونیکے اور فرا سے مورک ہو بیری ہوسکتی ہو کہ وورکونیکے کا فران مورک ہو کہ وورکونیکے کا میا میں بات کی وورکونیکے کا میا میں بات کی وورکونیکے کی میں موسکتی ہو اس مالت کو دورکونیکے کا فران میں بات کا کر کھا اور کی ضرورت ہوتی ہوتی ہوتی ہو سویرے سونا اور کیسل ایک اور کھل اور کھا اس میں کرنا اور ٹھل نا

استعمال انسان کے بیے اپنا علاج آھیے۔ کی اسرکی سماخت انسانگی ویمی افتا افکا پہنچل سکتے ہیں؟ پرطوبی فرنیا دی کہ دناہر بھن ہوکہ پرانے دک اس پرائحتھا دیکھے ہوں مین انسانی دراغ کی سا حسکے متعلق طبی دنیا آئی آگہ جُدیم کی ہوکہ ہم الملق

دغیرصرودی بیں۔ کھانا زیادہ بنیں کھا تا چاہیے۔غذا خوش فاکھ اور سکاڈ جونی چکہیے پھپل سبزیاں اور پھلول کا عزف نہایت عمدہ چرہی۔ ان کا

ى كونى المست باتى نهي رى برادراس سوال كاجوا بغنى بي ديا عاسكة المستالة المستان المستان المستان كا وجود ميد ؟

اکشرنسیاتی امری عقیدهٔ اختیار کودرست کیم منی کرتے ان کافیده بوکدا گرکوئی شخصی کوئی خاص کام کرنا بوتواس کی دجد بوکد سابقة تجربات خیالات اورود و فی اثرات اس کوایسا کام کرنے پر آمادہ کریا ہو۔ آگراس شخص نے اس کی جگر کوئی دو سرانیول کیا ہوتا انسب بھی وہ سما بقتیجیات اور بورد تی افزات ہی پرمنی ہونا - طاہر ہے کہ ان حالات بر موروقی افرات کا دجود قابل تسلیم ہے -

#### نافن كست زيا

ان كترك كل مادت اكثر صبى المزاي كيل بن بالى باتى بات يدايك الشعدى اوراكز ادفات مطوارى حكت بوتى بالعبن بعطاء برى مركه افراد مك دوسرى جزي بى دائشاً بنس المروفيو اكترف إحبان تكتيب بالخسوص اس وتست جبكدان كي توجكبي فعاص سينكي مِنْ كَلَى مِونَى بَرْيَا ان بِرَكُونَى جنباتى باديرُ را مديبض امقات ناخىكمة ک حادث ایک بی خاندان محکی افرادی بائی جاتی ہے معلوم ہوا بوكه وبي صور تول بي نقالى كابذبه اس كالحوك بواس مكن به كه نائن كترف كرساتة غرمعولي عبى منطواب ياجذ باتى تناؤظا بركف والى دوسرى مركات يمي موج وجول مثلاً الكوشي جوسنا البسترميس بشاب كردينا اليندي جلنا (مشى فى النوم المادكة خاب (كاوس) اوفض لعد اقسام كور (فربيا) وغيو - صلى يسب تنافك مظام بيل جوه والدواب يين مضعل الاصماب يروتندا معلال كا مين والتبطاق بن المتحان كقربت اسكول جلان كانتظاد سنيا كثودا فسفرمنا فأنك نظاييه ياكبى جش وبيجان كيموقع برتنا فذياد بوجائ يعربي فأخن كترف لكتاب بجبئ فالباي فيلى جبلست بمثم لم بوكرويز المذك الد وسفك الكاوش وال اهام تن يوي يرعادت جندال قابل تدميس وقى مكم بائ جاتى معاود كن ب كر آپ بی آپ جاتی ہے۔

کے باتے نرمی اورسکون کا عضر فالب ہونا چہیے ہوت کی ڈگ ڈک یا تاخوں پر کڑوی دوائیں لگا نے سے کوئی فائدہ ہیں ہجنا ' مگر بسش افغات بچاں دواؤں سے مطعف حاسل کرنے گاتا ہو اُلے عادی بوج آباری ناخن کرنے کی حادث بتدایج اور آہستدا ہستدوں بیاسلامی زلمانیں اکٹر بہلے بچکی دوسری صبی ملامتوں بی افاقت ا اتا ہے اور اُنزکاروہ ناخن کر تاجوڑ و تبلے -

بچى غذايى بروسير (بحيات)ى الميت

بچی قدرتی جُروری کے بید اِس کی دوران غذایی بجرویی ابزاد محمیات، کی کانی مقداد موجد بردنی جاہیے ۔ پوٹینی دست فاکل بی بوٹینی دست کا کانی مقداد موجد بردنی جاہیے ۔ پوٹینی دست فاکل کی بوٹی کی بالیدگی دک جاتی ہے ، حب انی اور دماغی بتی ہے ساتھ قدت کم زور ہوگئی ہے مسلم اندوں سے متاثر بولئی کی خشا میں بیانی پوٹینی قلدت کے لیے تام جاؤی کی مقداد کی کشام کے بیاس کی فذایس جمیشہ پر ڈینی این ایک کانی مقداد استعمال کید در مناج ہی جو گوشت سے باسانی حبل کے جہاسکے استعمال کی ترمیا ہی جاتھ کے در معدنی مرکب سے بی بی جو کوشت سے میا سانی حبل کے جاتھ کی مرکب سے بھی چی بی بردکر اس کی جوت اور جمعتری میں در کر تے ہیں ۔ بھی چی بردکر اس کی جوت اور جمعتری میں در کر تے ہیں ۔

ف شهونآپ کوخرابی خون سے مصافی پیدا ہونے والے امراض سے محفوظ کے ماہ بلکا آپ کے وہ الب خون سے محفوظ الب کا الب کے اسے میں تازہ خون کی معدم سے فعل کو درست کی اور مجول کی درست کی اور مجول کی درست کی اور مجول کی درست ک

خُواتني كيد ورمره كام أنبوالي باتني

دھلنے والی چروں کے داع دھبوں کوختم کرنا اسی چرو پرداخ مگ جائے کہ جس کو بر آسانی دھوسکے میں تولیف داغ پرانشہ کنوروی رکویں اور فرزا دھودیں۔ داخ یعنی طور پر جاتے رہیں گے۔ مراب دوشنائی اور کھیا دی خاص دھبوں کو مثان ا جس کچرے پر شراب دوشنائی اور کھیل دی ہو کے داغ پر جائیں قرار ا کے عق میں اس کروے کے دجے کی جگہ کوڈ بوکر ہاتھوں کی اعلیوں سے طین بہت جدتما م دجے دور ہوجائیں گے۔ اگر ہاتھوں پراسشیار ندکور کے داغ پر جائیں تو بھی اسی قاعدے سے جاتے دیں گے۔

کیروں سے کولت اُد کے دھبول کومٹانا: جب صدرداخ لگ کربدنا ہوگئے ہوں اس صے کوتار پن میں ترک کے اجی طح رکویں کوتار کے نشان جانے دیں گئے۔

الینن کے پر ول سے دوستنائی کے داغ دور کرنا:

حر بگردوشنائی کے دھے موجد ہوں اس صے کو چربی خالیس گداختہ

میں دبود یاجائے بھوڑے وقف کے بعد بیصے ملک پڑنے کو بحال کرچربی

کواچی کی دھوکر صاف کرئیں ۔ داغ جاتے دیس گے۔ بیطر نقر بحد کا کا میں ہو ا رفتی کالے کہوئے پر سے لوئین کے داغ دھیے چوٹ اٹا :

جس صے ہر تو ہین کا دنگ گگ گی ہو اس صے کو دیر تک کو دوفارم

سے دکو تا چاہے۔ تمام داغ پڑین کے مش جائیں کے اور کہوئے کے اللہ سے دین کے مشابی کے اور کہوئے کے اللہ اللہ کے اللہ ہوئے کے اللہ اللہ کے اللہ ہوئے کے اللہ اللہ کے دوس کے دونے میں جو پڑین کے مگئے ہر برنا وکھائی دیتے ہوں ہی کی دور ہوسکتے ہیں ۔

برنا وکھائی دیتے ہوں ہی کی دور ہوسکتے ہیں ۔

اگرچین کے دنگ کھڑکیوں پریٹ فنوکسٹے بیں قوت دیے اکرالک ایسڈ ایک پائنٹ گرم پائی میں المائیں اور بقدر صرورت کی

پیانے بن کال کرکسی کچرے کی ٹوئی ٹرکر کے ان دھیوں کو چڑا ہیں۔
انگین احتیا طاہبے کہ یہ ایسٹر ہاتھ میں نہ گھنے پائے کیونکر بربہت ہی خطرناک دہرو ایسے ایسی جگر پر رکھیں کہ بچے دچوں کیں۔
انگومی یا بیٹھر کو درگفتا ، درس ۱۱ اونس لیکر کچھلائیں اور ایسے جانکہ کا تیل چے کیون اور میں لڈوسلفرایک پونڈمیں اچی طاقی ۔ کچاوکر یا کوئی حسب بسند میں وال اساد نگ تیسی کے تعیل میں امیر کرکے بدائیے برش کودی پر دکھائیں لیکن بہلے دیگ بہت ملکا لگائیں ۔

خَياقو كور آك منتخ سيري ألا الميد درب ك بن بوت واقد و درور وكام من دركة بول الني موط الكف كاسبل ترين والنيو و درور وكام من دركة بول النيو و كرون حدود في الكرس على من كاف كوفي والمواث الدر مورى دريك بعد كال كرجا وكوفت كرايا جاسة المد الك اولى كوفي كرون وكدريا جاسة المد الك اولى كوفي من مدود يا جاسة المد الكرون وكرون وكدريا جاسة المد المدود الموات المدود المدود المدود المدود الموات المدود الم

وصددازتک اس ماقر رمطاق زنگ نہیں آتا۔ ایشی کیٹرے اور فیلٹے وغیرہ کے زنگول کو تا دیرے ایکر رکھنیا ا ایسے کیڑوں اور فیلٹول کو را دان دنگاکے کا فذمی تہا کہ کہ مالیا کا فارس کی رنگ کو خلاب کو میں اور ساتھ کے دیا تا میں میں کا فارسے میں کر دیتا تا ہے میں اور ساتھ کا فارسے میں کر دیتا تا ہے میں کا فارس کی دیتا تا ہے میں کے دیتا تا ہے میں کا فارس کی دیتا تا ہے میں کے دیتا تا ہے میں کا فارس کی دیتا تا ہے میں کے دیتا تا ہے میں کے دیتا تا ہے میں کر دیتا تا ہے میں کر دیتا تا ہے میں کے دیتا تا ہے میں کر دیتا تا ہے دیتا تا ہے کہ دیتا تا ہے دیتا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا تا ہے کہ دیتا تا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا ہے کہ دیتا تا تا تا تا ہے کہ دیتا تا تا ہے کہ دیتا ت يرد بيرون ب وبساب ادن سو ادعين اب عصيبات النابي ال نیاد : یه توی می بشدمنرم ک بات ہے۔ دامند، چی تی دانسی خود فرخی ا ظر: السودي بالعكراك مب احمل بن يدنيكوني شرم كى باست ونفوذ غرض كى بات بور ميره يراي - نبي ديتاس كرى إ

تتورى ديهك فيه بروان خاموشي جيالي - فليركى اس ودعوى كاسب كوافسوس كفا- داشدميا سفة واس خاموشي كوقدا . كيف لك البيان الرائيس الماروالله يتعف لكين اليطير كمانا كما إجارة .

يرسنة ي عبيدسب ونك اعظم ووالدة بعالمة ، جدالكيس تكلة باغ كه دوسر اكنا الدي وكيدارى كوتمرى يربيغي ابنا ابنانام فتدوان المايا الديك برك بيرك تف

اسد ؛ ادر طروصاحب كا المشتدان وعبى داه البيها الدى يل كري مبول أف إ

سب خمند لامتر وحوست كماس پر دسترخان مجبایا اوداینا اینا ناشته دان نمو لا برشد مرزے مزے کھانے تنے بلا اشاق کمتا كهنغة ، بِدى، كچورى، طح طح كى تركامياں ومي كيكى ، دې بيسے اسوا ، لڈو ، برنى ، گلاب جامن وغيرہ - كمانے كى موندھى اسوندھى ا مىيى مىيىشى خوىشبوما دول طرت كىيىل دى محتى -

ابریراس وقت کچے ایسی شرمندگی سوارجوئی کدایک بھے سے الی کے ورخت كريي حيب كيا اورسب بي كلع موك اسمى ستارى كتى اس دقت ابنى مبول ك وه كيساني تارا عقاسلين جي من كبدرا منا اكاش بين بمي ابنا المشتدان ليتا کا آداش دنست مزے سے ان معب کے ساتھ کھا ٹا ہوا ہ مسب کو کھاتے دی*کھ کھیکے* كا احساس اور كبي تيز جوكبا-

اب اس کوایک اورخیال آیا - یہ وک کیسے خود وض میں ، خود کھائے چلے جا رہے ہما ۔ 

والى بات! اودآپ بى آپ اس كامرنيچ مجل گيااورا يك عجبب جذبهاس بعطادى بوكنيا-سليف ايك كلمرى بعا كى جادى متى-السند كميكر مندې مغربي جربزايا ۱۰ د کميوس اب مبي خود فرمني نهيس کرول کا ،کبي نهيس کرول کا ،کبي نهيس کروس کا -"

محرزود سے جلایا؟ میں ایٹ بیروں میں سے اس کو دول کا انسید باجی کو دول کا اور خالر بھی کو دول کا ۔

يدبات مب بحول فسن سب فكمانا واناجور ايك سائة نالى بجائي،

"ا لا بِعِلَى ! ابْ طهرمياني كوكني خودغض نبين كهدسكتا!"

صيب،ادعيهان والنيخ المواحب الديمية أب كه يدموالا وركات سيان، ادريد ديميع الثوركي -

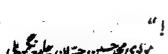
تعيب، اوريطواك كانتظارك بلبعد

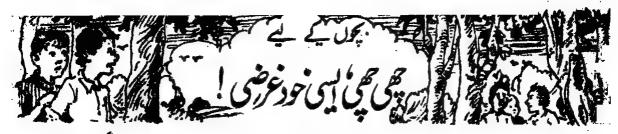
اب کیاشا خیرصارب نے ای کے بیجے سے جدوڑ نگائی قد دسترخوال ہی پرجا ے دم دیا بھی کو تھے می ا خوب ڈٹ کے کھایا کھائی چکے توہروی بات اری جوش سه ديراني احماي إلى من خدوري كي كوني بات مذكرول كالا

الاكل في ثاليان بجائين" خبريجاني زنده باده « بهادي بكنسك كامسياب! '

كوكوى مختسبين حشان يبلمنجعظى







ہولی کھٹی تھی۔ اظہار ارشد نیاز فیروز شعیب نظیر پرسب سیب میاں کے گوجی ہوئے تھے۔ ادھ اُدھری گیس ہورہی تھیں۔ النے میں اظہار نے شکوفہ چوڑا اسکوں صاحب! آج بک بک کیول ندنائی جائے۔ اگر آج تم نے ناغد کو دیا تویا در کھو کھرنہ جاسکو سکے ہو شعیب ، بھی واہ اکیا لاجواب بات کہی ہو اظہار بھائی نے! فیروز ، (اچین سے) یعنی!

اللهاد، لین بیک پرامتان کی تباری بس لکے اس کے -سراٹھان کی فرصت د مذک ۔

مہاب یں ایر بات نوپے کی کہدرہ براظهاد کمیائی نیاز ایس کی اس سے اتفاق کرتا ہوں - انجا ہمی اس برسب کی آسی جا اس حسیب، ہاں بھنی ایر بات نوپے کی کہدرہ براظهاد کمیائی نیس نیاز ایس علوات اس سے اتفاق کرتا ہوں - انجا بھی اس برسب المہر رائے لینے کی کیا ضرورت ہے اسب کو اتفاق ہے - کیوں بھائیوا میں علوات اسین کہدرا ہوں -

سب؛ دایک ساته، آپ بانکل شیک کهدیسے بین-

شعیب، گریه بتائیے اجلیں کہاں؟ زان کے در هرس گریست دریس مرکزی

نیان اکوئی انجی سی حکم سوی و دیر بهت ہوگئی ہو اگر بہت جلدی کی تب می چلتے جائے آگر بھی۔ الم سرا بس مجدیس آگیا ۔ جمنا کے کنالیے بیقوب صاحب کے باغ میں چنو کھیلیس کے ا کودس کے اور بیر کھائیں گے ۔

المشد، بمبي قاه خوب عبر و موزيد مكانى طبير بيمائى في الدبال بمبي ايك ايك بين كا هوية بمي لية جليس اس بيرجيع كرك لا يس على -

حبيب، اجمااب جلدى كروا كمانل مى توسّا تفد عان بد سازے وبيح ك يهال سے جل دينا يہ -

یعقوب صاحب کا بلیغ او کھلے کے پاس ہی تھا۔ دس بندو ہنٹ س سب دہ ں بنی گئے۔ بڑے ایک کھنیرے پٹرکے نیے پڑا و ڈالا۔ خوب کھیلے کودے ، خوب ہنسی نماق ، خوب ہنس دہیں۔ پھر یہ دائے قرار پائی کہ ہر توڑھے جائیں ، گرمینی پہلے مالی اور چ کیداسے اجازیک آن آگا۔ خوض سب نے ہر قرزے ، کی کھائے ، کھے لیے ڈبول ہیں بھر سے اور ایک بیڑ کے سَائے میں مبید کرمیروں کی باہیں کہنے تھے۔ نمایان

ف كها : مبى من توال برول من دولها بعاني كاحِندلگاؤن كا منس براچي لكت من -

فرور: اورس لين صفي سن سن الم مامول كو كملاقل كا المستد : اورس الني آيا كو كملاوّل كا -

اظهاد ؛ أورس سكن آياكودونكا اوجولى المتوكودول كار مسيب : من صبيب الدوني الوريكام كودول كالوراب

امسٹرصاحب کودوں گا۔

بات ظیرصاحب پر آکے اٹک گئے۔ وہ ان بانوں سے ندادل جی شہیں ہے میے سے۔ بیروں کا ڈبر ان کے گئٹوں میں دبا ہوا تھا اور آپ مزرد میں آ ہستہ آ ہستہ سیٹی بجائے ہے۔ میں بچرل کی نظرا یک ساتھ ان کی طرف انھی ۔ داخند سے ندو ہا گیا۔ پچ بیٹھا ،" کینے طہر محاتی ، آپ کس کس کو ہے۔ ان میں طہر : کس کس ج مرمی این اتنا احتی نہیں ہول ۔ یسب میرے ، بیریں ۔ ان میں طہر : کس کس ج مرمی این میں اتنا احتی نہیں ہول ۔ یسب میرے ، بیریں ۔ ان می

و من دي جيد کردوين اب ييز وكوفينا أسفى لاسكوء سفة وبيكن جمكوبوا شبيلة يريد دوكرن عجدكا شكرام الاسي العاد مربيط مت بيردكوفدى حرکت سے حلد جلد لغرار ہو<sup>ا</sup> كاسبادا ليحبثكا دبناجاب

اس كسرت ميں بيٹرو كے صلع ميں خاص طور پر نيزى كے ساتھ سمين ادرد میلاجود نے کے عمل کی مزدرت ہے۔ دو، دانت، دوزانو بيفركوبم كوسيرها الماناد.

دىكىمۇشكل د انعث ) لوردىپ) ددنا فوجيه جاؤ . دونول واتنو كوزيين يررك كرأن كامبرارا ئېستىر*تېشتى بىن كوال*غاد ، يهال تك كدوه بالكل سيدها موطات عكشة المك ركمو-

لے لو۔ وکیوٹٹکل والعشاہیم جبحبم كوا ديرانشاؤنو بارد بى سىنى يىلالو اسطى

كدده شافراكى سيدويس ربين . دكيستشكل دب، ادرمذ كعملين پییلے ہوں ۔چندمنٹ تکسیم ادر اِ تھوں کو اس وفق پر قائم رکھ میر وميلاجد وارمل صالت اختيا ركرو بين ووزاؤ بيطرجا و دكيرة كالاسنة اع كي مرتب دهراد . يكسرت بارى بارى سع بسير مك علق كستول تناؤالله عيلين كاسبب بنته (۱۰) سیسرو کے جستے :- دشکل منروالد،) دالعث) بهلی بیزیش اختیادکرد د دیکیوشکل پد بهدو محست بابتسترسك يم من المع المعنى سيدمى تن كركمرى برجاد واكل ئے ہوت ریں · اب کھٹنوں سے کرتک اُکے کومیٹکاً دوا درمباری سے سيدى بوكراي الى بذيش برأماد فنكل كسعائف وزيش وا ہوتی ہے رب، دوسری بزایش بیرالک رکتوا واسے بعد مطاحف

(٤) دورًا لو بيره كر: - كمشن الداير ول كربل بيدم ويرسن ك من استايريوسك اوردون بالوول كاون وك دد تاكيمين ك دفع مليك بومات - دوول باند ددفل طرف بهيلالو، مكران كوتنا اوانيس بكدد سيلار كموادر دوول شاؤل سه دَمانِي الكوِّه يرط زلنست عبم كالوّانان قائم ريكفين معد د م كا - اب وت التي س يردكوا يرايل براد ص أدعراور بردوفل بهاوول كي نفسف وارسكي صورت بس منبش دد- إلى كسرت كوباربا دوحزاق

ون ، دد داوس بين كرى يى دونىش دىن كايد مولية ايك ابر ہی انجام ف مكتاب اور تينت اس جنامك كے ماہر ہى اسے ليك طور را نجام فية بي - وه وتي جن كامتان ، كيف ، فرى البول اور المسنات تناسل كاعلاقه بهارى سع معفظ ب، بيركس مابر كم شور کے پرکسوٹ ڈکریں۔

٨ پيشروى آئے اور سي حركت : د دكيونكل يك بمدوك صعن عالم استمد سلاه وليذي

دالعث، گھٹنوں اودایڑیوں پرووڈانوجیٹو ، پسیٹردکواہشہ أستداع كي وف الخاويه ال تك كرميم ودايس التي اس إنكا خال رکورکو نے ایک کو نظیمت رہیں، اب است استیکے کیوان وكتاكروبيان بك مرن ميرا يؤون براجات ، مرحم سيعارب أكرمه أسكرك والمتعمل كميا وكسرت الى منعدوت بوجلت كا دب، ای طع دوزاؤسیشوادرای میروک کسکی طرف انشاؤسید كردان بيس كباغا الكن أننابني بلكراس سع أدعا اوركمشول اور ايرون بردابس، د- اى طع باربار حبدى جدى بيروكوا مفاة اوايري بردابس أ د و بر و د و زا ف ميتو مركف الك ركمة وبيد وكويل ع صوكت فيتغ بوئد أكے كى طرف انطاق جهان تك بوسكيم برمديما دب بهرامسة أستربيج كى ون وكت كردجيد والمدرس كميا منا اللين الرايدل يرسها وانداد وبلكه الطيوب كمين وكمو. تاكر وانس الد بندليان مل مايس يركسرن ايسطاى بركردة بهرسه (٩) دورًا لوبيموً، مُرتَّعَظَيْ الك ركمة ساح يدن يردوان عمير م معض الك ركة اس كسرت كى ابتدارس بعردا درابطول ك

### عورتول کے لیے مضوص ورزیں

(۱) بہت فروکی وکت کو قا لومیں لانا: انگشون اور ماتوں کے بل بیٹے ہوئے انگری کرکت کو قا لومیں لانا: انگشون اور می کا بی بیٹے ہوئے گشون اور ماتوں کے بیل بیٹے ہوئے کا کا کو مورت برساتھ، ومیں بنا باتک کو بیز کینے مورت بی مورت

اس كمننول اور إكتول كيل بيي روكا كمانا:-

رمنیا دی انداز و بی رسیدگا و شکل کیمیس مقار)
ولی ابندای سوی یک والا انداز اختیار کرف اب بهیروکو
والی کرسے بیچے کی ط ف کمینی و اور دائیسے کی صورت میں بائیں ط ف
کورکت دورہاں تک کر بایاں کو اسما فرش سے لگ جاتے ہے آبست استداس دائری وکت کو لودا کرتے ہوئے اس طالت پر آبا وجس سے
وائزہ کر اگر و رائی کی ای ارب اس طی پیٹر وکو دائی ط ف وکت وواود
وائزہ فی داکرو د اس طیح باری باری سے کی ترتب کرد

رب، وبى يك والا الدازانتياركراو ابريير وكوواكى كرس

وْتْ ، سرران ، سررب اورس رجر المن اس ات كاخيال كمينا چلهيد كد دونون باندا وردد فول كلف اين ملى حالت رمينولي سي تسائم ربس مبتدى يا تواين بائتون بريعي كى مان سرك جاته بس يا كمشول

ك بن أكرى وف تحسين أقيب

رس ، پیسٹروکی عمد ری گروش: - د بنیادی (ماز طور اگر بنیادی اندازه بی ممشور اور داختوں والا بهیشد کو پیچی کم طرف ایر یون تک کمینی ، پیرکر کو پسیلالوا در انگری طرف د مکیلو بیا

ک در انفول سے ایک نعل جائے ، بھر رہٹے کی اُٹری کی فواب بناتیج پیٹ کے بیٹوں کو سکیراو اور پیٹروکو پیچے کی طوف ذور سے ہشاہ بہاں تک سرین ایڑیوں کو جوابس اس سرت کو کئی مرتبہ دہراؤ۔

الله البيس طروكي معولي كردسس الدرجة المين كفي المين المنطقة المراسطة المرا

اب سيد وكواد مراة ترعما أداد ربيريني كوتماؤ-

د۲) پیسٹروکی بڑی گردش: د دچت نیٹ کر ، کمر پرچت لیٹ جاؤ۔ دون کھنے انطالو، کران کوعلی او

ركمو اورميرسارى كرت عط كى باي انجام دو-

وف : مُعَولا وربى يروى كريش من مرف يفرق بيكرمول

المنى دانت ك اندرسنيدمساله منرا

اسوی ایستا وید، وارش مارخیرانین و اوند، برایش د بریم سلفیف، دروند، زنگ ادکسلید و ت بر وند ترکیب ،-امیو یک درانین کورم آن برگیلاکر برایش مذنگ اگر ایجی طی تحدث کر کیسعان کریس اور بن ویز مرکی و کورساؤن، جوار جارادان کے باصب مزدرت بول بعروی سرد محف پرکلیاں لکا لیا۔ سانچ تیل الیلین سی کے کرفرد و میں دا بری پرکالیں، تاکر اسان سانے تیل الیاں، تاکر اسان سان

گرکی دنگ به به بازی بای و مندج بالانگسک سانه برش نک ادکسانی سوب مروبت او بی به بی بی به بی برای برنید برگینی او برنیف وی صب مروبت او بی به بی با ناچا بی تو ننگ وفره نه وای الامندیج بالایس سے کی ایک یا دوین الاکرنیا دوی سفیدای دامی الامندیج بالایس سے کی ایک یا دوین الاکرنیا دویس سفیدای مان کی الی بی بی مرف اور این می کیب مول کا نیا دار بردگ کی معنون کی تکافی میں آپ برخم کے کیب مول کا کھیاں الا بردگ کی میں میں میر موال برخم کے کیب مول کا کھیاں الا بردگ کی ویکم دی میں میر موال اور فران وی دی ہے، مرف ابو ارتشاف بی الدار ویکم دی میں میر موال اور فران میں ایت در و کیب مندی بالا

كنبرمع سياه

بروز دخشک الزند، إردي وكونادهك بالدين كاري بليك في وند، كريفائش م اونس، واكتنگ الدند تركيب منديد الد

واركد برانيان دويوند اسب المن ايوند والملك مكون المايد المراني المايد المراني المراني

تخبره

مرسد بهرونه الوند، سندس یالانحددار له پوند ، موب الموی الدی و برا میگنیم کارد نیٹ له وید ( یارتین بنانامونوکوی مزل کمی توکیب مندک بالا، نمر 4

بردن الدير بهم الحرامي إوند ، مزل كوم الخد حديث. تركيب مندرج بالا-

وفث ۱- جيبى كي مكر كمرامق ، برائش ، ليتولين ديزه بعد وقال سكة إلى - زنك ا وكسائيد كي مكر ليد ا وكسائيد ، ميكنيش كار في نبيشه ميكني الريث وفرو الذي ماسكن سي-

بالمي دانت كى مانندكىيب سول سيلوس منبر الم

كى طبط كسرت كويراكرد. (۱۱) کمڑے ہوگر ہیٹروی آگے کی ماٹ حرکست

ددیمیوشکل نمبرشت و ساف بهلى بوزنش اختياركرديعي سيدسى تن كركم اي بوجاد دد كميوشكل را بمدودت بابتدماه سنرسك فيزم فويي مجرسيها پر آھے سرکاڈ، سيبعى لاتن ميں نئين زماده كر كي نيس و دون او ورا عرسه بوئسه كرتم يجيروكو كرك بيتون كومواب دارسالو جسرك فالماسخ كمطرز حيكاكر بهيط كواند كي طرف كمينولور اس ملی بسیرو کے اور کی بروس كالرتيزي سع أسح كالمكسجات في جب يركس شرفع كم جلت قرجم كا برجه



چاہیے - گریب پریٹردکو اُسے کی طرف پڑھا یعباسے فردسے جم کا وندن رفة رفة سيدس النساك الن الكريرة جا الجليد . يرسول ٹانگ ادرسیدھے پرکواکے بڑھا ڈادد پیڑوکو چینے کے ساتھ اکے بڑھاکہ دا رَى وكت كسالة ينج لاد ، كربيث كم بيثون كوتنا بواركة بعبمكا

والن چدمن تك دوول يردوان الم اعد المرسيدي الما المن الد سيده يرير منتقل موجانا جاسي مئى وتبدير سرت كرو. (۱۲) چلنے موسّد میسیٹروی وکت دو ول بہلوول پر

(العث) ولشكل سل) ويي يهلي بوزنين اختيار كرلو وكحيل الرسيس اختياري تي برد كواديركي طرف كميني اورجهال تك بوسك المي وان كور بربيردى بي يدافن تائم ركية بوت دابنا بردابن الككوبادكة بوت باش فانك كي سلين الخي زمعا و

تاكىبىرا دىپىيدا يىن ئېلى يەزلىن يوكىبائيس اب اس كسرت كوداج ملانست كرور

رب، دومری پزئن: دوان بیرانگ کرکے کرمی بوجاة بیروک بايس طرف كومته نامكن هوسك كمينج جب زياده سعه زياده تن جليّا نوداسنا برياتس تكسد لحجاكر دونون بيرطانو اب دومري يواليشود يمراختياركواود اى كريت كودائن وان ساكرو رتعوير بني ب (۱۱۳) پیٹروکو آستہ کہندیہ دائی طافسے باتی طاف کا وحكيلو معرباش سے دائن طرب كودمكياد ونفورنيس ب

وى وزوي اختيا وكروج ماليمس عنى اب ميروك موافع يها باتي وف دمكيلو كيردائن وات ، كروواب دارد مباقد (١١١) يمير وكاحتكا : دنسوين عي

ددىرى بدنىن ، كمرت بوت ددول برالك ركو اليس كولي كومنى دورتك برسك . دونول بهودل كى واف موكمت دو ادرلسے اوپر اُمٹاؤیہاں تک کرائیں ٹانگ دان کے پاؤل کے نیے تك نن كيبيل جائد اس كے بعد تھنے كو أسكر بڑھا كو اور بير توكو يني كى الم ت ديك وائيديس وكت دو . كيرفدا أى دوم والك الدودس بإذا عجنكا مراح كرد، اسطى كريسترو والعبطا بأكا بعاددابن سع بالي ادد باليس عداب فولت وكمت اي بعداس كسرت كوكي مرتبدكرو-

Water Control

دوفول بيرول يربرا برربنا

وه بسترير بين كي اصلينا وايال إقدا ويرافظاديا-

" دونرا افتی افغاز آپوسل سخت ادادس کها" نه جاند تمایی می کیای به بوسکتانه کرتم اس افت می پرگونی چلا دو!" " دونرا افتیس افغانیس سکتا" به کهند می که برسکادنگ تبدیل

سكيا بواعداس بالقاكدة

مكند صي تمنيا كادرد ب

" کیا طبن می ہوتی ہے ؟"

له حلی پہلے متی ، لیکن اب بنیں ہے "

ایک دو نو کسینیچون ادی کی طف لیتول تلف دا داس ند میزیدیش بخته مال کود کیما ، پیرکی پریشان سا بوکراس اَ دی کی طرف نظر والی . چندیسیکند بعدی ایا تک پیراس آدی کامند دیکو کرسنن لگا - وها دی جنبلاکر و اراضاء -

م وال کشید کشید کیول می څلقه واچه کرف کنه بوتواپنا کام کیول بیس کرتے :

«معاف يجية چوسفهن كركها مين مي كشياكا ما موابون مي كالعد كشياكى بائى وكلف سه موقت بهت فائمه بوكا بيريمى بائي بائد مي كشياكا مسطة مي اكوري اورمة الوقيس وك ابدا بكرك شياكا مين باكري تين بي الشاسكة ا

معتمیں تمثیا ہمئے کتنی مَدت ہوئ ہمایہ آدمی نے دِیجا۔ مساولا میرمینوں میافون میں ایک ماکشوں جاذری نزرا

وتم فسان كأتيل اراياع إ

" آجی ایک گلیش بنیس بمی تمین نگلها بود، چدیف بخدا دام کیساند چاب دیا" آگران سبتاپزد کو یکے بعد دیگیسے دکھیلئے بجن کا تیوایس نگاچ کا جمل ، توان کی لائن مرتبط تیک اُسط بار اُجاسکی سے با"

موجير لمزے كوفائده اوا ؟

" تخیس دردرات کوزیادہ ہوتا ہے ریادن میں ؟" " دلت کی چورنے کہا محلیک ہی دقت، جب مجے، پناکام کرنا ہوتئے۔ -- بہنا والت بنے کولو - تم نے کمی بلڈ باشدات ال کیا ہے ؟"

^ اُن تَحَاوَاکُرْشِی جا کہے احصی کی اِنٹی ہونوالی ہونوں خواجی الکسنے اُ معیرالی میں حال ہے ' اُدی نے کہا \* مندرسے اُگراط کا کوئ چیڑا سا مجی کیوا اسٹے قومیں اپنے کندھ کے ووست بتا سکتا ہوں ؟

" اده! برسانت بین فرس بنه کی تکلید برداشت کفی براتی جد" " بس تم فرسوات کی دیک بات کهددی!" اُدمی فی کها .

چىكادىيان لېخلېتول كى لاف گيا- لىندا ئى كارى ئىلى خېيىسى دال بيا دركې تكليف ئى مىرى كەتەب ئىكى د

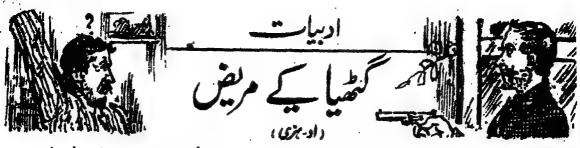
مددت بنم في مى او بدر الدوك كابى بستمال كياب ؟

د بالل داميات به استعاليات كمتن كالله ب كراد و الله داميات به الله و الل

ادی به لا: دیک بغترسی بیمس اتی طافت بنیس به کدلینه کیشدین سکه ۱۰ افتر کلم بنیس کرتا - بیرانوال به و اس تومو با برگا - اسک بناکیشد ....» م تم الاوتو اکیشدین تمیس به نادول کا " چردید تیزی سد کها : م دیکن رسب سیجیب ! " ادی ندای حرب کا افهار کها -

« میکن پرسب سیجیب!" آدمی نے اپن چرت کا افہار کیا۔ " نود یہ ب ب تھاری تیس چوسٹے کہا " بس، اب انفور ہے ایک آدی افتاء جوکہ کا باتا کرا دہیری آنٹ منٹ سے لئے آنا فائدہ صرور ہوا تھا کہ تا بنفت کے بعد وہ ٹائی ا' مستف کے قابل ہوگیا "

دروانه پرویکا کرده اُ دی پیرترکا اورکیکی کردلا ۱۰ ده اِپنیت تریس معدلهای کوارنده که نظر نظر نظر ایک وایاں بازد کی کورکو اِپ یا آ کویکی جی ایک ایک اِلْسَاکُو جمید پاس کا فی بیندی سیسی تم فرق بیزل اورکوکی کم تروای نظرتا ہیں ہے۔



چد بڑی پر تی کمات اندرک میں کودگیا اور دم لیے کے بیا لیک طرف مکون کے ساتھ کھڑا ہوگیا - ہرایک چدج اپنے فن میں ا ہر ہوتا ہے لیسے موقعوں برکام تروع کر انسے بھے کچے ویراً دام مزدرکر ایا کرتا ہے

یه ایک رائش مکان تھا ،جس کے واڑوں کے تخفت ڈھکے
چوکے شید سوں اور ہوت پر بغیر تراشی سیلاں سے چور نے اندازہ لگا ابیا
مناکہ گھری اکان سندر کے کنائے کسی شہریں چیشیاں سنانے جی ہوئی سے
ہے جمیرے مزل کے کرے کی کوئی سے دکھائی دینے والی دلائی سے
ادر موجم سے اسے معلوم ہوگیا تھا کہ گھرکا الک اس کرے میں سونے کی
تیاری کر دہا ہے اور وہ جلد ہی نیند کی گو دیس بے فہر ہوجائے گا ایکونکہ
تیاری کر دہا ہے اور وہ جلد ہی نیند کی گو دیس بے فہر ہوجائے گا ایکونکہ
تیاری کر دہا ہے اور وہ جلد ہی نیند کی گو دیس بے فہر ہوجائے گا ایکونکہ
تیاری کو دہیں ہوئی اسٹی ہوئی تراش خاش ہیں بھی ان کو دلی محسوس
جیس ہوئی اور مرف اپنی رفیقہ زیدگی کے ترب کی تمت این کے دلیں
چیس ہوئی اور مرف اپنی رفیقہ زیدگی کے ترب کی تمت این کے دلیں

چورے ایک سگری جائی ، اگرچاس نے اچس کی کوئی کو چھپلے کی کا فی کوئین کی میں کے بھی کا کھی کے بھی کا اس معرفی کی کوئی کے بھی خاد مال اس معرفی کی کوئی کے بھی خاد میں کے بھرے سے معلم ہور واقعا کہ وہ تعبرے ورجے کا خورجے ،

اس بیسرے درجہ کم ورسے ابھی وک ا دافضایں۔ پرلیس اور کا کھنے بیسے اور و دسے درجہ کم جور دل سے کا ان واقعند کر ویا اس کا ان واقعند کر ویا ہے ۔ اور کے درجے کے جور دل سے کا ان واقعند تعین اسکی تعین اسکی اس اور اور اور اور اور کا دراس ای اور میں اور اور اور اور اور کا اور لگا یا ہوتو وہ سہے نجلے طبقہ کا ضوا اک چور مکوا جا تکہ جس نے کا اور لگا یا ہوتو وہ سہے نجلے طبقہ کا ضوا اک چور سے اور سے ایک جور سے اور میں اور بی اس اور بی اور میں اور کی ایس میں کی جیب سے بھٹ کو یا سے بی اور اور میں اور کے درجے جور در اس تو بری میں اور میں اور کی میں اور کی میں اور کی میں اور کی در اور کی میں کے ایس میں کے ایس میں کے ایس کی میں کے ایس کے اور کی میں کے ایس کی میں کے اور کی کھٹا کہ کا میں کے اور کی کھٹا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا اور کی کھٹا کے اور کی کھٹا کی کھٹا کے اور کی کھٹا کی کھٹ

اس چىدنداكىنىلا موڭ بېزا بوا تغادادى درجىكا چورنى تغا پۇيىس كىلىيەس كاستېتىن كرتا بېت ئىلى نغاد مىل يىس دە ايكى تۇي چەرتغا جوز تۇخد كوبېت برنامچىنا تغاد دربېت تجونا-

اب اس تیرب دست کے جدائ سنبل مبل کرجانا مشرق کیا اس نے نہ قول نے چرب پرنقاب ڈالی ہوی تی، داستے انتوں میں ڈمکن دالی ایس کی زیاق میں ربڑ کے جدتے ۔ اس ، اسکی جیب میں ایک پستول بڑا تنا الا وہ چرد کم کے شغل کرتے ہے کہ کا واتحا۔

" پٹ پڑے رہے ! بستر برائیا ہوا آدی جوسک التعظامات دیمہ کرچپ چاپ دیشار ہا۔

\* لَيِهُ ودوْل الصّادِ بِرُرو! بِيرِيهُ كُمُ دِياً-لِيهُ بِرَسُهُ وَل كَمْ يَعِيلَ فَيلَ وازْق مِنْ مِس كا نَكْ بَعِن اللَّهُ نقا- ديكه يس وه ليك مقرّوسة دِيرِده اور ايوس انسان علم بودًا تقا-

# عَالَى جَنَامِ عَمَا لَا يَعِمِ الْحِيدُ عَمَا حَبُ وَلِوى اورَجَا حَكِيمَ مَا وَطَحِيدُ عِلَى كُولُ

بهديدا وقعنسكه تؤلى الددير جردوحته مالى جاميعكم الحلق عبرالجديما مب وابق يوب سكافقعت كلول كأثين اءكادور كمكرك الهدفوم ليشديك كنيروما فيستندني راب كفليد الملت قادكم يكولونهاك ومون اس مؤكر إرس أكست المشاكلة الدي عدونهم تقداس مؤس آب كردا والزيزا بالريج كم ما تفاق مرسة باستواجه معطالة وقعنه كوافئ آيسك ما تشتق

ھوھ وونے آئا سوس ترکی ہنگری آیا گوسلادیہ آسٹول سکاڑرلیز : حیری اٹکلنٹای مؤلم ہامیری آئی بینان دفیہ عمل میں بینیا بہائی فی تنا صدست بینی نظرو پھی تک عاساته ما معد بطبي تعليم كاجول مهسيت الوس موعاسات كالمتشيخ وكامت الحداد وما مستسك المعالي والمتسك المستنا والمرتبي المتساح المركب المستنا والمرتبي والمستنا والمرتبي المستنا والمرتبي المستناء والمرتبي المستنا والمرتبي المستناء والمرتبي المستناء والمرتبي المستناء والمرتبي المستناء والمرتبي المرتبي المستناء والمرتبي المستناء والمستناء والمرتبي المستناء والمرتبي المرتبي والمرتبي المرتبي والمرتبي والمرتب والمرتبي والمرتبي والمرتبي والمرتبي والمرتبي والمرتبي والمرتب وا شِش ك بعد دي طب كوم في عائل كان في إن تعلب كووش بدوش بلاكو الاسكن بي اوجن مصحدود واخاذ بيدى كايدا في كام الذي نصب المين كوما على موسود والم سلاح كمينيا وى الحديد فلع الساق كم تعاضون بيني تعاد اس بيدوالي بيندر في طوريت تام متعادات علقل بي موصوف كالشاف وارستقبال جوا-

بعدودها فا داوقت بكرا يح كاركان ك فديدُوابش واموريها لهذا جيم بالميدها وبالكراي م يحي تفيزا بارس من بالان المناق المناق المناق المناق المناقبة يس صاحب موصوت اورونا مبكم حافظ تحدس يصاحب كى ندمت بين جدا كان الخرار المثاني كيد ذيل بين عمل من المراكب المستقل كالمستقل كالمست ي في مال جار جي عدائي ما حيث من من من المال

حضريت كترم إدعا فخاس نويبيسك ولتدجب ودورسودجا آما لوناب والأكافيام أنا فنقري أكذفن ديباديجائ كهيدخسك اوريج كمسالخي فحار ين وجه يحكيم فندوج اقدى بي ايد وينهي كريانها كاكروالي بين به عثر كالي مودقام فواتين تاكري ندندان تدي كودوات دياست متتع بوسف كاموت يسترك وربي منت وكرم بيرك بادى دونواست كونيرانى نعيب بودى اوميناب كاقدوم بيست لادم س جاد عداوى كى كميتى مسريت وشادانى سابرارى سيد

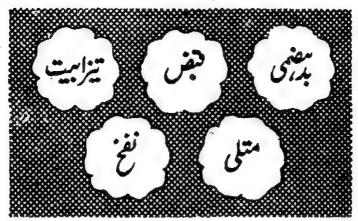
عالى جابا إير يركع مهكان ال سيداني المريد كالمبارك وديها لغاداي بكين يكي حقيقت مبكر فوانب المووفور ثناد والى بسااحة التركيفيات پيالدي عيص كالمبارت العالم تام ويدني بي الع يم الي بي الدريت ب التين بدنيكا بدى بزرگ وخوت موت والت بعددى وففتنت فيجفوش وإفرات جا مسعذين وقلب بيهتم وكذه كيربي ان كافيلى تقاصده احترام ويخيدت مييس كالبيلاب جامعه داول ستا فرايلاً مهم جا ويس سوية ول فرش داه بور فرك يعد بعين إي-

محسن ويخدوبا إآبيسة إنى المتك كوشيشون ادكه المصدج يستعلب وفن وباساذى يخفل كوس طرية كوتاكون فالمنتول كالإيمع صنعوبه فوادكا بكرول وكيكفون عيني كاس كالإكرديانساب كأشعفاس كوأن يالطروبه بالمكنى اودوه خبعط عصغبوات بوتا چلابا راي - برهم وفن كى ق گران تغريف وست سهجر مكوًّا دريخ عدماز كي دبجال سكركا -

ذوالجدا ماخل الانتفال ضعدان سكانتين يجرب لمعاج بعالالابندي الايزار بابتكان خداك بالعدم بفرخ خديت كرب بريدني الخاوي كالمعديث مضول كالمداد كالمرقبي الداس لمركابيد في جالب الدين المديد بالمرياب عديثيا كالمصدر الون الدوه وفري من والزيريد وجها وكاوريد الوقيدين ومنت بدعاجي كده اس كفيكاب بهار بيل بالمان المام اوري الماني كالمنافي فواسة - آين إ

Control of the state of the sta

#### معده کی بیاریاں ۰۰۰



٠ - اوران كاعلاج

معده کی بیاریاں بہت موراتوں میں ظاہر دستی بیں گر چینول ا پورے نظام مضم کو درست کرکے ہنیں ستفل طور پرختم کر دیتا ہے۔ اس کے ستعمال سے کھاناخوب منم ہوتا ہے۔ پیٹ کا بھاری پن دُور موجا کے اور معدہ ۲ تئیں اور حکر اپنا کا معیع طور پر کرنے تھے ہیں

می و برول معده کی جمگارصندا بیوں کا علاج میمسسالدار



مالى جاب يكيم بدالم يساعية المسائد المائية المساور المائد

مى سى بىردرگواددى دى بىلى ئى ئىلىدى ئى بىلى ئى ئىلىدى ئى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىگىلىڭ ئى

ووستوا ودسانخيبوا جيدكمآ ببكوملوم عكريملا يستؤص تشبسكه المنقارين تلعده ليصفك يجزئه بالرطخ تسرائل عديلوا صلايا لواسل تعلق تفادج ال الك باستفاليم لمي مقاصد كاتعل سهدان كوبهوال بعلى مبعاص لف بريك مدود النادار والي نظيم ويرب بتالي دعاسان كاشيرى كالغلف اورمغادعات كميواس معجم فسات ويجعي كاس عدنيان ويجاثي في تون باست بطوام يرجل يأنيس كان تني - بهدف ايك ا واست کامواز ز دوسر مدست کی اوران کے امتیاد کی کوشوش کی اس کی ایتیا تیں ماہور ایا اوران کی غلط دور پرماہو کیک اس ووران میں م المراسية من كالمياس و ماغ يركم القر موجع على ما جا المعكمانية كالاستهام على بين كالمياس المستور عالى كالمدار نوك المنين وكيف كديديها في تين يعبن اوارول ك ساد كي جان مين آموز فني و دان البعث مك شان مي نظرول كوخيرو كيدة ي تي - ويآنا كي لخيستى ودس الله بي شان وفوكت كم ساتهدوايتول كالي ما والتين، بغلات اس كما يدنواك يدين السكولياس بان كالمحافي والتيني می کی ادار مسلوآ سان دی بادی بی دیش ادارول کی ظیم جا و بر ایک کاب بن کی ادرم ندان کر باجد کا ایک مل مساور کیدا ساند ادارول میں بیبا، الدور ها، ورمی کمک اورم و بیروس می نیهت کی دیکھا ہے اوران کی ماددی ہے شاور کی طب کے ساتھ ﻪﻟﻪﺩﺍﻡﻰ ﮔﻪﭘﺮ ﺑﯧﺖ ﺳﻪﭘﺎﺵ ﺧﺎﻧﻮﻝ ﺩﺭﻛﺘﯩﺮ ﺧﺎﻧﻮﺭﯨﺮﯨﺪﯨﯔ - ﺑﺮﻩﮔﯩﺪﯨﻢ ﻧﯩﻨﯘ ﺩﯨﻨﯘﻣﺎﻣﻮﻝ ﻛﯩﺪ ﺗﯩﻨﻮﯨﻦ ﺑﯧﺮﻳﺘ**ﯩﻦ ﺗﯩﯔ ﺟ**ﯩﺪﺍﺗﻪﻣﯩﺪﻩ طبكاسبى يها مريده وبال بها في موجده الدي دعي بجفال افلاطون كاكدي ك مكرنا لي التي ميدري المعتبود استياري فكرنيا استدى دكا اجرك ا بروه بلدكمي جهال كها جا كم جيك افلاطوان كبرو إكتاب المستهور لوكون كقرت ال مي بم كنة الكن وال كرى بشب كنى كافتان اب مع دنير به و ايك بها شك جنان بني جونى دوكونتريان فيسي ، جن بن سقواط كوتيكيا كيا تقا و ديجيا ، جال سقوا تغير ويأكرتا تغارج ونان يجوثا مساطك بورندك باوج والإيالم فناد تن كم ليساب بمي اتنا براج كدوبان جبينول كيفام كعبريك كويبت كجه بالمن معلقاته جاماد معدن كاقيام عن خاند يكي يجرى بم ف ديكين بيركي كسراف ان يجوي بم ف ديمون ايتن والتهي كمييزي د كميس بك اينان ك دوسيد واكوتهديد كوي د كيدم كورتو، إيد ورس اور الله الماسية بي كيد ابديد ورسي والماستى ميس ك وعي مع الله والماس مكمند كالمدكوم المال ومودة الم إنان بكر مدم كم والما المراب كُسُوا تى تعلىب تكسيم كِيمامِ ل بواجه اس كالمجانب خادد كِما اجرب سنة الم بيك اس خدار كي الم وقوي كي في المراس عِكَمْ بِهِ بِهِ أُونِ أُوسِ جِنْتِكَ بِهِ أَلِي فَالسَّمُ وَأَنْ مِنْ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ بِعَالَى اللَّهِ اللّ

 مِون كاردُ النازيةِ إِلَيْ اس كربروا قان كالكنان فريف في العبر الكان معرض عن كوابدا في العالم المن المن المن ا ويلين كالداري الكناف -

بروگرام کے سابن س مرفوبرکوادگان میرد نیجائد استقالیده نامین استفاده با بیکیم جدالیده احدیث بر دانونیت تامین کی است استفاده بی کادکان دوا خادی می کادکان کادکان می کادکان ک

مبسك كاردوانى كافازس جاب عرائي فال صاحب في تصديدها فانفى كادكان مهدد كالمون عبدا بعكمها حب قبلك ما دينها يا اس كم بعد به بعلم ملكم افودها برى صاحب اواص ديكرا محاب نے اپنے منظوم ومثور تهنيت ان عام في كئے غيرون ماحب آدشت نے ايک اکستان كى صورت بيل ما كام المرائي كا جه اس خارو ميں گائش كے منح مربح كيا جا سكان سام الكان العافان كي الون سر عسب ذيل الله الرب بيش كيا كيا :

مچناپ والا نه حقق ادبیش من برش برانودای مات تقدیمی کهون پر به انی اور فراق که کایات تقیق آمن وی بودش و صال ایر خاد ان کرتر اند کارچهی اور دی آمسی " استه دفت با مود آبادی ا " کرسین آمنی می دانی و معافر کرد کاب بر مربی که کما سامان بی دبیدی برخ کی قینی اور وی کنومی و ان اور وی تر میست کابی ان کردی جدید آواس میپایجی توبید و وی است جامی و دری ری ب کیون س بارش کرد کار دافتر ار نود کیمن اور دو خراسی و اما نوشریت با برد به -

جناب جرم إياددان مدين العلائدين الامطالمان دوره مرسب لي دارس اورس المان على المعتبد الترس المعتبد المستده والم خابات الدرّ بات فرق على كالم والبودكار بربير عادي والي بطاب المائي المعتبد المرافع المرافع المراب المناب المعتبد المرافع المعتبد المحتب المحتب المحتب المحتب المحتبد المحتب المحتب

چناب والا ا آپ نے اپنی سفری موری کے چیدہ چیدہ مالک کادورہ کیا ہے۔ اس دوست میں جنگ نظرت ایسے نہا امان کا کی سعی مجنس دائد کرانا آن کا دیشر ما دایا ہوگا۔

زفرق ابرقدم مركاكري نكرم كالشحواس والعاكشكهاي ماست

چىر يىقىن ئەربىلىدىكى ئەندىمان مەددىخى دەن دەندادالىخىقىن شەدداسى كەكەركىزىدەد يېغۇراپون كەنگىلىغ ئېغىلىقى سىگ جەن جەن يېلىن ئىڭ ھىنىنىدى دەن يامدىكى داخى داخى ماخى مىلىن ئەمەل بەر مەيدىنىدىكى دەندىكى ھىندىك ئەكىرىكى ئىسىكى

The state of the s

Color-mather that have the color of the said of the later of the said of the s والمراج والمراجع والم بالإنكار والمراف والمراف المنظمة المناسب ومن التي عبوالم والما والما والما والما المناسبة والما المناسبة والمناسبة و وسا العوافي المستقام الدوراكر عيساء

ختری را در ایمن کی تقریرے متا شهر کروا صافوری ایری صاحب فرسب ذیل دوخواسی وقت کم کرما خرین جلسکونلدتی۔

وكمتسك ما تعجلية حب وطن كى باست كرم ورج معنى خير تنى مادها ومن كى باست بيني سه آن واولة ابل فن كي باست.

فكم فشراكرهلتة قشانون مشيادمين

البتباليريدكمام كايدوم إجزواجلس وهويت ععمان برجم بموالاواس كالتبسط يزومني وواقتيروكهم مهر فيبرك خسب كوبودا بواساس بروكهام بمراكانكني فعاق خداستقبالي قدالى مزاي تشاعو ، ايك ايك كالدام الينى تدين شورفيويين كيد

يهفوم في شب من مشهور في كلئ جامع لمبيدك رئيل جناب عن عمر عمر عمد الدي المعاديد كالشاعدة وبالمارك والديد الدو المورك معالات ناب فحداهمه وبدونه استكم نحداثها لمعاصب كالمهت سعما وبدوص وشبك بالأص والمثري بكيسكت

الهروم كود الميك فهايت اخبود الديندي برس و في يذكل وكس كالاكان فرجي برس مين مباكم ما حرب بورس ايك في الطب استفيال في يعد المعت نى كمداجل العدّه الدُّوكيث منعذكيه وريكفت وعربيت واندى راس جلسيس يرئي كالأخل كالمونث وسب في التهنيد نامرييش كالجيار جثاب والا إتى بين بهت بى مسترت بى كم كن آب كاسفرنى الكست دارى والا إلى بسنة ال كرف الاتب كودلى بالك بادكاش

يربم جائتة بين كدائب يؤدب كمسيسيرد تغرى كافوض سے نہيں ، الكرايك ٹخوں مقعمل پنے لادرد للككرمنوب مكرج يدہ چيدہ ملتك كا فتعہ كيفة تشريف رقمة تق بين وش بدكراس ائل مقدري آبني كال كاميابي حصل كى الدجد بيدائنس كى ايجادات، نظ بيت اولد كالماري عليك كاتب كوا كم يسين بها مقع الهجرس اب مندوسان كى طِب الدحكت وكوال تعدفاته موكا اورجادك كمك كوام كى ببوري فاطروا والمعادل الكوك جناب محرم! بمددددافاد كوندوستان مي لكفاص مقام عاصل به، ده لك اليع شهرداداد عدى حيث وكالبه جس كابنيادى مقعدون السانى بعلائى ادربېترى سے يفخوون بمدود اداخان كې ماصل سے كداس ادى فديس تارة فقاد انظر معالك بوكوس سے طب مشرق كى خدمت اوروام كى فلاح وبجود كابيره أهايا بواب اورام كلسيس بمدوكى ضات كوشى قدى تعدى تكاه سے ديكھاجا كاب اس خو يں انٹرنيٹن جا مُلڑوليفرنايش اورکشيده کارى كسالان مقابط جيد فلاح عامّى كھوں کام ٹرا لاپيش كے جاسكتے ہيں -

مدرددافاندسادسه النشيايس يوتافى طريق طاع ادون دواسازى كاخطيم تيده ادامه ب جس كي فكيل تنظيم التحريف مديد انشي وك دوال اعددمان كويدادف ماصل بداس فدوي جب كريديل اودفزيل سائن امروى أيارش اود فيكف ف نفل كريشمرواي جساب لكادى بصادر بالساكان كاوك عران ملاول كانبرت بيلى جارى به بكب في مندر العام تعريم ويد ملاح كود يدتى إذر والتي الع ے بم كرنگ كرك ده أى دائى كول دى إيس كراب اور ي كول خورية سأنطى فك بوت ماسي بيرا دوان ير، با قاحه دليرى اوركنت وكاش ك بسلود مجى مدشى وفوستگواد مكانات بسيابونے كاناد تو كانے في -

المريم إلى يما وي معدد فرنين كم مددود فان في الم مامل كيله، والوفدات يداداده المام دے دولي، وه جنب ك ول كالن الالكان فلح ديجيودك إكسجار كانتج بديك فأتخيست كاافر بمسددها خادك برشم يس ظاهر ويدا سهساب فيص فرض أثنامى الدونت سے مسدندافاء کوشکل مذال سے آسانی کے ساتھ وہا ہے اُس کا گھرافقٹر پڑھی کے طب ہے کہا مثلاثا کی آن مماز ستیوں ہے۔ جى كودنى كالخاتب دىد فعدارى كانوزكها جاسكنهم يى نيس بالكات على طود يراس تهذيب وضعوارى ، تمرّان اور كمنا فت كم تعظا عد بقلك في الادباري قدم دوايات وفيان وانى كوفره في خيد الله ديك أن الله والله الله والله الله والله الله ووري ميلكن فري الانامادي ك علوه أب بوات الجي العراقدام ك إلى إلى الاس م و قرار الم الله الم المراب ك رق كم يه المتعب المراكب الأسلام

المناعد والمالية المعلى المناكرة والمعلى والمعلى والمام كالمنار كريطا في المراجع والمعلى المراجع والمعلى

؆ڂۄؠٵڝٵۜؠڛؠڞڸڐڮۼؾڐٳۮڟ؈ڮٵڿۣۅڸؾڟۯؠٳۅؽٵڎٵڎٵ؈ڡڰٵ؈ڮڮ؈ڮٷ؈ؠڣۿؿٳۅڲڰ؈ڰ ۮؠٳۮٵڵڹٛڹڶڐٳڡٵ؆ڞڞ؊ڟؽڸڝ؋ٳٷڿٛۄؼڞڟڎ؆ػۮۮۏٝڂڐٳڡۼٳڛڡ؈ٵۮٵڨٷڕڸڿۣٝڞڵڰٳڡۮڛۣػ؞؎ڎڰۄؠ؈ڝٯ ٮػ؞ڸڽڬۅڎؾڛؙڛ؞٢ڝ؛ ٤

اس که بنتجان ان عدمان و مسیده است خانک انتوازیمی مال جارجیم والحیدم و به کارس کا میاب مغربها دکستا و دیش کل کتیب نیان تخریمی و به این انتخام میت اورانگریشی مکومت کی اس که ما تدید ملوکی دردخی و این این مسید و اینکه :

ه وبه بونانی کوچرسانی پیشه آیاه نوی که بر برسیر بینی فرین اور ترقی اید ایداری تعاقبانی و تستین باید بینانی مکومت کی مرزستی سے موجها کی اور وہ بیانی بینی درجی اور ترقی ای بینی برقی اور وہ بیانی بینی درجی اور وہ بیانی بینی کری آور وہ بیانی بینی کری آور وہ بیانی کری اور وہ بیانی کری اور وہ بیانی کری اور وہ بیانی کری آور وہ بیانی کری اور وہ بیانی کا اور وہ بیانی کا میں اور وہ بیانی کا اور وہ بیانی کری آئی گار وہ بیانی کا اور وہ بیانی کا کہ اور وہ بیانی کا کہ بیانی کا اور وہ بیانی کا کہ بیانی کا کہ بیانی کا اور وہ بیانی کا کہ بیانی کا اور وہ بیانی کا اور وہ بیانی کا کہ بیانی کا کہ بیانی کا اور وہ بیانی کا اور وہ بیانی کا کہ بیانی کے کہ بیانی کا کہ بیانی کا کہ بیانی کی کا کہ کا کہ بیانی کا کہ بیانی کا کہ بیانی کی کا کہ کا کہ بیانی کا کہ بیانی کی کہ بیانی کی

أخيى بين افائقام كل كالونسيجاب كيجدا لميعهاحب كي هدمت بين تبنيت بيشين كمتا بول يه

موادا اجرسیدجامد کی آخریکیسصدیط رشی داده آدمی عمر پارلیزشد آبی صداد کی آخریمی سیده بهای کامی استقبادیا اشکریا تصافاه کامی بر آبای کامی می موادد است. هجه اس تیک کام پس مترکنت کسی پنوایه اس کم بودندی دوده ادمی قرم نیمی جامعه با برگذاری استان اورا قادینت پردانی فی نویس برودن کی تحریکا خلاصه حسب ذیل میه د

المراس ال

ミトノ・ピュニタ かが.

اپنے مک کی طب اور ٹن دھاسا ڑی کومفرب کی موجدہ ترتی یافتہ طب اور دھائدا ڈی کے موجدہ میدارسے بھی آتھے اور اوپ نے سے جانا ہما در مطح لنفر ہے اور اس مطح نظر کی بنیاو پرہم نے مغربی مکوں کا مطالعاتی دورہ کیاہے ۔ دہاں ہم نے ہر کس سے جلی دفتی اور خادمات سے اوا رہے دیکے ایس اور اپنے مقاصد یکے صوور میں وہ سب ہی کھ دیکھا اور کھلہے ، جس کی اجازت ہما دار مقرب ہر دگرام اور وقت ہمیں حد سکتا تقل ہم نے وہاں جو کھے دیکھا اور کھا ہے ، اُس نے ہما دے مقاصد کی وضاحت اور تھنے یہ بین کانی مدد دی ہے اور اس ہم پورے ہم وہ سے کے ساتھ اپنی مزل کی طرف تیزی سے قدم بڑھا کرائے مک اور اپنے ٹن کا فاوم نام بھیجونے کی توقع رکھتے ہیں۔

مرا گواور واستو إ دتی برنشک ورکس اور مهد و دوافان کاتبان فود دل کی تهذیب انداس کی دوایات کاکل نوند به ج تعسلی مطالع به می تاند به می دواید می تاند به می جوتا جارا به اوراب قرفه می بایش میں وال بدن اصاف بی جوتا جارا به اوراب قرفه می بایش میں وال بدن اصاف بی جوتا جارا به اوراب قرفه کی بایش میں دوانان کی فائد بعد دوافان کی فلال سے الی والست به کہ جج بی اپنی کا دکردگی کے متعلق شب بور فی قلت به انعوال فی می بایش میں اور دوافان کی دوافان کے بیا میں میں اور دوافان کے بیا میں میں اور دوافان کی فائد ای دواس وقت میں کوئی کام بطور ہم کے کو اجابت اور دوافان کی فائد این تولی کے اور دوافان کی فائد این تولی کے دواج بیات اور بی کی کہ سکتا ہوں کر ان کی فائد این تولی کی بست اور نی بی بیار دواج بیار تقلید توزید ہے ۔

٣ فريس يَس آب كى مِيّت و متايت كا دلى شكريه بهوادا كرتا بون اور فعل د ماكرتا بون كرد تى يرخنگ وكس كواور لياده ترفى كا مولال پرېنې له ادراس كى ترقى سے آپ كى بى ترقيان بون اوركې اس كى خدست ول د ما ك سے كريں يە

د لم ي مشهون اربيخ كوچاب موانا المنسيم حاصب ادرس والجاي في تشد وثنا وم وشش رات باشتاريخ سؤوال جائب محيم به الجهيد عاصرة قبل كاندرست من بيشي كان اج رس سرايك قبل و ايل دري سيد - -حد السري هذا السياح حد السري هذا السري عن السياح هذا المساح هذا السياح هذا السياح هذا السياح هذا السياح هذا المساح هذا السياح هذا السياح هذا السياح هذا السياح هذا المساح الم

دل يرس ي الفرار في المردوري طرف محينها العالب في المين المعاد العدد في المعادل خدب قب مدر فالله كالمعلول كواتها كديمام طل كامندم بناديا م يميدك صابروموكل شخفيت لديك واقداواب كوقرى ينبت دے رہا اب کردیا ہے کہ آپ کا مقصد زندگی دی ہے جاک بنے فادیم قوم کا بوتا ہے ۔

قرم كاسودا، وفاكاشون، فدمت كي أمنك المناها لله النبي ودمين كے صدقير دل آباد ب چانچ آپ نے معدد دوافان میسے بڑے اوارے کو وقف کر کے جوافیار وقر اِنی کا بھت دیا ہے، اس کی خال طناخت کل ہے۔ آپ کا انگساد آپ کے اللى كى ادى بيش بها خصوصيات كاليك نونى الدور اصل بات مى بقول بنشت بعد زاس جكبت كم يهى ب م

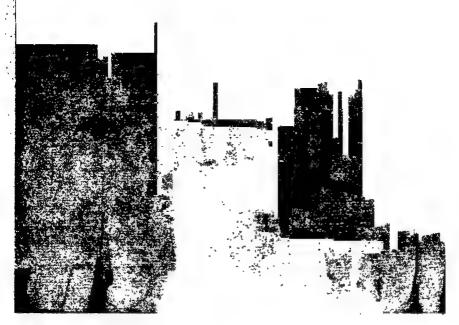
دردٍ دل، پاسِ دفا، جذبر ايسال بونا آديت سے يهي اور يهي انسال مونا جناب والا! مدرد دوامنا داور بى برفتك وكس كا جوكرا تعلق بعداس سعد دالى والعن بى -آب ندولى برفتك وكس كو جدد دونداد كابينداك برُوتعوركيا ادرَم كاركنان بلي برتنتك دكس كواني زادندل بي محاريم كي ك ان عماست كم يعرب منون بي-میں بقین ہے کہورشت دہل پر فرنگ دوکس الدم مدود دواخا دے دوریادہ قائم ہوچکا ہے ، وہ الدمغبوط بوگا الدماک کی رہنائی میں یہ دوافیل اطادے

بهارى ولية كندب كبرددود واخاراتن ترتى كريس كى كاميانى كالثروف بدوستان بربى نهيس، بلكتمام ونيايس تبول كياجا مقاويس بايزن كراس كا-طرے خدرت نن کے جذبے کے زیرا ٹرآپ نے ہیں ہے۔ اواروں کو منگھنے کی طول ڈھٹ گوا وا فرائی اسی طرح ودرسے مکوں کے خاکندے بعدد کو وداس کے کاموں کو دیکھنے اس مجھنے کے لیے ہندوشان اکس الدیمیاں سے سین وقعلیم الدقر بہت وقیم یہ حاصل کرکے دنیا بحریث اس کی خوبوں الدولوائد كومام كري-

. سخیر بادی به معاب کرآپ کی باداواد خچرسایه دادشخصیست کا نیعن جادی دیپ به داد آپ به دا طغنب دحمت بادی بهیشهیشد فزول ترمسه -مم آپ کے سائے میں بروان پڑھیں اور آپ پر قادر مطلق کی دعموں اور برکوں کا دینی الادنیادی سایہ بیٹے اسی طرح برقرار سے اور اس طرح تادير مدددة بكرد بنائى بدروه ام وخواص كاجدد ونابت بوا درج والينورك بكوبرسون صحت وسلامتى ا واحتل عاقبال كعدافة حام كى فعرستكا

برد کو اور عرب ندر ای نے س خاص اور منت سے ہوں ہے داہی پر مراستقبال کیا ہے، دہ میرے لیے ندمرف ذاتی اور پر قابل تندہے، بلکہ ين است قرى طورى مى با حفيمترت محتاجون ،كيونكرمير عنيال من آپ كى طرف سعير استقبال وداعل ان مقاصكا استقبال ب جنميولي ما تسليم إيد بسكة الدان الادول كاستقبال بيم بنيس م ابني بمراصيله يودب كه س مطالعاتى ودرست ابنه بياست وطن كى سرنين بدائس سنے میرے خال من آپ کی اس تقریب کا بی بیلوم سب کے بے وابق توجہ، ورد کے تمام پُرشکوه اور افادا فاق سے وجدوا بني ليد بفركس مبالف كيس من أنم كرمن والم مكم كرفا موس بوجانا بي بهروكافي -

مہر یان وشفق دوستو ا مشرق دمغرب کی ملتوں کے درمیان موجودہ فرق مداصل نمان کی پیداداسے۔ یہ دہی فرق ہے جمود والح کے درمیان ہدا ہوجا گاہے غورسے دیکھیے تو دونوں طبق کی اصل ایک ہی ہے۔ فرق حرف یہ ہے کہ مشرق میں یہ بی جا کی وجود کا شکار مورانی بیشوا نشان کے اوجود بہت سے روگی اورمغرب نے اسے ملے ماکارملس مل وحرکت سے کہیں سے کہیں بہتا ہے جلی اورنتی مطابات وکسی قوم یا مکسک میراث بوسکتی بس، لیکن عمرون وکسی فرد، قوم یاکسی مک کے معدود میں قید نہیں کیا جام تعلیہ بروو کے لیے ہوتا ہے اورسب قرموں اور ملکوں کے بلے مشترکہ دولت کی حیثیت رکھتا ہے۔ جب ہم اس مکتر کو کھیس قر ہا وافرض ہوجا کا کا كم إلى كوتابيون كودوركرك آع برعيس اورعم وفن كى بررد شفى سه، جاس وه كبير بى بوء الى وابول كو مكاف في مدوليس تاكد د مرف به كدامنى كى فايدول كى قانى بوسك، بلكتم آكے بڑھ كر فودكواس قابى ثابت كرسكيس كديم موجده فكسك تنى إفتانسان کی ظامے وہیرور کے ہی ای طرح شامن ہیں جبی طرح کہم اپنے شانداراخی پی تھے۔

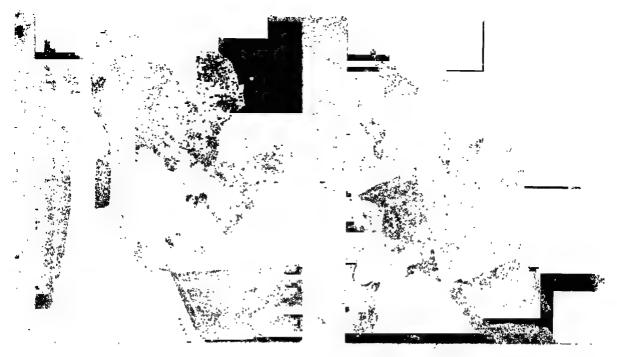


دورة يورب سے واليي برعالى جناب كيم عبدالحميد صاحب اور جناب كيم محدسيد صاحب كاكراجي كے موائى اللہ عبدالحميد صاحب

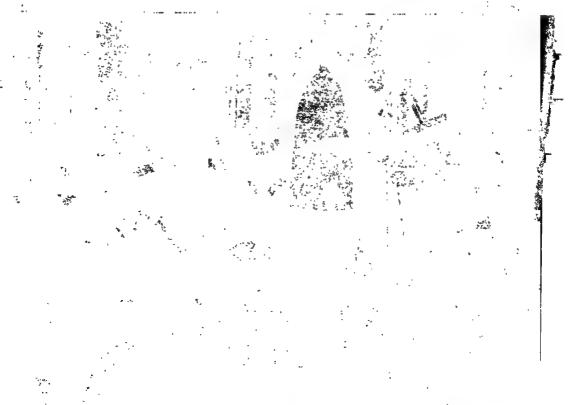


مدد دوافانه (دف کراچ) کے کارکنان نے کراچی میں عالی خاب کیم عبد لحیدصاحب کوایڈرلیں بیٹس کیا۔ جناب کیم صاحب تبلیار لیس کا بواپ سے دیے ہیں۔

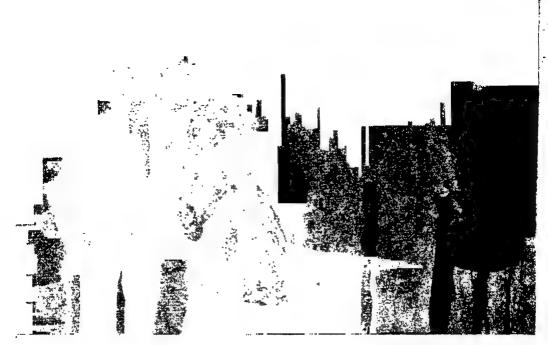
بدئة إفلاص بديتبرك واجعت فرلور عالى جناب عدالحيدماحب متوتى بمدددافاندالى كى بخدمت حاذق الهندجنا حكيم عبدلجيث رصّاحب واليت سے تفريف آورى كے موقع ب متوتی مدودوافانه (وقف) دیلی (بیش کرده : سیدنترفی احدیثآ در طوی) (حضرت علّمدانودمابری صاحب) چارہ سازدلِ بے باب و تواں آبینجا اليخوشا، وشكيسيما نغسان البيخا حاذق دوران ، المم الم فن کارگر ہو محتی بیمار محبّت کی ڈما الصفس وفخر المبلئة زمن مبربالیں کوئی خود مبلوہ نشاں البہنجا واقف سرائة علم جسديد ول بے تاب کوٹردہ کرسٹی کے ہے البرعنيس دوي كان آسنائين ود نهال أينها برمرض ہیں ضامین نیعیں شفا بے مبارک بھے اے قافل سفست خوام زيرك وذى بوش نبامن ولمن رمنا دل يس يے،عرم جوال كرينيا بزم وندان جرخسة من ودساتي بزم مندي كحت بن مالينوم تت عل فناں، إده نشاں الليشفشاں آپہنا بامروت صاحب فليحشن فيختص كمتب قانون كاتلميسنه جليل چمین لائے دہن مغربے وہ نور ابر محسب موجود دوال آبها عادض مشرق ہوجس سے صُوفَكن بخدكوظلت تحرمغرب فيجود كميا اتوكها نيرمشرق صاحب نظران آبهنا مادے ہوں کو کو کر کریس بالبمدست يرينى حشسن سخن ے کے پیغام مو، تازہ شکوفول کے ہے نونهاوں مے چن کا نگواں آپینے كُل جهان" بمدرد كا بمديب روح افزا ہے وہ شربت، جے ساتی لیکر آپ کلہے سب یفین جان دین بهر آمودگی تیشنه دان اینخا م وقبول، عبدالحيد بإكسدل! مُثْلِ أَكِيدًا مُصَفًّا ولِ صَافَى جِس كا المع يەمنجانىپ خسى دام نن دى بمدم دى بمدد جال كريا بدية تبريك بحسيل سفر رفعتِ آدمِ فاكى به بي تارسے جوال "اس كوربنا تفاكبان اور كمان أبينغا ىبىش كرتا ہو*ں باخلام ش*خن شآد ؛ انعام ي خواص ، فناكى يروا اذلب آنور بنائے احرام مرف اخلاص تماج تا بدان آيج عماريم سدكا يجيسنام



منتظین نے بڑی کوششوں کے بعد بچوم کے درمیان واست محالا۔ استقبال کنندگان نے لینے عبوب مخدم کو باربہنا تے اور حیتوں اور کیلیوں سے بچول برمائے۔

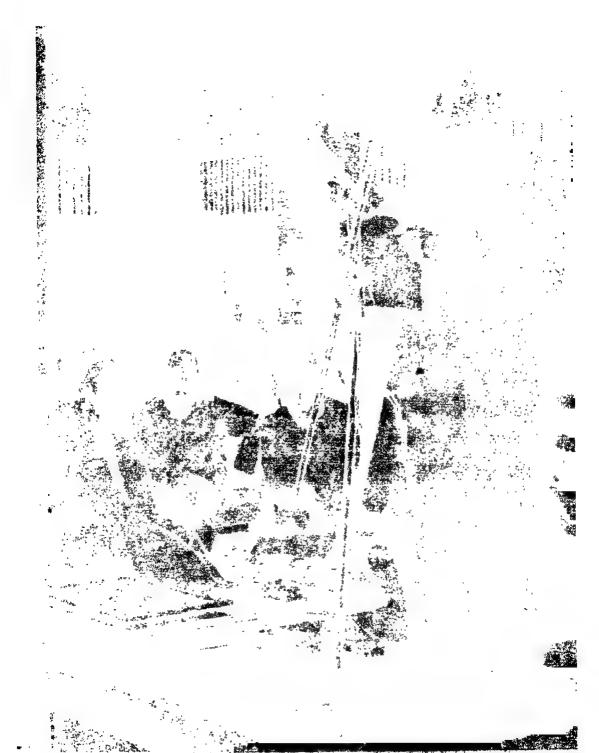


معدد المراجع ا المراجع المراجع





هدددمنزل مين بيخ كرمنها بمسرت كى شنت في ستقبال كنندگان كريم كوب اختيار وول انتم وضط يركيبوركرويا

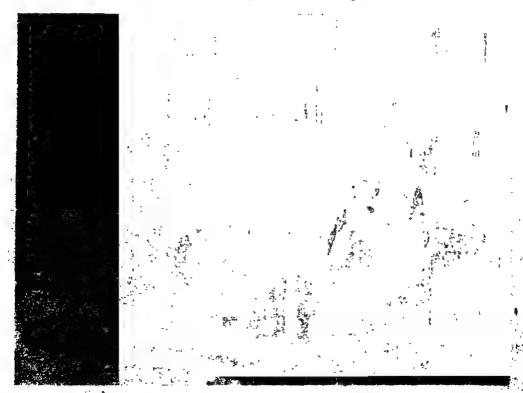


عالی جناب کیم مید محمدها دب متوتی هدرد ، وقف نے کارکنان کے تبنیت نامر کے جواب میں ان میں اس کے تبنیت نامر کے جواب میں ان اور کے ان اور

مندرد مصب - جارون ۲

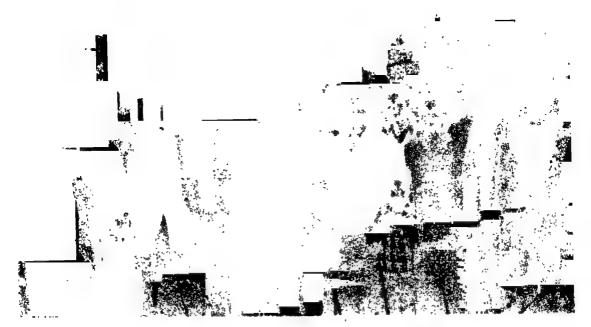


استه بالد مبسين الله المراس كرج اب كربعر بعان البندمولانا احرسيدها حب في ابني تقرير من عالى جناب كيم عبد الحميد صاحب كو اس كابياب ومفيد و درت كربيان اور پورت كاك في اور اورت ماك كي طرف من مباركباد " دى .



المنظمة استقباب جلسد كوصدر شرى را دهار ثن جى تمبر بإلى منت في جناب عكيم صاحب قبل كاس مطالعاتى مفر كالمسلط بين نعد والفاظ عن المنافقة عن ا





م - دسمبر من عاد وبلی پرنٹنگ ورک کے کاکنان نے لینے پرلس مین عالی جنا جگیر عبد کھید صاحب قبلہ کے اعواز میں ایک شاندار جلت استقبالیٹ معقد کیاا درایک پرسکتف دھوست عصراندوی اس موقع پر پرلیس کے کارکنان نے ایک فیڈرلس مجی پیشیس کیا۔



جنابعكم عبدلحي وصاحب اورجالب بالشميعوناتعجى مالك دفي يرفثنكم

٠ ن بنا بسكم م رئيسها سب نے لپنہ وابع بن بنيالت كانتها دفرايا افعال گوليت عن الاطافواريد



### Hamdard e Sehat

PRICE AS. -/4/-

FEBRUARY, 1957



## مامنامته والمحالية

#### فروری سنه ۱۹۵۶

70	کپک ناک	۲	ديي طب كاضاب بمارشد و
24	ممندرسے دوئی		
, <b>YA</b>	شهدل-سجيهادربهنائيه	۳	دل سكاماض
¥4	دنیا کے درستی ان ہ	'4	حتاميت
. Mit	علىنفسيات	4	موسيقى كم خديد ملك
	نواتین کے لیے	1.	يرى معالجاتى تندگى كانك عجيب واقعه
ligh	وخونصودت بفضى زكمب	#	برى دييرارزعگاكا إيك جيب واقعد
6	بجول كمتعلق	IF	ميرى معالجاتى زندكى كيصر شرفين بوتى ا
-	مجل كاسموميت بي العمق احول بطاع		المالادوي
	4505		حبث والح جراتيم اعليه دائي با وكيس الدوير كا
ra	مبیدکی ایم	190	اندجا وسندا وسلطام شمال
	وندش جهاني		بهاتول محميه
44	مورتوں کے لیے مضوص مدرشیں	IA	صلیں کر بھا کروں سے پھنواکھ اسکتی ہیں ؟
	سيكسوا درسكماؤ		ب کے د
pts.	دیپیچائے کا جدیہ قاریوکا	16	سالىدچاپ
,	منسيات	19.	سَمَا كُولُونُ فِالصِيمِ فِلْ اللهِ الدرومري بياسيال
The second	مبن علي تشاؤ	PI C	مون دی کری براست سال در است کاملاستان
( ,	ادبياب	77	المراكبة المتان شافت كاستالات ي
	d.	MIN.	12-bellishers Bright
221 27 2			



۷۱. دسمبرانه و کوپرده باغ (درما گغ) دېلى مى سېلى سېلادېلى كەزىرا بىتام دستكارى مىلامىغىدىداداس مىلامىيى مىددكىتىدە كارى مقابلەرا دل د دوم) مىراندام پائىم موت رومالورى كاكن گئى بىئرى اومانېردىم بالىمىنىڭ دان رومالول كامعائت فرمايا-



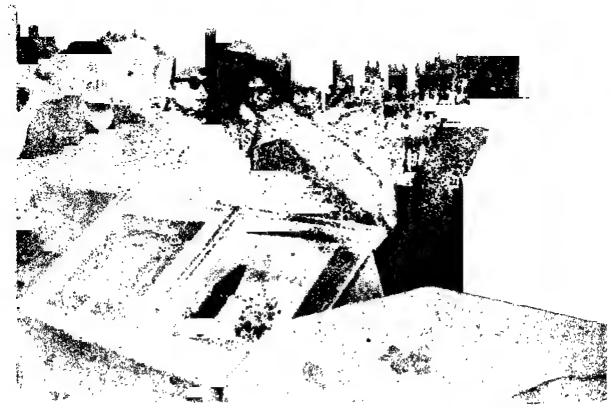
# 

#### فرددی سنه ۱۹۵۰

سالانه ۲ يپ ۱۰ منبر ۲ منبر ۲

جلد ۲۹

70	کپک ناک	۲	دري طب كاشطاب كبارت
44	سمسدي دول	•	
ra .	منهدل-سجيهادربهانيه	~	دل که امراض
¥ <b>4</b>	دنیا کے درستی ان پ	4	حتاسيت
10° 3	على نفسيات	9	موسقى كىندىد ملاج
	خواتین کے لیے	1-	ميى معالجاتى ندكى كالك عجيب واقعد
hick	نوبعبودت بضائى تزكيب	. #	ميرى برلينرانذذندكماكا ليكسطيب واتعد
	بجول محمتعلق	11	مري معافياتي زندني كيد شرفت وولي ا
An An	مجل كأسوميت يم العرق العول والمان		دالاددى
	4 EUK		مبر دافع واتيم العد دائق بالجيس العدركا
20	مبدی ایں	100	الدجا وحنداور غلام سيال
٠.	وندش جساني		ماتول محسيه
44	محدقوں کے بین میں مدرمتیں	IA	فسليس كراج كرول سيجفها كي استى إلى ؟
•	سيكموا درسكواق		يك الم
K	دبيع جاسة كاجديد فا ريزلا	14	سرال دجاب
	مِنْسَاتِ	14	شار فراه الدموان - الدومري بواريان
P.	مين عيبية تسناذ	11 4	مين التي ري جدامت حليه في المنظم المن
	ادييات	77	والتولي المتعالمات المتعالمات المتعالمات
**	<b>J</b>	KIT.	14-bol-16-Country was
The second second		Name and Address of the Owner, where	The state of the s



۲۱. وسر مرسط الماره و المارة المارة



ایم طبی خبرس دلیی طریعی پیلاج وزیرالم کی نظرس

محکت رہ اجتماعی وزیرانم میٹن وسفیهاں پرڈکل ایکھیٹی اور پوسٹ گریجو فیصد نیرو کا افقاع کرتے ہوئے کہا کہ '' اوار پہیک اورآئی میں ویزنانی اور آئے ملک کے درمیان احکان کی وجرمیری مجرس نہیں آتی ۔'' وزیرانی نے '' تبدیلی ''کوقبول کرنے پر ڈور دیاا در' تذریم متولوں'' حیں بندھے دہنے کی ذوت کرتے ہوئے کہاکہ اس سے مانٹری تختیفات پی شوائی چیش آتی ہے۔

مِشْمِرِونَ قَوْمِ كَالِي صُودِيْنِ لِهِدِى كُونَدَ الْمَدِيدِهِ مِنْ الْمِدِيدِهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

اس دیلسلیس پٹرستی کی دہ تقریبی قابل ڈکریے جانفوں نے کہجن کسیم کوکئی میں کہلے آت فویشیز انڈ سرح پڑکے ایک خصوصی جلنہ تعتیم امنا دسے خطاب کرتے جدنے کی تھی اور وہ یہ کھربی فراقیہ ہائے حساسی ا انحصوصاً آلیں وہ پیکسا ور ایونانی معالجات نقطہ نظرے بہت اچھے جی اوار ہندورتاں جیسے مکہ جی ان سے امتفادہ کر ناچا ہے۔ اس لیہ دکھتا چاہئے کہ مدیر طب کہ اننے والے اپنے عمل سے پٹرت بی کے اس نے ال کی تعریم جی ہے۔

دلسي طبب برگورنزكيرالاكا المهارجيال

مراید ترم ۱۱ بردیم باشیم کی الا کگورز آکٹری رام کون داونے یہاں بنیری آل اداری میٹریس کا افران کا افتاح کرتے ہوئے ہودا وال کی طریخ طابع کے دوجیا بی سبزی ہم وجودیت ہی تعقیق کی اور کہا کہ شیل گیا جار ہا کہ تبریم کرسکتا کروئے طریقہ ہائے مالدی جسیر میٹر الدی مالی کی جار ہا کہ بالکل ہی فیرمائٹی مک بورہ جسیر مشتریں ہوگی اور مورف سے کہا کہ ہا کہا کا تعقیق کر تا ہا ہے۔ ہورد محت روندی معدی

مغربي بشكال منباتى ادويه كى كاشت

کلته اس منتی دوش باتی اددیکا کنده کیامقام برگلهای سکت بارسیس قطیمت کے ساتھ ابھی کی بتا تا شاید قبل از وقت ہوگا ، کاہم پخسر یعیّنا دل نوش کن ہے کہ مکومت غربی بگال نے بحوالان کی مرموبر منسلع دارج نگ میں دنگو کی بہاڑی ہ بر نباتی آوں کی کاشت شروع کردی ہے اس ہے یہ آمید کی جاسکتی ہے کہ ایرین طب ایس کاشت کے دولید قورالتا کی طرح شاید دورری مفید اود دیجی ودیافت کرسکیں گے دجی کی اس وقت طب اورانسان کوشرید خرورت ہے۔

فواكرول كى بإيخ خاميان درامكان امرت كون

كن جابير سِل ودق كى بين الاقوامى كالفرنس

# ورفاومین

كيليعاس في لافيقادب ترماعة إس ك بارى لمبرحيقت بي بي طِب كى سي المثالة جرات دى خالىد، يكس فينيس دركيا كمال فن كـ السر عك كن ع جل واولا مض عجب مواليرى توان كدرية تين مرافرازات مجيب ابري لمت يواني حبراس منين نقدنى مدى افراد لستايي كوارا دارہ كونوكسوں ہےدىي لمسب كى قراد جرى بوئى ييال كى بلي مبنى كوموانق ب ب ارزال می بهت اورمل می جاتی میک است بردل ورزى اس يفاكل عبارتاي فابوتين اسكنين سعامراض جلأ ب ارباب مكومت كومي علماس كي نفيلت كا باری طب کوگرموق دیا جائے ترتی کا كالانت اس كردي م يج جال كونم وحاني اكرمهث مائيس بادل سرسے فيرول كى كدويك ومييكى ضيااس كابسان مهسرنددانى جرموں رسی المبامتنالم خفان محت کے تويوسكتى سيرتوت قوم كوماميل بهاساني م واجب بونغام تن ورتى ان كم إقمولي بهاس دس می کرته بی جست کی م كاسعة قوم كوالموان اس فعب كعديدا كا قردسى لمبسي فعلمت سي فعلان حقول النافخ خاطت واستربى ليخت كي بهكومت س كهد كى يدل توميسًا ابى لحب كى حود كليها مارى لمب كوننى جعيات مالالاتن في رجرع فالكام براج الالكار المالكار المالكا

يربولي ما در مهارت سعاك دن طب يوناني كرا اعدانا إه رتب تجريمية فعلى يدانى مبادك جوكه عاميل جوثى سير تخبركو آزا دى خدانة تيري فرزندون كوسوني تيري تكراني تفي بيرى فدمت بي وهسب يآندو لكر كرتوبن جلسك السي مرزمين حبس كارموثاني میں ساسے دیں میں مروارسوتطیم کے چرہے جوا مالك وأخصت اب يه دورجبل وناداني زراعت من تق ہے، تجارت من تق ہے تام استياكي هي أب دلس من اسيف فراواني معنوعات كامندوسان كى مرطرون برج ترتى كردي بس منعتيں باصت دوزحشانی ادا دسے کھیل دسے ہیں ملک ہیں سائیس کے ہیو طبيعت برطرت وكملادبي سيرابي جولانى سنورتی جاری سے اب بر برصورت تری حالت ترتى دے دسے بیں تجرکووہ تاحسیّر امکانی نہیں چلے ہیں ہندی غیرتوموں کے سہارے پر نہیں ہے قوم اپنی اب اسیر دام ناوائی يسب كيب، كرمامًا إنج يرون كرناب الجي جنباكي مجست حيوثمكا برجبل ونا داني مكومت كى توم خرككي طِب كى جا نب سب كرم سفائع تك بندى لمبيت مي زيواني مسلِّطَى عَى يبطب بم يه الكريزى حكوست ف غض كجياودهمى امقصددتما محست كي كزاني نهیں انگرزے شکو ہمیں تواس کاروناہے ك خودا بى حكومت في قراس كى ديجاني حيقت مي ماري طب امرارطب بندي م 

بالت التلك بال به في الما من الديمون ولي الميان مسكندوا ولي المن المرابع المن المرابع المن المرابع المن المرابع والمرابع المرابع المر

ایک مشریان می خان کا دیمادش کا گیکی نام توامیس ورکه الاسمیاتی خان که دیما کا دیما می نامیکی نام توامیس ورکه الاسمیاتی خان که دیما کا دیما که دیما کا م جاری در که شاہر قدند دیمی کسس الاست المام کا دیما کا م جاری در که شاہر وارد پڑ جا آ اب موجا آل ہے ۔ اس سے ایک دیما کسا اللہ سے ، چرو از د پڑ جا آ اب الاسماری ہوئی سوم میں اسماری ہوئی موٹی مسلوم ہوتی ہے ، دورکی میں ہونے تھی ہو ادر انہائی خون طاری ہوجا آبی بعض در موج بی اور برق ہے ادر انہائی خون طاری ہوجا آبی بعض در موج بی اور برق ہے در ان انہائی حد اللہ علی میں ان افتادی کی اور برق میں ان افتادی کی اور برق میں ان افتادی کی اور برق میں اور برق میں اور برق میں اور برق ہے دیمان اختلاع کی اور برق میں ان اختلاع کی اور برق میں ان اختلاع کی اور برق میں اور برق میں کا میں کو ا

اسلى يولى كالدنى توكي سى تويدى مى تايىلى بى يونى كايو بولى كار بولى كار كار كار بى بولى مايىك ما دوالا بولى بولى كامل بولا بولى كار الكار بول

عن بسيسابونا متروح مد بومبات تزيرو يمسى لين فانيس

اس موقع برکائی احتیاطی ضرود ب رض کیمی برق کے پہلے سلے سے آپ می کلے اور آپ کوجیت حاصل دوگئی ہو ہی جن اسباب کی بنا پر برحملہ بواحقاؤہ ابھی دھ نہیں ہوستے ہیں کی شکدل کی مثر کا اوس میں حتی بدوا ہوگئی ہے۔ بہت مکن ہے کہ روون کا دوبارہ حمد بود۔

اس مرض کی بعش دوائی حال ہی بی دریا نست ہوئی ہی جوایک بڑی حدث مغیدتا بہت ہوئی ہیں اور الاتعاد مرمنیوں کو ان سے خامد می خیاہے - سب سے اہم باست یہ ہے کہ ول کو بعد سے

#### دل کے امراض

\* وکڑ دایم اے برئیں نے جوشور ابرا برا بھی خب بین عالی ہیں ایک کتاب کھی پوجس کا نام سکار وٹری کی دکھ بھال ہے۔ اس کتا کہی کا وہ دی ہے کہ حال ہی جن میں ایک میں ہوئے ہوئے ہے۔ اس کتا کہ عرض کے کو در بھر ہے کہ میں ایک ہوئے ہے۔ اس کتاب یا در اس کے عرض بھی اور ہوئے ہوئے ہے۔ اس کتاب یا در کی بایٹ ایم ہے۔ اس کتاب یا در کی بایٹ ایس کے انعام میں ویا پر ذیل میں ہم اس کتا ہے بعض اہم انتہاصات وہ دی کمرتے ہیں۔ اس کتاب یا دوارہ " افادہ "

زش کیجه از شن کیا است نبسل کی نیکن پرگی بس پر خد خادی بوگیا وه سوچه ندگار مجه بوکیا گیا تما از الارند اس بتایا که نب کونل کا عادضه بوگیا پر بیست کا دونری تومیک س کیته بین بهراس نیادها کید ماد ضر مجه کیون بوا ؟ دیکن اس کا ک فی جاب است دس سکاه

مامودراس مادف كانسكادمرد بورق بين بهين كهاماسكتا وكان كاسبب ده كام بين جورون كانجام ييغ يزرق بين ياكوتى اورسين بالكي رحقيقت كداس عاد ضري مزموان بي مروون كى تعداد موقف سه چكى بوريمي منس كها ماسكتا كدكون ماص ميشد يدم في بياكو بياسه اگرويرن بدم و ابوكرمي مشيون مي جواني قات اياده استعال كرفي في قابي الرويرن بدم و ابوكرمي مشيون مي جواني قات اياده استعال كرفي في قابي

کیک بات ضور واضح کرکروٹ آدی عمقااس مرض میں تباہ ہوتا تے یں۔ فاض کوشت ایک بٹا وبال کی ہن ک دجہ سے دل پرٹرا لوجہ ہے تاہو۔

یکیدن سیدر کے بھی ہوئی ہوئی اول وق سے اور بناوات کک یا کو دکھنے کک اور جس مرمبدد ودو دن کک بالی رہی ہوئی اس اور یا کلیون کی ایک عصوصیت یہ ہمکہ رائم کر نسان مرم جس اولی ایس ا میں مشریان مرم وال کے انجاد سے دل مگ اکسوس کی مرم اسالی م جسکا ہو مل کے برونی میں جا دول وارث مسائی ایم وقی جرب ایس کی در ایس میں ایس کی اور اس میں ایس کی ایس کی ایس کی اور اس میں ایس کی در ایس میں کا استریابی کی اور ایس کی در ایس میں کا استریابی کی اور ایس کی در ایس می کا استریابی کی اور ایس کی در ایس میں کا استریابی کی ایس کی در ایس میں کا استریابی کی استریابی کی ایس کی در ایس میں کی اور ایس کی در ایس میں کی ایس کی در ایس میں میں کی در ایس میں کی در ایس کی کی در ایس کی کی در ایس کی در جونگ دل کرنن می مُتلاجد قیم ان گخصوصیات پی، ایک ایسائض حیکی عمده مسال پاس سے زیادہ بواور وہ کمیل لیے دفتریں طازم برجاں کام مبت زیادہ بوادر مبت تیزی اور کا کسا مقد کام کوخیم کرنا بڑتا ہواور اس شنس پرکام کا بارمیت نیادہ ہو۔

ونمن جرببت أياده وصد مندا الوالعرم ادرجاه طلت،

ده شخص جومتا بريث نيول احد فكرون بي بتيادم تا بواد جيد محرر بي سكون نصيب بني بوتا -

مرخداً دی چرارموثا مواجارا براودجانشا طانگیزادد کمیت در چرس ستال کردن کا عادی بود

چیری میسهداری والدی دو که مادی دو به میستند البورندی ایک الکون تو ادی می ایسه میس میس مداری مادشد می میستند البورندی ایک الکون تو ادمی می ایسه میسم میس مداری کافونی مادر شد بنین میدار افراس کی کمیا دجم

ہو؟ اب كك كان اس سوال كاجاب نبير ف سكا-

حتاسيت

صرف دیاست بائے امریکایں دوکرونڈ انسان اس قیم کی مندید حسامیت بی مبتلایں اور پشکایت ترتی پذیر ہے -

وش تسمق سي كيدساول بي حساسيت كم معادير بي مركز كا المنظم الدين بي مركز كا المنظم الدين المردي المردي المردي المنظم المنظ

سب سے پہلے یہ میں منورت ہوکر حساسیت کیا ہوادر کسطی ترقی کرتی ہے وہ ۱۹ میں ترقی کرتی ہے وہ ۱۹ میں ترقی کرتی ہے ایک جلید ہے در اور کرتی ایک جلید ہے در اور کرتی ہے اور کرتی ہے اور کرتی ہیں۔ حساسیت کے در نین میں اصل کے مہم ہم اس تنفس یا جلامی توابی کے اور کی ترای ہوئے ہیں۔ حار کرت شیل میں تنفی نام میں موابی موابی میں موابی موابی موابی میں موابی میں موابی موابی موابی میں موابی میں موابی موابی

جب حساسیت بدید آنیدان کوئی خص شد مدیانگ بی باجد یا اس کینی (بدر دید کیکشی و فرو احافی به جاتی بول سیافت می احکا داخد به یا ادجاسة بین (اجسام واقد نف اجسام کی ایک تی جه جر مر تکیمت و وجزیت جنگ آذیا بونیک لیم تیاد بوجاتی بی دا دویت بین دو عمل که طور برمتا او شده باخت بین المتهاب یا میان بدا کرویتی بین مثلاً اک شعب ریه جلد یا مود دو فروس ندکون بالا تیم کی کیلیت و نما برجاتی میدود جن احقات به شدید همری میتی جو

اگرد حساسی نور شریکی برجعی می بهدا در سکتے بی ایکن بر عودا حقاسیت کی متعداد دیکھنے طلع افزاد کے اندیکین ہی بی می درکتی کل بر معالم بر موجلتے ہیں مکٹر اوقات مشاسیت موردی جدتی ہے۔

بعق ادقات بن كاكسان مساست اولى تهدى يهد المحتوث في يهد المحتوب المحتو

حساسیت کا تہا ایک ہی سبب ہو موان کی ستے ہی اندا ہم ترین ایم مساسیت کا تہا ایک ہی سبب ہو موان کی ستے ہی اور اسم ترین ایم مرین ایم

پرچت انگیز با تشکار اکرنهایت دین مربی بادج دسوالت کے ایسے انورکیسوٹ اشار نہیں کریکٹ جن سے دہ باکل مائس مجھ بیٹ کی کے طور پر دیک مربیٹ کا مال بھائ کرتے ہیں :

ایک فرجان حدت گوشدی حولی الک شد احساس میرم سے دریس خبائلی سواری میں اہران مشاق ہونے کے اسے گوڑے سواری کر کویٹا ہوئی کی دیکھٹ وں کے قریبات کی اسے در کی شکارت ہوجاتی متی ۔ اس حساسیت سے اسے مشنبہ مجا کویٹا متا۔ اس کے باوجود در سکے دورے جاری ہے اور تقریبا ہرات کو لعد در کا دکار ٹریا آیا تھا۔ بعد کی تقیقات سے معلوم ہواکہ خاکش کی کی کی دوسے اس نہ ڈین اور کس کوائی جاریا تی کے لیے مک دیا تھا۔

ہی کے سَائِد رمین کونکرادد تشویش سے نجات مناہی صوفی کے حب جنس بہدا ہویا عصد کے تو فدو دریادہ افراز بہدا کر فیطف بھی اور بیٹے تن جاتے ہیں ۔ خون کا دولان ٹیز جرجا آ ہے اور سان بھی تیز تیز چلے فکت کئے۔ یسب بائیس ایسی ہیں جن کی جع سے ول کو نیادہ کام کرنا پڑے گا۔ ہی دج ہے کہ فاکٹر لیے مرمین کوکسی سے طخ چلے سے منع کر کے ہیں۔

جوشن تربوبس کارین به اس کواس بات کا بمیشه خیال مکناچا سے کدول کے مرین کو بہت احتیاط سے ندگی بسرکنی چاہیے ۔ فارسی فلیلی زدگی کوخطرے میں وال سکتی ہے ۔ بس کے ملاؤ پرلیٹ آئی 'نا امیدی اور خوف سے بچنامی بہت صوری ہے ابران امرائن قلب کا بیان ہے کی وگوں پر کافربوس کا حملہ ہوتا ہوان

یں سے الزموٹ طران بھٹ ہی وج سے معلود ہو درج جنسے چی ہی تا بے نہیں کہ وض سفان کے معوالات میں دختہ الحالم ہے ۔

ایک بمت افترا بات بوکداس مرض کے مخد کے دومان می اسلام برای دس افترا بات ہوکداس مرض کے مخد کے دومان می اسلام بر میں سے جن دوگوں پر کارو ری تحریر کسسسس کا حد ہوتا ہے آ اسکیا فلند ہے ہے ہیں۔ جن دوگوں پر حل ذیادہ شدید نہیں بولسے ان کے بیس متعداد مرکزم زندگی بسرکرنا نہایت مفید ہے اور سند پر حلول میں ہی مال ہے کہ قریب قریب میرا ہرا مراض قلب کوایت مرضوں کا موجود ہوجی کے سنجھنے کی اسے کوئی امید نہیں تی اکسی اس کے با دجود ان کوایدی جوت کال بوگئی۔

جان اوی جلموت عمل کرفیتین، بلکم ایس اور کیا برس کی عرک اوگ بی جلا منبسل جانے ہیں ، بھو عدق کو یہ مون نیاد گر نبیست آ بااور جاس مرض میں مبتلا ہوجاتی ہیں، وہ بہت جلاس سے پڑکا کا بائیتی ہیں ۔ یکسی کوئیس معلوم کر اسساکیوں ہوتا ہی ۔ ایک بات ایسی ہے اور دہ یہ کہ جشمس مہت موثا ہی اور حس کا وزن زیادہ ہے ، اس مرض میں اس کام بحت یاب ہونا مشکل ہے ۔

چلے ادرکانی اگر اعتدال کے سّامۃ استعالی جا ہیں تو کو فائدہ ہی پہنچائیں گی - اس ہے کہ ان سے دوانِ خان نیا و ہ موجا کا ہے۔ کانی کا ہدا تہ اسی خاندان کے دِدوں ہیں سے ہے جن سے قلیجے امراض کی دوائیں بنائی جاتی ہیں۔

جہاں کے بوسے قبض نہ ہونے دیں اس کے کونش ہونا اس مرض میں خعرے سے خالی نہیں ۔ اگر فدا بھی قبض ہوجائے توفی اٹ اگرسے مدلین اصروں ہے ۔

### C16-2-15-06-

فالر رانده برسه المراح كسانسان كا ودر الدجم بهم المسان كا ودر الدجم بهم المسان كا ودر الدجم بهم المسان كا ورسان براس من المسان المسان المدم المرون مس جو المركز من المراكز المركز من المر

فيشا في شدة في الاكراس كميت معدك ولاك يتي التائي المي الدون كمثل كالعلك برر ادمدوس وحك درم سرال ليد ترمي مريسي كالمعنوس والأشحاب الامريك يكيم التستاج المائك تشقيل الموليات ما مثلاث

المنظم ا

کائیکسائی الزجر سے دمون مرکا در دون می آناز کیده دافتا کی در دون کے لیے دروں کے د

نیاده و میز از دارجی بر ایک شخص کون بر ایک برایم است به ایک میزایم ایک برایم برایم برایم ایک برایم برایم برایم برایم برایم ایک برایم برای

مرحوٰں خداص طور پربیٹ کی مربزی بیں موسیقی کھٹکون بخش پایاجا کا بوادداس مصابخیس مدی سیسیجاں بورا ڈکارگر نہنے گا ویال موسیقی کی ایک توراک پر فراک مرکبا تی شیع آ

دنیای درافی اون که سنجیشد مهیتال پیکیم اسین بینال کڈائکاڑ ڈاکٹریری میں ور دنگ فرانے ہی، پمی بھیا مدنظم ای لان کے استمال کے دلکم میں دستی ایک علی اور داخی بیکر رکھتی ہے ۔

مه ۱۹ وی ماسیتالدی میسیقی کی کونس نداس که اس کیا کرد ماخی احراض که امسیتالول پس با قاعده مشکست مند ایال کیمی چایس ان مند ایول کرنستالیون که بیال دسته که مونینیول پران سکه پروگرامول کا بهرت مجست نیش انزیجا

ابرى نفسيات بى وقت دەرف دوستى كاتر كەسىل تى تقات كىلىدى جىدە يەن سىلام كىلىدىن كەن يىلى كىلىدىن تىلىن اسلىدىك يىللىن كىلىدىنىدىن ئىللىلىن ئىلىدىن دەندىك جىلات دەن ئىلىدىنىدىن كىلائىل انجام يىلىرى كىلىدىن دەندىك جىلات دەن ئىلىدىنىدىن كىلائىل انجام يىلىرىكى -

عملاج إرسا بمندول كرز بالدول كاجول تمباؤ ادن الي مربش تم کتان ادرکروس زیرے کی سے صاحبت پیداہوتی ک يرساس بوساسيت بيداموتى بحده بعدمى دوسرى وشبودا إستا معمتعلق بوجاتي برونتلا سرب والمض كم خوشبو وارتبل صابن اوراق وغره والوك برول سع ساسيت برمنتلا وجلتي ال كودوس تتم كتيكي ستعال كرفي مسب وجا نورول سع بجي كسي إلتواي ادركتن كوالك كويناجا سيد - جافروں كميل جانے كے بعدان كا معال اودان كى دِ وَنِي الدفرشُ وغروس موجُدد بتى بور جافروس كا روان كملونون موليث ميثون يا يُدانول ادر وستينون بي باياجا جو پرستینیں عام طور بران جانور<sup>ن</sup> سی نہیں ہوتئیں جن سے دکان دار النس منسوم في قيم و روي وسينين موكور وشي كالمدرود كياجلة ومرى تمي بوسح في الدول عدها سيت مي متلا بوانيوال كوبي تمام شياسي بباجلهي جن من اندا دالاجاما بر-اس على دود متا ترمونيول فريعنول كرساعة دوده سعين بوى كوي جزنين اللي ما جيد اليد مرافيول كركس المركسك ميركيات مفرود دينا جايي بعن شيرواد كول مي عورت ودحدك ملاوه برجا أورك وودوس مشاسيت پيدا بوجاتى بوبسن بجرام كرسى خاص فق كسجا فدك لاوسع صاسيت كااطهاد بوتابي يمعلوم سي كدائجمادكي متلك يكلفىص ببرتسى غذاؤل كخفعال اجزاضائغ بيعبلتغيئ بسطيح وولوك بن يد اندان دوده سع ساسيت بيا بوماتي سع المس جابي كدوه يرجيز ين فوب وش دى ولى استعمال كرين وال وكر فليط كيم وك دوده الرستكي كي حدثك بختر اندے سے حاسيت كاملامات دونانس بوي

ا طبائوستاسیت میفون کا طلح کرتے وقت ہی بات کاخیال دکھنا جاہی کہ دی تعذیبی شکایات ای جلا جھنے پائیں معدد اورا تنوں کی حساسیت کے دینی عام لور پر کھالے کی چیزوں سے اشار برض بنتے ہیں میکن بیض اوقات ایسا موقا ہو کہ ان ای جن چیزوں سے حتاسیت برا تھنہ ہوتی ہوان چیزوں کے فقات کے اُڑ کن اکیمی پنج جانے یا ان کی ہے می حتاسیت بدا ہوجاتی ہو مثلاً لیسے توکی دواؤں یا تمہا کو دینو و کی صرف کو ہی سے متاثر ہوجا ہے بین با معمی حتاسیت کی جس علامیں دکارتہا کے اور دور کو جن ا

دمن مرتباسیته واشت خوا مفسکترم ادر وجی ایدم می بیلیگی خوا بونث نبان یا کی خادش اور دوم دفیرس کانیانش کے طور کہ ایک ایک خوا سے بعد دیجہ مدیسے اس چرکابتہ نگایا جاسکتا ہوجہ حساسیت کی موجب بور

مرفيون كوخانلق تدابرليخ معابيين مصدريانت كرنى "

المسيد بيكن ديل كرس شور كاد كرد الته بوسكة بين و المسيد بين كوشش كالم المدتاب بوسكة بين و المد المنتائل الوصي كان سه بيني كوشش كالم يوكم بن المنتائل الموسلة بين المنتائل المنتائل

رم، کبی دوا کے تجیش انسکہ اسپرم کے ہتمال سے پہلے ہیں افراد کا امتحان کرینا منرودی ہو مثلاً مجرکا ضلاصر نہنے سے پہلے یا کبی صعدی کی مناعت پیدا کرنے سے قبل ضور امتحان کولیا جائے۔ ایسی دوا کے ہتمال میں امتیاط برتی جلہی جس سے متاسیت کے بیدار مرمن کا ضار ہو۔

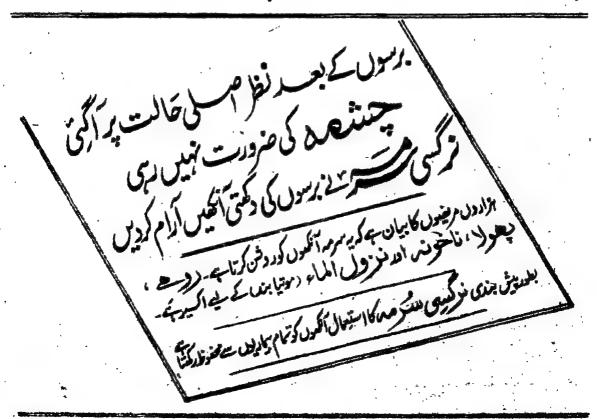
بُوا کے جونوں اور شنڈیا انٹاک فغدا میں دیر تک بھٹے سے ج اور کیا جائے جانے کے موسم می سی میں ماکھی ہوئی کا مقابل آپ موباجائے - بی ان گری میں وصوب اور گری سے بھاجائے ۔

## ميرى مرتضان زندكى كاليك عجيب افغه

میری آنگھیں بھیہ سے مواب تیس سال میں دوس مرتب دکھنے آجائیں کیمی گئرے ہوجائے کھی جو جائیں اور میں چادیاتی کا مشتقل جان ہوکردہ جاتا - برسال گہامیں جب تکب بیشانی سے فعد کے دراید خون شکالاجا قاتمام موسسہ جین ندپڑ تاہ جو درجا " میری چڑ میں تھی اورکوکڑ اتی مردبوں کے دفوں میں ججے دحوب میں تکلنے کے لیے محمد عرضہ کی ضروعت ہوتی تقی ۔

میری آگسیل کا ملائ بی بهیشد بی بدتارا بی اید قاکرول کا دوائیں آئسیل کا ملائ بی بہت ہے جو ارا بی اید قاکرول کا دوائیں آئسیل میری کلید میں برستورموج درہی ۔ آفرکار ریمول سا بن گیا کہ برگر ماکے شریع ہو تھی فصد کے ذرید بہتائی کا خون کواؤں اوراس موسم کے اخترام برگر دل سے نجاب پائے کے سیے اکریش کا سما مالول ۔

بنده سیارسال کی مرکومنی تو ایک دان الفاقا میری سایل کید کارسے اس بری کی کومیں موتے مندیں جا بڑا۔ تہام بدان تو تی ا زفم کے مرد لا مبکہ سے بری ملی مجٹ گیا بایان کان باکل آوگیا۔ دائیں کندھ کی بڑی اُدے گئ تین بسیار پڑے گیش اور میں کینے مسلسل زندگی اور موت کے دومیان استیار میت کے بعد موش آیا تو مسیسیال کا میان تھا۔



## ميرى معالجاتى زندكى كالكه عجيب اقعه

ر ابن حن الم يونور الجن الم الموثور الجن المراكبين الموثور المن المراكبول المين الموثور المراكبول المين الموثور الموثور المراكبول المين الموثور الموثور المراكبول المين الموثور الموثور المراكبول المين المراكبول المين الموثور المراكبول المين المراكبول المين المراكبول المراكبول

و آب بنیں جانے فاکر صاحب!"

«كيون كياكونى خاص بالتيج - كيي مجدس جهانى كيول بين!" «فاكر ماوب . . . كيا بوكا ايس اداد كا بيس ك سيتوني

كرمري جانا يشدي

يكيون ايس كونس بات بروم واكرما حتا جلدى سع يوجعا ورت نے کہنا مروع کیا " داک صاحب اس محرمی میری دوسکی بنين دجى كدونت تزب تؤكروت كے كھاٹ انريكى بين ان كے ترفيع كاستخ الدمبلان كامنطر وتستديري أكسول كحسلف ناجت اربتلت الناكية كية اسى آدار براكى داكر صاحب كاجروبيك الحامعيل برديكا ثمثا انمول فسكرلت بوسط كها آمس اتنسى بات مكسيه آبياتى پریشان میں۔ آپ نے اس بات کوجوسے پہلے ہی کیول نہ تبادیا کی آپٹہیں دنحشي كأس ترقى كدورس سبب السان برح ربر قابض بوجها بونيشا عى الرسكة إي سمندى مع بن ترسكة اس مرد وزني شي الدونسياك چرت ی ال میخوالی ایجادی جوری یس کی دواد ریک ندست لاكسول اضال موشد كم مضب كالصبطيقين كين تكليعت اويكس وق ى شانى دواموج دنىس ايى يى يى كودوا ديتامون انشارالل برد كم تكيف مِنو الربي كي الن والحراك ورّا لين الوم كاميرة ياس بسيح ديير كامح اتناكبه كراضول يغ صرف يثوكر فكب كى سونى يعسسو تواراندسددي ادرده ورسهايت وش جوراي كرم كى بمعدى در بعداس كاشوبري آكبا فاكرمام الشاك مشود واكراب اينموجد گرک تبعیل کینی یا این بوی کرن گرکتوانسه دفوں کے بیکسی و دری بھی چلجائيه ضودغا كمه بونكا إلى نطابئ بيوى صاحب كوشنص شنح بجل تص العطفكا وقع بروتت ديا كيع

کیوص بعدد بی خس بهت سے تفسید دولغاندیں کیا اور پہنے ہوئے بولا '' ڈاکٹر صاحب ایس آپ کا بے حدمث کرگزار ہوں میرے گوزندہ سَلامت اوکاپیدا ہواہیے۔ ہوئ ہی نہایت خوش ہیں آئموں کے دسکام میجاہیہ ؟

مرے تبینی کوئی مدرزری کرجاں شدہ شدہ واکر او عجد ہے ، وال صرف شوگر ملک کی گوامان میسے کامیاب اکتیں ا

واکٹرصَاحبے تعوثری دیرجیے کے بعد اس سے بہت سے سوالات ہے۔ ڈوائے جن کاج اب وہ دیٹاگیا ۔ انویس انعوں نے اس کی ہوی کومی کے بیکر درست

منیخی واش طابری ۔ ا

مان المدلك فعل سعفرود بدكى آب وفي فرم دا كيد.

انتاسندامفاكداس كاچروباكل خشك بوكيا اورده بيت زياده كراكن والكروم والمسكان والمحدد والمراكن والكراكن والمحدد والمراكن والمحدد والمراكن والمركن وال

" ن ... نېي ... اين توکون بات نېي : خاقون ف بدول کست نيس ... اين توکون بات نېي : خاقون ف بدول

W. S. G.

> ن بندوسال کا عرب اید چاکی بود کرای ای سکه اس مالیا ادر این مستقبل که باید بری سوید تک می باید بی می می داکر نید کا شوق ان بری سه کوی می می بید به ندانها داشتا بریشوق کید براجوا تفاخو دی تفاهد و خوق ایس بودسته ای در سرے دالد کا علاج کردند که بید آن د لل داکرون کا در کی کرمیرے اندامی ان جیسا بننظی خواش بریدا بوقی بردی اندامی ان جیسا بینظی خواس

> مشه سال کا درسی غلید آدرطب برعد کا صفاحت برط کری او ایک داکشک آن می کام که نظاس کی طوف سے کوئی تولد افزائی ز بوسفین برس خاس کا دفر چوف دیا اور دومری بیگر آن شیل ا نگامکین بیت موسین تک حالات نامشان دیا جی سالا اناخی ( جم تشریع) کی ایک کتاب اورایک انسانی تعالیم کند بوید بر و الک بالا می کیرجان خاری کیشش کی میکن رمی می شید شکل معادم جوا اور آحرت ایس جگردی خاند کی کیشش کی میکن رمی می شید شکل معادم جوا اور آحرت

ی هر موسی کی کوهنی ادر انگرزی زیاب بری کودید ادر اندی دوری این ساید دوری بری با انگریشی به از دری که شدید کرمیدی دوری خدمیدی که به شکوری داخل به امامیان می به واقعی داخی این دوری نظارتهای در هند که مادر در این به امامیار این سایدی واقعی کی تعلیم شهداد شدید از این در دری این خداد در مردود شای کودندگی کار برید در این این این این شدید در این شدید در

نبافل مل المركبين مي في المركبين وقت بدق تى ليكن صول مقدر مديد .

واكر سوفت مينك بري عدمي والمبي في يديد عليك المن المرافقة والمرافقة المرافقة المرافقة والمرافقة المرافقة المرا

# ميرى معالجاتى ندكى كييم شروع موتى

er books

رارث في مكس ددم ۱۹۹ - ۱ مده ۱۹ فران بين يرخى العكوليدا كلي كات فريشين ايندُّ مرجى سوطب كي دُلَّى على المي المعا پومسط كي يسط مدُركل كالي من تقريبًا بس سال كسافيوس كر وفقيس بيد مرصوف مذكريا وكتابي المركي مقلد في ا بن كي تع محلي دنيا بي فرى الميت على بيء -

> یں او بہون کہ ایک سکول برائی آسیام پارٹا تھا گھرہی اولائی ہی بریشے پیٹسیول کردیا کہ کلائی بیچکر میں اوچی (علم فیموانات، کامعنمون اوٹی تاکولمسلیم شعل کربیکہ بدوسیشنٹین میں کوئی بڑا سرکاری جدد حاص کرسکول ۔

> الناسكولى تعليم عمل كرنيك بعدي في كانق من واطله المعاياتها والمؤدد المرابا في بمعادة تعديد الكروالد والكون كود والمديدة الكروالد والكون كور الدي العالمة المحتلفة المراب الموجدة المراب الموجدة المراب المحتلفة المراب المحتلفة المراب المحتلفة المحت

ملان کیاجات بیکن کی کواس سے زیادہ نہیں معلوم مقالہ"اس کے کو گفاد کر چلک کودیا گیاہو کے نے اس اٹریکی جماری تفاادد اس واقعہ سے وہ بری بی خواردہ متھا نوائز آف نے دیکہ کر بتایا کہ اولا کہ کے بالدی کے تعاقب کے نشانات هروری ایک جلد کے انداس کا زیر نیس پی اولوں واقع احراب نفسیاتی طور پرخوف زوہ اور کیا ہے ۔

مبی دیکددیاگیا کنهیں کسدہ یاکل قرنہیں محقا تنکہ مجراس لیٹے کاہی **فاق** 

یرمندم ہوتے ہی سے کالے کی لائرری کی دہمام کتابیں دیکھ ٹالیں جن میں کے کہ کالے کے داخل پر بجنٹ کی گئی تھی اوراس میں ہی تھی پر ہی کہ رمین اور کے کورب اور کے فورب کے فورب کے کہ کیا جاسکتا ہو۔ آخریں اس اور کے کہ بی اور تمام لوگوں سے یہ کہددیا کہ مجھے مرمین کے کہ اُٹھا کی سال چھٹ عیاج لیے نے میں اس کا مطابق کردں گا۔

یں نے کتابیں بی پڑھ ہوئے بہنا اور مک تام نوں بھائے آہ اس ان کے سے کہا کہ تم آئ ہی پائٹ ہے شام کے باکل ایجے بوجا کہ گے۔ بہنا تر مک افریسے دہ بے جرکوب پریشاد بادوری جانتا تھا کہ بری پاقلہ کااس پرکوئی اجا تک بریجا نے کہ بیدیں مرمین کے کرید سے بری گا یہ اوراس کے والدین کو اس بات کی برایت کردی کہ اس کے کرید سے بری کو یہ جاند دیا جائے اور پانچ بج تک تو کا انتظار کہا جائے۔ بچھ بھی تھا کہ اور کے ذہرین میں مرمد بہائے ہوئے وقع این پانچ بچے محاضیال دی جاندانس

انویی ہوا۔ پانچ یک توسید وہ لؤکا ہوش میں آیا۔ کرے میں سطائی ان کا داند کربلایا اور کہا کہ میں اب پاکس اچھ ہوگی ہوں مجھ ہوک گی ہی کچہ کھان کو دوائی برساری آیں تقیناً سب کے بیے جہت اگر وقیس اور معالمیں نفسیات ہی مجہ سکتے ہیں کرمرے حمل کا اس موض پر کہا او ہوا ہوگا اور اس کے بعدی میں نے لیے متعلق تیم کا دیں ایک کیا مرا ہم کا ہوئی تا

ہوں ادواس بیٹریس جانے سے مجھ اب کوئی نہیں دوک سکتا۔ کی دون کمک توجھ بہتان درمنا چاکیونکہ وہ بجرم جاس الشکو ہے۔ '' تا تما ' اب مجھ دیکھنے کا مشتاق ہوگیا تھا اور یہ جان انہا تھا کہ یہ ہے۔ '' ہم کی ایس کولیا سے حفائی ہے جس نداس الشک کے دیش کو باکل تشک کا دیا ہے ہوں کولیات تو کھیں کا صلاح ہے ہے ہوا۔ ابنی کوشش میں اس کا میان کے بعد جھے ایک فائد دیکی جوال شہر کے اکٹر ڈاکل وال نے بھر سے دواجش خابر کی کہ ایپنے فرصف انتخاب کا انہاں۔

ئين ان كمترانده كرايدكيدول بن نهي مشود و اكدل. ان معالجين كي وارستان مبتول بيعل بكتر تروا الترقيبي ان كرى بدق بل كي اودي ف يصون كياك بس دوق مواجه والترفيد وست بى لهذك كرن ودرست مجن كفت كف حرائج كذك كرا كمدكم ان واقد الد ودمور دونول كي الترويت ف ويرع شاعط الكراني التروي التر

مرفاسيلم بيكيا دان

جال مك يول كاشوال وموجده تدريك كسال ال عدر ويل بریشان ش- دقت برگهاداد کرسیات کما دور کری متعال که بادید نسي كرول كفليد سوخت نقعان كاسامن كزا بورس في فرق الم قية كالهجي مككسان الوجرول سع باكل واقعت نبس بر جي فروا الكركي والمعدى كامياب استهوئ بيسيرسيان فوسيان يى موقف بس وطله ال دميدادس مكي ضروع بيرس وبري تمين كرة كشفين وم مى ال جزول سے واقعت نبيں ہيں -

يون فكيرت بزاد ومتم ك بوقير كرابري في بني الك الك خانوب مى تقييم كيابو . يبيد منتلف كيرون كى دريكى مديش وال كنى يوسب كعباست كمت بعدما بري اس تيربيني بيرك كون سَاكِرًا كِس ذير على بوسكتابو الفياده ترايد كرد مي بن كى ماده بتولى بواند دي بريعمثاتيسريه دن المدواجل اتابحه ابن كزروا وقات يتول بركرتاب ابهن لصائف كم ليدتجيز بش كرتيس كه اكريد و دنيا متوتعال كُندهك بياج ف كابس وكزياجائ فكيرا إسر و كيمين بنة ك كماك الكروجا تا وكي زمرول كى زوس اگركو (اكمائے قواس كى كال ميت تى بوادر و مرجآ ما بو گرمرت دی گیزا مرتا بی کی ادیری جلد ناذک زم ادر ملاتم بور قودت فيمى النكا والان بقراد كمناما لا بحمث ال شيطور ب لياده كري يا نياده مردى ووكرش مرجات بن- فياده نعدى يارش يى ان كى ميت كابش عربيدوس السيكيث بعقين جواكب بي تيم عخت برگزاد كرية بس-اس يونسه يا درون كي حزال ال كي موت كام ك بدقى يوسمنال ودبها وي النكاكر وفت بي خلل الداز بديدي -لثيال اكرسمندين المكريكتي بس تقريبا برميندكيرون كاشائق بقااير اس الى الداد لى المدين الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماك

اس ترقی باخته دورس می محدوث جادو لوف مداد ومبروست ير ادركيمياوي الدور بركم يخدمه ويعيد بركوليش سيكرا تومول وسيطي والرقيناصاحب خبنا بالدجب والمبنس كالعدس الديول كعل كورة العركر فسادتوا في إدنى كول كريكة توجيس كمق طاق سعة اكام تأايد بوكروائي أناخ أكونك بمعان ككسان قوانيان ادومنت وموالي ممتو وشغل تعد إعدا تعديد فكر تصاحف والى الريادي وكوفي بميت وكا كالمفاعدان عاجات ماسكونيك منعول عاملية

بن بن والمائل وكسال فائل 8 فال واسكتاب

نين كاصفائي ببت غروري و كيمون يي جب ذين تباوي <del>خا</del>خ قلت حب الراب ديامات - اسلام زين يرجي يدي كيرون كم اندار بع اوراً جلن بي ادرسيع كي بن سيحم وجال بي -

(۷) برسال ایک بی تومی فسل دوسی مثل برسال دی بدخت وردامداميه مادكا فليرتاء دوسي سالك كاس دين برازاد مِلَى عِنْ الله المساس كونك من الك بي طائلان (FAMILY) ستعاق كيفي إلى الدال ركي وي كيراحد أصد سكتا وجرول برجابو-(س) روشي من فعلون كونتهان يين فل كريد و فيعدى كتوب المصرى واسترى والدي الكرابك حدول وكايت اسكراكل يجيل ال تعقاساتيل فاكمايك برن في مكفيه وكشف كاست كرد الس فداود

يشى سے كراكرتيل مع موسة يانى مى كركر بلاك بومائيس كا ١٧١ يوليقيعًام طوري ومان كي فسل كري إيدايا ما بوايك ليلن ئىكاتىلىك ايك كى كەنى يومى كاتىل خىسى مىڭ يەيسى بانى ب الالل جز كامبلة كريين تيل كانديس نركيس-اب ايك رسى معادي يكؤك الى بدول برمير الثوع كؤس - اسطح كردتى كا فيك مرا أيك دي كه ياس بو اور وساوه سرع كمياس كيشاء تيل مع بوسف اني م كركه واك برواس ك-(۵) ایک د افخاری اخ جنی ادر افخ فجری کردی تنین شالی عَلِينَاسِ وَعِد بِاسْ اللَّهِ نَكُلَتْ مَا يَسَ مُعَدَى وَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اس تعيل كدوس وال كيران كإلى الكراك الكر موليان مي والياجات. اب ال دولول بالنول كو بكوكما دى الركيست يس دول سد وكي يشد اس عِي بِوَاللهِ مِن وَلِعِينَ مِن لِيوسِ وَالْ يَكُولُ كِل كِر الْالْسِيدِ مِلْ مَن اللهِ

تبلول كويكور فذك يد ايك جوتى جالى كاستوينا لك جاتى يعي بيغير دجرك نادكا ملقرع وبإجآرا بواس طقيق ايك ذكرى كمكت لگالياماري اسيسكي تنكيال پري عاسكتي بي-

(4) اون كو الما الما الدارات الله الله الكرايك رايان وكمدوا جاسة اب اس ارد كوميح ألا بعد كميني اورشام كويي الماتي العادة كمياكميا كداس طريق كم تحت أيك أيكر مي موا مزارك ويعيف في المنط الم يحقل مول كي المراعة والمنافظة وحل الكانية وكالما كونتعان بفاخكن بولكمسيال كيليك ون الكروجاتي برا

( ٤ ) كودكير كراي والم الكيالي المن الماط من العالمة مركافست المسويلة أوسيتيث اب المعليل كرج شد مشكى والمل

# جَريد دافع جَراشيم دوئي الني بالونكس كالندها دهند متعال

«ريزيان» (RESION) دينا برني بي احد الآخر ليك احد امعاردوا تنبيال سلفاسيشاما لهذا ودمزيستم طريقي يركد ليك ودواز بوائيم مركب دوا إلى ميكسين.ب ( POLYMIXIN B ) ستوال كرنى برتى ہے يا مونيليا فنكس وفلرسبير و كا اور ذكر بوا بي بيعرف أشت ي بن خالي كي البيراني كرمًا بكركرين ميعان عمل وكمتنابح البَعَامِيُّ عى دياكيا متنا دَّلَاث كى حالتول مِن يبجدة لديك المام نها في ومبل الم بببشه بلياجانا بصران ودؤل يرج اَديد اكسين ياس سعمانل دافي جرائم أسدياكق بين مهل اورعاني فط كليرما ورم بدا معواما وكا منيليا دورد مازخلول يرينج كرشش ياداخ ، قلب ما كردون تك ما ود كريتا بوجس كيل س خارشى ورم سكت بدن كاسط كودها كسياتها بي ا ظرى بحيت (moniciasis) كى حالتوں ك يدوائى بالإنك أد ك العادمندفلط متعل مصييل برجاتى بيراكي يجادوا أكرشيا MYCOSTATIN ببت غيد ثابت يوكي ويد فاكر شتدسال ايجاديط عجيب بات يركديمي فيك في الفك مؤجيج و وسمى التي يا لينك و ك بيداكد وخايول كاتلاك كرتى بيدية كبن بسكب كردنرم كايسلة (٢) بهنط معلى وأنك موايت كم منسون وي الثي الميك لواسة كرتيناس وعطهيد يسكوكن وكداف يسيكه فدى فلاوط لمتاآة مقسدس كدو موفوم لوست بديان جول بالضبو كزور بافتوا بي بالمراجعة مسيدا الألبيكا الكان أريك كشمترا فذي ادعي كالثراء وترشوه طابية والماج وتورجعك ينارنهمان وتباتى بيهادا اسباب كالبيط ذوكب فالمص بخش بهاثيم حشرت كوالاسواري فالجلي فين كيفيفي المناكة كاخركه بالميذكا وتعرض مصدونا بالجداد والمرائ بالأكميان كنديد بركر لعندوتهاه دكنا جاب د٢١ بردائري مول كالبلا بواثي مرابت واقع احد في كالمكان كمي في في لود مرودي بنبي موصوفه براصادكبتي بي كربعش حالتول بي الثي بايزيك اووكيب سعدد متيقت شفايان من تاخير وجاتى يمثلاً عام زارون كام الفا فالع المفال كويمير الخاض الق ديرب الخاس وفروي بننانى بالاك وديمرف اى دنت استعال كرنام اعج التاكاشات وصويح الدلقيني المدير ضرهدت بوء

حنهان كے واكثر جروم وليق بيان كرتے يوں كرانئي ماونك و كيه فاكدار شمنى انزلهت كى ترقى يذير فجرست بي ايك الدم خرعاده مكا اضافة كياجاسكتا يحومبت سعراينول كم ليهنهايت درد واذبت كالماث سوتابواورس كاخابركرنامى مرهني بسندنبي كتابيدواكي اسهال جانتی بادیک دوا کرائرسے بیار برمانای - ANTIBIOTIC -ב DIARRHOEA - يرايك نيا مادف بوس مي دست مل جا ين مرزك كركم بوتى ب الدسالة بي تنى الله ادر شديده في كى مِدْنَاتِدِ الرَّحِيدِ عارضَ براني بالوكك وداس - بلكرشا يكى بمعلية كش دواس بيدا بوسكتا وليكن شيترادقات دسيع الطبيعت عهد 800 ( ACSRECTAUM - انتى باينك دشلاً آديما فى سين شياركيين ، كلودداتشين بى سے ميدا ہو الے مكن بكدمعالى ان دواؤل كوان مایوں کے لیافت مال کردا موجن کے لیے یددوصیفت مفیدیں۔ یا معالى ان كاخلدا ستعال وارسى اماض محد ليكروا مدين مي ال ك ستسال سكسى فائده كالمكان نهيرين دونول صودتول مين يجبي جزماك كانتيان كادهي العيهت سعسيات كواك كريتي بس جود لا معالى فطسك اغد مستدهمول طود برموج وبوسقين (اعدمد المرسقين) الالسي موائي مسيات كمالك ووال سعمعا في فط كالوانن ويم بريم بركواس يواين خاخلات (YEAST LIKE FUNGI) پيلا العالة بي جن ب سايك خاص خار مونيليا البيكنس كاجيرين نياده وابى كاسبب بوجاتاب فاكثروتس كبة بي كدما لمين إب مرتقل كينتيون والقيس كدية ناكراره لامات مكتراكبرز دخافش مرزر وفيوج مناوى إسادر مدرى دفع اوجائي كل سيك بفتركن فدى بودان ونفول اجن المجاهديد مكشيث مركبات وفره اديجاتي بن فافكرايا ما ما الالف ع مداكس ديجاتى بى مكروب داخل، دادك سعيى فائدندو ترتسر معنف افزیک معدی معانی اموض کے اہرے دجے کیا جا آ ایے -يدا دك اليريس مالتون بن بالنسوى مبكريا في المن عمل قواد فی حسیات بسک مدم توازان کی وجہ سے ہوتا ہے۔ ترشوی دورہ کے استوال عدفائده يوتاوتكن يتيعانس يرميدل بعانات ريزا كيتا سيكيك (IOH-EXCHANGE RESIN WITH SILICATES) AND

#### سوالغواب

سوال بد و مرکن بنار کا بعالی وست که فیاد در بیای معد کلی بر از رب د مان کی فی سازی برایا بستان در کی ایکن ایک بست میشید ا مول بین دوا که است دست که فیلی پیشایی بیشایی برای افزان بست به که برا در از ان کارت و دو که ندی که میشای پیشایی برای برای به استان کرد بیدگی بی به جواب در دستون کی زاد تی سه بها معده ادر استون کرد بیدگی بی بها بی معلوم بی آب که دستون که برای استان به بست به ندم است خوا در بید بی معلوم بی آب که دستون که برای با برای باس شکاهای که دستان بخوا در و این که در من مواد بیم بی این که این که این که این ماده که این برو دو این دان جایی و در میزی این برای برای کی در بین کی در بین کی در بین که در بین که

یم کے درخت سے پان نکاتا ہے۔ سوال ، ایک نم کے درخت سے پانی نکاتا ہے۔ کیا ہوئی کوئی فائدے می مکتاب ای آرمیاب در استان ہے تو فائدے اوران کا واقع استان سے انکافیات در انکامی میں ملک و کا انداز میں ملک و کا بات

بواب ، جریاج تافاد مجریک مدفوت یا نی مکانید دو سازی الد سندس کهانای به بی ملی میش نیم که دفتر ساوی بان مکله آن به بنم که دفت مدفع والا به بان معن فون الاشن به مجل، داد مهار معروش به بسیدن که دو مهار معروش به بایا می به دار می ارتبار می ایران و به برایا می دود بروال به در بروال برو

البيومن سوال د البدي كيابوري إبريف بسرة الما معان كم معاني اس كو شنافت كفاكم المديد به العامل معك كيفي كان براير فتراد كما أقل ؟ دمهت يوسكو ال

واب د هورون بو مورد بدر به بازد می در در در در در در از در

عن پیشا کی مات برطرت فاج بوارتی نواندم آنک اسید ا او کارت امری درگی ای کترین کی اس کا افزی بور فی گنام بستی ا زیاده مین اورشت ، شریره نهایت انسانی اورای قدائل که اتحال سه بر در در تن فاج بود کی شاف کرنے کی شعد کی باوی تکریبیں بی اسان کی تورید اسان کی سائڈ کی بید کی بی انحان ہوسکتا ہے ایک آسان کی تورید ای کی کا دور کو آسید جو تی بیست البیدی باسک سندی کی اور برد بوجان ہے ایکی ای کو زیدہ مرزون میں انحان ہوسکتا باسک سندی کی اور برد بوجان ہے ایکی ای کو زیدہ مرزون میں انتیاب کا اساس میں اور اسیدی کی اساد کی دور سے دور اسیدی میں اور اساس میں کا اور اساس میں اساس میں اور اساس میں اور اساس میں اور اساس میں اور اساس میں میں اور اساس میں

سوال، - برا قرح الم يرال يوس مرف الله كوي اي ددا إغذا الدورت بتائية بس كرامال سعير الدائر ويدا

دسيدكليمى فيوباقره

براب: - أراب كرمت إلى صفراً به كافت نعل قد عبوق ت كواف من المربي الماس كرى مين مبتل مبتل المربي والموافق كالموافق كالمو

ر به کور که نیجید میدادان که کوران به منطق بود با مرکد ک توشیری ال داخید بوت می ادر کیداکروجاتی می -

(۹) پونا گندهک ۱۹۵ سان که ایم شمال کیا جا مرحل رود والد فروانا می بیا دی کاپش خرج فی سی ایک کین گرفتانی می بازدید اس کورای بعدا دوسیر گندهک بین کورای بعدا دوسیر گندهک بین کو فال دیسید در گلین یا نی فال دیسی بعودی اس کونسف گنش آباد جائے اس که بعد لیکس یا نی احد فاکراس داشت مک ایا وجائے جب تک کیا تی ندون پر وجائے اب ۱۹ محیل یا نی اور وال کر فی ایم کی کے بیاست مال کیمیے۔

(المراكز المراكز المر

#### بياتيكي كاشت

صحت اسانی کی بقا کریے کول کی ایمت صراح بیان بس ایمند می کی ایک جس کے بیل ایک ایک بقا کے بیان بس ایمند کی ایک جس کے بیل الگ کی کو بول کرتے ہیں کا انسانی میں کم بالا کی کہ کو بول کرتے ہیں کا انسانی میں کم بالا انسانی میں کا برا انسانی بین ترکی کو برا انسانی بین ترکی کرم خلول اور انسانی بین ترکی کرم خلول اور جزائر و ایست الدین الله میں ہو بیا ہے ہیں ہو بیا ہے ہیں ہو بیا ہے ہیں ہو کا اس کی کا شت برگر جدمی ہو بیا ہے سے حقاقات اور بالی کی ایک کی دیا ہی ہو بیا ہے ہیں اندی اور امراض بالی کی دیا ہی ہو ایک کی دیا ہی ہو ایک کی معلول کے دور و سے بہت میں دوائی میں کام کا تا ہے۔

بسیندگی بهت بی آسی بی ایکن جائند آف سیلون بی دیدوری احد فیانی بهتوں کی ب داوار در بی س بوتی سید طرفقین کا هدوت ، فردری سے اربی کے بینول پس ایک جو ٹی دی کیادی بین کا در کر ترسری د لیدن شاد کی جاتی بواد دوسیسر شاہ کے ایکا زر ترسری سے بعضہ اشاکرد دسری جو ریس کا دیسے جاتے ہیں۔ چوک نگات کی تقادم سے اس وس وقت کی بیارش کے کرنے کو فیلی سیل

#### ستد وخدادمل يجروس

ادرگوسوں کی ٹی میں گوبرکی مٹری ہوئی کھا واچی کی طاوری جائیے ہیک گوسے میں ودیائیں ہو وسے انگائے جائیں اور کھوئی آئے ہومیوٹ ایک اللہ ہودا چھوٹا حاستہ کیوند کہل صرف اور پودیاں بہتی آئے ہیں۔ دوسرے ہوسے کا فیصدی تک فریون کا تی ہوئے ہیں۔ ایک پونے سے ووسرے ہوئے دیکائے فاصلہ افریش رکھا جائے ۔ اس کی ایک ایک دیاجا کے کئی شاخیں آئی جاسکتے ہیں۔ اگر ٹروی میں بھی مگھ ہیں۔

# متباكونوش اورسرطان--- اور دوسرى بياريال

امریکی کینرسوسائٹ کے ماہرامداود شادارڈ ورڈ ہینڈسنے
مثلایا ہے کو کھی تھم کے تمباکوے دیادہ ترکینی ورس کا سرطان بدا ہوئے
ادر تمباکووٹ کو کھی تھی ان نے نیاز اور اور بین دسٹر ہینڈ اعدان کے ہسٹنٹ
ڈٹیل ہوران نے ایک او کہ ان کی براد اور بین کی ہسٹری کا مشاکر شنا کوٹ تاکو روک مطاعہ کرف کے معرف کا ان ایس ہے آور ہزاد
ایک سو بائے فت ہو بھے ہیں جن میں مقدس کی اس بینے دی کے
مطاب سے بالک ہوئے۔

دُاكُرُ بِينَ لُوكُرُ مِنْ فَرَى الدِمِنَ كَاحَبُ بِلَ نَنَامِبِ وَلِهِ فِي إِنَّ الدِمِنَ كَاحَبُ بِلَ نَنَامِب وَلِهِ فِي اللهَ ١- ايك بادويكي في دلك --- ١٩٧٠ - الولت في لا كه ١- الك بادويكي في دلك --- ١٩٧٠ - الولت في لا كه ١- وه ف نياد يمكن في الله الله الله المام - في لا كه لين تم اكو نهية والول من و في صدي نياده .

واکنیمیندا ادمین تمباکونی کوش جری سناتے ہیں ہیں ان سی نی الک سندی اسات مرت ایکٹویس دہ جات ہے دیمیات اور مست مہرد ۔ وہ واکٹر و تمباؤی اور سرطان ہیں سب و ممتب کا تسلق تسلم نہیں کرتے ہیں کہ ایسا کیوں ہوتا ہے کہ دیمات کے مقابل میں شہروں ہیں سرطان سے مثرت امواق زیادہ ہی اس جریت وہ یہ استدالی لاتے ہیں کرمرطان کا سب دسوال کو دفیا

بافرف وامرك حيارشيال إبر بوسكتا جاكراس ولهيرايشعنب مای بومین اسدراد میں بدایش میتاناداد دوگاتی بم مريقي ليسكاكا بي ويشراد يبات كاشي مون يرفزت ك بنابوس في پييرم و اور مره د سارت وش كه نتسان كه منري دوسوا حرون ر کرتے بیں کو گریف وَشَی جُو ہیں کئ حجد موالان کیے بینر <mark>جیر ہے س</mark>ے بلون كومتا ترنيس كرستق الكه إرجد مرطان جرى كاشرع اسمات مطان دى كمقلط سى ببت كم ب اس افتان كاجاب لااكمشر أرنيث ونلدف دواجه متروماه بشقة فاكثر وتدر لنح والكالشتداء تنباكو كرشيره ست مرطان ديده اكدك لمتى دنياس كلبلى عجا دى ي منى دنڈسرکیتے ہیں کی خرے کا سرطان ایک صاحر من بن چکا ہے لیکن دہ موسکا عام بب اسيين بن بناب كموزوا قصليات سه اس كاعلى موسكتا بر مخرير كرمولان كامراخ بهت جلد لكسمائك واسيعل واحى زياد كاميا نابِت بوت بيبررك كراتيك عظيليس جردكا كريش ببت أسان مي ب سكريث ودرستراب :- واكثر دنداددان كسامنيول في امريكا میں ۲۰۹ مرطان مجڑہ کے مرمثیوں ، ۱۳۷ مرطان دتیری کے مرمینوں اور ٧٠٩ وومرے امرامن کے مرلینیوں اجن میں اجنی اقسام مرطان کے لمین بى شال كة ) كامعا مركيا المعامد كه يتجس معلوم بواكم كوي ونتى بره كرسرطان كابراسيب باعدار الكسامة كبرت فراب وتى بىشاى بوقوسطان كى پدوئش ميس احدنياده معادن جوتى بعديد ينده مريث يثيزواول مي موان كى پيدائش كاجتنا امكان بوظيم اس معدد كنا امكان إدبيروا سعم سري تكسيع والوامي بوتا بدا درجول الديده م سعانيان سكريث بية بي ان كري كن مزوكا احمّال بوقليد جوفك وموان على مصيني بني سليلة ان كو ننسان تسب كم برتايه المهيم وسع مرطان كا اددمي كم.

امریکایس فرے کا سرطان وروں میں فرق ہے دیں گنا زیادہ ہوتا ہے اود گرسٹر شرش نیز شراب می بنیتا ہو قضا وہیں ساحگ<sup>ا</sup> براسعا تا ہے ۔ - اوٹی سے کم پینے والے موالان کے لیوم تعوانیں ہے تھے۔ ممن فرش لیب سے کی پیوٹرے کا مولان بیدیا نہیں ہوتا۔

سرکی تمیلی

سوال :- مردمر می می دستی بدر وصاب سے دعوتا بول اور مرحول کا سوالی بول اور مرحول کا آس نگا بول اور مرحول کا آس نگا بول اور مرحول کا آس نگا بول بول بازی به در کرنیگی مربی بازی بازی بول بول بازی برد بازی بازی بول کا دس اور کا کی با کیجے خواساد کھائے ۔ اسکمات بی بعدد داداد مرح کو دائی دیا کیجے خواساد کھائے بھی بعدد داداد مرح کو در کرم مسال کم انتقال کیجے ۔

بغلول اور إعمول مين يسيد

سوال: - وانگا احدائے کے وائد تو رکیے ۔ دعبوالعمد فریار اللہ ہے ۔ جواب: - وانگا احداث کے دولائے سی کنام ہیں جرح ہوں مات ہے ۔ احداث کے برتن پرطن کرنے کام آئی ہے ۔ طب میں اسکا گئنت کے جوبان ، احداث مادر وقت میں ہمال کی ہا کہ ایک ہوں ہے ابنے کان مقامی زبان میں ان دونان امول کی انگ الگ ہوری بول عالم ورقید (سمای واکٹ کلینٹ کے امراض

معلمه ورسيد (من مي المرهيند) سے امراس سوال، فقده درتيد اسماق رائد كلينش ميں كن كونى ميا رياں پيا جواب: اگر جهن مي سے اس كيئ كافئل ناقس ہوجكة الداس بي سيدا بونيوالي رطوب و مقاق رائسين، كم مقداديي بيدا بوخ قد قد اس سيري تين فذت زياده جا كافود كا كم بوجاتا ہے يا بالك رك جا كہ اس كا مرب ني واره جا كہ بور قد بہت جو البوظ ہے ميں مال كما الدرن كا جو البات تاقس ہوتى ميں كي من فضان الذي ہے ، اسليد دائى قر قبل بهايت تاقس ہوتى الدرن كا جو الدا الذي ہے ، اسليد دائى قر قبل بهايت تاقس ہوتى البر اكر شرح ي ميں مقاتى رائس بي المال كرائي جائے قر شايد بيتري كى مقد دير البر اكر شرح ي ميں مقاتى رائس بي المال كرائي جائے قر شايد بيتري كى مقد دير البار كرى كم خده دير البار كون كا ميں كري ہوئے تو شايد بيتري كى كاف

طل لَدُ جب إن برن كربسفته درته كاشل الس برتب اهاس بياء بالماهري وارت كريدان كمت واليه والك مام والريدا بدما تاب جداه ديدات خاليد دكسي ديرا، بكتران اس وفاي ابدائ بَعَدْدِ كِيعِدْبِ والنِعِدَامِ مِنْ اللِهِ مِلْفِكَ معبِ جلد، بالل ولغ التعديري مانيس اؤف برجال بي جم ادرمان اصناب وعظ بوجة بي جره ندوم براسانوا فالتاب امريث بحداده والمهد عافى وترسعن بعننعال يثي بول إلى الك مالك كي إلى يم يكى كنت وقي كي يا قرمال بديا ال كاجورتها ي وكسين المتعال كلام المعيما ما وَمَنْ فته وتفير وكلا مرام مِكْ بَي كُاخَت ودهِد لكادياما تلب - اس كر برضلان جب يكي براسما في اساكن الموس راوبت كربياتش بمدالي بالمان والمات والمحتم كالميكما وخط بوطى بسيدا موحاكب جن بن أكميس الركواكبراك إي احدام محي ك واحد ملف كردن بول مان يه - جب مرف يكلي برسمان به اواس عربيدا بزيرالى ولديت يس كيشي بني بوق قد برى برق عن عي كما كوق ب ان د طف مس تعلى بريم ون مرساه مون عشيه السال كائ جاتى ب محلى فريري مبدارتكا ياباتيت كراد وريدي الألواي عملان كياباتك ميري في التي الين كاني -

سواک: میری دوسال ی جو کی بین ای تک باش بنین کرسکت مجز سب کیرے اس ، آذ میں دوجارا نفاظ مزود اول ہے ۔ یہ اب تک اکٹر بیار ہی رہی ہے اب با تکل تن دوست ہے، البقت اس کی بشیدیاں اقد کم میسطخة سبتة ہیں ۔ پسید نبی بہت اکا ہے ۔ اس دومید بالم تی بی میں سور جار آج کمنے گئے ۔ دایک خالف ، الا بارس کی بی داریک خالف ، الا بارس کی بی کا

جواب ۱- اب کی پی کی عربی کیا ہے؛ اسکه علاوہ دہ اوس مختری ہی توسی اکثر بیمادی و کی ہے میں ہے اکی ممالی اور ای انٹونما ہی طی بیس ہوی اسٹیے ہو فکر دکیجے ، اسکون نمال نے بی ٹائک ۲-۳ ملٹے سی موہرا درشام کو میکے تعدہ انگور امنز و ، میری اور انارکا دی چلتے ، ان چرول کی تقال ہے اس کے جسم اور ماغ کے نشو و تمامیس مدو ملے کی اور کی علد ہی در لیے نظاف ک

ولے کے مانزر وصات کرتی ہے۔
سوال: بعض دری کو ف کمانزر معات کرتے ہے،
سوال: بعض دری کو ف کمانزر معات کرتے ہے وہ میں کا باری کا ب

# عرف العالى المنابع المستعلى وزانت ك عالمت المنابين

د طف کے افد تقریبا ، والکوفاکسٹری تیلے ہوتے ہیں عرف اکد کے بدوہ حسبکی ہی س کے الاکومبی دینے مختلف جری الملکا دسلمات ، کوانکومیں سے لیکر بہت درائے کے بعری قشرہ کے بہنجائے ہیں ۔ یہ ادشامات اس بعری قشرہ سے درائے کے دوسرے صوف ایس بہنجائے جاتے ہیں : تمام چیزوں کے متح اصاس داوداک سکے لیے یہ سپ کی مکد دسندا مزددی ہے۔

خیال ہے کران والک بعری ویٹھندیس سے ہردیشہ ایک ایک مندوس مائی لائن کے دریاے ہوایک فائستری خلیہ سعد بعدی میں رکھناہے ۔ اس والبلسکے لیے ایسی ، وکروڑ سفائی وابین مطاب ہوئی۔

اس کا تعدیک است کے کہ کس انسانی و داخ کے اندرابیا دیں ہو حرفین مدرا و نعال کس مع ساسکتا ہے ، واکو کوئن کچھ جی کر بن نوی مافدی نظام ایک سنتیا دل میکا نیہ ہی ، وسلسل کا کاربتا ہے ۔ اس لفز بیک تا بیٹ و دافی الوق کتا ان بچر است کی بوق ہے ۔ یہ معلوم ہو تا ہے کہ داخ کی میتی جمامت کسی تھی گی ہا برکی طبع نظرا ملذ نہیں بوشق ، اس کے بوت میں واکٹر کو فوق اللہ کے دائی ہیں کہ بوت میں واکٹر کو فوق اللہ دائی والح بیش کرتے ہیں کوشہر میا اسار بھا دک کا دائی جمام انسانی والح میں سے بڑا دون میں ، عرب سے معمولی چرمعروف اشکام کے
دائی میں میں بھی بڑا دون میں دران کے برابر ہوسکتے ہیں ،

سرسری طور پر اندازہ کیا جاتا ہے کومتل دو بات ا کا مصالہ ایک تخیری شے دایترائم پر ہوتا ہے جن کا نام کا دہن ابن با تیڈویز ہے ۔ بیمنیری ماقہ دورائ فون کے دریعہ د لمغ تک پڑھ کر اکسیبن اور کارب کے اس استحالاس کا رامد ہوتا ہے دجن کی سجہ و چکھ کی ہوتی ہے ، اور اس کی مقدار مندوں سے گرین مانسوس دھیرے دھیرے نیادہ ہوجاتی ہے۔ اورائ باندوں کے مقالے میں انسانوں میں سب سے آریادہ بوتی ہے۔ اور انسان ہی مقل و فر بانت کا کی دائی دائی





سكريك نوش الالامرسام أمل و الزولوسان ال وشى دىسى دىكة بكاعتفال سازاده شكريد وفي كالمتاكرة ایک کی مسفاة (FILTER) ایجادی جاست میس تماكوت مطان بريداكر نيوالي جزوكومباكيا واسك قلب اورك رئين برتمب كونوسى كااثر ، يتباوزش سے قلب کی مربات میں دس سے بیں منعش انک کے بلیے مر مزیات فى منت كا دمنا فربوجانك بعد متباكونين سے خون كا دباؤى مام دين ی اس بر براست تک برسمانکه اندولک خوبیت کم اند فكى الحس جول يامِن وكول كوفشادالدم كى شكايت بود الن يس فزخل اداؤاوكى زياده بومان بعاس باتكى شبادت من سبعكم متباكووش سے تلب كى كليلى خراتين كے فون كا وباؤكى سعدد بوجانا ب اولعن افرادس اس كاضويت كسائذ زياده خرو بوتلهد يربات ينين بك كمنهاكونى ساموات كمرول كى ووتى مضعريه كيون كادباؤرك ماتاب، مبياكمام لمديرانكل ك يدود ك كم مروجو الفسط من الماتلي والعراك - المالا المالا ) ( DISEASE من مين الجهاني جائي مشتم مبنالف يرور بهلك المبت بعقت يديد رينول كرودة لك فأن كابهاء يديد بيس مسدود بوتليد ادران مين غانفراناى استعدادى موجد بونى بعدي

فقام معنم ، ایک النظم کو اس که معده مین موان ا معامد و در کون از بنی برزا بین دمای خلف دا در کون از بنی برزا بین دمای خلف ار دن کان ترای کودت اگرنهاکودش کی جائے و برے نمائ اس خوابی معدہ کی انتیامی مکات کا رک جانا ، دروان فون اصبطر بات معدی کے ترشیم میں کی دی و مواد نمات کی شکل میں برید ایو ترق و فی و تروی بو د تنهاکوؤ " مشری میں کوئ مون مثلاً التباب یا قرق و فی و تروی بو د تنهاکوؤ "

حسّاً سیت ۱- مّساکونش سعدی درم منق الننس یا ؟ کا بند پوجانا دینروشکایات پیدا پوسکی بی ایکن پکٹرافزدی یہ ! دش سعما سیت پیدا نہیں ہوتی -

کاهمولی مدرے غدد دلبنیہ ارموس کلیڈن اورغدد صغیب البیس بھی۔ گلیڈن کوفوت و عرف البضری کا کھرکو کیا۔ دیاہے نون کی ترقی اور مرخ دافوں میں اضافہ رضے عام کم زوری کودور کرتا ہے۔ خون کی ترقی اور مرخ دافوں میں اضافہ کرتے عام کم زوری کودور کرتا ہے۔ خون کی ترقی البید عندانی و مراور جائیں اور فردے میں۔ نظام توزید کودورت کرتا ہے ہوئے ہوگا ہوئے اور فردوں کا بہترین معاول ہے۔ اعضا کو سرح اور شہائی موں کی است اور فردوں کو اور شہائی موں کی است میں موری اور شہائی موں کی است میں موری اور شہائی موں کی است میں موری اور مربوط کردی ہے۔ اور مربوط کردی ہوں مربوط کردی ہے۔ اور مربوط ک

# طم الما المان وشكوارزندكي كيونكراب رموي

بديده بالله المحالة المحارة ويم بما ملك كواكى بدوات أن البطا بروي المحالة المحالة ويراكم والمنافئة الموالة المحالة ويراكم والمحالة ويراكم ويراكم والمحالة ويراكم و

برسل لی نام در بیرانسانی کی ابرین کا فورب اب یه نام در ترانسانی کی ابرین کا فورب اب یه نام در ترانسانی کی در ک فلای نظری کروت بیدار در انتخار کرنا بید بیران بیدار بیدا

ادرادی عروان کی محت آزاب جدیداد دید کے فدیع کا فی معت محت محت کری گری کا می محت کی معت کری کردی گئی ہے کہ اور کی کا می محال کر لیکی تمام زوادہ ترتی دفتری محت مندی اور خوال کر لیک تمام زوادہ ترتی دفتری میں اور ایس میں تمام کی ترکیب سے محت کی ترکیب کے محت کی ترکیب کے محت کی تحت کی تحت

# دانتول كى قارتى ساخت كى جفاظت كييا

وانت اننان کامت ، اکوخائل ہمایی اصاد دوایی دیدگی کیا کئی ہیں۔ مکت ہیں، اس کا ایمازہ شاید بہت کم ذکوں کہ ہوگامبذب انسان دیس اسوقت سیے بڑی ہیاری واخت کا مڑنا ہے دواس کا سب صرف یہ ہے کہ انسان تسکی طرف زندگی کو معین امار الم نے ۔ بے شک کچر کامی وائٹوں پراز بڑر واہے۔

دانت سُوف کے نیج کسے جیے بہتے ہیں ہیں۔ اس معددات گرات ہیں ا بڑول ایں دخم ہوجلے ہیں اور میرانکیں بی خاب ہونے گلی ہیں ، ای فید بذب وقف برسال بنے دانتوں کی د کم معال برے شمار زقم خیج کر ڈالے ہیں ، دانت مشرف کے متعلق برز ان میں بہت کم کھاجا چاہے ، مین دانت کیول خاب موجلة ہیں ؟ اس کے متعلق اور کی کھاجا چاہے ، مین دانت کیول خاب موجلة ہیں ؟ اس کے متعلق اور کی کھاجا چاہے ، مین دانت کیول خاب

میں مولی ہے کہ دانت دد تہوں سے بنا ہوا ہوتے بہلی آودانت کے
ادروالی مین کی کرچک دارند ہوتی ہے اور دوری دانت کی بھی دالی سر
دون تہوں کی ساخت کمیے ماسنیٹ کے مرکب کی اندرہوتی ہے۔ انہائ
مزادہ الا تعدید دیا ہے کہ اور دالی چیک دار سرس چرفی ہے۔
فقات جملتہ ہوتی ہے دالی تذکر سے کا ایک کوام دار سرس جرش ہوتی ہے۔ جرس دقتات مرایاں ایس جملا ایک کوام دالی سے جرس دقتات مرایاں ایس جملا ایک کوردالی تنایدول کی بی بوی الله کا ایک موس دیں کالی بوت ہوتے ہے۔
والی میں اور ہے دالی میں اللہ کو ایک موس دیں کالی بی بوت ہوتے ہے۔

پردفیر بلمک نے لیٹ اوائے میں ددنوں ٹیس مستوی طور تیادکس اصامینی دونوں توں پرمنتلف بخربے کہ کے اعنوں نے دمسلوم کیا کہ دائنوں کے مٹرنے کہ اصباب ہوتے ہیں اور بیکراکھا دکا حمل کیا ہوتا ہے ہ

ازروالى ترج كوانت شائل شكلي في والى ترج كوانت كوانت المائية والى ترج كوانت كوانت كوانت كوانت كالم المنائلة

دانت مرد کی ابتدا اسونت بولی به بب ادیردالی مکدارت ک کے ذرات کاشک بدلے تھی ہے سنے دالی بڑی ترمیں ایک مراہ طابیر ے اندیوالیں بزارسے متر بزارتک انتہائ باریک موال معیقے ہیں ادریسی مردا فرديس فوان كم باريك رقول كاجال يصيلا بوتلهير وانت كواسكي حزوك ك غفائي مبيارًا ب- دانت كامرنان بارك سوافل مي طافقورشيش ے دیمیاباسکتاب اسوب یوانی دائتون سی سیدا برجاتی ب فریمردانت مشرقع ى يس كوي محت و إذر داشت بنس كرسكة ا درم كمدارن في أركي ندّات فیٹ فرٹ کر نکلے گئے ہیں ادر مجرائیس داستوں سے واٹیم دائوں کے الددال موياتين معبدا اورمت مندوا تول يران واليكاكئ الزيرا فلورين كي زريع دانتول كي حفاظت كي جانكتي م والرامك في وانون كى حفاظت كى يى فلورون كى كامياب بُرِب كِيهِ إِن كِنة إِن كُولونين والتول برواتيم كم عمل كوكم وركوي بعد المد امراطى دانت مرلن نع جائے بي بكراك ميال يري بيمك فارين ائرا كيلايا الشيس الفكام بيداكروي بالداس كي مقيربدي المعطر معدنى دواك استعال سع بندجوج التبعيد السيار الكي طعت والتواسك يادون وف فلدين كى مقدار رامادى جائد دچلې پيين كه انيس ك وكريا فارين بابرا وفر ميث بتعال كرك، ودات كادروالي بكدادمة يس بخلاط كى دفتا ورشست پڑجائے كى تختینات سے معلى برواچه كے خلوان الملكيل إلانت كدوات بربنب بوكراف والالتف أمكفات بنادىك عجابى مكررقام ودائم لينة إلى اوران يرمض في في قريد الم كاده فدى الربس بوتا ، واس اور التيداكيل الاثالث كمعدات ك الديري الموم بوياب بوال يتات الميلان بويان بوايات الدي دعنا كفتين الزل كالمنافسة كميني كالإنسان كالمقبل بعضرته كالمكرق الدانة ودروواكم والزارك وعلى المات كالمالات كالمالات كالمالة مزىدى بريك كمن كالنائل تبديل بالميطاع التامير في التامير في المناقلة المناق

# آپىئاك

اك كادر دلى عصل في مرسى بيديس بيديد مور اكت الالفتركين كيابى وجل إك يصبون كالعهب جودد مشارصول يرتزل با بى كران الله والماديد الرعة برعة بين الله كشاده مودل مناعة كيان ادراكست مليطف وفع مص متصل بواليه ادرعام فاصل وع كاجرار نوال بدى دوار ، كددوندا يماورك سي بن جول معاول بريان تيون بس در طبقت يرين رو وقي الدان يس سع برايك يرت الكى الل كريوس والشبيه الوالميه يدناني الككوال منافذ عدفان بيوونك وميط بن ادراس الى كاس ع منام الزارميت ايك لمنى رد و دمانع مدمورة مس کا تعلق و مام کے ان زیبی منفذوں سے بوتا سے جوناک سے والستریس وك ك ذا لي مس الدري موجعة كي دراس دس ك صفاعت كابتراديم فديعه. إبرك بواال بالهدك اند سع زن بوى ناك ك اخرى صدس ينجى عداس بواس ببت سے خاکى ذائن اور عظم مى بوتے ہى برالى ك الداك طف الدائ وزول الدكم الكاب الكسابت وليصف كوا مرد على التي ابي ايدى ككروارك الدواويك كادروم الى مزون معموان برك دم الم يك اليى اوكى ى بات ب كذبن اس كنطلاك سے تسليم في بارا الين حيفت يى بى كوكرناك سه الأفلع بوا كاافواق ايك دن مي كب كوليك بزاركمب فُسْ كُوِّيب فعنا كومّنا تُركّ آب اوج ل ثت بوامرد بو، الوكت محويبت سك ساننا ابرنا صل دورمیانی مدی والی دوار اکے دونوں الت کی بڑریاں مک بر ارى بىياردىن بى ادراس كادد مرايت مىكدد خوارت كورك برسادى ب ابت نغف مرى يك يدائك ف كمياكيا تناكز كف كالمعتصروا الناب الى واويت كادرق وادت الزى مال المين ما المن اصلى وم يرب كدون مرمس ناك ايك برى مغدادس فالتواكي فاسع كروي سالية اس رسف والعما دے كا الل من اور فكار كمال سے ؟ وس كے إلى من مابرون مستر متلف المال مع بين بعن كونوك يراته ال كرادوز عيداً ہوتلی - کھے دوسرے الحبار کی دائے یہ ہے کہ ناک مکے عنشائے مخاطب کے اغد بار کیب ووىدات يرسع فن كرتاعه وساعل ممتله برمالها مكي الكاعزة بودائ باضط شدمي كربهاك بوالوكرم كيلا الدائ واوبتاك مقال كويد لف من الامريق بعد قدد والان علي المراك المراع كاسب

بن جا تی به جس که شیخ بین علی کی شیل اورا شباب دادی ہے۔

ادواز قر ناکست اسد دوائی ہو تو الل ہوا اون باوں کے والب کے والب کے والب کے والب کے دوائی میں اسکے مرض اور مدروں کے اور میں ہوت ہے ہوا در میں ہوت ہے اور کی بان بان بان بی سال میں اور تاریخ اور اور تاری

جيه كم كان تي توسيد سايق وكن شرف ويوالته-

بعن المبارد تاک باروزی تین دکنیش فی مسیدی بالد الباری به کدان کے دویے مردی کے معرفی علی باری الباری طبع بالدی برائے کے کام البانی مرک محتلف فاروزو افرالات، یا ترش بور قران برقوار بستا پر بست بی اورانسانی محت کاب تی فراد داران کا فاجی آوازی برقوار بستا پر بستا برجی درست آدی کے فروز افرالات مامن و ترش، بوری کا جرد بالم بوری مام مالات میں ناک کے فروز و ترق می تی بات میں موجلت بی بید بات میں تاک کے فروز و ترق می تی بات میں موجلت بی بید بات میں تاک بی بروائش می معدد کا دروز کو کا بی بروائش بی مدی اوری کا فروز کو کاری کاروز و کاروز و

(٧) برسليه كاددسواستاخان كدواتك زيادتى اعترياني مارب كلبه الادسد في س د مرف محد في شرياني د و دق شعري محت وما نعه بوجاتی بین بلکسین بڑی شریانی رضاص کو مافی شریانی بی او بوطاق بين يبيدن داوك يليكن كالكودامعاوم وبروديك ، ليكن كهومهموا والمشالديواس بيكرو يتونيم كعوكبات كالخشائ حى مدوسے بہت می حالتول میں مرف نون کے دبا ترک کم کیاجا سکت مختا-پیراد اسبت ۳- م سال پیلے ۴ دی دی بین کے متعلی کامیاب تجریّ عل مي السفي يجرووكن على ركمتاب بعي نعرف فان كدواة كوكم الديتاب بكردوسرانهايت المضاعدريمي وكمتاب كوسكن اثروكمتا باديون ويوان بالراب ادر وريسان وددرك واب ادر وال مانيك فنيان مكون كيدي اتعال كياباسكتاب ال عرايل كى بىلى ئىشۇنىن دېغواب، وش دخدى دۇنىدوبرس بوئىدىن الدام والمرافي مادن الدياس ولينى ديبو علدات بيواز سالي معتدر فائده بوتاهم- ( وف: - ري روين يار پاس بماري ويديي و في مهرزل يأتجدنا جا ندت جوابرطلاك الربين بلى باقاعده تأي تميتات منز ين ل ب لا ي كن اسى النسبالات اس سيبط بمد يوس كال كم الكي الم (١٧) ترتى يافته واحيات اورن تخدير ريس دجهون كري ك وسأل اهطرايةول) كجديد ادب في اشتهد مال مع برصلي كامراض دحادثا تشدكه مالجات كوب عدكامياب بناوياب ببلزوا سى برماليمي مادنات كى دمت كرف كى بدون كا و فتاكوا دائى معنعدى ياموت كابيغام تمنا جراسياني شاق وصور عدرايت وتعديد ياطويل المعت بسترى مقامت مين وسرى بيديكيد ك زوادتى ك مبي أيدمال به ومال كرود على المد برون كرامي

كيفن يومات كمايون عرفانها علتانيه الأراوال الم مؤعل كالعك تفام كروي بي الدمخمري المان كيليد إلى مرين لبراع والدون وثبا والرجيتانيراب المحديد سالاريدان الوني وطره القريب في المكايي -والرمالي ميل فراكاميل منايط بت ساده المان محاملات مستناده كالمستبك تكريب والعامة الماليلولية بہت کم پردمن دلمیات، کی فردنت ہے۔ امنیں ٹریاد ہ ترمبزیوں کی منز كماني الياسي الدينك ي بهت كم ليناجليد المن من ايك والر واكر كادورى تبيكتين استى فدى كدوام سيجانها ميد اى اكانى تلى قدا ولعول كراي بينام من بعد مل مي خاص فا مى مانقاس داكر كم منهاي كم كالواجه والركا مراسط كيلي ايك اوسطاني فذاكا نظام نارمب ذين بوركة بيء مطلوبكلوديز - كم ديش - ١٥ زجماني من اصلي منوي كماط عما بعثين - ير ٥٠ إن رجان ونك يديد ١- اوس ديده اوسى وشت سے مل ہوسکے ہیں ا يوني : - ١٧ - اونش ( مح شت اورش برويره ميس كي يوني طاكر ، كاراد الميديث :- ١ تا ٨ - اون ويعدون إناون ، برون الد بعالت ماسل كزامات دكرث وومفاتون الكمل: رنبايت بمثرال كيساتم دمرف ان كيليع عادى بون أنسوهكول ميري منب كود والرواركية بي وتباوي ملى بريامات وهم داكر كافدى كيت بس كر فدك تما كوستال كى ماسكتى ب (٥) برامليكي دليسبال د بنايت ام ورد م برصابي مس معند وبكار تذك أزاد ين كالجاز بك وتستطافل س دقت الواراجات الداع مروفا عي والعاجي مروميان جا مي يكي ماني تاكرندني يكايك موصوى زيو يوليك في خيصه وك اخى عريس مرت زياده تكليف ده بنين بوق - ود كا احماس زياده

شديس بوادريت وليع أولك ين ولدل مالياس ولياء ومن

عِلتِين چنائد نعلى كائنى دنى كود عرش كاين وحافي اور

دلب بنا نابلي مِيان ويُرِينُ كى منديد بالاسلاد كافرين ب على ويَدُّ ري رُوا هذه الياك بريد كالى يعن سي صاب ين يواد سالى يتعن يكي

ماس يرفسون بتلدوري بوزايط للطام وتنافونا لمسالنا كالع

رسان براس کے افغان الدان الدان الدان کے المان کا المان کے الدان کے المان کا المان کی المان کے المان کے المان ک کے الدان میں الدان کی کو تعداد میں میں کے الدان کے المان کے المان کی المان کی المان کے المان کی المان کے المان مان کی مان ہے۔

مر بسط بنا چاہی کہ اگل میلول کی اجرابی نظامی ہے گے اور ان کو اس کو بھیلیاں کا اجرابی نظامی ہے گئے ہے ان کو اس ا محسلیاں کی تی ہیں، اس بے کا کی اور سامن دھرو کے والنوں اور دوسری مجلساں کی فادائ افاد ست کے لیے ہمیں آئی تک کا عمون ہونا کا ہے ، میں جونکہ افی میں پر دمین جربی ، نشاست ، اور و ورس میات میں ابرا ہے ۔ بین ابن کے فود این کو می کمایا جا تا ہے ۔

ان کی ہزارد رقیس ایس بی جنس بڑی مقدادی اگایا با سکہ بے مران بی سے محص اور خوب کی ایس کی ایس کی ایس کی ایس کی ایس کی کئی ہے۔
اس کے تیا کو لف کے بے روشن ، نی اور کی اوران کی یا دی اشیاد کی مصر میں استعدادی اسیاد کی اور دون کے اور دون کے بیان سمند بھیل اور بی ایس کی اور دون کے اور دون کے بیان میں دائوں سے اور بی اور دون کے اور دون کے ایس میں میں بی مقدادی کا تقریبات کی دون کے اور دون کے دون دون دون کا تعرب کی دون کے اور دون کا تعرب کی دون کا تعرب کی دون کا تعرب کی دون کی

المراكب المراك

ہر ہر روٹ می بہتر ہوجا آہے۔ ساتھ میں اسالیہ اسالیہ میں اسالیہ

تبادی بیدن پرای تارکدند کی بهاکادخادی اس کون استال کے گئے گاگی است کرون استال کے گئے گاگی کرون استال کے گئے گاگی ذاکر فری کاندی کان سے پہلے گاگی ذاکر فری کاندی کان سے پہلے گاگی ذاکر فری کاندی کان سے پہلے کان کان است کان سے پہلے کان داکر فری کاندی کان سے برائی تارک کیس کے کھونوں سے زبان اس کر کے جین بھائی این کہ کرون ماصل کر کے جین بھائی این کہ کرون اس کی کرون اس کی کرون اس کی کرون اور والی کے الله الله کی کہ کاندی کی کہا ہے کہ استال کی کرون اس کی کرون اس کی کرون اس کی کہا ہے کہا

**M** 

### سمندر سے روقی

ائع جبکد دنیای برطق بوت ابادی فربهت سی قوموں کے فذائی مسئے کوشکل سے حکل تر بنادیا ہے اور لاکھوں کروڑوں نظی مجو کے قوام اس کی دم سے چیلا بہ چین ، یہ خریق نیا مسرت بحث ابت بوگی کو تقریباً تمام و نیا کے سائنس داں ایک بحری پیماواں کے مام فذائی امکانات پر تجربات میں مصروف ہیں اور اب تک کے نتائج نہایت ہی وملافزا ہیں ۔ یہ منیدری سیداوار " اللی " ہے

پاچٹان پرہی استے رہتے ہیں۔

الله اساده زین بودا ب اورفظرید ارتفا که مطابق زمین برزندگی کی سب سے ابتدای مودت ہے ، ان کی ۱۰ ہزاد سے بی زیاده فلیس میں برئیک بوده محض ایک بلنے فلیس میں ، گرسیے اہم قسم وہ ہے جس میں برئیک بوده محض ایک بلنے موت ہیں کہ انکا سے دیکھ نوس جا سکت موی کی وک پر برایک بزاد الیے فلیے سا سکتے ہیں ، برتم کے الی والی براد ایس فلیلے سا سکتے ہیں ، برتم کے الی والی براد میں اود چند کے ملاوہ ممام الی میں کو براور شاری مدت بروا ما اود با یاجا تا ہے جبی مدت بروا ما اود با یاجا تا ہے جبی مدت بروا ما اور با یاجا تا ہے جبی مدت بروا ما اور با یاجا تا ہے جبی مدت بروا ما اور با اور با یاجا تا ہے جبی مدت بروا ما اور باتا ہے جبی مدت بروا ما ایک تا تیار کرتے ہیں ، فلا کا مرا ما تا ہے جبی مدت بروا میں انگر میک اور م

افل کا برطبیّ ای مجداً ب فلاتیارکیٹ کی جرت انظیمنیری به وه بولسکارب وای اکسا ندجذب کرتاب ، پان کو بائید دورب اور اکسیس میں قراتا ہے ، نائٹرون ، فاسفوس اگندهک اور دورب عناصر ایسنا مول سے لیتاہ بادر کی سوئع کی روشی یامسنوش دوشین میں اپنے کاوروفل کے جاددی اثر سے ان جناصر کو پروٹین ہوئی نشات اورشکری تردین کرکے ایک ایسا کمیا وی مجره و کھا کہ یہ جے ستان داں ابھی بخری میرسی منیں سکنا۔

اس کے ارتقای دخال اشنفر رتی یافت بی کا اے قوی من اس کے ارتقای دخال است فر رتی یافت بی کال کی من

١١، ينظ اللي نبتا فرامم إلى .

ان کی کوشیں مبنی ممالک میں کھائی جاتی ہیں ۔ جا پان جی ا ان کا شما رحدہ غذاؤں میں ہوتا ہے۔ آثر لینڈ میں اس کی وکم قسم (موس) سے ایک طرح کی جبلی بنی ہے اور دو امری فنم رڈ لسی ایکی کھائی جاتی ہے مشہور لمین دواہ اگر۔ اگرہ ، جو جواجی بجر یہ گا جول میں بطور جواجی غذا کا م آئی ہے ، وال اللی کی مختلف فنموں ہی سے

رس برای الل - برتمام سندون بسطة بن - دنیا کے کھ حسوں بن امن الل علیا جاتا ہے ۔ بین اورجا بان بن امنی کھی کے ساتھ پالیا جاتا ہے - ان بن آ دورین جنب کرنے کی صلاحیت بہت زیادہ ہوتی ہے ، اس سے ان سے آ یوڈین علل کی جاتمی ا اور امنیں کھادے کام میں می لایا جاسکتا ہے -

ہت ہے سامن دانی کی الے یہ اپنی کے سات میں پیرولیم منتاہے کیابغر زیامی سیروں فٹ گری الدی الد المی زمین پران کا علی ہوئ ہے۔ این کی فرے کام کی ہوا

# دنیا کے دسترخوان پر

پزلندگی طباعی می که ممتاز صوحیات مکتاب، دیسکودن بن کددایات لین سافد نیے ہوئد ہیں - اس بیں صبہ بنیں کرونش طبا بی میں سلائی قرم کے کھاؤں کا اڑھ ، لیکن پوری پولٹ خصوبات صاف طور نجایاں بس بیلند کے باشندے برفریجی بیس اورٹوش نواک کی وہ کھانے کی چرزوں میں بہت دلجیسی بیتے میں اورمج اورتقاسے کام بیتة ہیں-

كرب نك (جوكانسوب)

اجرائی ترکیبی، سم وزروشتالهان ۲۰ بازی انفیل به مهری ا ایک بل سنداسالهود ۲۰ ادس بود ۴ اوس سومی بوی سانب کی جسته ید. له وزار مین بنک سیاه مرح الدرش دی .

تیاری کام کیف درج کونتونی گوشت کے بازیم ایک جنیل کے اندیکے کور کھوالے اور اچھ ملے الجید دورجب اسطف کے تو توڑا متوال مکن الا کے دجو الی گوشت کے پانی میں سب ترکاریا س اور سانپ کیمیٹری ابال و رجب ترکاریاں اہل جائیں تو پھنے ہجری ایشنی میں ڈال دو اور نزک اور سیاد میں گال کراچی طبح کہا و بھر نیاد

چه ترش دی قال دو. کرد بخوی استونی و فرگرینوسی (تیتر انگورکی بل کو تولیس) اجرا اور بیاری کا واقعه به تیز کری کمان کرکی کمس بی کمان در اور قال کرای طی تاروی و تفدیش اقد که په تیز کوان تولیس فی اندی او اوری قال ایم صدد تاکم په کمیس ایس به ان تیز دن کوایس فی کا اندی تیا با در بیا و در ای قالم د اب اس با تی کا در مکن آساس بند کرد دادد باندی کونتریه با در محفظ می می می در کرد کال و

کالبرونی (سوپ کے لیے کوشنے) اج درورتیاری کا طرائیر، دس افک آٹاددایک ادش کمن طاکردی کو سایان ڈال کی خوب کو ندادا دواس کی تات بین ایکا کی کلیاں بنالو۔ اب کری کی سک برور سے میں میں در سات میں ساتور میں بدارین ساد معادم

بِحَرْنِ كُلِيْمِدٍ، كُودِولِ كَيْ إِلَى المَوْدَى مِن كَلَى بِهِ فَي بِينَا رَحَكُ وَسِياهِ مِنْ اللهِ دوا غُدر النّ مَهِ بِهِ مِن لَلَهُ طَلَوالِ مُنْ يَهِ الْمِنْ الْمُعَلِّمِ اللّهِ الْمَالِ اللّهِ الْمَالِمُ ا دد الله النَّهُ مِنْ لَلْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

عاملاد الدول من البايد تاروس

نك فا براوش مدلها ارتب باشد درك فول كالوا

باتی ہے۔ گوشت کم کمی کھلتے ہیں۔ گھی بازار باکس الگ ہے اوراس بازاریں کا دب ہت ہونے ہیں جن ہیں زندہ گھیلیاں رہتی ہیں۔ لگ تالا بوں پرجاگائی پندکی زندہ چھیلیاں ٹو بدتے ہیں۔ ان اطواف کا بین نا رہے میں پندکیا جا تا کا خاص طور پرون کی وصواں دی ہوتی زبان پٹیاٹوق سے کھاتے ہیں۔ رئے کے سوریپ (کھیلی کا سوپ)

بنت فارس (مجل كركفة)

مولی پرنٹر بائل اُزہ میں اہل اُو ۔ اب اس یں ایک بڑامی اوکا اُڑا ، ایک پر ایک بڑامی اوکا اُڑا ، ایک پر ایک برائ اُڑا ، ایک پر گیہوں کا اُڑا ، ایک بھی بمک ، اُدصا بھی سیا دمرہ اند لم پر اُٹھر اُئمتی ، یسب پرزس طاکر فوب ہیں او ، اس کے ابعد تقوال تو اُلوک میک میں میں دُدھر اُئیس کھیا دد ، دُدوھ دیک ایک دودوپ کی کرکے ڈالو - اب اس مل فی ہوئ مجل کے فیقے بناکر کمٹن میں اللو

سوبين

او اُلْتُ تركيبي الله في الله بري كاليمد والك براج كفن والله براج ولل المراجد الله المراجد المراجد الله المراجد المراجد الله المراجد الله المراجد المراجد الله المراجد المراج

چوسیاه مرج تیگری کامل یقرد تیرکوف بادیک پی اواد اس بریکس ، دب مدنی کے ہے ہوت ترشد ، اوکا کا اعد معدد اس طور اور انک ادر سیاه مرح الحا کرفید او پیرمیر شیموٹ کی نے بنا و اور منک کیا تا این المال او

کلسویا میڈ فری کیڈیلر د کرم کے کاموب مع کوفوں کے ) امریک ترکمی، دیک کرم کل ، او بنام می کمتی، دیک برکوشت کا بال اور

# شهد سمجيدادر بياني

# مشهدک کی کے پیٹ سے بینے کی ج چرز شہد، کلی ہے سے مختلف دیگ ہوتے ہیں ہیں واک کے لیے شیفا ب

ا فی کے مشہورشا بو بو ترمیف ای ایک نظم میں پیارفوں کی بیغرانہ
صفات کا سبب منبعہ کے مشروبات کا سبطان ترادویا ہے۔ درمیل شہد
مفاس مقامی انسانی فذاہ ۔ دوئی اور وصصصی زیاد وقدیم نیر ون
مفاس مقامی و دی کی آئی ہے کہ ای طب سے تبدیل مام می ال بول ہی بازئی
کی مفامی و دی کی آئی ہے کہ ای طب تنیارشہد کی مفامی آئی محت بن بوتی بو
کو اگر کھنے بوسف کی دوج سے بیرونی طور پرکوئی مفر بیکٹر پیا اسکی مطیر اسمی جاندا
اس کوایک و دی تھی تروی موری ہے۔ پی تو اسکار بی کے دارو اس ال اس بیدا
میں اور کی مفاری می موالی بی کیونک ان بی قدرتی مفامی بولی معلم مونی ہے،
بوت بی ایک مفامی بوجاتی بیں کیونک ان بی قدرتی مفامی بولی ہے،
مودہ بہت مارو من می بوجاتی بیں کیونک ان بی قدرتی مفامی بولی ہے،
مودہ بہت مارو من می بوجاتی بیں کیونک ان بی قدرتی مفامی بولی ہے،
مودہ بہت مارو من می بوجاتی بیں کیونک ان بی قدرتی مفامی بوتی ہے،
مودہ بہت مارو من کی بیت اور یا مغرب بروی سی بردی سی بردی ہے۔

فنائ تمين سه الاستهام كفي طور بهم و فوال عالم كالم المنظر المرابع الم

بی شهد کاستهال کوایا جا نافتا بین برارسی بنتین برارف بلندی برادنا،
جهال درجوارت بصد کم برتاب ادرجهال بغیرا ندا کیمن کایک دومند
بی زنده رمها ممکن نیس بوتاجم پراتنای ندر دالدینا به مبتا وظوی ایر کیست مندرس فرآمی بوا باندل کواران سے دالیس اگر نمکا دف فررا دور کرنے کی فرض سے شهدا در پائی کامرکب بلایا جا تا تقا - ان بوا با ندل دور کرنے کی فرض سے شهدا در پائی کامرکب بلایا جا تا تقا - ان بوا با ندل کوایک دل بری شال با کوایک دل بین دس در رواشت کی امیست ادر بائی کرنی فرق کوزیاده سے زیاده بری می کاد لانے کے بین شهد کی خصوصیت بوری اراح واضی بوجائی ہے .

سرایدمینشرالدی دفاخ ایدسی بی تشهدی افادیت کے یک منتقدين (دريكي ضوميات كاتعلق ببت كهالك يك بي شهد كاستعلق مال بى ين شان شده ايك رسالي ما مرين في لكما به كهما بي بنواي، مخم ى زالى، وقى السب كى كرده كى التي المراجع المرا شهددينا بعدمنبدثاب مواب معاسك تعلق ان ابرين فعثا يري بي ملا \* نتبدئ كى ميى معرونيت كاهاديه إرجيقت كياني أفراكيهي كدات عيب كم ساف عن ديك شهدكى كمى إين عن إين دنك كالماغ ميكنادس لاتري كرويق بعد ايكسكاف كريج كربارشهدها كيذكيليه ايكم يمكن كودو بزادم وللسارجان إثرابها ومايك والشهد يصول كيليكم س كم يعية اور كولال ك ودميان بالبراد كير كرف التيان الم الماشرط تجذك بستستعلية بوسيك فخيزى يوايي مستعجير تكيب دينا تأى ب كشدك في ميل مدون وكي كشيدكا يكطرى م المالهائ والمناشر والمناص بهت أبستا بسنال الألا الماسي من مانب مِي كُنْفُلْعُكُ مُنْكُ مِن مِن بِوتًا سِهِكُا عِلْدِتْ وَلَالْتُهِدِمِي بِهِ إِنْ نِينَ تِمَكُّ . ودبرى تزكيب يرجه كالمهرن كمين وتعلم عاسطتى ليك كون باليكسود لمحل كم يدري ويجير الرائل لم وكترن سه بغيرو عشركم بالنعال وال أفاأت وكهيم كاللغاس شبديه الدان تمام فيوين كالال معمل سترعد به كاشان بي الكان كان

### على لقسات

نفسسیاتی طور پر جره کی گیا جینت ہے ؟ معروک درمطاب میں دہ ماؤق النفوت وجودی بناپر ایک عیب دخریب واقعہ دی ایک جمیب وخریب واقعہ

جنل ننسیات ای دوسری تورید تسیم کرت به اسکادی بی به کودنیا یر به واقعات اور به این فرای اسباب کی نیار بور قدیس اسکامطاب کا تنات پرایک افاقی المراه و آین فرات که در پید کورت کرتا به اور ایس کسی ما فرق الفوات واقعه کسی به فرق النسی بیس به ای لیگیل فنیات مجند کسیم مطلب کرتسیم بیس کرتی بین بزنگل سے موز فران آخیبی بافنیات کی دوستان کو فالف فارت واقع شاخیم کسیم المول ما کسیم کا می المول کا می در المول کار کا می در المول کا می در المول کا می در المول کا می در المول کار

اسلطراآند والدوران فرهست كمنيان المائيل بن المغيرة الميدان الدررون فران فران فران فران فران فران الميدان المي

کیا آیسے آوگوں بھی ہم آبٹی بیوکٹی ہے جونوا تا کیبال ہمتے ہیں ؟ جی ہاں ۔ ابرین نشیات سے بیساں دوں بی ہم آبٹی دیسے کا دائی ہے۔ کہ ہے ۔ یہ م آبٹی شادی کے سلطے بھی نوادہ واضطور پر یہتے کا دائی ہے۔ ایسے وگوں کی شادیاں نوادہ پرمترت ہوئی ہیں بین کی دلی بیسیاں اور تعلی ماہی اور نظاتی معیاد کیساں ہوتے ہیں ایسے لوگوں بی جن کی اندواجی دندگی پرمترت ہوئی ہے ، یہ دیکھا گیا ہے کو قویت ، مذہب ، حقا کہا و پشرونا لیند زیادہ ہم آبٹی ہوتے ہیں دینسبت ماں لوگوں مرکم جن کی اندواجی کے قویت اس کے برمکس ہوئے ہیں دینسبت ماں لوگوں مرکم جن کی

یادداشت کیاچینر مولی ہے ؟

النان كسام وي كم واقد بوتاب وداخ راس كافشان بنجاتاب مصخوط فافظ كمام مكتاب والسادات وتكيف ده بود اس كم يكس واقع كم مقاطيس زياده اوم لدملد ياداً تلب نيت بري بوتلب كروباغ رايد واقعات كافياما فظر زياده كرا بوتام الب. بين ايسادات ويادن برملي بين نياده أتى بين الريد ايد موتورز يواليد دانعات موجوات إلى .

ايك جيرسياه مريق

شارى كافرنية : كرم كل برون مولى ية نكال دادود كرم كا كالاطالة الديمتن بن في و بهر تعنى من كروا ظرف الواد اللي أل برطات ديد وكافيال وكمورك من ويست اب ابن الشاكلة في الدوريد من المؤتن المناشك بكافر اس من يكسا لذ فرى كيرار دار فق كمل عالمة بين من كراف في من كرون المناسعة الله المناسعة الله المناسعة الله المناسعة الله المناسعة المناسعة الله المناسعة المن

بجیم کے کھانے می سامت اور پر پر مشودیں ادر ہیں شہیں کر ڈائقہ دار ہوئے ہیں کو نجیم کی طباخی پر فزائشیں طباعی کا بہت اڑے۔ سلے والر زور چرزول کا سوپ )

بودا وتیاری کام لیده . دب یا دد پرنسه کرایش فرب ما ن کور بیر ان برخوب بیمون موادر بیش میں ڈس کراتنا بان چوند کر وہ ڈوب جائیں ۔ اب اسے خوب پکا قربهان تک کہ لیف تھے ، اوپر سے جاک اتار تے رہواب اسی دوبیا دی گائیس بن میں دونیون کے جسے تھے ہوں اور ہووا ور کری ہوی گارون جیس پہلے محتی میں بون این کیار کرچ نے محل جائیں اسکے جدایک چی ڈبل مدن کے ہے ہوئے کشہ ڈال کر اتارہ و۔ سلے کا دارون پار فلیمیا کر در اللیمش کا دار نیاری

کاردنیڈول پر مین اس گوشت کو کہتے ہیں، ہوکوٹول پر میوناجات اب دفظ اسٹو کے شعنی می ہتمال ہوتئے ، جربھی آبنی پر تیا دکیاجات وہزائے ترکیبی: - ۱۰ فون کرے کی گودن یا چوں کا گوشت ، ایک ونڈ کڑی ہوی ہیا زراہن کی دیک وقل بھوڈی سی کڑی ہوی ترکا میاں ، موڈی سی مشکر منگ ، سیاہ مربع ، آبا ، کمٹن یا ہوئی اور سرکہ .

والمنان دي ولو ( برسك فرف )

تیادی کاطراید :- برگرفیهت ماده ویقت تیاد کیجاندی، گرتمام ماده کافرای کاف ان کرتیاد کرفیس بری احتیاطی مردست ب

د ادر نگان فار كند وار فاق منت كه دوريك في ال فان هايم (ادر كنيد كان او - الله و ا

ولندیزی طباعی روروپین عمالک کا اثنا اثرینس بی جزاحته المینیک ک وکا دات کاپولاہے ۔ اِس کا مہب برہے کہ ان واکا دیا شدے اس علک کوار طبل کے مسالے دستیاب ہوئے اورجا ول ملے بچا ول اور کھیلی وال می میں کا خواک میں داخل ہیں ۔

اندرليتين ( اسلو)

آلیند میں عوفما کوشت اس طع بیکایامها اسے : اجرائے ترکیبی، ایک ونڈ گوشت کی وثیاں وہ اوس ج لی یا مکفی، ایک بیازکتری ہوئی ۔ لیک یتج بات منک اورسیا دمری .

تياري كاطوليد . وشت كي ويول كوم باكر دادد في طرح ده كرادر بياه كا كسان بكافي وي يام ف كالتي في مجعاد ادد اسي ويول كو دول وسد الشريخة بوت كل و اب اسي تي بات كرى بوي مياز ادر بالك فا داه بشي كود حك كرد يرد محفظ كل بكار . يكاس مواه تراسا بان دالة ربو-مس بال ميش كليب استك (مطرط كوشت كاسوب) بعر است تركيبي المداك (مطرط كوشت كاسوب) ابعر است تركيبي المداك واركوشت، تا بادش بواد المسرولي الديمك و

مېرى مېرى دا ده ۱- دى چاند ۲۰ - دى چې دىدى د شيارى كامولاند ، گوشت كوالق ط د معرادا در گرم منكين يا ن مي د د تحفظ تك اباد كابرول كوب باريك كان كرگشت كايتى چې د د تحفظ بعد ي پيدازي تولاد كوسر نخط خد د د تاكر كاريال مې چې د كارون تا كې تولاد چراد د كفت كى چك د د تاكر كاريال مې چې د تيارم د قوانى بالك د بيند چان د كالق به د كيان اس كام يال د كارى كا كها تا )

این ال ترکیبی، ۱۰ و بند اینهای ای بنداه براگرشت ۱۰ افد براز.

ا به ند تر آیید ۱۰ و بازگیش از این کابان، ۱۰ اوژی ناک برای اصطال است برای این از اوژی ناک برای اصطال است کابار درون کابور برای برای این کابور کاب

ا ترو سیدات (رحم) دیگری ترقیم جوارس رکارید اوس با ی فرایدول بسیاسی عدد در امران می میگر خواند آلرای فال در داک بسیاسی د مهافزاند ا یک المامی فال در امرام کاری کار در اکمان باز ادر کشی می ترانید

## بج كالميدويَّت بي عَصِي مول الله

نهرون کا بالی بیشه وقت طلب به ایراند بجل بی موست کمالتو کسات قدید به می مشکلات والسته به تی بس بر بچل بی موست (دبرد سه ساز به بی که دار آنس با نول کی نسست دیاده ما مهی بی اولیش خصوص و می ارشه بالیم می دمین بی ساکه اقفات کرم اولوش می فیصل ک احتکالی بندا برکز برجده معافت مونی دید سه به یاکبی دبری وج سه بی موست بی نهایت باد یک شخصی طاقیوں سے کا ایسی کم ورت الاق بوسمتی بی جهای نیرون بر برای بهت می موسی واقع بوتی بی بی بی برسی توسم مزمنده تعبر برس بوتی مهم به دیون بی سرمی واقع بوتی بی بی بی برسی دود بنیس بوت اداد فیت کم بر دادی کارسیاتی از می ادار برک باتی اثرات موجه دلیس با تراد فیت کم برود کاکسیاتی از شمان مذکها میست و

رسى يصفي من المراد: حلناك والتوليم عام ميت ياكسى فيون مراد في وي المراد و التوليم على مام ميت ياكسى في مون مركم والمراد كالموري المراد المراد

حذب شهوسفياكمي

قرسی سیمسومیت کی بیتر ما انون می دود و ایک تریابی دیری و میشد و بیستریابی دیری این دیری و میشد و بیشتری دیری و میشد و بیشتری دیری و میشد و بیشتری دیری و میشتری میشتری دیری و میشتری میشتری میشتری و میشتری دیری و میشتری میشتری میشتری و میشتری این و میشتری میشتری و میشتری میشتری و میشتری می

حب دی بختی دادی و سے نیاتی اجود اوس اگرای الحدیدی جدی حابیس کداست کوکر با مدید کو دسوکر قد امنای کیا وست . قد ال تعک لیدریا نکین (کک کارو فیصد محلول البکر جو کانی یو سکتا از معید کردی دیس اخیاط سے کارو نیاض وری یو بیتی المط واسعت و جانب یا دشان اس کدا و سرکیسیوٹ میں افزیکا وی ارجالی سالت اس مول کی حالت مرفظ کیر دانوی طی ای موالی یا دیول کی موالت بس با یا کیا یک سیست و درو ا

عديهت كم دع فايج كميا جاسكتا بوكوكران نعرول كالمنتر وصدا موليد. چلاج ما براس يدمع دسه كو دسدند كر بعد سموم موفي كوكولري وكال كالى مقدادس بي درتا جاسيه-

دم ول فی حالتی می مید درین ادایس دوانی تدییریت که جابط مهتمال کی حابی دادی جوانی کوکرج دیرول کوبستد کردیتای استین کل بهتری توکیت و که ما ماستگوام کوکه کاستحلب دقام بناگراس می ایک حجی ایسم سالت ملار بادیا جائے اس سے جابی زبری او د دعید صوح بریعل بوکرانه مذای خطر دانتوں سے خابع بوج آنا ہی۔

اگر افعاً ت خوانگ علامات بی دیکد کرمندیکی طلب کیا جآما بی افعاد می دیکد کرمندیکی طلب کیا جآما بی افعاد می دیکد کرمندیکی طلب کیا جآما بی افعاد کی خواد می دیکد کرد جیسه که دوران مرا در در سرت خرصی خواد می می در می او خواد کی کا جائے ہے کہ دوری کا دوری کی دوری کی کا دوری کی کا دوری کا کاروی کا کاروی کا کاروی کا کاروی کاری کا کاروی کا کاروی کاروی

الرآب بطورف دسين بننايام قابي تواص كيبت آسان تركيب معظميد ويك يهي كراب كالأثب كيلب اود يواسون يجيد يركوى وازبن بعر برفائل کے ول میں برسوم کو المکی اردہ ہوت کہ ال کی جرے جرے کھانا كونسا الساستكماي جس سه ال كي نظرى والمؤملة بين مياليدا بوجائده ودويمي كرس كدان كالمقدادكى كنقل بي بديدان يى كدات كاليكسير وب. اس سلسله مين مشهور ما برخن مس بيليث كارتاس كنظرات يرمني

ويل كغيالات كارة مدانات بول عكر.

مد برودت جا بی ب که وه سین نظرات این مین سی کوی نقل کی جب اس كوليتين بوما للب كروه بي سنكمارك لحاظ سيكتاب قير زند كالك

يه ريك ديمي جم بن جانى به اوراطمينان بش تجرب

بمارى ببت ى بنيس وزياده بن دكمائ دينايابي بس مي ينبي سويتين كرجا إي قدوه فدمي اليئ بين دكمائ في تلق إلى المين كري مين اول آپ موي مول كا ميلايديون ومكن بع إسطاراتى بتاتى باي كم تيكف كى لكن بخرج برامتعاد ، رتك ،خطوطادد كد يكوا وكيد اصولول بركار منديد كي الميت الله يه دام بوسكتاب - اوراس كيليمطن ي مروت بي كرة ب لية انداز الباس كرينك سنكماراد باوس كى سناوك كا م خان بيدا أركيس اس كيميا كيفيس شراح بين مفكلون في بين الله الله فرفال كفنسات عبب وغرب بوق بي وكسكيت بس كورس مردون كوف كرف ياكيس كحيثمك كميد نباس بينى بين مالانكردم ال

اسيعة كو فوس كرين كمية الساكرة إين ون كتنا بى بركيف اودسيات معلوم والكن الريس يمعلوم وكرم الي بى بكرفيمورت بى معلوم ويمان قواينا كام كيفين دليسى بونت ودكام مي الهام وللهد

مراكبي كاساعة استنمسال مل كرية ي وشبش كرت بس خوالد عمتعلى سينيا وتت ميس برائ او عبلاى دوفول رنظر كف كافروت ب-ہم سے زیادہ تر بنیں ای عراد وضیت ہی کسب کی تحق این مالا کرمیں ال وْحَلِيُّ وَكُنِي دَيْمِمْنَا جَابِيجِ وَلارِنسِنْ بِيرِي بِنَاكِبِ وَيَكِمُنامِ بِدُرَالْ ما دجم منوط ادر ماري م الم ندروناتك ادرم الد اسماركا أيس من كيا تناسب ع وجم كى مناسبت عداللين إس عوالونين عدو

مس كارلاس كالفاظم جمال الميك كمانك مفورينانا بالص مضدكورياده أسان بناديتا بعب كربيه النون في الربي ويكي إلى -دا، كُولُولُوك تُأْسُب اس كامطلب يرنين بعراب وي كولان وفيان كرمنصديب كرأب كاجم منبوط اوساري وري بري والع موى بيس ع فردفال مين نزاكت كم به أب جاتى و بداو محت منين اليى خواتين على يهيك اورباريك لهاس من بعلى بنس معلوم برس وان كو موقاددد برقعم كالماس سناماي بي . زور مي معنوداتم كابهنا جائي ان ك موسفياس ، بكر بال سيد سائد منافع أبين ميك اينافي مو ناجات

ان كارويه سنافاني بالكليس بونام اسيد. بريدين زيدان ازك اورع يك برف مزدى بي بليك كردم الله س القيمولي بورتين لي والني والسياد ملك الماس عني الماسي-(س) درامای این است استیان مردد به این

لي الك ادير تعدل مركى مزدوت ب السنيد الك إن براود كرافت بال عمادا درمفائ كي تديد فردهت به الكراس كريدان كي بنيادي ويعتيف به. اس اللائك عديث كا مركام درا ماى ادد بلديم الفيرمو الهلبي ودين الماس صوى بدني برياكي بال كالمولى بدرا قائب كيد مورور بالناييركن به

ال لي ال عينامايي. رم، مهذَّ بَا مَنْ اللَّهُ اللَّهِ وَيَعْمِدُ مِنْ وَايْن كَ يعدنون رِين الن يعض ين من اورون بنائ كمات ساف ودول م الداومط وبعكى بنيادى ينبت مكتبي الكانك بالتيراد ووزول القشرال كخسوساتان وألب يديد ي منا . ركد ركار رود وينا التجدداري سكام ال الميكا خاصب التكور ورات يبل اوسى ورعى ووسرى مروي ولال كروسا لل مراساتين وفي عطك اووسونسا فريك مك فتعلف تُندِلْهاس مُن الونعل ري المالي برجيز موفياد منامب بوق ي اس اب والمعرال مراك دار ود و سام الماليد (۵) رومان اور عینی بسوان است. اس الازم مرا المرا المر بهلاموم بوتاب كركم زودا ويضافلت كالابل معلوم بونكب اوراي حفا فت كمي ال ربروري كالب الى ورقف كمال كف الدكونكية اليبوت بي الخذيدة ين وفق ورياده وقر كى مزوست باس مرفيانه در تكت كالهاسوم بركي الإس كالندس يبات مفاركن جابيه كربا وشعله منهوا وبطابرنه وكراب وكي

لاظها الكرية دكمائ دينايابيس (١) فين ايبل اور ركاف التي ايس به المرود كا انها مَنْ ج قيم ودرى كميل بوت كراي سود وفرا وربهت سافوان التراي أي ين كم يستطة بين . من اب من المساد الداد كم يدكوي كوي من المن المن بين الم الفادي ضرميات اسكالادم وفي إس حبت الدنياتيش نيادي الليت والمتلب الك لم مكرمود ول مرك سامة القرير ومد مي المواكا بالاجديد الماذ برج مكو المعط ادك زورك وساءون عبداس سكياع اسك الساانطان فلارترامناسي بيس عبس عصوم وكبن دي إي القمام التي يس يغرب بني وكراكيد كم مقابض وومراز بادة مين جواو شير الاستاك والتنبي كالتيك وسي وبقول س كآرا أل ال تن أي بي كم أو ير مضرع وكرا ي أس التي من المال ادر درات كوكس الى مركن إلى الساكوي مقرمه هياريس وسيكم مطابق أب كه الدان المادي الدان المادي المادي الموادية المادي الموادية المركزي المادية المركزية المادية المركزية المادية المركزية المادية المركزية المادية المركزية المركزية المادية المركزية ال رمنائع حوري الموادية وتركونيات جس كراي فاوان وق وي ب



آن احدمیاں مدسے سے آئے قوہرہ کی کھلایا کھلایا تھا۔ ان کے باب ریاض صاحب برا مدے بر بیٹے اخبار بڑھ اے کے ۔ احد میاں نے براسدیس قدم رکھا توان کی نظر بڑگئی سمیر کئے کچہ دال میں کا لا ہے۔

احدمیاں نے ایک الدی کتابی الماری میں رکیس اورکسی پربیٹر کئے ، جیے بہت تھکے ہوئے ہول -

باب في مسكر الروجاد كيد احتصاحب إمراج و اجهاري مدسي من وخيريت ب كوي خاص بأت وبني بوني.

اص بين بين كوئى خاص بات تونيس بركح وض ميان كويروكون فدرج كا مانير عن ليا-

باب، اچ بچا إ توپو، كياكب بى ايدوار يخ ؟ ا

احد : جى نبيس تو ، مر وكي جانب واى سے كام يية بس اوراس جانب دارى كامقا بليس توكيا كوئى بى نبيس كرسكتا .

اب ؛ داخوار سول بردكوس بات تم يعين كيساته كبديد بي موة

احد ، لقین کے سائھ تو کوئی بات می بنین کی جاسکتی گراس کا گھان یا سنب ضرور ہوگی ما سٹر تورینی میاں سے خاندان کے بین

الدميد استرصاحب كوده اكر تحي ديتاد بسلب

باب: ﴿ مَنْ بِنَاكُم ) حِي حِي تَم مِيلُ اسْرُصاَحَتِ بالدين إِي بات كهدست بوايس كنيس بهت دون سع مانتا بول بهت نيك بهت من الله المرادين ا

احن چی پال، گر....

باپ، دہات کا ف کر) دکیواحدمیان میری بات سنوا یک ولگ جائے بڑھ جاتے ہیں ترقی کرجاتے ہیں ادر کی ولگ وہنی ترقی کرجاتے ہیں تو اس کی کوئی ندکوئی وجہ ضرور ہونا مناسب یا خلط طریقوں سے می مکن ہوکوئی ایک آ دھ آئے بڑھ کیا ہو، پریہ بہت ہی کم ہوتا ہی۔ عام طور پر کوئی ولوکی یا وادکا ورج میں میری ہوجا تا ہی توکیوں اکا میا بی سے کچر مبید ہیں ' کچھ اصول ہیں اور مدرسہ ہوگیل

كايسان يبرمكه لاكروسة بس-

احد، بی درست فرایا آپ نے بروہ مجید ہیں کیا؟
یہ پارٹی مجیدیائی اصول ہیں۔ پہلا اصول یا جید قدیم کر تھری جوٹی چرول پرمی
بدی پوری قدیم کرد کوئ کام تم سے کرایا جائے یا ہم خود اپنی مرشی سے لے لو قوتم ہی

د صیان دیتا بوده بیند کام می در داری سے انجام دیتا ہو۔ اسم دہبت خاموشی اور سنجیدگی سے باب کی ہتیں سنتا دہا ۔ در اسے اپنی کردری معلوم تھی۔ باپ نے بات جاری کمی ، جولگ جوئے کا مول میں لاپر دائی برتتے ہیں ، بیند کا مول میں ان پر جوز میر نہیں کہا جا سکتنا ۔ احد ، مگر میں آوا باجی ابر کام میں لینے بس بمرب پری محنت کرتا ہوں ۔ احد ، مگر میں آوا باجی ابر کام میں لینے بس بمرب پری محنت کرتا ہوں ۔

باب، ال كيول بيس مكر لم كم كمي مي في اكثر تمين يدكية سنا يومي بي كام سنة والدي بي بنين الى برا أد بي الرا وراي المراي بالم يواد المدين المراي بيد الماري المراي بي المراي المراي بي المراي بي المراي بي المراي بي المراي بي المراي بي المراي المراي

مسلسل ادرديها قلت اكسين كى دوك مقام كے ليمنعشات ك مجكاران ادليطسي تداير إين يها نتك سنديد سوم مرمعن وفي علاج ك يد دواخانس داخل كياجا سك اورو بان ديرفائ كدف كى مزيد ترابي سلائي الله السكيس يمام خيال كم الشير وارتجي مي افيون أور مانین کے اقل مقداریں می مہلک شنعنی کی بیدا کرسٹی بیں اور سکا بتلک مهينول يرافيون آير ادويركاستعال باكل ناجاز بري أيك غلط تسوي المين كسى عداك تعرِيبًا ولى كمام بحدث بالميرام جصب خافيون كايك تعرب ير وجد در تى بور لهذا شديدا ضطرابي عالتول يس دخلا ابروبي نبرس الشيخ كى حالتول من (مثلاً كيد ياجوبركيلدكي سمويت من ال كوكين كه نيرك حالتوليس فورى علاماتى علاج (ضعلاب الشيخ كي وك مقيام كے ليے ، افيون كى أقل مقدار اورسكنات سمال كرنا جائي اكد تداني ويستنسن مقل ادريتكي بكيدار كاشرخاري كيدي مواكث موسكس اورجيك جالن يحجلن كرسنكنات ادرخداست كالسادواني ستعال تى الاسكان جلدار جلداد كاليت مى اورجتيا وكيسًا تمدكن اجاسي وروشاق دصدمه بداكرسكتا بوالبذااس كم تدارك كم يصدا فع دار ادر ما فی تی ادویه بلک افون کے مرکبات یمی (قلیل مقوار علی) خردری بوسکے ہیں۔

کے اور دست کوری علماتی علی صروب بس کے وکدان سے نہر کے افراد میں کا در اور دست کے دری علماتی علی کا خواج کے افری افری افری افری در کے افری دری دریا تھی افری دریا ہے دریا ہوں کا علاج می صروب ہو۔

كيميان رراقات جب ربرانون إنسفى دامس نظامم

ین دابس یا جدب برچکا بر او حون اور با متول مرا الد سنده الله متعالی می دارد کرنے کے لیے یا بیونرر (فرکی) بنا فر کے لیے موزول کی بیائی ہوئی کا استفال کرنا جائیے ۔ فصدی وقت کا دارد سکتی ہو جب در برخون کی اجزاد فیروی میں انبت بوگیا ہوا در با فقول میں اس کے جنگ فوجت ندائی بورجب فصدم تاسب مذہود معلول گارکور (دافیصدی مولول کرکی ایش) سے با داملونی تعاول میں الانا چاہیے (گوفصد کے مقابلی برعل نیاده وقت طابتی ادراس می وقت طابتی ادراس می وقت طابتی ادراس می وقت طابتی دراس می وقت طابتی دراس می وقت الدیس برعل نیاده وقت طابتی دراس می وقت الدیس مقابلی می وقت الدیس می وقت ا

مضیص نوی کمیائی تریاقات ای وقت منعال کے جاسکو بیں جبکہ زہری مج فرعیت معلوم ہوشلامیت میلیس بلیوی مجیاریاں ان زبروں کے بیے مفید بوتی بیں جونوں میں میں میرکھوبین اپنا ہے بیں (بچل میں حالت سیا بوں میں کی مالی لین سے زہرسے باان واض دردا ددید کی زیادہ مقدار سے جن میں فیمنامیتین موجد ہویا ناشل

گندهک کے دور دارمرکہات متعال کرنا نہایت اہم اوری یہ ایک گذر دورمرک ایک غیرسی مرکب در حوادات کی بنا دیتے ہیں اور دو مرک دھا توں کو دسٹل جست یا مصاص کی اور اور سنکھیا دخیرہ کی سمیت بی زمری دھا توں کو موسوب یا خاہی کر بہت دھیں دو مرب سابقد دوائی مرکبات دھیے کہ دیٹا کسیوی ہشین اور میں مقدار خوال می استان کے ساتھ دوائی مرکبات دھی دیا جا کہ دی ہوا کہ اور میں احتیا ما خوردی ہوئی کر میدھود ایک ذہری ۔ اس کی مقدار خوال کا تعین ہوئے اور دی اس کی مساتھ کرتا چاہتے اور دیوی مرکب اس کی مساتھ کی اور خوال کا تعین ہوئے اس کی مساتھ کو اور زیادہ کو ساتھ کی حالوں میں بھی میں کا دور اس کے انداد کی میں کو خابی کر اور قابل از ماکٹی ہیں ۔ کو خابی کر ساتھ کی حالوں میں میں اور قابل از ماکٹی ہیں ۔ کو خابی کو داری کر اس کی میں اور قابل از ماکٹی ہیں ۔ کو خابی کو داری کر استان کی دورائی کر اور قابل از ماکٹی ہیں ۔ کا ایک نوشا خدر چیپ یہ تک کی میں داور قابل از ماکٹی ہیں ۔

ال الحقاك ایک الحقی المحیول کے سرینا و دسرے اتھ کی انگیوں کے ہم كوجهو تدري كهنيال إجهاح ادرائق دين بريث كريثه تنفادي بالالكنزاكة كالبواعي أدى بكرين بدانين يراس پٹرہ کونسسٹ وا ٹرسے میں مقرور اس کلی کہ دایاں کو خاکم میں ما کھیلوٹ يب كركم تحول كوتها إوار كمونصف واستعين ويدورش فيدكا مس إنشن براجاد كيف بسل جائس ادروايان يا دس اوروان ال تسفيعى يست اس كيعدبا بال ولما آسسته است وائر الكيكيات جانتكمود اجسك مودوا مداس كالماددين بمداد بحرابال كن ادر بائي مائك كم يرهاكراك دمراؤ ركستوجي سدوي كيليفهم ١٥- أدمون كنا اسك بعدانها لي مكاور وكوشل نبائس



إلىولغائق یک بی ایک كمضويقت جوانئ أدكي اوني جاشيك

سادرين شكر فريوس و قالوليش المان الماسس ادي كالمعامز كالخف مرعصه الدان كالأس وصل وطالكل

يهدا وركسين . بروك ك فرف وز اير اور التي درا مكا بطلكة بمعالواد كيونسور بالشكل كالبائمسة أسته كمفنا كمييا الداري كم سأتمر يروكوا ويرا مخداد الله كي كيون محماة يمن المجاد السادى يامى سى كمشول كوهيكاتى اورتانتى دمور

١١- يمروك أفي كردش ١٥ پاتوى جعوف كروش: بنی وزیش اختیاد کراد- بازواها و اودگروان کی بیشت به دونون باتر طاد. بتردكوباش موسكينج الدكركي طيعت كروش دو محشول اصعافول ومتناسات بمعلق ربو كنف كالمورا وراجلته لكن جيري و يدي وف وادريج ي وف وكردش كريكن ن جانا جاسيدرو لی یہ دُودی حرکت دائیں سے بائیں اور باتیں سے دائیں طریب تمی تو م لو (ب) بالروكي بري گردش: دوسري وزيش اكوت اور يادل یک ووسرے سے دراالگ دیس اس کے بعد ۱۱(و) کی می درش کو بلن فنول كج جراس سينواده موقع بياتين كا (ديكو دندش وادما) ا- يردوي عكردار حركت: بيلى دروش ، إين كفي و( ورسع مود كر: الى محين كولوروان كويتر السك كال سكو كال كنون مك بعلن تناجل ميكا بروى جوثى كانش سي توكي كوالقو می ورزش ۱۱۱ گرچر دیت مدے اور کی وف مہاں مک کہ دونوں ئے ہمیل کرمیسے ہوجائیں میروندائی کردیے ہوئے ہی بهانتك كرييل بديض براجا ذبه وكت



س بے پرکسرت مسلیل کے مفاول کی والتقريق بشكل تهرال لى دولست بالان يا فله الما

مايرك الولياجاجيد اس ومدش يكاني

دوس ، نيروسب مون ديو وبي نكالدو-اس العديد يا الله ومل كوترالكود-آماده كرد-

ושנו ומנומן?

پلپ، ددمرا بمبی دومرا ولیدی محنت او فیری جانفشانی سے کام کوا احمد: (دنی آوازیس) احمال

باب: المُجْل ببتسى ولِكُيال اور دفك چلست بي كوبر بنت كميلة اونى سه اونى مجد بريخ جايس وهاسى تميت بنيس اواكن

چاہتے ادر میت جانے بوکیا ہی منت منت محنت محنت۔ اسی محنت کیکام کرتے دقت بولے اس کام کے اور کسی جرکا

يعيان ي ندائت -

احد : گرگ وجانتے بن مرکبی محنت کتا بول ا ابا بی ا باپ: بان باک نمی میں - اوراس کم بی میں میں یہ بوک فعل داریا تا سے تصاد دھیان بٹ جارا ہو۔ بات توجب بوک کام کرتیوقت

المعالمه مركباء بج ادرتمس خرر او!

احدمسكراديا الباجي بع بات كبريسه عقر

مین ایسادوب مانکد مین مین ایسادوب مانکد اهد چرکامیانی کرتیسر مصیدی طرف دامنانی کرتی کواور و مسئة ابت قدی مستقلال -

احدد يعنى ؟

40 2000 - - - 500

جساد کوشش به کریدادست کرد کری و به ویس کامیالی ا طف الم جاتی کر برکام متعل نزای کا تعاضا کرتا کرد اس کرینیسر کلمیان نهی اوقاع

احدا الدجيمقا بميداياي

باپ و تن دی اورسندی به کام این وقت پرکزنا دوقت میدراد و ناگراهانا و ایک لومی ضائع در کرنا وقت ارمی شانهاندی میر سر جوابرات سیمی نیاده تمتی ی د

احد: اجاايا الدكوني بات

باپ : بن ایک اور اور ده بر بخلنداست تواضع اکسان وش مزای خوش منی مرایک سے جکھ طنا بر ایک طوری مهرانی اور دوستی کا باتر برحانا اور بجی احدمیاں میر دخیا می قوری بیاس بعیدوس سے نیادہ اہم ہی بہت مکن برکہ کوئ تفس قور سے کام کرتا ہو بہت محت سے کا جوہت تعل مزائ بؤست عدم واود کی کی فاکام اے ایمن اکر ایں اور کوئے مزائ کی دھ سے میں کرا حدمیاں بھرد ہے بھے۔ باتے ان کی دکھتی دگ بکولئ تی۔ وہ کی سوے کر دیا ہے۔

امچادیکے بی میاں کہا ہیں لیک بلت مری ہمیں گئے۔ د کہا ؟

احدً ؛ مِنْ يركدك لأكول أكان كان يُركيول مِنْ أوه بِسَى المُحدَّدِ الْمُؤْكِول مِنْ أُوه بِسَى كَا اللهُ اللهُ بهت نيك مُركيث وشّعزارة ؛ وشّ اخلق الأكابريم ليك بهت مجت على الاشارَ يجي سه طالبَ .

بالني ايك قبله الكايا إلى المري الب باستانساري محدي الخاجئ النه كاميا بي ال اليديدي كد اس فركاميا بي مسطوع ولاد كانتها كانتها احدد شايدنده ان بانجد كبيدول كوماندا جدي ؟

احدمیان کا گھول میں جیے چکسی آگئ۔ بڑے چشر سے ولالا آپ ٹھیک کہتے ہیں ابامی اب میں مجی پوری کھشش کے کیا عجب جو لنگلے سال دہ می کو ٹی نیں " م ہمدر دمطب تمام مطبوں کے پیمایک ضروری کتاہے اور تم گھونِ بِل گرابی مفدکتا ہے ، وہتے سُان کا حلیثی کرسکتی ہو؛ ایک نئی کتاب "میمکرر و مطبث" جس ب اکثر واقع بونیوالی بیارلوی سیمعمولات مطب مع مذاو پرمیز و بدایات وکرسی میں

طن کا پہتہ *ہمدرو* دوا**فان**ہ روتعن، دمِلی

حرمير.

مِصرمِ بِحِلَى يَزاسلاى هاكستَ ما تَسْبِها فَيهُ وَانْسَى فَالنَّتَ احساس المُولِدَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلِمَاتُ عِلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلِمَاتُ عِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلِمَاتُ عِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلِمَاتُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهِ اللهُ اللهُ وَلَمَا اللهِ اللهُ اللهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهِ اللهُ وَلَهُ وَلِي اللهُ وَلَهُ وَلِي اللهُ وَلَهُ وَلِي اللهُ وَلَهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلَيْهِ اللهُ اللهُ وَلَهُ وَلَى اللهُ وَلَهُ وَلِي اللهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَى اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَيْهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَلَى اللهُ وَلِي اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مرمن فارش کی سب سے اچنی ووا

رب، دندش نبرہ ای دو مری صورت یہ کا انگیں گھٹنوں پرسے مفدی جائیں گھٹنوں پرسے مفدی جائیں گھٹنوں پرسے مفدی جائیں گھٹنوں پرسے ان کوجیم کی جائیں اس کاخیال دیکھ کہ انگیں ایک دو مری سے کچھ الک دیں جندمنٹ تک ہی انداز میں بہرس دیوکت رہوا س کے بعد الک دی کا بست استہ بہد طور پر او کہ ان او اور کھٹنے ہمی کھیلا او تاکہ تھائے دی ترمیز کو کو ٹرٹ کے لیے اقداد ہجائیں ادار کھٹنے ہمی کھیلا او تاکہ تھائے دیا تھ میز کو کو ٹرٹ کے لیے اقداد ہجائیں ادار کھٹنے ہمی کھیلا مقداد ہو ہے گھادہ جائیں ادار کھٹنے ہمی کھیلا او تاکہ تھائے ہمی مبتد ہوں کے لیے مقداد ہجائیں ادار کھٹنے ہمی کھیلے مقاسب نہیں کے ادار کھٹنے مقدام سے نہیں کے اور ادار کھٹنے کے انداز کی انداز کی کھیلے مقاسب نہیں کے ادار کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کی کھیلے مقاسب نہیں کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کی کھیلے مقاسب نہیں کے دور کھٹنے کی کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کی کھٹنے کی کھٹنے کی کھٹنے کہ کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کے دور کھٹنے کی کھٹنے کے دور کھٹنے کہ کھٹنے کے دور کھٹنے کی کھٹنے کے دور کھٹنے

استراحت کے لیے ورزمشیں ۲۰- برووکاسلو کے بل جملا ڈ رشکل برا اور ۱۵)

گرکےبل جسامیٹ خاذ کھنو



کا تھا گوبہ کا تربیے آؤ بروش کا درائے دیں ددگوشکل بہا اس کے بدرگشنوں سے نبی اگر اکو تیز حرکتے ساتھ او حرا دور بھاؤ ڈشکل ا اس سے بڑو کو کمی او حرار حرکت ہوگ ٹی آگوں میں ختی اور کڑا ہی جالتے دو اگر پر ورزش مجھ طور پر کیجائے تواس سے بھٹے کھوں کو اسرین کے کہا کہ اور دان کے بھول کو امرین کے بھول کو اور ان کے بھول کا اند موسل کرنے کے لیے اس ورزش کو کھرتی ہے ۔ اس ورزش کو کھرتی ہے ، اور اور ان ایک ہے ۔

١٧- بير وكي تعلى في نشن (فكل تنبرا ا ادر ١١)





ایک ببادرداید گفت جمی طف استے بوت رہی بیٹوگ دیدا چوڈ دواور بہت کام سیلیٹ جا دجسے دات کوسو نے کے ایم ہو۔ اس کے بعد مرین کے اور الوں کے بیٹوں کو کمینی پڑوکو آگے توالئے ہو (شکل فرید) چندمنٹ کے لیے بیٹوں کو تنابھا اور بڑوکو بھول کی شکل کیا دیکو پھڑو میدا جھوڈ دو۔ اس دوزش سے پیٹ اور مرین اور وائوں کے سیٹے کیک دارو جائیں گے۔

## همدريام

در دُسُومِن ، سوزش ، ودم اورخان وغرو میں بہترین ابت ہوئی ہے۔ یہ نزلہ کھائنی کے وقت بھی کام آتی ہے۔ بروقت کام آنبوال جرائے۔

#### حض سيهل تناو

بنيرزل - يى - داسس - لابوك

چین سرپیلے دسی ادرجائی تناؤ ایک ایسا پڑام اردا آرہے جی نے اکٹروں کو صدیوں سے تذہدہ ہیں ڈالی دکھا ہو۔ آٹر وجیش کا دقت قریب آتا ہی تو عورت ہیں ذہبی اورجائی تناؤ کو ل ہیسیا ہوجا آبری طبیعت کیوں ہوجل مجسوس ہوتی ہے اکبوں جی ہوائی ا کو توجیعت کہ ایسے پہلے محت معمول ہی ہے آدامی محسوس ہوتی ہو اور مین جائی گا ؟ اورس ہے بڑا سوال یہ ہے کروب چین شروع ہوجا تاہے ، تو کول یہ معلامتیں کم ہونی شروع ہوجاتی ہیں ؟

حین سے نہیے کا یہ تناوی ح<u>یق کے اعصابی اما می اس</u>ے سے زیادہ عام بیاری ہو۔ اس اوس دن عیش شروع معد سے بیلے تقريبا برحدت بطوطي بسست مكابل ادري كرور بوتى برادكا كين كى صلاحيت يى كى محدول كم تى ہے بعض مورد ال كري ادلعن كم مري درور ف مكتاب يبن ورقول كي جاتيان تدر تن جاتى يى الدانديس كمددددى محدوس بوتا ب رسي يران كن بات يدمشابه كي كئيه كم ورين اكثر تشدد كرم ان دول مي المح دفىك كربسبت جاركنانياده كرتى بسريوب مين ٥٠٠ ايسيروثر ك حادثات كامطالعه كياكماج مي حادثه كم تركب وترم ال عورةول يسسع كؤ تعداد ان عودتول كم يخل بن كاجعن أثريع بجين والابتيا-اسطح امركيكا يرسي وولاب كيجبل خاذك مطالعه سيبته بلتابوكم م م ه في ورتول ف ان ايام مي من مل كيد حبك ال يكفي ترفيع بوفي مي المضيادس دن باتى عظ جكب ورس كارخالول ين كام كرتى بي ان كم طالعد مصمعلوم بوابوكداس بنا وكاج ي وورو الماسيفر حاصر موتى بي ياده كام برتوانى بين ليكن ان ككادكودكى كا الميست كم ادجاتى بواس سے مرسال مين سفة فيولت مكام كحساب سي تقعمان بوتائع -

بدار والمرون كوفي ايك جلي واوروه واكرواس كالمرواس كالمرواس كالمرون كالمرون كالمرون كالمرون في المواد المراد المرا

إربون سهد كرجهم كوزن بك كامعائد كرفوا لا يوجهم كا وزن سب المرب ال

بعن داکردن نے سوچاکیوں شکوئی ایسی بیشاب اور عادی جات بھی سے بسیال مادہ خابع ہوجائے۔ چنال چراکفول نے تجریم کے طور پر بعض مور تھیں کے طور پر بعض کو الکر دیا۔ ان کے مزاج اور طبیعت کا مشابادہ کرنے پر معلوم ہوا کہ بہت سی حرقوں کو اس دولت سکون ہوجاتا ہے لئی بیسی بھی تھیں جن کو اس دفاسے بھوا نا قد نہ جوا۔ اس کی دجریہ ہے کہ بعض حالتوں پر جمن پر سسیل بھون تا کے کہ انا قد نہ جوا۔ اس کی دجریہ ہے کہ بعض حالتوں پر جمن پر سسیل مددی تناؤکا با جن نہیں جوتا ہے۔

من اکر ولیم بکر ند کے ساتھ میں آنے کا ملاح ڈیورڈ ہے ہے ان کے مشاہدہ سے معلوم ہواکد ایمونیم کو ما گذشہ دوران میں میں آو کی خائدہ نہیں ہوتا اسکون میں سے بہلے کے دؤں ہیں یہ مہت زیادہ ندوران شاہدہ نہیں ہوتا ایک وی سے نا کہ سیال مادہ خابج ہو جا با ہوادہ نواد ان اس دوران میں نیورانک میڈرکار کالج کے ڈاکٹر جند نہ موران کے مساہدہ کا یا کہ بے ہوتی ہوتی اسٹیا کے کھالے کی خائی ہی مشاہدہ کا یا کہ بے ہوتی کہ مشاہدہ کی مائے کہ مساہدہ کا ایک ذیا بطیس کے مواف اور بھی اسٹیا کے کھالے کی خائی ہی کہ اور جا تھا ہو تھا ہو جا تھا تھا ہو جا تھا

### دسي طائع كاجديد فارمولا

يرط نة نهايت مغيدا ودوش ذا نَعْرَ وادرج لِيرَسَكِ جِلْدُنْعَالَصُ آورُم اتلت سے یاکتے اسکوشعال لائیے ول دلغ ترومارہ طبیعت جست چالاک بنانی بر بوق بو تمکادف دور بوزوت عل بوتی بولمان یک طمرديي سائك كطعاس كاذانقد دواياء شاند جيسانبين بكرببت لليد وادر وم مراك يه توقعه بي جم كوكرم كمتيب

بري وجنانك تسى ك ينه ه توك الاي خود الكولاتي باست ا يجوَّد الانك وما ينيُّ سونعظ واشف وارسيق وماشف جانِفل وماشين جاوكر الماشي سونعن م الشركلين ١ ماشي كالبيك ميول النوي ونيلين إدرام معل كاربهل اتطب علكوره واقطر يدروسا أك متعالى خنك ادوبيكوكوث كرحلرمات وتملين الاليس وتبيار سي

تكيب متعال حائك ملح وكدعام ب-كاكبتى اوركبيث ميسل بنأنا

دا، عاصبى بناكا صحيح فالصول، بالمركنيي و الصياباتنا كك لكرمامي سفيد، ٣ الصي تنك اوكسا تُرلاتُ يا يكيشيم كأدبنيث لائث وصعص متيلين ليواد في كونس ادرياني

المركك ١- يسل إن م تعلين بوكم كريس الديقية بينون شياج نهايت باريك من بدولي اورصي مولي مول كواس بال مي كم ول كرجلدي تتفايخ في تجروي ويدمن بعدجاكم جائي وأبست سيساري كوكول أر عاك كالس ادربرستوراس على جاك بنائس يعدد قيم ععاك كا فادمولا وجس سيحاك نهايت عوسف دنيا تعقي عام بازاريس فروخيت بوايد المعال كمشياتيم كروسة برحس كافار والني وياجآلا

لأمسرًا تَنْ بِين ١٦ حص كرمامِ في بي بوئي م ١٣ حص باني سب ضورت. توكيب، دونون چرون كو الكرباني من كمول كركار على ى فى سيالا تياركي ادرسانجون بى بولى -

رس، زملين جاك

بالمسطراف بين ٢١ عص كريام في سفيد عدد تيم مو ٢ عص نقك الكسائد لاتف والصيامزل طره الصدرعارتي ولكسوروض ين المن وله ريك رحب بند بالى تقريبًا ١٦١ ١٥١ عصب معتب عدر محكيب المروري إس الربارك عملى عرال كالى

فنتيمدر كيلح كمنعيس ادرسانيون سع بنيال بتايس رم) رجين حاك كادوسرافارمولا

كمريا مى سفيدا على قيم ومير بيدا وكسائد موجدا كي رنك تى كرشد ديكن والاحسب عنرورت جاولون كي ي دانت بالود ركالعة ه مشانك الكحسركوندام صع ماني-

نوكيب؛ تعاب ودرياي وغيرس حسب ضرورت ولك كول كراتي دولوں چزیں ابس بن اور اجی می اواسے سخت گوند حکر تبیاں بنا ایس سليث بينل (سخت)

سليف بتورنهايت باريك بساجوا اسير يلاسترآف بيرس احبثنا بي بواجنا خشك شده وحيقاتك سوداسيكيث سرحيثا تك بان لقدر ضرودرت

به مث بینسل ترم) کرامی درونس مجابط چناخشک داونس سوپ استون درونس برامی درونس می داد به داد به داد می درونت اونس سليت يمركاباريك سفوف، يند ياني بقدر صرورمت ليث يسل (رم) كا دوسم فارمولا لمت يتركا باريك سغوف ايك سيز جذا تجابوا وحشاتك وكمسرا ملى المصطالك اسيمنت المحتمالك

تركيب ومندرج بالاتهم فأرمونول كى تركيب ايك بى بى سب جريد آبس بس طارحیلی سے مجان ایں اور صروبہ تنے مطابق بالی طار سخت پیرٹ کامی گوندولیں اورہ تھ سے یا دستی سَایخیں سے یا آگر مکن ہوتومیشین دجسیویاں بنانے کی شیس کی طی اکٹرسیود تیرہ بنانے والے بنوالیت مِي) كه فرديد تبال نياركمي الرصوب بي خشك كرنيك بعدسان يا تعميركم سے ذک دار سالیں اور پیک کے فروخت کے الدمیج دیں . رمسليت بنس كاايك اورفارمولا زير ولقير كم ، كموامني ايك إذ لل مونا محابوا واوس اسواكر واولس سخت آسط كالمن كونده كرتبيال بنالي الدخفك بوسة

يريد امنت بعثي بريكائي . مجنى بن ميتركاكونل ملايا حامات

الديم يجيماتنا بهنا مزورى ب جس سعيسلين في ووايس تب آبسندام سترسرد كرسك يبك كلير-نهايت عدو ترم منل تبليدوكي -



مرفی برای تصادیمای بات کائی است و الویزی این است و این المان می المان می این المان می المان م

مباتین دان داکر برمی ان طی شید جید ده میری اس دال ا

اهداری بودر دان می میدادی می ایرووف کی ای خاکر صاحب کا مند مکدلگ وه او در بری بستی کنا کووتم نه دیمهای به بهشن می بخت ضدکیا کرتی بی کم بری به بهای کاب وکسل بش گفتا ای اور جوال کهنا بی او تا در اول بس کرده وشی سه المیلی گفتی کهتی مهال بها می آن جادی شود کم ایش گفته یا یا سیمی بیشد وکسل از اب بتدبین میں کشاخ اوکس شاہوں الکین کمالک ده خوابش میں فعد در اور کا کئی المی کاری ا

کیلے آسفالی جری فاقی جری ہوندار لوگئی تی الا اُدی اس کی شادی ہوئی تی اس کے شوہرسیش جری رم کاری افسر کا گراہے شوہر ابت رہوئے میں اس وقت اس قلد کو لے بیٹنے سے اصل بات اوجودی ماجاتی - اس خیال سے من می چپ رہا۔ کی کی کی اور کی اور کی میں اور کی ایک کا لفکر کی تو پہلی اور کی دیا ہے ۔ دیسے اس کی جائے کا اور کی اور کی ا

مر المرادي الربي المربي المربي المربي المربي المربي

اس كه بعد فاك فره ش فه مجه جركه في سنافي التصين الميضالة القالية الكوشنان بول المساحدة المياسية المياسية الميكوش المياسية المياس

كوينيس مستائي الا

چهدید کمنشوں می واکورش مد مرحید کو یک بعد دیگر مد کاد بخکش دیست امید کلی کر بس سے بخایا ترجائے کا مین دن چر مصلک بخاری شدت دس مطاق کوئی کی مذہبوتی آوائی مراج نسک حالت العالمية تشریشناک برگمی خاکورش پراشان جواشا واس ندایک انجیکش اور دگایا اور درج ندک قریب میر کرنتے کا انتظار کر خدکا حید و فطاعی

بهوا يماسون برقاء لوكانات المسابرة في فقاء

ایون کوائیڈ، تناؤکم کمف کے یہ دسکن دول کا اورا کیفین ، داخی ستی دکالی کے لیے فائن نیک سکس ، طافت بخش اڈات کے لیے

ان نیچ سے پتر جلتا ہے کہ اس فاد و نے سے بہت کا حود و لکا فائد ہوا ہے کہ اس فاد و نے سے بہت کا حود و لکا فائد ہوگیا۔ اس کی دج اس بات کا تبویت ہے کہ دیا ۔ گئی ۔ آ بڑا نعیس کروں کرا فاقد ہوگیا۔ اس کی دج اس بات کا تبویت ہے کہ بھر کی ہے ، جس کا حلاج نف سیا ۔ کہ اس بات کا تبویل ہے اس بات کا تبویل ہے کہ اس باب اپنی طور ہوئی ہے اس باب اپنی طور ہوئی ہے اس باب اپنی جو اس باب اپنی معینہ جو اس باب باب ساب کی معینہ جو اس باب اس کی معینہ جو اس باب اس کی معینہ جو اس کی معینہ جو اس باب کی معینہ جو اس کی معینہ کی معینہ جو اس کی معینہ جو اس کی معینہ جو اس کی معینہ کی معینہ جو اس کی معینہ کی م

> > PROCES -COMM

# خواندن كي صحت ايك الممترين مسله

ترد ماده کی تقییم کی انسان دحیوان پرسی موقوف نہیں بلکے برجاندار اور بے جان شے میں قانون دوج کارفر کا کو ک میں اور زوما دوج کے بی ذی دوج اور غیروی دوج مخلوقات کی بقائے نوعی اور تولید میٹل کا ضام ہی ہو۔

نظام آولیدو تناسل بی نرکاعم انعقادیم کے مخترسے وطیفہ کے بعد حم برجا تا ہے لیکن انعقاد میں انعقاد کے منطقہ سے کے والدیت تک ہی بہیں جگہ اوری دخا کف طویل کے بیٹیس جگہ اوری دخا کف بی بہیں جگہ



ملادت کے بعدیمی مولود اپنی غذام ال می کے عون سے عال کرتاہے اور پرورش ونجی داشت میں ہی ایک مرت تک مال کامتاری دہتا ہے۔ نرکے ملے مادہ کی منسس اور اس کاحسن وجال فرع بہندی منزلی سمرتی ، ثقافتی معرانی اور سیاسی سرکرمیوں کی مقیع



وہ دوسرے جسم کوجم دینے کے بیے صرف اپنے جسم کی تربان جس دیتی ہے جکرمت آع دل کومی اپنے بخر فواست ریخیا ور کروالتی ہی۔ فرطیکہ اس ی سی ک سیاری وی بقائے نسل کے بیے دقعت ہی۔ وہ اپنی سی مٹاتی ہوتاکہ دوسری مستوں کو



بنائے اور سنوارے دنیای آبادی واسودگی انیب این آور دول کاگراز و راخ مورت کی استاک دم سے قائم ہے ۔ لے مقدس مان تیری انمول خدمات کا بدل کوئی چنز نہیں ہوئی ہم لینے سب کی بالگادیں ہی شرخرو نہیں ہو کیس کے اگر آوائی جماتی کا ابو (دورم) نہیں آئو یم کو جنت تیرے قدموں کے نیچ ہے ہی نیکن حیات دنیا دی میں ہی تیری آخوش اور تیری نظر کرم جنت سے کم نہیں ہو با وا ادم کے لیے می جنت تیرے بغیر جنت نہیں بن کی وو زیادہ سے نیاؤ کوشش میں میں کم ہو وادری شن می مورت کی دستگیری اور شکل کشائی کہ ہے۔ اور اس معضم اسے تو لیٹ کے

برلیشعاد برجوان کی شق کا فازایک کیسدسے بوتاہی۔ یہ کیسہ دانڈا ،اگرنباتی ہوتو رحم کل میں زرگل کی خاک محباد ار مورتخ کی شکل اختیاد کرتاہے اور اگر حیوانی انڈا ہوتو دحم حیوان میں زحیوان کے نطاخہ سے باروار ہوکر علقہ اورشین کی صورت اختیا

مصندكوليك سنعالاساكا ياس ندافكا والتاكيس كموكو كالوكيوف يكيت بعث كمان مراتيس عاسى واكرصاحب مكن .. " وه المكركي يكريك فالزرش كوف لكاجيده مرض كالمطالق في كيا يو السيطيعين بكلاعدوكيا دلى دل س بن فعدرياك اس خاق ن كواتها كنا المنكا يموده السيسى عاطب وكرولا الشروكي كوفيات نيس ويهن إكب ببت بلاجى به بايرك يونيسف ايك مرد آه بركر آنكس بتركر ايل ك بدوس وحوكت برى دي والكرومش ودويد اطينان بوا مكريه ولمينات وتن ابت بدا - دوسرأدن بي رد كن كيا ادورينه كومطلت كي آفاقه بوالخاكوميش يولين آب يرس اجهاد كمدن لكارشام بون تكسرليف كىددىدى فى كدود د درك الله متباك كوس كرام كا يني دوا مثكران فتي في بجيكش كالمية ليكن دييندك حالت ذك ومن في من ديسكي بالخوس وان داكورسش في وسوس كراياك وه اس موس كو يجفي باكل ناكام ريا بواس ف سوچاكداب كورالول كواندير يديس دكمنا جائز فرهنگا-تحربة فاعتضائين ادرم لمج تمزاب تعاده بالك بيكازاب وحيكايسا المسكفة ويون ووساؤ الوبلائيكا خيال مجى أباليكن أخى وفت برام كالممند الدنووان كابوش بمراطب ياس فكروال كوسيقت حال سماكاكك الدندمشهله مع بيركسي دومرسه واكركوبلات كاتجاز دكى -

ابتک شلید می که به میک کرده و جان خاتی اس وض سعجا بر زیدگی طواک دیش اسے میان اسکا - وہ مرف سے کی دن پیلم می بیشر کے لیے خاصوش بدنجی تی - آخری چند دنول میں اس فے ایک اضافی مفرسے نہیں تکالا مشایداس کے دل می کچر کھنے کو دوائی نہیں تھا ..."

الماريزي كيدويركيني خاموش بونك وجانك وه كالول الخراج المسترائد وجانك و الماري الماري

جهدایک دمکاسالگا بمید دیمدگان می بهی بهی تعاکد والدرش کی کهانی که نجام اس طح بوگانیکن کویوندسکا که نماکر مناوی کالت بفته کمیدند سے اس کهانی کاکمیا تعلق به

کر کا ندان دیگ انگارات بن اجا نک کبنی کے بھر عصاصی فیٹی مرے مداعت اکھڑے ہوئے میں پھرٹرا کرکری سے اعثر کوا ہوا جماحہ بسرے مجد کیے کیے مواج میں الکوہنسری ا

رشده ماحب بهت معلق آددمسود تغرا میر تصریحه بیمی بین کا اشاده که قدید ایده کاپ میر داری طمق اینا کام سنبعالی ایس-کپ که ایک خطرناک کام سونیش کم تزینها نده دیر فود بی اب لندن ست منفودی می آگئی بی الب مرف ایک رایش بودندی دیر بی

" يۈلىنوشى سەنائ اخىلىم ئەكىنى ئى تىن ئىس گەرئ ئىلىر يىرىدى تەرجىم دى كلى - يىن نوشى أود دۇنيا مىدى ظاہر كەتە جو ئىس -پەچھاكەنىيا كام كىيا دۇكگا!

برشیمساحب نیکها برگام کوشکل نیس برالبت خوناک منود ولیک آب سے بمیں لودی اس مرکز کرآب اسے اسانی سے مرانی ام دے لیس کے موالی بعد امغوں نے بھے نیا کا مجھا دیا۔

کهمواتی برشکل نبس تناصف ا نناکرای کوی کوالیس کفتا بجاریم س می جائندی آفی کانی مقدار دادی جائے کہ اس کے ظاہری ا میں کوئی فرق بچی د بھے ان الاکت آدمی دوجائے او کمپنی کے چیف کرسد کی دیشت سے میری ذر داری صرف اتن بھی کہ اس کائی مقداد کا بتد لگا گوائر بچو و کشش نور کے حالہ کر دول ۔ اس ذمر داری کی انجام دی پر ایک کشرر فرا انعام ادرنا کی دیشخواں میں مقول اضافہ یہ نما میا صلہ !

رش صاحب عجوس کی بی کریل گفت تھ ادرم سرم یا تعلیک رم اسکار مرسی اسکار مرسی اسکار مرسی اسکار مرسی اسکار مرسی اس ا در می اس بران ایک لویس سادا دادیری بچرس اگیا تعالیک للی بیاری ا قادیا نے می داکر رش کا شارا ملم اور تمام تعالیک یون بیکا زنابت میریم خوف نفیت اور نصے کے مصری احساس سے میں کا نسب رواتھا -

Symathy tests of a section

## خواتين كي صحت ايك البم ترين مسله

زد ماده کی تعیم کی انسان دحیوان پربی موقوف نبیس بلکے برجاندارا در بے جان شے میں قانون دوج کارفر کو اور زرد ماده کاسبوگ بی ذی دوج اور غیروی دوج خلوقات کی بقلتے فوعی اور تولید مرش کا ضام ہی ہو

نظام تولید و تناسل میں نرکاعل انعقا دحل کے مخصرے وطیف کے مخصرے وطیف کے مخصرے انہائی انعقاد کے اندی وظائف طویل کے مطلقہ سے ہے کرولادت تک ہی نہیں بلکہ پیمیٹ کہ اور ت تک ہی نہیں بلکہ پیمیٹ کے اندیث تک ہی نہیں بلکہ کے اندیث تک ہی نہیں بلکہ کے اندیث تک بی نہیں بلکہ کے اندیث تک ہی نہیں بلکہ کے اندیث تک ہی نہیں بلکہ کے اندیث تک بی نہیں بلکہ کے اندیث تک ہی نہیں بلکہ کی تک ہی نہیں بلکہ کے اندیث تک ہی تک ہی



ملادت کے بعدمی مولود اپنی غذا مال می کے عوال سے عامل کرتا ہے اور پرورش ونجی است میں می آیک عرب تک مال کامتنادج دہتا ہے۔ نرکے لیے ماده کی کفسش اور اس کاحسن وجال فرع بیشری کی مزربی سم لی ، ثقافتی سم انی اور سیا ہی سر کرمیوں کی دفع



ئے۔ طاہر پینوں کے لیے عبر حسن کا ہی ف نیادہ تر جائی کلب ونظرہے۔ لیکن ورت کے چہرے کا اس سرخی کو جصورت پرستوں کے پرشوق دول کی برشوق دول کی دش کو تیز ترکر دیتی ہے اللہ بھیرت پرورد کا دِ عالم کی خطاقیت ورد سے نماز کر طفولیت میں ایسے پروان پوٹھا یا ہے۔ لے بشرکو بیکرانسان عطاکیا ہو ہی جون ہوس لے زمان کا فولیت میں ایسے پروان پوٹھا یا ہے۔ مقدس ماں لینے جسم کی سیسے بیش بہامتاع بعن حول سے انسان کوجم دیتی اور جگر کا ابد حیات بقائے نسل کی قربان کا ہ پر بسیندے والے دیں ہوئے کا جہاکہ ایسے یالتی ہو۔ وہ سادی متابع حیات بقائے نسل کی قربان کا ہ پر بسیندے والے دیں ہوئے۔

وہ دارمرے جسم کو جم دینے کے لیے صرف اپنے جسم کہی قربانی نہیں دیتی ہے بلکرمت اے دل کومی اپنے پڑ نورستدر کھا ور کروائتی ہی۔ فرطیکداس کی سی ک سیاری دینی بقائے نسل کے لیے دقت ہی۔ وہ اپنی سی مِشاتی ہوتاکہ دوسری مستیوں کو



بنک ادرسنوارے دنیای آبادی واسودگی زیب زینت اور دون کاگداز فراغ مورت کی امتاکے دم سے قائم ہے ۔ لے مقدس ماں تیری انمول ضدمات کا بدل کوئی چیز نہیں ہوئی ہم لینے دب کی بالگا میں سرخرو نہیں ہو کیس کے اگر آوائی جھاتی کالبود (دورمد) ترجیعہ آفر میں توجنت تیرے قدموں کے نیچ ہے ہی دیکن حیات دنیا دی میں ہمی تیری آخوش اور تیری نظر کرم جنت سے کم نہیں ہو با وا آدم کے لیے می جنت تیرے بنیر جنت نہیں بن کی وہ زیاد مسائلاً کوشش است میں کم ہو جا دادی شن می مورت کی دستگیری اور شکل کشائی کہ کے۔ کوشش است میں کم ہو جو ماددی شن می مورت کی دستگیری اور شکل کشائی کہ کے۔

مرفینعاور برجدان کی بستی کا فازایک کیسدسے بوتا ہو۔ یہ کیسد دانڈا ،اگرنباتی بوتو دیم کل مین زرک کی خاک می اوار بوکر تخرکی شکل اختیارکرتاہے اصا کرحیوانی اعرا ہوتو دیم جیوان میں زمیوان کے نطفہ سے باروار بوکر علقہ اور جنین کی صوب تابغتیا

مصندكونيك سنمالاساكياس نے انتكاؤی انجيس مکودکر کاکؤ كيوف يكنت بعدة كماليس مرانيس عاسى كالرصاحب كين .. " وه الكركور كمدى -والزرش كوندل الاجيدده مرض كي والتكت إلى كيا و السائلة يكل عِلْد يوكيا ول بي دل من بن في تركياك اس خا و ن كواها كناكا اوكايموده اس سعفاطب وكرواة وردتى كويمات نسي وبهناك مېرت جلداچى بىرجائىس كى مرينسىندايك مرد آه بوركر آنكىس بندر دى آ يدوس وحركت برى دي واكثر ومش وقديد اطينان بعا مكريه ولينات ومي تابت جوا . دوسرادن بي إدراكن كيادومرينيه كومطان كوني افاقه م بوا والوديش بواين آب برس اجهاد كمدن لكارشام بون كسرايف كى بددر بدفوش كمه دور سەرائىد كى ستيانىد كىرى كرام چى كليانتى وما مثكياني كني انت بحيكش كالمحرية ليكن وليندى حالت ذك وفي في ذبيري بالخين دن والرئيش في ورس كراياكد ده اس مون كومجين من الل ناكام درايواس في سوجاكداب كمروالول كواندهر يدين دكمناجا كزر الكاء تجربة لمصتعانيس ادعاج تمثابه تعاده بالابيكا ثابت بويكاتها اس كمذيرين ووسرالحاكط باشكا خيال بمي آبانيكن آفرى وفت پراسكافمند الدادوان كاوش بمرادسكايا- اب فكروال كوسيقت حال سماكاك الدردمشيل ك يدكس دوسرك والكركوط له ك تجوز ركى -

ابتیک شایدته سوکه به میکه که ده فوجان خاتون بس مرض سعبانبر نه به کی داکود میش اسری نه رسکا- وه میف سه کی دن پیلم سی بینشر که یه خاموش به برگی بی آخری چند دنون می اس فه ایک نفط می نمذس نهیں نکالا دشایداس که دل می کید کچنه کوردای نهیس تقا ..."

واکورنزی کچه دیرک نی خاموش بوگک مهانک وه مجرب لخشها بوده نوجایی خاتون کون نمی به کرلا میری متی - وه نوگ ای دنول مکسنو پی میں مقیا "

مجهدایک دمکاسالگا مید دیمدگان بریمی بهیں تھاکہ واکٹروش کی کمان کا بچام اس فل بوگا لیکن کو بچیدنسکاکہ کاکٹر صاحب کالت مزیع کرید سے اس کمان کاکیا تعلق ب

المت کو کھا غربی آئ داکٹر دیش کی بایس او ٹی دیس ہوٹا کھر نبری ا بی آگے کی کہانی مسئوائی۔ کہنے تھے" اچھا ہونیکے بعد میں کلکہ اوش آیا۔ بھر ایدی ہی جو سے باب ہونے میں من ماؤل کے تاس کے بعد میں ہم ایس جو میں بسیوں نے آدی آگے تھے میبارٹری بھی پہلے سے بسی ٹبی ا افراد ہو تھی۔ معاف فلا برتھا کہ کہنی خوب ترقی کوری ہو۔ ترقی کو دکھے کر کام المام کرتا ہوا میں لینے کمیس میں جلاگیا اور کری بر بید کرمیز رہیں۔ ہوتے

مركاندان ديك لكارات براجا كم كبن كرف عصادي المريد مراء ماعذ اكمره الدري برام الركز كرك سيد التركوا إدا حادب الداء كي كيد الماع برا الألوبسسي ا"

رشده ما حب بهت ملمق اورسرود نوا عبر تصرفه می می می اور انداز که است می می می می اور انداز کار می می اور که اضا اشاده کوت اور اور ایراز کاپ میر دوری این اکام سنسال ایس سک که که رضواز که کام موضی تجزیر المار در برود اب ادمان سست منظودی کی آگئی برد اب مرف این وارشی بودن کی در برود

"برادل وشی سے ناج اٹھا مرٹ کہن ہی ترق ہیں کری تی کی گرتر ہی۔ میرے میں تدم چم دی تق- اپن وشی اور دیشا مندی ظاہر کہتے ہو کئیں ہے۔ پوچھا کہ نیا کام کیا ہوگا!

برف مساحب نهم به کام کوشکل نیس مخالمبت خوناک مزود ولیکرد آپ سه به ب بودی اسد کوکرآب است اسانی سدمرانجام فی ایس که اسالی بعد امغوں نے بھے نیا کام مجادیا۔

که مواتق کوشکل نبس تناصف ا نناکزای کوین کی المیل کستی کی است کاری کستی کی ایس کستی کی ایس کستی کی است کاری کست بی کوئ فرق می دیشده اور کانس آدمی دو جاست اور کس کستی کی بست می کوئی شدنده میری و در داری مروندای کی اس کی اس کان مقواد کان ترکی کانور کان رو و کشن نور کے والد کر دول - اس و مرواری کی انجام دی پرایک کشرر فرا ما انعام اورانا کی دیش خواد می معقول اضاف دید تمامیا صلد!

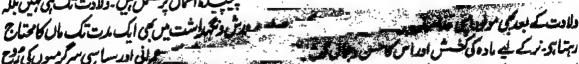
رف صاحب مجدسب کی سجا کریٹے گئے تھے ادریں مرمیا تعلیکہ کریٹے گئے تھے ادریں مرمیا تعلیکہ اس کی میٹیا ہوا ہوا تعلیکہ اس کی میٹیا ہوا ہوا تعلیک ہے تعلیم کا ایک کہانے۔ ایک لحدیں سا دا داریری ہجدیں اگریا تعالیک کمال کی میادی ہے تاب ہے میں اور تمام دوا میں کوں میکا زنابت جو میں خوف نفیت اور نصے کے مصرف ارساس سے میں کا نسب دوا تھا۔

سى وقت يس في الناس من الدر شهدات كوي ديا العطوطية السرك بعدى بطروري لين سب مجل كم ديش اليب القشدي الراس مب وي وي المراس مجل كم ديش اليب القشدي الراس من المراس وي المراس في الم

# راندن كى صبحت الك البم ترين مسله

نرد ماده کی تقسیم کیرانسان وحیوان پرسی موقوف نہیں بلکہ ہرجانداراور بے جان شے میں قانون رویج کارفر کی کو ک میں اور زرد ماده کا سجوگ ہی ذی رویح اور غیروی دوج مخلوقات کی بقائے نوعی اور قولیدمیٹل کا ضام یہ ہو۔

نظام تولیدوتناسل ہیں نرکاعم العقادح لیکے مخصرسے دطیفہ کے بعد حتم ہوجاتا ہے لیکن انعق ا نطفہ سے لے کر ولادت تک مادری دطائف طوط ل بیجیٹ کہ اعمال پڑشتل ہیں۔ ولادیت تک ہی نہیں تمکم





وہ دد سرے جسم کوجم دینے کے لیے صرف اپنے جسم کی بی قربان نہیں دی ہے بلکمت آع دل کو بھی اپنے بڑو استدر بھاؤر کروالتی بی غرضیک اس کی سی کی ساری پرنجی بقائے نسل کے لیے د تعت بی وہ اپنی ستی مٹاتی ہوتاکہ دوسری مستیوں کو



بنائے ادرسنوارے دنیای آبادی فاسودگی انیبازینت اور دوں کا گداز و فراغ مورت کی امتاکے دم سے قائم ہے ۔ لے مقدس ماں تیری انمول خدمات کا بدل کوئی چرنہیں ہوکئی ہم لینے دب کی ہانگاہ میں بم فرخرونہیں ہوکئیں کے اگر قرابی چھاتی کالبو (دودمہ) نہجشے آئر یس قرجنت تیرے قدموں کے نیچ ہے ہی دیکن حیات دنیا دی میں بھی تیری آخوش اور تیری فظر کرم جمنت سے کم نہیں ہو۔ با فا آدم کے لیے بی جمنت تیرے بغیر جنت نہیں بن سکی دو زیادہ سے زیاد کوشش حیقت میں کم بی جو مادری شن می مورت کی دستگیری اور شمل کشائی کہ ہے۔ دیا مد اعضما سے قراسے کی لیے ا

برلینساوربرچوان گیرستی کاآ فازایک کیسد سے بوتا ہو۔ یہ کیسد داندا ، اگرنساتی بوتو دحم کل مین زرک کی خاک می ادار بوکر تم کی شکل اختیاد کرتا ہے اور اگر حیوانی اندا ہوتود تم جوان میں نرحیوان کے نطاخہ سے بار دار بوکر علقہ اور شین کی صورت اختیا کوکاندان دیکان القیم اجا یک کمینی کرد مصادب داند مرد مراعظ اکوره بوست بیم برمزا کرکری سے ای کوا بوا مادر اسع و کیے کیے مواق بی الکونسسی ا

بشدها حب بهت معلمت اودمسودنو اید تعریم برای اشاده می برای است معلمت اور در این کام میدای است اشاد که به برای ک اشاده کیدند میدند ایسادی که به بود در کام این کام سنمال ایس که آپ کوایک خطواک کام سونیشنگی تجزیها عدد در خود اب لندن سے منعودی می گاکی بی الب صرف کاسیت واپنی بولین کی در بر

" برادل وشی معنای اختاص نیمی بی ترق بیس کری تی بازق مرسه بی تدم جم می کی چی وشی اود دیشا مندی ظایر که آبویش د دچه که نیا کام کیا دیگا!

برت صاحب نے کہا بھام کوشکل ہیں کا البت خوناک من ا آب سے بمیں لیسک المید کو کھی اسانی سے مرانجام دے اس کا م بعد امنوں نے بھے نیا کام مجادیا۔

که مواتی که شکل نبی تصلیف ا شاکرات اکرین کی ابوا که بیا که این که ابوا که بیا که این که ابوا که بیا که این که در که بی که بین که بیا که این که در که بیا که در ای که در ای که در این که

بی مساحب بھی مب بھی کہ سے کہ تے اور س مرباتد کے اور س مرباتد کے برائد کے برائد کے برائد کے برائد کے برائد کا ملائ کرنے ہوار برمینی براسر برائن ایک لویں ساما واز مری بھی س اگرات اکدال برا قادیا نے میں واکٹر دیش کا شاط ملم احد تمام دکا ہیں کیوں برکار اب و خف نغیت اور مجے کے مصرف احداس سے میں کا نب رائدا۔

مصندکوایک سبعالاساکیا ہیں نے اٹکاڈائی آئیس ککوئرڈ اکڑکیوف کھتے موت كماويس منانيس ماسى واكر صاحب ليكن .. "ده آك كور كمسكى-طاكروش كورو لكاجيه ومرض كردائك بيخ كيا مداس بالمغيس بطل عدوكيا ولهى ول يس بن عدريد اس خاق ن والحاكمة بوكا يوده اس سع خاطب بوكر بولا " دريك كون بات سي جرس اك مهت جلاليمي موجائيس كي أمريعيد في ايك مرد أه بحركة انكعيس مبذكر ميل وله بديس وح كت برى رى داكر مش كو دراء اطينان برا مرد ولينان وقى تابت جوا - دوسرادن كى دراكرركيا دورىسد كومطلق كونى افاقه م بوالواكر وميش بحرلي آب برس اعماد كمدن لكارشام بوي كر مرايف كى بدور يەفىتى كى دور يەرك كى مناك كوس كرام ي كى نىنى دوا مثكراني كنئ ننغ وتجيكية نظاع كية بيكن ديصدى والت ندشده وفي تعي نرسيري بالخيس دن واكثر دسش في محدول رايك ده اس مون كومجينيس باكل ناكام را يواس في سوچاكداب كفروالول كواندهر يدي وكهذا جائز فريوكا تحربة وكسيتمانيس ادرعم وتحوز است تعاده بالك بيكا زابت بريكاتها. المسكفوين ودمرا والوطائيكا فيال مى امالين آخى وفت براسكا فمند اورنوجانى كاوش بمرادف ايا-س فردالول وحسيقت مال ساكك كميا الدىنمشوك كى يفكى دوسمت داكفركوالاك كى تجدر كمى .

اب مک شایدتم سی کے بوگے کہ دہ اوجان خاتدی ہی مرض صحبانبر نہدی واکٹرمیش لسے کاندسکا۔ وہ مرف سے کئی دن پہلے ہی ہمیشہ کے بیے خاموش ہو کی تقی آخری چند دنوں میں اس نے ایک لفظ می مخد سے نہیں نکالا۔ شایداس کے دل میں کی کہنے کو رواہی نہیں تھا ۔ "

داکورنرج کچه دیرکے لیے خانوش ہوگئے ۔ احیانک وہ مجوبول کھڑیا ہے ہووہ نوجان خاتوں کوں تی نج کہلا میری ختی ۔ وہ نوگ ان دنوں مکھنو ہی میں متھیا "

تعم ایک دمکاسالگا بمید و بهدگمان س بی نبیس تحاکه واکتر مِش کی کهانی کا نجام اسطح بوگا مین برسجه ندسکاک واکر صاحب کالت مرح کمیدند سے اس کهانی کاکیا تعلق ،

رات کو کھانے برمی آئ داکم رمیش کی باتیں ہوتی رمیں۔ پھڑ اکھ بنر می نے
ابنی آگے کی کہانی سندائی۔ کہنے گئے "ابھا ہو بنکے بعد میں کلکتہ وٹ آیا۔
بھولوں کی جو ت یاب ہوئے میں تین ماہ لگ کئے۔ اس کے بعد میں چھر
لینے کام برحاضروا لیمبارٹری میں داخل ہوتے ہی میں چران واگیا بھی بات
اس عرصے میں بیسیوں نے آدمی آگے تھے بیمارٹری بھی پہلے سے کمیں ٹری
نظرادی تھی۔ صاف طاہر تھاکہ کہنی خوب ترتی کوری بیلے سے کمیں ٹری
فام طور پر فوشی بی برتی کو تھی خوشی ہوئی۔ برائے ساتھیوں کے ساتھ
فام طور پر فوشی بی برتی کو سی میں جلاگیا اور کرسی برجھ کر بیز بر پیسے ہوئے
دیکا سلام کرتا ہوا میں لینے کمیس میں جلاگیا اور کرسی برجھ کر بیز بر پیسے ہوئے

جمددهجت- فروری ۱ ۵۶

الإسلامية المعلقة المن المعلمة المدول المام المولادة المعلمة المسلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة ا مناحت والحلية على دود من المعلى المعلمة المعلمة المعلمة من المدور المعلمة المارية المواجعة المعلمة المعلمة الم كردين المن موجال يوسيل كرند الوجاف كرند ول كار رنتقع بروجاني والمسلمة المان المان والمان المعتم المان المعتمل المعلمة ا

ويم كى الدولي جلى راجب ليدر ورير ون كالجلاع بهما تلب قوعوتى شعريد كم مندكمل جلت ين ادران سنون كاستا مرجع بوجا تاسب و دواسل قيين او بيين يردون افعال ايك بى توكيد كة الى ين وجب عن كابتدا بوتى ب قوجم ين سنة



اياج عين ين مختلف امراض من مبلا بوجل في كاخطره بوتا تك اس

المان وفل سمنديم بالمات يركاد بنديونا تهايت

(١) إن النيوم ما خرت سے دور منا نهايت مزوى يولد خطر اكس د تك وان زياده كے لكتا ہے۔

(۲) مروی تقشسے بچنائی عفره می بوربیانی سے بھٹا تھ دھونایا بارش پر بھیگنا مخت مفرد سکتا ہو۔ ملاوہ اذیں مروامشیا شکا نٹرمیت بچیاچہ ادبی اکس کریم اور مروو ترش میوول کا استعمال می مفری ۔

(۳) المار مین در آبی معزی اور آنول کاصاف دم نابیت عزودی ، و بی طی جلی کام عالی کامی خیال دیک اله به بیلید کینی کیش در پهنه مایس . کدی باک وصالت اور زم کیرے کی استعمال کی جائے اور اسے کس کر دنیا فرصا جائے -

(۷) اچلناکوتا وفرنا در زیری سے واسا ادام نفسانیدی نے وقر خوت وہ ادوش ویر انور میں کا سبب باسکترین پر پر مشلق بیان نہیں کرمین کی با تاملک پر ی اور ان ان دوائی اور مائی دسیان موت کا نضمان کو اور میں کے ایام عرف لیے ضوی کا لیمن کا زیاری جون کی مقاعدگی ادا یام کے دورائی عبی کا لیمن و اندگی کے لیے ہمد دوا خان نے کئر تجویات کے بعد





لتاء تنال جعزت البوت الجيادة بيداخ أج فستني الذعب صوريت فيري والمول عردت من واحتوس بينهموس وليدوم اسل كالعلق يوخيت الرم ومين بينيان بي تناسل افعال كالبتدا الى مفرس مديد في ود ووجس بببعيدانى تعادم بالمداشوونا بالار

نعيته الرحمين كيه بات جات مين جن مي بعيدان بيوا وكرنفع اوركسل بانا وجب الذاكيسدين بخدم وكريمل برجانا ووكس شق بوجا تأ بوادراس سع بعندائي خابي بوكريم وك فشائع عنى برياجا تاب اوربيال سه قادت نا في كم كل بوريد الم مي دا بل بوج الماري بواس بعيدكو قاذف الي سع كزركر مع مك بيغية من من دان الكية بن -

معندك إخراج ك بعدمبين كلقيدكسول سالية تغرات واقع وسقين عبد تجرين رعين الى وكي كالفائها ي



ر توں معمن کے دور کی دست اعمامین ایم کی ہوتی برحس کو افاز حیض کے زیانے سے مشروع کرتے ہا وحتول مي تعتيم كميا جاسكتابيء

(١) أيام حيض تين سده وم ك (١) مالعداحيش: وديوم

الب حيض : فدونخاميد كامعتدم جدايك ترم كه ادمون بديا كرا مرح سيمين كم انعال مي ماقاعد اور علم وكي بدا موجان عد اوربين من المية نفرات شرق موجات بي وحيق ك بعد ابتدائهم المرسي الديم كسيسه معلفي الداخاع من معاولن الوية بن عام طوريب كنفيرك بعداس كا اخاج وورفيف كه إربوي ولندي الكريشرمون وله كسواق بوجاما بوبعند كاخل كوقت جم كادرة واسترجاما والاورون وكسر كمين ساسيد كاخلا كودت مسوس قيم كادردم موس وقابى بعض احقات نده بعضدقاذف نالى من دور من كيدهوي دن ي جاب با و المنظاع ويقع عامله اونيكامناسب تركن الدورهمين كدرسطس جارباغ دن بيد سه في حاربان دن بعد كم بوزاب اورائيس المدرس وفول كود آيام اميد" كما جانا جاسيد معند ك اخران ك بعد علامات تمين يري بدا بدجاتي بوجها في وم كما عد معين اكسوي ول لي منهى كوبي مان بوادرا فازحين مك إى حالت بررى بواديس كالرق بروانيك بعديده التكلفت فويسا

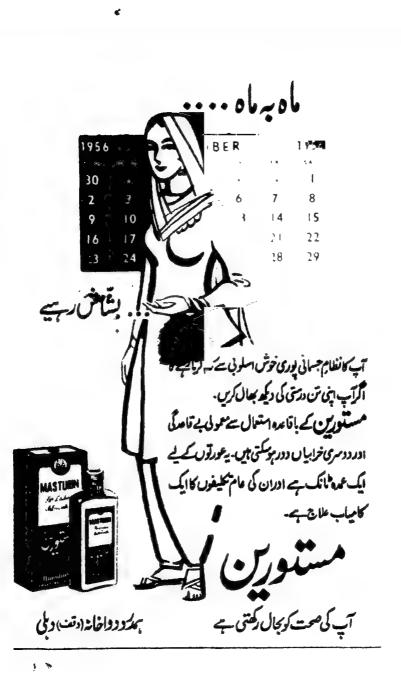
بدوه نون بوج ماه برما وحودت كديم سع خابع بواكتابي اس نون ك دنگري بي بايدي بالاين بواكري يو مانها ال س وفان المنين ك وجست مرتبس واكرا اورجه والدام نهانى كوهر وطويات كمصلف اس من القراور بدوريدام المالية كالمتاجحت يراخك برجاد بفته يعن مرا دن ك لعدايا كراب يكومين فورول كوم وروبعدا ورجدا ووا وورا ووران 



وسي مركب من مندرج ذي ادوريست الم اشوک دسارسان انکیا) - به دوارم ک عضلاتی دشول بربراه ماست انرانداز بونی بر اوز حسیت الرحمی انتوان می این ایسان ركمتى بوادرساته بى رهم كے بياسكن تابت بوق بو عشيد رسادساپرلا، يېبرن معدل معنى درمتنى فون دكائى سلان الرح كورن كرتى بوادد رحمك ديرام اس بى ناخ بى -اسكندرويتينياسون فرايمتوى الحل اسكن اور مغة دوابو طب لينانى من رحم كه امراض من مكر سيستعل ك- المسكن ووامقوى رم اور مرجع دیوی کی علا ات موجد بول جیش کی بے قاعد کی میں نہایت مفید ہے۔ (٥) مچوني چندان الادلفياس بنينا، بهترين منوم اورسكن دولي، فشادالدم كوكم كرتي بو-بربريس أويسمانا الب ينانيس يدووا درارمين كسيداستعال كي جانق ب-امعامك مزاق صفالت رحم إوردومري مُاخْوْن كُون كِي بِي ى يداكسيم برواً ملا ، يه دوامسكن بويد قاصل حين كودددكرتى سم ادرعسين در دسري ناخ بو-نبين نوسف دري واسي ايد ع منايات ي تمام صوصيات وجدي والمهم مركبات بي سيط كالمار الله كثيرالاستعال بود ويه ك دوسرت فابض مركبات ك طرح طبيت من انقباض كيفيت بديانبي كما اوراساني كسامة جسم س جنب بوجا مائے۔ دوجاء كيم ولك خوراك مندرج ذيل مقداري في المعالم المنابل المست إلى :-و قبل التيكرايك في الرائك المثالث العلم الماليم بروائد الام كرين و تعلي الماليم المناس المرائل الماليم المالي سرده کرین التيكر إنكست وكيث اشوكا م سادسابرا عداره کرين م بربس اوسٹانا و قرے اسکردوز ۲۳ قلیے ا مه ومنعينيا سومي فيرا قلت عن كريد اك يدى ولك دود مكساته ساتالى جلة بترمي ما كريك ما يكولسون اسك بعد بالى جائد ورومين كيني: ايك وراك إدمية يركرم بان كسام مستعال ك جلت و بے قامر کی حض کے لیے : مدنان ایک فوراک پانیں یادود سے سات استعال کرنامین یں باقامد کی بدا کرتی ہو-مسيلان الرسم راليكوريا) ايك پدى وراك نبادمذ ودوسك ساتدامتعال كى جلت كمندصور وق مي ايك بدى خواك ميع ومشام استعالى جائے-ورم رهم : نهادمند دواون بإن من ايك وراك مل كرك استعال ك جلئ . اكر ضرورت بو توايك خوراك شام كام كالم المعلى كرايات اختناق الرحم: ايك بدى فراك دوزانه ميح كوايك چاری بال بر دوده کے ساتھ ستعل کیا ہے۔ أيك شنشي من جارا دنس دوا بردتي يع عب مي دس خواكس بوتى إلى







## ابناء ممرر رجی رئی

نبرا

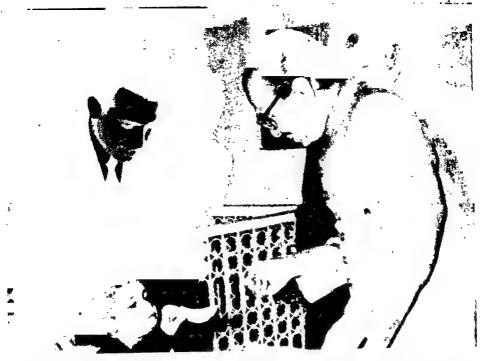
مدبير: حكيم عبدالحيد دملوى

ملج مشت

نى يەپ سىر

آپ کی جلد کے برنا داخ 40 كان بين سه بها أس بمريع 44 رهمى كى غذائى الجميت إض ويمسلاح 74 دنیاکے دسترخان ہر سوزش یا 24 م خاموش آمازشے در بعد علاج آپ کے سوال احدان کے جاب فراحدم مركى بدفيعا يا " چمكا داروك" جوانى الديرالاطب قديم کیاخواب سیے مجی ہوتے ہیں ؟ ميري معالجاتي زندكي كاايك جميب دا تعد دندش حبماني 11 ميرى مرمضيا ندزندكى كاايك عجبيب وافعد واتین کے لیے مضوص مدرشیں ميرى معالجاتى دندكى كيد مشعل اولى ؟ بجول كحمتعلق كمزددا محساب بجيل كى تعييم مهاكستان كددكاني وسے بجل کے لیے 14 उपर्दर्भा IA تيول كيدي کیانوائین جنسیات سے دانغیت رکمتی ہیں ؟ اب آپ کوکماکنائے ؟ 19 جام إورجسيلى بنانا سطل دیواب مشروبات كي ظيم صنعت ادبيات 24 برناد وشلك فداعول مين واكرول كم كردار جلای داکر وکسی مند بس کے لبى مرّاخ دسّاقى كينادت المكريث كروس كرمغراجوا 44

طابع وزاش بكيم عبد الحيد دملوى مطبوعه دني بينتك وكس دني مقام اثناعت: نقر معدومت والكنوال دملي



نونہال ہے ہی شو سنه ۵۹ میں انعامی وظینه پانے والے بھے اپ وظیفے کی دوسری سنه ۵۷ کو همدود سنه ۵۷ کی قسط وصول کونے کے لئے اپ والدین کے ساتھ ۳ فروری سنه ۵۷ کو همدود منه مانل (لال کلوان دھلی) میں آئے۔



## كشميرس نبأتى ادويبك فزلن

کشمیرایک طرف اگرکئی ما فک کی سرصد مبنا تا ہے قودو سری طرف یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ دہ ایک دلچسپ اوراہم " نہا تات نامو کو بھی ترتیب دیتا ہے - ریاست جوں دکھی جس آیا وہ سے آدیا وہ اور کم سے کم ورج حوارت ہونے کی وجسے ہر فوع کے دوائی پورے ائے جاتے ہیں ۔ ان میں سے نبعض مغلوں اور اور ہو ہو کے لگائے بوئے ہیں الیکن اب سب کے سب نے اپنے آپ کو وہاں کی ب وہواکا مادی بنا ایا ہے ۔

#### رشش فارماكوبيا

برشس فاراً کوبیا کے مع فیصدی دوائی بودے ہندوشان پہلے جاتے ہیں اوران کی تقریباً نعسف مقدار صرف کشیرسے اصل کی جاتی ہے۔ اس میں یقیناً وہ دوائی بودے شامل نہیں بن جوہندوستان میں اونانی اور آبور دیدک طریقہ بائے علاج کے شہر استعال کے جلتے ہیں۔

#### ئى دريافت

Physochlaina Praealta حال بي مين لدّاخ من Tropane Alkaloids الما الميت بودا الملب ، جو الميت اختياد كرّا ما دالمب -

Digitalis Lanata اور Digitalis Purpure اور Digitalis Purpure میں ام کے دولودوں کی کاشت بھی اس بیاست میں معامری کی کاش میں اللہ کے معامری کی دوائیں قلب کے من میں استعال کی جاتی ہیں۔

الم كشس لودك

المن تم كم سيسيوں فروست وادئ كفيرس بائے جاتے ہیں۔ پودوں سے تيا ركى بوئى دراد ك سك نصيلت انسان اور فصلوں كو دمحت سابع موم

جرافیم کے مہلک اثرات سے بچایاج اسکتاہے -الیی دوائیں تا لیفی ادویہ کی پلسبت ذیادہ مفید تابت ہوسکتی ہیں -

#### عطرماتی پودے

جموں وکٹمیرمی عطریاتی پودے کڑت سے پائے مباتے ہئ جی سے صابن، عطریات اور ادویات ٹیاد کرنے میں کانی مردل سکتی ہی اوران پیڑوں کی ورآ مدمبند کرکے ہندوستان ان ان اسٹسیار میں بی خود کفیل ہوسکتا ہے۔

#### نئة تجرمات

کفیریا کچر حقد باکستان میں چلے جائے کے بعد یاسی حکولت کوکانی تفویش ہوگئی تی ،کیونکہ زیادہ تر دوائی و دے کفیر کے باکستانی علاتے میں یائے ملتے میں بیناں چر دیاسی حکومت نے انہی بودوں کی کا خت اپنے علاقے میں شروع کردی ہے اولاس تجربے میں وہ مہست کامیاب ہے ۔اس سلط میں حکومت کشمیر کوالمین کونسل آف ایکری کھیرل رئیرے سے کانی مراد (مالی وتحقیقاتی) ملتی ہے۔

#### يونسكو

ہشیٹ کوفیر کی بودوں کے زیج اوائسکوسے ملتے ہیں۔ (امرت بازاد بتر ایکا - ۳ فروری ۱۹۹۰)

#### سعابين

مرشم کی کھنی اورنزلوندگاہیں فائدہ دی ہے بھی ہوئی آوازکو کھوئی ہو کھ کی فواش کودن کرتی ہوسرد مورت بہے ادد ہاتھ سیکے لیے یکسال مغید ہے۔ میست نی شیشی ایک رہیے مهمسدرو ووافحانہ (وقعت) ویکی



نبال موازب من زورين اقبالمندى كا الميس قومون كادمكيموك مرافرانس ورس بهت اعلى ابنى ملكون بي بحميعتيا وحيت كا

دربعه موتوانائي جهال مي سربلت دي كا قى افرادجن قومول كييس دنياس المعمدم مالك في بيع بن كو ترتى كى إمامت كا

توسيرجلوه فكن بوكان كيول فرازل دلس كبى مجميك سيمى دمشت جكردلين بيساتي ابنی اوصاف سے اکٹر بناکرتی ہوقیمت می مرحنت مشقت كريب قوت صرورى ك كهستم نورشجاعت سيمنودان كى بيشانى

ميسترخون من قوت بواور عال بوبل دل مي توانانى بدن مى بوتوسىكارى بسيسانى توانائى سے عبل بوتى بوجرات بمئ بمت كمي عل مي مرزازى كي يع محنت صرورى ب ميسر ومنيس توت مان كرخ به تا بان

اسی نے دبط باہم کی دکمی بنیاد ملکوں میں یه لازم بوکه وه صحت کی دولت کے او کر سول يبال برسمت يعيل فدعجت كاواول كا

بمادا دبس اب مخت ادبے آذا د ملكول مي يدلازم بي يَهال كروسخطك متحبى ترمول ببت اعلى يهم بعياد ميحت بندوالول كا

كهيپيرانه مالى نام ان كى فيجوا فى كا انبی کے واسطے درم ل مشکارا " ہے اک فعت

مرسب بانة يسمم س قرت كدي كمي بهت بعقت وكروري اورناقال ممين برنقتند آجيد ارس وطن کي نا تواني کا ضرورت كمان كحبمي بودير بإطاقت

یہ فرحت بخش مانک ہے میر محت بخشس مانک ہے بين والمائك ي

رم برخشه بيريال الثرابية كلي ولسنه شيش البوى اليش في كولترن جها كا افتاح كرت بوسط كرمي بير- بم جانت بي كروصوفر كمان حائق سے برطى تشويش بوكت ہے كرس (۱) مديد معالج بن عرف كيدي علاقول بي نهيں جا نا (۱) وه وليك اج لمجي خودت بيرى كرف كے ليدي علاقول بي نهيں جا نا چاہتے - (۱۷) مندورتان جيبے ايك غرب حك كے ليد مديع كي بهت فرق ربم) مديد طب من ايك شيك كام انجام دي ہے اور (۵) قاكٹر مرف بينيف ادور ير تجريز كرت بي - اس كر ماتھ ساتھ وزيروصوف في اس تقيقت كامي احتراف كرايا ہے كر دوم بيرول بي زياده واكواس ليدي كروات كامي احتراف كرايا ہے كر دوم بي نيس دك ياتي -»

دى بولاندى قى مادى كايستقىل بوگا درير آمدُه مديد طب ك مقاط بى بىندون فى موام كى ليد كنندا دگا دموسكة بى ؟ يدالگ سوال مها مى كەلىرى بىن كوئى بىم بىنى ئىمل كەم بىنى ئولىن كوخوب يجھتى بىل در يەلىن دركى مىل كەر قرمىن مديد طب كەم خونى جەندى ، كىم سىم بىندوندان بىل خرور در نگول بوجا بىل گے ، ليكن اس خيال سەخرود افسوس موتد بىلى كىم مديد طب كى خرور دىن سىندىل دە عابيت بىل مهندوندانى عوام كىمحت كوتر بابن

كياجا لولمهم بمجيس هم كون المنتصحت كمب كمث وْاكْرُول كوديهِ عَدْيْ جلف كى ترفيب ديْن مهكى الادْاكُولَتِن بِهِ جى سعاس كى فوادِشات كولد كرقے ديم سے !

ماس موقی بان داور لوں کا ذکر کرنا تھیں جائیے ، جن میں دلی طریقہات میں اور لوں کا ذکر کرنا تھیں جائیے ، جن میں دلی طریقہات ملاہ کی افا دیت برسروا مسل دوئی ڈائی گئے ہے اور کو حست سے افراس کی صرباہ دا جکماری ہی کوناگوار تو در ملوم ہوگی کر آپ خدا لا اپنی دو عین کہ آپ خدا لا اپنی طریق ہی کہ آپ خوال این کے دو عین کہ آپ کوناگوار تو در کل آپ کے فیا لاست کے دہ کہ تا مد بھو جائیں ، آپ کوناگوار تو ہی موجد کو در بھو در بھو ہے ہو اور ناکی میں جائیں جائی ہے کہ دو کہ ہے ہوں کہ بیا در موجد اور ان کی حکمہ بھو اس کے دو امر کا کہ اور ناکام زندگی کے میں مطابق است جائے اور نظام زندگی کے میں مطابق میں جی ہیں ۔ جی بھی ہی ہے کہ مسلم کا شروع ہیں ۔ جی بھی ہی ۔ جی بھی ہی ۔ جی بھی ہی ہے کہ مسلم کی اگر دو ایس کی موجد ای موجد کی موجد کی

## همدردبا

روزمره زندگیس کام آنے والا

نهایت نفیس اورکامیاب دوایی-"مرردبام" کی ایجاد نے دقیانوی م کے مالش کنیلوں مزموں کیلشوں اورلیبوں کی ضرورت سے بنیاز کردیا ہے۔ اِن تمام چیزوں کی ضرورت کے موقع پر بمدردیام نہا اپنا کامیاب انزد کھا ماہے۔ "مدردیام" کی ایک اہم صدیعیت بہی ہے کہ اس کے اجزاء اوران کے افزات بخت سے خت گئ اورخت سے خت سردی میں می قائم رہتے ہیں۔ دوسرے بامول میں خصوصیت نہیں باتی جاتی ۔

بددمحت ارعاعه

# يبرهي ايك ظلم ہے!

جَمُور نَهُ بِهِ مَعُون سِ الرَّهُ اعْرَاف کِیلِ عِلَمُ الدَّهِ الْمُحْدِدُ وَرَبِی عِنْ وَالْمُعُلِي الْمُرِت وَ وَلَيْ عِلْمُ اللَّهِ الْمُحْدِدُ اللَّهِ الْمُرْت وَرِفْ لِيهِ الْمُحْدِدُ مِن سِ اللَّهِ الْمُرْت وَلِيهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللِمُلْمُ اللَّهُ

. پيردهمت سارن ۵۵۰ .

مع ترقى بنين كرسكا اور اس سمت كى تام كوششين ناكام موجائين كى -

عيك بني بعدة.

قتن عری دینده الدایک افسان می داجکاری جی کاس مغمون سے
یزی نکال مک ہے کہ کومت ہندا ورضع ما و زادیت محت ، جس کے دو ملک
کے عوام کی جمانی اور دین محت کو بہر نیا نے کا کام ہے ، اب تک اپنے فرا تین میں
ناکام دی ہے ، کیون کہ طریع ہیں اور پینیہ کہ انسداد کی جہا ت بی تعوام کی کام ایس بھر نی توریعت کی خوش کی
کامیابی مرکز زین ہوت ہیں تہری کرئی کہ ملک سے صحیتیاتی حالات و درجے ت کی خوش کی
کارکر دگی سے ملحت نہیں ہوسک ، کیوں کریم ہی جب بہری نواز رہی ہے ، اس
میں تقوار ارد ملی انسان کے اس شور کا بی جب بہری نواز رہی ہے ، اس
پہنٹی آتی جا رہی ہے اورج سے فردیو وہ اپنی صحت کی زیادہ و کھے بھال کرنے گئی ہی
مین کہا ہے اوروہ ہی کہ ملک کی وربیع اکثریت کو کی فردارت نور اکس شاہد
بہنٹی کہا ہے اوروہ ہی کہ ملک کی وربیع اکثریت کو کی فردارت نور اکس شاہد
تبدیل افسانی مسلم کی وربیع اکثر بیت کو کی فردارت نور اکس شاہد
تبدیل افسانی مسلم کی وربیع اکثر بیت کو کی فردارت نور اکس شاہد
تبدیل کے دور اس نور کی کے دور کے معلم سے کو کی کی دور ارت نور اکس شاہد
تبدیل کے دور کے کہ دور کی کے دور کی کے دور ارت نور اکس شاہد
تبدیل کے دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور ارت نور اکس شاہد
تبدیل کے دور کی کر دور کی کے دور کی کے دور کو کہ کر دور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کا کہ کہ کہ نور کو نور کو کی کو دور کو کی کے دور کر کے دور کی کی کی دور کی کے دور کی کو کی کے دور کی کے د

پین کیدے اوروہ بدکر ملک کی دسے گھڑیت کوکا فی غذامیت تہیں ہوتی ہی آو اب ایک اختلافی سندبن گیاہے اکیوں کو کومت ہندکی و ذارت خوراک ثناید تبلیم کرف کے لیے مرکز تیار نہوگی کروہ ملک کو لوک کو مانی فغام بیا ہمیں کرری ہے ۔ ہمیں ڈرے کوکل کہیں وزارت خوراک کو پیدیان نہاری کا آئی کرفذا کے مسلم کو تواس فی ایس فندا کو ہم کرے اپنی صف کھیک کوکس ۔ کوفی انتظام ہیں کی اکر وک اس فندا کو ہم کرے اپنی صف کھیک کوکس ۔

م باربار برکرک بھا کو خرند ہوں گنا ہے کہ مندونتان کے محتیاتی مالات محض وزارت محت کی اُس تنگ نظری کی وجدے اب تک محتیاتی مالات محض وزارت محت کی اُس تنگ نظری کی وجدے اب تک محتیاتی مالات محت می بہت ہے ۔ اس لیے بعض بھی خرد کی ماون محت محتی بہت ہے ۔ اس لیے بعض بھی مظرکوں کی ماون محت محتی کی میں مالوں محت کا بڑی منزک مال وہدا رم والے میں مالوں محت کا بڑی منزک مالاوہ مارم والے دی بالاقوں کے لیے ایٹ کسکیا میں مالوں کے لیے ایٹ کسکیا کی ایٹ میں مالوں کے لیے ایٹ کسکیا کی ایٹ میں کا ان کے باس کو آن جم اب نیوں کے ایٹ ویک کا انہوں دی کیا۔ شایع اس کا ان کے باس کو آن جم اب نہیں ۔ اپنے دل کے اس کی کا انہوں دی کیا۔ شایع اس کا ان کے باس کو آن جم اب نہیں ۔ اپنے دل کے اس کی کا انہوا دو

## تفاموش آوار "ك ذل يعمِلان

چھلے پانے سال سے ادرایا بین خارش ادان یا بند قاتری ماولتے مدی یا الشراساک دولا کے درایا کھیا کے بدیلے جزئے درد ول الدوری میاری سے بات عاس کو کے متعلق تحقیقات کامیا بی کے ساتھ جاری ہدیا درا التراسات کا حارایة علاج دارائتر وں سے کل کراسپتا اول العطول میں بہتے ہوگا ہے ۔ اس طریق علاج کی قریقے یہ ہے کہ بہت تیز احاد بدی کہا تی میں بہتے ہوگا ہے کہ اس می میں بہت میں اس طریق علاج کے اس میں بہتے کہ اس کے کان اسے بہت س سکتے ، اس کے میں اس طریق علاج کے میں دورو در میں میں کو اندا وار کو اندا ور در میں کے در دراد در در میں کو اندا وار کو اندا وار کو اندا ور میں کے در میں کے در میں کو اندا وار کو کو کو کی ہے ۔ اس کے متعلق میں نظرے میں ۔

۱ - اُمَادَى لِهِرِي جَمِ كَ خَلِيّى كَى مالِسْ كُولَى جِي رَحْلَ كَامِيمُ رِسَالَ اللهِ وَلَا أَكُم جَمَ رِسَالَ اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا يَعِي الدَّفِيلُ الْحَارِدِ بِدِنِ بِوسِلُ حِي مِد دِينَ جِي -

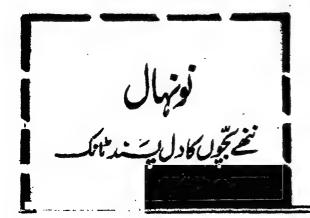
۷ - ۲ وا د کی ابری وارت میں تبدیل بوجا آبیں وجھوں بنیں کی جانت میں تبدیل ہوجا آبیں وجھوں بنیں کی جانت ہے۔ جانت ہ

س ۔ آوادگ لمری فریطیوں کے اندوطیعت ادمی می کی ایک تغیات است کے اندوطیعت ادمی کے اندوطیعت ادمی کے اندو کی ایک تغیات کی پیدائر تی ہوں ۔

پيلنا اورسكوني بيداداى كممالغداى صاب سعة مالك اوري ميدارا ومبارد

خاء ر دنان سازى بى كى خارش اوانكر ات كيجا ييمي-

نوریدای ایک ترمین ساوخاندن کے باعثوں پوشیا گااس دوگر اثر مخاکردہ باعدسے کوئ بلی سے بلی چرچی داخ اسکی می خاکوشس اور کھ لیقہ علاج سے لسے کمل محست مصل برگئی۔



سوزمش يا

فع كى اداكان دُورِّن كَى ايك كَن ج بَرُّارَسَ نِه هِ دُبِرُتُ مُوكِظُد كَى ميْدِيل ايندُ فريك موساتى كسلطة مُ بَاسِل كى مورْش بالسَّك موفرع باليمقاليين كياجس بنا باكدس ون كيسلق مُسَلطة البح بمِن بن الكسوني آئ شريع بالمَا مَوْت اللهُ مَعِيدًا بوكم لين كها تا بانى اوز في نديك سيعود م برايد او المائية بوم به كامحت عمق المُلاكة . معتدل أب وجوا اورامن والمان كذر الحيس يدون بيت كم نظر كياب

ڈال کرسر تھیں۔ جاپان کے اکر قیدی جنس پر مون ہوگیا تھا ، کین کی خابل ہوا یں پیکول کرسر قسکة میکن اس کی وجسے الن کے پیرکے کورے اورانگو کھے ایشے سخت ہوگئے کہ امیس سیستال میں د افل کرنا چا ا

پرطانی قیدی ا ودنغام پرشهرلول میروسیجن کویدون برخمیا تحایا کاد

في بتاياروه إين بيرول بي ايك تكن سي موس كية بي اوامني ايسا لكرب جيدده من بنده بعث و تي بن اكبيدورت كت ول دركيفيت برول کووکن پیف مخودی کم چیواتی ہے ایکن یہ بات واضح میے کہ اس اور آیں پرو مخ من محفظ يابن مي موتريان عيب كى كى ككيفيت پديا منس بعثى موسكت لم كركيدا كال في الساعون كما موراد داكر إس كوي كيفيت بيدا موي احكى قد عظف ببت بنيادرسوزش كحدود سيبت دور مطلب يكرسون بالك من كان عادت ين كورت وتاج ادرية تفالما اسيد وليالها كي مرلينول كوكميد دوسرى بياريان مجى مثلا بلاكره ادربيرى بيرى تقيق الدرشا بداك مملاعلاتول في الكرسواري بلكرمن كوادرا لجهاديا -اليدرلصفون من فغائ کی کے علاوہ دردکی شدت اور نیزدی کی ہوئی ہدائر کس کوموٹ سور بھا كبيارى بونى به ذوورى تمام علامتول كعلاده اس كيرول سي بروات لِيدنبيتادمتك ادبي اس مون كي سي برى قا برى عادت بعقب رافي كريرون مين طابرى طور ركوى معيداى بني بوق اورد يداس كالوول ك حسنات ادرس بن كوئ كى واقع بوكئى بوجم كييزشورى اضال يركى دون كاكوك ا رُسْسِ والما أكروون برُهدي جوادر برطة بيطة برطيقة وه المتول ، فانكف اوربيث تكري كي موقد الي كيفيت برجع منتق بن كماماسكلم ولاكره كاستبروني اندروني طود يركسى اتحسابى وروا درسوزي بابس جرافرق موتليم ببيلا كى مىيىن كى بني رەسكتلى ،جبكرددىراكى مىيىنى تك رەك تىلىف بىنچاسكتا ب بروالمنيس كالبتاب كاسرزشيا "كانكيف فذاى كينجس ايك اعصابى بيارى بولند يكن يسروا الحايك بدوالي مل بن بوسكليد. علاج :- إس من من إلى الإست كى فاس فائد ويس موا البنت فيد مِعْتِل مَك مُوَّالن عُوَاتِي مُتَّالم الكرف عن الرفواه نِيتِج كلت بين كم يت بينونينك إيدنك كي، جودان بتكيلس كاجر بوني ب، المرمن كا مسبب بوكى بدكودكم سودش السك اس ريينون كويندو مينك اليثر کے سامال سے بی فائدہ جوا اوراسی لیے اس خیال کونتویت کمتی ہے علاج کے ووا مناسب خلاتي ستشال ذكهضت الجيابوتا بوامض يجرلوث كأكسكتك اسيلي علا عدال سرائي احتياط كي صرعات برتى معد

## خيواني ادوبيا ورطب تسديم

ہماری طب کا مشہور نظریہ سے کہ سیوا تات کا جعضو کھایا جائے گا وہ انسان کے ہی عضوکو طاقت درے گا ہ اس نظریم کے مطابق ضعف واخ کے مربیندں کوجانوروں کا دلغ دہی اکھلایاج تاہی ۔ ضعف جگر نون کی کی اور عام ج ، مانی کروری کورور کردے کے لیے کاجی کھلائی جاتی ہے ، اس کی یخی بناکر بلائی جاتی ہے ۔ گردوں کی تقویت کے لیے گریے کملائے جاتے ہیں ۔ فوطوں ڈسیٹی کلز ) کوقوی کرتے اوران کی قوت تولید کو بڑھانے کے لیے بحرے وغیرہ جانوروں کے فیط کھلاتے یا ان کی نی بلاتے ہیں ۔

ہمالا خیال ہے کہ جدید میڈکیل سائٹس کے علاج عضوی (آرگینڈی مرانی ای بنیاد بھی طب قدیم کا بھی نظر دہر صرف فرق یہ ہوکہ ہم دماخ ، جگر، گردوں ، فوطوں ، لب ب دمبنگریاس ، غدہ در فیہ (تھائرا کہ گلینڈ) چغیرہ کو کھلاتے یا ان کی بخی بناکر ملاتے ہیں اور طب جدید میں ان کے ایک شرکیٹ دعرق ) بناکر ہمال کلتے ہیں۔

بہت سے جافدوں کی جربیاں اور دومر ہے اعضافی بالے علم العلاج میں داخل میں جیناں جرمشیر، گرمی ادر کھڑیا کی جربی عضو تخصوص کے مقامی اعصاب میں مخر کی بدلاکیا کے لیے دوسری مناسب دواؤں کے سائند شاہل کہ کہا ہش کلتے ہیں بمضیر کی جربی مخصیا الافار کے میں بعد رمایش استعمال کی جاتی ہے ۔ سانپ اور شور کی چربیاں میں طلاؤں میں کام آتی ہیں۔ سانپ کا ذہراور اس کی مینی میں کام آتی ہے۔

ریکی ادر محر محی کا نائز دیمی مقوی باه دوافل می شایل می مقایل می شایل می مقوی باه دوافل می شایل می مقاول می متعلق متعلق می متعلق متعلق می متعلق می

اندا النان كے ليے ايك الم غذا ب سكن يردوادن مركبي متلف طريقول سے استعال كيام اللہ -

مثلاً اس کاطوا بناکر کھایا جاتا ہے۔ ای سفید کیچین اور دوسرے امراض میں جن میں غذائی نالی کے اندر خواش یاسونیش ہود دوا اور غذا دو توں طریقوں سے استعمال کمیاجا تاہیے۔

اگرچه عام طور برمزی کا اندامستعل مدسین اس کے . ملاوہ دوسرے پر ندول کے انداے بی استعال کیے جاتے ہیں۔ عام طور پرانمی پر ندول کے اندائے کھائے جاتے ہیں جا گوشت بی کھا ماحالات ۔

مری کے اندے کی نددی سے روغن می کالاجا تاہی۔ یہ دوغن کی کالاجا تاہی۔ یہ دوغن ڈارجی موتجول کے بال انگلفے کے بیے اس کی اجا تاہا ہے اور طلاد کل میں مقامی احصاب میں تحریک پیدا کرنے سے بید استعمال کی احال کی احتمال کی احت

مرقی کے اندوں کے جبلول کا کشتہ بنایا جا آسہ جو مردو کے جربیان واحت لام اور ور تول کے مرض سیلان میں مغید ہے ۔ مور' جومشہور خوبصورت جانورہے' اس کے اندی کھائے می جا جی اور ان سے ایک دوا بھی بنائی جاتی ہے جو سانپ کا سے ' کے لیے مغید ہے۔ اس کے موسکے ہروں سے تا نہا بحالاج آلہے بھر اس تانبہ کوکشتہ کرکے تقویت یا ہ کے لیے استعمال کیاج آنا ہو۔

مور کے تر پرجنقش ہوتاہے اس نشش کوباریک پاریک کرکرگڑیں ملاکر نارو کے مریض کو کھلانے سے نارو کا کلنا بند ہوجا تاہے -مودکی بڑیال حالاکرمض برص سے لیے لیپ کے طور پرمہت عال کی جاتی ہیں۔

جرط اجس کودگرای می کتے میں مفہورخا کی چڑیا ہے۔ ہی کا دماغ قوت با کو برط مانے کوطا قت دینے کے لیے مقدی با معجودوں میں شابل کر کے کھالیا جاتا ہو۔

ست ندو آمفہد معافرے - دریاؤں اور ندوں کے کہا ؟ زین میں بل بناکر رمتا ہے -اس کی جربی صفو خصد س کے مقالی کی اور اس کے مقالی طور بہت مال کو ان ہے۔ ا

## فراعنفر مضرى بردعا باجي كادر روك

مشیع ولیو و آلوزلت بی کراس خیالی بدوها کام بی دادسور بوگیا ہے۔ واکن مام ب کا خیال ہے کہ ان فرول کی آخیش کی فرول کسی بدائما کا شکار نیں جے تہیں ، جو صدید ل ان فرول میں بندا ہے کے بعد یکا کی کسی بڑی ہو، بکہ وہ مستی موسوس میں مبتلا ہو کردنیا سے نصب مست ۔ یہ ایک خبر فی بیماری ہے بوچ سکا دڑ پھیلاتے ہیں ، مسٹر واکا زکیتے ہیں کہ اس نظر یہ کو جی ہے

ابت كر لم كي مير دياس توت مود دي -

آپ فرانے إین کر دیو دینین گورشن کا ابرا دسیات ہونے کی میشید یہ ابرا دسیات ہونے کی میشید یہ ابرا دسیات ہونے کی میشید یہ ابرا دسیات میں اس بھاری ہوں ہوگا ہوں اس بھاری ہوں کا مراسط کی بھاری ہوگا ، بہت میں اس بھاری ہوں کا کہ ابرا دورا سن دوال ہوگا ، جب ہوں ہونے کی بھاری ہوگی ، جب ہوں ہونے کی بھاری ہوگی ، جب ہوں ہونا کی بھاری ہوگی ، جب ہوں ہونا کی بھاری ہوگی ، جب ہوں ہونا کے اس سے مجامل ہوا کہ ہما کا در وال میں ہوا کہ ہما کا در وال میں ہونا کہ ہما کا در وال کا در وال کا در وال کے اس سے کا در وال کا در وال کے ایک ہما کہ کہ ہما کہ ہما

مشره اکترکوموت قده ل میگی کیر این خوف ک بخرسس ادری ها خد سیع پلیس افسرنسا یا تناستان به کراهندسد اس مسئل پر از کرنا شرق کودیا استواست انوکار به خیسل کمیا کری در به بیمادی چی پی ده میتلا بعرکشت کند اور جوظ برگفا کوم ملک آبارت برسکتی کمی ، دبی بریاری تی چی سک و دشکار تروان کونا برویس باک کرانتی .

لاندکاونروان کی ون پجیب پرامرادها اوت می داراتع بوی دی بازیخالف خوان میں ، جواس قبر تلصط، ان کی فغار میل کوی کے ایک گلوان پر بڑی جر پڑ قدیم معری خوامی برحامی میں بوری تھی،

مع ہوشخص کمی فرطن کی قبر کو بھوٹے گا اسکی دیت تیز پروں پواڑتی ہونگا گئی۔ ان کی آگل پرخون کا ایک فطری تھا ہے جی خت سسا زخم مہلک بھیاری کا سبب بن گئیا ۔ ان کی موت توزیدا ورود موسد جوائیم کی مؤین سسدہ انتہ ہونک ان کے مراود گئیا ۔ ان کی موت توزید اور وو موسد تورائیم کی مؤمنیں کی تھیں۔

ایک ادرا پرمعریات انکا جی ادبان و با تشدنی فوکش کرلی راهندای فی بیک : چینواجس می مکعان کار بیرجانتا بول کرجهی مددعا کا ارتباع "

جديدمائن وال اس فيال پرسنت بي كري وني بدوهك ويدين بوش ال كي ديل يه م كردوم الك بوقر كمكونين و كي فض بعده لكافر سيركونكر فك في إصل به يمحن الفاق بور " والتداعلم بالعموات.

من ما مى جربى كمشار فراطوبت وجوايك مى على كربيث عد يعتى ب-اسك علاده أيك تسمى معلى ك معكنول كوباريك باريك ديشون كاشكل س كاث كرحشك كرلية یں سیمی سرشیم ماہی کہلاتاہے۔ خان تعو کے اورسل ددت یں

سمت رفضاك كسي درياني مانورك ريزه كي بري برجرك سندری ہرمی خشکی پریمپینک دیتی ہیں جہاں دصوب کی تیزی سے من كزيد المك بعد ايك فاص شكل اختياد كريسي سيد يرمرول اومخون ين سعال كياجا الب

سنكب مسترماني يبتونبس محيليون عسرك كالتابو اوريمري والدفيك يد استعمال كياجا تائي -

سنكث دانه مربع مرنغ كادية بس مي وه دانے وغير جمع كرتاب سننك دار كبلاتاب بيعن لوك اس كوسيقرى ملي كبت یں معلی اور آنوں کی کروری سے جو دست آتے ہی داور عب کوشگرینی یمی کہتے ہیں ، ان کوبند کرنے اور معدے اوراً نتوں کو طاقت فيض كدلي اس كودوسرى مناسب دواؤل كساتهدكب كريح متعال كرت يس-

صرف رسيب، يه درياني جافركا ول عدين ك ايك قيم مصدف مرواديدي "كهلاتي ترجس سع موتى كليتين -يصدف رسيب، دواؤن ين إعال مدتى باس كو مخوس مي مي شامل كسة بي ادراس كومباكر ياكشته كمرك فرول مح مون جريان اوعور توں محدوض سيلان ميں بمي كم لملت بين-ئزلدوزکام اورکمانسی میمیم بنعال کرانے چی رخون کودو کھنے کے ليمي ديتي بس-

كورى دفرور بسندى ماندي إسكاء ل تفلف تسك ومتل كابوتا يواس كحواد كرياك تذكرك بطور دواسرون يس شال كيفي یا جلد کے داغ دمبوں کودور کرنے کے لیے مریم بناکر لگاتے ہیں۔ مستسنكحد يميمندرى جاذركا نول بحداس كاكفته بسناكر متعدد امراض مي استعال كرتيب.

كف إيابيل يدوا برا ادرجزا زانشان ساتى بو وال دسوار والدملاقول من ايك خاص قسم ي حريا رمني يه -اس کے مغدسے بیلے ہوئے کفٹ بنجد مروجاتے ہیں ۔ دہی کھٹ ابابل اورمصرى ابابل كبلات بين اس كومقرى باه دوافال میں شابل کرے استعال کیاجا تا ہے۔

خارسشر کی سنگ سے آئی ووا

يه دوالمجه عصد كح تحريات اوردميري كربدتياري كتي بهداس كي تياري سي بليان بمدردريس يباريري الباريري الميس خارش كان تام دواؤن كي باقاعده كمياوى اورطبي تقيقات كي ين مواج كل ماركيث بين رائح مبي- ان تحقيقات كي تتجربي بمدرد كفاما سيسع وفي قم كابهتن الركدني والاالملين تياركدنيس كاميابي عاص بوقيديدا كيلن مدخن يم سنرائل بميزوتيسف وى دى كى ، بنزوكين اورفينول كى مناسب ترين تركيب سے تياركيا گياہے اور تجربات نے تابت كرديا ہے كرية خارش كى نمام رائج الوقت دواؤست زياره مغيده زودا فراصبه خربه

خارش کی دوسری دواقل کے خلاف او جربین ا کے استعال سے کوئی جاری تکلیمت یا جاری پریانویں ہوتی اس لتے اس تا زک سے

نادك جلدريمي لكابا جاسكتام

عام طورور مرسي الحاسك دوبارك استعال بي عارض ماتى وتي معد خارش كمعلاق بدواس كالخلى دانا > دورك نے اورويس ارفر ميلي منايت منيد ب- قيمت في شيشى دو ويدا مخاسف يرلكاياجا آاس

سم سه مبسیان برطامونی جافدی بلد دوانتهای بجنال چه و گفت ای برومجون عقرب که و محصول ای بین باتی جاتی بومجون عقرب که نام سدم شهر در و در شاندی بخری کونکا لف کے لیستہال کی جاتی ہے ۔ کی جاتی ہے ۔

اليعة. چندخاص حَيواني دَوانين

مر می ایک جافد کی مشہورتیتی دواہے -ایک جافد کے ایک جافد کے ایک جافد کے ایک جافد کے اور کو مہالید

برلیر مهاریهٔ برمی ایک قمی دواسی بیر، بری بمبنس، اونت ادر فرتوش وغیره جسید دوده فیدند واسد جالوسکه بیکو، جبکه ده انجی ایک دور دزی کا بود دوده بلانه نے تعوری دیر بعد ذرح کرے اس کے محدید سے مجد دوده بحال کرخش کس فیتے بس رید دوده می بہنیرا بہ ہے۔ اونوٹ کا بغیر سیسے بہتر مجاجا ما بچہ در مقری با دمجر نوں بس شامل کیا جا تا کیے ۔

مرسی جاندوں کی بنی بھے اور جرف وغیرہ کو پانی میں جوش مے کرند کے بیں ۔ اس کو بھی بطور د طااستعمال کمیاجا تا کہے۔ فراطین جن کان دے ادر کینے ہے می کہتے ہیں۔ مشہور برسانی کیڑا ہے۔ چاریائ الح لمباؤل سرفی ایل دیک کا بدتا ہے اس کو تقویت باہ کے کمالا یا جا تا ہے اور مقامی طور پر عضو صدی کے اعصاب کو طاقت فیصلے کے ایس تعالی کیا جا تا ہے۔ پر مجموع کی مرساتی کیڑا ہے۔ چوٹا سا مرش دیک کا موسم برسات کے سروع ہی میں پر اور ایس اس موٹ تقویت باہ کے لیے کمان اور کی لیے اور کی کا دوا دُن میں استعمال کیا جا تا ہے۔ کمان کی دوا دُن میں استعمال کیا جا تا ہے۔

مستسرطان (کیکرید) یہ جانور دریا کے کمنامے دہتاہے مام جبانی کر دری ادرسل دوق میں اس جاندی بخی بناکر ہلاتے میں اس کر جانکرسل ددت میں ہی ہتعال کراتے ہیں۔

ریک ما می به میکی کشک کاستاجا فدید به درستان می ماجه مان کے دیک ستان می متاہد بد جافد ..... دیگ میں اس کے مکس جانا ہے جس طح مجملی پائی میں - یداعل دیج کی مقوی باہ دواؤں میں شارکیا جاتا ہے - دوسری دواؤں کے ساتھ مقری باہ جوذوں میں شابل کرکے کھلایا جاتا ہے -

جونك بان كامشهوركيزات بين بياديول ين اس كونديد مقامى حن فارج كياجا اس اس دوسرى دواؤل كمساعة مقوى اعساب طلاد ريس بى شامل كياجا تات -

چھریکلی ادرگر گسٹ کوسرسوں کے تین میں مبلاکر میم بنایا ماتا ہے جو خناریمی گلیوں کے ذیحوں کو اچھا کیا دیں شمل ہے۔ معین کرک اور مجھور سے ہی مختلف طریقوں سے استعال ہوتے ہیں۔ بینڈک

ی جربی مقدی باہ طلاؤں میں شائل کی جاتی ہے۔

ہالی طرب منگھ کا سیبی کے سنعل ہے۔ اس کا کشتہ بناکہ
وات اربد (نمونیا) داس الجنب (طورس) اور کھانسی میں کھلایا
جاتا ہے۔ اس کوخنا زیری گلیٹوں کرتھ کیا کرے کے لیے می گلیٹ

## ميرى مربضانه زندگى كاليك عجيب ابغه

تحسیل علم سے فارخ ہوکرمیں ڈھاکہ بنجا تو وہاں ہے بہت کی کوئی ہیں۔ بہت ہوگرمیں ڈھاکہ بنجا تو وہاں ہے بہت کی کوئی بیاری بنیں ہوئی بتی ۔ تقریبالا یک اس سے بہلے مجھے بہت کی کوئی بیاری بنیں ہوئی بتی ۔ تقریبالا یک او کے بعد جب کوئی تبض کشا نسخہ استعمال کرتا تو تبغی سے ہوجا تا دیکن جلد ہی بھر یہ شکایت مزید شکایت مزید کے ساتھ لوٹ آئی۔ کچے عرصے بعد جھے یہ مجی معلوم ہوگیا شکایت عام ہے۔ واکٹروں کا کہ بدے بنگال میں بہت کی شکایت عام ہے۔ واکٹروں کا یہ خیال بی بہت کی شکایت عام ہے۔ واکٹروں کا یہ خیال بیتے ہیں۔ میں بہت کے میں میں میں بہت کی میں میں میں بہت ہیں۔

قبعن کے باعث دن بدن میری محت بھی گرنے لگی ۔ دد دسر اباضم میں نتور ابھوک کی کی اکھوں سے اندھ برایج کو سرق مو کیا ۔ ہیسٹہ مریف وں جسی کیفیت ہے لگی قبعن سے بھی دفتہ دفتہ دائی قبعن کی شکل اختیار کرلی ۔ فروٹ سالٹ بردک مکن انکوئیٹر ہرافین آگرم دودمہ اکسی سے بھی دیریا فائد ا نہوسکا ۔ آفویں ہمدد دوافانہ کی طرف دجرے کیا تدویاں کی بجاس اطبائے چند ہوایات اورورز شوں کے ساتھ ساتھ ساتھ تھائی کا استعمال تجربہ کیا ۔

یں نے متانی کی می دگئ خواکس مشند او نیم گرم ہر طی کے پائی میں می وشام استعال کیں لیکن خاطر خواہ فائدہ نہونا تھا، نہ ہما ۔ ہمری پرلیٹ اندوں میں قابل قدر اصافداس سے اور می جواکہ صافی کے استعال سے ممل فائدے کی امید میرے مقامی معالی کی می متی اور بعد میں میں نے مجی لینے کمر ہی ہیں دو سرے افراد کے لیے اس کا استعال قبض کے لیے ضومی طور پر مغید یا یا۔

تصدیفقرسات آند ماه کی مسلسل شکایت کے بعد جمانی حالت ہے چ خرروگی - خودیری مجدی نہیں آتا تھا کہ ابھی خاص جوت دفتہ دفتہ کہاں غائب ہوگی اور پرکہ گی ہوئی محت کیول کروایس اسکتی ہے مطالعہ سے بیزادی مفسدت

سے بیزادی مزان کی ابتری اور ایک الی دہن الجس برطع عمالی سے ایوس کے بعد دل دوماغ پر چانے مگی۔

ایک دن شام کو دفتری می دو بیخ دن سے طبیعت نیاده ندهال ہون مل جوش کے رحب کمرا یا تو مردی اور ساتھ ماتھ حوارت سی صوس ہونے گئی . تقریبا ایک کھنے کے بعد بہت میں سخت درد مشرع ہوا ۔ اس کے بعد تے اور دست کا سل کہ بعد تے اور دست کا سل کہ بعد ایسی نقا ہت طاری ہوئی کو کرون نے اور دست کے ساتھ ساتھ ہجاری خد تشکل ہوگیا ۔ قاور دست کے ساتھ ساتھ ہجاری خد تشکل ہوگیا ۔ قاور دست کے ساتھ ساتھ ہجاری خد تشکل ہوگیا ۔ میرے ایک رفیق نہ جائے کب والت میں ایک خوراک سے جائے در کر گئیا ۔ میرے ایک رفیق نہ جائے کہ والت میں ایک خوراک سے دوا بلائی ۔ تے اور دست ہو بے کے بعد بند ہو گئے دیکن مجے دوا بلائی ۔ تے اور دست ہو بے کے بعد بند ہو گئے دیکن مجے نئید دو بے دات تک نذائی ۔ میں جب انتھا اور شاور نہ بی کہا دو اس کے بعد بند ہوگئے دیکن مجے بید دور ہوگئی اور قبلی شکایت ہی جاتی دی جوانتہائی بہد دور ہوگئی اور قبلی شکایت ہی جاتی دی جوانتہائی بری جوانتہائی ۔ ہور شان ناکا باعث بن می تقی۔

سیکن آئ نگ برسج می نداسکا کصرف چند کهنشول کے اندام امن کا ایک ہجم کہاں سے الدکیوں کرنانل ہوا ' الداس کے بعدوائی جسم کا شدید قبض اتن جلد کیے خستم بوگیا ایک وه صافی کا ابعدار تما 'یا ان تمام دوا قل کا جمیں بوگیا آئا اورج ایک ہی بادن اللیمی گرشتہ ماہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ ماہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ ماہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ میں استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن اللیمی کردشتہ کردشتہ کے دور استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن تھا کہ دور استعمال کرچکا تھا اورج ایک ہی بادن تھا کہ کردشتہ کی کردشتہ کردشتہ کردشتہ کے دور استعمال کردشتہ کی دور استعمال کردشتہ کردشتہ کردشتہ کردشتہ کردشتہ کردشتہ کردشتہ کردشتہ کی دور استعمال کردشتہ کرد



## ميري معالجاتي زندگي كاليك عجيب اقعه

برسان کی ایک دات بھی جینگروں اور مینڈ کول کی اوار مینڈ کول کی اوار ول فا بنا رکھا تھا۔ تصبہ بانس کھیڑہ مکمل تاریخی اور سکوت بیں ڈر بابوا تھا۔ لیسے بی بندوں کی پ شہب سکوت کو توڑے کی ناکام کوشیش کردہی بھی۔ چونکہ اب مطمئن ہودیکا تھا۔ اس پُرسکون تصبہ بیں جب میں مرضوت مطمئن ہودیکا تھا۔ اس پُرسکون تصبہ بیں جب میں مرضوت اور معاول پاتا میرام برب میں مائے برٹ کی برا شاتھ دیتا تھا۔ جی تدریل س کا سوتین تھا، اس سے کبیں زیادہ میرے دوست اور معاول کا سوتین تھا، اس سے کبیں زیادہ میرے دوست اور معاول فائد کر اور کھی کا جھ برٹ کی جو کہ کھیل اس دقت کا فی دل چپ بعد میں اور کھیل اس دقت کا فی دل چپ مقال اس دقت کا فی دل چپ مقال اس دیکا یک اواد کو بی اس میں اور کھیل منہ کس مقالہ دیکا یک اواد کو بی اس دیکا کی اواد کو بی اس دیکا کی داری کو بی اس دیکا کی دل چپ میں اور کھیل منہ کس مقالہ دیکا یک اواد کو بی اس دیکا کی داریکی یا اور کھا کا دیکا کیک اواد کو بی اس دیکا کیک اور کیکا کیک اواد کو بی اس دیکا کیک اور کھیل اس دیکا کیک اور کھیل اس دیکا کیک اور کیکا کیک اور کیکا کیک اور کیکا کیک اور کیکا کیک اور کو کیکا کیک کا دیکا کیک کیک کیک کو کھیں دیکا کیک کو کو کیکا کیک کا دیکا کیک کیک کیک کو کھیل اس دیکا کیک کیکا کیک کو کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کیک کیک کو کھیل کیک کو کو کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کو کھیل کیک کیک کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کھیل کیک کیک کیک کیک کو کھیل کیک کیک کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کھیک کیک کیک کیک کیک کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کھیل کیک کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کھیل کیک کیک کیک کو کھیل کیک کو کھیل کیک کیک کو کھیل ک

بى بىلى دردناك آواز مى رورسى تقى مجعليتين جوكمياك مرتفيد اس دنيا سے رضمت برجی ہے اور ميرا دل جا إكري بمی ان یج س کے سَاتھ روئے لگوں۔ ہاری سوادی و کے بی غفودحدا حب کے بھائی بھاگتے ہوئے آئے اورمیرسے مغہ سسے بيساخة كل عميار كياوه البي تك نده به ؟" المعول في جواب دیاکہ ایکی تک زندگی سے آثاریں۔ بس یہ جاب است وصلدا فزا مقاكدي آداب برده كى تمام ركاو تول كى يركاه كي بغرا بناكس فكردواا اورنفىد كمكريين دانول بوكليا-مرتعي كالمراميري نوشى كى انتها ردبى كيونكد المجي اس كالهسير مُرده مون كا تارس ياك تعاسي في جلدى سينبض ديكي، جو براری می کدمرنید چندمنٹ کی مہان ہے اور انجکش لگانے ك يدكم اذكم دومنت كى صرورت متى اس ليه مي في فيسر انتظالكية دفليمريك أيك درام ك شيتى مراعيد كح حلق كواندا اندیل دی - بنا برحس کے مفید ہو سے کی کوئی امید نہیں تنی پیکن لتنة مِن كدمي انجب شن تكاهري تبادي كرون مربعينسف وكت. ك التنفس كاسلسد مثروع بركميا . ميس نے انجيكش مكانے كا الاده ترك كرديا ادرمريضدكى بدلتى جوتى حالت دكيف ككا-بندد منطي مراينه كوبوش أجكامتنا اوراس في مجدكوم وجوديا كرلين چرے کو دوبیٹرسے چیالیا مجھے حرت متی کہ آخرید اتنی دیرزندہ كيدرى اصاب كيي بي كن زمام كمرشكر ميز نظرول سي مجه ديم و تما اورب عفوصاحب الرم كم جائ بالقيدة كماكديراك اس فن يهم ترن والبيت تى جس فى مرين كري ليا الديس عن كها يه مرت فعا ودريم كى مرانى ودريس تدمعت عليف يدم الى دادي س البديد وكالعد آجتك ده بولا كافل محدس برباه مقددت كما والستاكة بدخيعى سات برس فوريكي يس محرج بمي مي جا ابول وإس كموض ادربا شندم ابن عيدت ومبت كالمباركة إلى ليكن ين كن تك نيعىلدر كرسكاكدوه دواك المترمتى بالديت كاليك كرشموا . د خاکرشمس دهکیادی - کرای ۱

مستقبل کے لیے ایک مضبوط قدم انتخافی مددیلتی ہو۔ می مستقبل کے لیے ایک مضبوط قدم انتخافی میں مددیلتی ہو۔ میں سان وائٹسکو میں سان فرانسسکوسے شالی میکسیکو گیا۔ ۱۹۱۰ میں سان وائٹسکو دائیں آگیا۔ ۱۹۹۹ میں میں میں کیکلینک میں داخل ہوگیا اور ۱۹۹۰ میں شکا گومیلا گیا۔

The second of the second of the second of the second

بھے مربعیوں کا گرامعا تند کرنایا ہفتوں اور بہیوں کا گرامعا تند کرنایا ہفتوں اور بہیوں کا گرامعا تند کرنایا ہفتوں اور بہیوں کے بید بحصالات ایک بی بادمعلوم کرسندسے خوشی ہوتی سے ناکہ میں مرض کی حیجہ شخص کہ کہ اس کا جلدا ور مخیسک علاج کرسکوں ۔ مجھے مربضوں سے گفنٹوں بات کرنے میں بمی خرشی ہوتی ہے تاکہ وہ دل کھول کراپنے سکانے حالات مجھے بتا دیں اور نہیں مجی یہ اجلینان ہوکہ معالج نے ان کی سکاری باتیں سن لی ہیں۔

میں مرض کی تیزیمی کرنے میں جمیشہ می طامتیں تلاش کرا ہوں ، مثلاً آگر ہ ہ سالہ کوئ مریش میرے پاس آگریہ کہتا ہو کہ وہ اپنی ڈنگئ میں بہلی مرتب بیٹ میں ذخم کی کوئی تعلیمت محسوس کر ہا ہو تومیں ہی سے غالبًا پر کہوں گا کہ اس کے معدے میں کینسر ہوگیا ہو کیوں کہ وہ سال کی عمریں بیٹ میں بہت کم تاسور جو تا ہواور اگر مریش نے یہ بتایا کہ وہ صبح سوریہ ہے ہی در و حسوس کرنے گتا ہو تو محمد میں بہیں بلکہ معدہ میں ہے ، کیونکہ انت کے اس جتہ میں ناشہ کرنے سے پہلے کینسر کادر دعو تا نہیں ہوتا۔

طبی بینید میں داخل ہونے کے بعد اس کے ساتھ میسری دل جسیدی اور برا کیس ، کیو کد اس بیشہ میں طبح طبح کے مرتفاد دل جسیدیاں اور برا کیس ، کیو کد اس بیشہ میں طبح طبح کے مرتفاد سے سے مطبع کا اور شکل سے شکل امراض کی تضیع کرنے کا موقع المالی اسک میں جور وفراز براگا بخار محسوس کرتی منظم بیری برا برا ایک ایسی مربعیات سکتی ہی جور وفراز براگا بخار محسوس کرتی

جدادد بهت علاج که با دج دیمنیک نه بونی بدئیا ایک ایسا مرمنی آ سکتا بی ج دنجا بر یالکل تن درست بردلین اس که چالیس پزشد فدلت کم بوگیا بو آخران دونوں کاکیا داز براور ایک معلی کوائیسی میت میں کیا گرناچا ہیے بمیرے خیال میں دونوں کمیسول میں کینسر گوتان کرنجا داتا ہو۔ اس وقت ایک شائی کی نوشی کی کوئی انتہا نہیں رہی ب حب وہ یہ دیکھتا ہو کہ اس کے علاج سے ایک مہت بھا دا دی بالکل تن درست بوگیا۔

اپن طبعیت کے محاظ سے میں ایک ٹیج ایک مغمون فیس الم ایک لیجوار بدل لیکن مجے مطب کی ذندگی میں جرامزا آن ہو ہم سال میں بزار اللہ مال میں بزار اللہ مال میں بزار اللہ مال میں بزار اللہ مال میں بزار اللہ موسل میں بزار اس معالی میں بزار اس معالی میں ہوئے کے دلیے مرفی میں معالی میں معاب کے ہم سب کھے ۔ طاہر ہے کہ ایک مولی کا علاج کہ مسب معالی کرتی دل جب مولی کی اور نے نئے امراض کا بتر حلیات اللہ میں تجربات سے میرے اندر یہ جد بر بریا ہوا کہ جہاں تک میکن مجو بھے دوسرے معالی میں کے مقاتمہ تباول خوال کرتے دمنا جا ہے اول کی اور مختلف مقامات برای منوی تا ہے کہ عوص تک میں فی مقالے میں اور مختلف مقامات برای منوی تا روکن دور میں میں ایک مقاتم اور کیک میں مولی کرتے دمنا جا ہے اول کی اور مختلف مقامات برای منوی تا روکن دور میں میں کے مقالے میں اور مختلف مقامات برای منوی تا روکن دور میں میں کے مقالے کی دور مون کا مات برای منوی تا روکن کی دور کیک کیک دور ک

پیشہ طب سے مجے اتن گری دل چی ہوگئ ہے کہ وہ سال گزدجانے کے با دج دمجے اس پیشہ سے ہے انتہا مجتت ہال گزدجانے کے با دج دمجے اس پیشہ سے ہا تر ترکی اس بیٹ دسے دیٹا تر نہیں ہوں گا۔
بوں گا۔

کمانا خوب بنیم کرتا ہے۔ بیٹ کا بجا دی پن فور اُدور کرتا ہے۔ اس کے استعال سے معدہ آئیس کے استعال سے معدہ آئیس ب پر بیٹول اور مگرا پنا کام بھیک کوتے ہیں او مطاقت حاصل کرتے ہیں۔ ان کوگوں کے لئے کپنول خاص طور پرمغید ہے ، جن کا زیا دہ وقت ایک پی جگر بیٹیے کر کام کرتے کو زرتا ہے اور لای وجب سے وہ اکثر معدہ کی تشکار ہوتے ہیں۔ ایک شیشی ہر گورس رہنی چاہتے۔ قیمت ایک شیشی ایک رئیر چار آنے

## ميري معالجاتي زندگي كيس شروع بويي

والترسى- الوارز

والرس الوادندن ، جوم ۱۸۸ وین پدا ہوئے ، کررمیٹ پیل کالی میٹین فدڈ دکمیل فورنیا ، سے ڈواکٹری کی مورک اور کی مار دگری حاصل کی۔ اس کے بعد مزید بی تعلیم اسموں نے اور درڈ یونیورسٹی یں عامل کی۔ ۱۹ ۹ سے معصوف انڈناٹ یونیوسٹی میں کچوار موسکتے اور ایک علمی ارسال میں مام فہم طبی مضامین تکھنے گئے۔ اسمان اوال ۳

ہوتاہے۔

یکی موصے مگ مجھے غذاکی سرایت ندگی سے مجی دل چپی دی کئی سال تک بیں نے آدھا سیسی کے درد کے اسباب کا مجی مطالعہ کیا۔ بیں نے «معمولی حینکے "نام کی ایک بیا رہ می درمافت کی ہے۔

مرے خیال میں انسان کی مبڑی ولی چیدی ہیں آگر گلب گائے معمولی تبدیلیاں ہوتی دیں تواسسے لمسے فائد ا بنج سکتا ہے۔ حبیباکہ انتار کا کہناست کرخیالات کوچند بادا کھان اکی ڈکر" لگانے سے ان کی جڑیں مضبوط ہوجاتی ہیں۔ وملغ میر سے کردی کے جائے صاف ہوجاتے ہیں اوداس سے انسان کو میرے طب کا پیش منتخب کرنے میں غالبا سب سے بڑا دازیہ متاکہ میرے والد کمی داکڑ سے اور ان کا معلب مبت کا میاب تھا۔ انجی میں جا دسال کا متعاکہ والدکے تساتھ مربینیوں کو دکینے جلنے اللہ سال کا متعاکہ والدکے تساتھ مربینیوں کو دکینے جلنے الگا۔ باو شال کا جرکر ان کی لیبار بیڑی میں ان کا جاتھ بڑلے لگا اور جو دہ سال کی جرکو بہنے کرمیں ہے ہوش کرنے والی دو آئیں انجال کی جرمی بی بیس سا بنس جو ساتھ ہی اپنی اس ول جبی کویں نے بر قرار کیا تھا اور ساتین کے مساتھ ہی اپنی اس ول جبی کویں نے بر قرار کیا تھا اور ساتھ ہی دار جو ساتھ ہی اگر میرے والد قراکٹر نہ جوتے تو بر الم الاحل میں اور بر جو سے تو بر الم الاحل میں بھی اور بر اور الدور کو مدرے ملے سے دل جبی ایس المنا کی مدر ہے والدور کو مدر ہے ملے سے دل جبی ایس کے دور میری باتی وزیر کی الم بیان میں جم بعد میں بر میں جم بیشہ درخیال دیتر استعاکہ طب پڑھے کے بعد میری باتی وزیر کی الم بیان درسے کے بعد میری باتی وزیر کی الم بیان درسے کی دور سے کی درسے کی۔

اگریہ بڑھتے ہوئے کنبہ کے اخاجات کامعالمہ نہ تا آقہ میں شاید خالی سائیس اکئیں کہ بی اپنے آپ کو محدود دیکھتا کو کہ لیبار فری کی خامون نہ ندگی جہاں کہی بات کی جلدی نہیں ہوتی ہے بہرت پ ندگی خامون نہیں ہوتی کی بی خواہش کئی کیو کہ اس کے ساتھ ساتھ ججے بہرش کہنے اور طرح کی مواہش کئی کی خواہش کئی کیون کہ اس میں لوگوں کی خدمت کرنے اور طرح کے مریفیوں سے مطبع کا موقع تھا کئی سال کہ میں اس اس کے میں افران کی اختیار میں کا مرک کرنا تھا لیک اختیار میں کا مرک کردیا تھا ۔ بی مطب کی ذخری نے جھے میں ماری کی خواہش کے دیا بہرائی فرادی کا کام فرک کردیا بہرائی فریادی بردیسری میرے ہے مفید فریادی بردیسری میرے ہے مفید شروی کو دیا بہرائی فریادی کا مطابع بہرے کے مفید شاہت ہوئی کو دکھلب میں برحال فریادی کا مطابع بہرے خواہش کو دار ہوری کا مطابع بہرے خواہش کو دیا بہرائی کا ماری کی کا مطابع بہرے کے خواہش کردیا تھا۔ بیری کردیا تھا۔ بعدی پردیسری میرے ہے مفید شاہت ہوئی کو دکھلب میں برحال فریادی کا مطابع بہرے خواہش کی دیا بہرے کی کا مطابع بہرے خواہش کردیا تھا۔ بعدی کا مطابع بہرے کی کا مطابع بہرے کو کہ کہ مطابع بہرے کی کہ کہ کا مطابع بہرے کردیا تھا۔ بعدی کے دیا بھری کا مطابع بہرے کردیا تھا۔ بعدی کا مطابع بہرے کی کہ کو کی کہ کا مطابع بہرے کردیا تھا۔ بعدی کی کا مطابع بہرے کردیا تھا۔ بعدی کی کا مطابع بہرے کو کہ کی کا مطابع بہرے کی کہ کی کے کہ کی کہ کی کا مطابع بہرے کردیا تھا۔ بعدی کی کا مطابع بہرے کی کو کی کی کھردی کے کہ کو کے کہ کو کھردی کے کہ کو کی کھردی کی کھردی کے کہ کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کی کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کے کہ کی کھردی کی کھردی کے کہ کی کھردی کی کھردی کی کھردی کی کھردی کی کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کی کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کی کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کے کھردی کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کے کہ کی کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کے کہ کھردی کی کھردی کے کہ ک

عمال كاتيل ، قاعاد كركن بيناع وفي الدين عموم وزول بر العاتات -

نیم کا گوند، عرک بهتوی برتاید است نراردزگام اصعام کزدیک کملا یا جا تاسید -

نیم کا مدَ، جواس کم تُنسِے ٹیکٹاہے ،مغذّی بھوی معدہ اور مسبَی نون ٹائک ہوتاہے۔لسے مل ودق، کرنہ مِنام بختلعت جلوی امراض خوابی مہنم اودعلم کم ڈودی کی حالتھا، میں دیاجا تاہے۔

نیم کی نرم سشاخیس بهترین سواک کاکم دین بین ادر دانون ادرمذ کومبایف کرنے کے بعد مام طور پرتنجال کی جاتی ہیں ۔ نیم کی جال جلاکر چنوں میں بھی طائ جائی ہے ۔

نيم كيول ، تانه ياخفك ، خابي منعف معده ادر عام كرددى يوم تهمال كيوجلة بن ان كاخيسانده دياجاتات ... پتوندر كودن كيد ليش نكلف يخصى وروسركوفا تده بوتات . بيتوندر ميم كاكيل و نبولى ، تين سن مبل ، اوركوم كش بوتاب

ببلاا دائن ، بوایر ، کرم اسما، جدام دخ ویکید مید کو با جا تا ب کیل کی مقل یا یک ، مقتی ، مهل اورد لف کرم فاص وی ب مقل کی گری سے نیز رتائ تیل کا الاجا تا به بیرون طور پر دیسی ، کی شی اورد ان مخز نت بوتا به والی طور پراسی ، سا تطرول کی مقداد می تقال کی کرے اسف کے لئے دیا جا کہ بے ۔ اتعامال معتداری اسم مستی فون الرک لیے اکستاک جذام دین وارائی فون میں دیاجا تا ہے۔

پرونی طوری پرتیل جنام ، کواز بعن زیری خدد ، پتی ا در کہند امراض جاری و تحول پر تکا یا جا کہے جنام کے بیے اس تیل کے ساتھ جال مرکز یا گرس اکن واکد کا یا جا تھے ۔ جرس مالے نے کیے یہ تیل جالوں میں لگا یا جا کہ ہے اور وجے المفاصل میں جو ڈوں پر طوح اللہ علی تی میں بحی اُنٹوں کے کیڑوں اور وجوں کے بیے اسے اندرو فی اور بیرو فی طور پر سنجال کیا جا ناہے۔

خطک بنی می تیل کی استعال کی جاتے ہیں ۱۰ ناکا مربہ فاش الدکی وفیرو بیر بھی مگلیا جاتا ہے

معدے کے خدر بلغیہ ادیکس گلینڈنہ اور غدد ہضیہ اربیب ٹک گلینڈن کو قوت

معدے کے غدو بلغیہ ادیکس گلینڈنہ اور غدد ہضیہ اربیب ٹک گلینڈن کو قوت

میں اضافہ کرنے عام کم زوری کو دور کرتا ہے بنون کی مغدار بڑھا آہے۔ اس ہیں ایسے غذائی جم اورجا تین اورخ منزی شامل ہیں جو نقص تغذیہ سے پیدا جونے والی تام ہماریوں کا بہترین علاج

میں - دباغ اعصاب اور لورے جم کے نظام تغذیہ کو درست کرتا ہے، پھیپٹروں اور ہڑایوں کو ماقت دیتا ہے مقوی دواؤں کا بہترین معاون ہے۔ اعضاکو مشرخ اور شہائی خون کی رسد

وے کرافیس مقوی اور ہے سے مثارتہ ہونے کی صلاحیت دیتا ہے۔ بیاری سے کھے ہوئے درخوی وی کو کامون بہت جلد موٹا اور مضبوط کردتی ہے۔ بہروہ میں ہوئے کے آدی استعال کرسکتے ہیں۔

ویکرافیس مقوی اور مضبوط کردتی ہے۔ بہروہ میں ہوئے کے آدی استعال کرسکتے ہیں۔

ویکرافیس مقوی اور مضبوط کردتی ہے۔ بہروہ میں ہوئے کے آدی استعال کرسکتے ہیں۔

ویکرافی بہت جلد موٹا اور مضبوط کردتی ہے۔ بہروہ میں ہوئے کے آدی استعال کرسکتے ہیں۔

ویکرافی بہت جلد موٹا اور مضبوط کردتی ہے۔ بہروہ میں ہوئے کے آدی استعال کرسکتے ہیں۔

#### وسنين

يۇش بوداربى بى براداسات بزارن كى بندىيى پر بوتى بىد ادكىتى مى بېت مام بىد دس كابودائى دائى دادى بولى كوث سب ددا دائىل كى تاتى بى گريتى زياده لىندكى ماقى بى خوىك بوت كى مقابدى تازه بىرى بوقى زياده كارگر بوقى -

خواص وستعمال :- اس كى تيزۇش بدسے دردس بوكرنظام اعصاب بالرپرتلىچ - يى توى اعصاب ، مقوى معده اود كرم كش فواس كى تى ج ، مكا خيسانده ياسندف عقد دى مقداروں بىدائ صفوا ترك يوسنواوى اليؤليا اور برتان بى ديا جاتا ہے -

مقى إمنراتركي استنها ادمر مناسب اجزاك سائدنيا والمراد من است المرائدنيا جائب السنة المرائد است المرائد المرائ

بیرونی طورپاسی گرم پونش یا گورگشیا یس ورد سی براندددگر بیس پیشانی دینره پرنگائ ما ق ب امرائ ملدس بدن داخ عوزت اثر رکحق ب ادداس کے وشاعدے کندے زنم دھو نے جاتی ہیں اس بوٹی سے ایک تیل می کشید کیا جا تہ ہے ۔ بہتیں بون گام کی مقعام میں کھاگنا دوئن فریموں کے مسائد طاکر کیشے مار نے کے لیے تہمال کرایاجا تاہے۔ ڈیا دہ بڑی مقداد علی میں یہ مؤرد ادریمی اثر دکھتاہے۔ پیشے کی فرون کے لیے دوئن آتین بہت استہور دول ہے گو میک دوم پراس کا کوئی اثر نہیں ہوتاہے۔

اس کی جطعے جرائے بڑھیے تے ہوٹ تھے ہیں، ان کا رس نبایت تیزادیے آدر ہوتاہے ، نیجیف مقدادوں میں برقان اور ملندھ کے لیے مفید سمجاجا اید ، اس بوئی کے ہرے ٹوٹنے اور کلیاں ام ان معدد کے لیے بہترین دا ہیں میں خیسائے کی شکل میں سنعال کرنا چاہیے ، نیادہ فوی خیساندہ نہیں دبنہ لیلے۔

يهم بر نيم كم تمامض دوارًستمال كيطبة بين ادريد ايك متبول عام معنى خون اورواف مؤنت دولم ميان بالدو كيليمي بربهت مفيدي نواص وستعمال: ينهكية مبترد كه در بن بلر بي التي بنيون آبل، زیموں دیرہ پرلگائے جاتے ہیں۔ امنین چیک کے واؤں، اتفا کے ذغوى ويلف فدودى وبروى ورز توسك ليديمي ستعال كياما الب بيتون كوانى ين وين عد كرويش ، وشانده ، مرفى يا مهم بناكم مقامى طوريكايا جالك جيشاند ين تدي عوق كافد الكركيرا تركيك اس كالدى ول بوى لهى پركھنے بہت نفع ہوتاہے ۔ برے پؤں كجوشا ندھ يہ ذي كے بعد ڈوٹ وی جاتی ہے۔ پتوں کوئیں کرخارات اورا گریمائے پہلے رخول پر صادكىياجاتلى بعروس زخ خشك بوكر كوند كل جاتاب - داخى طور يرتازه يتون كارس كامررياح ، مخرى طعم مصى فان ادركيرا مادم تلع - سوطيفس ه طن تک دس قدار منک مک سات ملاکر انتوار کریشد مان فرک بلیم طابایا ب -جلدى مراض يى الم توارس برا دركى الوكرد ياجاتاب - تا ده ينول كا س يرقان كمايي منيد بي جيئانك برازه يتول كاج شائده ايك بتري نباتى انك ادرم من فن دولب، إلى وم يراف طيرياى بخارول من عظر پراس کافاص اثر ہوتاہے۔ بر مرول اور مرتبعن مجی موتانیہ جنک پنوں کا سون کید است کم نیم کول کی پا فانے کی جگر پرلگایاجا تاہے.

نیم کی چال سب سے زیادہ ہم دوائی چرسے ، جوایک کی ہموی قابعن ، صنی فون ، داخ تب ، داخ نشخ ، کرم کش اور کوک دولک طور پر مشہور ہے اور بخار بہتی نے اور پیاس وجڑہ کی حالتوں بیں ہنمال کی جاتی ہے پتوں کی طبح چال کا چوش ند اور قدارے سیاہ مرج کے ساخت اس کا خیسا نعمہ تب لرزہ کی ایک مشہود و متبول دواج - نیم کی چال اور ببل کی چھال کا جوشا سیلان ارجم کے لیے و وش کے طور پر ہم کا کیا جاتا ہے ۔ اُنتوں کے خواطین کیسیے سیلان ارجم کے لیے و وش کے طور پر ہم کا کیا جاتا ہے ۔ اُنتوں کے خواطین کیسیے سرجھال کا جوشا ندویا خشک بھیال کا سوف فیسے کے بعد ایک مہر ایک سہل ووادی جاتی ہے ۔ بڑ کی جھال کا جوشا ندو ہم ہیریا کے لیے می معید ہے۔

اب أب كولبالنامي

پلمکرد ٹن الد داؤن کے کمیل کوسایہ میں رکھ چیے۔ گانٹرہ الے ہوئے۔ جیے بلی دینرہ اگری کے موم میں خوب بہا افیق ہیں - ان کے نگلے کا کمک کی ہوم ہے۔ چھل : - بہیتہ اکیا ا درا تناص میں ایک ہفتنے بعد پائی الارہ ٹیکے سینجا تی کے دودن بعد تعالی کا کھر دیکیے ، تاکائی قائم ہے کہ کیا اور بہتہ کے چھواوں کو معریحا سے کیا کے کہلے فود میں ہے خوک شہکے ۔

ليون عربي مي المسائلة في الموائدة والأراد الديم يميم المالك الدون و المالك الدون و المالك المالك المالك المدون و المالك المراكل المالك المراكل المراك

الى براسام دركينى المائيد المستقدة الكافرك مي كراها المستقدة المستقداء المستقدة الم

الدا ل كور در ما ما ما الماري الماري

بیماریال اورکشیده استا ایران میدن کشفتوا موند دن دی ان اعملیسین دک می دارده ۱۵۱ د دن برگزگ نیج و ماغیرکشا مترا مکن می بهت می بشر مکم دوائن گ

برائي گا دُن جي چاپ ده فرابو ي چوا اس يکوالئ کا الاب ي چکر يا گڏھ مزد مجن جي بي برسائي پائي جرما تلب اود لين د دت پرر هُمهائب بهت ساگانس جي اس پائن سک تم کا فاقد نيري اسابا بالا ، جو الاب کميون گه نزد کي جدة بيري دهن کا پائي سنهائ کا کام لين پر کمي کا ان يک جا اله بهت الاب نياي برا ي جي بي کرون کا پائي سنهائ کا کام لين پر کمي کا ان يک جا اله بهت جهند ي

منگدافی کا بس کچانجی کدارات به درگر دیاده ترکس که ال در اینون کو کلاتی رینگی الله کی کیسی بی فاقده ای وقت بوتله در کر بلوش این بوارداولا وینوی بان کا ف بواعه - بشد دوک برست واسل دار کیسیوں که آشکه کیکاری رینگی اور مدک کرد کو کام برس لال آنی -

杂表类类类类状态

## أيودين كى كہانى

آع شایدی دنیای کی بیسافس ہوگا ہوا ہو ہے ہوا فی کی واقیم کی مست سے ماتف دہو ہو ہو ہو ہے کہ بہت کم لیے ارکی بر تدیں ہی می کی ایو ہو ہی اس کا میں ہی میں گئی ہوتا ہے اس کا میں ہی معدنیات ہم کو گل ہوتا ہے معدنیات ہم کی اور اور اس کا بہت افراہا ہے ہم میں اس کا دور برات ام ہوتا ہے ، اس کا دور برات ام ہوتا ہے ، اس کا بہت افراہا ہے ہم میں اس کا دور برات ام ہوتا ہے ، اس کا بہت افراہا ہوتا ہے ، اس کا بہت ہوتا ہے کہ برای عرب کی جرب کی جرب کی جو برائے وی ایک ایک برائے ہوتا ہے۔

اگره فرنسی طد راانسان تعمل درید سے آو ڈین کا گراد ایر ایکن ایک ایک میں درہ ساز دی کو است کے مرب جس کو جلی ہوئ سسمندی سہزایک فرانسی شورہ ساز دی کو است کے مرب جس کو جلی ہوئ سسمندی اوکی ۔ ابروں کے دریعے ہوسمندوں کماس ساحل تک بیشی تی ہی اس کو فیمیر اوں مریک اور ان دیا تھیا۔ بعد میں اس کو جلی الحلی اس کر بجر میں جو الکہ کور مؤل مریک اور اور الیوا اور ہی اور اور ای تمیادی ایس کر بجر میں والکہ کور مؤل مریک اور اور الیوا اور ہی اور اور ایس کی میادی ایس کر بجر اس والکہ کور مؤل مریک اور اور الیوا اور ہی اور اور اس کی مسابق کی اور اس کا کہ کور مؤل میں کو د اور اور الی کی اس کی میں اس میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں کا کہ مواد الدور الی کی مواد الدور الیور ال

ابر دُن غذا کے علادہ جلدادہ جی ودیک فدیرے بی جم جم جری بیا جاسکتا ہے ۔ سسندر کے کناسے کی بھا میں شری برق مندی کماس سے
یہ فالیم برکر فیتا دہت یہ مثل ہوں ہوار کردیں اور حدی بی اجدی بی احدیہ
کی مدرس بریا کے کبرے کہد سان لیفن و دو ہوا کی ہواں آدگا ہے
سال بعرب جمتا می اور دین کی مردیت بول ہے۔ اتی کم مردیت کی اور اس کہ کہ اس کی دو تا قدہ کا فیکر فیم الحالا اس کی دجیتے مرکز ان اور اس کی دو تا قدہ کا فیکر فیم الحالا اس کی دو تا قدہ کا فیکر فیم الحالا اس کی دو تا قدہ کا فیکر فیم الحالا اس کی دو تا قدہ کا فیکر فیم الحالا اس کی دو تا تا ہم ترین جزورہ ہے۔ یہ فعد وجم کے اس کی اردین بروائی کے اس کی دو تا اس کی مردین ہو اگر کے اس

أيدين كى تصليدام إص بدا برجلة بي جن كا خداد برام مع

اسكولين سن كالي أيد ين بها ولا كم التك نتائج بها يتكافية الما بيت المعلمية الماسة بها بين كافية الماسة بعن الماسة بين ال

بهت سے ولک و طول بی انجو افغیری نگاتے اُسٹے ہیں۔ کیونکریا تا بہت یہ انکین ر مرف اکوڈین ہی ایس الکت ، بلاس ایرائی بی اس کالکیا ای او الدی ، وہ می اقت یہ - اس کی اس محلیت کو وور کی اسٹ کے متعلی بچرات ہو کہ جدیں - انجوابی بی اکوڈین کا بلم می کچری استعمال بیڈ کے سوس کی اس کا استعمال دوا قدیمی دوونشیات میں اور دیک طاقعت و جائے کشس اُروڈو فادم میں کا تی برد اے ۔

ددده دالار کی الکی گرفیس کا الاقتیالی الدی کان کارا مراایت اواجه کسس کے بر تعددده می سنگمالا پی کردده بنالی کے بی ۔ اگر اس مرکب می تدیمه و کولین ڈال در اجازت تو فردا نیا بروا کہ ہے ہی ۔ اگر و کرد اس کا الرفر العاب دہی رہا کہ جینی میں میں ماہا کہ جینی میں میں میں البار ہوا ہواکہ م الفرا بالدن کرد اس کا دو دیل کا مرافز بیر ماہی ہوتا ہے ۔ در مادد کا دون کی نادر در مرساس کا دو دیل کا مرافز بیر ماہی ہوتا دیا تا

#### \*\*\*\*

جواب ١- بدالت أب كى ولويدال في - اسكية اعظم صن فان بيء مِدَام، خَارِقُ : وادر بيق ، برص المدحها يوم صيب المراص والحل الدفاري ووفي طرح استغال كيدة بين واس كي توف كاساف يكاكر كهانا . دباق الماض ضومًا طاعون تحفظ ديكماس. يرسال معنى قان بوسائے علاق اليّن ا أركي ديكسّاب ، آتكوں سكريے سين كوي خاص فا مده منيس بدادد دوس كويات كريان ستعال ركيك ك فاخريسك درازی قله

سوال:- میری هم ۱۹ سال به الیکن پیرا تذریختنا بی جانگ به . اس تدکی درازی د ايس. اين جشيديدي كورو كفنك في كاندير بتلية -جواب ١٠١باتك لدى كوتابى كدود كهف كمتنعلق سوالات موسول مفتري ہیں، کرج اُپ قدلی معادی کو و کے کی تدبیرودیا فت کرتے میں معلم ہوناچاہے كرقدك كالى احدودازى وونزا كالتضماد بلشيعيم كالعبش كليون كم فعل كى كى بيشى رموتوت ب ، تدكى كتابى كو دوركيف كديا دردشون اورفذاؤى مستعلق تدابرا فتبادك فيصع كوكاميا بي بيسكن بديكن تدكى دوادى كوردك كياكى نديريني ، الرديانى تدكم التجم دبلادة استعدا كالنان كى دجابت بين فرق مجا تا بيليك اس كا ازال جم كوز بركيف بوسكتك ،فري كهورت بس قدى درازى ناموزول معلوم بنين بركي يس أب ورزش كيجي خومتاً لِين جم كى الشّ كليّ ، دوده، في ، مكتن ، انف اورمغزيات كمائية جم كى زبى سايكا فدورد لمعلوم موكاء

كونجي (كلونتجي) سوال : ـ كومي ركوني يك اندال وفياص اووالية استعال كياب إدخ يالسن چواب ١٠ كويى د كمونكى، ايك زبر في دطب-اس كواندرون طدرريت كم ستبحال كبياجا تلبع، برونى فدير يملِل ، جابى او يمرّ زؤن كوظابرطلب كيولت جذب كيكجلدك مرخ بنا يوالى بهد النذاس كريس، داد كلف دهبايس، برانى يريي كرنكات بي ، ادرهاى اعساب ي تركب بداكه الدودان فن كوتيز كمان كم يدم توى وحرك طلاق سي شابل كهافين

مستورات كوآيام كيول آتے ہيں إ سوال: - سِتْوَان كودَيَّام كِيون كَنْ يَهِي ؟ ان كَمْ يَهِ كَنْ ون مُعْربين احد كياان كميك كئ الكامى مقريدة، ومشتاق العرفر بياديست جواب : میش اطبار کے زدیک مود متنا بایس ورق کامزاج مردب اسبا الن كيمهك نصلات يست طور يرخاصة بنس مجنة طبيعت ال نعدلات كو برميسي

خدمين كاشكل ين جمع كال ويقب اليكن ميتنت يبدي كقدرت كم تامكم ايك فاص نظام كم اتخت انجام بالتي جي. قدرت كولم يونسوال سائل الشائي ك بقاكاكام بينامنطورها ، لبذا أسفان بي برعيه عين كا أناايك عول

بناديا كيزكو عين كما فيربى ميضائق واددم كيبيداتش وقوف بي جب مردك كرم فى كى ملائق بوسفى رحمل كالمرتا احداد شرا في السل كم جارى تبعد كاكام

انجام باللبه . تمام ونون مع مين كمع اري مدني كان تايخ مقويني ، المبت يعمونا يلتقها دى تاريون بن بوالدة بن ، اوجوتاريون بن إيك ورجدة برمحت مندعدة س كوعر المنيس تاريخف ين بحقة بين احداك ثن ووص دن تك يت ين الركس ويها بميدكم الع كوشر مع بوالد قد الله كا دون كربدكس مرتائي كوا ورسي مارتائ كوبو فالكيس ويدايم كاب قاعد كالميانية دینای ( داد)

سوال ، دینای دداد، کیون پیدا جوتلیه ، کون برستان بتلید اواس کاطلع و دوالفقاراح رظال خريار ١٤٠٥م

چواپ ۱- دینای دداد) ایک تعدی مون به اورمباد اورنساد خون کی برادید يس شاركيام المب جب وم خفك غذاد وسنا مجل ، رف ما ورول كالوش لال مويد اود كرم مسالسك كمثرت متمال سعفات يس تيزى بيدا برجاتى احداث يس موداريا لمغم شور كاغلب بوح الله توكس كو ديمقلم پرداسة بريدا بوطيق بي بوبالدكرايك وارسك شكل فمتياد كريية بي، يدويا ي باداد كريدة بي الط ماف مين يزى ادرشوديت بون به مسيليد ، اسند آسند برستام المه، ادر بلد كم ببتسصة كواة ف كرديتاب جنك دادكا ماد ومتعدى بوتاب اسليداهك ريف كاستعال شده كإاستعال كرف يالتكداد والصفية وكانتدرست وفي كحكى كى تعرَّم كدرًا كلفت تندرت أدى كى يدون بوج الب وادرا ده ترج بكارك وطور ميد وشيعه مقام پرسدامرة من ، ليداك الداكادى معواد كالى وج ے ریک ایک پدائش کیلے بہت و ندل عدل ہے۔ جدید مقتلت کی دوے اس کا سبب ابكض شمى پهرندى بتاى جاتى جس كا اصطلاى نام قطرنهاتى دوي شبل فكس، ب بين الرد يونين سركام لياجاء قراس كيوندى كاسب مي فان كافراني كان بوكى. الكاملاج كيفكيك مذكوره بالأله خلك مقادّل سي يرم عياية مون ك مان رنوال دوآي انتال كاي مان دشائم مددى مدان بالت بالتدراي دى تود بى ساد دا دا كورات كانت بالى بى بىلۇكىتى سى كوماف بالى تى كاكى الى بىلىكى كى ماف بالى تى كى ماف بالى تى كى بالباطئة اددعا ي لوبيدا وكام كركوب سن دكوارا فيعن ابك الرام مؤن تكواره مايي برلاک ور این بیسکو نگایدان المید بوک این دواو ک کے دو ترین منت کرمیت ال مدروی دوروی كندذبن

سوال : يس بهت بى كندذبن بوركى يات كويد الديج في صلايت بيس مكتا، حافظ مجي الجياشين بد و لا اوركر وري بول ، محلط تن باليكن بيث بركمانان وكال بالاريف اسال به برداد مري ال لكايت كود وكرايس كالتي تاية وشرخان جواب - ، ، ي دوار وال تطنب يبط غدن عديداد بوكرده وي هنام وقون كي عيد الطح شام وم يريع عداساده كي مثلاد في درمزركاريان ياسورب برهم ي قابن، بادی دیرمنم غذا سے رہے کیے بدواد نایس سوزا دی کے مدو کی مون ورکی والشادد والكوفي على الكانت كمانية والكه الكلفاف بعدود فل وقت جارش عافيوس 

#### سوال وجواب

ملىشبىد

سوال ، - اسلى شبدى بيجان كياسه ؟

چواب ١ - ١ جل الهى شبداور كلى كارى كالى ته معياد بن الماشهدين الركمي أو الله الله المرافعة على تعليم المرافعة ال

سوالی: مین ناشت<sup>گ</sup>ریفکے بعدیری طبیعت بھادی ہوجاتی ہے اورجب دوپر کا کھانا کھا تا ہوں توکی ناکھ لف کے بعد پیٹ *گو گوٹانے لکتنا*ہے اورشام نک ہیٹ ہوربیٹ بیں بوجے ساوہ تلہے اوربیٹ مبلتا دہ تلہے ۔ اس شکایت کی دورکرسے کی فرکیب بٹانتے ۔ وکیب بٹانتے ۔

سوال ببخود كدركما كيل برده المئيفا مردس متلابول نكيد ديج بورك واس كودوه ببلت زياده نن درست اورسيم بوكة ايساكيون بواله بالمن القطر كاه باس برائين دالي . رحدة فاق مديق،

ناک کی دروار فاصل سوال در بری قر ۱۹ سال به بیری ناک نیمتنون کی درواد فاصل با بریمان کوچک گفت بری در بست ناک بدوخ بروگیا اندسان بین بین تلیمت بوتی به اس کی در بست رات کوس نے دقت مخطول کرسانس باین ایر اس شکایت کو ددد کرنے کی کوئی ترکیب بتلیت - (سبر طیم الدین ایر) جواب :- آپ فیوشکایت بیان کی به اس که از از کے بیا کوئ دو انجوی کا اور ا

پوماڑے فامدے سوال : په ال فائس کا بی کیایا کھیں کے ایم منب بد کیالیک تور کیا تے کیا تا تعالی فائدہ منب ؟ دموسیدہ تی بیواں

THE STATE OF THE S

گوچی (گھوتیکی) سوال : گری دگھوتی ایک اندال دخاص اودالید استال کیا به اور درار چواپ : گری دگھوتی ایک تبریل دخاب اس کواندرون طرر بربہت کم ستحال کیاجا لہ ، برونی طور پر میل مجابی اور تحر دخون کوظا برطار کی بون مذب کیکے جلدکو سرخ بنا برائی ہے ، دہذا اس کو رس ، داد کلف دھیا بیں ، پر جانی میں بیس کر نگاتے ہیں ، اور تقامی احساب میں ترکی پر پراکھے اور ودوان خون کو ترز کر منت کے بین تو کی و حرک طلاقی میں شابل کی تنہیں ،

سوال ،- دینای دداد ، کیون بریا بوتلی ، کیون برستار ملی اداس کاعلیع کیلید ؟ ددالفقار احدال ویدر مناص

چواب ۱- ديناي دداد، ايك تعدى وفرب اورملدا درنساد فون كي برادين مِن شَاركيامِ اللهِ جب كَدِمْ حَث فنادُن مَثلاً عِبل، بِيْ مَا نِدول كُلُوْتَ لال مروي اود گرم مسالے كثرت متمال سے فون ميں تيزى بديا بوجاتى اوراس يس سوداريا لغم توركا على برج الب وكى كرود علم بردال بيدا بوطية بي جوبات كرايك وارسك شكل فتياد كريية بي، يدويا ي يادا وكريدة بي لط الشديس تيزى ادرشوديت بولكب اسبليد أبسنة أسنة برمستام المب، اصطلعك بستسعة كواة ف كرديتا ب ونكر دادكا ماده متعدى بوتاب اسليداهك ديف كاستعال شده كيرامتهال كرف يالتكداد والصفي عاص تندرست أدمى كركس كى تعدَّم كى دَرُّ كلياف تندرس أدى كى يدرش بوج المهد وادريا ده ترح بظاري وطورجي بالشيده مقام پرسدا برقين السيدة في الدا الدى سعهواد كلف كى دجر س يجدُ الى بدائش كيلي بهت موزون وفي عد جديد تقيقات كى دوساس كاسبب ايك المرادم كالميميدندى بتا كاجانى بعركا اصطلاى نام فعل ما أن وي البيل الكس ب بين ارديقتن عامليات قاس كيوندى اسب كي فان والوقاف بىكى اس كاسلاج كيفكيك مذكوره بالأكرة شك خذا قل يصور مرجيها تا مؤن كح صاف كنيوالى دوآي متعال كائ جايتى بطأة معددك صافى بالتحطي يالكندايي ايك ودا بمع ساه مات وال كورات كاقت بالن يمكوكس مع كماف بالمنتقاكم بلايطة اددعاى طوبهدا وكى مجرك كرشت وكوالافيده ايكاث بمؤانكم أومرات ميلاك يرين بسيك لكايات الميدي الن ووادل كا ود ترين ت كانتها العربان والدي كتكدذهن

#### سوال وجواب

ملىشبىد

سوال، - اسلى شبدى بهان كياب ؟

﴿ اسيدا جمد على المستهدي المركة كالحق معياد بن المراشدي المركة كالحق معنوى بندي المراقة ا

سوال: مین نامشت<sup>گ</sup>ریف که بعد*یری طبیعت بج*ادی پوجاتی بید اورب دو*پر* کا کمان کھاتا ہوں توکی ناکھ لفے بعد پیش گر*والا اگستای* ادرشام نگ پیش عدمید میں بوجے ساوہ تلہے اورسید مہلتا دہ تہہے ۔ اس شکایت کودورکرسے کی حجکیب شلتیے ۔ حجکیب شلتیے ۔

چاپ ، - آپ غذای ساده الدزد دمینم غذائی کهلیے بھی، تیل کی تی بوق بیزی به معاتبا ن ادرگوشت بالک نرکستی ، آلو، اددی ، پیند ، ارودی دال می دستعال نریجی، عرف مرز ترکاریان تنها یا کرے گوشت کے ساتھ کواکردو الاسے کھلئے ، بطورد واقع کر وادین مقوی معدہ ۲ - ۱ مانے کھالیا کیے ، اورکھ اکھا فرک بعد دون فرق وقت قرص الکی ایک عند تک جالینوس وقوقوں بنمال کیے۔ معنوز المرحم

مسوال بينم الله كورك ديم اكياب كرب ده اليفاتية مي ميلا وسن بعد المي ميكة الياد من المي ميكة الياكون المي موقعة الياكون المين المي الميكة الياكون المين المين الميكة المياكون المين المين

جوا پ : ناتیفا یوشد بداوان پی سے ۱۰ ان مے صدیاب بولے بور بی عام جمان کردری مرساک تاتم رہی ہے ۔ بین ادنیا سفظ ہیں بھن کے ہمتہ پائیں کا چاہو نے کے بعد کی دفوہ میں ان کی صدیع ہے سکن الیے ہی واق بوجاتی ہے ، یعوادہ فرجوان مربع ہوئے ہیں ان کی صدیع ہے سے بی کا وہ انچی ہوئی ہو ۔ دخیہ مقردہ تک دہ اس بخاری میں بی ایک بی درست ہوئے ہیں ہ ان یں جدید تقری مواد کی ہی کا تقاما بڑھ جا تا ہے اور یہ تقاما ہوگ کی موات یں طاہر ہوتا ہے ہوئے کہ بریون ہو کی کھا تا ہے دہ بچی طاح ہم ہونا الداس سے عمدہ خون نبتا ہے ، جو بدان کو خلاقیت اور قوت بخشتا ہے۔ ماک کی دراوار فاصل ماک کی دراوار فاصل

سوال، ديرى عرب سال، ديرى ناكك خشول كاديوار فاص الميران كالملك يمن برس كى وجر سع ناك بدوات بوكليا اورسائس بين ين كليف جواتي ب، اس كى وجرم دات كوس كا وقت مخوكول كرسانس لينا يرتاب اس شكايت كردددكياكى كوئى تركيب بتليية - دسيطيم الدين احد، جواب: - أب فجوشكايت بيان ك به اس كه ازال كه يوك دوا تقييرًا والله ب ديناارب كراب كي يشكايت العنوى ساخت عدنعان ركمق ببريد بكراب كس مقامي شانا فدي معانز كراية اعدمقا م معالي كرمشور ورول تيجير یان کے سائن ورنِ طلار دنقرہ اورزعفران کااستِعال سوال دريان كساخ الرود ن طلاء ورق نقره الدزعفون بتعال كالماية تو اس سے کیا فاقدہ یا نعشان پنج تاہے ؟ ﴿ وَخُرِيدُامِ عَلَيْكُمُ اِسْ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّ جواب : بان كساخة ان جن مل كوعمو الغرزى وتقويت قلب مكسلي بستحال كبا جاكب ادري سب براذا تدم مجاجاتك الين بمك نزديدان ورول كالمتعال يى ايك نعنول زي ب ، جوجيد أب درق طلار ونقر و پرخر ي كري ، كيوى د فعدة ممتن ، انسَّ ادبِسِل كاربَ جم كوزياده الدينجا يُن ، زعول الله ایک مؤی چیزے ، مفرح قلب بی ب ایکن اسکے ساتھ پی کوم می سے بوریم کرا میں اور گرم علاق سي اي بجات الا بي كا استعال زياده اي ب ركيستي منيد جي في ايك رُون چيز كواخشياد كريامناسب بنين.

پوماڈے فاترے سوالی: ۔ وہاڑے فاترے میں ہی ہو اکسارہ کھید مکیاہ ہو مغدے اورامیالیے

سُوال: - بِدَالْ كَ فَا مِنْهِ كَمَا بِي إِكْمِيارِ ٱلْمُحِدِن كَلِيعِ مِنْهِدِيدِ اللَّهِ الْمُعَالِكَ الْمُعَلِيدِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْهِ } ﴿ وَمُوسِيدِهِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْهِ ﴾ ﴿ وَمُوسِيدِهِ اللَّهِ عَلِيهِ لِللَّهِ مَنْهِ ﴾ ﴿ وَمُوسِيدِهِ اللَّهِ عَلِيهِ لِللَّهِ مَنْهِ ﴾ ﴾ والمُعالِق اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

دب، پافتان سپوی، میک کیابواپائی ادد فایس کا بین داقیک که در این داقیک که در کا دین افتان سپوی که در کا دین افتان دولال پروس که کیابی این ایک سالندی تالی و دری به جهال سه به پائ با تب وق که داشته مسلسل برای کی شیرن می پنج با دین به در با در با در اس باکی شیرن می کرد در مقدار سه بری بودی " رقیس افر دیل در این می کار در زیر سه کری وی " رقیس افر دیل در نیز سه کری در با این اور در این می کار در زیر سه کری وی " رقیس افر در این می کار در زیر سه کری وی " رقیس افر دین می کار در زیر سه کری وی این در این می کار در زیر سه کا یا برا در معنوس یا ای

(ج) اس جد تربت کی محدود مقارصه بری بودی بریس او دیگر طرفقه تصلی بی رئی بری اصاف میں کار دینرسه کیا برواده مخسوس پائی بول کے اندر کیک مورد مح محک بحرد باجا تکہا دراس کے ساتھ والوں میں بحری بوی بودا بی محل جاتی ہے ۔

(۵) مىغائى ، دانىد ؛ برئين عمداً خدكار با نېخودكار پائنت مى دىمون الله ، دانىد ؛ برئين عمداً خدكار با نېخودكار پائنت مى دىمون الله ، دىمون الله بى دىمون كام خات كى دىمون كى موخات كى دىمون كى دىمون كى موخات كى دىمون كىم

رج، بينيى ادركريث كومفك يأنه والقيت ما ف كد عشر بيكيل

من كاديا جانات.

د>) پائے پانشد، پانپ و توں ، برتوں اددنیکڑی کھادت کی محدد کا میں انہاں کے دی جات ہے۔

٧- ايندس ، گري او يجلي كامناسب انظام را ارتاب -

» - خال دِّلْس، موثر کا ڈیوںسے پیش اٹاریٹ، چیک کرسٹ امدمیانشنے بعدم خام کرنیوالی شین تکرینچا دیاجا تاہے .

۸ - عزودی اودام مایس: والعند، فرضه با نظ اوراس كانتخار برندن كانتخار برندن كانتخار برندن كانتخار برندن كانتخار ول كانت برندن كانتخار اور والمرون كانتخار در المرون كانتخار در المان اور الانتفار ولانت كانتها سد وانتخار در المناد

دب، پیٹیوں اور فرنی چھنے والی خیوں دیزہ کومات رکھتا دج، دیکڑی کی حمارت کی صفائ آئی سجاوٹ اور مومت دیزہ کا کمنا۔ ۹- نیکٹری کا انتظام ،- والعنہ ، مزددی ہشیار اور پکیٹ ویوہ کی چیزوں کا کمل انتظام رکھنا

دب، کارکنوں کی دیکھرمیال کرتا

دج، کنام سامان کیچکنگ کرتا. مال کی لدای وورخالی و تول که مالیک کاری داری و درخالی و تول که مالیک کار در کار داد در کار د

دد ، خالی اود مجری بوی و تول کے دکھنے کا انتظام کرنا۔ دکا ، علم اعلاد کشمار کے ذریع اور مجز باتی بجر المل سے متر بعد کے معیاد کو برقرار دکھنا اور کسٹنگی دع وک نشانات کو دھو کرتا۔

مندورا

وائنی نزله، وانتوں کی خوابی اور کم ندوری کے لیے بیقوس بے حدیفیر بیں معاملہ اور دود و مبالے والی خواتین اور بخیل کوخرور استعمال کا ہے۔ یہ قرص کیا ہیم اور و ٹائرن ڈی سے بنائے جاتے ہیں اور خوان میں جذرب ہونے کی بوری صالحیت رکھتے ہیں۔ جذرب ہونے کی بوری صالحیت رکھتے ہیں۔ قیست: فی ضی سائٹ ایاں مدوب کا انتخا

# مشروبات كيظيم منعت

کھانا پینا ترانسان زندگی کا ایک ایم اورمزددی عمل به میکن دورد زطفیر پاک دصاف صفر دبات کا استعمال بی جیسے انسان کرفی بهت مزددی بوگید به بهبی د حب کر بینی جدید مضر دبات کی تمیادی دنیا مجرش ایک زبر دست بخارت بنت جارہی ہے .

اس نخارت الني الكائد اس معد لكاياج اسكتلب يراكم امريكا مي اليص شروبات كي في الكرائد الكرادب والرسامي المع إله ويك بهد ونيا كركس مي طل مي جب التقهم كاكام شرق بوتلب تولع ويكدكواليدا معلوم بونله ميسية تالي الي أب كود بواري بي اكيونكر يديدني كا وه محت بحق چزي بوتى بين ميشي بركتر في ال ابرؤات او المنظم كوك الحد شوق سيسية بين -

د دید کمی کمانی برای نیلنین مدید شروات کی تیاری کی دومری متعقل مکان ایک انهای تیکنیکل منعت بجی جائی به وقی تیک فی

گاشينون كسائزادران كى سلاميقى بى قائد دا بهت فرق بوسكىلىد سكى اسك إدج داس منحت بى المعلل كيوانى دا فيلان الددوس به نواك سامان تقريباليك سع بوق بى جواسالاكام الرميك بوتله تاكر تنوفي ك قري نادوس ناده وتكس بحرى باكس ادرس سة بالاى والمتهائة بالمحافية التي مين باقي به نيكن ارتبات تين ابهم باليس به دواج آلم و دار مناسب سواله دار الجي محنيكل موق من تين باقي بن بند دواج آلم و دار مناسب سواله دار الجي محنيكل موق الد تاجواد فهن الدوس و كركام كرف كي ملاحت دان باقي كافيراس تجالت مي كامياني بن بوكت و دو دن بوار بون كرب وك مكان كي بوت مؤيد الى دو بحرب و موكيات كيار في اليار في الميان بيار و ما ما كواني المياني المياني المياني المياني الميان كيار المياني المياني الميان كياب المياني الميان كياب المياني الميان كياب الميانية و الميان كياب الميانية و المنافع كواني الميانية و الميان كياب الميانية و المنافع كواني الميانية و المنافع كواني الميانية و المنافع كواني الميانية و المنافع الميانية الميان كياب الميانية و المنافع كوانية الميان كياب الميانية و المنافع الميان كياب الميانية و الميان كياب الميانية و الميان كياب الميانية و الميان كياب الميان كياب الميانية و الميان كياب الميان كياب الميانية و الميان كياب الميان كياب

١ - جن تسميك بي يان مل دا بويبي لسيمتيك كذا برتاب -

۱- خام شیائے نی مفرص مروب ورمیان اجزا تیادکرنے فیتے ہیں مثلاء دالف سیوکروز ،سکرین یکس مجی میٹی چیزادیا نی کو طلاکرایک سادہ شرب

دب، اس میں ملافے کیے مناسب مقداروں میں جند تریش کا عمل ا تبار کو ایا جا تاہد اور اگر مزورت ہوتو کو کی تنظی عمول ہی کا دینا پڑتا ہے تاکہ شربت خلب نہ ہونے بائے ۔

س - نوشبودادشربت کے بیہ بہلے سادہ شربت کوچیان بیاجا تلہ بعد ادراگداسہ بکا یا گیاہ تو تشخیاں کے دورسے کرے میں گی ہوی شکیوں تک بہنچان پڑتا ہے جہاں اس جس مجلل کے دس ، ترثوی محلول ، نوشبود الیسن به دیکس اور کی تقریبات کی میں کا در کی داور کے دورات کے دیاجا تاہے ۔ میرائ والے صحر میں کی دیاجا تاہے ۔ میرائ والے صحر میں کی دیاجا تاہے ۔

مم - برای ادر پکینگ، به کام عواً کرهٔ تیاری ین بوتلها در مندرم ذیل مرحلوں کرزاند .

د العند، مربیگ، د امریکا کویدنگ المیلفت برادی بین پیشان تیادیکی چنه نژمت کی میک شدود مشارم ری مهان به پیشون که هی باشت و دیگ با قش دیک کیلن نک کاری حسک باری پرنگه به کارون می اواز انتخاب ا

### آپ کیجسلد کے برنماداع

زخم کے داخ ، گودنے کے نشانات اود جلار ایے ہی ددسرے دھے بعن ادگوں کی تن کی داہ میں بہت بڑی مکاوٹ بن جاتے ہیں - اس سلسلے میں اب کے بہت ول چسپ تحقیقات کی جاجی ہیں -

بدکواکر اس کے ماہرین جلدکواکر اس کا علاج کرنے میں بہت می دشوار اول کا سامناگرنا پڑتا ہی۔ پہرے کے بدننا دھیے اکثر نواب تہم کے سنو، پرڈوراور ایسی ہی دو ہمری چیزیں استعمال کرنے سے بعدا ہوتے ہیں اور ہی جے پوکتے تکلیف وہ ہوجاتے ہیں۔ ال معنوں میں کدائشان ال کی ج سے ایک خوت ناک احدایس کمتری اور دہنی اضعال ہیں مستملا ہوجا آب خطابہ ہو کہ النسان کے جسم وجعت پرایسے نشیات کا کوئی خاص الر نہیں پڑتا۔

آپ کولیسے بہت سے واقعات ضرور معلوم ہوں کے کہ جہاس دالے لوگ اچی طلا متیں حاصل کرفین ناکام ہوگئے اور انفیر السے بہت سے صدوات المعالف پردے ، یاچیک کرد ولوگوں کی شادی کی نبتیں ٹورٹ گینں ۔

بعض دھے کربوں نے مستعال سے چیپ جاتے ہیں میکن پکھ لیس نشا نات مجی ہوتے ہیں جنس ایک خاص قدم کے تاسک برش سے کون کرکریم باوڈ درنگا ناہڑ تا ہے اور اس طبح مہت سے دلگ لینے ڈبئ ضعراب سے نجامت حصل کرنے میں کامیاب ہوجل تے ہیں۔

کرٹن کے اس برش کی ایجاد سے پہلے جلد کو کھرچنے کے دوسرے ملا ا متعال کے جاتے ہے۔ ہہ ۱۹۹۹ میں کر تمان نے چور نے چور نے چاق وَں کی بس گرادی تیادی بی جس سے وک اپنے چرب کے بدنمانشان مثارے

کاکام لیفت سے اواس سے پہلے نگ جما اوا دوسفوف سنگ مرکز آعل کہتے سے بہلے بعض ماہرین جلد کا دہن ڈائی اکسما کڈ سنواور قبال مجی استعمال کہ فیکامشور ویتے ہتے۔

١٩٩٤عن المرار على داخ شانيك يه ديمال المحال كري الراح الموليات المراح المراح المولاد المراح المولاد المراح المرا

بعن كيسول بن خون زياده به سكتابى بسيداس كي ساتم فاص احتيا بارتن چدې حسيباكد دو مرى صنعتوں من ديكماكي بوطبى الله يسم مي بلاشك كاسته بال المى تك دور جلح كامياب بنيس بوابك تابم ايك تحقيقاتي دور شد سه معلوم بوابك مه معالمين في مرافيل بربلا شكل استعال كرك اسه ايك اطبينان خر الوقي بلاح قراد ديابي الكام به به باكر زخون كو بكرت كادريا فت كرده يعاقب تي الوليك من وج سے بردت ايك وقون كو بكت كون عدده يعاقب تي ال المرافي الله تعالى وج سے بردت ايك والم من بدج بي الدر تى كون الله والم الله تعالى المرافي الله والد حساس كمترى من مستلال بيت بن الدر تى كون الدر الله والدر الله والدر الله والدر الله والله والله

# جَهازی ڈاکٹر جو بھی سمندر نہیں گئے!

آجک بھی جہازدں پرقداکر ہے ہیں، سین چو لے جہاندلکیے جن کی اکثریت ہے، افاجات کی زیادتی کی دجہ سے ایسا یمکن بنیں ہے اور ایسے جہاز پراگرکوئ ہمیاد پڑجا تلہے توکیتان کے لیے ایک جیبت کا سامنا ہوتہ ہے ۔ ان چروں کو دیکھتے ہوئے برطافی پوسٹ اس نے وزارتِ صحت کے تعادن سے ہیں مفت ہردس کا انتظام کیا ہے جس کے ذریعہ ہروہ جہاز ملی مشورہ حاس کرسکت ہو بطافزی ساحل سے . ہویں کسکے فاصلے بردوا وداس کے پاس ریڈ ہے ہو۔

اس فاصلے اندرولے جہاندل سے طبق امداد کے مطالب کے خیال سے ایک دوجن ڈاک خانوں کے ریڈ او اٹیٹ چوبیں گھنٹے کھا ہے م جیں۔ مرسیٹ میں پر ٹشیڈ کا ایک اٹیٹن ڈیجرہ او نیا نوس ادر بجرہ مدم تک مکے جہادوں کو ایس امداد پہنچ اسکتاہے۔

اس متم کے بر ایشن کا تعلی کی ڈاکٹر یا مقامی بسیتال سے
جوتا ہے۔ اگر جہازیں دیڈ یوشی فون بوتا ہے تو اگر بر او واست ڈاکٹر
سے طادیتا ہے۔ اگر جہاز پر معن وائرلیس ٹیل گراف ہوتا ہے تو اسکی بھی
کوڈ کے فدید حاسل مشرو معلومات کو المقاط میں تقل کر کے ڈاکٹر الک الم بینیا دیتا ہے۔ اگر ڈاکٹر کو مزید ماسل ماسکو وائی مشورہ کیتان الک بینیا
کیتان سے معلوم کرکے ڈاکٹر سے حاسل مشروط تی مشورہ کیتان الک بینیا
ویٹا ہے۔ بچر بیدہ یا خوز الکیس کی مورت میں ڈاکٹر قربی بندرگاہ
ویٹا ہے۔ بچر بیدہ ویٹا ہے در دعوا الداکٹری فوری طبق مشورہ
کادگری ہوتا ہے۔

ان می نقرب مرفوت کیس بوت می اسلا ایک جاری ان الله ایک جاری کا داخت نکالگیا تفا میکن فون جغر میں مور دائت ، دو مرسد ایک کبیل بی در دعتا ، ایک بخسان کبیل بی تفی ایک بیست میں در دعتا ، ایک بخسان دالا بیس نش کی بلندی سے در بہت کے قر بگ پران پڑا تھا ، ایک بچ کے کے سرائل آئ کی ۔ ایک جہازی نے کپتان کو بتا یا کہ دہ جینے سے بیزار مقا می ایک بیتان کو بتا یا کہ دہ جینے سے بیزار مقا می بالی گئ ۔ اس میں ایک بیتان ایک تی بالی گئ ۔ اس میں ایک بیتان ایک تی بولی بالی گئ ۔ اس میں ایک بیتان ایک تی بالی گئی ۔ اس میں بوگیا ۔ دیک بیتان ایک تم کی بدایت پڑمل میں ایک بیتان ایک تم کی بدایت پڑمل کی بیتان ایک تم کی بدایت پڑمل کی بیتان ایک تی بیتان ایک تی بدای برگیا ۔

ان معاطلات میں وقت بہت اہمیّت رکھ تلہے۔ ایک کپتان ف ایک ہمیّت کو بتا یاک ایک جہازی کا بیرکٹ گلیاہے الدوہ لین جہاز کوفراً تربی بندیگاہ کی طرف نے جار الب ، ونتی طور پرمشورہ طلب کیا۔ ڈ اکٹر نے پوچیا، اس دفت اُ بیدن کی اکیاہے۔ جاب الاکر کے ہوئے پیرکو آٹے کی بدی میں اُڈس دیاہے۔ ڈاکٹر نے بتا یاکہ اس طرح جہا دی کی جان نے کمی ہے۔

ایک آشن کو اطلاح می کرایک بھی جہانے آگ بھیلنے دائے کی گدی کی دلیس کھٹی ہیں ۔ اس ہشیش نے جرکو براڈ کاسٹ کر دیا تاکر آگر کوئی قریبی جہاز ایسا ہوجس میں کاکڑ موجد دہوتو مدد کو ہم جائے۔ ایک ساملی جہاز نے اطلاح پاتے ہی ایک تیزدنت ایک تی ہے کو اکٹری سامان اور فحاکٹ رکھ متعلقہ جہاز سے مقام ، دفت اور درش خمعلیم کیکے فوراً رواد کر دیا اور دریش کی جان نے گئی ۔ اس مروس کی دج سے جس کا کوڈ نام میڈ کی سے بہت سے جہازیوں کی جانبر من کی ہیں۔

#### سگریٹ کے دھونیں کے مصرابنا

حال میں ڈیؤک یونیون ڈرحم وا مریکہ) میں امبودن اور اس کے ساختیوں نے سگریٹ کے دحویتی کومنجد کشیاسے علیحدہ کیکے حرت گیر پھتے کاکیمیا وی بخزیر کرکے اس محترک حسب ڈیل افزا پڑھٹیل یا یا ،

بَوا ، فان ایروی دارگان ، باتیدرین ، کارین کولا اکسائیل کاری دای آکسائید میتین (دلدنیکیس) اور (اکی بم جاحت کیسیس) ، کیتین دروین ایتیلین (اور آکی بم جاحت گیس بردین) ، بشیلین گیس ، ای سوپرین ، بودا دایش ، ایسٹ ایلدی بائید ، بسیون اور (اسکی بم جاحت منیش کین کین میتی الکامی ، بائید روسیانک ترشر، فاق البسیاتیل ، کارونا میل سلفائید ا میتی کاول تید ، بخالات آنی - (داوات یک کرشری با ترون داروی استهایی)

ان ابوایس سے کاربن موف اکسا نیڈ میش انگوں، م تیلمدیک ترشد زہر الا اثر رکھتے ہیں میش کورا تیڈس کر دینے والی جزید ایسٹون وہ شتے ہے جو دیا بیلس کے مربعوں کے خون اور پیشا ب میں پیدا ہوگئی ہے کا بدنا تیل سلفائیڈ، ڈائ السیٹا تیل دیمرہ موالان پریائل کے ا

محقین کے درمیان اس سند پرکائی اختلاف دائے ہے کہ کہنائی کے درمیان اس سند پرکائی اختلاف دائے ہے کہ کہنائی کے طور پر گئی کی کوئی غلائی افاد سے ہے انہیں بخت کہنائیوں اور وحنوں کی خذائی اجمیت پرسائنسدا نوں کے مند ید اختلاف اور و کی بیار کمی اور بناسیتی کو ایک ہی چرکے دونام جھنے کے باجمت یہ معلوم ہوا کہ دونوں چروں کا مواز رز کیا جائے۔

جب مختلف گردیل کے تجربات میں رجن میں چرہوں کو ان فذا دُل پر کھا گیا تھا، ان کی تجرباتی غذا کا دور حتم ہوا تو ان کے جگڑیں حالین العن کی مقداد دکمی گئی معلوم بولک جن کی غذا میں گلئے کا گئی یا اسی فوعیت کے جانوروں کا گھی می شامل تھا، ان میں جیاتین

ست نیا ده کفا حیاتین ب کے دواج العنی ای بھیامین اور دی و فلا دین کے ساتھ تجرب کہ نیساں حالات میں ج ہوں کو گئے ت فلا دین کے ساتھ تجرب کے نیساں حالات میں ج ہوں کو گئے تے سے تھی بناسپتی اور تیلوں پر سکھا گیا تومعلوم ہوا کہ اول انڈ کرصور میں جم کوان اجر اکی نسبتا کم ضرورت ہوئی تیل کی صفاتی اوراس کی بنا سبتی حالت میں تبریلی کی دج سے جگریں حیاتین العن اجمع لیکنے کی قدت کم ہوگئی۔

ایک ددسرے تجربی چردن کو مختلف تیلون بناسی الد مهل کمی میں طاکر کیروٹین کی کیسال مقدار دی گئی بہنم شروکیوین کی نیادہ مقدار میں حیاتین الف بناکر مگریں جس کرنے کی قوت ال چو اوں میں نیادہ بائی گئی جن کو گائے کے کمی پر دکھا گیا تھا۔

چونگر اور دیگر پینائیوں کو کھانے پیلنے کے کام میں لا ہا جا آا، اس لیے یہ دیکھا گیا کہ کچنے سے ان چیزوں کا حیاتین الف کم تا المائی کی اس لیے۔ ہوا - چناں چہ آ دسد گھنٹے تک ۱۹ ڈگری فادن یا تھ تاک گرم لکھا گیا تو کمی سے ۱۵ فی صدی حیاتین العت صابح ہوئے۔ تیلوں اور چکنا تیول کے ساتھ ہی ہوئی۔



#### كانى بين سيهل استحرابي

دواکے طور سرمفیدا ورغدا کے طور پرنقصان دہ!

بعددوا کانی نہایت منید ہوتی ہوادیہ دواہی کی شیت کمی

ہوزائی نہیں اور مفید نہا ہوت ہونے کا محامات استعال مونر

ہوزائی نہیں کو کو تعدید ہونے کے ہور کا کا محامات استعال مونر

ہوزائی نہیں کو کو تعدید ہونے کا ہیں۔ اس کیفیت کے پیدا ہونے کے سند نہا کی استعال فی سے ایک آدیٹر ویڈ کا کو سے ایک آدیٹر ویڈ کا کو سے ایک کا متعال فی کس سال میں کافی کا متعال فی کس کی دو سے دو کی اموات واقع ہونے لگی ہیں۔

مرکی تک کی دو سے دو کی اموات واقع ہونے لگی ہیں۔

ایک کیب کافی میں طبی خوراک

الى بدر برندر كردين كه يدست بها طبق مشور كافى جودردينا موتابر- بر مشور كامطلب يرنبس برتاكداس سورين كاعلاح بريطا بكراس سعموت كافاصلة وريب شعرجا تائيد اگردين كافى اوريميكم جهود ديتا تومون كالس سيفاصلدا ور برهم جاتا -

کان کی تقویت خطرناک ہوتی ہے

کانی ایسی نظر ناک چزے کہ وجدہ آدائیں فالبائٹراب سے
آیادہ اس کے مفرائزات بڑھ لیے بیں کیوں کہ اس کا استعمال بہت
عام بوگیا ہو۔ شال کے طور پر ایک عام امریکن یا جنوبی مند کا بارشندہ
او سط اسالا نہیں لینڈ کانی چڑھا جا تا ہو گویا اس طح یومیا بانچ گرین
کیفین بیل ما تا ہوادہ گراس او سط میں سے بچوں کو کال دیا جا ہے ، جو
کانی جیس بینچ کو کیلین کی مقدارتی کس دس بادہ گرین ہومیہ وجاتی ہے۔
کانی کے دیگر در جن بحرز براس کے علاوہ لیے۔ برخوراک کے ساتھ اس کا

بلاً بِنِيْرِ بْرِه حِالَا بَوَادر وو دون دون بنين دِسِتا جب بساط سنديا دُوجِع المَّا اللهُ اللهُ المُعْلَمَ ا المُعْلَدُ دل جَالِبُ مِعْلِكَ فَالْمَحْ أَنِي الْمَحْدِينَ مَا كُونَى مِنْ السَّى جَالَ له له له ايك المرحربن واكثر فريَّرْف إلى وعوب كي تصديق كى بوكركانى دوين كب يوميد ستعال سع لا تى بلاً برليشر مِدا بوجا آائے -

كانى عادى بنكن دالى جيزي

آگرکسی کوسی کانی ندی ادرائے آیسا محسوس بوجیے کو کھوگیا اسرس درد بوتا بو توسی بیا دہ کانی کا دھتی ہے۔ ایسے براروں کادمی ہے جنسیں کانی ندی ترابی کو سٹرانی کو سٹراب اور سگریٹ باز کوسگریٹ دیلئے سے بہی لوگ کانی کے دھتی ہوتے ہیں اور جس مقعمان سے کہیں کم بڑج کلیف ان کو کانی ند ملنے سے بہنی ہے وہ اس تقعمان سے کہیں کم بڑج کانی ہوت ہور کانی خدا نہیں ہے کہا کہ دو شوں کے بلندہ باسک مول اور بعض کانی ہے دو اکروں کی تصدیق کے با وج دکانی غذا نہیں ہو، ملکا یک ایس والا مضرمشروب ۔

دوراً إِن حَلِي الكِ الله عَلَى ا

دوا گریز سائن واقی مشرئ سی تهتدا درسترایس بی ادم بورن خ بوا بی به تعال کے خطرات پرمیڈد کیل دسیزج کونسل کی داد مدے سلسلے یس کام کرلیے سخے بتایا کہ حالم حور توں کا ایک سرے کرنے پر پریا ہوئیوں کے بچس پر شعاعوں کے مستقل مضرا ٹرات پڑتے ہیں کیونکدیشعا میں جس ہوکر تولیدی خلیات کے گر ڈیا امنیس پر ٹرتی ہیں لیکن دانتوں سینے اور جھنا کے ایک سرے سے یہ حشرا ٹرات بہت کہ یا یا لکل نہیں ہوتے ۔

ان سائنسدانوں کو اس دعورے کی بنیاد مہدتالال سے حاصل شدہ
اعدادد شادرمبنی ہوجس سے طاہر ہوتا ہے کہ برطانیدیں ہرسال الکلاکھ
سے ذائد علی ایکسرے ہوتے ہیں۔ انھوں نے مشورہ دیاہے جہاں تک حملی کے معلی ایکسرے سے افزاد کرنا چاہیے۔ ان کے قول کے مطابق چن عامق میں کے معابدوں کا ذیادہ ترضط ناک اثر ہوتا ہوتا ہیں۔
کے معابدوں میں ہی مشعاعوں کا ذیادہ ترضط ناک اثر ہوتا ہی

یشن کی کوسل کا دیدشد خابر متنا برکدای برول سے د فی کندی اونا بن اونمونیلیا عیب امراض پیلا بوسکت بی -

ایک جائے کا چھوائی اہدا ایک چائے کا چھ نگٹال کڑھب الدو بھرایک بڑا چھ کمن اور میں بڑھے چھے مشکر وال کرھب ملاؤ جب سب چربی ہی طح مل جائیں تو در مین انڈوں کی امدی اس میں ڈال کر گرم کر او بجب اچھ ملے گرم وصلے تو لسے کرم کے پڑوال دواور حب الاکرسة عال کرو۔ میمو آر لریٹس

نیماً دلینس پر جشیعل کی دوایتی طباخی اس فن بی ابنی الگریگر دکھتی ہے۔ یہ فرانس اور سپین کی طباخی کا نہایت عمدہ مرکعیہے۔ وہاں کے تیام باورچی عملا امرکن جشی ہیں۔

گمپوا مرئیس (ترکارلیل کا گمبوشوپ) اجزائے ترکیبی، - ۳ دِنڈ پیٹے یا برے کے سینے کا کوشٹ کر کئے کے چوٹے ہتے شلم سولی بالک اجمد الیک بڑی ہیاد تے بات الیک خ مچ اس کی ایک دمی، کمن یا چربی، شک ادرسیا ، مربی -

سَيار کا طور قيل ، کرم کل اور پالک پتون کو خدر صاف کولا اور بنس دوسری ترکاد يون که سائد ابال و او پهر پهان کرمس پافی ترکاريا ابال گئي ميں اس کو الک د کولو حوشت کی وشيال بنا او اور ان مي سے چوائی الگ کردوا و اور ايک کاف لوا و امنيس گوشت مي دال کرب لواس بوئ ترکاد يون کو باديک کاف لوا و امنيس گوشت مي دال کرب لواس که بعد ترکادی وال پان کوخوب گرم کمک اس مي دال دواد من مرب اور سياه مرب او د نمک مي وال دو - جب ابل جائے اور گوشت کل مي ا قدا تا د لوا و در کمت مال کرو

کور بولال کے لاکر بیل رحیلی ، اجزائے تدکیبی ،- ۷ بند جی رجن کے جدتے جیئے کرٹے کالے جائیں، ایک بڑی میں ایک بیکی متعددات ایک بین متعددات اجمد ایک تحدید کی متعددات میں ایک تحدید کا در میں بوٹ کا د ۔ بین بوٹ کا د ۔ بین بوٹ کا د ۔ بین بوٹ کا د ۔

سارى كاطريقيه.

ایک بیم بی مکمن یا چربی گیمالادا درجب ده گرم بدجائے قد اس می پیاز کترکر دال دد اورجب پیاد ملی گابی بدجائے قداس می ایک بڑا بچرا محافظ کر در اس میں مما لوکے محکمت اوربسن دفیرہ می دال دواور نمک اورسیاه مرج دال کر بچا کہ دوب بلت جا د اور میں کا دی موال دواور استاگرم پانی دال دد کریسس تیرنی لگیں

تقریبا دس منت تک پکانے کے بعد میل کے مکرف ڈال دد اوجب کی دو گلیس نہیں بکا تے دہو۔اس کا می خیال رکھ دکہ مشالیبت کا نقعان برجائے حب تیا دہوجائے قریبے بورکے آلوؤں کے سسامتہ استعبال کرو۔

سے گریکی سے سوس (گوشت بلی) ہے پر لیکانا)
اجزائے ترکیبی، ۔ جارجادانی ک بحری کوشت کی برتیان،
اجزائے ترکیبی، ۔ جارجادانی ک بحری کوشت کی برتیان،
پرد کھ دو گرم بوجائے تواس میں بیاز الل دو بجب دہ بلی بوجائے
تواس میں تمام کے کرنے تواس میں بیاز الل دو بجب دہ بلی بوجائے
تواس میں تمام کے کرنے وال کرم بجب کے لاد تاکدان کا دس بھل کے اب نمک بسی بوئی من مرح ادر سیاہ می خال کردس منت ک پکاؤ اس کے بعد گوشت کونمک ادر سیاہ می کے ساتھ تموری در ادر تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت کہ کہے دد کیمی کمبی جاتے
در ادر تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت ک کہنے دد کیمی کمبی جاتے
در ادر تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت میں کہنے دد کیمی کمبی جاتے
در ادر تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت میں کہنے دد کیمی کمبی جاتے
در ادر تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت میں کہنے دد کیمی کمبی جاتے
در اور تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت میں کہنے دد کیمی کمبی جاتے
در اور تیبی کو ڈھک کر تقریباً تیس منت میں کہنے دد کیمی کمبی جاتے

لُولِ فَيَسَاكُ الأَرْدِيلُ رَمِيْ بُولِ خِرْدِي) اجزائ تَحِكْسِي .

۲ چذے ۱ بڑے ٹماٹر، ۲ بڑی بڑی پیان کا نشین ماہس کی پہتھیاں 'سیاہ مرعا' اجمد' تیج پات '۲ بڑے چھے کمین' ۲ چھے آثا اور نمک ۔

# دنیا کے دسترخوان پر

أمريكا

مینی طباقی فی بنیاد انگرزی طباخی پر تواد در برطع انگرزی نبا کی سینکر در انفظوں کا تدفظ اور در برج بدلاران پرخاص امریکی دیگرخیا دیا ہواور می انفظ اور در برج بدلاران پرخاص امریکی دیا ہواور میاد در بدل بین ہی گار در بیاں کہ بدل میں بیٹ فرق کے مطابق بنا ایا ہو۔ امریکی کی جدت بدل میں اور میں بیان کی اور شعبوں کی طرح اس کے کھاؤں میں میں میں تایا ہیں۔

المنتفرسوب ركستورا فيلى كاسوب،

اجر لك تركيبي . كار درج كتورا محيليان تقرشا ايك سيرود عطليك براجي كن ايك براجي كرا اجا اجود ١٢سياه مرجي اود نك -

تیاری کا طریق در کستورای کوصاف کرتی بی داداد اجود درسیاه می دال کرابال دادی ان کرم چید پر مکددد جب بی لین گیتواس می دوده دال در جوالک ابالاگیا بی اگر دوده کوکستورای کی مق کسکات ابالاگیا توده دسی بن جانیگا - اب محن دال دوادر تو چیلیا می طاد دوادر شمک ادر سیاه می بی دال دواد اگ بر اکد کر خوب چلات برد گراس کافیال دکوک سوب اب آیل نه بات جب کستورا مجمل سول ک

رىپ مردد كى توا تارلوادرى تعالى يى لاد -كىيكىن سوپ (لوكى كاسوپ)

احراف توكيم، ايك بالرأبي بون لوك ايك برك ويده در الكريم وي الكرام وي الكريم وي الكريم وي المرك ويده وي الكريم الكريم المرك والمرك والمرك والمرك المرك المرك المرك والمرك والمرك المرك المرك والمرك والمرك المرك المرك المرك والمرك والمرك والمرك المرك والمرك والمرك

تداری کا طور این اربیار جسی ریبیلی می جرشمادو-اس براباتا جوادود مدیمی فال دو-اس که بعد ایک دوسری تیل می ایل بوی لوی دال کراس بدود مدال دواد رکمن می آنا طاکرده بمی دال دو . بهر نک اور سیاه مرح فلل کردس منت تک یکا کرا تا دو-

ڈیولڈ کریب (سمنے ہونے کیٹ کوٹے)

ید ابات موت کیکون کوتشت سے بناتے جلتے ہیں۔ اجو اعظم توکیبی ، - جند کیک وں کا گوشت، آدمد سیر مالائی، ایک بدا چومکس ایک بڑا چچ کانا، دوسخت اُبلے جسنے انڈول کی نددی، ایک بڑا چچ اجرد، جائِفل نمک سیاہ می اورسی بدئی لال می ۔

سراللداستيك ريمني بوي بوشيان،

گوشت كرئبتى بوئ در ان او اطراف من خاص امرين كها تصديميا جانا به برسه كه پقط كه گوشت كى در مدور شد يادو دو اپخ كى در شال كاشىيى جاسيس - ان برتس يا كمعن مل كرادر نمك اورسياه مرح دال كرمون لو - كهات وقت ان بدر سك ساتمة كلى بوتى بهازاك اكوكى قاشين در بيس) كهاتى جاتى بين -

میری لیند کیکن (چرنست)

یدادیکا کا ایک ساده میکن اعلی درج کا کھانلہ اور دنیا ہوں ا پسندکی جاتا ہے . ووج ندے لے کرانسی عیب معاف کر او اوران کے چے کڑے کرکے نک اور سیا ہ مربی لگا دو۔ ہڑ کرشہ کو اشدے کی نعت کیا پیٹ دوا واخشک ہی ہوتی ڈبل دقی چوک دد۔ ہوگئی بن آل الخ گر بیٹ اور کورکہ کی اُئی من سے جائیں در اُنگاف سے ہیا ہوئی جو جو ہوجا ہے۔ باش اسلا دگرم کرم کلا ا

كرم كالخواريك باريك كات دو بورت ورك الد المنديدة المن المركز المن فوالد

ايك انيل كه واسك بان ين دويا نه يز سرك وال كراس ك

and the second s

#### كيا واب سيح مي موتين؟

گرانسان کا ذہن حقیقتا وقت کی شدود کو پادکرسکتا ہوا وہ ان برزد کا حال بندا سکتا ہو جو ہمی کا تع نہیں ہوئیں توید ایک عظیم حقیقت کا انتشاف ہوجا نسان اور کا مُناقشے تعقویمی ایک طیم انقلاب برباکرد یکا مگرد کیمنا آیا کہ کیا واقعی کئی کی ہی قتی ہوستقبل کے واقعات کا حال بتا سکے ہ کیا حقیقت میں ہی آتیم کی بیش گوئی کمین سے ہ

ننگن فرخود لین سوارخ نگار وآردیمن سے کما کر میں نے خواب میں دیکھا کدیں وہائٹ ہاؤس سے گزر رہا ہوں۔ ایک کوسے سے گزر کر دو سرے کرے میں جانا ہوں 'پھر میسرے میں جاتا ہوں۔ سب کرسٹ ای پڑے ہیں دیکن کہیں سے در ان کا آفاد میرے کا فوں میں آدمی ہے جب مشرقی کرے میں ہنچ آق میں سے ایک جنازہ رکھا ہوا تھا میں نے بچھا یکس کی میت ہے ہو میں سے کسی فریعے بنایا کہ یہ بریسٹونٹ کی میت ہے کہی ہے ایمنیس تعلی دیا ہے ہے

این بن ذکر برکرشاه کومتس منخواب بن دیماکد اس بریکاتمیس افذالاگیا بود بادشاه فاس کی صفاط تنظی نیدخاص طور برایک عقد شخص مقرر از کا گریند و زبعد به شخص فراحه ما شفالا -

پلاٹادکے بیان کہا بوکہ کا پرشرانے واب میں دیکھا تھا کا اسکے خاد دارگیں۔ میزیس کوکری نے مادڈالا ہو۔ ہس کے خواجے لکھ ہی دن وہ مادڈا لاگریا۔

نیکن کی واقعد کم بینے سے معلی برجانیکا سوال بہت ہم ہے۔ ہی کی بنیا د عن سواکی حالات پرنہیں رکھی جکتی۔ ہی کے متعلق نفسیاتی تحقیقات ضودری ایس اور میں بیری ڈاکٹر او تیزاد ہاتی حدفوں مت سے اس تیم کی تحقیقات ہے۔ مئرف بیں اور حوصلہ افزانشان کے عالم ہوائیے ہیں۔

دُاکُرُوالرُ وَنِهُ لَنَ بَرْسَ ایک رامت وابی دیکه اکدایک میتورین برس راک داندین ایک دوسری بینچر ثرین سے لاکئی داخوں قداسی وقت ابن بیری سے جان کی خوف ندوہ می سے جاگ بڑی تھیں کہا کہ گاڈیا ل نادسری کے اندر دھنس گئی ہیں اور شسافر سخت بھیدیت اور کیلف بریتے میں - اخول فریعی دیکھا کہ رہے ہے دیر دادا و شروباں بنج گئے ہیں اور

دگرل کو لوٹ بدی گا دلیل کے بچے سے کال دیے ہیں اور ہپتال ہی دیے ہیں اور ہ بی دیکھا کہ ابنی سے بہت اربادہ مجاب اور دھو میں کے با دل بکل سے بیں -جند کھنے بعد بائل ہی واقد بیش آیا - ایک سرنگ کے دو دو الیس اور ا ڈبیل کے اندر فیلے وحس کے در الوسے دمہ دارا نسرد بال مہی کے اور او فی بوئی گاڑیوں کے نیچے سے زنیموں کو شکالا اور اسپتال میں ۔

ایسے خواب بین می خواب دیکھنے والاخود لینے متعلق کچدد کی متناہی اور اور اس جو بی ایک ما مسرعتے ، جھ سے بیا ہی ا داخل مرتب میری دکوت می اور دکوت ایسی مبکر می جہاں ٹرین سے جاتا پڑتا گرجس دورجا تا محا اس سے بہلی دات کو میں نے خواب میں دیکھا کہ دوگاڑی در میں ہوئے در ماروں کے مربی کر دیا جس ٹرین کے منعلی خواب دیکھا کے در میں تباہ دوئی جس طی دیکھا تھا اور کھڑی کا تحد بھی ہی جی جی جی دیکھی دیکھی مسافر کے

مستقبل كرمتعلق خابوس يراجن اوقات كهادل بدل مي بهجانا بو امرك كليك رع فضاب بن دكياكروه ايك يتولك كرما كرميدك ميت كساته آئ بن و داس كه بادر ن فان سه كها الاكتيس دن باق يس به بن كه بعد اس ع ف د كياكر شن خس كريست گرجا كرمي و و و برسيد نظر فاكن دورويل مي اگر دور والم فارش سلامت اور دورت كقد اس كه بعد وه اس وا قد كو كول ك اگر فيك كتيسوس دن افسيس ايك كيمتودك اسيد الى سه بلاياكيا جهال ان كى ال واض بوني تمين جن برقل كودور براي ان كى ال كانتها بوكيا اور جس بادارى فرجناف يه كيمان و وي تماجى كوانمول في فراب بي دكيما الله

ی کاد برحمان دو دی محایس وا موس کے حواب میں دیما محا۔
دی کاخیال تھاکہ برے وین سے میری مال کی مگر بیسیڈ نٹ دفاو کی شکل مہیاکہ ہی تاکہ کیا یک میرے دل کو دسکار تھے عی قرودن دی محا میت کا ڈھنگ دی تھا اگر جا گر دی تھا میاں تک کہ باوری دی تھا جس کونج ذرکورنے خواب میں دیکھا تھا۔

دیش خاب ق ستقبل بی بونوله دا قدی بودبو تصویت کولیت بی دایک فرجان نے اجس کا نام ہے بی تھا، لیکجیا کم خاب و کھا اور خیران ا مٹروع کویں سکی بیری نے بڑی کوشش کے بعد اسے اٹھا با دہ مخت کے بارا کم اور پریٹان تھا۔ اس نے اپنی بیری کو بتا یا کر میں نے دیکھا، جیسے میں ایک برن سے سفید کرے میں بھل۔ اس کمرے کے بچ میں ایک بمی سفید مرز بجی بون کو اور اس میز کے اور بہت تیزور شنی کی بتیاں ٹکی موتی میں اس میز ب

### آپ كے سُوال اوران كے جواب.

کسرت سے جسم بڑھا ہے اور مشق سے انسان کمل ہوتا کے دافتر دفتہ دمائی قریس ہولئے ہے البی آئی جائیں گا۔ شاکع سے
کے دفتر دفتہ دمائی قریس ہولئے نے انقرات سے براگف و دل میدا ہوتی ہے اور اجھا کام کرنے کا امکان کم ہوجانا ہو یہ ہیں خوداعتمادی مصل کرنے کا حق ہے اور اگر ہمیں جذبات پر قابی حاصل ہوجائے اور عقید سے بی ختی پیدا ہوجائے قوم انہا کام اجی مل کرسکتے ہیں ۔ بعض لوگوں کے جذبات دات کوقت کام اجی مل کرسکتے ہیں۔ بعض لوگوں کے جذبات دات کوقت کی کردات ہو نیند نہیں آئی۔ ایسے لوگوں کی قاطیت میں کوئی مضبر نہیں دیکن ان میں خوداع مادی مفقود ہوتی ہے۔

کے دورکرنے کا کیاطربقہ ہے؟

کام کی فیمیت کے لیافسے آدی کو ایک دوزمرہ کالانحسرُ عل بنائینا چاہیے ، احربر کام کے ایم کے وقع تعین کوینا چاہیے۔

جود قت جس کام کے لیے مقرر کیا جائے اس میں صرف دہی گا کی اس میں صرف دہی گا کی جائے ۔ کیا جائے ۔ دوسرے کام کاخیال تک دہن میں الایاجائے ۔ اس کا اثریہ ہوگا کہ کم دقت میں نیادہ کام کیا جائے گا۔ اگر سب سے نیادہ اور اہم کام سب سے پہلے کیا جائے تو باقی دان ملکا معلوم ہوگا اور معمولی کام جلدی جو حائیں ہے۔

ایک معردف دندگی می کسی بذکیی چزکوکم اہم قراله دینا چاہیے میں میں بنانے اور قبل از وقت منعوب بنانے سے ہیں بقین ہوجائے گا کہ جات تک مکن ہوگا ہم کام دیانے کریں گے اور کوئی اہم کام کرنے سے باتی نہیں اے گا۔ بات جی سے کو دولان میں بکا یک بن کا خالی م رکھا نا

اس ملسلی ایش کاش کا گفتگو کے متعلق ایک کورا بہت مشہورہ - اس میں بس کاش کہتی ہیں کدووران گفتگو میں اکٹرسکوت چھاجائے قو الیے موقع پر کوئی خش خبری مشا دینی عیاسی - اس میں کہی دوست کی کا میا ہی کا مذکہ ہوئیا کہی ہے ایک دم مجرے کا یا ایسے ہی کوئی اور عام دل جی کی بات ہو کسی بادئی وغرویں جانے سے پہلے یہ سوچے کہ کون سی نوش خبری میں دوسرو کے سائٹ مشرکے ہوسکتے ہیں اور مجراس میں مشرکت کے لیے تیاد ہو کر کا گئے -

می آگذین میں کوئی بات کھنے تابل ندائے تو مجری سوچائی کیا چیز دریا فنت کی حاسکتی ہے بعبل لوگ اس بات سے خوصص ہوتے ہیں کہ آپ ان سے سوال کیں مصوصاً اس اندان سے کہ دہ کی سے نیادہ وا تغیرت کہتے ہیں -

ادایل مشونس نے ایک باد کہا تھا کہ گفتگو کے مرف و م موضوع ہوتے ہیں "میں میں ہوں " تم " تم ہو "کپ دیمیس کے کہ دورون گفتگویں دوسر بے موضوع پر ذور دیٹا مہت مغیب د ٹا بہت ہوتا ہے ، گویا ایسی گفتگو کرنا ' جن میں دوسمر بے وک واج پ لیں ۔ اس میں دوسمروں کی واجب کے سوالات کرنا ہی شالی ہے:

#### نوانین کے لیے مفتوص درزشین

علی کے دوران اور کے پہراہ وسیکے بعد کی ور تشیی ملک دوران اور کے پیار نظیم مرد درش کی جائے اس برای بات الال الوز خیال مکنا جاہیے کہ جربی نیادہ نور در بڑے دور کی فاد ادر تا نہور پیٹ کے تھول کے سائز یں تبدیلی پر ابو جاتی ہو کے کی پر دائش سے پہلے اد قائی تغیر میں وہ بڑے ہوجاتے ہیں اور بدائش کے بعددہ سکو جاتے یس - انتہا بنی مدر شوں سے ہم اس قدتی عمل کی مدکر سکتے ہیں ۔

ودول کی جمانی قرستایک دومری سے ختلف بوتی بوراس ایے ایک دندش جایک ورتے مید معمولی کمیس سے زیادہ نہیں ہوئدہ دوسری ورت کے لیے ممران محدولان مر راحتلی کا سبب بن جائے ہیں لیے ہرورت کو چائے کددہ ایسی وزوش منقب کر رجس سے زور زرنے اور زیادہ مسکن رہو۔

بمعدن شين ميملورسان يلفكوبهت المست مال برجهال كن خاص بدایت تبیری کی برووان سکون کسانته اوراطیرتان سے سات اور جليبيد سانس وكفعه دل بربرا تربي مائي كاناتنف كي نهايت عمده ورُش بى- اورحا مارى الون كوخب كا ناج ايد الركسى ورشى ك وجرا عدى بيشين فيرمع وفي طود برادم ادم واحراكت كمفط قواس سديد وافع وقابي كدورزش ضرودت سرزياده ديرتك كالخي مهاود ببت شديدا وامحنت طلب عی میکن جو در نشیس نیچ درج کی انی پس ده جنین کی حرکمت کا سبب بنيى بنيرى ببترطيك دهمي طراية برامتياط كساته كاماي السرائي ووران مي جوورونس كى جائين النيس دوجاريا آول كاخاص طود پرخیال دکھنام اسے - بات یہ کک مہیٹ یس بج کی نیشوونما کے دوران يس مال ادر بجدد ولول ك محت كسيد زياده سعد ياده كيمن ك ضرور بْنْ بِهِ بِهِ مِن سِي زُكَ مَا كَانَى طور برسانس لين بين و يا قود و يعوطور ب سُانْ لِينَا عِلْنَةِ بِي نِينِ يَامِينِ اس كَيْ فرود ت كِا احداس بِيَّينِ ہوتا اس کے علاوہ صل کے آخری دوئین بہنیوں میں کچہ خاص شکاہ<sup>تا</sup> کاسًا مناہوتا کو بھی اسائز اوربیث بی اس کی درنین کیمیروں کے ال من وكاحث بيداكردي يوبي بي يدبيت صروري وكرما ويوطوا برسمان بيناسيكه كيونكراس كى مدوست ودرصوت ودكوم طبناتيكى

اوتروتان کھی بلکرو جمل کے آخی ونوں میں اور بچر کی پدیائیش کے وقت تنفس برکترول د کے اسکے کی ۔

ورنش ففلات اخراج ادران کے پلافیس می سددیت واس بیک ورزش سے پھوں کاعل اورخان کا دوران تیز تر بربع آنا ہو آسیں ادر گرف صاف است یں اور زیادہ چین جس ہیں جدنے یا تی جس کا زیا حل میں امکان رہتا ہو۔ عام ورزشیں اور سفس کی ورزشیں دونوں کشا ساتہ جبی کی امیس اور دونوں کھی ہُوایس جونی کیا میس ۔

ددان حلی استراحت کی وندسی فردری بی - ان سے پھو کانظام درست دہتاہی اورا عصاب کوجو زماتہ حل میں برانگی ختل میت بین سکون میشر جونا کیے۔

جمس کید ایسے پنے یوں بن برحل کابادونین کے ذیادہ ہو جا کے
اور آواد ن بن ملل پڑجائے سے زیادہ پڑجا آبادی مثلاً پاؤں اور کمرکنیں
ہیں۔ پاؤں کی بہت سی بچوٹی جرتی پڑیاں پھوں کے ورید بندسی بوتی
ہیں ہواؤں کی دجہ سے نے ایسے ہیں اس لیے ہرحا ملرحورت لیے فروی شروع برجانی کپاہیے ، یا جیسے ہی حمل کا احساس ہو نشروع کو دہنی جا ہیے اور یہ صوف پہروں ہی کے بے بنیں ہی بلکد سا اے جسم کے بنچ کے جے پر بڑھتے ہوئے وقاع کا بار پڑتا ہواودان کو قوت دینی کی ضرورت ہوتی ہے۔ پیروں اور فالگوں کی ورزش احتماق وابخارکو دوکت ہے کہ کو کھول

دُودان خون مِن عَلَى والتا بواور دريدين مِمُول جاتى بِن -دان حلي مَن مَنسَ كى درزشين مِن بهت احتياط سے كرنى جابين بهت جلاجلد گهرے سانس ليف سے مبعض افغات نقصان بِنج عَامائے۔ اور دوران مربویدا موجا آلئے۔ حال عور میں دوران بھرس نیادہ مبتلا بوتی بِن اس ليد بيش كريا كھڑے ہوكر تنفس كى جو درزشين كى جائيں '

ال مي لياده زورم بيله-

دیں کے دونواب دوحانی تختیقات کی آئین فی تلم بند کے ہیں۔ پہلاخواب ڈولوج کے جان دیمی نے دیمار تحیس گردوٹری بالک دل جے پہیں تھی اور گھوڈوں پر بازی لگانے سے آئیس نفرت تھی اس کے با وجد ڈربی کی داڑسے ایک ات پہلے تعوں نے خواب میں دیما جسے دیڈیسے ڈربی میں جیتے والے گھوٹ مل کے نام کا اعلان کیا جا رائے اور احلائی فی میمیلے تھا رکھوڑ ول کے نام جو دیڈو پر ڈربی کا دار کا کا آئیسا تو وہ لفط بر لفظ دی تھا جواس نے میں دات خاب میں مستاتھا جیتے والے گھوڑ ول کے نام می دی تھے۔

اس تیم نے تخربات سیسے یں سائیس کاطرز عل کیا ہونا جاہیے ؟ پاکل وی جدد اس سعندا ہر در تک متعلق ہوتا ہو، ان کا مطالعہ کی کے بیٹ حادم کرناکہ ان کی حقیقت کیا ہوا دران کی منیاد کن اصولوں پر ہو؟

ظاہر ہوکاس سلسلیس بہلاگام رکرناچاہیں کاس قسمے وا مقات جسقار محی فراہم بکی جاسکین فراہم کے جائیں اس تہم کے واقعات کا چکے متعلق دو ماقبل کے تجوات ہوئے ہیں بہت دیسے مطالعہ جونا جاہیے۔ اوپرچوا قعات ہیں کے لگے اور حواجع لیکن بہداری مرجی وقوف قبل کے تجوبات جرئے ہیں منطلا

اس کے ملاوہ لیسے داقعات بھی ہیں جن کا علمین وقت پر جگرتا ہوالیے میک زمانی طاقعات عمدًا بدیاری کے دجدانی تجربات بخفے ہیں ایمنین زیادہ سے زیادہ خوف وتشویش کے اجساس سے تعبیر کمیاجا سکتا کہے۔

مثلاً امریکائے ایک فرجی افسرکا بیان بوکہ ایک فدا توارک دان میرالالہ میں بیری موٹریں تفریح کے بیس بار اور بھا ا میں بیری موٹریں تفریح کے بیس المہم سنے کرمری بیوی نے یکا یک بیرا باز ود بھا ادر کہ فوٹ کی ہے۔ بود بہد اکم کو م ادر کہنے کی گئی ہوئیم فورا گھرل نے ادر میں نے ٹیلی فون کرنا شروع کیا بھوڑی ہی اور کوشش کے بعد معلوم ہوا کہ جاری لوک ایک موٹر کے مکا دنترین ذھی ہوگئی ہو اور معاد نظر تراسی دونت واقع ہوا جب میری بیوی نے اسے صدس کہا تھا۔

ایست موقوں برفاصلہ کوئی حقیقت بہیں مکت ا بزارمیں کافاصلی ہوگا داقد اس علی نظر کے سکھنے آجا تا ہو جیسے چندگن کے فاصلہ برگزرا ہو۔ ایک احداث بیان برسمے نے خواب میں دیکھا کہ ایک بوائی جہاز گرکر جورچہ بوگی ابواق میں فیجان نیسن برشد ہوئے ہے۔ خواب ہی بر برے ساتھ ایک طورت مجائی اضروں کی وردی پہنے ہوئے ہے۔ خواب ہی بی برے ساتھ ایک طورت مجائی میں فیاس سے کہا ہم بھن ہوگیا ہو کہیں سے ایک ڈواکٹر کو بلانا جا جیے میس ہیں فیق کو ہی وقت دیکھا تھا جب وہ بی تھا ہیں نے اپنے چی زاد مجائی سے پچھا میں فیق کو ہی وقت دیکھا تھا جب وہ بی تھا۔ میں نے اپنے چی زاد مجائی سے پچھا اشبات میں جاب دیا۔ ایک ہوفت کہ اندر ہی تھی کی اس کا سیتال سے خط آیک تی ایک بواتی حادثہ میں زخی ہوگیا ہواور اس کے دوسائی اور اس میں انتہات میں جاب دیا۔ ایک ہوفت کہ اندر ہی تھی کی اس کا سیتال سے خط آیک تی ایک بواتی حادثہ میں زخی ہوگیا ہواور اس کے دوسائی اور اسی مادش میں انتقال کرتے۔

آیک سائبسدال کواس بات کاخیال رکمتنا جاسی کدج ذمن فاصلوں کصدود سے ازاد کردہ و تستی محدود کا پا بندی نہیں ہوتا علیب بیات کی دنیا ڈمان دمکال کی دنیا ہے جو ذمین ان میں سے ایک چیزسے آزاد ہے، دہ دوس چیزسے می آزاد کے ۔۔

The state of the state of

شل نرده بن بی سیمی بیان به برای او . براندکوان شانس وکرمیشوی به ایرواند اور برمانسایی (شکل نبسه ۱۲۱)

كواودىپلوكومپىيلانىد- كى كەشاتقەباذ دَوْل كواجستدا جىدا دېر اخداد اوداخىس ئىجىچى مۇخسىلەجا دَان دسلىن كى مۇن كا دَجىيەشكل ئېردى شەسىمەرسانس بايرىكال كرمهلى بۇدىش برگجا د

(۵) مجول منفس دشك نبر۲۲ اود ۲۳)

پہل درفش میں جمناسٹنگ سکھلے والے یاکسی فاکٹری پرد لینامناس ب بے ماس کا خیال دکھنا جاہیے کرجب بادد پھیلا کہ آؤ باز دہنا سکھلے دف کے ہاتوں میں بوں اور شائے ہرگز اور پر اکٹیں ، بلکہ دونوں واٹ اچی ملی کھیلے رہیں (دکھیوٹٹک نبر ۲۷)

دشكل نبر۳۲)

بسلول بردباقد ال مرامنا چلہ جیے شکل نہر ۲۳ یں ہے عل کے ابتدائی ندائے میں مجی اور بچر بدیرا ہوسف کے بعد صحت بحال ہوسف کے ذیافہ یں کئی ۔ حمل کے ابتدائی میں میں کے بعد اور بچر بدیا ہوسف کے بجد ون بعد بالد تیزی سے مواسف جا ہمیں ، اس کانی کہ دباؤ صرف اید ایوں پر بیٹ مرفریادہ فور برگز ندالا جائے ۔

دوس قیمار استراحت (۱) انانگ کو و حیدا چیورنا وصورنین ہے، بہل پذیشن دکھنے ہدئے انانگ کو خوا شاوش کے ادباطاک انگردساد اور لیصلان سے برک انگیوں تک ندی سے بلاؤ اسطی میرڈ سیاد و کراد حرامہ کرت کسے برابی طی دومری تانگ سے مداس فادش کے بار میرضوری ہے کہ تفاقت بھیے ایک پر مضوی عدمی اورجس برتم ایک با تعدے سبادا ساکو۔ اس کام کے لیے

کسی مناسب آیس کو کدو میس جاتی ہے یا آسانی سے کی بی ایک اور میس رہ بیا ہا گا۔ (ع) ما تک فیصلی جیوار کو لیٹ من ور رسش رہ بیا اور اعظم بور قد نہ بیا اور در اعظم بور قد نہ دیس باز در اعظم بور قد نہ دیس - ایک نا تک کا بہت ایک ایک ایست بالا در اور کو کہ بیا کہ اور در کو سالی کا داور حرکمت بی میسانی سے اس ور در کی میری مورد ت سے میر معنب ولی سے دیکی ہو۔

ایس ایک میری ضرورت سے میر معنب ولی سے دیکی ہو۔

> (۸) مانگ کی استراحت رعل مین

(ل) چت لیث جاد ادر گفت ادبر اشالو- اب گفت سے نیم تک والانما تک کا جدد اوپر اشمالو اور است مردان برگراد - بی طع دوسری نانگ سے کردا حکی مرتبد دہراد -

(ب) اس الی لیٹر جیسے نبرا میں ایٹی تمین گرایک ما گگ کے بھائے کے بھائے دونوں ٹائگوں سے دونوس کردہ

کھٹے سے نیج تک والے ٹائگ کے سے کو ایک وم دوسے وال پر نگر ان ای ایک کے سے کو ایک وم دوسے وال پر نگر ان پر کو ای کے ایک کا پہنچ گا۔ یہ ورزمش بی حل کے اس می زمان می کرفی چلہے ۔

> صَافِی خون صَاف کرکے کی قدر تی دوا

استايغ مك جهاميري مرتبه ايام خربي بعدقيق واستعاط عمل عاعود مصبى ذمانين بوتا بواورعام طوررايام كالرغل بيين بوتابواس فيد ال داديس براس إنس بين جامية واسقاط كاسبب بن سكر

سكنا بوادبيث كوجشكا لكن يامبت زودبرش يسعبي يصودت بسيرا دَّعَمَالَ مِن سَرُنَى جِلْسِي -

> نمانه حل كى ورزشوب كي شعلت مراتيس زاد حل سرمنات كى من مردس من م

ال عام ورزيشين،

(١) سيف كالبيفس رشك نبردا الدوا)

زمين برجيدي

پردکداد-اب بابرسانس

تكالوا ودسانس إبزكاك ہوئے اس بلت کا ندازہ کل كرميث كالى مجزنا الأمتنا

" ابندائی میدون سعرادید، که انوی و تبسکه ایام ایوان سے ک

سخت جمانى ياداخى مشقت ياجذباتى صديداسقاط كاسبب بن الوسكى ب الداكركس ما الدكامية اسقاط الديكان واسدها صافورير الناين مهينول يراحتياطى ضرورت بؤطكه لمصرى قيم كى ودرش اس

حل کے آخری مفتول میں احتیاط کی صودت دوسمرے اسباب ك بنابري ال ورتول كروم كانجلاً حشد جن كه اب سع بيلي بي بني بسكين ماستواى ادرتناؤتا كمنسي مكسكتا جورم كالدوك وزن کے بیصروری کا اس لیے کسی قبم کے دباد یا عیسکے سے اعظ مجی جاتىب بى اس ندائى كى الى دنش دركى ملهي جس سع بيث

دل عامدرشیس

(مب) بهیشا در برو کم طلع کی وزشیں

رج ، پیروکیسطی مدرشی .

جاؤ الدكيشة الإراثمان الاسليف ووفول المتول كى تخييليان لينديث

تب يانس ساس ال عد كان بالها والي وال مى جانى جاري جب تك بيث تن د جائ له الص كى مرتب د واد عظي جيد بي كاسائز برعتاجاتاي ال كربيدي سامن كي ک طاقت کم بوتی جاتی ہے ۔ باہر سانس کا لئے بوٹ پریکے برخوں کا

حل ك اختتام مك مينية بهنة مهت كم بوجاملب فيكن بميث كماس ولا كوجب مك مكن جوجادى مكمنا جاجيد الحسم كوا متول سے زياده

ددبانا جاسي -

(م) بازوك كالنفس رتمورنبيب،

بالدك لرليث ماد الدهي اور المال سانس بابزكال بموسانس ادرکمینجواودساترسی با ذوادیر ایخا د مجرے بموسے بوسط کا اورتناد كاامساس بدناچاہے جسے بوا برى بوئ گدى بوقى ب سَانس بابزنکا لوا دراً بستد ابسند با دوکونیج اود. دا بنی اور باتیں طرف بادی بانک سے لیٹ کریہ ورزش کرو۔

جب لیفن کا برا نداز کلیعن ده معلوم جوسف نگے دحبیاکہمل ك اخرى مفتول معدم وسفي كا الويد ويش بندكروي ولهيد رها السيكيول كاتنفس (تك تبرع اور ۲۲)



يه ورزش كرى پريا فرش پرمين كركى جاتى ي - اندركواتست سُاس لوكدىسلىل وكمت كحك نكين-ابى كمسّائة دونول مر بالتركيبيلا لواورسراديرا فحالأكر

يجع رتبك اب دونول بالدسين يرايك ددسرسه كوكا شق يوسنة دكموا ورسانس بابركا يواورسراك كاطرف ممكاؤ محرون كوفيسا محدُّدود (م) مجر لورتنفس (شكل فبر ۲۷

وت يستمود ادرباندو على كرك دولن واستميا وي

فمزوراعصاب بجول لاتعليم

؞ڮۅٷؾؖۼؠڮڹڹٳ؈ڞڹػ؈ٵۺڔڋڴڗٵڡڔۘؽ؈ڶڎ؈ڮۥڲڰڰۣٳ؞ۺ ؞ڹٵڽٵ؈ڞڴڞڟ٩ڝڮ؈ڮ؈ڮڽڮڸ؈ؠڔڎڔؙڸڡڞڮڔٷڲ۞؈؆ ؿٵۅڎڔٞۺٵؠٷڰڹ؈ڮ؈ڮٷڴڟۣڿٳۺڔۺڰۺؽۺڎڝۮٷڝڴ ڔػٵڡۊڔ؈ٳؠڟڰڰ؈؈ڮ؈ڮٷڴڟۣڿٳڎڔڽؾٷڟ؈؈ٳڮڮڿۅڗ ؈ؿڲٷ؈؈ڝڕۮؠڝڰؠڰڔۺڮڮٷۻڛٳۻڡۺڲ؈ۺػٷڮ ڝؙڎڰٷٳۯڿؿ؈ڰڝڰڔۺڮڮڞ؈ڝٳۻڰٵڮڛٙڲڛۺٙڲٷڔ ڽڽڔڵۣٷڮۅٳۯڿؿ؈ڰڝڰڔۺڮڮڞڽٳۻڞٳڮڛٙڲڛۺڲٵڮڛٙڰ ڽڽڔڵۣٷڮۅٳۯڿؿ؈ڰڞٷڔۺڮؠۼؿڽٳڝڰڛٳۻڰٵڮڛڲڰ

٠٠٠ بكدى مادلت اختيا وكرشي فلرى تداويت بعقى بوادا جي شال بان برامجا الر ثانى بوري باين برام ما والملك كرسكستا بوالدين بن وه عاد برين كي اختيا اختياركي فالتي به بي بي وه وقت كرثرى ما دقيل كودوكرني كوشش بونى بهاييد بشوا والديس ب بي المبعد في موفوده مجلوا بي مير راسيد بي بي سامه الي كردوري بي الموتى بور واحتراك الما بوقي برم كري كام كم بادا بحف سونتي بي بي يوكد بهر كومعلى است ام بوتى بواري اليه بدن بجلكي قر نهي بوقى عادة وسي بهت ي حوبيان بوقى بي اوت بي ابرا

أكمريرا محسابى كزوي تك وج الفوادى كزوسيال بعثى بي تابم حا وثاتى اسبيه ا بادئ فالبركى اوص كيرم سيجى يكيفيت بكيابوسكن بوفاء تعدمي اسك ایک وج بویمی کی لیسکروری کو اِی خوای صفاحیدوں کوبشت کا دالنیک کے جما احل طناجا بيد - ابري نغسيات كاتجرب كاحن وكون كايجين يُرسكون ايرا يجاكزاك الى كواحساني تْسَكّابت بْهَيا بْيْسَ بعدْ يْجِيل كوستقل مَا يَكُبا تّاعد كَل الديّوازل كَ موست بوتى بوج كملذ بي تكييك كوف اور في يكسال بونا يا ميسيك لي باقاسك بدنى جابية تاكر جريتي مسك كدا خد كيابط الرود إنت تهائي برُسِيّ بويكن كركولي تُعرِروسانَى بِس احدُمل نسلى سے بوتى بو. والدين كوچاتيّ كالناجل كمشاخدومر يجل كميلة كاموخ دي سائقكس كري ك صوحين المكرس في بن كوي والله كم فوريكم كما أوكون سابق كم فورواد كن يلد كلوريد الصابى كزوري كالعليم في السانى عادل ك مقابل عُدَة وَتَعْرُول مِنْ إِن وَجِدَى مِلْمِيد وَمَرْدِينَكُ مُمْيك كِما وَكَ برنِه كَ الكال بنائك يدي والورى كمية بان وصف كم يدون العك كمسية بها أيال اللف كسيه فاك في كيابي كيوب ينذك برقيم كم بالتوكالوتبليا شهدكي كسيال الدار سطفهاسي جري النابروال ساعودم ربآبيلم كمائم تين برنسلود به يكي المرص احساب بيل كبيت تياده جساني منت كي مردت عنى كاليقيلم جيم انى قدت كوديا اللى كُتُرِثُ كَنْ يَوْتِي مِنْ يَرِيتُ مِنْ كَنْ مُنْ يَوْتِي مِنْ يُراتِكُ كُنْ كُلُ

انتياركرى بى گوادد اسكول وظرى كوليد شاخلى باخبان ادرى كلا كه المتناب الميدي بنيد السين أدث أرائس كان كالم اسكادت تحرك باخبان ادريك به الميدي الصفيد انس كاندارى باجد سقراط كامقول كارسب وافدوس با با واحاكی پرشن ستاب ايك بول كارس كاندال اي بي سراسي ايلود ام تربيت في لول كار بي ميدان اي بي مردى كاركياركون بيدانس بولى بولى بول اي ساد كار بي سراسي ايلود ام تربيت في لول كي بيدان مي بولي بيد مردى كاركياركون بيدان ادري بادج درمان كارب انداي اساد كاركياكونا تا بيديد مرددى كاركياكونا تا بيديد مرددى كاركياكونا تا بيديد مرددى كاركياكونا بيديد مرددى كاركياكونا تا بيداد كاركياكونا بيداد كاركياكونا بيداد كاركياكونا بيداد كاركياكونا بيداد كاركياكونا بيداد كاركياكونا بيداد كاركونا كاركونا كاركونا كاركونا كاركونا كارتونا كاركونا كاركو

النافيجم من كوى كارتيكي بالنهى قت به قاي عن كريك قلم المرفع و مبعدة المرفع المرفع و مبعدة المرفع المرفع و مبعدة المرفع ا

### ایک نمی کتاب "می کرسو مرطرت" جس میں اکثر واقع ہونیوالی بیاریوں کے معمولات مطب مع غذا و بر میزو برایات درج ہیں

بمرددوا خاندا يك غيليم وواستاذا وادبى نبس واس يس تن طِيع متلف التوع كام مي بدري الديم ن محت عناصر كفلاف ايك مضبط ماذ قائم كرفيس ادادكا برام تمروادر دخل يواس اداده كا لك شير مطب برواد دئيد ويعطب تعادف كاعتلام بس يع مبدرين سلار فغيع متددشي فواتن اوري كالخصي ماكز دفرف لساميت دى واورمضاس بمددى الدكى شف مانى كىليە برمكن كوشش بال مطعب كافامتد برد دوزاندسينكو ول بزارد س مونيون ك خدمت الجام ويجاتى يود اس مطركا ايك مول اور متورالعالمة يوبيني بالتك بوالل كالك منك ورا فالانتا كهاكيا يرينى كتابٌ بمد دمطب "اسطيق مِلْنَ كَلَيْضِيلَ ب. تقريبًا وحائى سوام اس كاعلاج اس بى مكماليا بالمعذاف برميري مفعوس واوات صدى كمكن يس -كتاب كه ١٨ صفي سائزكتابي ٢٠٠٠ م. تيمت مرف ايك ربيه رمله المحتول واك علاوه معلب برردنتام مطبول کے بیے ایک ضروری کتاہیے اور م كحول يراكرابي ميندكتاب است توبيت سدمسانل كا مل بين كريكتي كي إ بمررد دوافانه دوصع دي

#### سنكارا

ایک نفس جرل ما نکسب،
یدایک بهایت فیس جرل ما نکسب،
جدی جری بهایت فیس جربراوران سب وامنول
سیتیار کیا جانا ہے، جوانسانی جرکے لیے فرودی ہیں۔
اس کے استعال سی بحوک بڑھتی ہے، ہام معدرت
موتا ہے، بدن ہی جی اور توانائی زیادہ ہوتی ہے،
میں، معدہ اور مجلکا فیل دُرست ہوکر ایجے خون کی
بیرایش بڑھ جاتی ہے، دیاغ دوتانہ در ہتا ہے،
کام میں خوب بی لگتا ہے اور شستی اور تعکا وسٹ
دور ہوجاتی ہے۔

خواتین کے دنول میں اس کا استعال ہے حد مفیدہے۔ اس سے درمون ان کی جوست اور مفیدہے۔ اس سے درمون ان کی جوست اور طاقت قائم رہتی ہے، بلکہ ان ہے جہم سے غدال ما موں کہ نے اس کا خال کی اور کی اور کی دورک دورک رورک دورک رورک دورک رورک دورک کے اور طاقت ماصل کرنے کے لیے لاجواب ٹانک ہو۔ تقدیم کی اور چل خرابیوں میں مفیدہے یوسٹکالاً ، مشخص کے لیے ہو خوالد مرصم میں قائدہ مندہ ۔ مشخص کے لیے ہو خوالد مرصم میں قائدہ مندہ ۔ فی اقد حال ان مان کہ بی فی اقد حال ان ان مواقع کی افراد مواقع کی مورد دورا خال مورد دورا خ

فمزورا عصاب بجول فالعليم

پوگاتینم کابنیادی مقدرتی ماتیس پیداگرنالدری مادتو یک بچاچی این اکو دیا کان مقدر کشندل جسبان طورک کودیجهای بهت دارو هشکل بواج کونکو اس شیا بری مادیو تربید کا الله بری مادید به ایاسه کی کی آجاد او تربیت و آول می احتیاد کی جاد و ترب بری مادیو ال برای کشفید نویاده قدید کمی کا برای بیلم فیاس اصول کو کی دیا بیک یم کو می داری که کیداد که تدین ما کرون و در ندی که قدید این با اظارات یک مقابد می داری کو کیداد که تدین ما کرون و در ندی که قدید این با اظارات یک مقابد می داری کو کید این بازی ما در ندی که قدید این با اظارات یک مقابد می داری کو کید این بازی مان کار نیز ل کرفیقی می دود.

بگلدی مالمساختها مکری فری مسلویت به قدیم ادا چی شال ان پراجها از داشی بریج پی پریس ماطف کریکستای اولیس می ده عاد بر پنگی اختیار کی فاکنی بی بری ده دفت کرفری کا دقد کو کود کرنیکی کوش بونی چاہید شرائد احد اس کری کی پیدا بعد فی خوزده مجف ایر بیشر راست پی سامعه ای کردوں پیدا بعدتی بر عاد لی کشتا بونی بری بریس بدنی مادوں بر بہت می حربیاں بونی بین اوت بریا برا

أكريه اعسابي كزودى كى وجالفلوى كزوريال بوتى بي تابهما وَلِي اسبِها بادئ فالبركي اوتمكن كيرو عيمي يكيفيت تبيابوسكي بوغلط تعديب اسك ایک دم بوسکی بر لیسکروری کرانی خاری صفاحینوں کوبشد کا رافتیک لیے رجما احل طناجاجير . ابري نفسيات كاتجرب كاين وكون كانجين يُرسكون العاتجا كُذاكِ الى كواحسى في شكايت بريان بيون يون كوستقل واين باقامد كالد تواندن ك سوست وفي ولو كما لله ين تكييك كوف اور في يكسال بونا ياليي سيكون ي باللعدكي وفي جابيعة ماكر كريس كالمداكر المداكر المرود انت تهائي م برس بی بیکن کرکوی آمرسوسائٹ میں اورهمان زندگی سے بوت ہو۔ والدین کوجاتی كبان بحل مك مشاحد ومرب بج ل كيسيل كاموتى وي رئا توكسيل ري ل ك ملاتين المكرس ين كري والاسكادريك مرتاؤك سابتي كمطوراد كن ليدر كالورد احسابي كزور كوس كالطريخ ليدانسان كالدول كرمقابل شدوق يروان والمان والماج والمراج والمرابط المائية المراكة المراكة المان بنات يوق وافرى كيديان وعدك يودون وعل كيد بهاليان اللف كم بهناك من جابع كهر بسيندك برقيم كيالتوبان تبليا شهدكا كعيان اود المستطفع سيس حري ان جيال سعودم را أعلم كمام تين والصغود ويكموا كرها حساب بيل كوبت فياده جمانى منت كالمردت عَلَى كَلِينَا مِعِيمًا فِي قَدْت كُولِهِ اللَّهِ كُونُونُ كُنَّى يَنْتِي مِن يُرِياك كَنْكُل

كام كددران كير بهي صوصي قبه كاخودت من العلم به سيخ بالك موما الم كام كددران كير بهي صوصي قبه كاخودت من الما به الما الم المنافر المنافرة المنافرة

### ایک نمی کتاب "میمی کروهمطک" مین اکثر واقع مونیوالی بیاریون مجمع ولات مطب مع غذا و پرمیز د برایات درجین

بردده افاندا يك غيلم تعاسا ذاواد بى نبي كاس ب تن طِبَ مختلف انتع كام مجى بورتي ما وردهم نصحت عناصر كمخلاف ايك منطعاد فانم كرفس ادادكا بالمتر وادر فل واسلاه كا لك شية طب المادية ويعلب تعادف كاعتل منس بع مبدري سكار تغيم متدر شيع فواتين ادر بجيل كيومو واكز دفرف اسابميت دى واورمضاس بمديدى الدعى شف مانی کریے برمکن کوشش اس مطبی خاصته برد روزاندسینکرول بزارو روينون ى خدرت انجام ديجاتي يو- اس مطبيكا أيك عمول ادرستورالعالمة يويش يجرات ومالئ كالكن سنك ورانالا اوتيا كياكيا برينى كتاب بمد دمطب "اسطرق بلاي كيكفيل ع. تقريبا ومائي سوامواض كاملات اس بى المعالميات اصفداد رميري مخسوس الوات صدى كركسي س كتاب عدم من سائركتابي المناس مي من مرف ايك ربي زمار المحسول واك علاده معلب مروتنام ملبول کے بے ایک ضروری کتاہے اور عام كمون يراكرايس مفدكتاب بي توبيت مع مسأنل كا مل پیل کرسکتی کے ا بمررد دوافانه دوقعدم دلي

#### سنكارا

ایک نفیس جزل ما نکسب،

یدایک نهایت فیس جزل ما نکسب،

جدی جزی برخیول کے جوبراوران سب فامنول

سے بنار کہا جاتا ہے، جوانسانی جم کے لیے خروری بیں۔

اس کے استعال سی بھوک بڑھتی ہے، امنی دورت ہوتا ہے،

مدن بڑھتا ہے، برن میں جی اور توانائی زیادہ ہوتی ہے،

میں معدہ اور کھکا لیول دُرست ہوکرا چے خون کی

بیدایش بڑھ جاتی ہے، دیاغ حروثانہ دہتا ہے،

کام میں خوب بی لگتا ہے اور شستی اور تھکا ورث دورہ دورہ دیا تھے۔

دورہ دجاتی ہے۔

خواتین کے دنوں ہیں اس کا استمال ہے صد مفیدہ ہے۔ اس سے دھون ان کی جوست اور طاقت قائم رہتی ہے، بلکر ان سے جہم سے غدنا حاصل کرنے والے بیچی مجست بھی اس کا ختال ا افزیق اہے۔ بیاری کے بعد کی کم زوری دورکر نے اورطاقت حاصل کرنے کے لیے لاجواب ٹانک بچہ افزید کی کی اور عبل نوابیوں میں مفیدہ ہے نیستکالا، میون کے لیے ہو گراور ہو توسیم میں فائدہ مندہ ہے۔ فراق ماری اوراغ ان رہم خوراک، مات شہد فراق ماری اوراغ ان رواغ ان رواغ مندہ دیا

بمدر بمحت ، اپنے ، ۵۵

# كيا خواتين جنسيات سے واقفيت ركھتى ہيں ؟

منی معاطات کے سلسلے میں مشہور امریکی ماہر جنسیات ڈاکٹر ابرام مسلحون کے خیاطات جن کا اظہار انفوں سے مسجن بنیگر کے سوالات کے جاب کے طور رکیا۔

سىواك: كياآن كل لاكيول كيسنى معلومات كافى بوتى برك جواسب ١- جى نبير معالمه اس كه بانك رعكس ب بلكرم مؤتير مسب سعنياده مهذب اوزنيش ليبل نبتى بين ده مبنى علوتا يس بانكل كدى بوتى بس -

سوال ، حبنی معاطات آخرائے مشکل کیول ہوتے ہیں ؟
حواب ، کیونکہ یہ جذبہ آن مجی کا دفرہ ہے کہ جنیب خلیک نہیں ہے۔ ایک جنیس حالات میں بہت خوابیل بالدی کی مثال نے جیے۔ اس کے دالدی نے برسول اسے بتایا ہے کہ جبنی معاطلات میں بہت خوابیل ہوتی بیل تاکہ شادی سے قبل اس کو کی بخربات سے واسطہ مذہ ہوئے۔ اس کو بتایا گیل ہے کہ جبنی جذبہ ایک چوائی جذبہ ہود ایک اس کو بتایا گیل ہے کہ جبنی جذبہ ایک چوائی جذبہ یہ دور کو اور کے کی واسطہ نہیں رکھتی۔ اس کے بعداس دولی کی شادی ہوجاتی ہے ادر بجر اسے سالے نظر سے میں تبدیل کرنی پڑتی ہو آزاد نہیں جو اس کی صور پراس کو محبت اور ایک جب ان مور پراس کو محبت اور ایک جب ان مور پراس کو محبت اور ایک حب ان مور پراس کو محبت اور ایک حب ان مور پراس کو محبت اور ایک حب کی مور پراس کو محبت اور ایک مور پراس کو محبت اور ایک مور پراس کو محبت اور ایک مور پراس کو محبت کی مور پراس کو مور پراس ک

سوال، شادی کبداطینان نیش منی تعلق کیا بوسکتا بر جواب، ایسانعلی جدا دد دستد سے پدا بو پائے شرک حیات کی خامشوں اور خوشیوں میں برابری سرکت بورجری مدکا تعلق کری محدست معن دقق بوا اور اس کے ساتھ کوئ خاص جمدیدی تہ بوئو ایسی صورت میں وہ صرف اپنی ہی آگ خاص جمدیدی تہ بوئو ایسی صورت میں وہ صرف اپنی ہی آگ کام جمدیدی تہ بوئو ایسی صورت میں وہ صرف اپنی ہی آگ کمتا ایکی شادی کر سلے بعدی مذھرت لیٹے لیے سکون واش کرتا ہے، جگر اپنی مشرر کے جیات کے لیے می اس کا طالب

بوتائے۔ دونوں کی مسرت بی اس ونست اضافہ ہوجا ماہے مجب دونوں ایک دوسرے کومسرور دیکھتے ہیں۔

اس کامقعدد بہنی سے کہ بیوی ہروقت شوہ کی تحقیق کے مطابت کل طور پر تبار ہوا ور ہر مرتب اپن خابش کو نقط موج کس بہنچ ہے ' منشوبہ ہی ا تناہی مستعدم دکہ بیوی کی ہر مرتبہ کی نوامش پوری کرسکے ۔ البتہ اس کا مقصد یہ ضرور م کے کسی دقت مطمئن طور پر ایک دو مرسے کو سرت حاصل ہونی جاسے ۔

سوال ، مرد اور ورست مصنی رد علی می صوصی اختلافات کیابس ،

جواب، - مردنسیاتی موکان کا شرطدقبول کرایتله ادر با و داست تو یک اور ابتدائی اظهار مجن کا طرودت مذهبی بوتا اور مبنی تعلق اسی کوشش کا نتجه بوتا ہے - حودت کے لیے اس فیل پر آمادہ جو فیک لیے خاص دُدا نع جیسے نری کمس پیلا بوسہ اور تیجہ بات کی ایک صعبہ ہوئے ہیں اور یر محبت ہی کا ایک صعبہ ہوئے ہیں - اس کو اس اندازی عجبت کی خواہش موتی ہے، تاکہ علوم بوک داقی اس کا شوہر اس کا خواہش مندہ - اسیحتی شکون جو کہ داقی اس کا شوہر اس کا خواہش مندہ - اگر برجذ بات کوئی شوہر اصل فعل مرد بی اور اس کے کافی دیر بعد ہوسکتا ہے - اگر برجذ بات کوئی شوہر ابنی بوی کے لیے ظاہر منہیں کرسکتا تو ہوسکتا ہے کو بیری اوسے لائم فائل میں شوہر اس کی میست کا جواب جست سے لائم فائل کا ذمہ دار میں اسکار سے بی شوہر اس کی میرد مہری اور اپنی طرف سے لائم دائی کا ذمہ دار میرا سکتا ہے ۔

ددسرااہم فرق یہ ہے کہ مورت کی نفسانی خواہش مورو دقت اور در پر زیادہ موقوت ہوتی ہے اور مجست کے جاب میں اس کے المبار مجست کا انحسار بڑی صد تک ان باد مونوں پر جو آگا، جواس کے ہم سے خابی ہوئے ہے ہیں ہوں کہ ان کی پیدائش س کے مختلف ماہواری دوروں میں مختلف مقدار میں ہوتی رہتی ہے اس بیے اس کی نفسانی خاہش مجی کیسال نہیں ہوتی و میادہ مر



(سيد ديان-ايمك إلى ف)

كية إي بادشا بول كوكس بات كى كى نبيس بوتى . شبنشاد البركومي نيدا في مسب كيد ديا تفاد وه مهندمستا

شہنشاہ تھا۔ لیکن اس کے بادجود دہ عملین رہتا تھا کیونکہ اس کی کوئی اولاد انہیں رہتا تھا کیونکہ اس کی کوئی اولاد انہیں رہتا تھا کی دوائر کی خواہش میں وہ تھیروں کے دواڑ کے کھنگمٹا تا اوران سے اولاد کے لیے دُعاکراتا تھا۔ لیکن دن یوں ہی بیتے گئے ۔ کہتے ہیں کہ اٹھائیں برس کی عربیک بادشاہ کی اولاد زندہ نہ رہ سکی ۔ آخر یا دشاہ کو خواج معین الدین جستی کا خیال کیا ۔ و بیندستان کے تمام ددویشوں کے سرداد سکتے ۔ شہنشاہ اگر اولاد کے لیے بے بین

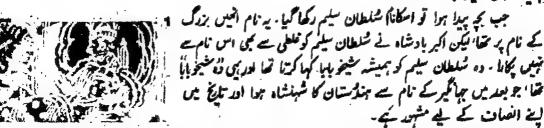
اس سے لینے دل میں سے کیا کہ ساگر میرے کوئی لوکا جوا اور ذندہ رہا تومیں خواج کی کٹیا راجمیر، تک آگا سے میل جاؤں گا۔ اجمیر آگرے سے تقریبا ایک سوچالیس کوس کے فاصلے پر ہے۔

آئبی دان کی خسیم آنامی ایک بزرگ گرے کے ایک گاؤں بھتیکری کی بہاڑیوں بی مقیم سے ۔اکبر دولیش کا بہت ہی معتقد تھا اور ان کی بہت ہی عوت کیاکرتا تھا ۔ اکبر نے جب ان کا نام سنا تووہ ان کے پاس کے جانے اُ ایک دن بادشاہ بہت ہی نا ائید اور اُواس صغرت مشیخ سیم یک پاس بیٹا ہوا تھا۔ اس سے ان سے ہا کہ مدیرے کتے لاکے بول کے بی

شیخ سیم سے فرا جواب دیا سفلا جو بغیر ملتک ہی دے دیتا ہے دہ تم کو بین بیخ دے گا۔ یہ سن کر بادشاہ بہت ہی خوش ہوا۔ اس کی مسرت کی کوئ انتہا ند دی۔ اس سے کہا کہ "میں سے منتب الی سے کہا کہ "میں سے منتب الی ہے کہ اس الی منتب الی ہے کہ اس الی منتب الی م

متبارک باد دی اور کہنا کہ "میں اس توسک کا نام لینے ہی نام پر دکھوں گا"

نمان تیزی سے گزدتا گیا اور خلاک آئیں مرضی ہوئی کہ جنتھا بال اگر کی وان کے بال بچ بدا ہولا موالا مارے والا ہما ۔ جب پیدائش کے دان قریب آئے تو اکر بادشاہ نے اپن وان کوسٹیخ سلیم کے بال بیج دیا تاکہ بچ کی بسدائش دیں ہو ۔





## عَام اورسيلى بنانا

کیلون سبنات معقومام احتمانی کی ای رسد میدا کیا جاسکتای کرد بر برد کی اجاسکتای کرد کرد بر برد کی اجاسکتای کرد کرد بر بروتم می می می میاسکت چی می گروش نمالیب ادر این در این کرد برای استور با و اول میں سیلای کردیے جا میں دکا فی منافع کی احتماد کی میں میں میں کا میا ای سے ستعمال کیے جاسکت چی رعام طریق جوم میانے کے لیے ستعمال کیا جا تاہے ، درج فیل ہے :

چل و جاه میلی بند نے بیستهال کیا جائے ، کلی طوع سے

ایکا ہو نا چاہیے ۔ زیادہ کے ہمت بھی سے جام ہے ہیں بنتا جام بنانے

کیا ہو نا چاہیے ۔ زیادہ کے ہمت بھی سے جام ہے ہیں بنتا جام بنانے

پان کے ساتھ خوب اہل ایس ، اگر خت ہم کا بھیل ہے قواس ہیں فی بر کھیل

میں دئر چی سائم کی ایسڈیا ٹا ٹرک ایسٹہ یا ایک بڑا چی لیوں کا وق ڈوال کو

پوابالیں جب پی بالک نم ہوجئے ادر اُسانی سے وشسکنے کا تا ہو ہے

قراع اللہ سے بنے اتا لیس اوراس کا اُ معا پانی نجینی دیں بہولی ڈائر

ہوراس کے بعداس ہیں مشکر اور خوب چلائی اور اُگلی پر دکھ کو گھوٹیں ۔ اگر

ہوراس کے بعداس ہیں مشکر اور خوب چلائی اور اُگلی کے ساتھ طاکہ والدیں ۔ اگر

وی رنگ یا خوش و دائی ہو تو جام تیا رہوجانے کے بعد جب بالکل مشاول ہوائے

وی رنگ یا خوش و دائی ہو تو جام تیا رہوجانے کے بعد جب بالکل مشاول ہوائے

تب والیں جام تریب قریب اُدھ مینے کی اُدی میں تیاد ہوجاتے ہیں ۔

بعلم بنانے کا عام طراح ہے ، جو مختلف کھوں کے جام بنانے کر دیا ہوائی ا

كىاجانام الى وليق ترام كولى كروم تياركي جاسكة بير. جام كون الده بي مجركر دكمنا چاب بجب كرم يا بين كى تهدر كوكر فوب كى كر دهكن لكا دياجات ادد جام كون ك مخندى جگر جهال تكن داقى جو، د كهنا چاب ي د اب ينچ دين ترم كر كهلال سعام بنا لم كه تشخ كله جاتي بير، مندوج بالا تركيب سيجام تيادكري. معيد ب كاچام و معرفتم كسيب بريون في ادوير، شكر و يوسير، بايك اددك برجي ، نا وك يد في اسارة ك يد بيجي، فريت كالال تك مرود

سبس کر تراش این ادر ای می ابای ۱۰ س کے بعث کرادداددک دال کرائی میں ابای ۱۰ س کے بعث کرادداددک دال کرائی میں ایک میں ابای ایس بیانی میں ایک اس کیے دالے میں کروشنا ہے اس میں افال رنگ اس کیے دالے میں کروشنا ہے ۔

جيلى بناتا مي ميل بناذ كالماية مام بناز كاليقت دراى سام تلفدي

بچلوں کا گودا جو بی بنانے یں سہمال ہوتاہے، اس سے مام نیاد کربس - اس طح مجس کی بیان ارکریں اس میں میں اسنس ما دیسے سے بہت نعیس معلوم ہوتاہے -

CHE CONTROLL OF THE CONTROL OF THE C

حدقان کویرخابش ایام ا بواری سے فرا بہلی او آبعدنیادہ بوتی ہو۔

ایک دوسیا فرق اس در علی کا ہے جہ نکی حد صوصیات کی دج سے شوم
مردول اور عور قدل کا بور آ ہے ۔ جہ انی خصوصیات کی دج سے شوم
میکا دی حموس کرتے ہوئے سونا جا ہتاہے میکن بیدی کو فلائمی
ہوتی ہے کہ سوہراس سے دل جی نہیں نے رہا ہے اور اس سے
مسلسل اظہار مرمددی نہیں کررہاہے۔ اگر دو فول مینی فندگی کو
ایک دوسرے کی عجت اور تعان کا مظر سجیس ادمایک ودمرے کوسراک

سروال ۱- انجل مبنى جذبات سه مارى ورقد كم تعلق ميت كي كرات ميد المجل من المجل الله كالرسب ؟

بواب، ایس ورتی جن کومنی خامش بالک دیو،
مهت کم بوتی پی البته اس خامش بی کام برای ورتل کر به بالی دیو،
کے بغیات دفتا فوت پر ابوسکتے پی بیکن ان می براگیفت کی پیرا نہیں ہوتی ۔ ایس عودت کی نفسیاتی خوف جب ایس عودت جب نبادہ ترشوم کی کو تا امیول کی دج سے ہوتی ہے۔ ایس عودت جب کو جذبات کو دقتا فوت برانگیفتہ کرکے نا تمام مجود دیا جاتے اور بروی میں بیاری مول دیا جاتے اور بروی میں بیری بیری میں کرے نوا برائی ہے بودکسی تیم کا جذب بریا اس کی وف سے می رکی نیست پر ابوسکتی ہے دیں تو برد تس می کا اندایشہ می ارد بران تا ہو اجنی تعلق سے متعد فراد سکتی ہے معد فراد سکتی اس معد فراد سکتی ہے معد فراد سکتی ہے معد فراد سکتی تا میں تعلق سے معد فراد سکتی ہے معد فراد ہے معد فراد سکتی ہے معد فراد سکتی ہے معد فراد سکتی ہے معد فراد ہے معد فراد سکتی ہے معد فراد ہے معد ہے

سیوال، کیا کچدم دہی ایے ہوتے ہیں جنس مبنی عامش کم ہوتی ہے ؟

جواب،-جی بال ایس بیوی کے سے جومبنی طور پر ادل بود یہ ایک اہم قیم کامرتند بوسکتا ہے اور ایس صودت پراگیں میں انہام د تنہیم اور تو ت برواست کی بہت زیادہ ضرودت بہش کتی ہے -

سوال: کیاکپ کنیال میں بیولیں کومبنی معاطات نیادہ دلی بی بیں بی جائی الدنیادہ تربیل من چاہیے؟ جواب ، بی بال - اگر بری بیشداس انظادی ہے کہ طوبری بیل کرے انواہ یسٹم دھیاکی دجسے ای کیول ندم تو بیکا کے دشور اسے اپنی بیدی کی مرد ہری پر بی محول کرد ۔ اس کے

رعس اگراشا سے کناہے ہی میں بیوی شوہر پریٹا ہر کھیں کہ اسے اس کی مزودت ہے توشوہر پراس کا اچھا اور پرسکتا ہے اود اس کی تجست اور ذیفتی یں اضافہ ہوسکتا ہے

اگروہ یکی سوپی ہے کہ عمل اور دہی طور برائیں کیا چیزیں ہیں جواپس کے تعلق کو زیادہ پرمسرت بناسکی ہیں تو اس سے کانی مدائی ہے ۔ وہ یہ استظام کرسکتی ہے کہ کوئ ایسا دقت دونوں کوئل جائے جب نہ بچوں کے کہ فی کا انداشہ ہواور نداودکس کا۔ اور وہ اس کے لیے بمی تعیاد رہے کہ شوہر کے ساتھ کہی جگہ تنہا سے روتفرز کا کوبی جاسکے ۔ اگر مسیال بیوی ایک دورات بمی کہنے سے الگ رہ کربسرکریں تواپس کے تعلقات کی خوش گوادی میں اضافہ ہوجا اکہے۔

ایک دوسرے کو قریب ترلائے بیں بیوی اور مجی طریعے برت سکتی ہے۔ بعض ہوگوں کا خیال ہے کہ برانے نما ہ کا دوب تروں واسے چپر کھٹ کا طریقہ دونوں کوجہانی طورم ایک جگہ دکھنے بیں کانی مذکر تا تھا۔

نونہال بے بیٹائک بچں کادل پندٹانک ہے!

سناف و مرايا و الدونا إلى المنظال المت برايا وه زورويا ے کونکریچری قبتمات کددی بن، دارن زده دیا کید بكرم كاصلاح الدوس كمييكي اوربيادي ستحوظ وكصن كيامي

فلة اعداد فهاركوايدا فريب قراريية بين بن كادا تعات ي كى تعلى بنين إ فاكريج إي رئيك يا معنى خاص خاص بياديد فقركر ديا يا فررح الوات كم كردى ، كروحبار جزل سےمعلىم بوتا ہےك دگوں کواصرارہ کہم اس خاص بیادی میں مرب سے اور با وجو دی ک ے رقبے جاتے ہیں ہ

غ بى في الما والدوشارم ما كيدين، ان سى ما برين كى العا ئے بار بوجا ان ہے . اصل میں دومعاشر فی باعثیں ہیں جن کی وراک ادتعليم كامعياره يك دومرے سيختلف ب. اگران درون كامقابل كياجات ومعلم موجات كاكطب في كس كي طف فرم كي ،كس كي طن سعد احتاى برنى ادراس كاكبانية نكاسيع؟

جب كوى وبالمسليق فويب ، جابل درأن يرمدوك برى كرْت سمية بن، كيونك ده كندسه اود مزموت مكان بين بعين ادران کے کوئ فیکائبی بنیں نگاتا . اس کے برطلات ایرونگ ہیں التے ئيكالكاياجاتايم ، وه صاف يت بي اوران ك مكانات وعب كحونير واست دور ورقيي .

يا نوايى يى بات بوى بي جوبرى يركين كليس كرايك سوخ ك كورى ادرسون كى ريخ هجك سع بجي كسايد بعاد رعظ القدم ك بهرن چرے

برنارد شاكو داكرون سے كافى بمدرى بى ب داكرون

سب بى كويد توق دې تى بى د ده دل تكا كريدا جاكى رسيكن جال ك خود داكرون كأسوال ب، وه جا دوكر ياجيم مولى وال تَعَرِّكِهِ عِلنَّهِ بِن ، وه بحِيكَ بول التَّلِكُ بوسُد بول ، نيندس ود چر ہوں ، را لا ت کو امنیں میں فون کا گفٹ سونے ندوین ہو ایک کوئ مادتر ہوجائے یاکوئ لیکا یک بیمار برجائے تو ڈاکٹر نے چا دے کی تكليف كاكسى كوخيال مبس مونا . است دواً ومال مينيلي واسك دُين ٢٨٨ كفي كُ دُين الله عد

اس کے باوجود شاچر کھاڑ کے ہمینت مخالف رہے۔ جاؤروں پرج كربے كيے جاتے ہيں ،ان كوده وحشيا دمطالم نغيركن إبن ،كيونك جا فديجي بهاري ي طح جان ركھتے بي اوراكثر ملك دوست بن جان جب اديماك ليمنيد اب احظمين دہ زندگی کے قابل نغطیم اورمقدس الوسنے برایس رکھتے

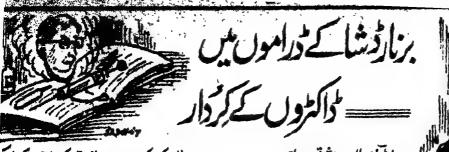
کفے بد دل کھینک نای وللم بس ایک مربین مسر كرتين اين واكثر الاكتاب

كرأب لي تبن كتون ادراك بنديك بلهنة بربري موت كا

عم صادر فرمانے کا کام ٹیتے۔

سرايات . آخاس تمام چري از كانيت اس كسواكيات إ . علم علل كرنے كا بن سب كوعال ہے ، نيكن دوس بر جانوان و كل حوّن كاخيال وكمناكى عرودى ب- الرتم ايك كمة كى جان فيرافي لم ماصل بين كريكة وببرب كرعم عال دكرو.

من منصون آب کوخوابی خون سے بیدا ہونے والے امراض سے مفوظ رکھے گی ، بلکہ میں آنرہ خون کی ایس کے جم میں تازہ خون کی اہر دوڑا دے گی معدے کے فعل کودرست کرے گی اور کجوک کورٹرمائے گی-فيشينى ايك دمييه



منادد سردل ویرادر مقادات کادیک ناقابل مسالحت نقاد رواجل ادر بردل ویرادر مقرعنقادات کادیک ناقابل مسالحت نقاد مقاد اے اس بات پر براناز مفاکرده جوم بتاہے ادر جس کے مفلق جا بتا ہے بدک فوک کرم اللہ -

سَنَّ فَي لِيَ مَتَعَددةُ وَالمول إِن وَ الطول بِرفَقِد كَ إِن اور ميْريك سائنس كامدُاق الراياسة اس كمعنلف وُ والمول مي الميدُيل سائنس پرج محل كيد كن بين وان سبست اس سائنس كم متعلق شَا كرصب وَ بِن في الن كا ية جلتا ہے -

مد وه فیک کوش درست رکھنے کا فن بنیں ہے، بلک بیاریوں کے ملل کرنے کا فن بنیں ہے، بلک بیاریوں کے ملل کرنے کا فن بنیں ہے، بلک بیاری کا فن ہے ، پہلے جا دو فر سنے ذربع جو ملائ کیا دہ کوئل اور کوگوں کو در ایس اس سے زیادہ مختلف بنیں ہے ۔ دہ کیس کیس بیری کہتے ہیں کا اسو تست مطلق خیال بنیں دہ تا ہیں۔ این جیس این جیس کا در ایک کاخیال کا اسو تست مطلق خیال بنیں دہ تا ہیں۔

ببت سه کردارکی فاص طراقهٔ علاج کی فریون کا گری اقدیمهٔ نظرات بی عجا تبات طبد کے متعلق گفت گرف بوشد دہ بتائے ہی کرس طح دیک التی فائی لیک مرامین کے ظلمی سے کراز کی بیمادی کا لیکا نگادیا گیا اوروہ تن درست ہوگیا،

سرتیرک ایک بورسامبدارد اکر طریفان دهداری کمبتاب، برمندر وی سال با تاعد کی کے ساتھ طب یں بہت سے اکتشافی جواب میں اور آپ کو معلوم ہے کہ وہ مبیں کمال بے جائے جی اسید صے میسے والد کے خیالات اور اکتشافات کی طرف۔

میرے والد کے ایک دوست نے دی کے رامیوں کے لیے ہم اور میں الدی ایک دوست نے دی کے رامیوں کے لیے ہم اور میں اس کے ملے اس کے ملے اللہ کا ماری کے دائی کے در اس کے ایک جب سامیس میں اس کے در اس کے در

پیرلوک ڈاکٹردل کے پاس کیوں جاتے ہیں ؟ طاہر ہے کہ اُلا ڈاکٹر کے پاس جاکرتشکیں ہوئی ہے ۔ جب وہ یا ان کے عزید کسی تلید میں سبتلا ہوتے ہیں تو ڈاکٹر کے پاس جاکر کی سہاوا بل جا کہ ہے ۔ وہ ڈاکا پرانک بند کرکے بھروسر کستے ہیں اور یکھیل جاتے ہیں کہ ڈاکٹر خود آئے۔ امراض میں مرتے ہیں ، ج ہے علاج کا وہ وحواکہتے ہیں ۔

گردشین آود ٹیکے کے خبط کا فکر کہتے ہوئے مشاکھتے ہیں :۔ گردشینوں کا ماول سلسلہ جس میں احضا قطع کیے حلتے ہیں یا اکھائے حانے ہیں کی طرح بھی اپن صرورت تشایم نہیں کاسکتا ۔

مال یہ کا دوگ پریشن کوکٹ کچ اہمیت حال کولیے ہی کمی دوت میں اکسی جلسے میں جائے ، آپ کوکٹی دکتی دوست الساط الم بنگا چیکھنٹوں کسی نعنول کا پریشن کی با بیٹ شیخیاں بھملے کا - مربی کہتے ہیں کوکٹ چیز کولینشن کی طبی ہیں ، بالعل ای المی بھیے ایک چھادکہتا ہے کوکٹ چیز جرفے کی طبی ہیں ہے ۔

بدوی پیر پرسی می این ہے ۔ سٹ کو لیکے پر بادی احتقاد انہیں نما اجنافی وہ کہتا ہے ، ڈاکٹروں کے حقوق کی صفاطت کے لیے جہ کمنی نبائ گئی ہے ، اس کی بدات پر بس پینے خون میں زہر بلولے نے مینے منا رہنیں ہوں - ہر تیکھ کے کچون کی تکلیف وہ انزات مزور ہوتے ہیں چیز تھنے کی الجین اور بدورگی سے نے کر جفتہ بحرکی معذوری تک اور بھن ادخات عارضی فالج ولتے واتک وگ لا کھول کر وٹرول کیڑے دوز کھا تک جاتے ہیں اور کھی کا تن درست ایسے ہیں ، اس اسے کہ ان کا خون ال اس کے طون کو الدور کھی

تن درست نهيئة بي، اس بي كران كانون الن سب كيرول كواروات هم معت مند تاله فون فيها كل مزيل جوانيم هم ، جونفعمان رسان ايل كو الماك كرديم كم اعدم في حصة طيول كوجود ديما هم "

The state of the s

بملادهمت اسط عدم

# خواندن كي صحت ايك الم ترين مشله

نروماده کی تقییم کیدانسان دحیوان پری موقوف نہیں بلکہ برجانداردر بے جان سے میں قانون زور کا کافرار میں ہے۔ اور فروما دہ کا خوک بری ذی دوح اور غیروی دوح محلوقات کی بقائے فرعی اور تولید مرشل کا ضامی ہے۔



دلادت کے بعد کی مولود اپنی غذاماں ہی کے تون سے عال کرتاہے اور پرورش و بھی اسٹ بن می ایک مرت تک مال کامتائے ا دہتا ہے نرکے لیے مادہ کی کشش اور اس کاحس وجال فوع بشری کی مزرل منعدنی، ثقافتی، عراتی اور سیاسی سرگرمیوں کی دفع



م الله المربینوں کے لیے جن جمیل کامپی نے زیادہ ٹرجا ذب وفلب د نظرے۔ بیکن کورت کے چہرے کی اس مرفی کو برت کے چہرے کی اس مرفی کو برصورت برستوں کے پرسٹوں دلوں میں خون کردش کو ٹیز ترکر دہتی ہے الله بھیم سے برورد کا برحال کے برسٹوں کا جن کا جات بھی خون ہوس نے بشرکو میکی السنے بروان جرصا با ہے۔ مفدس مال لم ہے جسم کی مستھے بیش بہامتاع بعنی خون سے انسان کوجنم دیتی اور بھر کا ابوجہا جسم کی مستھے بیش بہامتاع بعنی خون سے انسان کوجنم دیتی اور بھر کی ابوجہا جسم کی مستھے بیش بہامتاع بعنی خون سے انسان کوجنم دیتی اور بھر کی ابوجہا جسم کی مستھے بیش بہامتاع سے انسان کوجنم دیتی اور بھر کی ابوجہا جسم کی مستھے بیش بہامتاع سے انسان کوجنم دیتی اور بھر کی ابوجہا جسم کی مستور میں اس کو جسم کی مستور ہو گھا دیتی ہوئے کے دیتی ہوئے کی ابوجہا کے دیتی ہوئے کا دیتی ہوئے کا دیتی ہوئے کا دیتی ہوئے کی ابوجہا کی بھر کی بھر کی بھر کی بھر کی ابوجہا کی دیتی ہوئے کی دیتی ہوئے کی بھر کی بھر کی بھر کی بھر کی بھر کی دیتی ہوئے کی دی

وہ دو مرسختم کو حبا دینے کے لیے صرف اپنے جسم کی تر بانی نہیں دہتی ہے بلکرسٹ ع دل کو بھی لینے بڑو اوستدر پنچا در گردائن ہو غرضیکہ اس کی سادی و نجی بقائے سل کے بیے وقیت ہی وہ اپنی ستی برشاتی ہوتاکہ دوسری برسٹیوں کو



بنائے ادر سنوارے - دنیای آبادی داسودگی، زیب دریت اور دنوں کاگداز دفراغ خورت کی امتلک دم سے قائم ہے - لے مقدس ماں تیری اندوں خدمات کا بدل کوئی چیز نہیں ہوئی ہم لینے رب کی بارگاہ برنمی شرخرد نہیں ہوئیس کے اگر قوابی چیاتی کا ابور دودوں دیجئے، انو یم او جنت تیرے فدموں کے نیچ ہے ہی میکن حیات دنیا دی میں بی تیری آخش اور تیری نظر کم جنت سے کم نہیں ہو۔ با وا آدم کے لیے می جنت تیرے بغیر جنت نہیں بن کی وو فیا دوسے نیاد کوشش محید میں کہ مورا در می شورت کی در تشکیری اور شکل کشائی کردے۔ دیا تہ اسح شدا سے تو لیس ار

برویدادد برجران گریستی کا آغازایک کیدسے بوتا ہو۔ یکیسد داندا ، اگر نباتی ہو قورتم کل میں زرگل کی خاک کا دار ا بور تخ کی شکل اختیار کرتا ہے اور اگر حوالی اندا ہو تو رح جوان میں زحیوان کے تعلق سے بار دار بوکر علقہ اور بنین کی موسا ختیا

# طبی سراع زسانول کی جہاریت

جران موكرس ف جاب دياسى بال ، مرأب كركيد معليم موا كسلس د نعيرياكي نشكايت كن ؟"

وه بدلے به میں نے دروانے پراببولنس کار کھڑی دیکھی اوراپنا سرائدر ڈال کرد کھا تو مجے ڈ خیتر اکی وہمائم ہوئ "!

(۷) واکردالر الواریّز ای طبی مراغ دسانی اور نیزی کے بیاب مشہور کتے- ایک بار ایش حرف سیدنی ایک الاستعامی تعویر د کھلای می اصطور یا مرمن کے متبل دومری کوئ بات بنیں بنائ کی ۔ تعویر کو اوپر نیجے سے دیکھتے ہوئے اعوں نے ورا بیان کرنا شروع کیا!

سے دلیسی رکھ ہے اددروس کیتولک مذہب کی ہے ، اس کے تی ہے۔ فرجانی میں اسے فلص مشر موسل و دق کی شکارت می ۔ ایک بار اسے ، جوانحا ادر سائق ہی سیندیں ہیں ہمی والی کئی ، اسے خون کے دباؤکی ز کی شکارت ہے ادر کسی قدر صلابت سشریانی می ہے کم می میں اسے جوار کی سوئی کی شکارت ہوت ہے ، وہ شکار کے لیے جایا کرتی می ،

مشرلاک ہومزی طح ڈاکٹر اوار پرنے یہ سب باتیں کو طرح جا بس اعفوں نے اس کی حب ذین نشرز کہیان کی ہے۔

" مجیر ول اور ون کی ایک جانب پر کس درخ دی ایک جائے دیے جائے دیے ایک بیل دیے ، ظاہر کرتے ہیں کہ استدائی تعدّلت دس ودی ) ہوا نفا ایک بیل دیے ، ظاہر کرتے ہیں کہ استدائی تعدّلت دس ودی ) ہوا نفا ایک بیل میں درخ دیا دائے دیم بیا اسلام ہو کہ ہوا تھا ۔ ظلب کے بائیل بیل کی بی دی ہوا تھا ۔ ظلب کے بائیل بیل کی تقدیک ہوا تھا ۔ تالب کے بائیل بیل کی تقدیک ہوا تھا ۔ تالب کے بائیل بیل کی تقدیک ہوا تھا ۔ تالب کے بائیل بیل کی تقدیک ہوا تھا ۔ تالب کے بائیل بیل کی تعدیل کا دباؤ ہوا ہوا ہو ایک ہوا تھا ہے کہ درم کی بہت می عامیت موجد ہیں ہو۔ بیا ہو مدیل ہوت کے مقدیل موجد ہیں ہوت ہوت ہیں ہوت کے مقدیل موجد ہیں ہوت کی مقدیل میں موجد ہیں ہوت کے مقدیل میں موجد ہیں ہوت کے مقدیل میں موجد ہیں ہوت کی موجد ہیں ہوت کی مقدیل میں موجد ہیں ہوت کی مقدیل میں موجد ہیں ہوت کی ہوت کی

قالرُ الآيف في كل المايان م كل المايان م كيا المستنفول استام المندية في الراق المايان المايان

ایام مل می بین کاخون بنیں کی خوااور نشود نمایں کام آنادواور لاکھ و ن وضع حل کے بعد نفاس کے طور پر خابع ہوجا آسے۔ ایام رضاعت میں خوان حیف دورسے کی شکل میں ستیل ہوجا تاہی خون میں بعموم سم یا جام برس تک آماد ہمنا ہی بین عور توں میں کر دمیش میں ہوجاتی توجیش کے بند ہوجائے کے بعد حمل کی امید نقطع ہوجاتی ہواسیے اس نمانے کوس یاس دمینوباز اکہتے ہیں۔ عمل مات جمیش

دم کی اندونی میں مرب اور سے طور پر خون کا اجتماع بھھا تاہے توعود تی شعریہ کے مند کسل جلتے ہیں اور ان سے وی ایستا سرج بوجا تاہے۔ وراصل تحیض اور مبیض یہ دونوں افعال ایک ہی تحریک کے تابعیں - جب جن کی ابتدا ہوتی ہے توجہم میں سی

گرافی حوں ہوتی ہو کرم می خامیعا دود اور ناف کے نیج پروکے مقام پر مجادی بن کون کے مقام پر مجادی بن کون کا میں اور مجادی بن کون کی میں اور کمی کا میں اور کا میں موس ہوتی ہے۔ اندام نهائی بی خور سامی میں ہوتی ہو دو آب میں ہوئی ہو میں اسابی مارک سرخ خون کے اسابی مارک سرخ خون کون کا میں میں جب اول اول حین آن میری ہوتا ہے واس میں عمدان اول میں جب اول اول حین آن میری ہوتا ہے واس میں عمدان اول میں جورون میں اور اول میں میں اور اور میں میں اور اور میں میں مورون کی اور میں مورون کی میں میں اور اور کے میں ۔



المحين ين مختلف امراض من مبلا برجائ كاخطره بوتا يداس

يهان دنول مي مندوج ولياست يركاد بندمونا نهايت صروري ب.

(۱) من المانيين ميانشرت سے دوررسنا نهايت صروري وورن خطراك مد مكي ون زياده كت است

(۲) مردی مین سیمین می صروری بی سرویانی سیم می ایند دعونایا بادش سیمیگناسخت مضروسکتا بی علاوه از سردامشیامشلا منرست سیماچه و دین آئیس کریم اور مردورش میودل کا استعال می مضر بی ا

اس، ایام صین تبین مین ایم معنوا در اسون کاعداف دم نابهت صودری بوسی طع جلدی صفائی کامی خیال د که ناچه بیدی سیکی کیلی کورے ند پینے جائیں ۔ گذی پاک و صفاف اور زم کورٹ کی استعمال کی جائے اور السے کس کرنڈیا ندھا جائے ۔

۱۸) انچىڭناڭودنا دورژنادنىدىرتىزى ئىيىچىيىنا دراءاغ نفسانىدىن ئۇدىم دىم دىدۇنتى دىغىردنىزدىيى كاسىب مىسكىتىن يەجىزىمتاج بىيان نېيىن كىلىق كى باقاعدىكى بىن تورىت كىسن دجانى اوردماغى يىسانى موت كارىخىدا دېراورسىش كەلمام عى تقطى



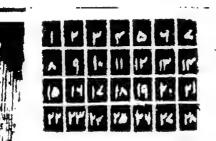


كتابومينان چعزت الترف اليوان معداني فيون مورت كاندف سه صورت بدر بوت بين -عورت بن ده عضوص بين صوصيت كاتر قليد د تناسل كالعلق بوضيت الريم البغ ببغيدان بونناسلي انعال كا بتداسي عضوس برقي بويده عضو بوس برس بعضداني شيار بردا اورنشود في إنابح

خصیت الرحمیں کیسے ہائے جاتے ہیں جن میں بعضدانی بھیا ہو کہ نفیج اور کھیل ہاتا ہو۔ حب اٹدا کیسدیں بختہ ہو کر کمل ہوجا ہا ہو کہ کسید فتی ہوجا تا ہوا ور اس سے بعضد انٹی خاب ہو کر پیڑو کی خشائے عضلی میں آجا تاہے اور یہاں سے قاذیت نالی کے کھیے ہوئے دہائے میں وافول ہوجا تاہو، پھواس بعضد کو قاذت نالی سے گزرکر وح تک پہنچنے میں بین دان ملکتے ہیں۔

مر بيف كا إخار كم بعد مبيض كه لقيد كسيول من السع تغيرات واتع بوية بين ميكة بتيم من وعين أفي تحريك كا غاز بونا ال

دورسخ



عورتوں میں عض کے دور کی مدت او ایس ایس ایم ایس ایم ایس ایم ایس کے دور کی مدت اور ایس کے جا کی ہوتے ہوئے کی جا

چىتىل بى تغييىم كيا جاسكتابى؛ دامرحىص تىردىسىدە دەك

(۱) ایام حیض : بین سے دو ہم ک ۱۲۱ مابعد حیض : ددیوم

رس وقفت : تعربتا جوده يوم

(١٧) أيام ما قبل حيض: تعتب رسما أبك مفته

میموس یدون نفین کی وجه سیم نونس بواکرتا اورجم واندام نهانی کدیگر رطوبات کے ملئے سے اس میں تغیراور بدلوپیدا بوجا کارتی ہو۔ است صحت میں خون برجا رہفتہ میں مرہ ون کے بعد آیا کرتا ہے لیکن بعض ورتوں کوم م دوز بعدا ورم بعنی کوم م دوز بعد کی آتا ہو۔ اخل موض نہیں کہشر طبیکہ دومیانی و تعزیک اورکسی تسمکی ہے قاعدگی شہو۔

# يُول كى بِرُورْس كابِهِ لاسبق السياس

بیخے نازک، ناتواں اور بڑی دیکھ بھال کے مختاج ہوتے ہیں۔ تاہم اُن کے اندرنشود نماکی زبردست صلاحیت موجود ہوتی ہے۔ مناسب نگہ داشت، اچھی غذا اور عدہ ٹائلسے استعمال سے اُن کے بینیتے ہوئے اور زندگی سے بھر لورجہ م کو لوری پوری افزاکش کاموقع مل سکتا ہے۔ نونہال کے باقا عدہ استعمال سے آپ کے بیچے کو دہ تمام اجزار مناسب مقدار میں جہتیا ہوتے رہیں گے جوائس کی نشوونما اور اُسے بیاریوں سے بچائے کے لیے ضوری ہیں۔



مرصابوجاناه یا برین کا جوربرسی جانا کی موردی کا سوجن مرض کے بعد کی کرددی جاند کی کرددی جاند کی مرددی جاند در افراند (وقف) دلی منعانا کا نزاروزکام





اس مكب يس مندم دي ادويت إلى بير.

(۱) اشوک (سارساا تاریکا) - یه دوا رحم کی معملاتی دانیوں پر براو راست افراز از دوتی بر اور خصیت الرحم کی باحثوں کے بید محرک آیے۔ رکعتی بر ادر ساتھ ہی رحم کے لیے سکوٹ ابت بوتی ہو۔

(٢) عيشب (سارسابرا) . يبجرن معدل مصنى إدريقوى ون دوائوسلان الح كودنع كرتى بوادر وم كديكرا ماض بن نافع تهد.

(١٧) اسكندرديتمينياسوي فيل يرمقى المعلل مكن ادر منع دوا يوطب ليناني بي رحم كه امراض مي بكرستمستعل كه.

دمم او لات كمبل داردا اوسنا ، دوامتوى وم اوردين بهاور حين كابي بقياعد كي ميد ومن عبى دردادرافقان دردى كى علامات موجد بول جين كى بي نهايت منيدي ..

(۵) مجمولي حِندن وادنيا مرسينا بهتري منوم اورسكن دولي، فشادا الدم كوكم كرتي اور

(+) بربرس ارستانا اطب بنانی س به دوااولارمین کے بید استعال کی جاتی ہے۔ امعار کے مزاق عضالت وحم اور دو بمری متافق کو کرکے دیتی ہے۔

(٤) بولميم بروماً تل يد دواسكن بوجد فاعد كى حين كودود كن سبه اديصبى درد سرس نافع بى-

(م) المسمن نوان الدى ١٠١سى لوب كن كميات كى تمام خصوصيات موج ديس - لو الم كركيات مي ست كالآمد الد كثيرالاستعال بي لوب كه دوسر مع قابض مركبات كي طوح طبيعت من انقيام في كيفيت بريانهي كرنا اوراساني كه مناقد جسم ين جنب بوجا مائي -

ضارمولا

دوچار كومچون كى ليك خوراك مي مندرج ذيل مقدادي مركونه بالا اجزاشاب بوسة بي ا-

التيكريكستركت اشوكا و تعلى و تعلى التيكرايك في الميام التيكرايك الميام بردائد موره كرين التيكرايك الميكرايك الميكرا

تركيب يجال

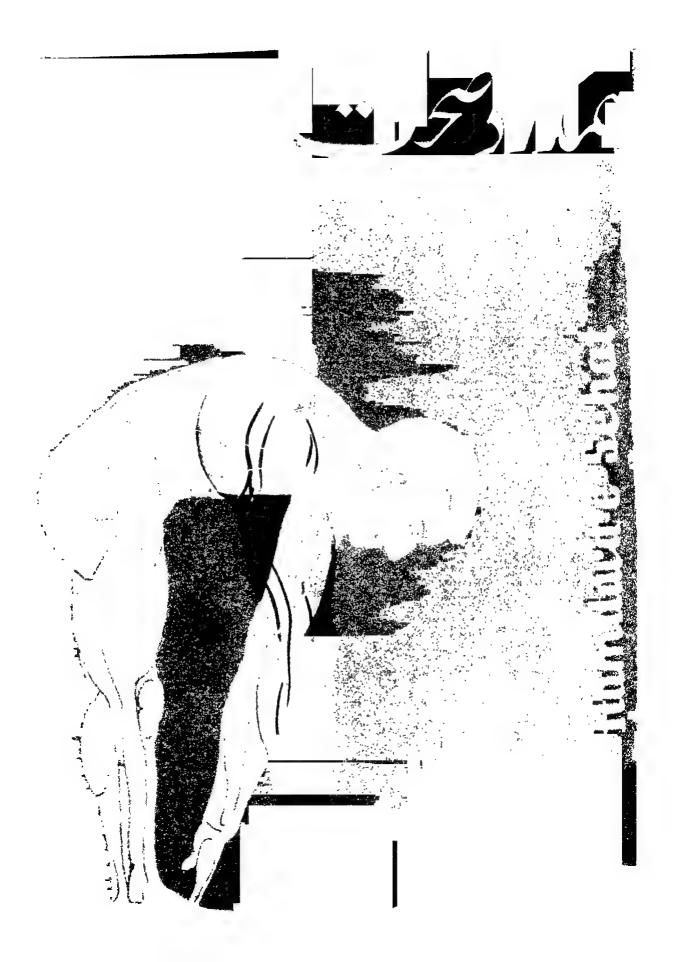
قلت جمين كے ليے: ايك بدى خداك دورم كے ساتھ بتدالى جلئ بترتي جسل كرنيكے ييا كورسون اسك بعد جائى جائے۔ وردِمين كے ليے: ايك خوراك بوريد بمركم بان كے ساتھ بستمالى جلتے ۔

بے قاعدگی میش کے لیے :-دوزاد ایک فوراک پان میں یادودم کے ساتھ استعال کرنامین میں باقا مدگی پیداکرتی ہو۔ مسیلان الرئے مراب (لیکوریا) ایک ایدی فورک نباد مودود مرک ساتھ استعال کی جلتے ۔ کہند صور قول میں ایک پوری فوراک من وسٹ مراب استعال کی جائے ۔

ورم رحم : ہمادمنہ دواونس پائی بن ایک خواک مل کرکے استعمال کی جائے . آگر ضرورت ہوتو ایک خوراک شام کومی ہمال کر جائے۔ اختذا ہ براج رائک درب رخد کی منظم میں منظم کا کا استعمال کی جائے . آگر ضرورت ہوتو ایک خوراک شام کومی ہمال کر جائے۔

اختناق الرحم: ایک بوری قرراک دوران و کوایک چاری برالی بردد در مدے ساتھ مہندال کیائے۔ ایک شیشی میں چارا دنس دوا ہوتی ہے جس میں دس فراکس ہوتی ہیں





THE

### Hamdard-e-Schat

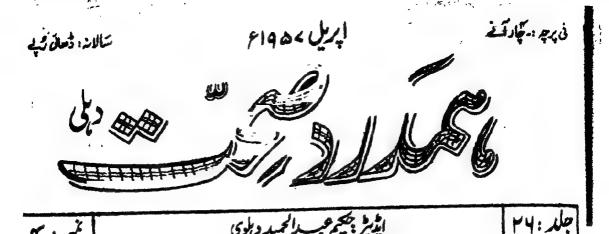
(A Monthly Magazine on Hygiene and Social Health)



بى دا لات بى بىسىدا بو ئى بىر. داد ن دندگى كى دائدى درسىك دايد درك بود و كالى دائدى كى دائدى كى دائدى دائدى كى كى دائدى كى دائدى

بَوْن كَدِيدِ صَانَى مُوْرُاسِتُول الزَّرِبِ كَوْكُ وَلَيْ زُمْ مِلْدُ اصَادُول مِنْ يَكُورُ بِنَايِد ان بَارِدِن لا زَاد آمانى شكار بولة إن

معقی خون اکسی صفت می آفی است مال کیمیت خون صاف کرنے کی تندتی دوا همدر دردواخی افراد وقف دیگی



	تابخ	ختنك			
4	دین دمسترخوان پر	Llis	۲		عالمى ادارة صحت كايوم صحبت
^	402)	نفسيات	•		مراض وعسلاج
٠.	في سوال أوران كيجواث		۴		ایندمیں <b>جلنا</b>
	تنويم سيستقبل كأحال معلو		۵		تأكجل علاج
		خوا میں کے یہ	4	4	سك كزيد كا نيا علاج
مو،	نا <i>ن کے قدیمی میننگاد</i>		4		نایخ دواسّانی میمی کمیدا
		بجل کے متع	9	عجبيب اتعه	ميري معالجاتى نندگى كا ايك
شك مها	<b>ول مِن رُکھیلنے دار اِر بچ</b> کا مر		j•	عجيب والزح	مِي مِنِياً ذِندَكَى كَا إِيك
-		بچل کے لیے	11	شرقع جوبيء	مین معالجاتی زندگی کیسے
<b>"</b> \$	فتا <u>ک</u> ا	1	•	-C	الادويه
		درزش	معا إ	פית וציוט ה	کیالی اوری تخیقات: بهاتیوں کے لیے
14	كيد في مخصوص ورزشين			a. ***	ہم ۔ ول سے ہے۔ امیس کی بہادیں خزاں کی دعا
		جنسیات	10	ساتحفام	ا من مہدی موال دوال
<b>"</b> A	- چائیں سال کے بعد اِ داد	سيكمواورسكم	4.4		سوال دجاب
٠.	مور د کمیں (مہرنگانے کی لا کھ بنانا)		14 1A		نن لینڈکا بے کب خسل
r •	(10,200==),00.	د برات ادبرات	•		کیفین کے مشروبات
<b>~</b>	نماب	برين چندر	77 71		انسان بها ہوداہے
, ,	• •	فكابإت			شعاعیں ا
KK		1/2	مهم		شہدے فامدے ادریس



کیلات کو ماس کیدا درخی زم کرکے بیسٹ دیجیہ ہر گھر میں فرسٹ ایڈ کی آم ترین چیز



THE SECTION OF THE PROPERTY OF

پناستقبل تیرکرناچ است اوتیس پی ده کرده نا مکنات کومکن بناسکتلیت صحت کے بیے خواایی چیزیے، بغرطیکر ده دماغ اورجم دونوں کے لیے مغید ہو بہیں انہد کرنی چاہیے کرمائی ادادہ صحت آئندہ ان تمام با توں کو بھی ہو جیس انہد کرنی چاہیے کرمائی ادادہ صحت آئندہ ان تمام با توں کو بھی ہو دولار کے گا۔

#### باردنك ميشكل كالج

لیدی او گئے۔ میڈکل کار نی دہی کے سند ال کے سلے الدان کا فی کے سند اللہ اللہ کا کار نے دہی کے سند اللہ اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ معمول وا تعادت کی النہ بھٹنے کی کوشش کی جا ہے۔ وا تعریب کہ طب جدید کا یہ اوارہ اب تک عرف تو آئین کے لیے محضوص تھا اول س میں عرف طالبات کو ہی وا تعلیم کا اوارہ بنانے کا فیصلہ کر ایا ہے جس سے معلوط بی تعلیم کا اوارہ بنانے کا فیصلہ کر ایا ہے جس سے قدرتی طویسے ایک فاص ملاحی تاریب بیار ہوگئی ہے۔ پہلے دہی میں مردوں کے لیے ایک ماص ملاحی تاریب کی تعریب کی تحریب کے مردوں کے لیے ایک مال میں تاریب کی تحریب کی تحریب کی تحریب کی تعریب کی تعریب کی تحریب کی تحریب کی تعریب کی تعریب کی تعریب کی تعریب کی تعریب کی تعریب کے ایک مال کے موالے کی تحریب کی تعریب کے تعریب کی ت

«المؤرِّفة قت اليشك بالمكاسية المائي برثرِي السكرية والميك بي المساب بون الي والم كالعالم رائدي الدى الله والله بي وبي المهار المائع المائع المراب المراب المائع المراب ا

### عالمى ادارة صحت كايوم صحت

صحت اگرکی آیسی چیز بی کی جو ترید کرحاصل کی جسکتی تو یقید آع اکثر لوگ تزیدست نظر آت، لین حالات اس کے بیکس ہیں اور بھیں اپی صحت کھیک کرنے کے بلے بطا ہرایک جولی کا دت کی بھی قربانی دین پڑسکتی ہے۔ آپ کیا کھاتے ہیں اود کس طرح کھلتے ہیں اس کا آپ کی زندگی اود صحت کے ساتھ ایک گہرا تعلق ہوتا ہے، اس نے پھیلے برموں کی طرح اس سال بھی اقوام محمدہ کا قائم کیا ہوا حالی افاق صحت کے راب محصلاء کو دنیا بحری وم صحت مناں ہے۔ اس مرتبہ فغااو صحت کے موضوع پر فعد دیا گیا ہے، تاکہ توگوں کی خسنوائی عادیس محمدہ میں اور ان میں صحت بخش فذائیں استعمال کرنے کا شعر دیسے الدوں

طب یونان اور آیورد یوکے ہے یہ کوئی نئی بات نہیں۔ اینے یا محصوصًا ہندوستان کی غذائی مائنس مجیٹ دوسے ما فک سے آگے رہی ہورکون نہیں جاندا کو تعریب بعد سان میں باسی دوئی پہیٹ کی بہت ہی بھال کے کسان ملت کے بچے ہوئے ہیں بھیل کے کسان ملت کے بچے ہوئے ہوں اور ہیں اس میں ٹیک مرج شا ل کے بطور نافتہ استعال کرتے ہیں اور اپنے آپ کو بہت می بیاں ہال کو کہ بطور نافتہ استعال کرتے ہیں اور اپنے آپ کو بہت می بیاں ہال کے بطور نافتہ استعال کرتے ہیں اور اپنے آپ کو بہت می بیاں ہول کو بہت می بیاں ہول کو بہت میں باس صفیقت کو کی تسلیم کی جانب کے بیاس است مدار ہی ، اس کے فرکس خواری میں اور ہے ہی ہوئی تعوار ہی ، اس کے فرکس کو اور کی جانب اور کے بیان ہی جا ہے تھے اور کی جانب اور اس کے اس کی بیان ہی جا ہے تھے اور کی جانب اور اس کے اس کی بیان ہی جا ہے تھے اور کی جانب اور اس کے ساتھ کی دکر اس طرح پانی ہیں اور ہے کا بھر ڈاسا افر آجا بھا ہے اور اس کوری ہو سکتی ہ

برمال منا ورصت کامسلم برند فی ایم بهلی اور بس خوشی ب اس بات کی مانی اداره صحت فی انسان کوفذاکی اتجا نید ا اور قبای کی دستناس کرانے کا ایک ایم قدم اتحایا ہے لیکن یک کی تمان کام نہیں ، کوئد کس ادارہ فی توریح صحت سے تعلق اسینے تا زہ

منساز مفاین بی اس حقیقت کا احراف کیا ہے کہ دنیا کے بعض علاقور یں وگ ابسیاد خوری سے مواتے ہیں اول بین ایسے ملاتے ہیں جا ان الما کوشی ہم واناج ہی نہیں ملتا اور وہ ہموکا مرجا کے ہے۔ فلا ہرہے کہ بیاد تور ا اشارہ مغربی حمالک کی طرف ہے، جو آج ہی ایضیا کو ہرا متبا دسے اپنا حق بنائے دکھنا چاہتے ہیں اور جب مجمی ایضیا کے کسی حقے سے انہیں فاد کشی کی اطلاع طبق ہے قودہ اُرتر ہے ہوئے انہٰج کی فائو بولیاں اور اور گوشت اور کھن کے وجہ تھے اس مناف کی اور میں ما انہ بھر المالا انہ بھر اور المال کی میں جا ہے کہ دنیا میں ہم غرق کردیا جا گاہے گا اموں میں مشرفے دیا جا گا ہے، تاکن غریب او پس اندہ ما کہ ترقی یا خت مالک میں فلہ کی جیک انتقاد میں اور اس انسیں فلہ دیا جائے قاس کے ساتھ کچھ میں منظر میں جڑی جا میں جا سکیں۔

انسان کی خفاتی ما دات کھیگ کرنے کی خودت سے اور لسے ہو صحت وصفائی کامیق دینے کی ایمیت سے انکادنہیں کیا جا سکتاء نیکن ہو بھتھیں کوجہ نک خور اور شرق کے دویان برتری اور کتری کیا حدارا باتی دیمی کے اور جب تک وکی ان کی جمانی و دوئی صحت فحیک نہند میرکتی خطرہ جنگ اور بین الاقوامی کنیدگی کے احدارات سے مام انساہ موسکتی خطرہ جنگ اور بین الاقوامی کنیدگی کے احدارات سے مام انساہ کو احدارات سے مام کونیا ہوجاتا ہے، یہ سب کو معلوم ہے۔ بیا نظام فیمی پرلیٹ انی انسان کے نظام ہے خور کا اور کی اور اور کی اور اور کی اور کی ایمیت ہو گئے ہوئے ہیں فیمی پرلیٹ انی انسان کے نظام ہے خور کا اور اور کی اور اور کی ایمیت بین بور مکتا ہو کی چاہتے ہیں اصل کام انسان کو مطمئن کرتا ہے اور اطمیتان اس وقت ہو مکتا ہو جی چاہتے ہیں اس کا میں ہو فریوں کو امیروں سے موقا کہ کرتا ہے اور ایمی اس اختیاری ہیں۔ ہیں ہو فاقد وہ ان کی طرف سے کروں والے کے ساتھ ہرتا جا تا ہے، کی نظام ہے۔ ہیں جو فاقت وں کو امیروں سے انگ کرتا ہے اور اس کو تحقی نفوت کو ایمیت کے نفوت کو ایسان کی طرف سے کروں والے ہو ہے ہی ہیں سے کوئی کا ایمیت کا ایمیت کی کوئی ہے۔ اس اختیا کی ایمیت کا اور میں کوئی میں سے انگ کرتا ہے اور اس کی کوئی کا ایمیت کی نفوت کی ایمیت کوئی کے اس اندر کی کوئی ہوئی ہوئی کا ہوئی ہیں سے کوئی کوئی ہیں سے کوئی کوئی کے ساتھ ہرتا جا تا ہے، کی نگرائی ہیں کوئی سے کوئی کوئی کے ساتھ ہرتا جا تا ہے، کی نگرائی ہیں۔ سے انسان کی صوت کا وہ تو تا ہوئی میں ہوجا تا ہے جی بیس سے کوئی سے بھوئی کوئی سے بھوئی کوئی سے کوئی سے کوئی سے بھوئی کوئی سے بھوئی کے کوئی سے دوئی کے اور کوئی سے کوئی سے بھوئی کوئی سے بھوئی کوئی سے بھوئی کے کوئی سے کوئی سے بھوئی کوئی سے بھوئی کوئی سے کوئی س

## ناكماعلاج

ا بری طب پخسیات بڑی شدّت کے ساتھ اس مصطفے پر تورک ہے ہیں گایا ایک حلی ایک اربیق کے تمام اللت اصوا تعات چلنے اندیجینے کے بعد اسکاعلی شرق کم راہے ، کوا یسا کیوں ہوتا ہے کہ ایک مربین علاج کے کچھ وصد بعد لہت کہ پر کھی میں ارتحدیں کینے لگتا ہے اور بڑی کوشیشوں اور مختلف علاج ڈھالج کے بعد کھی وہ کمل طور پڑھوت یا ب بنیں ہوتا ؟

معالچیں شصوی: پیلمعالی نصوی پربیت بجرد مرباباتا اور دنین ایک عام معالی سے نا ایر میں نسک بعد کسی پیٹر اسٹ کا مہالا تلاش کے سے بیکن دانعات تلق بین کرمعالجین خوبی کی لیے" فرائش" بین اکام جولئے جی کیؤ کہ وہ دوش کی گہڑی اور دلین کی ڈیر کی کے پیر انتظر سے بانکل نا و تھنہ جستے ہیں اور دائمیں لیں ہاتوں سے دل ہیں ہول ہے۔

ایک کیس جی ف و نیات طب کو الادیا ، ایم و دیا یا یا دیا یا یا دیا یا یا دیا یا یا دیا یا دیا

مسزانسنده بسین سلینی پیشک بالای صقیب ایک شدیدادد انتهای شخیب ده درد بروقت محسوس کی تیش اس سنی تالی ب ای پیشی م مدیرة انتخاب می که وقت شدید به جا ناخنا احدون می کی بیش کلیف بسنها یا کرتا و دسینال بس داخل بشدند به میند بخته نس ده ایک بیشید سے طیس ک جس نے ان کامعا کند کرف کے بعد پیشورہ دیا تھا کہ پیشنے کی تینی نظوادی جائے۔ چنائی کیستال میں دلیف کے معافل میں کی کیا گیا۔

مل بن معالمين كومزالف كالبدائ ندلك كالحق علم ذكا النك بركة شرب فلط وليق من كالتي على جب وه تي بسيد كايش و وكول ك وج افي طور تبدان كه والمدين في من محتيا أن والرك سركوف كه في بحيا على المؤكمين و عاد متبدان كه والمدين بروته، وه و بال سه أسف ليد لي مزاع او برتا و بن كوى تبديل د ظام كرس - ابيد تحرك بيه وه أقري انتهائ تكليف وقت الميك جوالي تعديد والمن والمن المراسك الله والله والكا و ومرود و كالمرابي معالى المناسك المواد و المرابي والم مقلل المي والده في المركة بني ، وال المك كوب مسر العد ومرود و كالربي يما توجى ال كا والده في المركة بني ، بهال مك كوب مسر العد ومرود و كالربي يما توجى ال كا والده في المركة المناس ، بهال مك كوب مسر العد ومرود و كالربي يك

منزالف كوابنا كم والمست كميف زياده محبى وكى ، كيونك شايدي ان كانسكين كاديك ذريعة العزيدات كاف كافق سائف لماند ن ودمت كا الين إيض ع كام عد النير و كالكين إ المينان إلى موا اددده استحيور فرف جمهاف ثلاث كرف لمين استعمام ففق فيدعيك كينتج بي ده بماديسنظيس شنل اوسقى شكاين ليسن كل اكد لمسل جا وجا للعد ىك دەلىنىكلىم يەزمانىي بېرال دىكىكى ئىن بىل الىلىدە كلىم كىلىم لين جب الدك بأس الم مكرس كا فرش القصة المكرس الماس ينبال مؤكد كم د جيده دن عكر اليان كم يع م كاري بي . اب ال كى كالبعث الدبر كيس . الخوب في مردي أض عدول كياس في بني إكسينيد ف يار يج ويا. جس في أيش الهيِّ الحرادة وكها كالعروبان، ن وانتعان كا ظهرًا مرينيهي والمن برائن الهابى اورانيال ساسكر معاداوقان الاقان كيدوان ميني التي \_ صل صدد مراهد كاركيزي ي عرفوا بواتفا شادى عي ين اطبيان على بنس موا، أى يعده إى رئى كخلات كام كوفظي اوجب مين وكم مكس الألوايط وري من في ي في المرتبي الله الله الله المراكبة الله الله المراكبة الله الله الله الله الله الله الله الما باعلى ولين كمالمة المازتنان فالمرف فيك ليخض عشاطك شِيرَ وْبِيعِ السَيْرِيَ مَنِينِ بوسكتَ - ان تَعَمَّ حالان في كَاكُ لكالبيد بي لعنا ذكر إسب الديديان معين كم كيابة كالكاكارين وطيف بدالى تمام الكاليف ددر برجائي كى احداس كا ذين احتدال يرا جائد كان.

#### تينامين جلنا

نبندس وات کوس ایستان ارسی ایستان کو بوت کا دلاف کوشش کرتے جسکا اس کامن ان نید طور پر تفاضا کر ایستان کو بری کا دلاف کو بدیدی کی حالت ہیں اوا کونا نمکن ہیں ہوتا ۔ نین سک دوران ہیں ماس اندوی توفید ہد کی شکیر ایمن برجاتی ہے اور بین ال موسی کے ذہن پر خواب ایستان کے جد و دی کاملے مسلط ہوجا آ ہے بھر می طی بہت خواب بیکھنے کے بعد یا دہیں ہیں ہے ۔ ہی طبع بیسے دین کو رہی یا و بہیں رہ ماکسے قریم تا موسی کیا کہا موکات سرود ہوتیں اسکے
دیمن سے دات کی ساری کیفیت فرامون جواتی ہے۔

كى توجد ماسبكى كسلومني بوسكا ايك فوان اين ايك دوست كريها وينجاج بكاكم ريائ ببن العال الننين افراد يشك تعايم زان في این روایت کرمطابق آیو الے نوجوان دوست کی خاوا عادات کی دات کا کھا تگانے ك بدمهان كوابك الك كرديم ومكان ك كنوى كسفين تقا الثاديا فيا-وانتدك كالمخاصصة بس الودارة بهان فيليغ بهؤ بيدايك دومسدا ومحاكم عبمك وارت محدّى كى ، اس في فاب أنودا كون عدلين بالرليث بوشداً ومى كودكيرا توده چرت نده ده گیا ب*کونکه دیکیمپلویسی اس کے میزیا*ن دوست کی حیین اجد زخر بمِن بڑی ہوئے *س*ت نیند*مودی کی - وہ بہ*ت پرنشیان ہوا ۔ کن<u>وا</u>ین کمبتر الدبهاكا كرسكادد مانه كمول كراج اليادد كان كروف صيري أكريا اسكادل فون تعدد والمرا إتما الكرم ميك بنين أيكده كماكيد أوم تنك اس نے لینڈیز اِن کو اداری اصلاب سے سادی کمیفیت بیان مک ماس کی ماتی کا آتیا الريريوى كردوف رشة انداع ين منطل جلك مافظر يعاد تري ألفت ٠ ن بهادرايزان كوكة ويماي يبان دائ ي بركانسياق تعيدي مع كالف نرن عى النارى كالديدك كالنب بدارى كالي وى فابن في نوي كالي م ين كالمنزل وفراست سيلى يراي كيل يديدي المرابات مكن بويشيته الاستين إم يون كايي ملاج كالكربور كالكرب

### طبى يميامير تقطيري المتيث

"این طب کے مشہودا بری دسالہ" بلین آف دی بھری آف میڈوین کی جلائ اگست ، ۵۰ کی اشاعت میں ڈاکٹر دا برٹ ملت وضع بلی مسلم استفالہ میں انفون نے نرم وضائد کی تنظیم برین مسلم انفون نے نرم وضائد کی تنظیم بھر ان بھروں ہوئی مسلم کی مسلم بھری مسلم کی بھری ہوئی انفو اللہ ہے مسلم نے بھر اس کا تقیم بھری مسلم مطالعہ کیا جائے اور جنگا مسلم نے بھرائے ہیں ہوئی ان بہت مسلم الدام مسلم اس کا خلاصہ بھری کرہے ہیں ۔

" بمدور جو ہم فی الحال قادین کے مسلم اس کا خلاصہ بھری کرہے ہیں ۔
" بمدور جو ہم فی الحال قادین کے مسلم اس کا خلاصہ بھری کرہے ہیں ۔

مابرین حیان اکسیری تبادی کے بیے نامیاتی خاص کرجوانی احشیا پڑکل تعظیر کرت اوراس عمل کے دویعہ تعزی عناصر کرتا تھا اس کنتے میں امونیم کلودائیڈ نوشاود کی ایجادعل میں آگ-

بادسوی صدی میسدی میکیمیاگر بالعموم معدنی اشیا پرتجسید کرتے الاحوائی اسٹ پلسے بچنے تھے-اس نعلے میں عمل کشید میں ترتی بری بعض وکے تیزاب الداہمی کی عدیا فت اسی نبانے سے

ترجون صدی کے کیر اگر علی کشید سے بدر وائی بر تف لگے ادر چدھوں صدی کے دسط میں تیزاب اور مل کشید میرا ہم عالی مجم کے کشید سے عمل شدہ اجزائی تعییم اود لگا آباد عمل سے دور کا حصل میں خاص یا بی اکشیک تیادی عمل میں آئی۔

چەدىمەي صىرى كے ٹروح بىں اول اول انگىل اودمىدنى تىتى كىمسۇرى كى عبادت بى وانيل جەئے-

كے مركبات كاباحث بى بى تھا۔

ابع شخلیل کانچی زیاده رواع بوا او عمل کشیداوراس و که ماصل پرلوری توجه کنتی زیاده رواع بوا او عمل کشیداوراس و که ماصل پرلوری توجه بودی دیگار مطوی ما ای ای ماروی که ماروی که ماروی که ماروی که در ما خاص سے تعبیر کہیا ۔ کاروی کاروی کے دروی خاص سے تعبیر کہیا ۔

موم بدلا ، وم پربنی جب میم کی تبدیل پرآپ کونزل، کمالی بارانس کی تعلیف سے برایث نی بو توصدودی استعال تیجید

صدوري

کمانی ونزلهسے نجات کا دسیلہ اعضائے تنقس کے لیے بہترین دوا همک معر ووافانہ (وقف) دہا

مددمحت والبريل عدم

# سك كزيد كى كانياعلاج

گرشت سال اگست کی دیک گرم رات کوتموان وبنداد کے درمیان مو کا بردائع ایک بالا کی پیٹر یا کھ سیکیا ، بردائع ایک بالا کی پیٹر یا کھ سیکیا اور گاؤں میں سیت ہوئے کا دیکا وَں میں سیت ہوئے کا دیکا وَں میں سیت ہوئے کے لئے میں کا دیکا وی میں کی میں اور اس کی میں کے میلے سے تقریب اوم استفاد میں اور وہ مولین رحمی ہوئے کئے۔

اورید دندناک وافعدی سگ گزیدگی کے اسمالوادر طلع کی مزید تحقیقات کا باعث بن کیا -

نواند وی عالی اداره محت کی سک گویدگی مشتول این کی دکت مین کا مشتول این در این مین این مین این مین کا مان در مشتول کوفائده بنین بنای جنین بال مان در مین مین با بونبوالی قوت کی دفتار مصست بود کی مقا مده کام و پرمقابله مصست بود کی مقا می دو مین برست بود کی می و مقابله مین کرای مقابله مین کرای مق

میں ایک میں رلبیرے ماہرین کی ٹی فرید دیسری کسفارش کی دولاس کام کے ایران تھب کیا کیا کیدنک وال بالمی بیڑوں کے کافضے واقعات اکٹر میں تقدیم ہیں جنانج ایک تیز مم کے اپنی ریزیر

د قرناب پردلیری شرق کردگی کیبار شری مین اس کنتا کی به حصلانوا ثابت محفاهد نیسلکر بیا گیاکد دکیسین کے ساتھ اس برم تخرب کیاجات ۔ إدھرسیمان گاؤں میں مذکورہ بالا واقع ہوگیا ۔ واق تغریب تیں گفت بعد زخمیوں کا علاج تم ان اس شرق شوٹ میں شرقع ہ مخاج اں سگ اگر بدگی کے علاج کے تخربات پہلے سے ہوئے متے۔

ان زخیوں جس کیا رہ السیخے جنیں بھرٹیے نے مہورا دوا تعاامدا کھا یہ ایسے جنیں سرم کا ٹاتھا گیا یہ کاعلاج دکیسین سے کیا ادرسب کے سب کھیک ہوگئے۔

اکٹانہ میں سے اسرادگردن کے دخی می کا علان دکسیہ سے کا علان دکسیہ سے کیا علان دکسیں ادارم کو کہ سے کیا اور اس ک سے کیا گیا آوان میں سے میں مرک دیک مراد اس اولیڈ علاج کو پر مرک دیکہ دیک میں حالیہ اجلاس میں تسلیم کرنیا گیا۔ حالیہ اجلاس میں تسلیم کرنیا گیا۔

امهم ۱- اسسلے مل مزیرتحقیقات سے پیمطیم ہواکہ سیم دوناب کے سامت دیکسین کا کل کوی دیاجا تاجا ہیں والد دوری دیم مات یک میرم کا مہتمال موٹ شدید کمیں میں کمیاجا ناجلہیں۔

إيمارك ومرسب

### ميرى معالجاتي زندگي كاليك عجبيب فيافغه

جهد اه ۱۹۹ میں اپنے آبائی گاؤں میں جانے کا الفاق ہوا یسخر جھ اجانک بیش کیا تھا۔ اس ملید ضروری آؤویہ کا کس بھی سانمہ نہ نے کا اس بینے دوسرادان تھا۔ اچانک محلیکا ایک بچد داللہ تا ہوا آیا کہ میرے اباجی ہوادہ میادی دوا دار و موجود بھی بال کران کا علاج کریں۔ میرے پاس کوئی دوا دار و موجود شری جاکری داکٹر یا بھی کو بلاکر طلاح کراؤ ، کر بچر اصرار کردہ تھاکہ میس جاکری داکٹر یا بھی کو بلاکر طلاح کراؤ ، کر بچر اصرار کردہ تھاکہ کی صور دی جلیں اور میرے اباجی کا علاج کریں۔ بیرحال بجبی کا احالت کریں۔ بیرحال بجبی کا احالت کریں۔ بیرحال بجبی کا احالت بھی میدر کرئی اور میں اس کے ہم اوال کے گھر تھاک گیں۔

دددانسے سے دائل ہوا کو دیکھا کہ ایک ہجم عور تول ہیں اور دیکھا کہ ایک ہجم عور تول ہیں اور دیکھا کہ ایک ہجم عور تول ہیں برک دے بدلے جارج ہوا در کے اور ان ہما کہ دانوں کے اور ان ہما کہ دور ہے ہوئے ہوئے کہ تمام کم دانوں کے اور ان ہما کہ برمعلوم ہوا کہ موسلے قریب دائیں جانب ورد ہما اور ہیں کہ سے افر کر کھی اسکہ اور ہیں کہ اور ہی کہ موال اور کی تھا ہی درخواست کردا تھا ۔ سے المکان ہور ہا تھا اور ہا تھ جو جو کو کو الحاد کی درخواست کردا تھا ۔ سے المکان ہور ہا تھا اور ہا تھ جو جو کو کو الحاد کی درخواست کردا تھا ۔ اب میری جو میں گور درخواست کردا تھا ۔ برمیری ہیں درخواست کردا تھا ۔ برمیری کھی در اگا کہ کیا دول اور کی تھا ہی درخواست کردا تھا ۔ برمیری ہیں ۔ بھور میں تھا ۔ برمیری ہیں درگود دکا مرمین تھا ۔ برمیری ہیں درگود دکا مرمین تھا ۔

چينو<u>ل</u>

کھانا خوبہنم کرتاہے بیٹ کا بھاری بی فدا وورکرتا ہواں کے استعالی سے معدہ آئیں اور گراہا کام ٹیمک کرتے ہیں اور کا قت ماصلی کرتے ہیں۔ اور گوری کے لیے بجنول خاص طور پرمفید ہے تی اور اور میں اور ہے اکثر معدہ کی فشکا یول بی جائے ہے۔ اکثر معدہ کی فشکا یول بی جاتا ہے۔ ایک شخص گوری دی جا ہے۔ معدہ کی فشکا یول بی جاتا ہے۔ ایک ٹیم جاتا ہے۔ جست فی خیش ایک ٹیم جاتا ہے۔ جست فی خیش ایک ٹیم جاتا ہے۔

الهن من من المنظم ا المنظم المنظم

میں نے کروالوں سے چندو وائی جری بوٹیوں کے متعلق درات كياكر كيمي والاسوية موجة اجانك جائك سرتي كاخيال آيا ادرونی کے گوسے تی مصل کرے باہر طلاکیا جیسے ایک کا عد كال كرين كوكيلا كركي ستريث بنائ ادر است شفكا كرادر ايكش لكاكر برمرين كحكرس داخل بوا مرسه اتدين سكريث ديمدكر سب تعجب بوية كونكرين سكريث بينة كاعادى نبي بول - ية بهلا موقع مخاكدان لوگول لے مجھے سگریٹ میے دیکھا بیرے دیشے کو مُكْرِيث چين كوكها مراض في وقدين كش لكائے قويان ما تكابانى بيب كعبدميتياب كإادراس كعبداس فددس كام محسوس كرنا منروع كميا ابى سكريث كوختم كرفير ودوكانام ونشاك مرتواهي شكر لاانتابول س مجه ديمه تأبوا سوكيا ادر تعورى ديربعد بالكراي تن ددست انفا - اس کے بعد سے آج کے مربض کواس تسم کاکوئی دده نهين براءه جب عبي مجهملتان ودريانن كتاسيك و و مريثكس دواس تيادكمانغا رجس سع مجع أدام أيا تعاواب بمى مجفس زيى جائكي جرت الكرشفائي اثرات كي قدر موكونك اہی سے میری عزت افزائی تا حال ہوری سے ۔

و فاكرايس له مرزا - لاجور

#### منطروزا

دائی نزل، دانوں کی خلل اور کم نعدی کسیلے پر قوص ہے صد مفید ہیں۔ ماطر اور دودہ بلانے والی حدقوں اور پجس کو حرور استعمال کرلیئے۔

پرتوکیلیم اعدو این اور کاری است بنائے جلتے ہیں اور نوبی ہی جنب ہونے کی پوری صاحبت دیکھتے ہیں۔ جمت فی شیشی (ساٹھ کیاں) دو ہے کا گھا آئے

يدر المال ١٥٠٠



تايْرُونبين بنج سكت بمراد كابنالي والدُّح انسنزا ، بو گئشتہ کاس برس سے باہم قبول ہے مرف ایک ہی ج جن کی نقل نہیں ہو کی

ئِن بَعِرِ کَ دَوْسِے کے بعد بیان بھلنے، نکان کور کرنے ور تروتازہ بونے کیلئے رُوح افزائے بہراور کوئی چزنہیں میتقویت بی بھی کے اور فرحت اسٹ زامی ،

### میری معالیاتی زندگی کیسے شروع ہوئی ؟

اد فاكر ليوالكرندار

موالکزنڈرنے ، جودہ ، ہ اومیں میدا ہوئے دِنیویسٹی اَت ویازاسطی تعلیم اور معالی فنسیات کی ٹرنینگ عصل ک - امریکاکنے کے دید انھوں نے دوسری عالمگیرجنگے دَوال ، بورپی امریکی فن میں کام کیا ۔ بورت واپس اکرموضوف تعنش میڈیکل اسکول میں پٹھائے گھ ڈاکٹر انکرنڈر نے طب اور فنسیات پر مہت سے دل حہب مقامے بمی تکے ہیں ۔

اگرمیں معلی نفسیات رہونا تومیرے سلے یہ باب الکھنا شایدا سان ہوجا کاکوں کہ ایک نفسیات وال ہون کی وج سے میں انسانی ذہین کے دیجا نات اور ان کی بجب گیوں سے بخوبی واقعت ہوں اس لیے جب ہیں ہے لینے ایک ووست سے بچوبا کہ آخر میرے واکٹر فینے کے کیا اسباب ہوسکتے ہیں ہ " قواس فی بلاپس ویشی یہ جوب دیا کہ " تحالات کے بسواتے اس کوئی دو مواداست ہی نہیں تھا۔ میرے دوت نے فریرے والد کا حوالہ دیا ہولیٹ تو ملے میں ایک نہیاست کا میات واکٹر خیاب نے اس کے دی دومروں کے اندر بڑی کامیا ہے سے خاص میات والد کا میاب نہیں کہ ان کی دومیوں سام خیاب یہ ناکہ دومروں کے اندر بڑی کامیا ہی دومیوں میں کو ایک بیٹری کا دومیوں میں کو دومروں کے اندر بڑی کامیا ہی دومیوں میں کو دومروں کے اندر بڑی کامیا ہی دومیوں میں کو دومروں کے اندر بڑی کامیا ہوسی منتقل ایک میٹری دومیوں میں سے دو بیٹے ڈاکٹر بن گئے ان کی دومیوں میں دومیوں دومیوں میں مدرس ہوگیا ۔ ایک بائی بیٹریٹی میں مدرس ہوگیا ۔ ایک فیورٹی مدرس ہوگیا ۔

جروسال کی عریس مجیحیتی فن سے دل جیں جو گئی ادریہ وہ راجبی مجی جرید دکیل اسکول میں داخل جو نیکے بعد مجی باتی دی اورائی محسم بالیک پسندید مشغلہ ہو

و اکرینین کامپرانیسد میں نے اس وقت کیا جب یرصرف ندوسال کامخا ،یداس وقت کی بات ہے جب والدیجے لیضن انح

سکواستالوں کے دارڈ ول میں جلنے گئے سے بھی جسم شا اتو ادکوجب ان سکے
ساتھ ان کے سٹ دائوں اور طلباد کی بھیر نہیں برقی تھی ، اس کے بعد
میں دالد کے ساتھ سپرسپائے یا عجا سب خانوں اور نمائشوں وفیر و میں کی
جانے لگا ۔ لیے ہی اتو ادوں کی مبول کو لینے والد کے ساتھ کو منے پہنے
کے بدی بی نے صدس کیا کہ میر ہے اندو النسانی وُندگی سے دل جی پہلا
ہوتی جادی ہے میرے لیے وہ منظر پڑا جرت الگیز بوقا جب کسی مرحق کو
تن دوست کو ہے نہ کے بعد مہی تالی سے داعمت کیا جاتا کی برکم ہی مرحق کو
کے وور قبل میں انتہائی کیلیعت اور دور و کرب میں دیکہ بھی اجو ماتھا ابنی
یاتوں نے بحد بوساس ولما یا کہ میرا و مس کو نہ صرف ای کیا بلکھیے علات
کے ورید موت سے می کیا یا جاسکتا ہے۔

میرد دالد جرکان ناک اور گلے کے سرجن کے بھی ہستالات مندانسانی جانیں بہاستی ہواور سے بنے الات ایجاد ہونیکے بعد میری مندانسانی جانیں بہاسکتی ہواور سے بنے الات ایجاد ہونیکے بعد میری دنیا کے طب میں خطیم کا دنامے دکھائی گی اینٹی بالیکس سے ترقی پالے کا احساس میرے والدکو بہت پہلے ہوچکا تھا۔ ہمنیں نفسیاتی بیا داوں سے میں اس ذیل فیمی ٹری دل جب می ہے۔ ہی ہے نفسیاتی طاقے ہولئے کی وہ تھے۔ کرتے تھے بہرے اور اونچ اسنے والے مریف وں کا فرٹری ہم کو دی کا کا کہ دیں فرا

### ميرى مربضانه زندگي كاليك عجيب إفغ

ورجب والرصاحب ع توبا فاسك مقام م يحكادى عضايد كي وابيا كاكدآنتول يمن فسللت كوخاج كرسى تحريك بميدا بواودا جابت بوجائ كمر كونى فائده بسيس جواد شام كومى كيكارى تكانى فكى جب كوف الواد فائده ندوا تقاكر صاحب كيشوك بينك ي بنايا، كراس سي كوئى فائد بنيا إس فا تعركة عيسر معدود لين أيك شد وارك كين برايبزوم سالط كامي متعال كيا كراب تدرد في ادرى شدت اختياد كرلى في وكول كركين يرسيتك كمانى حلاب لي مرص بعث كمي جد جد دواى يمريدنانا بزركارف محصصة ينيزك ليدكها إس سعبرا فائد يهواكدواح كرسس خابی بوندنگی گردرد کرم کوئی کی دیمی و دن بی طی گزرند کے بیمینی حدس زياده زعى بدى مى بىس اب كورا مى نىس بوسكتا تعدا اگركر ابدى ويشبش كتنا وكربا تحد ككركم الهقاء كم خيد منط بعدفداي شديدو مع ميرة با الراء والدصاحب كماب كمبت ولداوه تع اورببت من س کھاتے تھے اتفاقا ایک درفسام کے وقت کوئ چادسرگوشت کا قیمد لاکے كباسب ومنس دكيدكرمير عمدي بان الكياا ورجب عسيس والحياة مين كى مشكلولست باورچيا ديم پېچيا اوروا لدصا درگېغا ملكې قام رتى متانت كيزلويس كهاكدمنا فوايك ن سببي كربوا درمري مي تضامنة الاي بى اگراپ جانت دى تو آع دل كى لكركباب كا قىل دالدصاص مىرى اس احقاد گفتگور بنسه اورکها کریم کندائمی اپنی حالت کاخیال نہیں بؤوكباب كحنفير المع يسترجد والده صاحبه في على بن بال ودى مرس فيكى كوابك انى اورخب وت كركمابون بالمعصاف كيالة بيث بعرباني بينيك بعداب تريد داذ بوكيا وميداكي اجا تك المت ك ومانى بعمرى أكد كلى وزدركا بإخار وسوس بوا ادرس فوا بى كري بابركل كماكك وشني مض حاجت كمد يدمين كميا فراسى ببت برادست ا الدود اده وروس من عدد ایک دست ای فی آیا اس کے بعد طبعت نهايت بى بشاش بشاش كلى گردا د بهت وش تطاس دن سر بر مي اجتك دو كرى شكايت جيس بونى- ابتك يعادد ایکسامرلستداد از کا ایمی جب یاد اکتاب و تری جرت به قدیم مركر طي اس جان ليوا عداب سيرع تكلاا ( ایم - آئی - انصابی - کلکت،

إلى دتت بري عروبس كالك بمك بدآن سے تعریباسا تھے جار سالقبل كاستوكيس ايك ودحب عادت وظف كياد يحسوا تواجما خاصا تقاصي جب خالت بيداد بواقيمي لين اندرك في تبديل بنس ياني بكرطبيعت بميشكاط اس وزمى مشاش بشاش كتى جناي مسح ك الشته كم بعد كمرك كام كان بي لك كميا يميك كمياد بعج والعصاحب مير عباس كسفاد كحدسا مان لاف كسيد مح بازارجا بيكوكها- بازار بكرى فاصله يرتما كراً فتاب كي كرى بازاد جاف سے بالباددوك دي بتى تابم والدصاحب كاحكم تماكسطرت مال سكتا تعافدا بي تعيل كي ابى ميں بانادىپنچابى تقاكەمىرى كرك بائين جانىب بېرىتىدى دا تقاكىيا وكالثوي جيورا مو قريب تماكيس دوكى شدت كيرجسيع ش كماكرين بأرفه وتا محروه توخرست وي كذعه كوش مشكلول سيسنبعال ليااور مين سالمان خيد عنيري كروابس الركري سيمتصل الني ديدنگ دوم كى ستى لمى مزرددادة بوكارا ودبري لمع زود دورس كرابينه وكالم بموديد وتعنسك بعدروس كم كريورس جع بركيس اودمري بالكنده كالمت ويح كوان وكون في مير والدكو فركروى والدميرم كمبرائة بوسة المراك رديم بنج تعان كابراحال تعا - عالم بيث في يكم بي ميرى نبعث يجعقادر كمى ميرت طوول بربلخد دكدكرد يكيف فيعبنسس متراليدم ويسيمقها ود مِه سعبار باد وجعة كريد تميس أنا فاناي أخريب وكياب كريم و كليهض من فرصت نرحق جواب كمياديتا ويروس كى مجدور برسي كر فاع لك كيا واد كوكتس كموت الدرست كسلة كالرب غِمْن جِنْتِهُ مَمْ اتَّى بِاتِّينَ لِيشَابِ كَاكُوْمُا لَوْكَا كَمَّا الدَامُولِ لَيْجِين بى سے مجھ مبہت ہى لاڈ سادىں بالا تما - چناں چر محل سك سب بشيرة اكركوب جايده وجاكر بلالات طحاكة صاحب فركعاف كعلي پکه کتا برائی اور شائمتری مراتد اس بات کی مجایست کی کرایک قومل می وم بانى بحرك بوس كامضة داشت مندكرد ياجلت اوردرد والى حكربهاريا ممايا جائ بجنائ واكثرصاحب كى وابت رعل كياكيا مردوس كوى افلقبنين بواتهام دن دبني كزركيا فكون كانام منتما ون محرياها دمي نېلى بوائق سى سى طىيعت اورى بىمارى بوگى كى والدمماحكى نى بلیشان مخ کراب کمیاکیا جائے گرکوئی صوبت نظرنداتی متی دومرے

### كيادسي ادوتيك شحقيقات متحبر فبراسكتي

یر پی چاج اسکتابی و دیسی ادوی کی تینقات کی ارئیمیست یی کی پی واقع کی می میشون این این می کی پی و سال اور می می میشون این اور می میشون این اور جانی بر و این می میشون این بر بر می میشون این بر بر می میشون این بر بر می میشون این بر بین اور سوکے کے امراض می و بین این این بر بین اور سوکے کے امراض می برا ان اگر و اما کرو در بی این با این می برا ان اگر و میشون این بر بین ما دول سے بیدا بر نبول بیا دیول می برا ان اگر و میشون این بر بین ما دول سے بیدا بر نبول بیا دیول می برا آن اگر و می برا آن می برا ان می می برا آن می دول می برا آن می برا آن می می برا آن می دول می برا می می برا آن می دول می می برا آن می دول می برا می برا

برطاندی دساله دی پرمیششنر" (دسمبر ۱۹۵) که اوارتی شهوس می ان سدالات كاجاب دياكيا بي كماكيا بوكدا يك عقل مندا ورتجرير كارطبيب مراني بين كولات مالين مكم مقد في برهل بنيس كرتاجب يك كراس كسلي كون فيح جازموج دنہوكسى مكك كم باشدول كاعقيد ككى نسلول كے تجربات سينمتا ہوادما گڑاس میں صدیاں گزرجاتی میں ادروہ اعدادوشاد ح کس عیدے کی بنياد فيقي بأن يرتبض ادقات اسكى جانورى قرمانيال مي شال جوتى بيرا جن كااس دمانين كوئي اليسيح كرف والاتصوري تبس كرسكتنا موجوده ولحفيل جبكرونياكى مبض دواساد كينيال بيقاشة اليني دوائي تباركر فكي ين مناسب معلوم بوزا بوكداس مك كى اود دومرس مالك كى مي برشى بوتول مختلف امراض كمعلدة دريانت كيم جائي اسسليدي كنى مشايس بينى جاسكتي بير بجودم كمشرقى مالك اورع بكم مقامى مُعالِمين لين فك ك ايك مقال بلاكة الى وسناكا" Ammivisnaga كغشل عالكان كطيد براستوال كرقين اوردبد كرده محرب يحي تويز كرقي سقابره سي ى الرسيعة دهاك كاد لردش إدك جزل ١٩٨٨ صفي ١٤١) فاس المالكة مرج كميل وددد المالكة المالية والمالية والمالكة المالكة المالك وقلب كى مثريان برفاصا الرفائ كاكام انجام ديتابى والدُق يهسايك بى يدر د جود كى جندك وادُلغيا سرنينيا اكى جرَّبتدوستان اور اليام كاروك ، کاشنے ، خصوصا اُرکزیدگی براستعمال کی جاتی ہو۔ اس جرک دوائی محاظے ل اور کوئی مجامه آب و کوئی کا ایک تین د درشش جزل ۱۹۹۰ لم ١٠٠٠ ) معملهم بواكريد وها فشاوالدم مصيليم ميد واوراس كميتمل الربلية كانى كم بوجا لات -

بن سن كم ملائ ير بي بدي بديد ع كاني دبي بيوار دي بيجياً:

محقیق فیلین ملک کے بعض دوائی پردوں سے ایسے الکلائڈ ددیا دت کیے ہیں جو اس میں میٹریکل جزئی ہے اور اس میں میٹریکل جزئی ۔ وہ ۱۹ صغر ۱۹۹ سے پتر جاتا ہی کہ جو نامی معروف ہیں ۔ ان باتوں سے طائع ہوتا ہو کہ دون ہیں ۔ ان باتوں سے طائع ہوتا ہو کہ دون ہیں ۔ ان باتوں سے طائع ہوتا ہو کہ دونیا کے کہ حمالک ممشلا ہیں ہم دون ہیں ہور اس کے ان میشلا ہیں ہم دون ہے اس کے موالک ممشلا ہیں ہم دون ہے اس کے مغرب کی فورخ شیئے ہیں ایک ہوسالہ افرائی کے دائل کی حوالک ممشلا افرائی کے دائل کی حوالک ممشلا ہوئی ہے۔ یہ امید کی جات ہم دول ہے دون ہے ہوئی کی حوالک افرائی دون ہے۔ کہ دونیا کے کہ دونا کے دونا کے کہ دونا کے کہ دونا کی حوصلہ افرائی کی دونا کہ دونا کے کہ دونا کہ دونا کی حوصلہ افرائی کی دونا کہ دونا کے کہ دونا کہ دونا کے دونا کہ دونا کی دونا کہ دونا کے دونا کے دونا کی دونا کہ دونا کے دونا کے دونا کی دونا کے دونا کے دونا کی دونا کے دونا کے کہ دونا کہ دونا کے دونا کی دونا کے دونا کی دونا کے دو

ہم نے مغرب میں دہ کرمٹرق کے قدیم کھوسے بہت کھ سیکھلہ۔ اس بے کیا ملاج معالی عمدان میں مشرق دنیا کہ کچے نہیں نے سکتا ا

ایکچیدوا ایرنگ ( Ma Huang ) سے ایفیڈرن کی دریات نے چین دریائی دریات کے دریات کے دریات معربی میں میں میں میں می نے چین میٹر مامیڈریکا کا گویا نقشہ ہی بدل دیا الداس نے بہتسے معربی میں کی توجا پی طون کینے والدا سے میں دریاں ادریہ کی سائنٹی فاک میں تقالمات میں مصروت ہیں۔ ادو یہ کی سائنٹی فاک میں تقالمات میں مصروت ہیں۔

چین کی ایک واگ بانگ شان شکیا تی مهاجا تا ہے کہ وہ کم وقی اتن ہی مفید ہو ہتن کہ کو میں جو لمیرا میں ہتعال کی جاتی ہو۔ ووسری عالم کیر جنگ کے دوران جب باتی و نیا کے دروا زمیجین کے سیے بند ہوگئے تق اقد کمائیا تا ہے کہ اسی دواکو لمیر کا کے علاج کے سیے کثرت سے استعال کیا گیا اور بہت کا میاب اب ماہت ہوئی ۔

" دُنْ نَامِ كَ الْمَ وَوَاجِ دَوْا كُرِيدِ الْمِنْ نَامَ كَ الْمَ وَوَاجِ دَوْا كُرِيدِ الْمِنْ نَامَ كَا الْمَ وَالْمَ وَالْمَ الْمِنْ الْمِدِودُ لِلْمَا كَلَ مَنْ الْمَدِينَ الْمَدْسِ استعال كِياجًا وَلَا الْمَا الْمَا الْمَدْسِ استعال كِياجًا وَلِمْ اللّهِ الدَّالُ مِنْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

يسدر ارا

ايك نفس جزل مانك

ید ایک نهایت نفی بزل انک ها، جو دیسی برل انک به بری او برای برس کے جا ہے ، جوانسانی جم کے لیے خردری ہیں کرس کے استعمال سے بعوک برطعتی ہے، باضمہ دارست ہوتا ہے، بدن برحتا ہے، بدن برحتا ہے، فران دین بخوس اور مفسوط ہوتی ہیں بعدہ اور مگر کا نعل دائست ہو کر ایسے خون کی بدائش برطع جاتی ہے۔ دائ ترقان و سام میں خوب بی لگتا ہے اور ستی و تعکاوف دور برحوجاتی ہے۔

خواتین کے بیے حمل کے زلمنے میں اور بیچ کو دودھ پلانے کے دفوں ہیں اس کا استعال ہے حدیم نید ہے۔ ہس پلانے کے دفوں ہیں اس کا استعال ہے حدیم نید ہے۔ ہس سے خصوف ان کی صحت اطلعا قت قائم رہی ہے، بلکواں کے جم سے فذا حاصل کرنے والے بیچ کی صحت پریمی اِس کا شان دارا ٹر مرتا ہے۔

بیاری کے بعدی کم ندری دورکھ نے اورطساقت ماصل کر نے کے لیواب اناک دیے۔ تغذیری کی اورگر خوابوں میں مغیدہ سے سنکا دا ، بڑض کے بیے مرقم اور میر موسم میں مغیدہ ہے۔

> قیمت : فی بری (۲۲ فودک) سات رسید فی اقعا (۱۲ فودک) مین شید باره ت

همدرد رواخانه (وقف) رملی

بچرست اورنف باتی دسیون کاملاق دیمینے کے بیے جایا گرا جید اس ما شد اگرچ سرکا دی چشبت نہیں جس بوی سمق تاہم ماہرین نفیات میں موقع میں ماہرین نفیات میں موسلے کوجادی کھنے کی اجازت می ۔

بررهال مید کل مکول سے فائ انتیاب دنیکے بعد میں فائد آ سے متعلن علوم کا در در در شور سے مطالعہ تروع کردیا بہی تحقیقات کو میں نے دُمنی برفلی کا علاج "نام کی ایک کتاب می فصل طور پر جمع کو یا ہو حس سے امید میک نفسیا تھے طالب علم فائدہ اٹھا ئیں گے۔

بڑی دیمی بیادیوں کے سمائد آبی دلیسی کے بتر میں میں فرحوس کیا پو کہ اکثر موضول کا دوسرے طبی طونقوں کی پشبت نفسیاتی طونقوں اچھا خاصا علاج کیا جاسکتا ہو۔ بہدنیگ اور ڈیوکئے مقامات برکام کے نا کے دولان میرے اند محل شیات کامطالعہ کرنے دلیجیسی بَدا ہونے کی خرکا یقش انفسیاتی علی کے ساتھ ایک گہا تعلق ہ ڈرا ہو ایش مطا دو سے دوری عالم کی جربائے کے دولان مجھے اور ب بیں کام کرنے میں کانی ماد طی ہے۔

پی بالدین میں فضرف می ایک سوال پوؤونهیں کیاکش کوول واکٹرین کیا المکرمیں اگر این واکٹری تیم کے بالدی می جی وا کرنا دیمتا ہوں کی دکرمیں فے اپنے دماغ اور انتوں کو مختلف بہنروں پہ ستعال کیا ہو بھی کیمی ہی ام جا انہیں لگاکرمیں صرف کسی ایک موض کامعالی یاکسی ایک نقط تا فکر کا ایر بنوں۔

ادرا بنداراس سے نہایت اچھ بتی کھے۔ ایک موسم کے اندراس کے جمعی کا دوبار جمعی کی ایک بادوبار کے ایک بادوبار کے ایک بادوبار جمع کا ماروں کے دوبار جمع کا ماروں ہوتا تھا -

یرواج اتنا بر محاکمینی میں آموں کے چدوں کو الدنے کے بید سالان دی۔ وی ٹی کے مرکبات تقریبا دولا کھ رہی کے فروخت ہوتے میں اس کے دو اس کے بعض خطر اس مج بوتے میں لگے ہوئے کہ استعمال کے بعد النج رہے ہے کے دوسال تک استعمال کے بعد النج رہے ہے کے دوسال تک استعمال کے بعد النج رہے ہے کے دوسال تک استعمال کے بعد النج رہے ہے کے دوسال تک استعمال کے بعد النج رہے کے ہوئے اور میں مطلا بر ہونے لکیں ، مشلاً بتول ادر نائل میں موس دوسرے کیروں BUGS کا جمرون الرب کا اور معن دوسرے کیروں REALY BUGS کی نام کھٹلوں اور عالم کے بعد اللہ می بیا ہوجانا۔

آن آدی دی بی انگری در کا بوت کوچ سال بوچکے ہیں، گر سورت رتناگیری وغرہ اضلاع میں وہاں کی ا مرائیوں کوسخت خطو کاسا منابور ہاہیں وراصل اب ایچلئے کو دینے والے چائے ڈی ۔ دُی ٹی سے مبہت کم افریقے ہیں کیوں کہوہ اس کی مدافعت کی توت مصل کرچکے ہیں۔ چنال چرنمایاں افر پریا کرنے کے لیے اب دی ڈی ٹی کی مبہت زیادہ مقداروں کی ضرورت ہوتی ہے اور مجارتی کی ا

اس کے ملاوہ دی ۔ فی چرکے ہوئے درخوں پر کھر عصے بعدزم کھ لوں اور لال کو ایس کی کیڑا بادی دیمی جاتی ہے اورچڈ وں کے مقابدیں یہ نے گرف ڈی ۔ ڈی ۔ ٹی کا ہت مال ساری نیا جواب میں احتیقت یہ ہے کہ دی ۔ ڈی ۔ ٹی کا ہت مال ساری نیا یس کمی می خالیس فائدہ یا خرمطاق" نہیں پایا گیا ۔ امریکایں جا دی ۔ ڈی فی است ا ذراعت میں کا شتوں کے کیڑے ماد لئے کے کے ماسف کے سیاسرا ہا اور اپنال گیا ۔ گرووسال کے استعمال کے بعد نظام ہو گیا کہ دی ڈی کی بدولت بعض نئے اور زیادہ خواناک کرئے الال محود یوں کی محت احت افراع ، نہاتی جنس ، در کھٹل ویوں جیلے ناقابل ا عندائے اب بے روک وک خام ہو گئے ہیں ۔

مجيتقات سے معلوم ہواکہ ڈی دی کی ان سنے کیڑول پرجند انرمبی رکھتی ، بلکہ ان زراحی شکاری کیڑول کوئی ماردی سیئے جواس

نی پودکاصفایا کردید اوران نے گیروں کوابمر فرنہیں ہے تھے۔
باکل بی صورت حال اب سورت اور تناگیری کے خلق میں پائی جاتی ہے جس کی وج سے دی دی چرکی ہوئی امرائیوں میں نرکھٹل اور لال محردیوں کی چرکی ہوئی امرائیوں میں نرکھٹل اور لال محردیوں کی گرت ہوگی ہے ہو آم کے پتوں اور نامکمل کیر لویں کے نیک کو بڑھا رہی ہے بجن ووسرے کیڑے بی ابی بی بی ایمان وہیں ہوا ہی مقیمات اندازہ نہیں ہوا ہی حدولاں سے بی دولا صل زماعتی فعدوں کو فقصان کا ایمی مقیمات اندازہ نہیں ہوا منبی شخصات ہو واصل زماعتی فعدوں کو فقصان ہوا کے دولے کیڑوں سے منبی کے دولے کیڑوں سے منبی کے دول کی کوروں سے علامات دشکا دی کیڑوں وغرہ کو نہیں جو بی ایک اندازہ بین چاری اور بھتوں می جا دی رہتا ہو گری ہی تھی جا ایک لاول کے نور کوئی ارتبہیں دیکھتے ہو بعد ہیں پہیدا ہو کوضل جان کی لاول کے نور کوئی ارتبہیں دیکھتے ہو بعد ہیں پہیدا ہو کوضل کے تمان کوڑول کے نور کوئی ارتبہیں دیکھتے ہو بعد ہیں پہیدا ہو کوضل کے تمان کوڑول کے نور کوئی ارتبہیں دیکھتے ہو بعد ہیں پہیدا ہو کوضل کے تمان کوڑول کے نور کوئی ارتبہیں دیکھتے ہو بعد ہیں پہیدا ہو کوضل کے تمان کوڑول کے نور کوئی ارتبہیں دیکھتے ہو بعد ہیں پہیدا ہو کوضل کے تمان کوڑول کے نور

ان حالات یم بی ایک ایسی کادگر کیمیائی دواکی ضرورت به جوالا به بی کادگر کیمیائی دواکی ضرورت به جوالا اس کایدا شرک اندر که کام الله کار کونی موالا اس کایدا ثراس قدر به گیرم که نهاتی که نماو ادر لال کونی کوئی به برعت فناکری یه به بی واصفورس که عضوی مرکبات برای تعیق الله میدا تعیق می

ية البغى كيميا دوا زميلاً تقيون، أم ك چدول كا بوراصفا يا كردين بر اور ساته بى سباتى كمشلول الال محرفيل الحطيك واركيرول الدنها قى جود كا مرائد الله محرفيل الدنها قى بود كرائد الله الدنها قى دوك تقام بين كارگر بوتى بيد مكن به كرائد التي بهتر حشار الدنها محرف مولات بين توضعول اور خاص كرامول كا حفاظ من بول ميلا تي تون ايك بهترين دّوا كيد ميلا تي تون ايك بهترين دّوا كيد و

أمول كى بهارميس خزال كى روك تفام

آم ہما ہے ملک کا ایک منہا میت لذیذ دول کش مجل ہج ہم کی بہا کا ذمانہ مخت لعد نطوں میں ختلف مہینوں میں ہوتا ہی کم کے دی ختل پر مجول دیمنیں عام طور پُر موسکتے ہیں ، جنوب میں فرودی تک تھی مبا ختم ہوجاتے ہیں جبکہ شمال میں وہ متر وع ہونے کو ہوتے ہیں ،

کرمپولوں کی تہارخاہ کہتی ہی اچی ہوا یہ کہنامشکل ہوتا ہے کم بہالا فران سے معلوں کی کیسی فصل حاسل ہوگی۔ اس میں شکنہ ہوگی کہ ام الیسا ہی واد ورخت ہو جو آب و ہوا کے سخت اختلافات کا مقابلہ کرکے مقامی حالات سے جلدی لینے آب کو مطابق کرلیتا ہے وہ مغربی سامل کی ہارشوں میں مجبی ہی تا جو اتنا ہے وہ متا ہے جب طبع کدد کن اور سنجاب کی خشک سخت زمینول میں ۔

ایک دل سیب خصوصیت یه کولیم معیادی قیمول که اموں کو چید کرام وسم کا آم ابنا ایک خصوص داتی خاصد دکمتا به احدادی نظیراک بی بوتا به اور کوئی نہیں کہ سکناکد اس قیم کے احدادی نظیراک بی بوتا به اور کوئی نہیں کہ سکناکد اس قیم کے سب آم بی طرح بور سے درحقیقت بہ جانشا شکل بوتا ہے کہ اس کی تحقیلی یا پودست سے اس کا حمد کے آم بی یا بول کے بچرس طرح کے آم بی یا بول کے بچرس طرح کے افزادی درخت کے بیل کے متعلق کے کہنامکن نہیں اس طرح یہ افزاد و لگانا کمی شکل ہوگ سال برسال آموں کی فصل کیسی موگ و اوائیوں سے چندسال قوبہت آجی فصل عاصل ہوتی ہوگ ہوگ مول موٹ ہوئے ہی سفید کھولوں اور شکوؤں سے اس فار لدے ہوئے ہوئے ہیں کہ سفید کھولوں اور شکوؤں سے اس فار لدے ہوئے ہوئے ہیں کہ موڈ کہرے سبزیتوں پر بالکل چھاجاتے ہیں اور پینے مشکل سے نظسر موڈ کہنیں کرسکتاکدا سی بر مسئل سے اختیار کوئی نئیس کرسکتاکدا سی بر مہارف سے اس بی کرت ہوئے ہیں۔ ہمارف سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے استوائی جانب یہ ہوئے ہیں۔ حقین ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت سے جن ناک ہیں ملک سے اس کے بہت ہوئے ہیں۔

عام طور پرخیال کیا جا آنا ہوکہ ابر آنود موسم کی مرطوب گری آمول کی عالمگیر تباہی وبربادی کاسبب ہوتی ہے، مگر ورحقیقت اس کوسی تباہی کا صلی سبب ایک الچیلنے والا چارامین کو ہو پر آجا

بوش کی دل بادل نون آم کے مجد لوں پرحملہ اور ہوکران کے شکونوں
ادرچ ٹی کے زم پتوں ہر جیک وارسیاہ داغ ہدا کردین ہے جس سے
میس لی جر ایتے ہیں۔ یہ چیٹ مجیسٹے مجسسٹے ہمکورے دیاک کے فوطی
میس کے اور نہا ہت نیز جست کرنے والے ہوئے ہیں۔ یہ چیسٹے جیسٹے
فاصلال تک احجمل کر مجدک کر جہانگیں مادتے ہے۔ یہ چیسٹے جیس اور آم
مستقل با برشندے ہیں۔ ان کے تنوں اور شاخل پر بکرشت
میں اور اپنے منے کے تیز نالیداد میسوں سے زم ٹالیوں کو جبید
میست ہیں اور اپنے منے کے تیز نالیداد میسوں سے زم ٹالیوں کو جبید
میست ہیں۔ بتوں پرید ایس میں اور اس سے فذا اور طافت صال کرتے
میں اور اس
دوعی مواد پر ایک قیم کی سیاہ جبید دلی آدکا بل جہوں میں اور اس
دوعی مواد پر ایک قیم کی سیاہ جبید دلی آدکا بل جبوں میں اور اس

ان المنيك والد بالدار كى بردائش كاخاص دمان وسمبرسه مان وسمبرسه مان وسمبرسه من مرس بها دم من المرس المنه كا در شون برعبول (مون آن كا موسم بهادمود المب بالغ جد الله محد المدهد المرس بهادمود المعرب بالغ جد الله محد المي معتدي نفص نفع جدين كا بيرست كردية بين بن سع جادون تا ايك معتدي نفص نفع جدين كا موست كردية بين المده والدن المولال اور الدن المولال اور الدن المولال المولال كريمود من الكريمود المولال المولد المولول المولال المولول المولال المولال المولول المولو

نی گرامار دوا دُن کی ایجادسے پیپے لوگ اپن امرائیوں کے درختوں پر دال کا ایک ستیال یا مجھی کے میں کا درختوں پر دال کا صابن چوکا کرتے سے دیکن اکٹر اس سے چندال فائدہ بنیں کا میرکا و کرتے اس ایک جب ڈی۔ ڈی۔ ٹی باذار میں آگئ تو لوگ اس کا چوڑ کا و کرتے ہیں کے

الكات كه يجا المديكا فاليم يميل بهت الكي دوليه - كه والال ك برابر الكات دين عند إل كل آسة بي -

سوال ، کیا یعقیقت ہے کہ بین کے کسی دوران فون کو کرک جائے است دہ حد مرد پر جائے ہیں الیں الیں صدت بین کیا کیا جائے ہیں الیں صورت بین کیا کیا جائے ،

جواب ، ۔ بدن ادراس کے کسے کا گرم رہنا فون کی گڑی پر موقون ہے جواب ہے تو دو مقد لیتنا پر جا تا ہے ، ددران فون رک جائے ہے یا کم ہوجا تاہے تو دو مقد لیتنا پر جا تا ہے ، ددران فون رک جا تھے ہیں ہوجا تاہے تو دو مقد لیتنا پر جا تا ہے ، ددران فون کا مرکز ظب ہے ، جب دل کر در برجا تاہا اللہ میں تون کا دوران کسست ہوجا تاہے اللہ دوران سر اللہ جا برج اللہ کے میں است ہوجا ہے ہیں ہیں صورت ہیں توقی قلب دواوں ، شلاج ابرج اللہ الدوران کے ہم حال کرنے سے طاح الا اللہ کے جا بروان کے ہم حال کرنے سے طاح الا تاہ ہیں ایک کے ہم حال کرنے سے طاح الا تاہ ہیں ایک کے ہم حال کرنے سے حالت ایک تاہ کی دوران فون سے ہوجا تاہے ۔

دوران میں ای تھ باقر کی کے ہم حال کو خدان خون سے ہوجا تاہے ۔

دام حال اللہ میں ای تھ باقر کی کو طیف تھی دوان کی جوجا تاہے ۔

دام حال اللہ میں گڑی اوٹ آئے ہے ۔

موسط بونث

سوال، مرسه ددست كاناك نقش الهدب اليك ال كم وف محة الد مجت بديما معلم محة الد مجت بديما معلم محة الد مجت بديما معلم محة الركب المال المنظم المحة المركب المال المنظم المحة المركب المال المنظم المناكب المال المناكب المال المناكب المال المناكب المنا

ناتس ادر بهت المعناد كودرست كياجاسكته. يا تيريا كے نفضانات

سوال بر باتم باسه کیا نصان بنتیاه اداس سی سراج محفظ ا روسکته بن ؟ (محدقاسم خویدار عدد م)

چاپ، بایر یا کا ایک عام نقصان یہ ہے کہ مربین کے مفسے پر پر
این گفتہ ہو وہ دو مرے اوی سے باتیں کرتے دقت احساس کری یہ
مبتلا ہو تلہ اداس بولی وجہ سے فود می تاگواری عسوس کرتا ہے ۔ وائول
کے مقد پر جائے سے غذاکو ای وجہ سے فود می تاگواری عسوس کرتا ہے ۔ وائول
ہم فوراب ہوجا کہ ہے الدغذاکے ساتھ فون الد پریپ کے متما بل ہونے
سے مسئلی اور تے اُنے گفت ہے معمدالا اُنوں میں وی ہوجا کہ کھٹیا
کی شکایت ہوجاتی ہے اوراً نکھتاک کی متعدد شکایتیں پریواج جاتی ہیں۔
بعض دریش اس کی دجہ سے تب وق کا شکار ہوجاتے ہیں۔ وان آ مقول
سے مفوظ ایم سے کھانا کھلنے کے بعد مفد الدوائوں کو صاف کو ایم ہوری کے دائوں کو مواک یا واقون سے
مزوری ہے ، اس کے سوار عذائوں کو دائوں کو مواک یا واقون سے
صاف کیا جاتے ہمیمی اور ترش فغائیں کم کھائی جاتیں۔

أنكول كي ينج كرف

سوال: - برى المحدول كين المعلى الله على ان كودوركيانى كوئ تدبير بتاسية - وعمضالد بنين أور

چوآب، آب کی صحت کمزور سلام ہوتی ہے ۔ اگر کوئی خاص در من ہوتی اس کا علاج کراستے ، ورد صحت کو ہم برنسان کے بیچھ پیچم کی مالیشس پڑھل کیجیے ، معدّار من وشام ہدیل میرو تفریح کیجیے جم کی مالیشس کواستے ، ووجہ ، کمی ، کمشن ، ملائ ، انڈے اود تا زہ کچل کھائے ۔ ان سرا بر پڑھل کر ہائے آپ کے جم میں فون زیادہ ہیدا ہوگا اوراً تھولاً . کواپیر پڑھل کر ہائے ۔

اسكنداورما نترك فاتسب

سوال ، - اسكندادد مانله رجا ولوس كى يكى ، ك فا تسدي اين ؟ دستيد مستدعر ،

جواب: - اسكندهم كوطاقت دي ادروت باه كوبرهان ب علايكي ب روي المفاصل وكمشيا ) كو دركي مي مدد دين ب . كرك درد ك لي مندر ب ، اندلين چادلول كي يج غذاتيت ركمت ، بيشاب فوب لاقي ادراس كي جن كودوركي بع .

#### سوال وجواب

خلیاً من اسبیلی سوال: پیمیم بول دواگر، البَّذِن طبست کیپی مزدد دکمتنا بول به بیللی مغامین کے مطالع کا شوق ہے۔ لیکن اجنی اصطالحات سے واقت زمخ کی دچ سے ان مغامین سے ہوا استفاد وہمین کرسکا، ان اصطالحات جمہا یک صطالع سخلیاً تشہم ہے۔ براہ کرم ان کی ماہیک ہے گاہ کیمیے۔

دلفتتن حيين)

چواب: بمارسم خطابر می جدد بال بعضلات ، فرید مادد رقون پی شون کا مرکب نظرا تا به ، بین آران بی سے برچر کا بخرید کیا جائے و معلیم برگاکہ موجیت نظرا تا ہے ، بین آران بی سے برچر کا بخرید کیا جائے ہیں ۔ یہ بادیک فوات بی فوطب کی اصطلاح "خلیات" اخلیہ فاجی کہلاتے ہیں ، بعض ایمنی مساختوں کی خلیات اس خوات اس موجود کی اس خطرات کے خلیات ایک دو سرے مختلوں کی شکل الگ بھی ، البخر کا مراح می خطیات اندے کی سفیدی کے ماند رقیق لعا بلارش کی جو تھی اور شوال و اندو تھی لارش کی خلیات ایک دو سرے مختلف شکل کی تھی ، البخر می اور خود دین سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے اور شراع سے بالے کا کی معاف کی جا مت کے ہوتے ہیں اور خود دین سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے در میں سے بیا ایک کی میں میں اور خود دین سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے در میں سے بی اور خود دین سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے در میں سے بی اور خود دین سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے در میں سے بی اور میں اور میں ہیں ۔ کی اور میں سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے در میں سے بی اور میں سے بی نظرا سکتے ہیں ، اکنی خلیات کے در میں سے بی اور میں اور میں اور میں ہیں ۔ کی اور میں اور

سوال، مری عرد اسال به بیکن انجی بدراید فرد دلهد اوی ایک ایک تدرین براید فرد دلهد اوی ایک تدرین براید فرد دلهد ایک ایک تدرین تا نواند ایک براید ایک ایک تدرین ایک ایک براید و ایک براید و ایک ایک براید و ایک براید و ایک براید و ایک ایک براید و ایک ایک براید و ایک براید

كا يرصا ركسوات كا ادربرها بواكم بوي في كا .

نیرے کے خواص سوال، نرے کے رحدکن میں بدارون سے اورب

سوال ، نرسے (جدکن یں پیاہون ہے ادرسیندی کا بتلائ شکل ہے) اضال دخاص کما ہیں ادرکیا لے بچ ک کومی شعشکتے ہیں؟

دس رع، رهن جيد مالا دكن

جواب، نرب مسينتى ادرائى تقريبًا لك بى ننم كمشروب بيد بي

سوال ، منلع مشادك آيك ومنع مي متعدد كوي بي بن كاپان گرم كلآا بو بيان كهاجا تلبيك اس پان مي مها في سيجندام دكوره اود ملدى اولين كرين اليچ بوط تربي و بال بهت سه مندر ي بنائه جهت بي اولان كوول كوپانى كه فائد ول كودي اود وي تاكور كاکرش سيخت بي - براه كرم لي نقط نظاه سه منت ولك .

چواپ: ایسکوی ادریشی طسعک دومرسط قودیم کی بین ادا کندل ادری پورک بان می گذرهک سی معدنی استیادی آمیزی به قراب می ک وجسته اس بان کریسی اواس می مهلف مسعیلدی اواش کجلی اواد اجمام دکروی و موده کوفا کده مینیتایی -

ببنط (این)

سول، نیم فلاش بتلیے جن کے کلفظال، د ماخ ادر آ تحوں کوتوت سیال، نیم درائی ترکیع جن کے ملافظات دادی می فیدر کے الن کا آی۔ پہنچ ادر کو تاہی توریع میں کے ملافظ دادی می خیدر کے الن کا آی۔ دائی دوری

چواب: - بوخدائي بدن كى ركتش كرس اوركده خدن بيداكرتى بين، مه دل ، دماخ الدائليون كومي وت بين ، مه دل ، دماخ الدائليون كومي وت بخش اين ، ليكن اس مقد كميلي دوسه يكن الدن والدر مغز ليد ، مغز الوليد ، دوزاز وميسط كيس خصوص سام مغيروي - خالي مكني ل كيال

# كيفين كيمشروبات

ان بهت سے ذہروں جرسے جن کا انسان سے اپنے آپ کومادی
بنا لیا ہے کیفین سب سے زیادہ استعال ہونے والی ذہرہ ہے ۔ یہ ذہرایک
معنوی قرک ہونے کی دجسے مختلف مشروبات کی شکل میں ہتھال کیا جاتا
ہے ، این مشروبات میں کائی کا دیجہ پہلاہے ہو دنیا کا سب سے مقبول شرو ہے ، سوال یہ ہے کہ یہ زہرکہاں سے اتلے ، یکن کن مشروبات میں بایا جاتا
ہے ، ایک گلاس میں اس کی کمتی مقدار ہوتی ہے اورانسانی جمہے رک

کیفین وزیا کے سائے برخ لموں میں پھیلے ہوئے مختلف قتم کے نہانات میں یا کی جاتی ہے ۔ اس احتبار سے یہ زہر دنیا کے دومرے ہی دول کے ابر اسے بوحرف کمی ایک خاص تھم کے بدرے میں پائے جاتے ہیں بختلف ہے ۔ دنیا کے جرفط میں بھی کوتی ہوا ایسا یا چاجا اسے جس میں کیفیں اوج د اسے دیاں کے باسشن درے محرک طور پر انتمال کرنے نگتے ہیں ۔

جن پودوں سے کیفین عاصل ہوت ہو دویہ ہیں ا (۱) کا فی ،اس کا پودا زیادہ ترجنولی امریکا، افریقد اوروب ہیں ہوتاہ ہور ا ہوتلہ، اس کے بحث ہوت ہی برن کے ایک سینٹ میں ادسطا ہور ا فیصد تک کیفین پائی جات ہے ، دنیا میں بتن کانی پیلا ہوتی ہے ، اس کا نصف مقل دامریکا میں خوج ہول ہے ، یہ امریکا میں سے زیادہ دراً مہ ہونیوالی انشیا رمیں سے متھالی میں ماری پونڈ کائی امریکا میں دراً مدکی می جو برس اسالیا میکی کے بعداد الم کی کید کے حساب

دم، بچا کے : چاک خاص طور پر مبترستان ، جا بان ان میں سے دیا کے دومیرے ملوں کی پیچیجا تی ہے ، چاسے کریوں مرکیفیں پڑی مقدار یں موجد و بی ہے ، بین اکٹر م نی صدیعے مس فیصد تک .

(س) کمیسط، اکٹر وگوں کے بیریہ بات تجب بغر ہوئی کرمیٹ کو کسی زمانے میں بنرا گوسٹ کی جات کہا جا تا تھا ۔ اس میں کینیں ایک ہم ہزو کامیٹیت سے بائی جاتی ہے ۔

دم، گورانا، براید دردسا بوتاب ، جدبازی کوک ایک بین بالیاد عدتیاد کرتی ، اس مردم بر کینین کی مقدارد رس ن

تك بوني هيه -

ده کلا ، کولاک سومی گری ،جے معزنی افریقے کے واک مندیس واکر چست بیں ، ۵ مد می فیص کوئ ہے .

چاکلیٹ: کوکوکے کچے ہوئے ہے ، جوزیادہ تروطی امریکایں پیداہوتی ہے کلیٹ پرشتل ہوتے ہیں، چنانچ چاکلیٹ برکھنیں ہائ جاتی ہے اوراس کے ہمراہ ایک ادرجزو کمٹیو برو مائن مجی یا باجا تاہے .

ایک شیب اسپون کانی میں ، جوعام طور پرایک کپ کانی بنانے
کے لیے مہتمال کی جائی ہے ، النسف کرین سے ہ کرین کی خین پائ جائی ہے ۔
چائے میں کانی کے بمقا الم کیفین کی مقدار دو گئی جو ٹی ہے ، اسکین اگرا یک کپ چائے تیاد کہ نے کہ ہمت تعلیل مقدار میں چائے ہے ۔
وی کیفین کی مقدار کا تناسب کھٹ جانہ ہے ۔

اکر و گرفیاں کرتے ہیں کیفین نظام م مابی کے بیا ایک بہترین کو کہ اس ان و کو ل کے زدیک اس بات کی کو گا انہیت انہیں ہے کہ اس سے و کو کی انہیت انہیں ہے کہ اس سے و کو کی بیدا بوق ہے ، وہ تی بی ہے یا نہیں ، اس کی پریدا کی ہوی کو کر دن کو یہ اس کی ہوی کا ایک اثر قویہ ہے کا مصاب کے اہم مرکز دن کو یہ اس مرکز دن کو یہ اس ان ویک منا ترکر وہی ہے کہ اس سے بنوا بی ادر باکون پر یا بروجا تی ہے۔ کیا جاسکتا ہے کہ بندا سی اثر یہ پر المہ کے کھا لات میں کیا جاسکتا ہے کہ بنوا ہوجاتی ہے ، سائن کی آمد ورفت ہی تیز ہوجاتی ہے ، سائن کی آمد ورفت ہی تیز ہوجاتی ہے ، سائن کی آمد ورفت ہی تیز ہوجاتی ہے ، سائن کی آمد ورفت ہی تیز ہوجاتی ہے ، سائن کی آمد ورفت ہی تیز ہوجاتی ہے ایکن ان سب کے ساتھ ان کا دا بطام ہی کے مقابلے میں کر در پر طرح اتا ہے ، کیسوئی آمنشا رہی بدل جاتی ہے ۔ قوت کا درکو گی کم ہوجاتی ہے اکرو گی کم ہوجاتی ہے اکرو گی کم ہوجاتی ہے اکرو گی کم ہوجاتی ہے اور بالائو سمات ان اور پر یش ان اس کے کئو ی کا درکو گی کم ہوجاتی ہے اور بالائو سمات ان اور پر یش ان اس کے کئو ی کا درکو گی کم ہوجاتی ہے اور بالائو سمات ان اور پر یش ان اس کے کئو ی کا تی کہ کو کے طور پر سامنے آتی ہے ۔ کیسوئی اور پر یش ان اس کے کئو کی کہ کو کی کا درکو گی کم ہوجاتی ہے اور الائو سمات ان کی دور بر سامنے آتی ہے ۔ کیسوئی اور پر یش کی اس کے کئو کی کا درکو گی کم ہوجاتی ہے اور الائو سمات ان کا درکو گی کم ہوجاتی ہے اور بالائو سمات ان کی دور پر سامنے آتی ہے ۔

کافی پینے والے دنگوں کے انتخاب کے مقلبے می عمر آکی تعلی نیچہ نہیں پہنچے ، ای طرح خاص ہدف و فشا زہنا نے کی شن ہو ہی وہ کامیاب نہیں ہوئے ، حام طور پوائن م کے عمر کات تہمال کرنے کا منشاصر ف یہ ہوتا ہے کہ تھکن کو دور کیا جائے ، نیکن اس کا اثر یہ بڑتا ہے کوانسا نی جم کے محفوظ

### ون ليندكا با أب عسل

آج كل مغربي المسك تمام برس برس شهرول بير في البندك و المسك المعرب المركم المسك المعرب المركم المسك المواري المركم المسك المعرب المركم المسك المراب المركم ا

مِس بِن سٹان ایک ایسائی ن خان ہوتاہے بھے روس وگوں کے عنس خلف ہور تھے۔ اس خل خلف میں ایک براسا اکٹ وان ہوتاہے جس بیں پیٹر ڈال کر کھنیں خوب گرم کے لیتے ہیں، بہاں تک کروہ بالل مرخ ہوجاتے ہیں۔ پھرٹ دیرح ارت تکالمے سند برکی کاوی آئی ہوئی ہے یہ بہاں کہ دیوا دوں ہیں چا دول طوف صنو برکی کاوی آئی ہوئی ہے یہ یہ کوئی میں سے تکلے دالی بھا بہ کو بہت جلد بدب کر ہیں ہے ، یہ طواح می میں شان کا منصد بائل دہی ہے ، جو ترکی شل کی کل ہے ، بوترکی شان کا منصد بائل دہی ہے ، جو ترکی شل کی کل ہے ، بعنی پید نہیں اکر کے جم کے صفائی کرنا ،

پیم فرم پان کوار سے نہلے ہیں کیر فدا اس گرم کرے میں بھی جاتے ہیں بجہاں کا پڑ جیر ، و دُر ک ہونا ہے ، اکر وَلُوں کے بیعرف دس منظ اس کرے میں رہنا کا فی ہونلہ ۔ اس کے بعد دوبارہ گرم پانی کے فرار سے نہایا جا لئے جیب بات یہ ہے کہ اس سے کھنڈسی محسوس ہو لی ہے ۔ کھراس کرم کرے میں دوبارہ کو وی دیر کے ہے جاتے ہیں اور د بال سے سید سے بہت شند ہے یا نے کو اُر سے سید سے بہت شند ہے یا فی کے فرار سے کی جاتے ہیں اور د بال سے سید سے بہت شند ہے یا فی کے فرار سے کے جاتے ہیں ایک خاص بات یہ ہے کو جن ل کرنے الاگرم کی سے میں جاتا ہے قد اُر سید کی ہے ۔ اس کے جم کو بہت میں جن میں سے بنگھ اس جاتا ہے و اُر سید کی ہے ۔ اس کے جم کو بہت میں میں سے بنگھ اس جاتا ہے و اُر سید کی ہے ۔ اس کے جم کو بہت میں میں سے بنگھ اس جاتا ہے و اُر سید کی ہے ۔ اس کے جم کو بہت میں میں سے بنگھ اس جاتا ہے و اُر سید نگل کے ہے ۔

ل يعد بلي بكى الش كاجا تب إعلى خشك السل كمل بوجا تا ب.

نے ہیں ، وال سٹانا میں جا نافیش محباجا کہ بر مکن میں کی احض ل خالی کا رواج ہو راست نا الم میں احض ل خالی کا رواج ہو را ہے ۔ نا رفید کے ایک ایک ایک ایک میں کا ادادہ ہے کہ لندن میں بہتنے سٹانا می اس کے ایک سٹانا می لائفنا وہ خوب جل رہا ہے ۔

ارکسین کا بیان ہے کہ سے سے سندن میں آیا ہوں ، بہاں اسسانا " نہ دنے کی دج سے حت پر بینان تھا۔ او بی نے فیصل کیا کہ میں (بنا ایک سانا بہاں بناؤں گا، پہلے قواس کے قائم کہنے میں بہاں بڑی مشکلات کا سامنا ہوا ، کیونکہ انگلستان کی بھڑا گل میں ڈولین سے بہت سے پھڑا اور و بال سے بہت سے پھڑا ہوں میں تھڑا ، بین تقریب کی کوری صنوبر کی لکوی ہے آیا ، اس میں بہت مرف ہوگیا ، بین تقریب کی اس برا در بہد کی کیا ، معولی طور پر اس طاق بنا اور مسام وادم و برکیا ، بین بوجات

کناڈاکے بہت سے باشندوں نے بی لیے گوروں بی سٹانا بنالیے ہیں ۔ وہ بی من لینڈوالوں کی طرح بردن پر اوشتے ہیں، کیو تک ان کے مکسیں بی بردن کی کی نہیں ہے۔

بن بیندی سان کا رواج تقریب ایک بزارسال سعیا ار اسه و ان اور مکون بین اس کا رواج حال ای بین بولهداد اور این قرطک می بنین کرفن بیند کا باشنده و نیایی چلسه کهی جاشد "شاناً قائم کرین کی کشیش کیسه کا و

### السان ببرامورات

اریکا او انگلتان کین اوسانی نک بخربگاه دری و استانی نک بخربگاه دری و استانی نک بخربگاه دری به میگیانسل سے میکی اسل سے میکی استان کی کاروں خود کی کارون خودی میکی انداز دوں خودی خودی کارون خودی کارون خودی کارون خودی کارون بھا اور کارون خودی کارون بھا اور کی کارون خودی کارون کارون میکی کارون کارون میکی کارون کارون کارون میکی کارون کارون

وا تعدید ہے کی مشود فل کی بھی ایک مقردہ عدیدے واکر شوداس صوبے گزرجئے قوالشان کے واس ورست بہنیں روسکتے اور بہت سے بڑے مثہر ول ایں مشود دغل اس حدکے قریب ترکیجۂ جانگہے۔

مٹوروغل پہت سے وگوں کر پڑے ان اور برجاس مزود کو دیتا ہے گروہ عام طور پر دیوائے ہیں ہوجاتے ، نیکن ایسے وگف کہ بی جی خاصی تعاد ہے جن پرش وخل کا بہت برا از ہوتھے۔ ان وگف کوڈ اکٹریسے برتیا تک ڈریو بن پھتے امرایکا کی کو لمب یا دِنویت کے ڈوکٹر اپنی مختیقات کے ڈریو بن پھتے

نیریادک میں پرلیس کوشوردفل کتین الکسے زیادہ شکایتیس الاند موصل ہو آل ہیں اور شینوں کی دجسے جولوک ہمرے ہوجاتے ہیں ،ان کے معاصفے کے مطالبات دس ادب ٹیہے زیادہ ہیں ۔ نورون کے بالواسط اڑا کا دوا دکوس سے جی زیادہ نقصائ ہو ہائے ہیں ۔ نعین تختین کر نیوالے کہتے ہیں کامریکا میں شورد فل سے کا دوباری کارگزاری کوچون فقعان پہنے رہاہے ، اس کا ادسا ڈوکر وڑ کیسی لاکھ ئیے دونان ہے ، اس کے باوجد شورد فل کا اٹرایک بانکل ڈائی ہے ہورکی شخص کو کا ہے اس کے باوجد شورد فل کا اٹرایک بہنے کو اواد تکاری دو اوروالی جان بن جاتی ہو مرکری اوروں کے بیدو ہو کی کا میں ہورک کا ہوروں کے بیدو ہو گئے گا میں ہو۔ کے کا فول کے بیدوسی ہے ، لیکن جو مرکز کا مواد کی ہوت مناحد ہو تی ہے ۔ میں خون کا حداد کا میں جو مرکز کا شدن کو کے دول کے بیدو ہو تی ہو ہو تی ہے ۔

س دخت جو مالت بعداس کا تقاضا قریبی به کرجدیداندا ندی شد شهرول بی دید دلساسه بی کم سند فکیس کے .

فزل نظالی بوجاتے ہیں اپنے آپ پراس شق سم کی ایک بی تیمت وگوں کو ادا کرنی فرات ہے احد وہ ہے ان کی صحت کا دیوالیہ پن ا یفوائش کر مجے ادبرا مفاق البن بچے مجھ کرنے دور کا جذب مجرک ت ہے ۔ نیتج یہ مکسک ہے کردیک حادثہ بوجا تاہے !

اکر لوگوں کا کم بریہ ہے کہ اگر وہ ہر روز کے ای مقررہ چاہے۔
کی پیالی نہ بیب کے تو ایک سخت خم کے دروس میں مبتلا ہوجاتیں گے۔
ملکن یہ بات تجب خیر ہے ، کیونکہ اکر حالات میں خوکیفین ہی دروسرکا
سبب ہوتی ہے ۔ یہ ریک عام مشا ہہ ہے کہ جب آدمی کسی خاص بولی کے
مسلسل آخال ہے اس کا عادی بن جا تہ ہے تو اس کے احصا بی خلیے اسکے
اس صوریک عادی بن جاتے ہیں کہ گرکسی موقع بولس کا استعمال ترک کرویا
جاتے قرچند نا ایس ندیدہ کلیفیں شرق ہوجاتی ہیں ۔ یہ دراصل اس بوئی کی عدم موجودگی کی علامات ہوئی ہیں بیفین بھی اس تم کے کوئی شہد کہ
کی عدم موجودگی کی علامات ہوتی ہیں بیفین بھی اس تم کے کوئی شہد کہ
اگر اس کو ترک کر دیا جلت قواس کی عدم موجودگی کے سبب جواہم ترین
علامت ظاہر ہوئی ہے دہ دود مرب ۔

سخت می دائن تعکن اور کام کی واف سے بے طنبی ظاہر ہوئی۔
اچھا قد اگر کان بیر سے کینین فائی کردی جائے قد مطافرات کیا ہے گئے۔
یقینا کیفین کائی ہوئ کائی سے ورد سراور بے خوابی کی کیفیت پیدا نہو گئی ۔
یکن اس سے دو مری خوابیاں پیدا ہوجاتی ہیں۔ کان کو کھونے وقت
وس میں ایک ہم کا دولا اس کی سے کیوں کہتے ہیں بہا ہوجاتی ہے۔ اس تیل می سے کانی میں خاص تھی کی خوشہوا در کیف پیریا ہوتا ہے۔ اس ادر انوں میں خواش ہیدا کردیتا ہے۔

نا دهدور المراه المراه

ییل بونودی کے سابق پر ونیم اور فتیرا پیونکس کے اہر ڈاکٹر اور افی اس برن کا کہنا ہے کہ اگر چکیفین قولت ڈبن دوما تی کے بیم بین موکت کا امد ڈبئ تھکن کو دور کرکے زیادہ دیر تک کام کرنے کے لائق بنادی ہے بیک بیکن یکی طیح اس دما تی آ وام کامقا بلر بنہیں کرسکتی جو نمیند کے فدید جاپ ہوتا ہے جہائی ہوتا یہ ہے کہ کس الم یہ اپنے اگر سے تخریک پریدا کرفتے ، اس طیح جب اس کا اگر زائل بوجا تا ہے قد دم خی پہلے سے تریادہ تھکن صوس کہ بلے مور جب اس کا اگر زائل بوجا تا ہے قد دم خی پہلے اور اس نمیند وکئے کی کوشیش کی جاتے بھر ایک آدمی کے لیے ہستوں کی کوشیش کے جاتے اور اس میں ہوسکتا ہے ایک سیمن کی عادت پر اجانا کی صلات میں می معروری بنیں ہے بھاج کی کیشین کی عادت پر اجانا کی صلات میں می معروری بنیں ہے بھاج

قردری بوتله دید و دامن جم بر کلیم وجد دید ترجی وامن وی شهایت مزدری بوتله دید و دامن و ای شهایت مزدری بوتله دید و دامن و این رکستا مید دراس کی وجد دار ایست که بید این این وجد دی بر به او دار تواسرال انسان کی پیداتش کا مادر ارتواسیرال کی وجد تی برب او در ارتواسیرال انسان کی بید در آفتا ب کی شعاص سے فعل جوجا تا ب امیکن اب یک بیج معلی طور پردا صنح بنیں بوسکا کریٹل کیوں کر واقع بحقاله یک کیوں کر اور ارتبت بی مرت ایک فی میشر والمان دی مداور مقار می قرت نا فذه بهت کم ب بین صرف ایک فی میشر والمان دی کی فی دیا و دو مقدار جم بین حرف ایک فی میشر والمان دی

جوکا رضائے ڈپل میں دودھ کاسفون بندکر کے بیجے ہیں ،
مدّت سے اس کلش میں کے کوئ چیز اسی دسنتیاب بوجائے جس ال کا دودھ د خواب ہواکیے ۔ چنائخ دو مجی ان شعاموں کی تاثیرے وا برنے بودھ کو ان شعاموں کی تاثیرے وا شعاموں کے اند رکھنے ابد ڈ قرب میں بندکرتے ہیں کے کھیل کھیے :
میں کی بیم مشکل منی کہ دو راستے میں نواب ہوجا یا کہ ترکیتے ، بین اب ان شعاموں میں رکھنے کے بعدا دل تو رہ جلا ہی پک جلتے ہیں، دو سرے فاب ہو فی بودا کی میں ادر کا ڈ ابودا کی بیس حالانکہ دائان ڈی برت ہوتا ہے ، مرکم کے بودا دل پر برشعامیں ڈالی جاتی ہیں۔

امرلیکا دینره پر آب سوفا واژ دینره پری پری سی کمیاجالید یعن این ماددار بخنبی شعاص کمایپول کی مکنی بین دیکاجالید-اس کل سے خواک کی چیزول بین واابن وی پریدا بوجا کمید ، پوسحست کے لیے بنیایت عزود کا ہے ۔

رانتجى شعاعبل بالاشعاعبين داكس رين بهايت طاقت در الرات كي الرياس الران كو بإستامي تما برا در مير موز طريق بالنمال كي

جائے توان سے نا قابی شِغا المهاب طرب داہو کر سرطان کک لابت ہی جا کہ ایک ہوت ہی ہی جا کہ اور خون ہدد کو بن ہی جا عدم دمویت ہدد اکر اورت واقع ہو کئی ہے بہی جب ان شعاعوں کو یک خاص طریقے پرتنا سب احتیاط کے ساتھ فعدود مّدت مک ہتھال کہاجا تدب ان ان سے ہم کے خبیات کے تو میں بن باب انقلاب ہیدا ہوجا آلہے۔ اسطی پرشعاعیں دوڈ فٹ السر، احکن ، سرطان ، سہید دمویت ، نخاعی جائیت در قربا دغیرہ کوشفائش ہیں۔

گہرے لاشعافی معالمی ہین ان ما دّف ساختوں کے علاج ہیں ہو جسم ک گہری ہیں واقع ہیں، شاؤ سرطان رحم وخرہ ہیں زیادہ نعوذ پذیرشعا ستنال ہیں آتی ہیں کیوں کہ کم نغوذ پذیرشعا ہیں والم انکس پہنچ ہی مہیں سکتیں چنامچہ حدد کی منفوظ رکھف کے لیے ان شعاص کے واضل کے درخ کو برل وبا جا تکہ۔

فعنس كى رونى دفن لات ك دريد زدة قار دردد ته كاعلاع كيا حاكب بيشعاعين ايك قرى رفتى بريدا به قى بين جرى كار آن شعاق كوريك يا جاله الديشتك بنه بي ادرا دولا بي شعاق في بي جرى كاول تت كادرا كي برق شعاو ب كاول ت كادرات كادرا كي برق شعاو ب كاول ت كادر بولا بي في شعاو بي كافرات كادر بولا بي شعاو بي كافرات كادر بولا بي في المراف في المراف بي المراف بي المراف بي المراف بي المراف بي المراف الدود مرسيطي امراض بي المحال كيا جال بي من بي المراف المراف

برتی شعاعی درناک مفاصل کگری یی دول بورلید نگاند استعالی بنرایت نفعت بخش حوارت پریاز نی بی اورجب ان شعاص کوغیرسلس اورافقها می طور پیش می الایاج آتا ہے تی است صنالات میں پیج بریدا جوجلا ہے اوراس بیس خون اور لمف کا دوران قائم رم تا ہے ۔ دردناک مفاصل پراستعال ہونے والی شعاص کی طاقت تقریب ... وروا دواف بوتی بوتی پر شعامیں باری باری سے مشت اور شنی ہوئی رہی ہیں، اما اوا آن ایک کیکنڈ کے بروس ال کھویں صفیت کے بعد اپنے نشانات تبدیل کرتی رسی ہیں، اس بے ان سے سی اور کی اتصاب یا صفالات بیری نیس بوسکتے کیوں کریہ دی بڑاروی سکنٹ کی مت میں بیجان پذیر جوتے ہیں۔

ردِمِن النس كوفائده كرد و كهدا ورمرد تسم كدرد مرك ذاش كرام و مرد مزاح ركف ولم و من كوقوى كرام و الروحوب مي بعي بي في پربيد فرات بكراس كا بدن فشك بى تي قول كاشت وج المفاصل، وجي الولك، درد كرده ، مغلم اوراضتناق الرح كوفائده دين عادر رحم كو ولو باسد سے پاك و ما ف كرت ب ، دى جى ديگر مقدم بن فرى ابن ابن تصانيف مى اگ كى سينك اور دعوب كر ستوال كو سلسة معالجات تخرير كيا ب

موج ده ارتقای دوری شعاو ن کاستهان یک با قا هره نظای کی مدت اختیاد کری جدر بن شعاو ن کاستهان ایک با قا هره نظای برا برترتی کے مواری های جارہ ہے برا برتری کے مواری های ایک جارہ ہے برا برتری کی مداری ہا جا ہے۔
بڑے بڑے جرائبر امری کا علاج شعاوں سے کامیا بی کے ساتھ کی جا تا ہے ہوگی ہے۔
برتی شعاوں کی شفایش می نظر عام پراچی ہے اوران منقد میں کے ذرین اوران کی تصدیق جد برتی تقیق اور درسی می احد پر بردی کی ہے جموں نے افران کی تصدیق جد برتی تقیق اور درسی ہے کی احد پر بردی کی ہے جموں نے شعاوں کے معالی اقران کی ساتھ بریش کیا ۔ ذریا کے ساتھ بریش کیا ۔ ذریا کے ساتھ بریش کیا ۔ ذریا کی سطور بربردی کی جمالی اقران کی شعبیل بردی کی جمالی اقران کی شعبیل بردی کی ہے۔

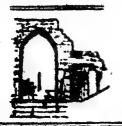
جرئيسائن في نيك دشركان الداركان المان الداركان المائية المعمون المناب كانتاب كانتاجين الميت وكوي المن المعرفي ما وراد المنتاجين المين المحلى الكون المنابي المنتاجين المين المنابي المنتاجين المنتاجين المنابي المنتاجين المنابي المنتاجين المنابي المنتاجين المناجين المنتاجين ال

زردی مال دکھ س کے دلک کا اشفاف ، پتلااددنہا یہ می الله اسکے مرس آئی میں ایس کے دلک کا اشفاف ، پتلااددنہا یہ می الله مرس کے مالئی میں تیزی طاق نہیں۔ بدا کا درجہ کا ادرکہی تعد کا الله اس کے من میں بیری ہوتی ہے ۔ انگلستان میں ایک تسم کے سیا ایک ہوں کے بیت پر شہد کی مکمی کی پروش کی جاتی ہو تی اورس سے مباہی مال شہد کا تا ہے ہو یہ اورس سے مباہی مال شہد کا تاہے ہو یہ مدینا سک مرم میں یک تیم کے اللہ ہوتا ہے ہو یہ مدینا سک مرم میں یک تیم کی اللہ ہوتا ہے ہو یہ مدینا سک مرم میں بیک تیم کا شہد کی کا تا ہو تاہے ہو یہ مدینا سک مدینا کو درم مرب بالک ہوئیے۔

شہد دنیا کے اکثر مگوں میں پیدا ہوتا ہے ، گر بجرة ردم کا خطآ اسے بین خاص طور پرمشہوئیے ، قوریت بین سطین کو دوده اور شہد کے منہوں کی زمین کہ آگیا ہے ، وسفر مدد بھ سفرخ من بہ ) پر کال، فرا شالی اور کیا اور جز ا ترغرب الهندسے بھی اس کی بہت بڑی برآ مدموتی ہے ۔ مندستان میں کی مقامات پرخاص کو دار حلنگ اور نین تال میں تق کس اس کے فارم قائم کے گئے ہیں ، گراس کے با دجود اسٹر لیا اور کمنیڈ اسے اس کے مدر بند شیعیتے بندستان اکر فروشت ہوتے ہیں ۔

اددید و تواسع با دوان ه مره و ن فار ترصیه به نشهر طب بنانی می بر شمستول سه نقویت بدن اور تقویت باه کی بید است دو ده می طاکر پنیه کی سفارش کی جاتی سه مکانی اور در میں است نتها یا مناسب ادویه کے ساتھ کھلاتے ہیں انتوہ دفالج میں اس کا پانی جے ما السسل کہتے ہیں پانا ناہمایت سودمند سه کان سے بیب کی مورت میں شہد میں بی کی گوگراس پرمها کہ یا از ته المعادف فرید دعدی ، بولی سینا تصف ہیں کہ ورح و نکی اشہد میں طاکر میں وشام چٹانا فائح والتو میں کا علاج ہیں کہ ورح و نکی اشہد میں طاکر میں وشام چٹانا فائح والتو میں کو و دو میل کی دو سام چٹانا فائح والتو میں دو شام چٹانا فائح والتو میں دو شام چٹانا فائح والتو میں دو شام چٹانا فائح والتی دائر کی دو سام چٹانا فائح والتو میں دو شام چٹانا فائح والتو میں دو شام حقوق والت کی دو شام چٹانا کی دو شام حقوق کا دو سام کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کی کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کی کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کا کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کی کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کی دو شام حقوق کا دو تا کہ کی دو شام حقوق کی دو شام کی دو شام حقوق کی دو شام کی دو شام کی دو شام حقوق کی دو شام کی دو شا

ہولی ہے دوخشک ہوکرمعدہ دودہ کے معم کرنے کے لیا ادہ موجاتا ہے. دود صر برانے کے بعد روان شہدس مجا کر کے لکھائی جات - ( مرز النون الى صلي ) دانت تكف ك زمال من روض بالدندين شبد الكرمي كمسورهون بن لكانامفيدب والبياع الم امراض دندان میں مازوکا سفوف شهدي ملاكر دائتوں بررگو نادا توں كومصنبوط كرتام بح ك كقلام ومحد أف كيبارى مي مارانعسل يانزالالعسل سے كل كوانامفيد ہے وايفناصك ) بي ركو كاكى ك شكايت بى شهر خلاي كانامهم بورى كى موتوف بوجاتى م وانينًا مستن ، وارهوں كركيے شرالِه سُل كا استعمال نفع و تيلهے احد الجبس اعضاء کے بجاری الدم میں سدّہ بٹسفسے امن میں رکھتاہے وج المفاصل كوروكمنت المغم كوكاتنات وربيمنا صلي احكيم ترليب كبيلاني لكصنة بين كرننهد كودوين كل مين الأكر زخوب يراتكا باجاشت ذحلد مندس بولية بي منصرها لمغي تسمك كاؤران كرسفوف كرماند بيورون يربا ندعوة ببت جلديد فرزخ مبرجات بي رماورطول كسؤف كما لذكوره كريداف زخون كالمعون بس ، جا ل كوث اكانامتعود مود مكايامات وببت طدفا تده مؤتلب بادام تلج المجلب اورج کے آٹے کے ساتھ چرے پر لگاؤو رنگ بھونا ہے۔ شا نفرہ کا سعو مهدمي ماكك المعلى علاع بونله ، والتعقي بالكم تب بين كوتنو الساشهدمي بيكار صح وشام كهانا باه كوطافت دبيتا بصحتى كرايك سوبيس برس كالتض بين سال دال كي طن برجائه البنوليك غلاصرت روقى اورننبدا كمحة وتسهيل المنافع ابن ارزق صنطك، يهبتن الد شهد الکر نهارچٹانا بواببرے مراینوں کوبہت فائدہ دیتاہے۔ والیٹ صلط المسويدى لكعة بي كرمعتر شهدس الأدبوايرى سوّى بر لكالن ولارك مكتله بإجبارة الكاحة اشرح إحقد روفن زيتون جارتعته الكرركم لباجائك وقت عرورت مجرا باا وركسى دبرياحا وزك كاشفى حكر يرلكايا جائدة ببت بلدادام والمسيء



### سمدے فائے۔ اور سین

هداننان کے لیے وہ آئی درج کی مروب دلطیت غذا ہے ، جو قدم ز لفضه نیای مستمل ہے۔ لسے انساق مختلعت الم تقوں سے انعمال کرتار ا ہے -عذا کے طدر پر می اور دوا کے طور پر می - اس کی متراب می بنائ جاتی دہی يع السي ختلف رسوات يركي كام يس لاياكيلي، ذبي رسوات ين شادیوں میں بیدائن اور وت میں اس کا رواج رہاہے بجن شاعور ئے تھے ہے اور کی غذاکا نام ہا ہے بعبن نے اسے تیاں وجائی خااب دیاہے۔ عمدقديم سے بدشنادى كے رسوات بين دائل ہے بشهر كم يعظ مرسه کا شادی ک شیری سے خاص می اکیا ہے ۔ منگال میں قاعدہ تھا كردلبن كم إيم حقرجم برشهدال وإجائد - اب مى بلقال كم ديمانيول مى رسم بىك دنبن ك كرسدكى دلبر برشيدكا والعكاد باجالب دلي ك كحرك آسان كه بعدم زو لسب روق شهر الأكملائ جاتى ب د اصول و رسى الربلقان - ا : واسترشا آج كل يونان پس گلها گلبن شا دى كۆت النتاد دخهی قربان کاه) جاکرد با س ایکسطواف کریستے بیں احد کہوں کے تمنے پرشهدییا جا ملے اورول کی علی اورزم چرزے دلبا دلبن کو عینیک استے ہیں . مندستان بر مجی کی قوموں بر مجد قدیم سے داہن کے مگر كفنى بعداس شبدا ودووه بإذا حزودي بجباحا كمسب- اكلح بديث ک رسوں یں بھی اس کا دخل ہے . بچے بیدا ہولئے ساتھی اسے شهدي في اكثر ممالك بي ابك تديم رمهب.

عبدتدیم سے یہ ذہبی عبادق اور قربا نیوں کی تیموں میں ہنتھال کیاجا تاہے ، مدفا سکریں نے سال کی وید کے موتع پر شہد اور چا ول طاکر باوستاہ اور طکہ اور دومرے مہاؤں کے آگے دکھاجا کہے دانسان کی بیٹر پڑیا ، بیٹر بیٹر اینڈا پیٹلس ۔ ع یہ صنعت ) قدیم بت پرستا کی ذہبی مواسم بیں شہد کی خاص اہمیت کی ، گریبر و ووں میں اکر یہ منت قرار دیا گیا ، وسئر لاوی ہے ، اگر دول مر تعلیم فیان خانقاہ ) کے مجاور دی کے مربید بیں ایک و تنان مردوں کے آگے دیکھ تات ۔ جمر وی میس مردوں کے ساتھ کی مربید بی کار اور می کار ایس کا اور ایس کا تھا کی بیٹریں کھروں میں والے کا کہ بی اس مردوں کے ساتھ قریم مربی کھرائی بی کی بیل اس مردوں کی اور کی کار ایس کی ایس کار ایس کار کی بیل کی کی بیل کی بیل کی بیل کی کی بیل کی بیل کی بیل کی بیل کی بیل کی ب

دیدی کی نبازس شهدگی رو ن حرور لیا ی جائے۔ (النسا یکلی پڑیا۔ ایشاً)

ماص طریقے پر لیکائی جاتی کی ۔ قدیم زلے نیس اس کی شراب مجی جاتی ہائی جاتی ۔

ماص طریقے پر لیکائی جاتی کی ۔ قدیم زلے نیس اس کی شراب مجی جاتی ہائی ہائی ہائی ہائی ہائی ہے ،

میں طاکر رکھ دیا جائے ۔ آنکچ دفوں بعد شہد کی بھی سٹراب بن جاتی ہے ،

یس طاکر رکھ دیا جائے ۔ آنکچ دفوں بعد شہد کی بھی سٹراب بن جاتی ہے ،

جسے جرب میں نبیذ کہتے ہیں۔ ہیں شراب بمن میں نیادہ آر بنائ جاتی گئ ،

جسے جرب میں نبیذ کہتے ہیں۔ ہیں شراب بمن میں نیادہ آر بنائ جاتی گئ ،

معنوط کریا جاتا گئا۔ وحدم یا کھتی ہیں طاکر اس سے ہما فوں کی قاض گی آبی میں میں بھاتے گئے۔

میں مشکر کی ایجا دسے پہلے مثل نیوں میں بھائے شکر کے ہی ڈالو جاتا گئا۔

میں مشکر کی ایجا دسے پہلے مثل نیوں میں بھائے شکر کے ہی ڈالو جاتا گئا۔

جد قدیم سے بالمورد دو استوس دہاہے بر معرفی اسے اکثر اوامن کی نہایت ناخ دو اس بھا کتا ۔ بتین سے ایسے اور من کی ایک ہی نہرست دی بہ بھی دوائے من انہا گانا ۔ بتین سے ایسے اور من کی ایک ہی نہرست دی ہے ، جن کی دوائے من انہا ہے گا ، اس غذا کو جس میں سہد طابیا جا تھ عمر طویل کرنے والی غذا ہے ہے ۔ کہنے ہیں کہ دیمو قراطیس نے ایک موت کو شہد سو تھے کراوداس کے ایجر سے نے کئی سالی بھے کر دیا ۔ جائینوں کھیتا ہے ، شہد اکر اور اس کی ایجر سے نے کئی سالی بھے کر دیا ۔ جائینوں کھیتا ہے ، شہد اکر اور اس کے ایجر سے ۔ برآنڈ کی کتاب ہا پاور انٹی کھیتا مطابق یو نا نیاس میں برانا شہد بنا ما دوسفر اور کا خاص علاج کا تھا ، مند سات کے قدیم دیا اور عام کے دور ایک کے دور ایک کے دور ایک کے دور کے کہنے میں ۔ برگش در تی اور تی کہنے ویک کے دور ایک میں میں برانا ہے کہ حورت کو رکھ کے دور ایک میں جو سے تک فیدا کے دور ایک میں میں میں ایک موس کا بھولیا کی بلاتے ہیں ۔ در مزماد بادیث ( Barret ) ۔ فلالے سائٹ مرمن سٹید کا بائی بلاتے ہیں ۔ در مزماد بادیث ( Barret ) ۔ مشرقی اور ہے کی کی دیور ایک میں میں کی مورت کو رکھ کی کھول کے سائٹ مرمن سٹید کی ایک کی جدا کی سائٹ مرمن سٹید کی ایک کی جدا کی سے کر بھی کی دیور ایک کی اور کی کھول کی اور کی کھول کی اور کی کھول کی سائٹ مرمن سٹید کی اور کی کھول کی کرائی کی اور کی کھول کی اور کی کھول کی اس کی اور کی کھول کی اور کی کھول کی اس کی کھول کی کھول کی اور کی کھول کی اور کی کھول کی کھول کی اور کی کھول ک

رَّان جُرِد مِن جُن شِهد کُمِی وَاندِر سُنی والی کَ بِ بِحدَ کُل پس شهدی کمی کا دَارکرنے کے لبد فرایا گیا ہے" و بجن وہ من لبطونها مشواب بخت لعت ( لوائه هذیه مِشْفِاء الناص ( اس کرمیٹ بی سے ایک دس کا تاہے ، جس کے کن دنگ بوتے ہیں اور ایس لکو درکیا شاہدے شہدی کمی جب مجولیں کا دس جو کہا ہے تاہی ہے وَ اس درسے وم کی کلتا ہے اورشہد کی ۔ اکر و یہ دفتم کا ہوتاہے ۔ ایک توسفید ملکا

The state of the s

اشاری اور اور ای کانون کی در این کامقصدوا بی دیدای است کی کری ای کانون کانون کی ایس کانون کی کامقصدوا بی کانون کا

مسلما فل ادرب دولول مي بالكل ندمي نقط لظري ختنه کائی جاتی ہے اور دونوں کی مقدس کتا بول میں اس عمتعلق وائع جایات مورون کے می بودیوں می اوا کے برا ہونے كردس دن بعدى اس ك ختنه كرادى جاتى ب مسلماني ميس یم میبائش سے لے کرچہ سات سال تک کی عمرے عصص بنت س کان جاتی ہے ادران کے ال محدادل کی انسبت کانی وسیح پیانے پریداسم اداک جاتی ہے۔ آج بمی بہنے کا طمع اکثر غیرتشلیم يافته مسلما فول مين يردواج فإياجا تاسب كراوك كوايك بيع بويك گوشے یا گاڑی پر پھاکر باج گاہے کے ساتھ بیسے نتہرس گھاتے ای عادس کے ایک ایک ادی صندوقی س ختنہ کسانے کے تمام الات مي بوئ بوتاب عرمًا ايسا آدى عام بى بوتا بك ادرجب عننه كادقت اتاب قرائك كذنا نداس ادر زارات بينادي جلتي اسطع اس دي والدين العد نظر عكة "سه بَيانام عندين - لاك كرري مرغ صاف ادريم عبد ايك ال اوتاہے۔ختندی اسم موجانے کے بعدوہ بھیے مردول کے جاحت م داخل بيما لكء

افرنتي قبالليول مي الوكا اورادى دونول مى كافتنه ضوار

مجی بائی ہے۔ اس کے بال ایک ہی تقریب می ایک ساتھ کی اوکوں اور لوکوں کی صند کردی جاتی ہے۔ کینیا کے کیسکو تی قبیلی میں جن لوکوں کی ایک ساتھ ختنہ کی جاتی ہے ووس ختند والے محالی بھے عالمتے ہیں اور یہ حیال کیا جاتا ہے کہ ان کے درمیان ایک معنب وطار شند قائم ہوگیا ہے۔

لاکیوں میں ختن کے طور پرکہی ان کی سر مگاہ کے چیے ہے لہ الله کمی بظر کاٹ دیا جا آئے۔ بچر معالمیں لوٹے کی بھی ختنہ کرانے کے خلاف میں ان کا کہذا ہے کہ ختنہ کی جاست میں ٹوا ہو تو اہ خوا ہ خطار می محت کے اصول بیش کے جانے ہیں۔ وہ اب بھی لمصا یک دہم سمجھتے ہیں۔ بعض ڈواکٹروں کا تو کہذا ہے کہ ختنہ مرد کی محت عموی کے لیے مضر ہوتی ہے کہ لیے مضر ہوتی ہے کہ اس مام دلیل یہ بیش کی جاتی ہے کہ قدر مت نے انسان کے جسم کے ہی صحد کی تطبع بریدائے لیے نہیں کہ والے اس ان کے جسم کے ہی صحد کی تطبع بریدائے کے ایس ہوتے ہیں۔ وہ بی دائے کی از سبت کم زود اور مقد کے خور موثر ہیں اور بڑھ ہے بیش کر وڈوانسان خدی طور برخت محسوس فیر موثر ہیں۔ اس لیے ظاہر ہے کہ کرئی دلیل آئیں ان کے خور موثر ہیں۔ اس لیے ظاہر ہے کہ کرئی دلیل آئیں ان کے خور موثر ہیں۔ اس لیے ظاہر ہے کہ کرئی دلیل آئیں ان کے خور موثر ہیں۔ اس لیے ظاہر ہے کہ کرئی دلیل آئیں ان کے خور موثر ہیں۔ اس کے ان مان ان تعداد ختنہ کو پیچے خاب ت

دُوح انسنرا

مشروب بمشرق إ

نى برتل بد دوليه أمر أك

بمولامحت - أيريل عدم

#### ے فاریخ برجری وجعو کیا نف فی میلی ، مری رسم خفته در میلی میلی ، مری رسم خفته

از داکر برمن کودمین

ختذ کا دواع پر نے ذما فسے چلاآ دہا ہے سکن پہلے آوراب کے نظریات میں بڑا فرق ہو۔ آن عام طورسے دوکوں کی ختنہ کوئی جائی اسے دامر سکا اورائی بن چکی ہے۔ اس لیے کہی ہی کہ کواں دقت مک اس نہیں تبدوڑا جاتا جب مک کاس کے والدین منع رز کردیں وور حاصرہ کے معالجی نفتنہ کو خطان محت سے تعبیر کرنے ہیں۔ اگرچ ذمائہ تدریم میں اسے ایک مذہبی عمل مجاجاتا تھا اس منا می خصوصیات کا علم اس نما سے ایک واکوں کو ہی تھا۔ اس نما سے ایک واکوں کو ہی تھا۔

۱۰۰ء کے ایک ہونانی الشس مہددی مورزخ نے جاسکندریہ میں رہتا تھا بنا یا ہوکہ خت مندرج ذیل فائروں کو ساسنے دکھتے ہوئے مرائی جاتی متی :-

ا۔ ختنہ الیے اموض کے اسلام کے لیے کرائی جاتی تقی میں کا طلاع مشکل معلیم ہوتا تھا ، مثلاً شدید درو سوزش اور درج محقط وفیرہ مسلام معلیم ہوتا تھا ، مثل معلیم ہوتا تھا ، مثل معلی ہوتا تھا ہے گئے ہے ہے اس ندفیر بالدی بنے کے لیے فردری بھی جاتی تھی کا فردری ہی گئے گئے ہوتے ہے ہے اور بالدی میں جب کی دہ جاتی ہے اور بالدی کے ایک میں مالی فروری ہدتی ہے ۔

ساد ختنداس بيركرائى جاتى كى كوشفداود قلب مى كورشائية مى كريد الله المن المرابط الله المرابط ا

ایک طون آدکی ماہرین السانیات یہ کہتے ہیں کہ طب اور
جنطان صحت کے اصولوں کے تحت ہی خت کا رواج شہری ہوا اللہ اور در در کہتے ہیں کہ اسی با ہیں اب اور در در کرنے ہیں کہ اسی با ہیں اب مصن خت کو جا کہ اسی با ہیں اب مصن خت کو جا کہ تا ہی جا کہ جا کہ جا کہ جا کہ جا کہ اسی با ہیں اب جو کہ کہ بار در اللہ بار الله کا تعلیمات کہ می بار در اللہ بار کی تعلیمات میں خطان مجت کے اصولوں پر بہبت ذور دیا گیا ہے کہ کی ماہری اشار قدار دیا گیا ہے کہ کی ماہری دیکھی ہے اور وہ بہت قدیم اللہ جو اکر اور اس اللہ بار کی در بات ہو ہیں کہ در بہت قدیم اللہ جو اور اور اس اللہ بار کی در بات ہو ہو کہ در بات کا میں کہ در ان در بات کا میں کہ در بات کا میاب کہ دو تی کہ ان دو اللہ بات کی در بات کا میاب کے دو کو اس کے بات کی در بات کا دان دو گان اس کے بال میں اس اللہ خون ہی مجبوری کو در کی در اللہ در بات کا در بات ک

اگ مگاکرد کو دد اور المت دس منت نک بیکاو بیال تک کم جا دلگ حاتیں - اس کے بعد کو شدست خوب گرم گوشت کے پانی میں دداندل کی در دی اور در شدایر کارس طاکر جا والوں بین دال دوا ور چند منظ مک المی طبح جلانے کے بعد تیلے ہوئے ڈبل دوٹی کے قوس کے ساتھ متعال کرد -

ارتی سوولارسیخ کے کہاہی، دیمی ہی جہ کہا ہ من جسید مشرق مالک میں کڑت سے ہتمال ہوتے میں اور بلاشبرترک سے بنان پنچ ہیں ۔ چوٹی چوٹی چوٹی چوٹی کوروشیاں بری کے گوشت کی کاٹ لیتے ہیں اور انھیں سیخوں میں پروکر کو کوں پرسینگتے ہیں اور ان پر خب نمک اور سیاہ مرب چوٹ کتے ہیں۔ یرکباب ہمیشد سکلاد کے ساتھ کھائے جل نے ہیں۔

کو لو لو لو بر بیت ر (چنے) بعندی کے ساتھ، چندے کا گوشت اتنا بعونا جا تاہی کردہ اکھا گل جائے۔ پر اسے ایک بتیلی بیں رکھا جا آبا ہے اور اس میں مقور اسامنی اور ٹھاٹر کا گودا اورچند مجند ٹیاں ڈال فیتے ہم ا پھراسے چن گھنٹ تک پکاتے ہیں۔ بہاں تک کرچ ذرے کا گوشت خب میں جائے اور مجنڈیاں مجی گل جائیں۔

عرب اور ایران

عوب اورا بران دونون ملکوں میں بکری کے گوشت کا دواج عام سب اس گوشت کا دواج عام سب اس گوشت کا دواج عام سب اس کوشت کی ایا کہ ان میں مہت ہوتا ہے ۔ خال سب بکری کی جربی یا مکین کی ان کھانوں میں مہت ہوتا ہے ۔

عب سن بری کا سود دو ای بری کا استوبهت لذید تمیاد کرت بین و بری ای مولی که بین اور کرد این اور کرد این اور کرد این اور کرد این کا دو دو این کی باید کی بین اور کرد این کا دو اور این بین کرو اور این کا دو اور این بین کرو اور دو اور این بین کرو اور دو اور این بین کرو اور دو اور این بین کاف کراس مین دول دو اور این بین کرو این باندی مین دال دو دو این بین کافی کرم بانی باندی بین دال دو در باندی کو دو حک دو دو دو بین دو بین بین کرد دال دو دو دو مورد کی کرد دال دو دو دو مورد کی دو دو بین دال دو دار مورد کی دو دار بین دو این مین می کود دال دو دو در می دو در بین دال دو اور می دو در بین مین کری دو ال دو در بین دو در بی

مشوارها ، يروب كامشهد شوب بو بمرى كوشت كابناياجا آايى الله في ند بمرى كسيد ادر كردن كاكرشت اسير گرم بانى من دالور ايك في ند شامر كاش كرانگ جربي يامكن من آل در اسي طرح الم في ند بيار با ديك كاش كرانگ مي ش ل كرم كاكلابي كرو او مقدول سالودني كاش كروال دو خوب نمك اورسياه مرب والور اب است من كه دور منه مال لور

74

منتوی ، عوب کی یدفاب بهت مشود بر یعیو کامیمنا بوای بوتلت یہ یہ کیا کہ سال سے کم عرکا برتا ہوا درسین پر برجونا جا تاہے۔ استیں بہت احتیاط سے کو الدو سے احتیاط سے کال و لئے ہیں۔ اس کے بعد ضرودت کے مطابق المی فائد معداد نمک کی ڈال دیتے ہیں اور بہت سامکن اندر بجرفیتے ہیں الدیم می کہ در کو اللہ بیان اور تحویل سی سیاہ من اندر بجرفیتے ہیں الک می کہ در کراس میں آگ جلا آئیں۔ بعیار کے کو سے بر لکا کراس کے کھو در کراس میں آگ جلا آئیں۔ بعیار کے کو سے بر لکا کراس کے کی در کے ہوئے دکتے ہیں اور سی کو است کی مات اور جب تک کھی بی اس میں اس کے کو شنت جا دوں جب تک کھی جائے اور جب تک کھی بی اس میں اس کے کو سے اور جب تک کھی کے کہ میں اور بی بی جائے اور جب تک کھی کے کہ میں اس کے کا بجی مردی مذہوبا نے اس بر برا بر کھیل ہوئی جب یا کھی ڈوالے۔

کیش العطارین بی سخ بر ممنا برامیندها یا برابوتا ہو۔ بی بوت کوشت کے موٹ ککرٹ کاٹ دیتے میں - اندر باریک کے بوئے بادام اور شہد معرفیتے میں - جڑوں پر شہد ملتے میں کرت بروہ ہوئے چورکے میں اور خوبانی کے مرب کی تہد دے کر کھاتے ہیں ۔

### تنربب أكسيرخاص

تاذه کھلوں کے جروں سے سائنی فک اصول پر انجر ہاتھ لگائے بنا یا گیائے اس لیے یہ تندوسی کی حفاظت کرتا ہے بدن کی قدت قائم رکھتاہے ، بیاد بوں کو پاس نہیں اسے دیتا انون کم نہیں ہونے دیتا ، چست ا در توالاک رکھتاہے دیاغ کو قدت دیتا ہے ۔ قیت فی شیشی دور ہے ۔

### دنیاکے دستروان پر

قدیم برنطین طباخی کا دواج بلقان کے اکثر حِسوں یں اہمی کے بواجی براجی کی اوران جلوں پر بہت کم بردا بر برک کاکوشت، ترکاریاں اور تیل بہت ستعمال برد تاہے۔ ترکوں فیایران سے لاکرچاول کورواج دیاہے۔

تری س بکری کا گوشت بهت که ایاجا تا برادد اسطی طرح سے پکاتے ہیں عام طور رر برطر لیقد دانے ہے کہ بکری کے گوشت کی چوٹی چوٹی وشیاں کاٹ لیتے ہیں اور نہیں بیٹیلی میں بھونتے ہیں بالیخوں برسینکتے ہیں، بلاد پکاتے ہیں، ہسٹو پکاتے ہیں یا کوفتے بناتے ہیں۔ مترک کاسب سے مشہور کھانا بلاؤ ہے۔

بگری کاگوشت بکانے کا ترکی میں ایک طریقه پواجے وال والد کہتے ہیں بجری کے گوشت کا تیم میں میں گرکہ وں کی جربی می شامِل موتی ہوادر مقوش میں سوکھی ڈبل روٹی میں۔ اس میں بہت سامسَالہ

وال دیتے بی اور انجرکے بیتے می یا کرم کلے کے بیتے میں کوفتے بنابنا کرلپیٹ دیتے بی اور میرفرائنگ بان میں سکور کا لیتے ہیں -

بکری کے گوشت کے کوفتے بنانے کا ایک اور طویقہ ہوئے ترآبا کہتے ہیں ۔ ایک پونڈ پالک کو دصوکر دومنٹ نک ابلتے ہوئے پانی ٹوالو۔ پھر پانی میں تعوثری سی بہاز ملائد اور نمک اور سیاہ می ڈال دو۔ اب اس قیم کے چوسے چھوٹے کوفتے بنالوا ور ہرکوفتے پر دو پالک کے پتے لپسیٹ دو۔ اب کونتوں کوفرائنگ پان میں چن کرمتے ڈال مامکمن دال دو تھ ڈری سی ٹھا ٹری عیثی اور ایروں کا اس می دال دو اور فرائنگ بان کو ڈھ کے کرنے میں دو گھنے تک پکاؤ

مهالیمی بلقان کی ایک تھائی ہے ۔ بین اون چاول پائی میں ابال او بجب دہ نرم ہوجائیں تو انسی چلنی بیں سے مل کر نکال اور پہران چلنی میں سے مل کر نکال اور پہران چلنی میں سے نکلے ہوئے چاولوں میں دواون شکراور تقریباً ایک سیر دعد عد وال کر آگ پر چڑھا کا اور برا برچلا سے درجو جب یہ مرکب کا تھا ہوئے گئے تو ڈوھائی اون سے ول کا آٹا اس میں ڈال دواور جب دواور خوب چلاتے دہو۔ میں دی بعد بلید ول سے نکال اواور جب میں نکال اواور جب

يلونا ن

اونان کی طباحی پریزی طبانی کابط اگهرا اثر پڑاہے بعصوصت یونانی بلاد ترکی بلاؤسے مہت مشام بہت رکھنا۔ ہے۔

بیث لاف (دبلاق) - بونان میں جاول بہت بسند کیے جاتے میں بیس بلاؤ کا سامے ملک میں عام روائ سے وہ یہ ہے :-

ایک پراله چاولوں کوسات اکی مین کم محن میں مجولوں پر تعور است کا بانی ڈالتے رہوا ور بیری بیسی منت مک بھنے دو۔ دویون ٹمالٹروں کے کر شریعی ڈوال دوا ور نمک اور سیا مرت میں ڈال دو۔ جب یک کر نیار موجا کیں، اتا راد جاول مجرمیہ دیمی کے اور برحاول الگ الگ جوگا۔

سویا اگھولیمونو (بیرکاسُوب) دربدان ان معنوس سُوہی، مئن عجوزوں یا کمی کے گوشت کے پانی میں مواسے سے کا واق الکر

## سياعل تنويم سيمتنقبل كاعال معلوم كياعًا سكتاب،

امرلکاک بل برنیور فی مینافرم برقسم قسم کے بچوات کے جلتیں ان میں سے ایک بخر بر رمی کیا گیا جا کی مینا شرم کے دالیہ متنقبل کا حال معلوم کیا جا سکتا کہے؟

۹ م ۱۹ عی استمبرکویها آسک واکو دارش دونهشین از ایک نوجوان نوشی کوبینا ای کریها آسک و باکل بے بوش بوگئ تو اس کے خوال کی اورجب وہ باکل بے بوش بوگئ تو اس کے خوالات کومت عبل کی طرف نے جایا گیا ۔ کے والے مشالوں کا کئی سال اگے کی مقرو تا ہے اور وقت بتاکر ڈاکٹ روا بھر نے اور وقت بتاکر ڈاکٹ روا بھر نے لوگ سے لوجھا د۔

" بناد مم كميا ديمدرسي بوي

مخوشی دربعدید موشی بی مالت سولال اچانگ سیم می ادراس که بعدد دیتے بور فران میل میل بی این اس کی بندا نکموں سے انسو بینے ملک ادر کید دیر بعداس نے پر کہا ' « بائے میرانچ مرکب اِ "

ٹاکٹردا برشنے لیے معاون کی طرف دیکھا اور کوروکی کوئل تنویم سے ازاد کیا -جب اوکی کی حالت بہتر برگئی تو انفول نے اس سے پوچھا " ہم سے کیا دیکھا ؟"

دوی نے جوآب میں بتایا کہ دن کے تقریباً سائھے ہیں ج میں ایک بنگورے کے پاس کموسی متی - اس میں ایک بچرتھا - وہ مرا مقاء مگروہ مرحکا مقاء اتنا کو کر لاک بجر میں کئی اود بولی ہو یہ کیا ہا ہے ڈاکٹر اکیا در حقیقت ایسا ہوگا ؟ " محرفوا کٹر رآ برٹ نے اُسے نقین دلاتے جوئے کہا ہ نہیں نہیں کسے مبول جاد 'باکس مجول جاد - یہ قصرف ایک خواب تھا - اس سے خوف ندہ ہو لے کہ تمیں کی ضووت تہیں ہے

اس ادی کا نام ان داست تما ادراس وقت اس کی گر گن ستره برس کی بی داکش فسله اطمینان دلاکر دخصت کیا انگر اس کا پتر فدف کردیا ادراس پختید طور پر فقور کھ کیے بیک بیس بعد سعه احی اس لاکی فی شادی کی ادر پر جرالی سه ۱۹ م بی اس تک بال لاکا پیدا جوا ادر ایس سال ستی کے میرزی واکش ف

یمون ایک واقع نهیں ہو۔ دو مرے محالک میں ہی اس ب تجربات ہوئے ہیں۔ ساوتھ افریقن میڈ دیل کونسل فے لینے ایکی نے کا حال حال ہی میں طبع کیا ہوجس میں اگر چھول کا نام طاہر نہیں کیا گیا ہو، گراس کا بقر مجی بہت جرت انگیزے۔ یہ تجرب ایک مرد پر کیا گیا مقا۔ یہ ماہ اپریل یہ موکی ہات ہوجب سائیکو دجسٹ نے اس موکد عمل تنویم کے فدید ہے ہوش کیا۔ ایک ڈاکٹر نے اس سے کہا "دکھی ہے۔ معل ہوا می دس جون ہے۔ فدا بتا ذرق تم کہاں ہوا ود کیا کہتے ہوہ ا

اچا نک ده آدی حالت بدیدتی می اسطح سانس بیست نگا عبسے اس کی سکانس اکمٹر رمی بود کی دیر بعداس فیمقائی بولی اواز میں کہا ہ اندعیوای اندمیرا اسب طرف اندمیراس سے سمجھ کی نفونہیں آنا۔ ادر شاید میں تورکی اجدل ا

فَاكُو لَسَ جَلَدَى سَعَ بُوشَ بِينَ لَهِ الْسَعُ ، كُرْبُوشَ مِينَ كَمْ فَ الْسَعُ ، كُرْبُوشُ مِينَ كَمْ كَ ك بعدوه كيم مي نه بتاسكاكداس ف كيا ديجها واس كيوشي بالرفاكوني فلت دوباده بهينا الرّكيا اور لِيجِيا :

" آئ دس جان ۱۸ ۱ و توبتا در کم کهال بواه کمیا که به بود" معلی فیجاب دیا به میں ایک چوفی سی کوفری می بولی جس کی کوئی میں موٹی سلاخیس کی بوئی بی اور ایک بلی دون کالمب چست سے نرکا بوا ہے۔ شاید میں قیدی بول و ورواند ہے میں ایک چوٹا اسائٹو ارف نے جس کے مربر توکیلی ٹوبی ہے بمعلوم ہو نے کمیں کوئی خاص قدی بول "

م استخص كودوباره بوش مي لاياكيا توده بحرمي كيدنبت اسكاكراس في كياد بس كيدة اكر خيد طورست اس يفالسك

### نفسياتي سوالات اوراك كتجوابات

محبت اورجهان کشش میں کیافرق ہے ؟ محبت اورجهانی کشش می ہی فرق ہوکر جہان کشش مجت کا ہملا جہاد ود دمائی کشش دومرا مین جولگ مجست کرتے ہیں بہیں ناصرف جہانی اور شہرانی کیشش سے حاصل ہڑتا ہے بلکہ کیساں ول جہیں اور معلم نغراف تصیرت کے لحاظ سے جذباتی کیسانیت کی دمائی کشش میں ار

> کامرف الالاہے : کیا ' آواگون میں کھرسیانی سے ؟

على ابرنغسيات اس نظرير وسيار بني كتاكدى تض بهيم بى اليك فردى حيث سي بهيم بى اليك فردى حيث سي بيل ندى بين ده ويكابى اس بيد ده اس يقل مطابق كرسك و اسكت كداس كرم و ده ده يدك الآل سكامول كرم في المين كرميك و المين مين ما نتا برتا بى دوس كا دجد تسليم كرنا برت اب الديم ما نتا برتا به كريد و و تقا فرقت اليك في قالب بي بيدا بوتى دم يوجب كروس ابى ايك دم الكساس اليك المات مين اليك المات من دوس ابى ايك دم كي شكل يا فتر علا مات بين و العدم المات المات ما السانى دوس ابى ايك دم كي شكل يا فتر علا مات بين و

جبلانسان فعارتًا قائع نهيس بوسكتانو ترقى كى آرزدى

انسان ترقی آرزواس بیے کرتاہے کہ اس کی تعیراری نجے ہے۔
اوئی ہے۔ وہ ہی مجتاہے کہ اگرچ وہ کمل طور پرملختن نہیں ہوسکتا ا محرمی نا قابل حسول کمال کی کوشششوں بر بھی اس کوروطانی اطلب حاصل بوتاہے۔ یہ بی حقیقت ہے کہ عوص کی انتہا تک آگر بینچا جا کتا قوانسان نا امیدی کا شکاد بوجا تا کیوں کہ اس کے حسول کے بعد نظر کے سامنے کوئی مزل ہی باتی ندائی۔

السان كوغمسكيول أتابع؟

انسان کی کمی خاص روی کی بنیاد درانت یا احلی بجدتی می گویا خصک کینیت اس وجسے بیدارد تی کی میں ورانتا ایسی مجمعی ورانتا ایسی مجمعیت دی کار برانی اور جذباتی کینیت ایک مید باخی اور جذباتی کینیت ایک بنیاد جا و مزاح سے اور براس میں کوئی افراج سے اور براس میں کوئی

ددبدن بس کردید اسکامطلب بر بواکسین بواکسین بی بین بارخشین است بر بین اجل میروات بن بوش کودیمین خیدا تاب اس کے ساتھ بی بین اجل کا بی دسیان دکھنا بوگا واجل موائن خصوصیات بی بی با گرددی تیک کودین بی بین بی اجل معلی واجل مطلب نا ایسدی کے دوحالات بی بین نیادة اور بی بین بین واسط پر ابواک یا جس کری بین بی نیادة اور سخت نا امیدیاں بیش کی بول ابواک یا جس کری بین بین نیادة اور سخت نا امیدیاں بیش کی بول ابواک یا جو جلد بین کی وقت بین مساتھ ووائن کے مساتھ میں جب کی نا امیدوں کے اثرات اس صورت کی بوسکی واسکی واسی طب بعث بی می کردد پر جائی کے جب کردا ثابا اس کوالی طب بعث بی بی کردد پر جائی کے جب کردا ثابا اس کوالی طب بعث بی بی کردد پر جائی کے جب کو بین کردد پر جائی کے جب کرد بین در گلی کرد

دومراطرانید بربی ب که بچ کوسوتے سوت پر صالید نیندی سکمانے کا پرطرفتہ طا ہرکرتا ہوکہ انسانی دماغ کوسوت دقت پڑممایا جا سکتا ہے ادرمندر جماالاطرفیہ اس حقیقت کا عمونی ساعلی تجرب ہو آگریہ اس طرفیہ سے آپ کو کچر دائد دقست تو دینا ہو تکا لیکن نتائج سے آپ جران رہ جائیں گے۔

#### ہندستان کے قدیمی سِنگار

مندستان برسنگاد کاداری بهت قدیم برد تورید سیمسلوم بدتا دکان چزه کام شعال کی بزادسال آبل کی برای موجد تقالمی نطاه تک بندگار که اجزای ضرورت کے کھائی بہت عمولی می تبدیلی بوکی ہو۔

ببتنا ويهنكاول يرابك شادى شدم در نواتين مي للكاك ادانگ بمنت کام اتابو وه سدوری باس کسفوت کی بندی می مندو وكيال مكفرينكا في مخيس- اول الذكركوسنتيرسندودا ومثَّانى الذكركوتيب كيتيس بخنول كوبان كماكرمن كيانيا آبوباك كمقابح نالكاكرجياب ك ك سّائد ون ين كي باركه يا جا تلبيراس سع بونمث مرخ ليريخ بي افترضك نبي هين بالتربيان جبلت المنطب بياس مى نبير لكن الأضم يم كنت وبرتاد جم اوچرے پرفائسے طور پسنگرچدن کین گھونے کا سفوف کا بيراآ إبويعن افغا تبجولول كاذيريا سفيدمسندل كاسفوت بمي إقلاك طوريجة عال كميامًا ما بويسن الاسفيدوسندك كومع في مي چيكرجرور فا ( كالمى الماباد المقل بندى كم كم كى مكائى واتى تؤج وإكليث ذك كا وشبودارسيال مركت تابى اكثركم كمي بندى كم جادول طرف بي برك صندل سينفي نفى تصويريم مي بنائي جاتي چى يېمسون مي كامل لىكاياتيا بوجاس دحوس سے حاصل کیاجا تا ہوجسرسوں کے تیل کے چراغ کی فيس كلتابى ناخول بالتعول ادبيرول پرمهندى كى بتياب يائى ميس چيكونگائى جاتى پورجن سے زردى مارک سن دنگ جاتا بۇ اس كامتعال ببال كامسلخاتين مى بكرت جمنا بو مندد وزمي الكسيخ مركب برون كے جاد على طرت من حاشيد سناتي مين -

یرچزدایسی قدیم سنگاری چزس چین جن کااستعال آن مجی مند دباکستان کے خوراج ایر گوانوں میں کسالی طور پر مہتا ہی خواہ گھرایسنگا کے طور پر موریا ندمی ضرودہ سکے سے یا ایکٹرسوں کے میک اُپ کے ہے۔ نئے فیشن کے سنگاروں کے مقابل میں ان قدیم سنگاروں سے سوڈ جلدی شکایت بہت کم ہوتی ہوئی خواہدی اواض جو ماسندوں کی وجے ہوتہ ہیں جن سے من جھلے نما جائی جاتی ہوا ور خشک او ہوجاتی ہوتے ہے۔ کہلتے ہیں کچروہ کے بعدان من شکل آجاتی ہوا ور خشک او ہوجاتی ہو برخوا آگا ہے۔ ایجا ہونے معلم کا دنگ اُل جاتی ہوا ور وہ خت ہوجاتی ہو برخوا آگا ہے۔

بشانى ببيا بوتي بو اگرسر برد و بال كرنے لكتے بي اوجندى طور كمخ ى بدا بوجاما بو اكر بيشانى بر بو وسوزش اك ادبر كسيني جاتى واد بحوول كسيس ماتى وسندورك سوزش كادام بونيك بعدشا ذواله ہی مامتے پرسفیدنشان قائردہتا ہولیکن پا*لے مسکے ٹمکینے ج* نشیاں پڑتا ہی' اس کوشکل بی سے اوام بوتا ہواوروہ مستقل سویان رقع بنادستا ہو-مقامى الدديمكم كاليمكابني سؤش بسياكره يتنا كاودبيثياني بربدنوانكسسا كل دصار بالمالم وصندل مى فوش فانى كه ايرجهم اورجهد معروا ما الم ادرردي سنگارى حيقت مى دكمتابوا درباقاعدگى سے جماد ديرے بر لكاياجة ابي كيين اودسفيدونون بي تيمون كابوتا بي اول الذكر يعظموا سوزش بكيا بوجاتى برجب يان كمعايامة مابوكة بونث مرخ بوعلقيس الد اى وجسعاس كوديم لىل شك كماجانا و اكراس كى سى كما ياجابة و الم كانقعان نسي منجاتا يكن أكذيا وتى سي كما ياجل فا ودمسال تساكوكمى استعمال كبياحاث وبونون ادلمني حبق ي سودش بدياكرد يتابحاد الراكرائد يان كما نا بزدكر بيا ملئ وجلداً دام اجاته وسنرش مفدك اند تكتابي ما ق بحدوم ادرسوزش وددين دن س كم جوجات ين ليكن تقول عقول تكيف ایک بیشتے تک بہی ہی آگراس دوالی میں پان کھا ناجاری دکھاجائے توبیر کا مخيك بني جوتى اور بردش مجدث جائے بي ادر ورم قائم رُجا ما بي وطوبت ى خلى بوللگى بوادىبوش كالگريابومالا.

ما ملی او است او است می او اور است ایر یا بوجه اور است او اور است می اور است می اور است می اور است می اور است اور است می اور است می است می اور است می

### ایک نئی کتاب "مکی رو ممطرف" محی رواقع ہونیوالی بیاریوں جس میں اکثر واقع ہونیوالی بیاریوں کے معمولات مطب مع غذا د برہیز و ہرایات درج ہیں

بت همدد دوافات روقف بلي

المج - تقریبا فرما د بعدلین بی بچل کے مار ڈالنے کے جرم میں وہ کرفتار میا اور اسے موس کی منزا دی گئی۔ داکٹر جب اس سے ملئے کے قدوہ اپنی بچر ٹی سی کو ٹھڑی میں مقاجس کی کمڑی میں موٹی موٹی موٹی مسلاخیں گی بوئی متیں ۔ جیست سے ایک بیمب لٹک رہا تھا اور در در دان میں ایک سوراخ تھا جس کا وہ ذکر کر بچا تھا ۔ بچھ عصد بعد لمسے بچا اسنی دی گئی ۔ گویا دس جون ۔ ھا اع کو وہ قبری تھا ۔ لیسے اندمیر سے میں جہاں سے کوئی اوٹ کر نہیں آیا۔ اس کا مطالب کے کہ کی سال بہلے اس نے اپنے مستقبل کو دیکھ لیا تھا جس کے بائے میں در کہ بی سور میں بہیں سکتا تھا ۔

ايك سير الخرب كاحال سنيه إ

واستنگان (امریکا) میں ایک سوسائٹی ہوجی کا نام ہم سوی امرین ایسوی ایشن فاردی ایڈوانس منٹ آٹ سائٹس اللہ اس فی مجی لینے کی تجربات کا حال طبع کیا ہم۔ (منوں فی مین تنویم کے فردیٹ مول کے ول و دماغ کو ماضی ومستقبل و و نوں طوف کمینے نے کی کوشش کی تقی میم آپ کے سامنے ایک تجربہ کا حال کم میں ہم آپ کے سامنے ایک تجربہ کا حال کم میں ہم آپ کے سامنے ایک تجربہ کا حال کم میں ہم آپ کے سامنے ایک تجربہ کا حال کم میں ہم آپ کے سامنے ایک تجربہ کا حال کم میں ہم آپ کے سامنے ایک تجربہ کا حال کم میں کہ ایک لود کا معالی کروہ ہمار

پردد برس با به او کوکیا کردی ہے ؟ - اس فرجاب دیا کہ و ملین ایک فرجان دومت کے ساتھ سنیا دیکھ دہ ہے - اس نے جواب دیا کہ و ملیت اس کے دو میں گئی ہیں۔ دو فرل نام اس نے فرا بتا دیے - او کی قربی طمئ گراس برنگاہ رکمی گئی۔ دور دیمتی تقت لینے ایک دوست کے اس کا حال معلوم کر نے گیا تو وہ درحتیقت لینے ایک دوست کے ساتھ سنیا دیکھ دری تی ماد چرت کی بات برای کہ اس فوجان سے اس کی ملاقات کھ ہی دور بہت بروئ بی اور جو فلم وہ دیکھ رہی تی اس کی ملاقات کھ ہی دور بہت بروئ بی اور جو فلم وہ دیکھ رہی تی الی اس فوجان سے اس کی ملاقات کھ بی دار نہ اس خاص فلم کے بیٹے ہی کی کوئی امیدی کی ہی دوران سے بی دافق تی اور نہ اس فوجان سے بی دافق تی اور نہ اس خاص فلم کے بیٹے ہی کی کوئی امیدی کی ۔ بی دافق تی اور نہ اس خاص فلم کے بیٹے ہی کی کوئی امیدی کی۔

سعناس مندن مادر کانی کے بیدے مثال ملا تیت نی طیعی ایک ترید (عرب همسالاد وواقائد (وقصنسد) دیل



کل سے درخید کے گھریں بڑی پہل پہل بحق ۔ درخید میاں دہل کے ایک اسکول میں پڑھتے ہتے۔ گریوں کی چیٹیوں میں کوئی آٹھ فو جیسنے بعد گھر کھٹے ۔ ان کی ای بڑی سجد وار متیں ۔ انخوں نے دد جیسنے تک انغیں مشغول دکھنے سکے لیے بہلے سے پروگرام بنالیا تھا۔ گھر کے بچیے ایک پائیں باغ تھا۔ ای نے چیٹیوں چیٹیوں بھٹیوں اس کی دیکھ مجال دسٹید کے سپر کے کھی ۔ دسٹید کویہ کام مہرت پسندآیا ۔ ون مجراسی میں گھے لیہتے ۔ متعالوں کی صفائی ،کیاریوں کی کھوائی ، بودوں کی محلائی ، بودوں کی محلائی ، بودوں کی محلائی ، بودوں کی محلائی ، بودوں کی محلولی کی محلولی ، بودوں کی محلولی ، بودوں کی محلولی کی محلولی کی محلولی ، بودوں کی محلولی کی کردوں کی محلولی کی محلولی کی کردوں کی کر

ایک دن دسٹید لینے کام یں گئے سکے۔ دموپ بہت تیز بھی - بدن جیے مجلسا جارہ تھا۔ بیاس می بہت اُسلا کی گئی بھی، مان یں کانے پڑکے سے - دہ سوپ ایسے سکے ، کاش اس وقت مفرمت دور افزا کا ایک گلاس اُل جاتا۔ اس مفرمت کے ایک گلاس بی سے کننا سکون ہوجاتا ہے۔ چلتے وقست ہمددد دوافانہ سے ایک بوٹل لیتا آیا تھا، بر

ده خم اولي كل.

وہ کہ سوچے ہوئے اگے بڑے ال کے قدم آپ سے آپ نمت فانے کی طرف الخررے سے

# كمريوما والمين نكيلن والبي كامسنات

رضتہ دادوں کے ذریعہ لیے بچیل کودرست حالت میں لالة کی غوض سے جسوسائٹ کے سیانا کا رہ ہوں جو القید وائع ہواس کے مطابق معالجوں فی بچیل اور والدین کی انگ انگی شستیں کرنے کے بعدیہ بیتے افذکیا کہ موا دجتنا جا ندار ہو گانتیج میں التنزی مؤثر شوں کے تماہم بچ کے ساتھ کیساں تجربے کی بنا پرکوئی بنیا دی نظری ان قائم نہیں کیا جا سکتا ہج کا وہ دویہ جو کنبسکے افراد کے ساتھ ہو تاہے ، صرف والدین ہی کو معلم ہوتاہے ۔ اس رستہ وارانہ مشکل کو حل کرنے کے لیے ایک ایس اطراقیہ ددیا فت جو ای جوس میں بر فوعیت کے بچ کے لیے گنا کہ ایس طراقیہ کو مشالوں کے ساتھ بیٹی کیا جا دہا ہے ۔ ذیل میں اس طراقیہ کو مشالوں کے ساتھ بیٹی کیا وہ بہتے ہے۔

اس سليليس يدنغوبه قائم كمياكمياكه والدين الدبج كمتعلقا يس كربرك وجسے بيك قدرتى نشود نياس مكادف بديا موج تى ت اس مے نج بی کنید کے ساتھ بچے کہم آ منگی ایس اور ق ماحل میں نبي كمب سكته اس بسيلي اس طيق علام فكيل كوعد واير الدوالدين كے دمنوں كوكشاده كركان ركاو فوں كودوركرني كوشش ى -اس نعظ مليقت معلى في والدين الديج كم كميل كي تشسقول كانتظام كماانداس تيم كردس لكائة مس سعان كونغير حود دكعائى ديد ديمما حاسكتا بوريداس وقت كياكمياجب مال كواجي طرع جمادیا گیاکداس کے اور بچے درمیان جوتعلق بو لمصے بنیادی البميت عصل بى ان نشستون يس مال اود بيكى بفت وادى كميل ك شستين شابرل تيس اس كاوقعه ۱۰ او ۲۵ مندش كه دوميان مكاجاتا تناعمال كربتا دياجاتا مخاكدوه لمين دوييس كونى تبديلي كريد الكر بالكر كمرى كورج بين كنة وبرنشست ك بعدم بدس جلدمعائ ابن وش كےسلسلمي مال سے بحث مباحث كرا تھا يہ طربقداس وتحت تك جادى وكحاجاتا مقا بحب تك يسط بوجاتاكه کام بودا ہوگیا ہے یا ماں پر بوسوس کریسی کہ آخدہ جوسسائل میدا ہونگ

اخيس ده خود حسل كهد كي .

برط ية سادع عن سال سے دس سال مک کی عمر کے تناو بكال براجن كے مختلف مسائل متے ، برتاكيا ۔ جيد شريع كري يرط نيد صوصى طوريكا را مدام براسيه وكيون كدودون ملائ ماں اود پچے کو الگ بنیں کیا جاتا ہے اص سلے دوزمرہ کی ڈندگی سے تسلسل قائم دم تله- ایک وابقه سے ملائع میں مجی تسلسل وہا۔ ر كيوكر دوران ملاح لشستول يسج اتدام كي وبلدين والدن طوريرتهم حالتول مي المى تعلقات كوقائ المستلبع - يرطوني تيم الدخويددونون مالتون يركارا مثابت مواسيه اس كافاديت مال کی بور شیاری و دش خمیری اور اس کے کنب کے سماتے تعاول ى خابش برمضرودتى ہے - يورية دمددارى الى كوك بعائد كتاب جن بعائد بونى چاسيه اور والدين كوابئ خاميد كودور كهن كاموت فرابم كرمات - ده والدين جوضودت سي نياده إلى اطادبروسلط مهنا بلهة بس احدد بن بدواه دوى ك شكارين فا طريقس فأتمه مال بس كرسكة بباليداط بقر بوسائى وجسع بعث مدوبدل اورمناسب ترميم وسكق ب جيد في يك بعض مضيص مسأل كسلين صوص طود يرمفيد وسكتاب إسمين ايك ظامرى فائده يمى ب كرمعالجاتى نتائج كواستانى سے چيك كيماسكتاب اور رفيك كامور ددايمي ي-

بوشیاد این لین بی کومیت دولهال دی بی کوک ده مانی بی که و نهال ای کرمسوم بی کسید ایک بیستدین مانک برجان کی معلی ضرور وی ایک کسید کاک کار ایک ایم ایک بیستدین

# خواتین کے لیے مختوص وزرشیات رسلس

جناستک سکمانوالی گودی ایک نانگ میدالو- ده شخف بر سے انگ لین احتری کرد و اصلات اورا شائے اور پرکواور اصنے لا فنکل نبر ۲۸ میں برکو و ام پیدا برا دکھ یا کمیا ہو۔ اس کی محیدا اجاجیہ اب برکو اوسر اوسر حرکت دو۔ اس کے بعد برکو با برکی طرف اور اندکی طرف کم اور میرورزش می مشروع سے افویک شاہدہ

مل کے نمائے یوں کا جاست ہے۔ دال من مگ کو دھیسلاچ وڑنا دشکل فہرہ م



(٩) الماك كاانداوربا برى طرف كمانا دشك ١٢١ ١٥٠١١

يعت ليث مادج نا شك سكما نيوالي الك

تعي كواين الخديس ليق بوادرا بنادوسرا الا

دان كرنج دكراسي بوراب و•

صدش كسنة والي

(شکل نیر۲۹)

درزش کہنے والی اور جمناسٹنگ سکھانے والی ہیں ہے گئی طرح کرمپیوں پر بیڈ جا ہیں · ورزش کرنے والی جمناسٹک سکھانے والی کے تحفظے پر ایک ٹا گئے مجھیلائے۔ وٹا ٹگ کوشخے پرسے پکوکر اوپرا مختلے اود کجرنے جبکائے -

یہ درزشیں ایک حد تک انفعالی ہیں اور ایک حد تک اپن سی دکوشش سے عمل پذر جدتی ہیں - اس کا خیال دکمنامی ہے کرج ڈوں کا ڈمیلا چوڑ ناحدسے ندگز دجائے - ک طون چتی دور تک بجن بهای طوح کمهاتی بوریدوندش مترفع سے آ چر تک حل کے ذلنے میں ک جاسکتی ہے

(۱۰) پُرکی وُلاش (تش نبر۲۷) ایک پشت دالی مین په پیراد: مین اسک معلی وال می ایک سی کسی پاس بی مجیار بیشعائے بجیسر



اختیں نے ذرا کے ذرا تدموں کی آہٹ کی طرف کان نگلتے ، گریہ ان کا دہم متا۔ اس وقت وہاں کبی کا پ نہ تھا۔ اب وہ نعمت خانہ کے سامنے کوئے سے۔

انموں نے پہنے جی میں کہا اکر ایک نظر دیکھنے میں کیا جرج ہے یہ اور جھکاتے ہوئے تعمت فاندکا ایک ہٹ کھولا۔ نعمت فاند کا ایک ہٹر انمیں نظر آئی۔ بہتے کی مفاتی ۔ رشید میاں اسے علیا ہوئی نظوں سے دیکھنے گئے۔ اب وہ اپنی خابش کو دیا ہیں سکتے سکتے۔ ہیٹے کی مفاتی کے مقابلے میں امی یا الشرمیاں بعنامندی کا خیال ماند پڑگیا تھا۔ انعیں یہ احساس نمی مذیع تھا کہ ذراس مفاتی کے سید لینے ضمیر کی کھار کو دیا رہا ۔ ان کا باتھ آپ سے آپ نعمت فانے کے اندر پہنیا اور تشتری میں سے مفاتی اسا فرا باہر آگئے۔ اب وافوان ایک بار مجرا دھرادُھ تھا۔ دان اور برا مدے میں سے چھانگ لگا بارغ کی طرف بھا تھے۔ بہا تھے میں مفاتی برمی من الک بارغ کی طرف بھا تھے۔ بہا تھے میں مقاتی برمی من اللہ جاتے ہے اور جس وقت وہ ایک جگہ اکر ایک ہیں تو آدمی مفاتی بہت میں جا بکی بھی۔

آب در اطبینان سے سورج کی ملینی میں امنوں نے مٹائی کو ناکا۔ آدے خنسب آف وہ اِ بزاروں '' چیزسٹیاں ان کے ہائمہ پر کمبرائی کمبرائی اومر اومر بھاک دہی رہیں۔ کمیں گمبرامٹ بھی ان بے جاریوں پر ا کیکہ ہیبت ناک دیر انیس زندہ نکلے جارہ تھا۔

اور دستیدمیاں کی الن کا تم خود اندازہ کرو۔ یہ چردی کا مال انمیں باکل داس مذایا۔ ان کا جی بری طرب مثلا دیا تھا۔ ان کا جی بری طرب مثلا دیا تھا۔ انفول نے باتی بھائی وڑا ایک طوت کو بھینک دی اور بیروں سے اس پر مٹی ڈال دی۔ ہاتھ اب بھی چیزشیاں دینگ رہی تھیں۔ دستید نے ہاتھ جسٹک کر اضیں سے گرا دیا۔

اب مجی چوشیاں دینگ دہی تھیں۔ دشید نے اور جنگ کر اضیں نیچ گرا دیا۔
دستید میاں اب آہستہ آہستہ گھری طرف قدم بڑھا ہے کے ، اخیں ایسا لگ دیا تھا جیسے اندر تسامی بہا اس ایسا لگ دیا تھا جیسے اندر تسامی بہا میں الل لال چوشیاں رینگ دہی بول ختم ہو کی تھی۔ خوش کی جگہ چرب پر اواس جھاگئی۔ مدہ بہت سو میں پر کئے کے ، مجلا اپنی ای کو کس طع یہ بہت اسافل گا۔ اور وہ اس شرم ناک داستان کو سن کر کمیا کہیں گی ا ہونہ اس پر کے میں کہیں گئی ہے تا ہل سے ، بہت اب سے آب سے آب سے آب مل گئی ہی کاش میں سرم ہر کے ایشتے سے وقت کی انتظار کر سکتا۔ ای عود مضائی کو چیوٹیوں سے صاف کر دیتیں اور اس ناخش گوار تجربہ کو است نہ آتی۔

اب جب مجی لال چیزیمیاں انمیں نظر اجاتی ہیں ایمیں بھریری ہی آجاتی ہے ۔ انفول نے ان کوبڑا تیجہ سبق سکھایا متا اسم کام لینے وقت برکنا جاہیے۔



السيد من ما الت ملي مشروعات بري يكريك يكوميان ك مامت بي من من به الرجايام إس ك شروعات بري ب ك تعداد كاكرى الربيس به تا مكن العادد الى مورس ال دورس ب العادي و و ل عدم البايس بدس دايل موتى بين .

جى طيعس بلمة يكر بدار يولك دورب واخد كادام مهاى طى لام ياس دىدى كالدوناب وقت بدائل معدير مضروف م ايسارى برابرمنه صعده فاميكية بي داغك الكلينيج بوتا بعج خملت إدوله كاافراج كزار بملب ابك بادول تعلق بعيدوانى سع بوتلى و بربيعيني بارون بعيدواني تكريم بايواد اس كه الرب ايكسيخة بعديداكناس دودوان كم كه ليه تياد والب بيعنه المصنك وولان وكتيل جي من يربينه اوتلب الوا بناتى ، يىدىنى إدىن ايك ددىرى كوائس يرستا دركة بي اين ببينسعاني كوادمون بسيداكرن برآماده كباسيه اوديه إدمملن فده نخاميه کے ادون کے افراع کو قادی رکھتاہے۔ اس قانن ک انھیت بیں بہت نیا وهد کراس کی دجسے کی بہدائرنے فاصلامت ادمعام مت کی ہتی ين كانى الداد بت بعب بيندواني من ارمن بيداكيد كالممان ايلم ياس ميسكم بوتى جاتى سي توان يرببت برااثر يولي اود ي الورد مام وابول كيور بولة بدير ميم بعيد دان كا دول كا بدل ودىريدا كريينام ادر ورودت كوك تعليف باتى بني رئى \_ المام اجوارى بندجو حلف بعدوان يس كاداً مريد بداكم كى صلاحيت بنيس وبنى للكرن اجنى حالات بيردا يام مبذم وسندكم با دجود كيوصتك كادا مدميد بياكرك كماويت الى متبات بي حورون کے اولادی ہوتی ہے لیں ملات میں ایام ماس شرعی اولاد پيانه صفي تي سبه ١٠س ي مان حمل جرب اسمال كرنوالي ورال كوابولدى مكرجلف أبك ويمعد سال كيومة تك ان كالمشمال منود جادى دكمنا جلهيد اس ذيل كريخ ادريب يوري محت ويرم كالم سے کی فرق بیں بوتا ۔ زیاد کو تی اس داے سے وں مجاتی بریکا ايك وت مجتى إلى ، صلاك ياك خوى يورع احدان لدرياك كاك الربس برتاعيت يهكهاى فمدى ودف كستديات نۇئى يىشانى بونى بىدان دىنىلىت بوتى بىر اتى ينده فصدكك يريشان اولى بدرات مولى تعداد اي ورون

کی کی ہے جین کی اندھیے۔ ہے ہے اس دوری ملا ات بی سینے
مام بہ ہے کہ جراف الدرون ایک دم گرم اور می جوجاتی ہے جم بید
پیدنہ جوجاتا ہے ، لیکن یک فیت چند سینڈر اس ہے اور نعین میں دان جری ا بردس منٹ بین ایک باریکی فیت طاری جوتی ہے اور نعین میں دان جری ا بار بعض ادقات ان گرم دوروں کے بعد کی دیر کے لیے دل بیٹ ایٹ اس میں رہتا ہے ۔ وات کے دقت اگر یہ دورسے جوتے بین و فیندا راجاتی ہے گری سے ان دوروں علا مات میں ایسا معلی ہوتا ہے ، جیسے بہٹ میں شایاں اور می بول جمیس کی رہی ایسا معلی ہوتا ہے ، جیسے بہٹ میں شایاں اور می بول جمیس کی رہی اس معلی ہوتا ہے ، جیسے بہٹ میں شایاں اور می بول جمیس کی رہی ا یک کی میں ہونے کے بہلی بار دورو میں شدت برحائے یا جو و رس پیلے ا کا دورہ جلدی جددی پر لے کے دوروس شدت بیر ام ہوجائے وادا سی کا دوران کا دورہ میں کا وزی بی کا دورہ میں میں اور اختاری کی بی شایات ہوجاتی ہے۔ اس اختلاع کا تعلیٰ دل کی بیما دی بسی بوتا ۔

يسامى فرابرالى ادرن كربند بوطفير موتى بي بعين عودين اس داخير كه تنك مزاح بوجاتى بين - برجيزين كيرد كان بي يمي دون كوي جلب فكتله ، يايميمي دل پريشان رسين كمتلب ما فظر وابهوم الماع جرجم ووسر ومتباول الدن كا انتظام كولتيلب ويتطيين عى دورموجاتى بي بعض ورقول يتعلل كُورِى ده سعودد اسكددك شكايت بوجاتى عد بوطيدى جاتى ري ع . مام لكون كايخيال مع بني عكاس نطفي سايا زياده بوانا م - اس يس نشك بنس كربض وريس ادمير بوركها من بوجاتي مكندي زیاده کھلفادرکم کام کی دجسے ہوتاہے۔۔۔۔ ایام یاس کی دجسے نہیں ایام یاس کی دج سے جنوان کھی نہیں موتا کہی كمحاودت كمنتعلق ايساكي سنغيس إقام بكن يهوجه وفيع كم ميكافح ببطسي فالدادول وابراوتك عمراى الدليش كورى اوكرفعايا أجافيكا المكن وكيميال كرنيالا تهجكا اددسارى دنيا اسط خلاف بوءان سلصلها وكان غة الديكا، بسطال مي يدل الميكة الدامكا أند مع ريزا العدولان كمريلو كُوْ يُركُ وَشُرِمِ الْيَ بِوى كَن مَا كَلْ تَعِلِّي إِصُول كُوْلَ عِلْ عِد مِد يكي إِرْ كَاسِب إِيجاد كفك ويش كالمناع ومساح والمختلفا وجدوم والمنساتي وبعصر والمع يستندر بالمرابي المستناف ال الداكي وكالخاصة فارتب في قام كالدم إلى المراوية في الماسك

### عورت بجاليس سال كے بعدا

المندگی کا تبدیل "یا ایام یاس کی ابتداعودت کی نندگی میں ایک اہم سنگ میں کی تبدیل ایک اہم سنگ میں ایک اہم سنگ میں کی ایک اہم سنگ میں کی ایک اہم سنگ میں کا بیش آتی ہیں کی دوران آئی میں ایک ابتدائی کلیت کی دوران ہیں ۔ کی ابتدائی کلیت میں میں میں ایک ابتدائی کلیت دوران کے مشملے کے بغیر کی جالود وایس استعمال کرے مشملے کے بغیر کی جالود وایس استعمال کرے جانی طود ہرا ذیب مول مے لیتی ہیں ۔

اس كيركس اس فرس اگر تزكليت كوايام ياس بى كى علامة موليا جا تائي توبس اوقات كرخ طازاك موشى ابتدائى ملامات فلوا تعاذي عجاتى إلى اس نمان كى بحض خوابيول كو فوطوم عا لات كى پويشانيول پرهمول كيا ما تا بي جائي اس كاكونى احد نفسياتى سبب م جواس تمان يوس اجراً با يمه - اس حالت بي حديث كودا كرسينس بكرى ما برنفسيات سد وجد كرنا جائية -

اگران چرون کومبلادیا جائے جراس نمانے کے متعلق لوگل بی فلط طور بہلی معلومات کے نام سے دائی بیں اور ج تبدیلیاں قادتی طور پر اکندہ دندکی تیادی کے لیج بم بیں بریا ہونے والی بی ا ان کی دج سے کیا ہوگا اور اس کی خل بیدن کو کم رافع دور کیا جائے گا ان صب سے وا تغیبت حاصل کرنی جائے قربہت سے باتی کا لیف سے نجات مل سکتی ہے۔

حست كى ندى جارفاص نمانى مى تغييم كى جاسكى يوكېن ، بلون ، يچ ئېداكر فى كدن اورآخي ايام ياس جبرحل كى مداحيت باقى نېس تې - ناوا تغييت كى وجرس ايك سے دومر بدو دي بوقي نمان يوتائي اس كم متعلق خواه مخاه كا المريث ذهن ميس بيسلا بحت كنية يس .

مبرت عدر آج می رجبی بی کدان کادماخ فراب ند عوجلته یا کوئی اور تخت نرمی جذبا آی ش کش بیدان موجلت اور بیکهای ایام که آسان که بعد رسون تکلیعت انتمان رشده کی سب سے نیادہ الکی سب بے بنیا دیر اندیشہ ہوتا ہے کہ ایام کم بند ہونے

دومرى يادر كضفى چزيه ب كدايك دفعه بندم وكي واد جادی نہیں ہوسکتی مہتسی مورقد کی ما ہواری بندموسے کے ادجدم كمي من دمته يرمانات الدومين ين كدان كى ابدارى پروان بوکئ فکن یہ ایک خطرناک غلط بنی ہوسکت ہے۔ ایا میا<sup>س</sup> ك بدون كا ناكى بإدى طامت بوسكتا بو الرح مرددى بنين وكركينسرو أكربا قاعده ما بوابى كغمة بوجاية كدب عيست كرون برون كوية وكما فادي أوفدا واكرس وم كذاجاب ودنهوسكتا بوكرجبس فخفتى كددرجان ليماتا ہو۔ ایام اِس نیادہ ترجالیں بچاس کی عرکے درمیان شریع بحق ب. اوسلامینتالیسسال مید اعداده شارسی کابری قاسیه که جى ورىت كى ابوارى جدى فوق بوكى ب اس كدايام ياس لياد عص كفي اورس كا مادى نيدتا بدر سرمع بوتى كاس سكريدا يام تياده جدى أجلة عداس سليط مي وداشت كوبهت الهميت فابل كالعص عمائد لماسكه بايم إس فروخ بوقيي الى يرين كر يون عن الله كالمام بنيس سال كي عرف م به جائے میں اور میں کریجاس سائٹ سال کی ہوتک ہی چاتھیں۔

# عرف المامن الما

(امركن ا ضائد نوين تعينسل إخودن كے قلم سے رہ ماہے کہ ایک عمید خوب بالمنزا میزد بی مشبعیہ )

ڈوکٹرمیڈنگرفے جواپی مثال آپ ہی نے ۔ ایک ن لینے چار بزرگ دوستوں کولئے دفتریں مدوکیا ۔ انہیں سے بین توسفیدڈواٹری ولے مودکسٹر میں میں مدوکی ہوگئی کی میں اور کی سوئی سوئی سوئی کی موجع کی اور کی سوئی سوئی سوئی سوئی کی خاتی ہوگئی کی خاتی ہوگئی کی مائٹ ہور ہی تیس اور جن کی مدیبے بڑی برقیمتی ریمتی کو ماہ سے مہم سینے بڑی برقیمتی ریمتی کے ماہ سے مہم سینے بڑی برقیمتی ریمتی کی کے ماہ سے مہم سینے بڑی برقیمتی ریمتی کے ماہ سے مہم سینے بڑی برقیمتی ریمتی کے ماہ سے مہم سینے بڑی برقیمتی ریمتی کے ماہ سے مہم سینے بھی کے دائیں میں مہم سینے بھی ہے ۔

مسترمیلبورن جب ان می قوت می اورجب ان کی عراس فابلی
ایک کامیاب ناج سے سکی سشر بازی می برحواس سے انحول فرسب کو کوٹوا
الدکوٹری کٹری کو محتاج ہوئے کر کو کلی کرویاشی میں ملے اور اپنی تن کرتی
غامت کی دو گھیا اور خوا کما نے کون کون بیار اور کو اپنے جسم میں جہیائے کی رقے
علام مرشوکی کاٹن ایک ناکام سیاست دال سے ۔ لین ذمان یک متعلق کہتے ہیں
کی دو کہی ہم ت حیون کیس بعض واقعات الیسے سیمنے جن سے وہ بدنام ہوئیں
اور ایب ایک مدت سے خارز نشین کسیں ۔ بہال اس امرکا ذکر دل جبی سے
خالی نہ جوگا کہ کمی یہ تینوں بروگ دج لی کے عاشی تاریخ اور اس کے لیے
خالی نہ جوگا کہ کمی یہ تینوں بروگ دج لی کے عاشی تاریخ اور اس کے لیے
خالی نہ دسرے کا کو کا کھنے ہوئے ہے۔

واكر ميد كري بيش كاشار كية بدي ان سكها .-

" میرے پُرانے دوستوا میں بیٹے تجربات میں سے جومیں ابن ول مہلا نے
کے بیے کر مادیتا ہوں ایک تجرب کے سیسے پس آب دگوں کی مددیا ہتا ہوں "

ڈاکٹر سیڈ کر کا دفتر یا کام کرنے کا کوہ ایک جمیدے ٹویب مگری یہ ایک
پانی دفت کا تا دیک کرہ نقاجس میں ہواف مکڑی کہ جائے کے ہدئے ہوئے اور تیج
کردا کو دی ۔ دفیاد وں سے تکی ہوئی کتابوں کی چندا لمادیاں تھیں جن کے نیچ کے
تفوں ہو گاغذ دی ہے دھیر ہدئے ہوئے کہ ایک ہے تیج کی الممادی کے ادب بقواط کے جم کے بالائ صد کا ایک کانسی کا جسر دکھا ہوا تھا۔ کہتے میں کہ ڈاکٹر میر کر کر اپنے اس جسے سے مشورہ لیتے تھے۔ کرے کے ایک کو فی میں ایک تہلی اور
اس ایک آئید دلائی دیا تھا جس کے جادوں واف ایک تازیران شہورتھیں الن میں ایک آئید دلائی مات جو جادی جانب کو بیٹ کو ب کھانیاں شہورتھیں الن میں دیک رہے تکی کر داکٹر صاحب موجون کے جیتے موجون اس دیلے سرماد

چکے نے دوسب ہی کے اندر سے کے اورجب کمی دہ اکیندی طرف دیکھتے تھے تودہ سب ای کو کمور نے فکھتے -

به تحاد اکر میدیگرکاکره جب دن کا داقدم بیان کرایت بین اس د ایک جود فی می کالی میز کرسے یے میں دکی بوئی متی ادر اس پر ایک شینے کی عراجی دکھی بوئی متی ادر چار تشیشے کا اس بی سے ۔

فاکر میدگرفیلی دوستوں کو خاطب کے کہا، ہاں قدم رے دوستواکمیا
میں پیٹے ایک نتہائی عجیب تجویہ کے لیے آپ کی مدوض کرسکتا ہوں ؟

داکر میڈگر بڑے عیب بی کا دی سے ادان کے متعلق عجیب جی کیا ہی مشہورتیں جب ان کے چاہد کی اوس منابوں کے میں مشہورتیں جب ان کے چاہد کی اور عجیب بہیں ہوگا جتمال کی جیہ دائوں کے اور اس سے ذیادہ عجیب بہی ہوگا جتمال کی جیہ دائوں کے میں میں ہوگا جتمال کی اس میں ہوگا کا استفاد کے دیے دواکھ اور کا احتمال کی اس میں سے ایک کا استفاد کے دول کے اور کے کو دول کا د

و داکومی در ایک او میرکر کهام به کلاکی بیشول بین سوکها کا ب کا بحول البیم بی بن سال بیلی شاداب تماسید می سلویآورا دف دیا تماجر کی تصویرده سامند ملکی جونی بود می سال سے بداس برای کتاب اورات می د که اجوا بی اب در سوچ که که ایک که زدیک بدبات مین بوکن صف مشدی

الكربن بللف كمامي الجى كالحافي المساس كامردت ادرا تك روز بروز برور بي ي ديل ين اس مونوع پر مختر ركاني وال بالى ب در در وكا الدين يمازيون يون در در المالك لاكوسى اوراس كابزار تركيبيء

اس كاجز والم لاكم ي ب بهياكة المستظاهر ب ريول يو ع، اس ليه اس يس بنى ك تم ك لحاظ سف تعلف اددان يربرونه والياميا عجر عيد تي را الما تيري يرنكب الى يرمسان نك والله بوهمارتى رنگ ورئان كىكام كى بى ، طست تى دى ، اس كى ماد دى بى كومصبوط بنا فياديسستاك نسكيد كجه بعران كرجيزي كمي طائ جاتى بين ميثغ كيلتيم كارونيف مكريام في جاك في جبيم سنكوات بروش كرو بري دخره اد فادجى بتروي برعرى كيليمن كافي ويرت رق مانون كابراده اسك مكاسفوف كى برتاجاكم بعنى كرجزي بتى كتم ك لحاقك كم بياده الدمختلف قسم كا بمرتى مختلف عمل بنيون ك بيد شا فر كم مهاتى اس بعبياك بكودرج نشده فادولا سے اندان بوكا . اس كے علاقه مس تدرة ربين كاتيل بى المدام المب ، تاك برتى سرقي مي وشك بدا بوات سهوه وعديوطب دوبق جلئ مي سهولت بو يهي اجزا علم لحدير برتصلة بي مائن كى كى بينى سے مختلفة مرك كلسيا برسيا فادم لين أب اب كب قارمول الاخليزاتي.

ا - برفسيا لاكم بن كابهترين فادمولا

أي مشبلك والكرورية م) المناف ببروزة فثك سر وادش كمليكا بدنية بوي م (في تاييكا تراني مرايات ويلين المايك اللهاد ٧ - ديرعده تسمى لاكري

مات شده لکه و ند بهرد ۱۵ مدانی جیم دنهایت ایک سنوف، ١- الأس تارين كالير العصوران ويلين الحياكا سواوف. سو۔ درمیانہ قشم

وكدداد صاف شده الاثر برونه الاثر برئيم طفيت دبروش البدافان تاربينكاتيل الأفل ويعلين (جا تناكه علاده كوك تقيم) إله الموا ىغىن ، برنىلىنىڭ كى تۇرىمىلغاتىدىك بىلىك كى

بن ملفات اورام براتش ب-مم - ومير. الكدداد ايك بير بهروزه ابير موب الون ا سلكرى ١٠-١دن سنعد دلينادكسانين المشاك تاريكاتيل ٥ بسستى لاكوسى وكمشيافتم

برونه الخند كريامي م. الأن الاكدوان الك برمي يكروه

بهرونه ليكسير الينون كالمركب وف المن كالميكون ٤ - كالى لاكم بتى كاسستانسخه

ار دري وتاركول خشك، ايكسير بهرونه ترا اياؤ جاك ثيا استون ي مير كوله و دم كيلك يكياس كى كونى كا دريك ليسابوا-تركميب تيارى د تمام فاردون ك تيارى كركيب ريديد يبط رم آي بالككويكولي اس كي بعد بروده والل وين كيان الدا بعرتى كرييز سوب اسون ياوي بوطاراهي طريطوف كرطادي - اسك رتك بين دريلين ديره ملاديد ، افرين أيض الاركرارين كاتيل ا يجان كريس وسايون بس وال كربتيان تباركيس اس كسلينعو بتّ كرش كرمية بن اس كعظاده المينم كسليخ عصام لمدسطة إبول ُ جالسكة إلى ، جوم يُرْث تهري بيتل ك كفية مناف وال المري ي اسبنبنايمي اكرشت بي درگراجوا الكدببرواره وييره برمكر بينسايدا السكة بير. وريلين. برخي جيروديزه دنگ جاك ي بوپ بولن يا برق كجيزيهمارتى نك وركان يجيز والد ككان والديس لاسكن اين

ممتلعةم كي وكيلين معضلع سمغ إناري وتك كي تتارجوا: ادداكتوبى دنك عام لور برطبتا بها درك ندكيا جا مله الردد مرددا ين بنان بوقدورس نكن كرد كم مثلاً مزنيلا البيلاويرون جاسكة بين ويكرد كلف بين سيخف كم نام دلية فيل بين

نیل دیگ کے لیے ، بوش بار کھٹیا ہم رسی ماسی بار مرزیک کے لیے اگرین کے واکستالا اسطاری

لللُ سُونِ كَلْيُهِ " رَبِّرُ ١٩٧٨

سر مورکسید ، ۱۰۰ کی آنے پرالی ان کے ساوے لیے ، ۱۰۰ کابن بلیک ۲۰۱ ایمپ بلیک دیمرہ

کوسٹ ایک سوکمی کمی بھی سے بہر کہ قد ہوئے نظر کہے تھے۔ گردہ جان تھے۔ ان کے مشتعل جذبات ان کی جانی کا نبوت تھا ۔ وُا وچہ کی کوٹ کر کہ نے کہ ایک وسر سے سے انتا پائی کرت تھے کہ ان میر سے ایک کا دُھکا اس میزکو لگاجس ہے اور شاد پانی کی صُراحی دکی ہوئی تھی۔ اکٹ تھی اور صُراحی نیچ گر کر وُٹ گئی اور شاد پانی بہدگیا۔

دُوکورکینے لگے '' الیے تم نے یہ کیا خشسب کمیا اِسادا پا نی بھوگیا اِ ع وہ برکابکا دیگئے ۔ ایسا معلوم بود اِ تھاجیسے وقت کہیں کے سرا پُ آخوشیں بلاڈ کھا۔ انھوں نے ڈاکوری طرف دیکھا جواپئی کرسی پہیٹے جو ہے 'گلاب کاچٹول ان کے اِ تعربی مقابس کو انھوں فصرا تی کے کھڑوں میں سے اٹھا یا تھا۔ ڈاکٹر مچٹول کو خاطر کے لیے ای میری پرای سادیا کے کھٹول اب قوم جادا ہے 'گر تو مجھے برحالت میں بیا دا معلوم ہوتا ہے ہو

ب ورجادید به رو بسی برخادی بی بیالا سعوم بداید و ایک دو ایک داد ایک ایک ایک دو ایک دو

دی دچی سوده کی درست ایند کے سائے عری ہیں جی است کی تیس کی مسکراتی تیس وہ اپنا چرد بار باراً بیّذ کے بائل قریب جا کی دسے دکھتی تیس کہ کوئی خاص جری قرچرے پر باتی نہیں دگئی کیمی بالاں پرا تھ مجد تی تیس اور شین شما اسما کہ مکمتی تیس کہ جرنی کی برت سب کی کرمید گئی یا ایمی کھیلتی بی افر وہ اس انداز سے منیزے بائی جوئی جسے ناج دی ہوں میز کے باس جب اور کھنے گئیں جمیرے ایص شوکر ایک گلاس بان جھے اور اسے دیجے ہے۔

فناهر فراس المستان المستان المستان الديدي "
المستان المستان

ولا المرابطة المس المساكف ياكا مريض الجنابواكيا الجهامعادم بولكا، مريض الجنابواكيا الجهامعادم بولكا، مرين الجنابي المرين المحتلفة والدائي المرين المحتلفة المرين المحتلفة المرين المحتلفة المرين المحتلفة المرين المحتلفة المرين المحتلفة المحرفة المرين المحتلفة المحرفة المرين المحتلفة المحرفة المحرفة المرين المحتلفة المحرفة الم

کی فیلواس فاوت بها دوره بهمیرے شاعد ناچ : مسترکش کاش کین کے «بس بنیس»تم میرے ساتند ناچ ؟ میلون بسے اوا چیس برس بھتے اس فیمرے ساتند شادی کھیا ہو گا

بانا كلاكم يمول مرردناده ادركسرزدشاداب برجائے؟"

وچرئی پرسنگرلولی، پرکیافضول اور للوبات برا بر الیی بی بات ہے، جیسے کوئی کے ایک بوائدی عورت بجر سے جان بوسکت ہے "

فخاکشکه دوست بسد مریز ایجاناسا شعده بو بناؤیه ترخید ا کرکوا ؟ قاکش خواب دیا در کیا آین کمبی چنم تشاب کانام شنا بو دسک " اوش می ایس تین صدی پہلے مسیانوی شیاح پائٹی دی آبون گیا تھا ؟ " دیچری کھندیکی دو ملاش میں توگیا تھا ایکن بحروہ چنٹر اسے والم می ؟ "

داکرف جاب دیا" نہیں اے حتمہ سنساب نہیں ملا ہی بیر کہاں نے معم مقام بہاسے نہیں دور نے اکو فاریکا میں المطابع ہو قدیر چہر مزیر نا کو فاریکا کے مندلی جسم محالمات میں محالمات میں محالمات میں محالمات میں محالمات میں محالمات میں مرسز و مندل اور تر قبارہ ہیں۔ میرے ایک دوستے، جنیں بیمعلوم ہوکہ مجھ اس قسم کی چزوں سے مہت دل جس ہو کھے اس چمکی حزوں سے مہت دل جس ہو کھے اس چمکی حزوں سے مہت دل جس ہو کھے اس چمکی میں دیکھ دیا ہے جس اس حراب اس معلوم ہیں دیکھ دیا ہے جس میں معلوم ہیں دیکھ دیا ہے جس میں معلوم ہیں دیکھ دیا ہے جس اس حراب اس معلوم ہیں دیکھ دیا ہے جس میں دیکھ دیا ہے۔

کن کلیگرد فرجنی داکری بات کایقین نیس تما این اکلاندا که که ام اجهاجناب به بیلت که انسافل براس بانی کا کم افر بوگا؟ داکر نے جاب دیا اس آب کی دکیدیں گے۔ آپ سب خوشی کے ساتھ اس صلی میں سے افز بانی بی سکتیں جاپ کو بحرجان مبا اے۔ جہاں تک خود میراسوال ہو جے بولوسا ہونے میں اتن مصیبتیں اٹھانی پڑی ہیں کرمیں اب بھرجان جدنا نہیں چاہتا اللی کہ وگوں برج تجر کم مل گا اس کی کامیانی کا صور تمنی جول ہے۔

ی برکتے ہوئے داکٹر میڈیڈ میز پر کھے ہوئے چادوں گلاسوں پر حیث ہے خسماب کا پانی انڈیلیے جا سے سے گلاسوں کی ہدسے ادپرتک مجوٹے چہوئے جلیے اللہ ان سے تصاور کمی المی بدخوشیوان میں سے کل دی تی اور گوان میں سے کہی کواس پانی کے شباب کجٹر اوصاف برمطاق بقین نہیں تھا، گرمچر مجی وہ اس کو پینے کے بے جہیں کتے ۔ ڈاکٹر میڈ گرفے ان کو نخاطب کر کے کہا

中的种种。不是

ختی محکمیں فلین تحرب کے لیے لتے الجے صوات کو منتخب کیا ہو ا لین خشک المحوں سے ان دکوں فرائس المحات واگراس بائی سب درسات موجود سے جن کا دعوی فرائس ٹر گرے کیا تھا تو کھوان م سے ذیادہ اس کا کوئی مستق بزیھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیے وہ ہمیشہ بشمے سے اور یہ استمالی مرکع کہ شیاب کیا ہوتا ہو۔ اسموں فوق با ا اور گلاس میزیر رکھ دیدے۔

اس من شرہ بیں کہ پائی کے حلق سے انرقے ہی ان کے جروں ہوگا سرخی آٹ کی ماکل ہی طبع، جیسے آجی شرایکے پینے سے اجاتی ہو۔ ان کے ج جور دنی چائی ہوئی تنی و دور ہوگئی اور تن دیرتی ہے کا ٹار چیلک تھے۔ وہ مسکو کر ایک دوسرے کو دیکھنے تھے۔ وہر بی نے اپنی فوبی شیک کرفی شرع کا اس نے بیعسوس کڑا انٹروس کو ایمات کہ جی جان ہور ہی ہوں۔

ده چارول ایک دبان بوکر بده بیس بیانی اور دو بهم می جاو ا تاد تپدا بورے بین اگر ایم بم بر شع بین بیس اور پانی دو "

اناد تبدا وسي بن طرابى بم وسط بن بين ادر الى دور واكر مي تركير وفلسفياند الماذي بيطي بوت الى وقول كوبرخ مص تعز الد ممركي عرب عي آك والعابدة بوسة ايك تكى وجا ها در كهند وصرت مي بي ادر بالى بين مي مي كيا أكاد بوسكتاب يركد كراضول في باد مل كلاس بس جادوا ثر بانى سے بوضي اب مراى بن اتنا بانى تقاكم شرى بيت اور سے كم جادوں سة كلاس اكا ادر فوض فوض عاكم و الك

پائی کااٹراس دفدتیز ترتھا جادوں کی آبھوں میں لڈٹنی گگئ پیدا ہوگئی۔سفیدیا ل سیاہ ہوگئے۔ اب میزیے اددگروا کی گذارجہم وا عربت اور مین تندیست نوج ان مرد بھٹے ستے ۔

کنل کلیگری بست، وجول اکن تمکنی پیادی معلیم بود بی برمام برسها برس مصرهانتی متی کدکرنل کلیگری باتیں بہت بنلقے ہیں - وہ الخد کا کیندے باس بنی - ہس کے دل میں ڈرمٹروں تھا کہ کیند میں ایک بعث الطفعا سکرسکا شدہ ہوگا - اس دوران میں وہ تعذیل کچھاس تبریکی حرکتیں کرنے گئے

Fragin - was

# خواندن كي صحت ايك ايم ترين مسئله

روماده کی تقییم کی انسان وحیوان پری موقوف نہیں بلکه برجاندار اور بے جان سے میں فانون دوے کارفرا کو ک محداور زوماده کا سنجوگ ہی ذی دوح اور غیروی دوح مخلوقات کی بقائے فوعی اور تولید میشل کا ضام بن ہو۔

نظام تولیدوتمناسلیں نرکاعمل انعقاد کل کے مخصرے وطیفہ کے بعد حم ہوجا تا ہے لیکن انعث اُ مخصرے وطیفہ کے بعد حم ہوجا تا ہے لیکن انعث اُ نطفہ سے لے کرولادت تک مادری دظا کف طوط ل پیچیٹے دواعال پرشتمل ہیں۔ولادت تک ہی نہیں جگر



داددت کے بعدیمی مولودایی غذاماں ہی کے نون سے علی کرتا ہے اور پرورش دیجھ داشت میں ہی آیک مرت کے مال کامتناج دہتا ہو اس کامتناج دہتا ہو اس کا حسن دہال اور سے اس کامتری کامنزی مرتبی و اقانتی عرائی اور سیاسی سرگرمیوں کی درج



بَهُ نظام را بنوں کے لیے عبی حمیل کا بھی خ زیادہ ترجا ذب قلب و نظرید ۔ لیکن عودت کے چرم کی اس مرخی کوج صورت برستوں کے برشوق دلوں میں خون کی دش کو تیز ترکردیتی ہے اس بھیرت برورد کا دِ مالم کی خلاقیت در لومیت کے کرشوں کا جادہ سمجتے ہیں ۔ ہی خون ہوج سے ابترکومیکی اسلانی عطا کمیا ہو ہی عون ہوجس نے زمانہ طفولیت میں اسے تروان جڑھا یا ہے۔ مقدم می سعید بیش ہما متاع یعن خون سے ادسان کوجم دیتی اور جگر کا او حیات بقائے دن سال کی قربان گاہ برسید سے جڑھا دی ہوئے سے اس کی قربان گاہ برسید سے جڑھا دی ہوئے سے می کی مسلے جڑھا دی ہوئے دن سادی متاع حیات بقائے دنسل کی قربان گاہ برسید سے جڑھا دی ہوئے کا میں متاع حیات بقائے دنسل کی قربان گاہ برسید سے جڑھا دی ہوئے۔

دەددىر بىخىم كوجىم يىنے كے ليے مرت لينے جىم كى تى زبان نہيں دى ہے باكھ مت اع دل كومبى ليے بڑو رستہ برنجا وَر كروالتى بىءغ ضايكداس كاس تى سارى يىنى بقائے نسل كے ليے وقف ہى وہ اپنى ستى مِثاتى بوتاكہ ووسرى بستيوں كو



بنائے ادر سنوارے - دنیای اوی واسودگی، زیب زینت اور دنوں کا گذا زو فراغ حورت کی امتاکے دم سے قائم ہے ۔ لے مقدس ماں تیری انمول خدمات کا بدل کوئی چرنہیں ہوکئی ہم لینے رہ کی بارگاہ میں ہی شرخرد نہیں ہو کیس کے اگر تواپن چھاتی کا لہور دورد در) ترجیف آخر میں توجنت تیرے قدموں کے نیچے ہم ہی سکن حیات دنیا دی میں بھی میری انخوش اور تیری نظر کوم جنت سے کم جس ہو۔ باوا آدم کے لیے بھی جنت تیرے بغیر جنت نہیں بن کی - وہ زیادہ سے تیاد کوشش حقیقت میں کم ہوجوما دری شن میں عورت کی دستگیری اور شکل کشائی کرے -

رُما نہ اعضا سے تولیث کے میں میں میں میں ایک کی است کے میں ایک انداد اگر نباتی ہو قدرتم کل میں زرگل کی خاک ہو بادار مروضا در مرجوان کی بی کا آغاز ایک کیسہ سے بوتا ہو۔ یہ کیسہ دانداد اگر نباتی ہو قدرتم کل میں زرگل کی خاک ہو بادار ہو کرتم کی شکل اختیاد کرتا ہے ادما گر حیوانی اندا ہو تو دحم جوان میں نرحیوان کے نطقہ سے بارداد ہو کر حلقہ ادر حنین کی صورت اختیا ع د

بانغ ود ہوجس کاطول بھنا بند ہوجائے ،عوض نہیں -ادمیٹر عردجب آپ کے جدرات امراض کی علامات سے بندیں فیلیں (ایعن ایس کوب)

ادمير عروه بر جب انسان يسوجي لكتاب كدايك دوشفة ي ميسرى ( دان مارکوئیں) مِحت ہی ہوجائے گی۔ پیاسسال کی عرکے بعد آدمی کوید کر تو بیروقوف بنا یا جاسکتا برکآب حست وجالاك ين يدكم رسي كرات من يس-(ئىليوپىو) جر شخص کی عرسًا مع سال ہوگئی اس نے بیں سال بسترر اورین ال كمانا كمانة كزاليه بس د ازلد بنید) چىكىيىت دىمى مشال مائركىنى قابن نېيى تېد اس يەخە دكىسلىمىية كے يد دوسرول كواچى نعيرت كرنيك شوقين بوتے يس- (وارد وكال) جانوں كے مقابليس بورسوں كے امراض كى تعداد توكم بدتى ہے، سيكن بوسقیں دم کے ساتھ دلفشراط بمادانسان ك ملاده برحر كوجان كردي تي-دجين يال ريشر) بمعايدي أدى زياده على مندبوج آباي سكن بطابرز ياده بيدوف دكم إلى دين لكتابر-( چك دسے ) . جوانی کے بیاس سال کی مرابعا با ہوا در بعد ہے کے بیے بیاس ( وكشرم يوكي کی عمر جوانی ۔ لوكوں كوشنا اور ما بوك كى خوابش بوتى بو، اتنابى وه بر مايے سے د جین ٹروںسے) درية بن -میں ایک بدرما ادر برا ادرببت سے تفکوات میں مبتلاد م بول ایک نماده ترتفكرات بعبنيادناست محسفين -(مانگ وین) دكوبيا فكضرب لمثلله آدى دلف الجع بحقيق ادرجزي نئ ميل بينيذ اعتفاد تؤكدسا يرسال كي عرك بعدادى بيكاد بوجا ماستأكر اس عرك بعدادى كام باكل بندكرف وتجاوتى سياسى اورميشه ورانه دند كى كي بيرمنيد مابت بور ووليم اومسلم) ایک چیزجس سے میں بہت چران ہوں میری ای نواتین دوستُوں گھ

کابرتشری کوجربجرکوئی جیس عودت فظربنی آتی ان کی نظر میں دواہی ٹردیں کا ایک پرشکل درا ہوتی ہج ہن کے لاطینی نام ہوں اور لیسے عضلات انٹرائین اور حملی کا مجال جس میں مرض مجدے ہیں -حیبوائی سکی طرفہ ست

مسلیا (دود با نیول معافد ارید کی دی وال ایسعادری کی دار ایسعادری کی دار ایس بولی می است می ایست کی دار ایست می است می است می ایست کی دار ایست کی دار ایست کی دارد می ایست کی دارد ایست ک

ایام مل میں تیعن کانون جنیں کی نفذا اور نشود کا ہر) کام آٹا ہواور آئیٹون وضع مل سے بعد نفاس کے طور پرخابع ہوجا آپ ۔ ایام دخاعت میں خون حیض دورے کی سکل میں تیجیل ہوجا تاہی خون حیض بالعوم سم یا ہم برس بک آبار ہتا ہی بیض کورنوں ہیں ہے ات محم دیش مجی ہوجاتی بحصیض کے مند ہوجائے کے بعد مَل کی امیر منقطع ہوجاتی ہواس لیے اس زمانے کو ہن یاس زمینو پاز ، کہتے ہیں ۔ عمل مات جنھیں

رحمی اندیوی جمی برجب اور سے طور برخون کا اجتماع بوجا تاہے توعود ق شعریہ کے محکمل جائے ہیں اور ان سے خون ایستا مترج ہوجا تاہے۔ دراصل تخیین اور مبیض یہ دونوں افعال ایک ہی توریک کے تابع ہیں - حب بین کی ابتدا ہوتی ہے توجیم میں سیق



المحيضين مختلف امراضي مبلا وجاك كاخطره ورابح اس

الصان دنون مي مندرج بدايا منت پر كادبند مونا نهايت ضودى ي:

(١) النائيين مبائرت سے دور رہنا نهايت صرور ي دور خطر ناك مد مكنون دياده كئة الم

۱۷) سردی مگفت مجیاحی ضروری بی سرد با فی سے مقدا تھ وصونا یا بارش میں بھیگناسخت مضرد سکتا ہی علاوہ الدی سرواستا الله شریت اچھاچھ ، دیمی آئیس کرم اور مرووترش میووں کا استعال می مضری -

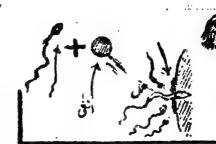
۱۳۱ ایام جیمن پی تنبق رینهای معزی اور انتول کاصاف دمنا بهت صروری ہی۔ ہی طی جلدی صفائی کائمی خیال د کمنا چاہید میلے کھیے گیرے نہ بہنچ جائیں۔ گدی پاک دصاف اور زم کیڑے کی استعال کی جائے اور اسے کس کرنہ با نوصا جائے۔

(م) اچلناکودنا دوڑنا زینر پرتیزی می چیعناالداعاض نفک ایدلین بنج وغم خوف دیم الدخشی وغیر افزوهی کاسیب بوت کیس ک یرچیز عمدان بیان نہیں کرمین کی باقاعد گی برہی عورت کی من وجانی الدواغی دھبانی صحت کا انصاد ہرا ورسین کے ایام عورت کے لیے مخصوص کا زمان کی جیف کے لیے محدود ن کا زمان کی جیف کے بیات کی بیات کی بیات کے بعد



هست ای دوانیاری بولینیش بهافاندی و این بیش بهافاندی دم سیجدنسوانی امراضی ایس مقبول عامد وارد نیزویم دم درخست الرم احدید به معدود دواخاد نهایت اجماد می میداد درداخاد نهایت این می میداد درداخاد نهایت این میداد این میداد

بمديديمت فيرل بعه

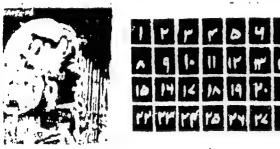


کرتا بوجینال چھزت اخرف الحیوان بیضدانتی معین عوست کے اندائے سے صورت پزیر بوتے ہیں۔ عوست بی دہ عضوص سے صوصیت کے ساتھ تولید د تماسل کا تعلق ہوضیت الرحم المیض بیفیان بریناسلی افعال کی ابتدا ابی عضوسے بدتی ہوتے ہے۔ یہ ا عضو برجس میں بیضدانتی تیار بوٹا اور فشود نما ہے آبا ہے۔

نصيتدالرم من كيب بائ جاتے من جن من بعضدانی بركا بوكرنفيج ادر يحيل باتا بو خب الله كيسد من بخشة بوكر كمل بوجا آي وكيسه شق بوجا تا بواور اس سے بعضدائی خابع بوكر بيروك خشائے عصل من آجا تا ہے اور يہاں سے قاوت نا لى كے كھلے بوت وہا خ من وافل بوجا تا بى بورس بعضد كو قادت الى سے كزركر حم تك بين غيث مير مين دن فقة ميں -

ر بیضه کے اِخراج کے بعد مسین کے بقیر کسول میں ایسے نیرات وائع ہوتے ہیں سیکے نیج میں دعین ایک تحریب اکا فاد ہوتا تھے۔

دوركنض



عورتول برحين كدورى مت المفائيث إدم ى بونى بوجس كواغاند حين كدندان سيسشروع كركم بالم وعنون بي تعييم كيا جاسكتابي ا

(١) ايام حبض بين سه أه يوم ك

(١٧) مَالِعِدُ حيض: دو يوم

(١١) وُقفت، : تغريبًا جوده يوم

(م) أيام ماقبل حيض أ تعتدر مناايك مفتر



اسمكب ي مندرج دي ادوييت الريس،

ا) اشوک دسارسااندیکا، مید دوا دیم کی عضائی دینوں پر براہ داست افزانواز مولی ہواور حصیت الرم کی بانتوں سکے الی حکمت آمسے۔ دیکتی ہواور ساتھ ہی دیم کے لیے سکن تابت ہوتی ہو۔

ا) عشبد (سارسابريلا، بيبتري معدل معنى إدر عقى ول تعلى العلان الرحم كور فع كرتى بوادر وحم ك ديكرا مراض من افع تعد

السكند دورة بينياسوس فراء مقوى معلل مكن اورمغة دوابو طب إناني من وم كامراض من مكرت مستعل كه-

دم) اولات كمبل رابونا وكرشاً بدده مقوى وجم اور مردين بها ودحين كابي بقياعد كي من مقيد وحس مي عصبى ورداد اختان ودوي كاعلامات موجود بول جعن كى بي نبايت مفيد ب -

(۵) چھوٹی چیندن رواوسیا سرنیٹیا) بہترین منوم اورسکن وولیے فشادا لدم کو کم كرتی ہى-

(۱۹) بربرس أرسطانا :طب يوناني من يدوواورا وعض كيداستعال كي جاتى عدامعار كدن عضلات وحماورود وسرى الما فتون و تحريك دين سبع

() يوالمسيم برومانيا: يد دوامسكن بوديد قاعد كي حيف كوددركرتى سهادر صبى دروسرس باخ بو-

(۸) تنهمن نولت درمی: اس س و ب کے تکیات کی تمام تصوصیات موج دیں - لوہ کے مرکبات میں سیسے کا داکد اور اس کی تمام تصوصیات موج دیں انقباضی کیفیت بیدانہیں کرتا اور اسانی کے ساتھ جسم میں جنب ہوجا تا ہے۔

ن ار مولا

دوچام کے چوں کی ایک خوراک میں مندرج ذیل مقدارس مذکورہ بالا اجزا شابل موستے میں :-

المبركة المركة الموكا و تعلى البيراكية بمين الرئيل الكنا ها قطرت المياسيم بروائد الاه عرين المركة ا

تركبيب يهال

قلّت من کے لیے: ایک وری خداک دورہ کے ساتھ ہتا ال کی جائے بہتر نوبھ ل کرنیکے میا یحوارسون ف اسکے بعد جباتی جائے۔ در دِحبض کے لیے: ایک حوراک ہومید نمیگرم یا ف کے ساتھ ہتا عال کی جائے۔

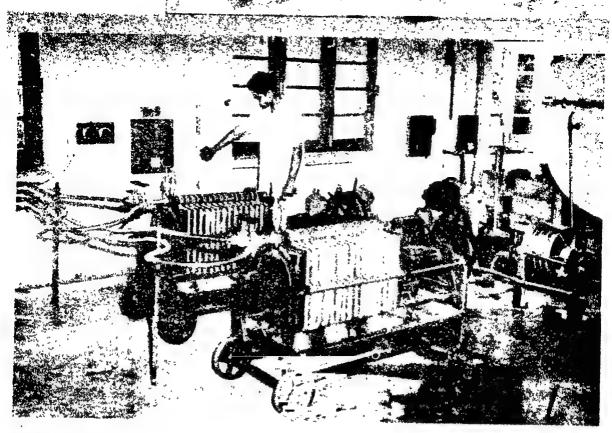
ہے قاعد کی حیض تے یہ :-رونان ایک نوراک پان میں یادددہ کے ساتھ استعال کرناحین میں باقاعد کی پیدا کرتی ہو-مسیمان الرحسم دلیکوریا) ایک بدی نوراک نهار مند دودھ کے ساتھ استعمال کی جائے۔ کہندصور توں میں ایک بوری خوراک صبح وسٹام استعمال کی جائے۔

ورم رحم : نهادم دوادس پانی بن ایک خوراک مل کرے استعال کی جائے ۔ اگر ضرورت ہوتو ایک خوداک شام کومی متعال کرلیات۔

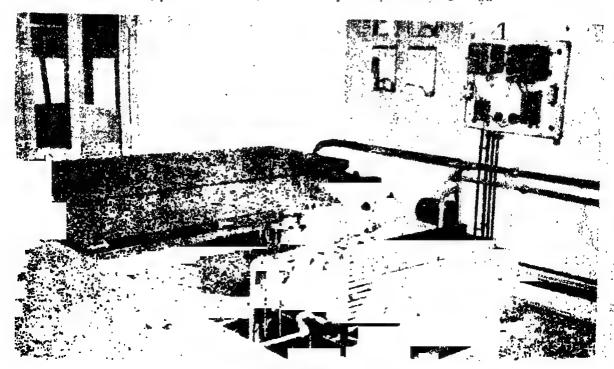
افتناق الرحم: ایک بوری فراگ روزانه می کوایک چاری بیال بمر دوده کے سَاتِم سِتعال کیائے۔ ایک شیشی میں چارا دنس دوا بوتی ہے جس میں دس فراکس بوتی ہیں

# استاله المنابعة المنا

بادآن	ي ڤهرچ، ح	وعكيم عبدالجيدد كلود	سالانه: ۲ ہیے ۸- آنے
79	س بيط بتى اخلاقيات كامعياد	A	دُون السنرا دنظم)
۳1 ا س	ن یلے کی غذائی ایمیست	س مبر ک	امراض وعبسلاج
שלש.	یے میں میں یا کے دستروان ہ		پراڻ پجيٿي
۳۵	ت خابیل سے ستقبل کا بہترجل سکتا ہے ؟	، تغسیا ال مرکبا	دائی تبعث میری مربغیارزندگی کا ایک بجیب با تبعد
۳4	الم	١١ خواتين ك	ميرى معالحياتي زندگي كاايك عجيب اقعد
17	ن بزائیے متعلق	۱۳ بچو <i>ل کے</i>	میری معالمهانی دندگی کیسے تشرق جونی ۹ مثاری میں میں میں میں میں کا مال ج
۳4	زمب	۱۶ پیوں کے ۱۶ بیوں کے بچوں کے	مشرقی جرمنی میں سل ورق کا علاج کیا اجتماد سے اواض کا علاج ہوسکتاہے ؟ عدل الدید
۳۸	في بات	الم الم	رست مرا لا دوریر مهانی ادوسکی انجمیت در می میران از مرا
<b>1</b> • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ورتول كريع مفتوص مدرسين	ونترجه ۱۹ سک	مندوباکستنان کے دوائی لودے سینام کی مضربید
M	رسسکماؤ ئېڻ چشنیاں		دمیر آبول کے یعے اس جینے س آپ کو کیا کرنائے؟
۳۳	ہ پرت - حالیں سال کے بعد	جبسیات ۲۱ ع	سپ تے لیے سوال دجاب
المراد	ات ركاحبكيم واكث !	۲۳ ادبیس	طبعت مركة بدن
7h	رکا کیم دانت.! کالات		نس مذا اوراب بهما کا تعلق دل کی بیاروں سے
		= 74	چحت کے بیے تولادی افادیت تحریر کی مدسے امراض کا ملاح



راوی "روح افزائے قوام کوچھانے اور صاف کرنے کی شبنیں (نیج) روح افزاکا کولنگ پلانٹ ،جہاں سے روح افزاٹھنٹا ہوکرٹینیکوں میں پہنچتا ہے



# دوم کیسی کی ربوط

1 4 3 4 4 4 4 4 4 5

یونانی آیود دیدک اور مورویت کا طرق بات علاج کی قیام تربت کے معیال کو بہر بنانے سے متعلق حکومت ہمند کی متعیق کردہ کمیٹی نے بہر علی متعیق کو دیسے متعلق حکومت کو بیٹ ایک سوائنیس صفحات کی ایک محل طورسے دو بھی کی نام سے شہر رہے ، ایک سوائنیس صفحات کی ایک محل مقدم محلومت کو بہیں کردی ہے۔ اس دفید سات کی تعقیم اور ہم اب کرتے ہیں ، کو دکھ الکا ان کمیٹی نے وہ سے دلی طلح می کرتے ہیں کہ اور ہم اب مقدم کو مزید یہ شعور ہیں گور کے جنری میں اور ہم اب داران کو یہ تھی ، دکھ اور ان کو مقدم کو مزید تقویت پہنچ گئی ہم کمیٹی فرور کے جنری واب وی ، تی ، دکھ اور ان کو مقدم کو مزید دفعار کا دکھ وریئے میں اور کی مقبولیت کو محسوس کرتے ہیں کہ انصول نے طلح کی دفعار کو اپنی اور انسین ملکونے داران کو دری ہوں ہے اور انسین ملکونے دو انہ دور ہو میں ان طاج وں کے مسائل اور انسین ملکونے کی شدا ہیں سے دوست اس کو لئے کی کو بشش کی ہے اور اپنی دلورٹ میں اس کو کو کو کی صدمہ نہ ہوئے ملاح کے حاطین اور ہم دروں کے مطاب کا دری ہوئے ملاح کے حاطین اور ہم دروں کے مطاب کا درہ ہوئے ملاح کے حاطین اور ہم دروں کے مطاب کا درہ ہوئے ملاح کے حاطین اور ہم دروں کے مطاب کا دروں کے مسائل اور انسین کو دیا میں اور دیا ہوئے ملاح کے حاطین اور ہم دروں کے مطاب کا کو کو کی صدمہ نہ ہوئے۔

شبنہیں ہوا، لیکن ان لوگوں کوہم نے بقینا دیے علاج سے مستقبل کے لیے خطرناک ہما ہوں کے مستقبل کے ایسے خطرناک ہما ہوں کے دائے طب جدید کے ہماری ہم کم آلات اور تالینی دواؤں کود کے کہ کو تق سے کاظم ہونے کے با وجد اسے ہرمرض کی دوا اور بی ہی ہم کو دق سے بہنے کا ہم بری علاج سبحتے ہیں ، حالاں کہ ہندوستان کے مسابق گور فرخرل بہنے کا ہم بری طلع سبحتے ہیں ، حالاں کہ ہندوستان کے مسابق گور فرخرل نشری دائے گوال آجاریہ اور امرین بی ہی ، می ، خشلا ٹو اکو کی ول بالم ادر بروفیر والم بی جارہ ہم ہی کہ جب بک اس فیلے کے ادر بروفیر والم بالم الدا فا دیت کا می طور برتویتی نہیں ہوجا تا، اسے الدر دون کا فرد بدر قراد بردیا جلے ۔

. .

میں خوشی ہے اس بات کی ، کرجناب دوسے اور ای کے ساتھیول سے ساتھیول سنے تینوں دلیں ملاجوں جس سے ہر ایک کے مستقبل کونسفا انقطاء نظرسے دیکھا اور جام محکوا نسٹی چوٹ میں آ بورو بدک کی پوسٹ گریکے دیے انتظام کی طرح حیدرآباد وکن کے کالج آٹ یونانی

1.3/202

پنسام نشاط نسروت دوح اے آب ِ حیات مشدہت *و*ح ہرجسرعہ تراہے کیف آور برقط ره ترا بدوح برور صَابِمٌ کے لیے عسزیز رہنے بول ہے تری کہ مضیشہ ہے دل کش جا سخش شوخ اور شنگ نوش رائجهٔ خوش قوام نوِش رنگ یا کوئی لگار سسرخ روسیے مِث یشه میں بہت ار رنگ و بوہی أنكعول كاسم ورولى كمعندك برقط رة جان نواز بين الموارة برف ومسردوم شيري الله رسے زا جسّام زمکیں وہ روج حیات ازہ یالے اک بارج منہ سے 'لگاہے انشددةِ ميوه بلت نديس ہے حاصل زندگی تڑا کسس ئے جب ام نشاط ترا بینا يه جبادة رنگ و بويه مينا ہوجا ماہے اور شخ اور سنگ مسام بتورمیں ترا رنگ گل منگ دحیات بخشِ من دب ہر پیر وجوال کے دل کومرغوب اع ترب ميج اللبيل ب ہرجرعہ حیات آن رہے بسنيريني جال قوام تيسرا خرم منع لاله بنام شيسرا روح بمت ارد و جان بمدرد آپ ورنگ دکان تمسسک<sup>و</sup> دل كش روا جسام ارغواني رق لبسريز سنداب زندگاني دراصل ہے زندگی کا عاصل ہے آب حیات اس میں شامِل

برأن فيجيث

پیش معامستیقم (آخری آنت،جس کا آخری مسرا مقعدکم لاتا،ی کی ایک غرطبعی حرکت کانام سے جومرلین کو جورا پاخانہ کرف کے لیے آمادہ کرتی سیاوں میں کا دوکتا اس کے اختیاد سے ہا ہر ہوتا ہے۔

جب مرین پاخا نہ کے بیے جا تاہے الداس حرکت کی بنا پرانیکستا اور زور لگاتاہے تولیسدا روطوب دا نتوں کی رطوب مخاطیہ، خابج ہوتی ہے جُراً وَں "کہلاتی ہے کمبی کمبی اس کے ساخہ کچہ خون مجی ہوتاہے جوائنت کی بادیک دگوں کے پھٹنے سے بھل اتاہے اگراً نتوں میں کچہ فضلہ ہوتاہے تو دہ مجی اَ دُس کے سکھ خاج ہوا کرتاہ ہے۔

آنتوں کی اس غیر بی حرکت کاسبب بڑی انتوں خصوشا ان کے زیری صعب اول نازل کے آخری عصبا درمعا بستقیم کا درم حاربوا کرتاہے اوریہ ورم

**A** 

بیش کے برانا ہون کی صورت میں مرود کم ہوجاتی ہے۔ دستوں کی تعداد گھٹ جاتی ہے۔ بعض اوقات دوجار روز بکر بغتہ دوہ بغتے کے لیے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ مرض جا تار ہاہے بیکن جوں بی کھلنے بینے میں ہے احتیاطی ہوجاتی ہے ، کوئی قالبن ، بادی اور دیر جنم محوس غذا کھائی جاتی ہے یا زیادہ الل مرجیں اور کر مسالہ کا استعمال کیا جاتا ہے تو بحثی کا سیاسات موج ہوجاتا ہے۔ مرض کھ مسلسل مینے کی دم سے مونی موز بروز کم زواود لاغ ہوتا جاتا ہے۔ کا جرو بے دونی اور بھی کا نظر آنے گئاتا ہے۔

برانی بینی آنتوں کی عشائے کی الم جل جاتی ہے اور جگر جگر زخم ہوجاتے ہیں جب پر زخم عاوض طور پر مندل ہوجاتے ہیں تو مریض اپنے آپ کو اچھا بھے لگتاہے ملین جب کوئی دیر جنم یا جربیکا عذا کھا تا کہنے تو زخم از مرفو ہرے ہوجاتے ہیں بیٹی کے ہوا تاہو تن کی صورت میں مریض تو بہت ان ہوتا ہی ہے مکین اس کے علائ مرمعانی کو بجی بہت پر شیائی کا سُامنا کرنا ہوتا ہے ۔ اول توجیح

میں کمیٹی کی ان سفارشات سے بھی اتفاق ہے کہ (۱) انڈین ميديك كونسل كاطرح أيدويدك ديوناني اورموميوميتفك كيقعليم ميار كوبرقرار د كخف كعديد دوكونسلون كاقيام عمل بين آ ناجا بيدد، كودن كى منت سا را ميد يائ سال بونى جاسي (س واخليك يدا ميدهاد کوسائنس میں انٹرمیٹریٹ یا باکرسکنڈری پاس بونا چاہیے دم ، واخلہ عدوقت أميدواركى عركم سے كم ستروسال مونى چاہيے (٥) مفايدار نئ درى كتب بحى مانى جابيس اورج ببلے سے موجود بي أن يرنظر نان کی جانی چاہیے (۲) آوردیک اورونانی طریقِ علاج کے لیے مكاب الادوير اورلغت مرقب كى جانى جلسيد دى ادر أورويدك ويوناني اورموميو يتمك طربق علاج سيمتعلق مركزي وزارة محت ين الك الك اور اكرمكن بوسك قورياستون يسمى والركوريث المُ مُعِيم مل في الميس كيامي المعابوتا ، كميش في نكوره بالادو کونسسوں اور ڈائزکٹورٹوں کے ممبروں کے باسے بیں بمی واضح طوار برایش دائے دے دی موتی، کروہ کس پیشیۂ طب کے لوگ ہونے چاہیں ؟ تاہم ممتقبلسے ایس نہیں ہوئے ہی ادراین جگ براميديس كرآج كى خالف موائيس كل ابنا كدخ تفيك كريس كى بيك وقت کا تقاضایہی ہے کہ ہونانی، آبورو پیک اور ہومیو پیٹیک سے لمنے واسے صوب مقاصد کے بیے ٹود بھی اپنی جدوجہد تیز کردیں، ورنہ مم الني آب كو مميشه وظلمت غيم روز عدي باكن مح ادر وقت كابعالتا موا کا دواں بلٹ کر ہادے پیروں کے کانے نہیں نکالے گا۔

دل ادال تجے ہواکیاہے!

سیاسی ، ذہبی اورساجی تنظیمیں قو ہوتی ہی ہیں ، لیکن جالندومر (بخاب) کے ایوس شوہروں نے بھی بٹی بیروں کی بڑھتی ہوتی ہے توجی

اورسردمری " کودو کرنے کے بے اپنے آپ کومنٹل کرنے کا فیصل کردیا ہو۔ اددداجى زندگى عيى يى ده مقام موتاسي ، جهان زن وشو ك اختلفات بجائے كم بونے كر منے لكتے إلى ، يہاں كك دايك الك رفت سخت موكر أوف ما كمب . يه الك بحث ب كدر شدة اندواج كواستواد كرف ك ليه كيا طريقيم وف جاميس اوريدكر زادخيال ميان بيرى كوايك ومري سے کتا دباج اسے بیں ما لندھرے ان ایس شوہروں سے ہدردی ہے، لیکن ور لکتا ہے کہ ان لوگوں کا بھی کہیں دہی تشرخم وجوا کم مرتبہ چین کے دس زن مرمیرتردوں کا جوا متا ، جنول نے اپنی پرویوں کی ڈھٹی ہوتی زیاد تیوں کامقا بلد کرنے کے لیے اپنی ایک جاعت بنانے کا الاوہ كيا اوراس سلسطين دو أيك بول سي بي كرجا عنت كآئين أورتقل برتجث كريى رسي تق كرائسي ابنى بيولول كم موثل بسخ جلف كي الملغ بلگی ادرسب کے سب مرد ہوئل کے کرسے نو دوگیادہ ہوگئے۔ بابريسيج كوانعول نے ديكھاكدوہ حرف نوتھے اوران كا إيك ساتھي مول کے کرے میں ہی رہ گیا تھا۔ اُن کی نظریں یقینا یہ بہت بڑی بہا دری تى،كدان كايكساتى ابى جگرېردا روگيا-چان چەاندون فى فيصلە كياكدوه أسى كوانى بارتى كاببلا صدر بنائيس كمكه ، نيكن جب وه است اُس سائتی کو یہ ٹوش نبری سانے کے بعم موٹل کے کرے میں بہنے الویہ دیکھ کران کے ہات یاوں پعول کے کران کا وہ جانباز اسائنی این بوی کی آ دگی اطلاع سے اپنی کری پر بی مرجیاتها اوداینے ساتھیوں کی طرح اس مِن بِعالَمْ في بمنت بي بني بني تقي-

میں اُمیدکرنی چاہیے کہ اس واقد سے ہو دیل کا مقابل کرنے کے متحقہ مور فی میں اُمیدکرنی چاہیے کہ است انہیں ہوگی، بلکددہ اپنی دلیسرا ولا مُنع بجد میں ہوگی، بلک ہے ہے بہلے سے مُنع بجد میں کا چانک بورش سے بہتے اور بھا گئے لئے لیے بہلے سے کوئی واست الاسٹ کریس کے ، تاکہ بعدیں کم سے کم یہ توکیف کا موقع ہوکہ ہے کہ فی واست ہوکہ ہے ۔ مقابلہ تو دلی نا تواں نے خوب کہیں ؟

رورح افزا مشروبهشرق

معمول کے مطابق مدانہ بافراغت باخانہ ندائے کوتبن کہتے ہیں۔ اگر کہی دور قابض جزئے کھانے سے باخانہ معمول اجابت مطابق ندائے یا کوئی ایسی خواک کھانے سے حسب عمول اجابت نہو، جو ضلات کی طوبتیں خشک جوجائیں اعد اس کے خابع ہونے میں دکاوٹ پہلا ہوجائے تویہ اتفاقی تبض کہلا تاہے تیکن بعض مریفیوں ہیں ایسا بھی ہوتاہے کہ وہ نہ تو خاص طور پر کوئی قابض چز مریفیوں ہیں اور خان کو کوئی ایسا عاد ضد لاحق ہوتاہے کہ جوان کے کھاتے ہیں اور خان کو کوئی ایسا عاد ضد لاحق ہوتاہے کہ جوان کے مات میں کاشکار ہوتے ہیں، ان کوئی دور نمی اجابت ہا فراخت ہیں موقع میں دائی قبض کہلاتا ہے۔

الفاقی قبض کوئی دست آور دوا کھانے سے دور ہوجا تا ہواور اس کے بعد صب معمول پاخانہ ہونے لگھ اہے - وائی تبض مجی عمد اوست اور دوا کھانے سے وقتی طور پر رفع ہوجا تلہ سکین اس کے بعد ہے ہے سے مجی نیادہ تبض ہوجا تاہے -

دائی تبن برطا برایک معمولی مرض نظراً تاسبه ایکن دیمنیقت پرزبردسن ابمیت د کمنتاه به اس کی وجست انسان مجرع دامراض ب جاتا ہے اسی یلے یہ ام الامراض دمضوں کی ماں ،کہلاتا ہے۔

اس کی وج سے دائی نزلدود کام پیا ہوجاتاہے۔ دردسید
سے مکتاہے۔ دمائی قیس ذہن وحافظہ خاب ہوجتے ہیں۔ دسواس الحوالیا الداخت الدح قلب پیدا ہوجاتاہے۔ بواسیر سیلا ہوجاتی ہے
ال کے معلاوہ اور می طبح می بیاریاں اس تعین کی وج سطاح ہوئی ہیں۔ دائی بین کے سبب فضلات کے انتوں میں ذیادہ دیر تک کے
سب فاسد زہر ملے ماقت الدریاح ہیا اہوتے ہیں۔ یہ ماقت اور
سام بی بخت مف شکایتوں کا موجب ہوتی ہیں۔ یہ طاقف کی سیاری میں انتوالی میں دائی قبض کی حالت یں
مفرا کی انتہا ہے کو کا دہتا ہے لیکن دائی قبض کی حالت یں
مفرا کی انتوالی میں ان منسلات کو محال باہر کہنے کے میں کا فی ہیں ہوا

یادائی تبن کے باعث اس کی پیدائش می کم ہوجاتی ہے ایسی صورت میں مذکور بندسترہ فضلات کا ذہر جو جگر کی رطوبت کے الرست کی جاتا ہورہ خون میں ملکر خون کو نہر طاکر دیتا اور اس کے مشرخ فرات کو اگا بنادیتا ہوا ور اس کے نتیج میں تلت الدم رائیمیا ، جسے خون سے متعملی امراض بیدا ہوجاتے ہیں ۔

وائی تبض عمدا مرسنی بے اعتدالیوں اور بے پر وامیوں کے سبب لاحق ہوتاہو۔ چناں چ جولوگ کھانے چنے میں محتاط نہیں ہوتے غرمعمولی طور پر کھانے چنے میں محتاط نہیں ہوتے یا جولوگ کھانے چنے میں محتاط نہیں کرتے ، وی مجد فول کے بعد ضعف مہم اور دائمی قبض میں مبتلا ہوجاتے ہیں ، یا جولوگ دمائی محنت نیا دہ کرتے ہیں ان کی صببی طاقت دم ای کاموں میں ذیا دہ خرج ہوتی ہے نیک دوسرے کاموں کوائم لینے والی عصبی طاقت کرور پڑجاتی ہے ایہاں تک کم کاموں کو حرکت در کرفضلات کوفاج کرد پڑجاتی ہے ایہاں تک کم کہ دور ہو جاتے ہیں اور دائی قبض بہال تک کہ خاج میں اور دائی قبض بی لا جو جاتے ہیں اور دائی قبض بی مسلط جاتے ہیں اور دائی قبض میں مسلط جاتے ہیں دور دائی قبض میں مسلط میں اور دائی قبض میں مسلط سا بھر اور در و فیدسر ساحبان زیادہ نر دائی قبض میں مسلط

تشخیص می دشوان بیش آتی ہے اور حیوشی بروجائے قوم فی کے کابل علاج کے لیے ایک طویل مدت ہے کا دہوتی ہے جس سے مریض محبرا جاتا ہے اور علاج چوڑ میٹیت ایک ۔

تشخیص کاس کے میے مریض کے سابقہ حالات معلوم کی خاب اگر مریض نمائڈ مارض میں بنی میں متبلا ہوسے کا افراد کرے اوراس سے تقریبًا صحت یا ب ہوسانے کے بعد سی کمی مروثہ سے دست آنیکی شکات کرے اس کے علاوہ مذکورہ بالا علامتیں می پائی جائیں تو مریض تقیانیا پرانی جنی میں مبتلا ہے ۔

آب مرتفی کو کھانے پینے میں احتیاط کرنے ، حفظ صحت کی بابندی اختیاد کرنے ، حفظ صحت کی بابندی اختیاد کرنے ، حفظ صحت کی بابندی اختیاد کرنے اور آنام سے میں خوشت مجی بود، اور آنتوں کے دوائیں مجی بروں ، اور آنتوں کے بیم مقومی میں بروں ، ان کے ساتھ ایسی دوائیں میں شابل کی جائیں جو اپنی لعابیت کی درج سے آنتوں کی خواش کوروکیں ، زخوں کو مجری اور کھی سلاگریا خاندی خادے کریں ۔ مشلاً

مبح گوسفوف مویاچی باستی کمالکرا درسطاعاب دلیشه خطی باخی ماشت شیرومبلگی بین ماشته ، شیرو حب الاس بین ماشته ، عق برنجاسعت باره تعدیس کال کرشربت حب الاس دو تعد طاکر مبیغول مسلم یایخ ما منز اوپر سے تیواک کر بلائیں -

معاما هائے ایک معلود دون مصطلی بانے بانے ماشد لاکرویں -

اگرباد بادبان از جانا بد تا بوتولات کومنی ایک شرکعلا دیں میں اس بات کاخیال دکمیس که مرحنی کوقیض ندجونے بائے۔ حت سیجیٹن کانسنے : کا فرد، پرست بسیدندد، زعفوان، برایک است ، ماز دیے سبز، پرست آط، برایک ایک تول کو بادیک بیس کر عق گلاب میں کھرل کرکے بیٹ برا برگودیاں بناکر دکمیں ۔

اگردانی بیش کارین بهت کردر بوتوددا و المسک مقدل جوابروالی چے ملف کھلاکرا دیرسے دوخت کشے کی چال بودنی خنگ

زیرہ سفید' برایک بین ماستے کوپانی میں جش دے کرچھان کر نٹر بہت میگری دعد سے ملاکر بائیں -

اگراً نتول پر زخم پزشکے ہوں تودان اورگی دہول بڑا پر وڈن ہے کہ باریک پیس کر بائی پس گو ندھیں اود میاد چا درتی کی گولم بناکر ایک ایک گوئی بعد غذا ووڈن وقت دیں -

غذا ورمیسی : برانی ہی کے مرمین کے بیے غذا کامسیا بڑی اہمیت دکھتاہے ۔ کوئی متوس غذا بہاں تک کدوفی می نہ دیں - دال مونگ کی ملائم کچڑی ساگروانہ اداروٹ ، وود کاملاً مرسی ادرسنترے کا پانی دیں ۔ دی ستعال کوائیں سیب کھلائیں سبب کوہا دیک ہتروں کی صورت میں تراش کر بھاپ میں طائم کرا کھلائیں تو زیادہ بہترہے - پرانی بچڑی کے مریمن کو مشتقت کا کام کوفی م



سُعالين كيال

تبن كاعلاج ورنش سے

بیش کی سائش تولون دکولن ای دفتار کے مطابق ہوتی ہو۔ تبن کا فاص سبب اسی آنت بیں ہوتا ہے۔ اس کی چنٹول پر فضلہ جمع ہوتا ہو جرتبہ برتمہ جائے کی دجہ سے دست اور دواؤں سے جاج نہیں ہوتا بلکہ ایک دوبار حقید دانیا ، کرنے سے می اپنی جگر نہیں جھڑا

اس کواس گفت کی جنواں سے کا لفت کے مید اس آخت پر فاص طور سند تو کیب پردا کرمانی فی خوارت سے دیے کو یک پریدل سپرو تفق کے سے پریدا کی جاسکتی ہے اور پورپیٹ کی خوارہ الٹس سے بھی اس تحریک کو مدد لمتی بوجس کے نتیج بیں دائی فینس دور باوج آتا ہے لیکن یہ دائی ہے ہے کہ اس کے جاری کا میں دوج اور وزکانی نہیں جی بلام سلسل مہند ہو ہے ہے اس کے جاری اس کا بسلسلہ دکھنا چاہیے اور جب قبض فع جوجائے تو اس کے بعد کھی اس کا بسلسلہ جاری دکھنے کی منرورت ہے ۔

# روغن بإدام ننيرم

میسے بادام کا تیں ہے جو بغیر کمی ملادٹ کے نکا الا جاتا ہے۔ اعصاب مرکبہ (شیبے تیشک نروز، اور اس کی شاخل کوطاقت دے کرا نتوں کی حرکستہ دودیہ (پراسٹا لٹک موشن ، کورڈ صاتا اور مغین کو دکور کا ہے۔ بہتر ن طین ہے۔ دمانے کوقوت دیتا ہے مسکن اعصاب اور گھری نیند لاتا ہے، خشکی دور گرتا ہے، بیخوابی میں صدود ج مغید نے۔

شین کے کیے الت کوسرتے دقت دودسی ڈاکھیں د ماغ کوطا تست دینے الد دوسرے نوائد کے لیے مجی ابی طریعے سے استعمال کریں۔ نیندلانے کے لیے داست کومر برمائش کریں۔

قيمت ١٠ ني تولدمات آن

ہمَدرد نے تیار کیتا

مستودات می عمقالسی قیم کے قبض کا شکار جوا کرتی ہیں بعض افقات شم رحیا کی وج سے جات ہوا کی وج سے ہوائی وج سے دحیا کی وج سے دکھیں یا دو مردن کے بہاں جان جائے کی صورت میں نا واجب جہا ہوقت ضروبت ان کو دفع حاجت سے دکتی سے یا بعض اوقات کام کلے کی مصروفیت ان کے لیے دکا وث بن جاتی ہے اوراس کا میچ وائی قبض کی شکل میں منووا دہو تاہیے ۔ گلت ایسا می جوتا ہی کو مردرت پر یا بغیر ضرورت با دیا دسس دوائیں کھائی جاتی میں جس جن سے آئیں اورون فسلا میں جس سے آئیں اورون فسلا کی دید ہے طور پر خارج کرنا چھوڑ دیتے ہیں۔

والمخی قبض کا عسل ال حست آور دوافل سے نامکن بد دست آور دواؤل کے استعمال سے اگر مادسی طور رتب فرجی برجانا سے ذال کے فیل کے اختتام پر پہلے سے بھی زیادہ قبض پیدا جوجانا تے لیکن وائی قبض کے ازالہ کے لیے اگرایسی دوائیں استعمال کی جائیں جو انتوں میں بند فضلے کو کم سیلا کر خابے کریں آو بمبز ہے۔ اس کے ملاوہ ایسی دواؤل کا استعمال بھی مناس ہے جوفضلات کو خابے کرنے کے علاوہ معدہ اور آئتوں کو طاقت دینے والی بھی جون مقومی احصاب دواؤل کا استعمال بھی فائنسے ضالی نہیں ہوتا۔

مجسنا کرفضے کو خابے کہنے والی دوائل پی دوئن بادام سنری روئن دربوس بیغول مرز سبیس و لات کوسوتے وقت پاؤسر و دوستیں ان دوغن ہو ماشے سے ایک نے مسلم لاکر پلائیں ۔ اگرینا کائی ہول توہین چار ماشے سبوس بیغول امنا فہ کر پینے سے اکثر تبض رفع ہوجا تاہے۔ معده اور انوں کو توہینے کے ساتھ سائے دست لانے والی دواؤں ہی مربائے ہلیار ارائی تعدد وود مربائے ہلیار ایک ودعد یا کل تعدد وود مربائے ہلیار ایک ودعد کے کھالیں ۔

مقوی اعساب دوا در می سے کہ کے مرکبات کا ہمال بہتر ہے۔ دائمی تبین کا علاج کھانے پینے کی چر ول سے زیادہ کا میابی کے سُاتھ کیا جاسکتا ہے۔ موٹے آلے کی دوئی سیز ترکادیا ل ساگ ہا اور تا زومیل دائمی شیش کے دنیوں کے لیے مناسب غذائیں ہیں۔ ترکادیوں اور ساگ ہات ہیں سے لیے مولی گاج دی تیدد کد و تندالے تولی مرکبا ہروں اور خرف ہالک معلی اور چینے کا ساگ بہتر ہیں کئی مور کا داسیم کی نال مناسب نہیں ہیں۔ خالی کوشت انتہ اور میلی

قبض کے مرمنیوں کے بیے ایجی غذا نہیں ۔ انبتہ گوشت کے مساقہ ذکورہ بالا ترکاریاں اور ساگ پا ت پکا کر کھا سکتے ہیں۔ دائیں مجی قالبض مہدئی ہیں وسرف موڈگ کی وال جھلکوں سمیست پالک باخوف کے ساگ کے ساتھ بکا گرامت بال کی جاسکتی ہے ۔ جا جل مجی قابش ہوتے ہیں البتہ ج دگ چادل کھانے کے عادی ہیں وہ ان کو ترکا دبوں اور ساگ پاسٹ کے ساتھ کھائیں آوان کی مجدا صلاح بوجاتی ہے۔

مجملوں میں سے آم امرود ، خریزہ اسپیتہ اورانجسیروائی تبن کے مرفیوں کے لیے بہت مفیدیں - ان کے علاوہ انگوراسنترہ ا اونجارا الله اورناکہ کا متعمال مجی فائدے سے خالی نہیں - برسیکیل کھانا کھلے کے بعد کھائیں یاسے بہرکواستعمال کریں -

پائی کامتعال کمانے کسائد دفع تبض تحدید مندسه، ایکن کامتعال کمانے کسائد دفع تبض تحدید مندسه، ایکن اتنازیاده نبین بازی ضرور پیاجائے ۔ دوسرد ادفات مرمی بوقت ضرورت بانی ضرور پیاجائے۔ بعض لوگ بی کرمیفوں کوزیادہ سے ذیادہ بانی جینے کی الایت کرتے ہیں، یرمیسک نہیں تے

نوجوان گرم مزاج آدمیون بی علی الصیاح ایک گلاس می الی الی الی ایک گلاس می الی الی الی الی الی الی الی الی الی ا پانی پینے سے عمراً اقبض نعی موجا ماہے ۔ گرمیوں می اگر ایک لیموں کا دس پانی میں نجو لاکر بیا جائے تدنیا دہ مہتر ہے ۔ اس کے ملاوہ اگر پندر سودمنعی داس کو پانی میں ممکور کمیں میں کومنعی کھا میں اور باتی پانی میں تواس سے می قبض نع موجاتا ہے ۔

بای پای پی واس سے بی بس سے بوج اسے -رو رحد کمی بعض مزاج ن میں دور مدات عالی نقصان پیچایا، اور بعض میں بعض کورفع کر سلن میں مدور سا ہے - اگر پاخا مین شک کی کئی دوز کے بعد آتا ہوتو دور دور میں کمن یا کمی طاکر سیاح اسکتا ہے -ترکاد بول اور سرنول میں کمی اعتدال کے ساتھ استعمال کیا جائے -نیادہ کمی کے استعمال سے ضم خواب برجا آنا کا ور بعدک کم گلتی ہے -دیادہ کمی کے استعمال سے ضم خواب برجا آنا کا ور بعدک کم گلتی ہے -

بعن وگ دائی مبن کو توٹ نے کے بے چاکے بیا کہتے ہیں،
مین مقد ، سگریٹ ، بڑی ہتے ہیں سکن ایک مصیبت کو دور کر نے
کے لیے یہ دو مری معیب اور اخری تبنی کو دور کر نے کے ایک نام ہوا کا مادی ہوجا آب ہوا تا بلکدان کی وجہ سے دو مری متعدد تکلیف براله وی ہوجاتی ہیں ۔
وی ہوجاتی ہیں ۔

· ·

اس کی تکیف سے دل بہت وکھتا تھا گرناچار گوانے پڑتھ کے۔
چے انجیکٹن کے دیکن کوئی فائدہ نہیں ہا ۔ اس کل انجیکٹن کا اس
قدرز ورہے کہ جس واکٹر کے پاس نے کرجانے وہ انجیکٹن بی تجویز
کرتے ، تنگ اکریں نے اس کا علاج محدود یا اور پانی بہنے والے
زخم پر جمدد د پوڑ حج واک دیا اور جوز مم اوپر سے خشک محان پہ
تاریل کا اس لگا کر جمد دود و رحوز کی دیا ۔ دو دوز کے بعدید دیکھ کو
ہماری خشک کا بھی کا نا نہیں دبا کہ زخم خشک بوسے تھے ہے تو قا اور نیز میسے دن میں کئی کئی مرتب میں یہ دوؤں چیز میں لگائیں ۔
ایک ہفتہ میں کا نی زخم خشک ہوگئے اور پہندر و دوز میں سب
مات ہوگئے ۔ زخم اتنے گرسے کے دان کے نشان کانی عومہ تک
موج دائیے ۔ لیکن خوائے پاک کا شکرے کہ دفتہ رفتہ وہ نشان کانی عومہ تک
موج دائیے ۔ لیکن خوائے پاک کا شکرے کہ دفتہ رفتہ وہ نشان کانی عومہ تک
موج دائیے ۔ لیکن خوائے پاک کا شکرے کہ دفتہ رفتہ وہ نشان
موج دائیے ۔ لیکن خوائے پاک کا شکرے کہ دفتہ رفتہ وہ نشان
می مفتہ کے اور اب اس کی کا چرو بالکل صاف ہے ۔

8 H.

نُوم رم ۵ ءی بات سے کہ ایک مبیح کومیری خجلی اوکی نست*ون* جس کی عمراس و تست پونے دوسال کی تھی اسوکرا کھی تو اس کے رخسار کا خش خاش کے دانے برابرسفیددانز کلا بوا مقار مفردی دیر بعدوہ برصا شرفع بوكيا اوراس كارنك بهليه بيلاا وربومرخ بوتا كيا. دوبر كن چنے کی وال کے برا بر جرح کیا ۔ اس بی پانی محرابروا تھا۔ دراس دگر سے بإنى تكفي لكتامها اوجس حكريمي بإنى لك جاماء وجال وخمر ساجرجاما تها خُرول بهت برلیشان بوسے . گُریں جومریم رکھا ہوا تھا ، وہ اس پ لكا ديا يكن دوسرے دود سى كويہ ديمه كريريف نی س اضافہ ہوكياكہ ده رخم چرے دریادہ مرکیاہے۔ قریب بی مرکا دی دسپنسری تی ہیں ع كوداكترك إس كركمي وداكر مبي اس ديكه كرمنفكر بوسك اوراغو ن پلیلین کے انجیکٹن تجویز کیے - نین انجیکشن لکوائے لیکن کوئی فائد نہیں ہوا۔ آلفات سے ایک صاحبہ تشریعت لائیں اور کھنے لکیں کریہ تو كرى مجيل كى ب، اس كاعلاج كوئى تبيس ب، يرتو را مضى مونكن سے جا تا ہے۔میں نے ان سے کہاکہ مچراکپ بتاتیے کون بڑمتاہے۔ وہ كية مكيس كديري يوتى كوبجي بيى مرض جوكيا مقاء بهاس يرفو دس يل يك خاتون ين وه ما كدبر برا مدكر ميونك ديتي ين دا كدر خول برلكان سے اَدام برجا آیا ہے - دومرے دونروہ ان خاتون کوئے کرا گئیں - کیلے ك داكم مثلًوا في كن اويلت باديك كرد يري جان كرامون في براحا اوركماكدس اسى كوكي وفعد ذفرون برلكانا - دوسرك دورصع بيس برا تعب بواجب وكمماكه والبن رخم الجيد بوسيديس اب مي ،كم ا طمیثان پرگیا اور دن مجروه را که لگاتی ریم۔ داشت کو مجاطمینان سے سوئى ليكن سيح كويد وكيدكر فها بت بريشاني جونى كدزهم بمومرت في فك تقد مين بحراس كوداكترك باس مدركمى وإن جسس في بول برنفودالي توديكهاكد زياده بيع اسم من بين بسلاسته بعن بجول كم توناك كان اوراكمة مك يدزخم بينج كيفسف اس مرتبه واكثر دودم كالجكيش تجريك يراجكي كوفيس لكلت جات كة بى كروم مدين كى وجست الجيكش الراق وقت بهت دونى عنى اكر بكرشف كميا وجوداس فارت اكك بادين المده سون جالى عى

لونهال (ب بی ٹانک) بچوں کے ان امراض بیں کام آنے

- مام میا ایم زوری
- برور كانرم اور شير ما بوجانا
  - يا برلي كاجرر برسوج جانا
  - مسورهوں کی شوجن
    - مض کے بعد کم کے زوری
      - 🆸 گھردری جلد
        - منعة نا
        - نزادوزکام

لومنهال رگرائب سیرب، بچں کے ان امراض میں کام آ آہے

- قبض
- نیشی اورایمارا
  - ودور ودال
- دست اور پیش
- وانت ثِكانا
- جگراورتی کابر منا
- فيندس ونكنا
- مندانا وررال بينا
- چنے اورکیرے
- پیاس کی برشترت

ے، ولي

دواخانه

ואננ

sackings.w

# ميريط بي زندگي كيد شرع بوئي ؟

از۔ فرمنیکلن ایج۔ مارٹن فرمیکن ایچ مارٹن (۱۹۳۵-۱۹۵۵) کی کہانی اس محافاسے بہت دلج ہے کہ پہلے دہ ایک کھیست ہیں مزدور سے لیکن ترقی کرکے انھوں کے امرکین کی گافت مرجز تا انم کیا بہل جنگ جنگے میں انصوں نے ایسا کام کیا کہ تین محومتوں کی طرفسے انیس افزائد ہے۔ ڈاکٹر مارٹن نے جزاحتی اموان نیسوال پر لاواہم کتا ہیں تکھنے کے علادہ دو مرے بخت اعت موضوعات برمجی کی کستاہیں لکھی ہیں۔

> آگستنگ ایکسیج کژکچه بات پوئی مبس نے میرے مشتقبل کانقٹ بی باکل بدل دیا۔

یں کھیت میں کام کرتے کہتے تھک کر ایک خادا جھاڈی کے سایی سستانے کے کی کا اور اور کی میں اور اور کی سیمینوں پر کاپ بینے ہی ہے تھی میں بینے جھے جائے ہیں وڈاکٹر ڈینیل میک کا در آبار بڑی شان سے اپنی بھی میں بینے جھے جائے ہیں ڈاکٹر موسوف بالکل سفید دہاں میں تھے الدی کمی کی جھتری سفید کوئی کی اور میں کے کھیٹے ہوئے ہوئی کی اور کھی کے کھیٹے ہوئے ہوئی کی اور کھی کے کھیٹے ہوئی اور میں ایک سفید کمی دانی کا فول سے لیکر دم آگئی ہی ہوئی کی اور کا فول سے لیکر دم آگئی ہی ہوئی کی اور کھی ہوئی اور در اس میں ایک کی بہت در تک وکھنٹی ہوئی اور در اس میں ایک ایک ایک کوئی بہت در تک دیکھنٹار جا اور میں نے اپنے آپ سے ایک اور میں نے اپنے آپ سے کہا میں بی والی اور میں کے اپنے آپ سے کہا میں بی والی ایک کی بیس سوچا ؟ شوی میں کے والی ایک کی بیس سوچا ؟ شوی کہا میں کی ایک کی بیس سوچا ؟ شوی کی کھیٹی کھیٹی کی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کھیٹی کی کھیٹی کھی

میری کوکی قوش اسی فیصلے ہرج گئیں اورشام کے کھالے کو قت کھسایں نے باکل ملے کرایا کہ جھے بھی واکڑ خزاسیے ۔

شام کالمدائیم لوگ پانچ بج کور قد سے میں فاکر بنے کی فواہش ہمار تدریری کی کہ کھلے کی طرف طبیعت بالک ما ہل نہیں ہوئی ہیں نے فاکا کھالک مٹر رسل سے میں سلسلے میں معنست کہلی اوران سے کہا کہ مجے ایک مرحدی کام سے اوکو نور مودک جانا ہو کھنوں نے مجھا جازت دیری اور ہی چے میں کے فاصلے رواج اوکو نوروک کے لیے پیڈل والہ ہوگیا کو فکہ دن ہو کے میں کے والے نام فرور مان اور فاف خریدا دولی خالہ والر ٹاکون کید وطاف تیک میں نے دیکی میک دیا کہ میں کہ میں سے میں موسم ہوای میں نے دیکی میک دیا کہ میں کہنے تا فلک جاں دہوں گا اور لینے سالم افراج اس خوری شدت کور کا شدت کور کا الدید میری انتجا صرف یہ می کھوٹ و کور ہونی کے مطب میں کام شروع کرتے ہوئی کے مطب میں کام شروع کرتے والگا۔

يرے بالنديمي معلوم كريں اوردومرے دن مجھ جواب ككم ويں تأكم ولا برس ولت تك مجھ مل جائے .

اس خطکوسپرد داک کرنیے کے بعد میں ہیں سے فادم کے بیے واپس و آ ہوگیا تاکہ دوسر معدن وہاں کا کام می کرسکوں میکن میرے فیصلے می کچنگی آ چکی محق اور مجھے بقین ہوگیا تھاکہ اب میں داکٹر بٹول گا۔

جمد کی شام کوم اپنے خیال کے معابات خال کا جابے صول کرنگے لیے

ہرائی داکا دیں پنچ جاب آگیا تھا جو بہت لمبا تھا اوراس بی بیری ہم

ہات کا جاب ہوج د تھا۔ ڈاکٹر ہہیلڈنگ نجے لینے مطب پر کھنے کہ لیے

تیاد تھے لینہ طبیکہ جا ڈول بی بی ان کے مطب بی آگ جا دیا کہ علیا ہے

ہوت مطب کی چکیداری کول یعکن وہ بہائی ہے سے طنا چاہتے تھے۔ ناتا بھی

عوش تھے کہ بیری وج سے جا ڈول بی اعیس آگل جایا کر گی اور بی ان کی

گلے کی دور دیا کروں گا۔ اس کے علاوہ می خالے نے بیہ بہت ہی ہیں

ہر بی تیس مثلاً یہ کہ کیا میں نے لینے اخراجات پرخور کرابیا ہے۔ کی تعلیم کی

اشی طویل مدت بی آسانی سے گزاد کو کسکوں گا کہ بیا میں دان کو دینا کھا گیا

سکوں گا کہ بی میں میوا لان سے گھبرانے والا آدی نہیں تھا اور دیری اللہ میں نہیں تھا اور دیری کے منوط

نیسلے سے شینے والا تھا۔

# ميرى معَالِجاتى زندگى كاليك عجيب اقِعَه

کرتم جرسمیندسیمیری دائیس جراح کم اودباددی زیاده منا تردوژنی بوئی جرب سیمی سید پرمینا دور دورسی آیس منا تر دوژنی بوئی جرب می سید پرمینا دور دورسی آیس کی جارا منا و دو کرآور کی مقرب اوراس کربا مقاان کی کوئی تاریخی سندتواس کی پاس دیمی اس سلطیس کرد احماان کی کوئی تاریخی سندتواس کی پاس دیمی میکن ده دل چی سے خالی دیمیس جہانی کسان دونول کی جراحی کا تعلق مقا وه بقیدًا اپنی آبت کے کوال سے تاریخ کا ایک شان دادباب ب المبتد بر فیصله درشوار می کراس می کریم کا جمعت کیا ہے - دوسرے کان کی طوف جمکا مسلسل کی ایس کی جوار با تقا ۔

عیم حسوناں دیم مقرب، ی جہانگر کی نصد کھولنا تھا اس سے کہا ہے جم مینا یا تعیدوں کے علاج کا ابر تھا۔ میا ہی چا کا اس سے پوچ لول کہ تھا ای خاندان میں گرصوں کے علاج میں بھی کر جہادت میں میں کر میں اس وقت ایک محق الکین جس وقت میں ہوئے جا اور دہ کر رہا تھا اس وقت ایک کا فور کے سامنے کھوٹ ہوئے جندا دمیوں نے جب لاکنے کا اواد کہ کیا ہے اور کی اس مقالہ والی ہوئے کا اور کیا ہے ایک ایک تھی اور کی ہے ہی کہی ایک ایک جو برد پاکس ہوگئی ہے موالی جا تو اس جا تو کی ہے ہی کہی ماد منظم کی ایک عور یہ پاکس ہوگئی ہے مود اپنے بچل ایک شخص نے بتایا کہ اس کی ایک عور یہ پاکس ہوگئی ہے مود اپنے بچل کو کھی ماد مد تی ہے اور شو ہرکو کھی ۔

كرَيْم فوداً لول الثمالية قريم غير يا كاكس معلوم بعقلي اور شمانعد كمول كرامي لمنساح كاردول كا إكب كبس توصائن يا البش كمول دول ٢٠

مجے معلوم مخاکردہ کھانا بکانے کا کام کرتاہے اور جا کیمیت ایک ہمارے کے طور پاستوال کرتاہے بچریے خوں دیزی میںنے بہت کم جائز یکی تی۔

یں چ کرونیہ کودیکھنگا ادادہ کردیکا تھا ادراس کے نیسار دادوں کی خواجش ہی تتی اس بھریس سے کوئی جواب نہیں دیا۔ مرفینہ کودیکھنے سے باتہ جلاکہ صروعہ وہ جنون اختیاقی کا شکا دہے اللہ اِتعالیٰ جی ا داد کے طور پر نصدی تجویز بری نہیں۔ بھرمی میں سے

اپنا بیگ تولا اوراس یں سے مجھ دوائے جنون لگئی وکیوں کی شکل میں مجی اوراس کا جنور وموٹر اس ول محا میں فاس کی ایک عواک کھلانے کو کہا۔ اس مقصد کے لیے تماروا دول کو بڑی جدوجہد کرنی پڑی -جب دوا کھلانے میں کا میابی ہوگئی تومیں سے کی سے کو ایس کا فشت نا فائر سکتہ جد ا

کیم سے کہا ہ اب نم نشتر دن کرسکتے ہوئے

اس نے نعب کھول دی الدجار پانے توسے ون کل گیا۔

کریم بارباد کہتا دہا ، دیکھیے کتنا کالاخون سے اور وریدوں ہیں بی خون کہاں سے آئے گا ؟ دو گھنٹے بعد دو لئے جنون کی ایک خواک الادوں ہوگئے ۔ ایک اُدمی تھا الاد دید دی گئی۔ اس کے بعد ہم لوگ دو ان ہوگئے ۔ ایک اُدمی تھا لانے کی خوض سے ہمالی ساتھ ہے کہا اور میں نے مطب سے مرفینہ کے لئے دو سری صرف مدی کوائیا۔ اب اس کی حالت بہت اچی کئی ۔ شہر کسے ساتھ ہے کر آیا۔ اب اس کی حالت بہت اچی کئی ۔ شہر کسے ساتھ ہے کر آیا۔ اب اس کی حالت بہت اچی کئی ۔ بھی بنا یا گیا کہ بہل ہی دواسے مرفینہ ہوٹ میں آئی کئی اور شنام تک اس نے کہنے کہا کہ کا دواسے مرفینہ ہوٹ میں اور تی کا دواسے مرفینہ ہوٹ میں اور تی کئی اور شنام تک اس نے کہنے کوالا یا ہے گئی ہوٹ میں دوا سے بھی نا سے کہنا ہے کہنا ہے گئی ہے گئی ہوٹ میں دوا سے ہوٹ میں دوا سے ہوٹ میں دوا سے ہوٹ میں دوا سے ہوٹ میں دارے میں دوا سے ہوٹ میں اس موقد میں اس موقد میں اس موقد میں دوا سے ہوٹ میں دواسے ہوٹ میں دوا سے ہوٹ میں اس موقد میں اس موقد میں دوا سے ہوٹ میں دوا سے ہ



ہمدر دکی خاص ایجادہ جوجدیہ ترین معلومات کی دوشنی پی تیا دکی گئ ہو۔ یہ نزلہ زکام اور کھائنی کے لیے تیر بہدف دواہے۔ ہرگریں اس کا رہنا نہایت صوری ہے۔ آن ہی منگاتی ہے۔

#### مثرت جمن يسل دن كاعلاج

11. 建分类学型的

ا- منرتی برمی بی نب دن کا علاج حکومت کرتی به ۱س کام کسیے و بال مغطامی صحنیاتی محکمی کی طونست دن کے مشاورتی مواز دن کے مهیتال اور دادانعمت قائم کیے تھتے ہیں اور یسب ونا دن جھست کی بوایت کے مطابق کام کرتے ہیں۔

م د مشرق جرمن بس قان تا برصروری قرار ویا آیا ہے کہ دن کے شد میا ورشت درمین میں اور اور ان ایسا میں اور دن ان سے جون والی موت کی اطلاع مہم میں اور ایسا کے اندر کا مہا کا چہی ہے ہوئے والی موت کی اطلاع مہم میں اور ایسا کے اندر کا ایسا کی جوالی ہی اس میں دور ان کے حالات زندگی کا جائز و ایس اور این گرانی میں درمین کا علائ کر آئیں ، بلک ان کے ماول اور کینے کے دوسر میں درکا دی قان میں کا علائ کر آئیں ، بلک ان کے ماول اور کینے کے دوسر والی کا دوسر کر اور کی دیم میال کریں ، بر مراکز و فر دوس، درکا دی اور ان میں کام کرنے والی کا دوسر کی میں میں کی چون سے کہیلیت نہ پائے اور فودی طور پر اس کا سداب ہوسکے ۔

اسم ، وق كىدرىبنول كومعاش الدد بنياى جال ب اسامنس مزيد راش دينة كما دو ال كارساجي الدادي

بنجائ جان ب تاكدون كاميع طور برعلاج بوسك.

صنعت اروبہ: اس فلسکے دداساز دداسے دق کی نہایت اہم اددئتی دوائیں تیارکر اے ہیں، اس بہ بی حکومت کو بڑی کامیا بی ہوت ہے۔ عصل نوتک وس ہزار کی آبادی ہیں دق سے صوف ۲-۵ تک اموات دائع ہوئیں بچوں ادرہ سال کی تمرکے لوگوں میں دف سے موٹ کی واردا تھ کا ساسلہ ترجیے بالکن ہی ہرکھاہے۔

#### سلادرد ق کی مربینہ موت کی آغونٹ میں پہنچ جی می ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی میں ہے جی می ہیں گئی میں گئی میں گئی می قرص سمحر \_\_\_\_\_ ادر\_\_\_ مارالحیت نے اس کو دوبارہ زندگی میکا کردی

يدريينسل اوردق كتيبرد در بعد مي كرزي تى تلم فاكرون فرتنفة طور پر كلون كام ساديا نفاجب بوان سه يادى بوكن واس فبراد دوا فالله كان و كرب و دوا فالله كربي ، اس كاخط به حدور و اكل خياب المخط على المرب الدوا فالله كربي ، اس كاخط به حدور و اكل خياب المخط على المرب المولات المرزس كو المجاب الدون كرب و المرب المرب المرب المرز المرب المرز المرب المرز المرب المرز المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المراب المراب المراب المراب المراب المرب المرب

اس کے بعد وہ کت ایوں کے ایک صندوق کی طوف تھے اوراس میں سے والی کی ایک پائی گرد آلود" المالی محال کر الدے۔ اس کتاب کی حروجها تقریدے اعموں نے وہ مجھ دیدی اور بدے اسے دیمیے رہا۔ مرکم میں مہسے اس کے سوالات پوجیت رہوں گا:

يهرى نندك كالبكسائم تدم مخاا ويرسف سجوليا مخاكريري تقديرا بميرك المقون ميس جبين اور بار كرست كالري بيارك تهايده دول مي عجيب جنبات مح - ايك عجيب ستقبل بهلا مَئْت مَمَّاج كابميں كوئى علم يا بخرب ذمخا دليكن يراجعام كتعيم كم ليف كے بعد بادام تقبل روش برجائے كااور بارى فامشأت كي كميل بوسكرگ برايره وصد در مان كريد كافي تعار رين سفرك دوران بم ف وعبيل مى ديمي بيال بم الكريول سِیُّع کَسِفَتَ کھیلتے تھے اور لوقہ تھے اور پوایک دوسرے دوست بن جلق سف محرس روائلي كا والمنظر بمي أنكمول مي كموي لكاجب مسيسف لريمس دفعست كيا اورنهايت خاميش تييهاك كامياني كم يعدما يُس كرته يدي كيوكريم ايك نامكن باست كومكن بنائ كمديد كمرس بابرقدم كال يبع بقيرا وكرى كونتين نهيس تعاكم بمليخ مقدري كامياب بوسكي سك فيكن وبي بواجم مابة تح ، من اور بار كرست النفيطير الل مع الدمي الباركم مكتابون كدانسان لينع وائم سكامياب بوتاب الداس كى تقديراس كمثى بي بوتى تي -

## نباتات ادوبيك الهميت

علماكيمياا درالين ادديك برستى جوى ترقى كو ديكمكريه بالت بهت شکوکسی معلم ہوئی ہے کہ آیا مختلف امراض کے علاج بیں نباتی ا وویرکی بى جديدسانىشى فك درية علام بن كوى حكد سسكاكى يائيس جديد والعالى يں يمكن نظراً تاہے ككى خاص يامنعدى الداف كے ليكسى الينى وواكے دليا بوثابنك بعد بزامعل سال را فعامقيه باستعلى اصعدائي رفة وفته ابن ابميتنافز ب چرکسنتهایس تقریبًا دوبزارنبانی ادوبه کا ذکر انتلبیجیبی ان دواد ی تباری ادر منهمال کو وضاعت سے بیان کیا گیا ہے۔ آن می آبورویک ادرویا طرانية اسمالي ين نبائى ادديدى الهم رول اداكرتى بين بوموسيتك علافيطان ين بنيادى كي تيادر من كرليدنها تى ادديهى بتعالى كمانى بي ، بي يتبتن ك ادع دكم مندسان مي بطان عكومت كدوران مغربي مريد علاج كويك ضويبت حاصل يتى ادرمندستانى علاي كى كى حصلدا فزى ئېيى كى كى منباتى اددبك الجميت كمنبن بعق بكرمندسان كوليفعادية التعلق مي يدى وديقيل الم كيجد بدط ولقي علاج كى موجد دكى بي ابى ابى نهانى الديرى عزودت ۽ براي بحضطلب مسئل به اصلى كا وارد طلدا بري طب جدبيك ملتبري. امركا الدودر سعمغرلي مالك بين نايعن الديد كمعرف رجحان فرصناجار إب ادر مبانی اددریک سرکاری جشیت کمشی جاری ہے۔ ان ممالک کے تازہ ترین فادوكوبيليك مطالعست يحقيقت اورواصخ بروالي بد

كح إوسع كسائفهوا.

انڈین جزل آ ن فارسی کے تا زہ شارہ بی اس مورت مال رنشونی ظا برى كتى سيداددكم اكبيت كربا زارس معزدات كى يريش ان كن صورت ال اس بات كانقا ضاكر فيت كرام ودعام طورت منتمال كى جائ والى نباتى ودير ک بالماعده کا شت نثروس کی جائے ۔ مذکر رہ بالامقل مسمصنین کا کہناہے کہ المؤل فخشلف بازادول عصرفروات كيجيس منول مخوك مال كيروه بهت معرفي لمم كسكة. اسكاسبب عالم علط شناخت فني يا برر اس معرد كواس فنم کے کسی دوسرے پوٹے یں الدویا ہوگاجوہا نارکا ایک علم طرافیۃ ہوگیا ہی يا يركدان اوويكى مناسب كاشت اورحفاظت بنيس مورى بوگى ائت منين كيفيالى بى يدوقت اس يعلى بش آن بى كنديم تنب بى دواى بدود كى يدى دخاست ئيش كى كى بدادايك بى المسكس المدُّكى إدون كا ذكر كياكيا بور الماتى دورك سالفريد يقتيان بع برى داشوا ى باعدا حك مالك كا يبى طراقية موسكتا ب كرشنى بيار بران كاشت كى جائد اوران كالفاطب انتظام كيامات واكرح را اوردومون في يكماسه كرمدناني اودون فا دوكوييا بي بن يودول كا ذكرارا بد ان كسائدان يودول كي كاشت كا اسطام ياجلة ، وأفدد يلك الدين الخطابة بالتطليم بن بت المجع جلق بي . جب مل ادسيم دواى يونده اسطح ببداكي جلف كليس كر نوطا الوك أيطى افاديث كالموضيح طريقي تتن كياجل كالمتاكا بكنوان ككاشتكا فطأأ ابري كسيرد موناجا بييتاكروس إت كايفنين بوكران يودول كيمناسبطرافيت الكاليكيا بي منع وقت ركاس كالأليابوا ويظيد طور رجين فزه مكواكياب.

# كيااعتقادسامراض كاعلاج بوسكتاب

کچوصسے دلندیزی کھیکے ددیار ہیں ایک دھانی علاج کے اہر

کوجودگی کی کہا نیاں اخبار دور ہی جیب رہی ہیں۔ دن کہانیوں نے آتھا ورکے ذرایے

علی کی طرف سادی دنیا ہوئے مرے علاج کر دیا ہے : مطابق میں آجل پر مسئلہ بڑا

اختلافی ہی گیا ہے ، درا ہری سائنس اس کی موافقت اور ڈا فلفت اور کا فلفت اور ایان

سانے اظہار لائے کر ایم بی بی بی بی بی کر برطانی میں علاج بالاعتقاد ہوا یان

دیکے دالے بڑی کڑت سے پیدا ہوگئے ہیں سائے مک بی لوگ اس طرف اللی میں

بد انتہا کی ہی ہے اسے ہیں اور جہاں کہیں کوئی علاج بالاعتقاد کا ما ہول میں

کا علاج کرتا ہے ، دراں جباری میں برادوں آ دی جمع جو جاتے ہیں ۔ یہ ما ہور تیم

کے امراض کا علاج کمیں احتقاد کے ذرای کرتے ہیں ۔ یہ ما ہور تیم

لبعن ممتاذا ودنامود واكثرول مداح امر برجيرت كافطها وكيابهك بعض ده مربغ كا جن كه ادائ لاعلاج تزادف دير كت تف اس طريق علاج سے چندمہینے ہی میں روز سحت ہو گئے عال ہی ہیں برلش میڈ علی الیک ایش ب ایکیش اس طراند علائ کے متعلق تحقیقات کے بے مقر مک کئی جس س ا بن بان بس كباب كه اسكين ك عبرون كوبى كوى شباه ن بيس ل كى جسس يدمعوم بوتاك ددما ف طرنبة علاج سيكس ايس موض كاعلان كياكيا ے جس کا علات داری الونست الی طریق مصری کی اجاسکٹا "کیٹی کا کے چل کر ليغ بيان بريمت مرد إي تحقيقات كينتج يركيني كواس امركاليتن بعك مختلعن تتم كحنا دطول بي غرب كى دعانت سعمغيزتناع براحرول عجد كينى كاخيال بيك دُاكرُون الدبيا دبيل مِن تعادن سر مينول كربرى مدد المحك الد جذبي وزيقيك أيك فانون جوايية مك مين روحان علاع كيلي ببت مشبود بع ، طل بی میں برطانیہ آئ - اس اے تیں ہزار مرلیتوں کومعن انزیر الفريد يوركومت كنش اس ين ايك إي ه وسال ديد كا علاج كيام ك الماض ف بالكل معذور كرديا ممنا وبعن برطان و اكثروب ف اسورت ك علان كم تعلق يدراشد ظا بركى كه يمع فرسعت كم نيس كفتا " تيس سال مع مس فلاكثر بالكل معندين روه لينه بتريريري دمني كن . ندبير عن كن ادر إن إن بالسكن من - أع وه كارى كرساك مل يرسكن عد - جذبي افريق ئ خاترن مسزولي ما لمن سے ، جن مک ترنتریث ۲۰۰ سال ہے ، پو**حیا**گیا کرا پدنے مس فلائڈ کا علیٰ کس طبح کیا تر دہ کہنے گئیں ہیں ایسا محوں کرنی ہوں جیے

میرے بدن سے کوئ خاص آفت کئی ہے یہ قدت بیری انگینیوں کے موول سے کلی ہے اود درمیں کے جم کے اس تصحیرہ بیٹی جانی ہے جس پر دون نے جمد کیا ہے۔

برطافری و اکار عوال درمان درمان درمانی درمانی بین ، د مخالف اسبق و اکر داران و ان ایجازی طابوس کو دس المری تسیم کیاہے ، جیسے بزار دار عالم لوگوں کے تسیم کیاہے ، ما آلے اسٹر سیسک ایک مشہور فواکش لا تو دوا و سکا استمال ایک مرسے معترک کرد باہے - دواح تقاد کے ذریعے علاج کرتے ہیں ۔ واکو کرشا فرد و دارو سے اپنے دواح لے کومیا دی کا ویں تبدیل کرد با اسکا بیان ہے کہ می امرانی بین ہے کہ بی برطوس عبت بروض کو محت عطاکر سکن ہے ۔ افتقاد المسل جیزے "

یقیقت به کربهت سرمین آنارهاب مصوف کی ها دن گاه سند به معن پرمی باب بوکر کلے - فاکر ووڈارڈ نے بتایا کرہ میں نے سیستا جا ہی ریڈ بیرس کا علاج کیا - بیرس سائیکس کی دفر میں صقد ایا کہ تھے ۔ وہ ایک . موٹر کے حادثے بی بری الی دخری بوسکت اورڈ اکر ولد نے اپنی بنایا کہ اب وہ کا سنیکل کی دوڑ میں شریک نہ بوسکیں گئے . میں نے ملاح بالاحتقاد کے فعالیم میں کو بین دالیا کر وہ چند دونے اندی سائیل کی وقد میں اسان کے ساتھ شریک ہوتیں

برسال ایک الکھنیدت مند زایرادؤک کے گا دَن وال تھم کی فالمقاه عی حامز ہوکر دعائیں کرتے ہیں اورد اسک کنوبی کا پان چنے ہیں ادماس سے نہلے ہیں بین اسکیا جودائیے مجی بہت سے لوگ ہی جہنیں اس طرایۃ علاج پڑ ہمہا ت ہیں کچھومہ جوا ایک بولانوی ما برنغیا ت سے کہا مفاکر ہد روحانی محت بالی کے جونے سرائے اسک کچو ہیں ہیں کو محت یا بی کا دیک عامنی ہماس بریکر دیا جاتا ہے ۔

اس بیان کے بعد با تا عدہ اس تحقیقات نٹر نے ہوی الدفرد آفرد آفریکو کامعا ترکیا کیا علاج سی پہلے می اورعائی کے بدوی ۔ برطانید ہورپ الد امریکا کے درمان عالم ن کرنیوالوں کے فائوں سے می تحقیقات کی گئی ، اس پینیکوی خیار پرمعلیم ہوا کرمن درمینوں کے صحت اب کرنے کا دعوی کیا گیا ہے ، ان بن کوئی خیار کی تبدیلیاں دافع نیس ہوئیں۔ امران بیات ڈاکٹر لوئی مدرج اس تحقیقات کے فدھ الم بیری وائٹ بیں کہ درمالی کے بدور نون میں کوئی کہ تاہیں کہ ایک مات پہلے میں ہوجہ دنیں ماتوقا۔ بیکن یمن بیک فندیاتی دکی جو اے اور میں الجاکا کوئی ملی ثبیت موجد نہیں ماتوقا۔

#### سيتالجل يمثرلفه

اس کے پتے بھیاں، کی اور ن دوائ فا کمت رکھتے ہیں۔
خواص واستعمال : پتے زیادہ تر بردن دو پرستمال کی جاتے ہیں۔ پتوں کا پوش عل طاکر
خیساندہ بچن کی کا کا کے لیے ہتمال کیا جا گھ جو بہت ہوں کی پوش عل طاکر
بھر اُسٹی ہیں بی کا کا کے لیے ہتمال کیا جا گھ جو بہت متنوں پر رکھتے جاتے ہیں۔
ہشر یا افرائ کے دور دل کے لیے ہوئ پتے متنوں پر رکھتے جاتے ہیں،
اور پتوں کا دس بھی ناک بیں فریکا یا جاتا ہے بتوں بیں کرم شخاصیت
ہوتی ہے، لہذا ان کی لگدی کیڑے دارز تحول پر رکھتے جاتے ہیں۔
کشل دور کر ان کے لیے بھی پتے مقید جی بچیش کیا ہے ہی ہتے ہے جاتے ہیں۔
کشل دور کر ان کے لیے بھی پتے مقید جی بچیش کیا ہے ہی ہی بارک آ اہے۔
میمال : فاہن دحا بس ہوتی ہے، داخ اسہال اور تو کی اثر کوئی ہے۔
جوط : شدیر سہل خواص رکھتی ہے ، ادرجا دیجیش ، الیخ دیا اور مخالی جوط :

کچنل ، عنائ فائد و رکتا ہے اوراکٹر حاد امراض کے بعد کردر در در کسنے میں دیاجا الم ہے جبیت رسولیوں کو پکا لئے کہتے ہیں نگ ک سے ساخت کھا یاجا تاہے۔ کچا سبنالی قابض وحابس ہوتاہے، المذا استحیثیر اسمبال اور بینی میں ویاجا تاہے - دوران سرک بیک اورک کے ساخت فاکر کھلا یاجا تاہے ۔ دوران سرک بیک کا اورک کے ساخت فاکر کھلا یاجا تاہے ۔ دوران سرک بیرے اورک کے ساخت فاکر بین میں ویوں کے کیرے اورک کے بیل کا سونت بین میں ویاجا تاہے۔

ی کیج: یکی مکنیدیک فواص رکھتے ہیں۔ پیجد کا سنیف مدینی ہیں زخوں کے کیڑے اسے کے چیز کا جا آلمید سنوف میں بین طاکراس سے مرکے بال دحوے جاتے ہیں، جس سے وئیں مواتی ہیں۔ مسمعیاری

سپاری یا جہالیہ ایک مشبود دمعرف ایر بهج بنده پاکستان یں بکڑت استعال کی جائے ہے اور زیادہ تریان کے ساتھ کھائی جائی ہے۔ اس سے من کی بداد دور میدنی ہے اور دانت صاف بوٹے ہیں۔ جلی ہوئی سپاران منجنل میں طاق جاتی ہے ۔ سے ایک سیست ال

واص وسلمال: سادى كيكانى كى يكارمات ب

سے ہوئے بی کا کی گرم پولیس ورد کرکے لیے مفید سے تیل کے سا تفطاکہ اس سے مالٹ می کی جات ہے۔

چوط: اسکامنا دیسے بوت نبوں کے لیے فیدہ ، اوامن بارکیلیے جرکا کا کھوئی۔
سپاری کا کھل سب سے زیادہ ام جست ۔ کھ ترمیل کا گوں
کے اندایک زبر الجزبون اسے بھی کے کا لنسے میں ، ددران مرا ورشکی
ہونے گئی ہے بورا سپاری کے خطہ بوسنے بعد یہ زہر دور بوجا تاہیہ ،
گوبس دوخوں کی خط سپاری ہیں بھی یہ اثر باتی دستاہے ادد اس کے
گوبس دوخوں کی خط سپاری ہیں بھی یہ اثر باتی دستاہے ادد اس کے
کو جوشرخ دیگ کی جوئی ، پہلے بھون لیاجا ناہے ، مبون سے یہ ذیر
ایک ختر ہوجانا ہے۔ دلی طب میں کچے بھیل کو طبق اور کا مرداح سمجاباً
ایک ختر ہوجانا ہے۔ دلی طب میں کچے بھیل کو طبق اور کا مرداح سمجاباً
ہے ، جنانی بسین ملکوں ہیں اسے اسہال تجیش کے بیے دوات وسنعال کیا۔
باتا ہے ۔ گاہے ہم ۔ ہ مری سپا دیل کو گئی آئے میں میون کران کا خبسانہ
باتا ہے ۔ گاہے ہم ۔ ہ مری سپا دیل کو گئی آئے میں میون کران کا خبسانہ



موسم کراا وردم بری جب دسم کی نبدیلی براپ نزل کانسی یا سانس کی تکلیمنت بریشان بون توصد وری کا استعال مشروع کردیجید به سینه اوراعضائے تنفسس کی خوابوں کا بہترین علاج ہے۔



کھائی وزارسے نجاست کا دسیار **صرورکی** اعضائے تنفس کے لیے ہمکے دردکی بہت بین دوا

#### سوال وجواب

انگو کھے کے لِٹ ان کی اہمیت

سوال: - افانده وگوس سے اساب یاسی ددسری اہم تحریر پر تفاک بجائے اس کا ایا ہے اس کا ایا ہے۔ بکا بعض حالات میں فوا مدہ اسٹوال سے دستھ کا کا ایا ہے۔ بلا بعض حالات میں فوا مدہ اس کو آتی ایمیت سے دستھ کے ملادہ (گو کھے کا کھی نشان کو ایا جا گاہے ، اس کو آتی ایمیت کیوں دی جاتی ہے ؟

چواب : بهان إنه ى جديد شرائدة ملى يكيري اور ف ال نظرات الغلار الله من الكيري اور ف ال نظرات الغلار الله من الكيري كول والرول ك فشكل المستمار الله يول والرول ك فشكل المستمار الله ي الله وي المستمار الله وي المستمار الله وي المستمار الله وي المستمار الله والمراف الموسطة الموسطة

بالوں تے سفید مبوتے کی دجہ

سوال: آدى كالبوان بي ساه كيت بي ابكن برها بي سفيد بو جات بي ١١سى كا وجرب ؟ (نثارا مرخ يار بروحت جواب: جائد خون بي تلدت إلى كوساه كر تيوالا ادّه داده ملون) موجد بوتا مه البكن جب برها باشراع بوتا به تو دوس تبديل كشا ساخد به اده بي كم بود لا كلتا به جن ك دج سه بال سياه ليهن كم بي بي بي .

نزله وتزكام كاعلاج

سول : معجد موسم سرای جدمد نزاد بوتا دم تلب ،علای کیاب ا با دکیا جلند دون صورتون می نقرب ادیک مفت تک پریشان دکه تلب ابسا علای بتاتیج سس نزاد و ذکام جدم بدم بدن و دد از جو توجد ایجا بردی ا

سمنب کوکا رسم سوال: منذ، بڑی ، سرّریشک دردی تنباکو دسنی کی جات ہے ، ورتنباکو یں دیک ربر بیان کیاجاتا ہے جس کو منکومین کہتے ہیں ، اس سے بہاسے کن احضا کو کیا نقصان پنچ پہلے ۔ ؟ دسید حار علی ہیں ۔ وہنی ) چواب : بمنباکو خواک صلح سنعمال کیاجاتے ، اس کاستعمال محرص حالی بنی اس کے استعمال محرص حالی بنی کار مقتمان میں دانتی کر در جوجاتے ہیں جفاتی پہنچا ہے ، منباکو کے کرت ہمال سے حل دد ل فی کردر جوجاتے ہیں جفاتی در در ، بے فوالی اور دیو آگئ تک فرب بہنچ جاتی ہے ، بینائ کی دور جوجاتی ہے ، در در ، بے فوالی اور دیو آگئ تک فرب بہنچ جاتی ہے ، بینائ کی دور جوجاتی ہے ۔ در در ، بے فوالی مدر اور آگئ تک فرب بہنچ جاتی ہے ۔ بینائ کی دور جوجاتی ہے ۔ در میں سرطان تک ہوجاتا ہے ۔

سوال امیری عرب اسال ہے ، تندرت بھی جی ہے الی القربالیک میسے سے میری اکھ کے سامنے دوسیاہ مجنگے سے ناچتے نظر کہتے ہیں براد کی خدری بحد دی محت اللے فر لمتے یک بامون ہے ؟ اوداس کو کس طبح وورکیا جاسکتاہے ؟ (فرجہاں - دموہ)

چواپ، اگر ایک میسنگ ایک می تکویس نظرات بی اور بر دانت نظر است بی آگاری المار دونیا بند کا پیش آیر در اجاسکنای ایک اگری نظرات بی ایک ایک بین آگار معده کا نینی قرار در بیا بیک اگری نظرات بین اگری نظرات بین اکسی بین از اس که بیخ معده کا نینی قرار در بیا چاہید ، بهر صورت به حضری اصلاح اور نیم کسی الله سه اور تا ذای بینی بین الله سه اور تا ذای بینی بین الله سه اور تا نظر مین الله سه اور تا نظر مین کسی اصول منظر محت کا مستمال کی جائیں بین الله دوم می بانوں میں اصول منظر محت کا خال دی کمال کے جائیں کی ایک بین الله میں کا خال دی کمال کے جائیں کی الله دوم می بانوں میں اصول منظر محت کا خال دی کمال کے جائیں کی الله دوم می بانوں میں اصول منظر محت کا خال دی کمال کے جائیں کی الله کی کا دوم کا کا کہ کی کا کہ کی کی کہ کہ کی کہ کا کا کہ ک

#### اس مهيندس آب كوكيالزايره

مئ اورون بی گرم بوائی طبی بید اس بیا آپ کومب سے پہلے
اس بات کا دھیان رکھنا جا ہیے کہ آپ کا باغنی سو کھنے نہائے ۔ پانی باتو
سٹلم کے وقت دصوب جائے کی بعد یا بیج سویرے ہی ویٹا جا ہیے ۔ پانی
دیستے وقت بر صرور خیال رکھنا جا ہیے کہائی پر دی تالی نیچ جو ایک پہنچ جائے۔
ایس کی باس کی لوں کو رکھنے کے بیدا یک چوٹ اسادالان ہونا چیج
ایس کی بینچے رکھ ویں ۔ ایسا کرنے سے بانی کی بہت
ہوجائے گی دی دیں۔ ایسا کرنے کے بیت

اس مسين بس أب كوگري بس كهاد بلك كانتظام كزاليد.
ايك چوا سائل سائل ساكو ما كورا بي بات اكتف كي بوس بين اوركوا ا كرك فال ديجيد ادراس من ست وحك ديجيد - يد كها دچر مهديون بن تيار بوج اس كى ادراب ك باغير بين برسان ك موسم بن اور شمر اكنو برك مهديون بن بهت كام أسكى .

کیل: اس جید بی لوکات اود فالسدکا بیج مرود و دینا چاہیے۔
اس کے لیے آپ جید فی جو فی کیا رہاں بنائیں اوران می خوب کھا دوال
کردین نیا دکر دیں ، کی عمدہ قسم کے وکات اود فالسسے میلوں بیرسے
بیج کال کران کیا دیوں میں ایک ایک سے لے کر دوا کی تک کی گہڑی
میں منوطرے متو رہے فاصلے پر دوسے بین لی کی دوری تک او دیں
ان کیا رہاں کو خوب بانی دیتے رہی ، جود فی چور فی میلدار دوشوں کو
لیسے کیا دیا کے توں پرجی ایم ردیں ۔

اس مینید میں آپ کیل دارد درختن کو لگالند کے لیے گوسے کے مدسکتے ہیں۔ یہ گرشے تبین فٹ چوڑے اور مین فٹ چوڑ کے اور مین فٹ گرے کہرے میں میں ایک میسینے کے لیے کھا تجوڑ دینا چوڑ دینا کے میں میں کہا ہے کہا تھا تھا گراہے کے ایک میں میں کہا ہے کہا تھا گراہے کام آئیں گے۔ میں میں میں کہا ہے کہا تھا کہ کام آئیں گے۔ میں میں میں کے ایک میں میں میں کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے

و می می می می می میرادی کا کائی شرمی بولی بد ان کاؤلای کرتے دہیے اور پالی کی دینے دہیے ۔ ان کاؤلائ کرتے دہیے اور پالی کی میں کا کہ کا ان کا کو ان میزوں میں ایمونیم سلفیٹ دینا چاہیے ۔ ایک مری کا کی میڑی کی کیا می

ین تن بر ایونیم سلیف کافن بوتلهد اسمی بی ایمی طع الارتفادی سی گرای کرکے جلامی پان دسد دیناچا سے دینمال رکھی کدیکا دالمین کے پاس می دالی جاند اور بین کونه جدان بات.

اس بہینے بن آپ دوسری تھس کے بیے کیرا ، کدوہ پٹیا اور فک دِ سکتے ہیں ، محبنے اور پر دل لکانے کامی بی وقت ہے ۔ کیمول کیمول

اس مهیدی بی بعدول کین نگاس کید ساید مین کجدادی ایک کمیاری بنالین جلید داس بی کیدر فریا، جنیا، باسم، ارتینس ایک کمیاری بنا اور فرد کا دجیره کی برد کی در در کید و در کید و در کید می افزیق نرس سے لیں اوران کو کمیاریوں میں زمین کی سطح کے سائمت ہی لگریت اور سے فرارے کے ذرایع یائی دید بیجید۔

بن کی دون بعدیہ بچے آگ آئیں گئے۔ پندلہ مینل دن کے بعد جب پودے تین چار ایخ افسینے ہوجائیں ، توان کورباںسے اکھا اُکر منتقِل کیا دیوں ہیں منکا دیجیے۔

موتیا، دات کی رائی ادرجیلی دینره میری ای دفف بررگیلا اسب بوس کے ان میں پتیاں یا توبری کلی مٹری کھادن پودا کافدیس میر کے حساب سے دال کر پودول کوسنے دینا چاہیے۔

کیناس کواس مہینے یں ایک جگر سے اکھا ڈکردوسری جگر انگا دیناچا ہیں ۔ دہ پر اے جو ایچے گہرے رنگ کے پیول فینے ہیں ، اگن جودوں میں سے بھی ہوئ گردیں کو کمی دوسری جگر لگا دینا چا ہیے ۔ گلاب کے پیولوں کی گولائی اور پانی پہلے ہی طبح جاری رکھناچا ہیے۔

سعالین نزله نزکام اور کھانسی کے گئے بیٹال وا نیسٹ فیشنی ایک کہیے

#### طبیعت مُدترِهُ بَدِن

انسان کے جہم ہیں جہائی نظام کو برقراد دیکھنے کے بیے قدرتا ایک قرت موجود سبے جس کو اطبار قدیم طبیعیت مد برقہ بدن کے نام سے دوس کے ہیں۔ یہ فوت بدن انسان کی صحت کو فائم رکھنے ہیں مدود بنی اور اس کو فسا دے بچاتی ہے۔ اگر بدن ہیں کی کی طبی کافسا و واقع ہو نام ہے قدیمی توت فراً کا مسے آگر اس کو دفع کرسے کی کوشش کرت ہے اوج ہے لظام کو ہی کے طور پرجالا سے کے لیے جو بیب متعدد امور انجام دیتی ہے۔

عیات السّانی ادر پر ورش جہانی کے لیے غذا ٹی کھائی جاتی ہی منز دیا ت منہ ال کیے جاتے ہیں۔ پر ربی تنس کی پی خوال ہو اللہ جاتے ہیں۔ پر ربی تنس کی پی پڑوں ہی ہوا ہوئی کہ جاتے ہیں ادران کے نیتے میں جہ کے اند نے مواد پیلا ہوتے ہیں ، جو جہ کے اند نے مواد پیلا ہوتے ہیں ، جو جہ کے اند نے مواد کی بیاجیت مدر ہ قبل ، جو جہ کے ذائد نے ہوئے مواد کو تعیر بدن کے جو می در مواد کو تعیر بدن کے ایک خواد کی بیا خاند ، پیشا ب اور تنس کے ذریعے کی ایک باہر کرتی ہے ، در معظر مواد کو یا خاند ، پیشا ب اور تنس کے ذریعے کی لیا ہر کرتی ہے ،

أيدكم شابدع بس المصمتعدد وانعات أست بول كركوي

ایی صلات بی دیش باربارتهای پینه کی خوابش کرانشا بمیلی اسکی اس خوابش کوچ راکرنے کی بمت نه بوتی می معالی نے الادہ می کیالیکن دومرے لکیک کی خالفت کے بلوث اپنے الادہ کوچ بالزیکا الادہ کرایا جہاج بالی گئی ۔ بلاتے ہی کوئی کے وارڈوں کو بھی جبا کھیا جے بلالے کا الادہ کرایا جہاج بھیا جہ بلائ گئی ۔ بلاتے ہی کوئی بمت افراق جوئی ۔ دورو ، تین ٹین تکھنے کے دفعہ سے جہاج ہی دی گئی جس کے پینے سے تے ادر دست بھی بند ہو گئے ادب ایک الرائیا۔ بہی جہاج بی بینی کی وارش کی کارفر مائی کئی جس نے بھی بند ہو گئے ادب ایک الرائیا۔ بہی جہاج بینے کی خوابش بدیلی جس سے اس کو تقویت بھی اوراس نے صغرادی نجارہ واسکھا اون سے دبین کو خوابش بدیلی جس سے اس کو تقویت بھی اوراس نے صغرادی نجارہ واسکھا اون سے دبین کو نوابش بدیلی جس سے

چېرے کی جلدصاف نہیں ہے

المل کے فاترے

سوال: الى كستهال سه كيا فائدسه بيخ بين، اگراس كه استهال سه كوى نقصان بو د د د بي اكب و د د بين الب و د د بين الب اوجين بي الريان اوجين بي الب الى فائد كا الريان المرك الله بين الريان المرك الله بين الريان المرك الله بين المرك الله بين المرك الله بين المرك الله المرك المر

برك الوب جلة بن

سوال برگرمیون می میر کے توریب بہت طبع بی ، مهندی گانے سیمی کو تی فائدہ بہیں بہنچتا براہ کرم کوئ ند برتنائے ، (برلال ، ادحین) جواب : برکے توسیع کا سبب عمد امعدہ اور طرکی خوابیاں ہوتی بن ان کا تعادل کیاجا کے بہنم کراچیا کھنے کی تخشیش کی جائے ، اور مبندی کے بجائے کی کے بیتے بیس کر تووں پر مبندی کی جی تنگے جائیں اس سے بہت فائدہ بنچا ہے۔ کھانے کے ساتھ بالی

سوال: ناشتر یک انکونے در بران بابعدیں پانی کا متعال کم بان سی ؟ ( محدد کیم خال )

جواب، ناشد بحوامقودی مقداری بوتله ،اددهم طد پراسی و دور براسی برا

سُوال ۱ - میرےگال پیکے ہوئے ہیں ، ان کو امجاد نے کیے کوئ تدیر بنائیے ، اس کے علادہ تمام چیرے پرسغیوسفید نفتط سے بی ہیں جن سے چیرہ بدنمامعلوم ہوتلہے ۔ ان کو دورکرنے کے لیے می کوئ دوا تکھیے ۔ دنغمت اللہ خاس جیردا بادگان)

چواب: اگرا کی عام حت بھی ہے تہ کی ہوئے گالاں کائم نرکیجے بھرہ غذار کائے ادد کاؤں پرتیل کی الش کھا کیجے ، امبیہ ہے کی فرق صر در نظرائے گا سفید نقلوں کوزاک کرنے کے بعد انہا نہا کی سرسوں بکری کے دودھیں بیسیکر بیپ کردیا کیے کے دون تک برابر لگائے کے سینے سے دورہ و جا بیس کے۔ ناک بیس کھیلے پرائے ہیں

سوال بیری ناک بی برفے مرقے کھیلے پڑنے دہنے ہیں جن کی جسسے میے پرنشانی رہی ہے۔ بواہ کرم ایسی تدبیر بنائیے جن سے ال کھیلوں کا پڑوا میے پرنشانی رہی ہے۔ بواہ کرم ایسی تدبیر بنائیے جن سے ال کھیلوں کا پڑوا کی دوائی م

چواپ: آپ دوده، تمی ، کمتن اور تا زمجل کھاتیے ، اور وفادی کو مغر اور تا زمجل کھاتیے ، اور وفادی کو مغر بالا میں کو مغر بادا مرشیری فوصد ، مغر کودی چے ملشے ، عناب پائی والے پائی ہی بیر چھاں کرچین سے میٹھا کرنے ہی لیا کیجیے اور اک بس کو دو کا ترک طف کو منظ وفت ولیے ، امید ہے کہ وفول مک تناعال کرنے سے بشکارت وور ہوجائے گی ۔ سسا ہ مستبا

سوال ، برسه ایک و بنگ ناک پر پیلے ایک سیاه فل نودار دوا ، جو اب برطح اب برخض سیاه مسابن گیلید اور بدنما نظر آتا ہے ۔ اس کو کس طع دور کر برخاند ، دور کیاجائے ، دور کیاجائے ، میں سلطان ) حجوا ب: اگری اس سیاه منے کی بدر بیر آپرنش دور کیاجا سکتاہے ، انگیان پیمل خطر سے خالی نہیں ، بہتر یہ ہے کر اس کو اس کا حالت بر جور دیاجائے ، جور دیاجائے ،

مشریان درقلب کی به بیماریال به مادی موجده نبذیب کا انعامین کبونک اس سے بم لے جس قدرمکن بوسکا ایک بحرفی فزاق حاص کرلی تیکن اس سے لیت آپ که کم سے کم فائدہ پہنچاستے ہے اس لیے بمیں جب نک غذائیات اورجہ ان کیمیات کے بائے بی مزیدہ حلوات نہیں ہوتیں معندال پر می د منامنا سب ہوگا۔ دحد سے زیادہ ہم لین آپ کوغذلے معلط بی پائید کرسکتے ہیں اور زحدسے زیادہ کھاسکتے ہیں۔ یہاں یہ اِت قابل ذکرہے کریوانات میں کم بچنائ دالی غذاسے ان کے گرد در الدیکر کا انتظاط نثرت بوجا آہے۔ وگ محدودغذا مبر صدسے آئے بڑھ سکتے ہیں اسلیے اعتدال برہی دمنا مناسب ہوگا۔

شریان کی بیارید کی موضوع پری ڈاکٹریال دھ تٹ فے ایک ارتقوی کرنے بوٹ کے دیک ایک ارتقوی کرنے دور سے گزرہے ارتقوی کرنے دور سے گزرہے بی جو بیٹ کر ڈین پر بے تھا شاہیلی جا رہی ہے ادراس سے دوری و باؤں مشلا میفد ادر علا عون کی برنسبت زیادہ اموات واقع بوری ہیں۔

كامون

معدے غدد لغیہ المبوس گلینڈز) اور غدد مضیہ البیب الک گلینڈز) کو قوت
دے کرغذا ہفتم کرتا ہے۔ حکر گرخر رہا ہے۔ خون کی مُرخی اور مُرخ دانوں میں اضافہ
کیکے عام کم زوری کو دور کرتا ہے نیون کی مقدار بڑھا تاہے۔ اس میں ایسے غذائی جو ہراور
جہاتین لوسے من من من بہ بہ فقص نعذر سے بیدا موسے والی تمام بھاریوں کا ہم تربی گلی ہمیں ہوں اور
ہیں۔ دماغ ، اعصاب اور لور رے ہم کے نظام تعذر یکو در ست کرتا ہے ، کھیلی طوں اور
ہیں۔ دماغ ، اعصاب اور لور رے ہم کے نظام تعذر یکو در ست کرتا ہے ، کھیلی طوں اور
ہیں دماغ ، اعصاب اور لور رے ہم کے نظام تعذر یکو در ست کرتا ہے ، کھیلی طوں اور
ہیں کو طاقت دنیا ہے۔ مقوی دواؤں کا بہترین معاون ہے۔ اعضا کو مور خوا اور نہا بی
خون کی در سد دے کر الفیل مقوی ادویہ سے مثانز مور نے کی صلاحیت دنیا ہے۔ ہیاری
ہیں ہم میں ہر عمر کے آدی استعال کرسے ہیں

قبمت: فی شیشی جارایه

# سل غذا اورا ب بموا کا تعلق دل کی بیماریوں سے دل اور قون کی گوں کی بیماریاں

آب دہوائے سانندول کی مطابقت پذیری دجہ سے اس کا دل پرمینت ہی کم اثر پڑ المب کس کواکر کرم وموفوب آب وہوا ہی لے جا یا جائے قرعاصی طور پراس کے فون کا ہم اور اگراں کا دباتہ بڑھ جلے کے انہی جاری و داؤں کیشنیں اعتدال پراجائی کی وسی طرح اگر کسی کو تفتیل عوص کے لیے سر<sup>و</sup> آب وجوا ہیں تنتقل کرد باجائے تو اس کے فون کا جم کم ہوجائے گا۔

بیا رادد کم نیکیلی تلبی رگون کے نظام می انتهائی شدیدگری کے معدان زیادہ بیجیدی آبان سید برگری کے معدان زیادہ بیجیدی آبان مشالاً قلب کی رکون ای انجمالا فون واقع ہوسکتاہے ۔ کیون کالیے دسم میں برشکا بینیں اکر پہا ہوجائی ہیں۔ پہلے بیچھ باجاتا تفارگر شیا کے نجاز عوان سرد ملاقوں میں زیادہ ہوتی ہیں میں تھا تا سے بنہ چلاک یہ ایک عالمگیر ہیا دی ہے میں تعلق جرفور سیعی در سلو میٹو کاکس سے ہوتا ہے۔

مت الدو کے دوران ڈاکٹر پال دوائٹ کمٹیاکے دلینوں کا ایک بہت بڑا گروہ برانگلینڈ کی سرد آب وجولے نکال کرفور پیدائے بہنی ہے امید کئی کران کے بہت سے دلین النہ کے بہت کی کران کے بہت سے دلین النہ کی برجا تیں گریا کہ اس سے اور بران کی برت کی واقع ہوئی۔ امدید نیال بہی سے اور بران کی کار کر اس سے اور بران کی بران بران کی بران

لشلى الروب مرس ادران باري باري بهت كيسكه به بي بين ابري المسلى الروب الدان برنط المعلاد وشاركو باري معلوات كادو باره مطالع كرنا بريسكا ادران برنظ الملائل كرنا بريسكا ادران برنظ الملائل كرنا بريسكا المدان برا موقت من المعلود بين بلا برنيد المدخون كداك كري بياريان نبناكم بوتى بين المعلود بين بلا برنيد المدخون كداك كري بياريان نبناكم بوتى بين المعلود بين بلا برنيد والمدان بين عفرائل كوك بين المعلود بين المعلود بين بالمعلود بين بالمعلود بين بالمعلود بين بالمعلود بين المعلود بين المعلود بين بالمعلود بين المعلود بين المعلود بين المعلود بين المعلود بين المعلود بين المعلود بين بالمعلود بين المعلود بين بالمعلود بين المعلود بين المعلود بين المعلود بين المعلود بين بين المعلود بين بين المعلود بين بين المعلود بين الم

دوده، دبی ادربردر دیفره کے گوشت کی کی بوکن سے ادراس دقت بی ابری نے موس کیا کہ ان چرول کی کی دجہ سے باشندگان نا رشے میں خون کی رکوں کی بیاریاں بہت کم ہوگئی ہیں سین مصورت حال صرف اس وقت تک رہی جب تک جرمنوں کو د بال سے پسیائ بہیں ہوگ اور ان كريطة ، ك يودل اورفون كى دكول كى بياديال وكيس واسيطع لیے سی حالات بی سل ودی کے واندات بڑھ گئے - ان حقائق کا احماس بوجاسے کے بعد کھیوعالمی ہمیا نہ پر نبے مطالعہ کا سلسلہ مشروع بوا بسكن ميردى نقط نظركا اختلات كفاكدنس أب ديوا ادر خوالي حالات سے دل اورخون کی رگوں کی بیا ریوں کانسلی نہیں ہوتا۔ ندید كباجا سكتلب كرانشان كيطوزز يركى اور ذبئ حالات پرانتها باقلب اددفت مالدم د بلا برايشر احبيى بمارون كا دارمدار بوتليه - ديكيماكيا وه خون کی رگون کی بیار پون بس کم مبتلا بوتے ہیں ۔مقامی غذا پر زندگی بسرکر ینولاے دس مزارجا پانیوں کے بعدون معاشنے بعد يمعلوم جواكدان يسسع عدا في صدى خون كى كون كى بياريون ي ادربرمكس ان كيجولوك امركن طوزى غذاتي كحاسن كلي كف ان يس يىباريان زادە مۇكى كىنى-

یری اعداد و شارجنوبی افردندسے می لے جہاں کی خذاکی کہنا گا یس دس نی صدی یا اس سے کم موالے موسے ہیں جنگ کوریا یں بلاک ہونے والے سپا ہمیوں ہیں جن کی عمرہ اور نہ ۲ کے درمیان گئی ، ۵ بی صدی مشریان کی بیاریاں نمیس کیونکہ امریکن فرج کی خذاکے ہ م فیصلی حوالے حیکنا می سے چھل ہوتے ہیں۔

اس سے معلوم ہوگا کہ انسان نے تہذیب کی موجدہ معراج تک پنج کو ایک ایسا غذائ عیش حاصل کرایا ہے کہ اس کے حم کیمیا ک حالات اسے برداشت بن کرسکتے جم بلح انسان درنہا درن سے خذائ انتھا کے برداشت کرتا رہا ہے انسان میں معرودہ خذا کے مہا ہے بہتر طور پر دندہ بنیں رہ سکتا۔

#### تحريري مديسيامراض كالمراع

ان کاخیال سید دوست التر برا دوعم مندسدی عدست ویک الج دید دوسید کی شخسیت دولان کیز اج او ای کامات کا زیاده مجرا نافذه کرسکتاب ده ست پیلو از تخربری بهاتش کهتری ماس اس مقصد کیلید اضول کند ایک آل بنا بلدید جس کے عمل عوال بی کمی کمی کسست و اس آست کا اکتفیل فی ساگر بنو او تکو میرش سده میش و است التر بر اوری مهم بندسه کا آل نجر بر کبیل ب

یہ ایک سا مہ سی شین ہے ۔ بیشین طرز تر ہے کو نہ کینے سے جو ایک معرک سطح پر رکھ دیاجا ناہے ، بہت تیزر کشی جب اس توک سطے کے اور شقاف شیشے کے سلا لڈ ہوتے ہیں ، چہاکش کے لیے عودی ، افتی اور فاوید دار مدل کے میں جہ ہے تے ہوتے ہیں اور تاریخی ہختائی خلاط ناپیٹ کیلیے ایک اور ملک ہوتا ہے جو ہے کے نونے کا ایک پسلواں کر شینے ہی سے معاشد کیا جا تا ہے ۔

فاکٹر میلنڈراس کا دعوی ہے کہ میشین بالان میں طریقے پر ذیل کی بیرین ناپ میتی ہے۔

د طرز تخریری خایان صوصیات مطوم کیسی سے مشافی وند مگرچور محیور کر مکے بہتر دیں ، یا دیک دوسرے سے طبطے ہیں -سرید معلوم کرسی ہے کہ افتریجاری ہے یا بلکاہے -

م. اوفات واواب مشرق كے حدث الديل (t) كاكا لنا. ٥- ين روا، الدكية رع ) كى لمبائ الدي رجى كى كى -

ڈاکٹر بلیٹر آس کہتے این کو زخریر کی بڑے یہ کو اداض کی تھیں کا ذریعہ شلف میں ڈور کا ڈیس ہوکئی ہیں ۔ پہلی بات قویسے کے واست التی ہر کے اپولز زخر بر کامطالعہ کرنے بی مصن وجدان سے کام لیتے ہیں اورود کی بات یہ ہے کہ طرز نخر کر کے مطالعہ کا اب ایک کوئ سائٹی فک طرفیۃ در فیات نہیں ہوا ہے ۔

ڈاکٹرمبلنڈواس کیتے ہیں کہ وازیخریر کنجر سکو بیک عباری ہانے پر اور دہ یہ دکا ڈیمی دورکر اچلیت ہیں ۔ دمکہنے ہیں کامر طنح دوا دیوں کی انگیوں کے شان کیساں نہیں تونیف ان کی و دُدُد ڈیوں کا طرزیخر بھی کیساں نہیں ہوتا۔

اس می تشبه نیس کومنت وگول می سب بچی کوایک می طرح کمسنا سکھا یا جا تہ ہے جی ہے کے طرز خریر میں روانی آن جا نی ہے وہ دفتہ وفتہ ایک جی میں جے وہ دفتہ وفتہ ایک خاص اسٹائل بنالین ہے ۔ طرز نخر ہر اور جیند دوسر معلون تھیں سے بچر بیرونی دئیا سے دبطر پر پیار تا ہے اور اسکی فیشو و نا باتی ہوئی شخصیت کی نمایاں خصوصیات اسکی طرز تر سے صاف طاہر ہوئے کی جی ہیں۔ اس لیے ڈیکٹر بیل ڈراس کہتے ہیں کر میراط لیف تشخیص ان بچر سے رہنیں از مایا جا میں پر انتری کر بیٹی میں ہیں۔

#### صحت کے لیے فولاد کی افادیت

اگرخون یں فواد مر ہونا تو یہ آسین کو، جدانسانی زندگی کے بیے اہم تربن چینے مسالے جم میں بنیں دوٹرا سکتا تھا ۔ شرایش میں اس زندگی مجن تھیں کو بنچ کر یہ کاربن ڈائ آکسا ٹرکئیں کو چومضر ہوتی ہے ، ضارح کرنے بیں مدد کر تلہے ۔

کھلوں میں فولاد زیادہ جی ہوتا بیک حیثنائی ہوتا ہے، بود داست فون میں ال جا کے۔ آم، امردد، مجدی، ایر الیواد ناستیاتی جن میں فولاد موجد ہوتا ہے ، خاص ایست رکھتے ہیں ، انیا رکی خان) کوددر کرنے میں بادام کو بہت زیادہ اہمیت حاصل ہے ۔ سیاہ شیرہ کی طرح

مونگریک ، الی ، گاجر دینروکا فلادی فون یں بھی تی مل جاتھے: پی فود کا نی مقدار میں بوتاہے ، لیکن فون میں اس کا بہت معر لی ا شامل ہوتا ہے ۔ سویا بین بین نیکٹرت فولاد ہوتاہے اوراس کا اس فی صدی فون میں بیں جاتا ہے۔

ان غذائرں میں جو تو الملے باں استعال ہوئی ہیں گا سبسے زیادہ خون میں سرخ ذہتے پیدا کرسنے کی خاصیت ہوئی آ اس کے بعد ممبر وارگرہے ، با دام ا درانڈے آتے ہیں۔

اگر باصنم کے دقت فرلاد نظامی رہے تنب نجی ہوسکت پیٹون پس طال رہو ،کیونکہ فولاد کسی ایسٹر کے ذریعیہ تنزی یہ خون پس جذب ہو اہے جمواله محت مندم عدرے کی دیوارسے با کلورک الیسٹر پریابوکر فیلادکو کھیلا تاہے ،لیکن جن فرکول کی خذ وٹامن کہا گی کی ہوتی ہے ، یا جولوک سوٹوا با تیکا دیب کم لملتے بیس ، ان کے جم میں ایسٹر کی کی ہوتی ہے ،جس کی دجہ سے خذ فرلاد کا ہونا نہ ہونا ہوا ہوجا کہ ہے ۔

ایک بالغ مرد کے بیے مدنا نہندہ فی گرام اور بالغ کے بیے تقریبًا سرّہ فی گرام فولاد کی مزددت ہوئی ہے۔ حاملة کو ادمید بیس فی گرام فولاد جا ہیے۔

ينج كفت برئ تلد خذا دَل بي فوال ولى موجد لك دكها المام موجد الكي المام موجد الكي المام الموجد الكي المام الموجد الكي المام الموجد المعدد المام الموجد المعدد المام الموجد الموج

کجی

## فرانس بيرطبى اخلاقيات كامعيار

علاً حَلَى مِرْتَ الْمَدِينَ وَلِي وَلِي كَامِلُ عَلَيْ الْمِرْكَى وَلِي كَامِلُ عَلَيْ فِي الْمِنْ الْمُدَانِ وَلَا الله وَلِا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُولِ اللهُ وَلِمُ اللهُ اللهُ وَلِمُ اللهُ اللهُ

وفد المكاردة المرودة المرودة

دوستوں کامنت علاج کرتا ہے لیکن ان والی سے کوئی نیس لے اینا کا مناسب ہے جسے بیس کے میں کے دومیان منیس کے حصے بیس کی میں کے حصے بیس کی میں کے دومیان منیس کے حصے بیسے کرنے کا تحت مما نعت کی تم ہے ادر ہر ڈاکٹر کے لیے منروں کا اگا کہ دہ لیے علیم در بار ڈاکٹر کے لیے منروں کا اگا کہ دہ لیے علیم در بار بھیمے ۔ ( د نعر چسم )

سماجى علاج كيمياك بن ايك داكرى ذمر داريان،

نع قان کے باب تین میں ساجی علاج سے تعلق دیک ڈاکسٹرکی ومداريان بيان كائن إن يعرضون اورمهارت كاعتبارس ويك واكتركا نرض بوكاك وه حفائلتي طب اودود سريدمها المان بي مستند لوكون كا إنسطالة ودفع ہم، - پیمبارت سابقة قالان سے زبادہ وافعے سے دیک نئی وفع ہمی پر كباكيا بهككى تيسو دني كالونس يضائت طنه بركد ده نيس اداكر سكا (مثلًا بِبلَك النوْلُن اعِيم يا الدى اكبر ، ايك والوكواس المحاخيال وكمنافية كراس كركسي مسد دفعه ٢٠٠٠ كى خلاف درزى نادواود معمون عرصت اور من کی نوعیت کے مطابق ہی دوائی بچریز کرے - بات من کی بعض دوسری دفعات كانفلق واكثراور برائوب كارخاؤل ياليسي ووسيدا وادول يك درمیان ان کے لینے معاہدول سے بنیکن ان دنعات میں می مربعی کی واذى باتون كوي كريك فرر دوروياكيا ميدادكس ولين كاعلان كرف كمعد ده صرف ای بانون کا انکشاف کرسکشات جن کانعلق انتظامی معالما تندست جو-طبى ساكفينول كيسانفه نئة ون كج تق إب كاتعل عبى ساتفيون ، کاب کباکبائے کوئ ڈاکٹوکسی دوسرے ڈاکٹرکا مرلن نہیں لے سکتا اور نابسا كرف كي وشيش كرسكندا بعد اس بير جغره وديري بكوست ذا مُديكي واكثرول ا ابك ساندكس دين كراليدي مشوره كرف كالمح محافعت كي كنت. طب کی دوسری شاخول کے لوگول کے ساتھو،

# ایک نئی کتاب می ایک می ایک می ایک می ایک می کار و معطر در می مطر در می می این واقع مونیوالی بیار بول کی معمولات مطب مع غذا و برمیز و مرایات درجین

while the state of the state of the state of the

مدردوا خاندا يك عزام تواسازاداد بى بيس واس برة قىطِ كَ مختلف النوع كام كمي بورتيس اورد مراحت عناصر كمخلاف إي مغبط محافة قائم كمنفي إس اداركا بزا باتعدي اوردس يواس لداره كا ليك شعيد وطب بهدادي ويبطب سيعادف كاعتلى مني ي مدرزن سلان فيعلمت ودشيه خواتين ادري كيوصي ماكز وخرف اسداجميت دى واورمضاس بمدرى اولكى سف مالى كمي برم كن كوشش ما مطبي خاصة برد دوناند سينكودك بزاروس ملغيوس ك خدمت انجام ديجاتي بي اس مطلط ايك مول اورد ستورالعلاج بوبشي بإن بعدالع كالمية منك دمانا ذاختيآ كياكميا بورينى كتاب بمدر دمطب "اسطوق عِلان كى أيكفيس تد تقريرا دهائي سوام اض كاجلاع اسبى المفاكيا بادرفذاد برميزي مخصوص ماليات صنح كي مكني يس . كتاب كهم صفي سائزكتابي المساعدة ممت صرف ايك ربيي دعارا محسول فحاك علاوه مُطب مررد تام مطبول کے بے ایک ضروری کتاہے اور عام محود ي الراسى مفد كتابيب توبيت سيمسال كا مل پیش کرسکتی ہے! پته: بهدرد دواخام درتفت دلي

# بينكارا

ايك نفني جزل ثانك

برابک بهایت نفیس جزل الک بر بجردی جسٹری
بولیوں کے جربراور آن سب والامنوں سے تیار کیاجا آ ہے ،
جوانسانی جم کے لیے ضروری ہیں۔ اسس کے استعال سے
بوک بڑھنی ہے، اضعہ درست ہوتا ہے ، برن ہیں جیستی
اور توانائی زیادہ ہوتی ہے ، وزن بڑھتا ہے ، برن ہیں جیستی
الدمضبوط ہوتی ہیں۔ معدہ اور عگر کاٹعل کررست ہوکر استجے
خون کی پیدائیش بڑھ جاتی ہے ۔ دماغ تزوّنا زہ رہن ہے کام ہیں
خوب جی گذا ہے اور صنتی و تعکاوت دور ہوجاتی ہے۔

خماتین کے لئے حمل کے زمانے ہیں اور بکیٹے کو ووجہ پلانے کے دفوں ہیں استعال بے صوبہ ہیں ہے۔ کسس پلانے کے دفوں ہیں کا استعال بے صوبہ ہیں ہے۔ کسس سے منصوب ان کی صحبت اور طاقت فائم دمتی ہے، ہیکہ کماں کے جمیم سے غذاحاصل کرنے والے بہتے کی صحبت بہی اسس کا فنان مادانز پڑناہے۔

بیاری کے بعدی کم زوری دورکرنے اورطاقت حاصل کرنے کے لیج اسپرٹا نکس ہے۔ نفذید کی کی اور جرا خوا ہیں میں مغید ہے۔ مدسٹر کا رائ مرشخص کے لئے ہرعما ور مردیم میں مغید ہے۔

قيمت:

ئى نوتل (م ہ خوماكسى) مانت كىيے ئى ادّھال بەخوراكسى، تىن كىيے بىرەك

معزرد دواخانه دوتسنب ولي

اب يها دي به دخ نگا جد اس كا مك البي به به كا سفوف الها كا مرك البين كا مك البين كا مدن البي به الم البين كا مرك البين كا مين المدين الم البين كا مين البين كا البين ك

درد او دول المحال به المثلاً كالى كمال مي الديسير من ودول المحال المدين المدين الدول المحال المدين المدين الدول المحالف الدوري المرافئ المدين الموثر المدين الموثر المعده الموثر تشريم الدورد كوش ويغره بين المرافئ المدين المدين

بهن کی ایمیت اس سے بھی ظاہر پوسکی ہے کہ بہ مالکیر جگ کے دوران محومت بطانیہ نے بارہ کے فی اوس شکال کراوراس رس کو فرید نے کا اعلاق کم اس اکتاب کہ ایس کے بی کا رس شکال کراوراس رس کو بلانیس طاکر زخم پر نگایا جا تا تھا اولیس کے دس ہمال سے بادشک وشیہ ہزاند ہا ایس کی کم بی کرزخم مشرف بنیں پاتا تھا ادر پرزش سے ہیوں کو کس کنا مجگ ہے جاکرا شکا با قاصدہ اللح کیا جا تا تھا میل زخم اس کو یہ زم کی کا ایس کے ایس کا کا دیکا ہے کا دیکا ہے۔

خطک دوم طا ہو۔ ایس اور بیازی کاشت آلرچ سائے ملک بی کہاتی بلیکن اس کی کاشت کے الم اللے صنفع بالدی و مدراس) اور ناسک رکبتی ہیں۔ بہ دوجیزی ایک ایکر زین ڈھائی بڑار پونڈگ پیدادار کا ریجا ڈھی قام ہوگئی ہیں، میکن ایک ایکر زین ہی میں براد پونڈگ پیدادار کا ریجا ڈھی قام ہوگئا ہے۔ ہندت ان میں ایس کی پیدا در انکی مانگ پادی کے لیکانی بوق ہوگئا ہے۔ ہندت ان میں ایس کی پیدا در انکی مانگ پادی کے لیکانی بوق ہوگا ہے۔ درجہاں تک پیدا رکا تعلق ہے مندستان تقریباد س الا کھ تھے کی پیدا میرال

لبن چونکدایک خواب برجانے دالی چرز بولی ہے اس لیے اسے دیکھے
اور فردخت کرنے میں کافی نعتسان بھی بوجا تاہے ، اندازا میں فی صدی ایسی
برسال بہائے ملک بین خواب بوجا تاہے ، اس لیے صوورت اس بات کی ہے کہ
اسے محفوظ رکھنے کے بہتر طریقے اختیار کیے جاتیں اور زیادہ تعداد میں شنڈے
گور بنائے جائیں جیسا کو بسن تجارئی مقامت پر کھیا جا رہا ہے اور ابہن کو صوفظ
رکھنے کا پر تخرب واتنی بہت کا میاب بواہے .

بجنول

کهاناخوب بنهم کرنا ہے۔ بیب کابھاری
بن فوراً دورکرنا ہے۔ اس کے استعال
سے معدہ آئین اور حگرا بناکام تھیک۔
کرتے ہیں اور طاقت حال کرتے ہیں۔ ان
دوگوں کے لیے بنول خاص طور پر بغیر بوئی کا
زیادہ وقت ایک بی جگر بیٹی کرکام کرتے گزانا ہو
اور اسی وجہ سے اکنز معدہ کی نسکا تیوں میں بندلا
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کی جائے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کہ بیجائے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کے بیجائے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کا ایک دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کا ایک دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کا ایک دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کرنے ہوائے نے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کرنے ہوائے نے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کرنے ہوائے نے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کرنے ہوائے نے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کرنے ہوائے نے۔
دیتے ہیں۔ ایک شدینی ہرگوس سے کرنے ہوائے نے۔



اس داکا سے لوگوں کو باشک دخبہ ہردی برگی ہے، حالانکرلسن اور بیاز اپن ناپندیدہ بوکے بارجدد دنیا کے شہویسالوں میں شارک حالی بیں داس برس کوئی شک بنیں کر مختلف مذہبوں اسان اور نیش کی نافذکردہ پا بندیوں کے خلاف ان دومسالوں کو اپن بقاکے بے زبردست جنگیں اول فی طری ہیں .

ہندُننان کے بعض علاق بن ابھی بی جمامات کے کہشیطان ادر مجوت پر بیت کے اڈول پی لہس کی بولی ہوئ ہوئ ہوئت ہے ، اس لیے قدامت پیند مہند داہن سہمال بنیں کرتے۔ کہنتے ہیں کہ جب جنت سے شیطات کو بھلاگیا توجہاں اس کا با بال پاؤں پڑا و بال پیا ڈاگ آگ اور جہاں اس نے دایاں پاؤں رکھا وہل ابس پر بیدا ہوا، قدیم ہوتا نیوں کے بائے بیس کہاجاتا ہے کہ اکمنوں نے عام طورسے یہ اعلان کردیا تھا کہ مسخدیں ابس کی بی کے ساتھ کوئی مندریں وافیل بھی ہوسکتا ہے

ایک مشہورا دی ماہر نباتات کے خیال پی ابس اور بیانک کتا مرف اس لیے تعقب برتا جا تکے کران کے ستاعال سے منی جذبات بی اشد پیدا بہ جاتا ہے ، اس سلسلہ بی سوابد بی صدی کے ایک شامو تاتھے کی ہی دائے کا موالہ دیا جاتا ہے کہ البس کا سنامال اسان کو گرا کار دیتا ہے ۔ آئی سرسائٹ بیں ابس کا سنامال شایر اس لیے بی پیند بنیں کم باجاتا کہ مرددر معمل کیسے ایسے ایس کا لیے دیے درہ بی شابل کرسکت وکا۔

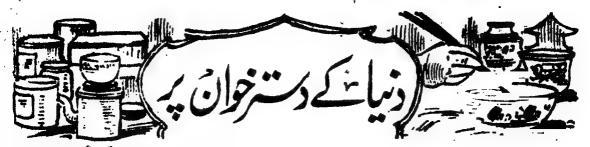
لهن كوبدنام كريزش سب سيديرًا بافق اس كارون بوتاب يعلى من المرتب المريد المركا مريد المريد ال

ے۔ وحرف خام لمبن میں ہوئی ہے ہو لیکا لنے بعدضم ہوجائی ہے۔ جب کی لیس کھا کہ تواس کی وصرف مختوثری دیرکے لیے ممن میں ہوئی ہے اور مشتقے کے الی کے خوارسے سے اس بوکو و در کمیاجا سکتاہے۔

ه برین نباتا ت کے خیال برابس کا جمل ولی سائیریا کا علاقہ مؤکرت، اس علاقہ برابس اور پیانے کا اشت کو تغادتی ایمیت کجی جسل ہے کیونکہ یہ دوج زیں و بال کانی بڑے پیلے فہر پریدا کی جاتی ہیں.

بلبتی ادر برا دُوش جید موشن کامشریه ادا گرانها بید کا کنول کن بهت ادر برا دُوش جید موشن کامشریه ادا گرانها بید کا کنول که نه بست دریافت کرکے وگوں کوان درجیزی کی رونبت دلای کیتے ہیں کہ ابرام معر تعیر کرنے دلے مودور تربا وہ تربیا نافو بسن کھنے تے تھے ، مندُستان میں وگ بزاملاں سال سے لبس ا مربیا نہ واقت ہیں یہاں اس کو اور باز کو مسالہ ادر مبزی دونوں ہی طور پر مانہ الله میں مزید ا در والقر کے لیے امیر وفریب دونوں ہی ان چیزوں کو کا بی وص تک محفوظ مکا جا ساکتا کی میں بی وکھ ان چیزوں کو کا بی وص تک محفوظ مکا جا ساکتا ہے ۔ اس لیے اس ملک ہی ان کی بڑی بانگ جو ان ہے اس کو تعبیل بنالے میں سب سے بڑی چیزائی و دار بنا دری ہے۔ اس کے مان کرائیس اور والقد دار بنا دری ہے۔

فلم اس می ۱۰۰ دیدی بایی بوتلید . باقی صدین ، سونیم کاربو از تیر درس ، سونیم کاربو از تیر درس ، سونیم کاربو از تیر درس ، سونیم درستیاب بوسد وافی کی نفزاسی اس کسب سے سستی اسان سے دستیاب بوسد وافی کی نفزاسی اسک ایس می درستیا کرت درستیا کرت درستیا کرت به در با ۱۰۰ در ۱۱۳ولی ایک اوش گندم اور ایل جوت یا ول سنگی الر تیب ۱۰۰ در ۱۱۳ولی پیدا بوست بی اول ای می کسی خام ایس کی بی فراده ای سوستی ایس می بیدا بوست بی در با خصوصا اسک الهی می مالک بی ایس می خوابیت کا ایدا نه اس سے لگایا ور با سامت کرد وال ایس کی کار شت کرت والی سے کسی بیدا ای کار کوار است کی بیدا در ایس کی کار اور ایس کری سوالی کار کوار کی این کار کراولی سے کرد والی ایس کی بیدا در ایس کی کار کوار کی ایس نیم می بیدا دور کی ایس نیم می بیدا در ایس کرد والی آن کار کراولی سے خوابی کی در ایس کی کار کرد و ایس کرد



#### مر ا

مین کی طبائی اپنی چید گیوں اور بار کیوں آور جزئیات کی الاکتوں کی وج سے فیرچینیوں کے لیے ایک پڑا سرار معرّبن کرد گئی ایک پڑا سرار معرّبن کرد گئی ایک میشند کی صبر آزما محمنت کے بعد کہیں جی الآتی ہیدا کی جاتی ہے۔ مطافعاں کے متعلق یہ گیاں موتاہے کہ وہ باور چیا نہ کے بجائے کی میادی لیمون سے میں اور کی الاس میں اجزاکی مقدارا ود میں میں اجراکی مقدارا ود دو کار کرب تا جیست دی جاتی ہے اور نہا یت توج اور وهیان سے الحیس تیار کیا جاتا ہے۔

مسلے اور کہلوں کے مرد بہت پندیے جاتے ہیں اور ایس چریں جیری جیری اور ایس چریں جیری جیری اور ایس چیری جیری جیری جیری جیری جیری کے مرببت ہی جمدہ غذائیں تصویل جاتی ہے۔ سویا بین کی جی استعمال کی جاتی ہے۔ مام طور برب ترب بر کھانے ہیں ڈالی جاتی ہے۔ اور ترب ترب بر کھانے ہیں ڈالی جاتی ہے۔

بکی کاکوشت چین میں ادنی تیم کاکوشت محاجاتا ہو نکن کینٹون میں ایک ہوئل ہے جہاں ایک سوطریق سے گوشت پکایا جاتا ہے ۔ چین میں برقیم کی پوٹیاں ہوتی میں ادر وہ سب ہی وہاں کھائی جاتے ہیں ۔ کہتے ہیں کہ کینٹون میں سب سے اہمے کھائے پکاتے جاتے ہیں ۔ دہاں کی ایک مصوسیت یہ ہے کہ وہاں کتوں کو خاص طور پر اچھ اچی غذائیں کھلاکر پالا جا اسے اوران کتوں کا گوشت مہت مزے نے کہ کھائی جاتا ہے۔ ایک خصوصیت چین کی یہ ہے کہ انموں ہے اپنے کھائیں کے بڑے خوامت شہوانہ نام دیکے ہیں۔ مشکل کمو ترکے اندیث "طلائی ہلال ہیں ۔ شہری چاندی کا سمند ہو اور جارا از دھ کا کنواں "ہے۔

چان ون فرونگ کو رسانبی جبری اسو،
اجزات ترکیم ، د د دن سانبی جبری اسو،
اجزات ترکیم ، د د دن سانبی جبزی جبنی و بست بانی است کی دود مندان ایک است بانی بست کی دور مندان ایک است کرم بانی می میسیگالیت دو میر بانی نور دو اور دست کر کرد اید در کرک کو کی دواد اید در می کرک کرد بیرای بیسی کی دواد اید در می کرک کرد می کرک کرد بیرای بیسی کرک کرد می کرد بیرای بیسی کرد بیرای بیسی کرد و ایرای بیسی کرد و ایرای بیسی کرد و ایرای بیسی کرد و ایرای بیسی کرد و بیرای بیسی کرد و میرای بیسی کرد و بیرای بیسی کرد و ایرای کرد و ک

گارلوگائی چاپ شو (جند سک جاپ) اجسنوسے ترکبی، ۱۹۰۰ دس مرکی کونہیں اوس پانس کی کونہیں سے اونس سانب کی جتری، ۱۰ دنس بادیک کری جوئی بیاز آین بادیک کاٹ اوسے مثایرا، ۱۰ دنس جذے مک کے کابانی - ایک ایرا اتل کا تیل اور چین پیٹی

کے وہ بال دید اسانی کی جنری کو بندرہ منٹ کس کم بان شیاری کاطریقہ ، سانی کی جنری کو بندرہ منٹ کس کم بان میں میگو کریانی نجود ودا صفر خطوں کو بار یک کاٹ او ایک تبایی

#### كيل عذائ ابميت

کیلے میں مندوج ذیل کیسیا وی اجوا جوسلے ہیں: پانی سرم ۱۲ نی صدی، پر ڈین ۱۹ انی صدی ، چکنائ ۱۹۰ فی صدی کاربو یا ٹیڈریٹ سرم ۱۹۷ نی صدی ، صدنیات ۵ ر ، نی صدی .

كيلى تائى بى ائى بى ائى پرائى بى تى كرتبدب بندستان برسكندركيكى سفنعلق لهذ دوز نامى بى يونانى بولا او ترجها جا تدے كيا كيلا يہلے بيان كيا بى بورائى بى جنوبى بولا او ترجها جا تدے كيا كيلا يہلے مندستان بى بوگا ، با ايشيا كے كى اورجة بي ، اس سوال كاميح جواكبى كو نهر معلى انتين يہ بات بالل مي جو كروب تاجوا كيل كي ده كو بندنان سفت في افريق له باك بى سے ياكا كنانك بائى كيا - پرتكيز لوں كواس كاكم سفت في ميں بوا ، احقود نے بہاں سے ياكا كنانك بائى اجيت وحرس كيا دواس كا مام بنانا " دكھ جوات بى اس كا انگريزى نام ہے - دہ لي لي سائق جوات ليانى كے كے اور خالم ايد دى مقام كالم بى اس سكيلى كيم كيا كيا بي

برصغیرمی بیدا بوسف کے علاوہ کیلے کی کاشت برسے بیرلفیر جما بیکا، بند دراس ، میسیکو، برازیل ، کولمبیا ، جزا رکیزی ، پنا ما، کیوبا، گوافی الا، بیم ، فادموسا اور کیروئ وطیر وطیر بھی کی جاتی ہے ، ان عالک میں سے اکٹر نے اس کی لواپن تجارت کا ایک بہت بڑا فدلیہ بنا دیا اور وہ امر کم ، بطا نبدا ودیورپ کے بہت بڑے علاقے کو یکیل برا مدکہ تے ہیں۔

بینی جنگ عظیم کے بعد کی کیدا مغرب می عام بین ہواتھا۔ بدای دوت من ہواجہ یہ معلوم ہوگیا کہ ہرا ادرج سنی کر یکی کار ان ہی کیلے کے دورا مدیم اسکا ہے ایک لک سے دو مرے لک انک لے الحالی کے دالا اللہ کے کہ دورا مرک اس مار مورا اسکا کے دولا اسکے کی برا مرک الا اسک کی بدرگا ہوں ہو گیا ماک کو لیٹ انڈیز نے و دوائی کے وفت میں برا مرک فرالا اسک بالم اللہ کے دوفت میں برا مرک الا اسک اللہ بالم کی بدرگا ہوں ہوا ہی جیسی منظر ہوا ہے۔ کیلی برا ب بڑی ہوئی اللہ اللہ اللہ کی بولی اللہ اللہ کی بولی اللہ کا تعلق مورا ہوا کہ اس دوفت میں عرص مون ایک کی بولی کی برا برا کی اللہ کی برا کی اللہ کی برا کی اللہ کی برا کی برا کی کا تعلق مورا کی برا ک

صالت یں اس مرزشل نے پر بڑھنے گئے ہیں۔ رفتہ رفتہ ای دستان رقیمی آگلیاں اور ان ہیں ہے۔ وس میلینے بعد مردوارہ ہے نگی ہیں اور ان ہیں سے برانگی ایک کیوا بن جاتی ہے ، وس میلینے بعد حب پورا دیو بیکر ہو واقع ہو جاتا ہے ، اس دفت ہی اس کی جرابی ہے ایک دلال میٹری منا" شاخ سی کی ہوت ہو تا ہے ، اس بھول کو کا کرا ہی بہت بڑاسا بیول کو کا کرا ہی ہوت ہے ، و تا ہے ، اس بھول کو کا کرا ہی بہت ہو تا ہے ، اس بھول کو کا کرا ہی ہوتے ہی ہوتا ہے ، اس بھول کو کا کرا ہی ہوتے ہوتے ہی ہوتے ہوتے ہی ہوتے ہی ہوتے ہوتے ہی ہوتے ہی ہوتے ہی ہوتے ہی ہوتے ہی ہوتے ہوتے ہی ہوتے ہوتے

مندستان مِن الرَّرِيكِ كُنَّيْسِ فِي نَجَالَى بِنِ الْكُن الْمُرون مِن عرف چي تيس بهت القبل في مثلاً دبي، سون ، بمبيّا ، كلتنيا ادريسا ولي كيف يكيف بِنْ قَهِد مِن بُونَة بِن حَجَى بِي حالت بِن كاش فيصلّة بِن كَيْرُكُ كِيفُ كُولًا يَرْمِي كَا كِنْ دَبِلَاتُ وَاس كَاهِ مِنْ كَانِ مِنْ كَان دِيرُ عِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ الْجَهِدُ وَاللهِ مِنْ اللهِ مَن الْجَهِدُ وَاللهِ مِنْ اللهِ مِن اللهُ مِن اللهِ م

دومری تمام فذاؤس کی بدنسبت بهت عمده محیا جانگ و آنتون رکیدادیک جُواثیم ش کاکام کیلے دربیتاب می ترشید لی کوکم کرنے می معبر محیاجا تاہے۔ کیلیے حمر کوسو نیات مہتا کرنے بہترین ذراع سمیر جا بیس این وال

#### كيا فوابول سيمشقبل كأيته جل سكتابيء

اگرفورے دیکھا جائے تولیس خوابوں سے مستقبل کاہتہ بھی جا آبرواد معین سے نہیں لیکن مستقبل معلوم ہونیکے متعلق ایمی کی تعلق ایمی کے متعلق مستمرچ بزیر کو النسان کی گزدی ہوئی زندگی بی ذبی طور بچ جدباتی کھی شرحتی ہوئی زندگی بی ذبی طور بچ جدباتی کھی کے بالی فرا کرنے کے بی نظرید بی نظرید بی نظرید بی اس معاملہ بی بین بین نظرید نیا و مناسب معلوم ہوتا ہو۔ اس می کی شہاقی اس معاملہ بی بین بین نظرید نیا و مناسب معلوم ہوتا ہو۔ اس می کی شہاقی اس معاملہ بین بین نظرید نیا کی ایک تعلی ہے کہ انتخابی کے متابع ہی ہے کہ انتخاب کا ایمی سے کہ انتخابی کے متابع ہی ہے کہ انتخاب کا ایمی سے کہ انتخاب کی بیٹین کو کی کرتے ہیں سکتا ہی میکن کی کرتے ہیں ۔

حبنى دمنيت اورموجوده تمدن

پهنگ بن آج کل جنسیت پراس یے دوردبا جاد ہے کیموا بخی زندگی میں مبنی طور پر اوگ غیر مطمئن مجتے ہیں۔ جن لوگوں کو جنی سکون حاصل نہیں اوت انفیس اس کمی کو ایک حد تک پواکر نے میں عیال فلم ناهل ، جنسی اوب عود توں کے نیم عیاں نوٹو اور اسی تسم کم دوسری چیزی ان کی معا وقت کرتی میں -ان چیزوں سے انفیس تصور میں وہ کچھ حاصل ہوجا تاہے جب سے اصل زندگی میر ایجود مستق ہیں -وید کی کمیا سے ؟

عمل نوا بیات کی دست افاقی دماغ کی کارنسرانی کویم دندگ کا نام دسیتے ہیں۔ یی دماغ دوح یا جوہرکا نشات پرجادی و سکاری سے اور ہر درویں اس کا بَرَقِرِبُ۔ جوزیم کی انسانی جوائی اور نباتاتی دنیا میں یائی جاتی ہے۔ اس افاق دماغ سی زمگ نے۔

نفسیات کار ایک سبق برکر سادی کا نمات برایگر بی ناخ یاذ بن کار قراب اوروه می فاتی تعیری دبن شهد و رافغراوی دبن از خواه ده جیوانی بود، اسمانی یا نسباتی اسی ایک دمن کامختلف شکلول و این فار پیوتی س

الفرادى نفسيات كى كيا تعريف برج

لعن اول اس جو کا مطلب بحن اس کمری ایت برس مری ایت برس کا بانی الغرار اید اس جو کا مطلب بحن است اس کمداده می ایش چیزوں پر حاوی بور اس کی مشروعات اس کلید سے بوتی بوکہ انسان ساجی جا نور برتا ہو اور اس کے کر دار کی تعریب اس کی معلی تعریب اس کی معلی تعریب اس کی معلی تعریب اس کی معلی تعریب کا کہ اس اور کو کم کم کا کر متا اثر کہ تعدیب کو متا اثر کہ تعدیب کو متا اثر کہ تعدیب کو اس کا کہ در بر اثر اس واقد برخصر بنیں بوتا بی کم اس دو مل پرخوش کا کہ کا کسی فرد بر اثر اس واقد برخصر بنیں بوتا بی کم اس دو مل پرخوش کا اس کی دات بر کمی واقع کے اور سے کا کہ کا کہ دور سے متاب کا می ابتدائی در کر میں بنا جا ہم بار سے ادا کر تا ہو۔ مسکور اور سے مسلی فویت متعین کرتے میں نبایت ایم بار سے ادا کرتا ہو۔

دوس چیزس مرافقرادی نفسیات دوددی بیرید بیکوانسانی تخویجات کاایک مقسد بوتا بی بهان تک کدایس حرکات بی جوالما الحده یا به خبری می بوجاتی بیران کامی ایک تقسد م تناجی و الما الحده یا احمیت کا منکونیس تنا بحربی اس کے خیال میں ایک احساس کتری ترقی کے حدید اکسسات ابی بی او درم مساوات کا سبب می بوتا بی اگرکوئی تخش لیا نے اقد کوئی کی محدودی کی محدودی کی محدودی کرد ایس کا درودی کی محدودی کرد ایس کا درودی کرد مبالدی کی محدث سی کرد ایس اس در ای وا درد و مرول کو مبالدی کی محدث سی کرد ایس ایس و در مرول کو مبالدی کی محدث سی کرد ایس و در مرول کو مبالدی کی محدث سی کرد ایس و در مرول کو مبالدی کی محدث سی کرد ایس و در مرول کو مبالدی کی محدث سی کرد ایس و در مرول کو مبالدی کی محدث سی کرد ایس کرد ایس کا می می کرد ایس کرد ایس

دب کوئی شی ناما وادا ختیادگرتا او واس کی وجد بردو فحاہے کردہ اپنی کی کو ایسے ولا کرسٹ کی کوشش کرتا ہے جا اس تعصد کے لیے خیر و زول ہوتے ہیں ۔ کو یا ایسا آدمی اسپنے لیے اسی مغنولیں متعبن کولیتا ہے جو اس کو احساس برتری تو دسے دیتی ہے لیکن صول مقصد کے کام کم نہیں ہوتی -

ین سیست میں ہیں ہوں کے خوابیاں میں وہاں کھ انفرادی نفسیان میں جات کچوں کے مسائل پرتعلی میں ا عبیاں می بانی جات میں خصوصا بچوں کے مسائل پرتعلی میں ا

تیل مل کره دراس ان مک درانوادد چوندل کا گوشت دال کرایک ف کی دیگاذ، پراس می بانس کی کونسیلیس موری کونسیس پسیاد اور سانب کی مجتری وال کرایک منت مک بهکاؤ - اب ش رش در الوادد پر ایک منت تک بهکاؤ - اب بوایک کونوب مجسین ش کر ایک تیل می بوتی بیتیلی می ایک منت مک بهکاکر ایک بسیشیں ایک تیل کوادد اس کے اور چوزوں کے گوشت اور کا دیل وال بیل الیٹ ددادر استعمال کرد-

جنگ گائی دچزوں کام عور

اجزات ترکیبی ۱۰ ایک چنسه کی تبولی چوفی بوشیاں کا دار ایک اون سانپ کی چیتری و ایک و کی سانپ کی چیتری و ایک وکی کاف بوتی سانپ کی چیتری و ایک وکی کاف بوتی می بادیک کترا بواکرم کلا باری کی مجدین اودک موثی میشنگ مجدین می کانتیل اجود ارائی اور پینی جنگی -

تیادی کا طریقہ ،- مب مسالاں اندگرشت کو طالو۔ پھران میں مونگ مچلی کا تیل ڈالواود ایک تائیے کی گبری دکابی میں دکھ کردس منٹ تک پکا ڈ ، پھرا جود اور وائی ٹھال کرچینی میٹنی کے تھٹا میٹھال کرد جومیا تگ یوگی سی د ترکادی کے شائٹ میٹٹا بھا گوشت،

اجزائے ترکیبی ،- م-اونس پیتاز یادیک ٹی موتی ایک اونس سانپ کی چیتری مناونس بائس کی کونیلیس پادیک ٹی بوئی ایک اونس پاریک کی بوئی گلڑی ، لا پونڈ کمری کا گوشت ایک پونڈ کیم کا اگٹ کا پائی آل کا تیل ، گوشت کا پائی ، مشکر نمک سیا مریح لود چین چنی -

تیادی کا الید ، - سانپی چیزی کوگرم پانی بی بیندد منت تک نکال داد باریس کاف د - ایک بیلی بی تعود استیل منت تک نکال داد باریس کاف د - ایک بیلی بی تعود استیل الد نمک دال درسانپ کی جیتری اس بی دال دوادد ایک برنت میک جواز ایب اس بی گوشت ادرسیاه مربع ادر چند قطر سد کی تیل اور آئے کا پانی قال دواد بجر ایک منت تک پکار کیم میشی می مشکر وال دواد بین چنی بی وال دوادر ایک منت منت تک پکار کیم میک میک کراتار دو

مين جار

ومنابع ومبن نبان كالفوجه استاعه ملكوى وي

آیا ہے۔ حین جماج دہمت بلنے ذکا نے سے بی جاتی ہے۔ ایک تابی و کیا بہت کہ معابق شہد نا او جندیک روس ور تبری بالمی اس و دریا نت کیا تھا دیکی خالس اللہ خیال یہ ہے کہ چین یم چاراس سے معاومات بین سے وابان بہنجائی کئیں۔ اگرے جین کی بیسلا کی معاومات بین سے جا بان بہنجائی کئیں۔ اگرے جین کی بیسلا کی بود کا ادر چیز یمی یورپ بیم بہت بہنے بہنج کئی تھیں لیکن بولدی بی اور کی دریا ورپ بیم بہت بہنے بہنج گئی تھیں لیکن بولدی بی اور کی دریا میں مدی کے است وائدی مصد میں مقیم مورک کے است وائی صد میں مقیم مورک کے است وائی صد میں مقیم مورک کے ادر النوں نے چیزوں سے جار بنانے اور بہنے کا گرائیں میک اور چیزوں سے جار بنانے اور پنے کا گرائیں میک اور چیزوں سے جار بنانے اور پنے کا گرائیں میک کے است وائی جا گرائیں میک کے اور النوں نے چیزوں سے جار بنانے اور پنے کا گرائیں میک کے اور النوں نے چیزوں سے جار بنانے اور پنے کا گرائیں میک کے اور النوں نے چیزوں سے جار بنانے اور پنے کا گرائیں میک کے اور النوں نے جیزوں سے جار بنانے اور پنے کا گرائیں میک کے اور النوں نے جیزوں سے جار بنانے اور پر پر یاں دوائی ہوا۔

چین یم جاری بہت ی تیمیں ہداکی جاتی ہیں ان دیں <del>ہے</del> اکڑ بہت نازک ہیں اور پراکونہیں کی جاسکتیں۔

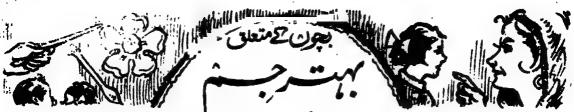
جین میں چارکہی دودھ اورٹ کرکے ساتھ نہیں پی جاتی ۔ سبسے انجی تیس سؤ ہینگ، دولگ تون ایٹ واؤنگ ونگ چندیگ اور چنگ موتی ہیں۔

جاری وتبیس دوسرے مگوں کو برآ مرک جاتی ہیں وہ بیہه، لیپسیننگ،سوچ نگ،موننگ،کی مون وفیرہ - اور پی سب تسیس دودہ ادرسٹ کرکے تشاتعہ بی جاستی ہیں -

چین کمانے سے پہلے السکمانے کے بعدم اسپینے یں الدی لیسے پیالوں میں چینے ہیں جی میں کمٹرنے سے کندے نہیں تکے ہوتے۔

#### شربت إكسيرضاص

تازه بهاولاخ قرر لے درج هردارے مانبی فی آک دصول بغیر اکا لگائے بتایا گیاہ الصیاح برت دول کی جا کلت کر کہ ہے : بران کی تست تھ ان مقتلے بمیت دول کی پامرین بھائے نویت ، خول نے کم نسی عربے دفاہ جہت دوریا لاک رقست ہے : دخاط کی توسد دست ہے ۔ تبعث فی شینی معاشد ہے



بی کون کو فرق می سے علم الاحشا اور حتظان جوت کی بیاد پیس سکھانی چاہیں ۔ یہ سیم تحربی پر ماں کو دینی چاہیے جب نیے اسکون جائے کے قابل جوجا ہیں تو احستانبوں کو یسلسلہ مت اگم دیکنا چاہیے ۔ دواصل یہ دونول منمون تعلیمی کوشسٹوں میں اسابی دیشت دیکھیاں ۔ اس تھے جب بچے بڑے ہوں گے اور ان حلوط پ اس کی جرادد ضرورت کے مطابق تعلیم دی جاتی ہے گی قومرف وہ اپنی ذات ہی کے لیے بہیں بھر اپنے کنبہ کے لیے می کادا مداددمنید ابنی ذات ہی کے لیے بہیں بھر اپنے کنبہ کے لیے می کادا مداددمنید

پیل اور فرج انوں کو بیادی سے بچنے اور اپنے تمام اعضاً کوتی دوست حالت بیں سے نے کا ہمیت اچی طی جتادی چاہیے۔
ان کو حادثات سے بچنے کی تعلیم بی دینی چاہیے۔ نیز بہت سی عام بیادیں کے ملائے سے بی انسیں واقعت کرنا چاہیے۔ اگر ہم ہے معنی بی بی بی بی بی بیت اور تنومندجہم بنانا چاہتے ہیں تو اس کی بسنسیاد بی بیس بی سے رکھنی برگی۔ اسی صورت بیں بیادی اجعلی کوششیں بارگا و دیوسکتی ہیں۔

بی سید میں اس مقعد کے لیے ہرا سکول میں کمل طور پر عمر الاحضار اس مقعد کے لیے ہرا سکول میں کمل طور پر عمر الاحضار اور خفرات کی تعلیم ہوئی چاہیے ، اسکولوں میں تایخ اور خفرات کی دیکے مقال اور مباولات کی ذیادہ میال اور مبر استحال کے متعلق چار قرب اور مبر کے دوسرے علی کی تعید ہوگی ، اگر بعد میں طالب علم کا جسم یا دماغ تومندا ود مجمع معدن میں ہے کا۔

ریمی حقیقت ہے کہ ملم الاحضائیں مبہت سی ایسی چروں کا اور احفافہ ہونا چلہ ہے۔ کہ ملم الاحضائیں مبہت سی ایسی چروں کا اور احفافہ ہونا چلہ ہے۔ ان کیسے مثلاً طالب علموں کو برد ہن نشین کوا ناجا ہے کہ جم انسان ایک قلاقی مازیا دہ صحیح طور پر الہی قانون کے تحت کام کرتا ہے۔ ان ہم میدنے کو دینا جا ہے کہ ان میں سے کسی قانون کا توڑنا کم ہے خابق میدنے کردنا کم ہے خابق میدنے کے دینا جا ہے کہ ان میں سے کسی قانون کا توڑنا کم ہے خابق

کی عدول بھی اور گناہ ہے۔ اگرہم لاپرُدا ہی اور ناوا تغیست کی وجے ہے اپنی مرشی سے توانین نوارت کی خلاف دوری کستے ہیں اور نصرت لیٹے جسم کونقصال بہنچاہئے ہیں بجکہ لیٹے وارٹوں سکے جموں کونقنسان بہنچاہئے کا سبب ہوتے ہیں۔

یکتنااہم اور صروری ہے کہ بچوں اور فرجانوں کی ان قوائین کے انہی حل سیسے ہیں مددی جائے۔ ایمیس مناسیہ فذاکی اہمیت، مناسب کسرت کا مقام ، بچوں کی ترمیت اور دکیے مجال کی خرورت اور ہمیا روں کے علاج کا بخوبی حلم ہونا چاہیے۔ ان معاملات کوہا اسے اسکول کے مشاین میں مناسب مقام ملنا چاہیے۔ اس کے ساتھ ہی یکی مناسب ضروری ہے کہ ہم پریہ بات الجی طی واضح ہوجائے کہ وملغ کا حروری ہے کہ ہم پریہ بات الجی طی وقت اور نشوو نما کا دارد ملا میں مناسب معاقب دماغ کی قوت اور نشوو نما کا دارد ملا معاقب معال کرتا ہے۔ اس قوت سے سال جسم طاقت معمل کرتا ہے۔ گویا دماغی سنعدی کا محت مندجم بنائے اور معمل کرتا ہے۔ گویا دماغی سنعدی کا محت مندجم بنائے اور معمل کرتا ہے۔ گویا دماغی سنعدی کا محت مندجم بنائے اور معمل کرتا ہے۔ گویا دماغی میں بڑا دخل ہے۔

#### ابُيْنَ بنائية

دیکیے ا آپ نے ناوٹگیاں کمالیں اور میکوں کو مینیک دیا۔ آپ کیس گی و بعلا بہ میلکے بہرے کس کام کے ہیں ؟ " و آکے ہیں آگے بناؤں جس طحان او گیاں آپ کے اندولی جسم کے لیے مغید ہیں ہی طی ان کے چینک بی آپ کی بلد کے لیے فائدہ مندیس آم کے آماور مختلوں کے دام ،

کاسٹک سوادا کے بیٹے ہوئے صابن سے منے ہاتھ دصوبے سے بلد کی چکنا ہمٹ ملائمست اور تری جاتی دہتی کو ملراکھڑی اور خشک ہوجاتی دہتی کو ملائل اور جک خشک ہوجاتی ہو جاتی ہوئی کا درج کے تحسیری سے بنا ہما صابن اکٹر جلد کی شکی کو دور کرنے ہی کچر مدکا ڈالم بست میں ہوتا ہے والدے ہے صب طبح سے والدے ہے مسبح کے والدے اس سے حال بنا کرم تعمال کہنے ہوئا ہوئا کا باتا کرم تعمال کیا جائے تو بہت ہی مینے شاہدت ہوگا ۔

ارتھیاں کھا کرچیلوں کومپیکیں ہمیں بکرچونے چہتے اکرٹ کرے دھوپ ہیں سو کھنے کے لیے دال دیں ایک میرس کے ہوئے تھالدوں کے لیے یا و مبرسوری دال کالی ہے ۔ پہلے سور کی حا کفارلی کے پالی میں پھلا دیں بھرسو کھنے کہ لیے دھوپ میں فال دیں ۔ جب مشک ہو جائے تو ایک یا دو انڈے کہنے مث کروال ہیں اور سو کھنے کے لیے ایک دم جوڑ دیں بمسور کی والی کو تاویل کے پانی می میا فرودی ہو اگر یہ میسر نہ آئے تو صرف انڈوں ہی می مالا کوالی کو کیا جاسکتا ہے لیکن ناریل کے پان سے جہدے کے داغ و فرو مہمت جسلا دورہ وجل نے ہیں ،

مبددال ادر حیل اجمع شوک مبای توجعکول کوف لیں اس کے بعدیے علی برق جری برٹیوں کو کوٹ کرشا بل کردیں۔ منع صندل اگیا کڑھ امرچ کیسیں ، تم بہندی ، تم مول بخم بارشکی سیب ، بکد بجبٹھ ، جن اوسف امرا رسنگ ، ازد ، کو کور ، لو بگ برد تی رسب ایک ایک آ دکا ، اگراپ کی ثوابش برد و آپ فیاد " بی منکرا سکنی بی ، بھرسب چیز وال کو دال میں طاکر کی میں جی

#### (دنعت مشيّبًا • پينه)

لیں۔اس کے بعدمہیں جبلی سے بھال دیں۔ لیجیے اپٹن تیادیہ۔ اس کو مخاطبت سے ڈبس میں بذرگر ہیے۔

نادگی کے چھکوں سے تیادکیا ہوا یہ وہشبودارا بن آپ
کی جلدکے لیے بہت ہی مغیدہ۔ اس سے چہرے اور بسم لام
اور پچ دہتے ہیں۔ جلوف تک اکھڑی ہیں ہوتی اور نہ اس کا رونون
ضائع ہوتا ہے ۔ اس ہی جو بڑی بوٹیاں ڈائی جاتی ہی وہ چہرے
کے داغ کو دور کی بی اور جہا سول اور داؤں کو خطف ہیں دہیں
یہ جسلدکے لیے قوت بخش ہی اور جہرے کومیا ن وشفا ت اور تر
د تا ذور کھی ہیں۔ اس ابٹن کو ہستمال کرنے سے چرو بہت خواجو
ہوجاتی ہی دور ہوجاتی ہی ۔ اگر اس انہی کو ذوا
ہوجاتی ہی دو کہ دون بعد دور ہوجاتی ہی ۔ اگر اس انہی کو ذوا
ما معدد میں محلاکرا ستمال کیا جائے تو اور کی نیادہ فائدہ ہوئی

یکن ایک بات بادر کھے۔ یہ ابٹی صرف گری ادہرسات کے موسم بی استعمال کیا جاتا ہے۔ جا دھ کے دنوں بی دومری طوح کا ابٹن استعمال کرنا چاہیے۔ اس ابٹن بی مسوں کو دال الد نارئی کے چیلکے نہیں ڈالیے جکہ صرف سرسوں کو دروی آبال یعجم و باؤ کمرمرسوں کے بیاد آبال کے دوروی فی ہے، جب ڈیڈ سو کھ جائے تو وہی بڑی اوٹریاں ڈال کرسل پر ہیں لیجیے۔ جا الحب کے دنوں بی اسلامی کا ابن استعمال کرنے سے جارانہیں کیٹی شہر اورملائم بھی دیتا ہے۔

آپ برابرنا رنگی کے چنکوں کا ابٹن استعمال کریں اور پھردیکییں کرآپ کا چرو کرس طع جنگ احتما ہے۔

هلي تافر الله

A CONTRACTOR OF THE

امي الله علي كرج دين فين -

جامی ماحب نے بڑی احتیاط سے سیدمے اللہ میں تقاما - بھلا اتنی سی چز بمی نقصان بہنائی کی ہے ۔ بہت تیز ہوتا ہے اس سے بہت اس سے بہت اس سے بہت اس سے بہت ارمتیاط سے کھیلےگا اور یہ تو بہت پرانا ہے - اتنا احت کی نس معلم بوتا -

یر بی ادرے ادرے الدے ان فوہ او بلیڈ تو ایک ہاتھ میں سے ممسل کر دوسرے ہاتھ پر گا۔ جامی کی انگلیاں دو جگہ سے کٹ گئیں۔ اب تو جامی میاں بہت کمبرائے۔ دوسرے ہاتھ سے زخی انگلیوں کو دبائے دادی امال کے پاس دورائے آئے۔ دادی امال کے پاس دورائے آئے۔ دادی امال نے زخموں کو اچی طح دیکیا بعالا۔ ان کی صندوجی یں ہمداد مربم رکھا تھا، وہ انگیوں پر نگایا ادر بریس، " جامی بیٹا گھبرانا مت زخسم کی لیے

گرے نہیں ، جلدی تمیک بروجاؤگے۔

د کھتے ہیں!"

وادی اماں نے جواب دیا " جاق یا رسندر بلیڈ دغیر چری کا نے کے لیے بنائے گئے ہیں۔ اس سے نہیں بنائے گئے ہیں۔ اس سے نہیں و بنائے گئے ہیں کہ جیرے بچ ان سے کمیلیں و کامی نے دادی اماں کو غور سے دیکھا اور بولے

پُو تو دادی اماں! آپ کو مبت احتیاط کرنی جاہیے بتی: ادھر دادی اماں بھی خسرت سے جامی کا مند کیلئے تھیں۔ بھر ایک دور کا تبعید نگایا اور بولیں،" وا جسرت سے جامی کا مند کیلئے تھیں۔ بھر ایک زور کا تبعید نگایا اور بولیں،" وا بیٹا اِ مم نے بھی کیا اللی بات کی احتیاط محسیں کرنی جاہیے یا مجھ "

بیا ہم سے بی میا ہی بات ہی اماں سے شیک ہی کہا، ای یا دادی امال کے اختیاط میں کہا، ای یا دادی امال کے اختیاط منرور کرنی جاہیے، گر خود بچل کو اختیاط کی عادت دلوانی جاہیے۔ بچ کوئی بنجرے بی تو بند دہتے نہیں۔ وہ تو گر یں بمی کھیلتے ہیں، گرسے ابر بی کوئی بنجرے بی تو بند دہتے نہیں۔ وہ تو گر یں بمی کھیلتے ہیں، گرسے ابر بی کھیلتے کودتے دہتے ہیں۔ مال باپ یا دادی تو ہر گھڑی ان کے ساتھ رہ نہسیا کی خواے کے دنت انمیں خب داد کردیں یا

ما نحمّ سند"

# は一世代

د مولوی محترسین ممثال ! دبل )

جای میاں ابی کل چے برس کے تو تخے، گر ای کی نصحتوں سے ناک میں دم آگیہ میں۔ ان کے کافل میں دم آگیہ میں۔ ان کے کافل میں بس ہی آوازیں گونجی رسی تعنیں، الا اے ہے جیٹے اوسر نا جا کی جر بہر بہسل جائے گا۔ چوٹ آجائے گی۔ ادے ارے ا جامی لیپ کے پاس



سے ہو۔ یہ تھادے سر پر آدہ گا۔ ادے جامی!
احتیاط سے دروازہ بند کرد۔ ابھی کواڑوں سے تھادا
احتیاط سے دروازہ بند کرد۔ ابھی کواڑوں سے تھادا
اختیادے سر پر گر جائے گی ۔ بھادا سر بھٹ جاسے گا۔
اور دن جانے کیا کیا۔ یہ سلسلہ دن بجر جاری دہا
اور دن جانے کیا گیا۔ یہ سلسلہ دن بجر جاری دہا
طرح کی آبیں کرتا ہے تو اکتا دن جادئے۔ جامی کے

ہے ہی ان باتوں میں کوئی اٹر نہ رہا تھا۔

ادر خود ای می تو بہت امتیاط کرتی ہیں۔ ظاہر ہے دہ یہ محددی چاتی ہیں اور خود ای می تو بہت امتیاط کرتی ہیں۔ ظاہر ہے دہ یہ محددی چاتی ہیں گہ جامی کو خوا نخواستہ کہی چیز سے کوئن تکلیف ہی چین جاسے ۔ اسی بیے وہ بہت ہی چین ریزر بلیٹ ڈ ، تیز دھار کا چاتو ، دیاسلائی وغیرہ ایسی جگہ چینا کر جہال جامی کا اور اسی لیے کہی کبی امی کی یہ بات میں جامی کے کا وال میں ترقی کر جھے ایسی ویسی چیزیں جامی سے جھیا کر دکھنی پردتی ہیں۔

یر ایک دفعہ گری کی تحقیقوں یں جای آئی دادی کے محر گئے ، وہاں خسل خانے میں ایک رشب میں بان بحر کر میں ایک رشب میں بان بحر کر

این کافذ کی خشی تیرایس ؟"

دادی اماں بوئیں، "ہیں ہیں ا میرے لال شوق سے" اور جامی صاحب بہت دیر کے اس کمیں میں گئے سے اور جب طبیعت اکتا گئی تو دوسسرے شنل کی تلاش ہوئی۔

ا ا بن ا بہاں تو یع یع بڑی عمیب چیز رکمی متی ۔۔ ریزد بسیٹ ا ای تو اسے بڑا فطرناک بنانی ہیں۔ وہ اس جامی کا ول ا اسے بڑا خطرناک بنانی ہیں۔ وہ اسے جامی سے دور رکھتیں۔ اس نے جامی کا ول المبید سے کھیلنے کے یے المپاتا رہتا۔ ایک بار ابا سے ایک پرانا سیفٹی دیند کھیلا ہو۔ کو دیا متا ا پر اس میں بلیٹ کہال متا۔ وہ تو شاید می اسے دکھینے کو ملا ہو۔ 11



۱۹- و المراح المراح المناه الماسية المناه المراح المراح المراح المراح المناه المراح المناه المراح ا

کی پیکا ہے کیوں کہ اس ملی مرکو ڈیسلاچیوٹ نے ورزش کے دوران میں پڑوں پرندو نہرے گا۔ میں پرٹوں پر ڈور پڑ ما تو ایسی ہوتی ہے گے۔ لیے می نقصائی دسمال ہے جرحا طرفہیں ہیں جب مگ تھا ہے ممراود گروں کے پہٹے ڈیسیے دہیں گے تم بغیر کہی کیشش کے سانس ہی دہرگی۔ فوسٹ :- 1 - اس ورزش میں بہ مزوری ہے کہ کوچ یا مرسنداد بی جو ادرسکھانے والی یا حد کرنے طلی آزادی سے نقل و

وكت كرسك الاقدم مغبولى سے جلتے تيكے۔

11- دبازكوروكي كوشيش مي كمشنول كوكولنا أورب درانا

و بعد ایک اطیف سن بجے عرب اس دواکو تطور حیات کہتے ہیں۔ علی زبان میں دواکے سَانِی تطور " مکھا جائے تراہی سے ایک اس کی الے اس سے علیف بڑھ تھی۔ ہی ہے خیال کھیے گاکہ ترام " آنکھ کے لیے نہیں ہو۔ اس کے بعد فور کیجیے تو یہ دواکیا جادوہ ہو جن اسانے بعد کا ایک کا مان کھانا ایر جنی کا کا درون وانٹ کا دون وانٹ کا دون است کا دون و زخم و عزو کے لیے بحادث میں اور دون کا درون وانٹ کا دون وانٹ کا دون اس کے بعد فور کے لیے بحادث میں اور دون کے ایکاٹ کھانا اُر جنی کان کا درون وانٹ کا دید سوجن ، زخم و عزو کے لیے بحادث میں جن میں اور دون کے ایکاٹ کھانا اُر جنی کان کا درون وانٹ کا دید سوجن ، زخم و عزو کے لیے بحادث میں جن میں اور دون کے ایکاٹ کھانا اُر جنی کان کا درون وانٹ کا دید سوجن ، زخم و عزو کے لیے بحادث میں دون کو دون کے دون کو دون کے د



#### عور تول کے لیے مخصوص ورزر میں

تلیشری فیسم :- دانوں ،پیٹ ادر سیسٹروک درزشیں

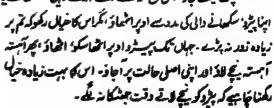


سوا- لیسط ہوسے دیا و ڈال کر مشوں کا اسمانا (مکل ) اسمانا (مکل ) اسمانا (مکل ) اسمانا (مکل ) جت بیٹ جاداد جنامشک سکمانیوالی لینے ایک ہاتھ کی جملال کے اور درسے ہاتھ سے تحقادی وان کو پڑنے ہمودہ تمادی ان گئے نیچ کے محد کو رکھنے سے نیچ والے معد کی اور اسمانے اسمان کو دباتے۔ اس ملی کمٹند اور ایک اس کے بعد کھنے کو پوسیدھا

بمها- تمني ورزش السراس

اس مارح لیت جا درجیے کھی ورزش پر اسٹی منسی سکھانیولی ایک با تعرب متحالا بافل پکشد اور دوسرے با تعرب کھٹند کیشد مسکھانیولی سکھانے والی گھٹنے کو است آہر ستہ بابری طف تھاست بھرنیا ڈچھ کے دائرے میں گھاستے -بادی بادی سے دونوں ٹا تکول کی ورزش کرو۔ دائر کے واور امٹیا ٹا اور شیجے لاٹا دشکل نمسہ سرس

پروروں میں اس ماری کے گفت اسے ہوئے دیں ، سکھانے یا مد کھنے والی کرا ورمشرین کے نیچ دونوں ہائتد رکھ لے۔ اب تم استجاب م



نُوث ،- يدوزش مل كانثون الدكومي نبي كفْ كَالِيَّا اگرك ك بكماشة والى يا مدكسة والى ندمے تو ميشروكونيان والى ند الحمان جلهے كيوك ايساكرنديس بهت زود يرشد كا-



## رت - بالسن ال ك بعد وتسطدوم

اب م ایام یاس کے ہی مبلوکی جائے گئے ہے۔ جو توثس کے مجالندن وزیر ہو ودابم وتيم ككرد في اوريغواتي بيجان كام ل سبب وارديا جاسكتا بواؤية مسكديها وكمناج بيكاما ماس بحاايام بوغت كالع عوى عنيديكية يرود ي ديك كوف وس سال يويس بعن في ايام اوعت وليك كالد والمجادا ماس في المالية المستنطق المالية المنافعة مِن النظام ون مي وكالورا المحين لي عركو سال مكسيه جات و كامكور ويمي نبايت اسانى سنكروا إكرتدليكن وكدر عركان ورمواتي برون كومطيف كالمرفرع والتي كال يوام كاستدايام باس سليتنا متعالي امتنا برطبه سي بواي ينافواس وكان كريدا إلى احسات اولهم فاستدار ن الدام كايسم أنى تبديليول مي مجمل كوانلط بي يورت كى زندگر بس مسيس زياد ماز جالير كايس ل كوسم وميان بطاع اين والسوي الحوراس كوايكم ن عمام المركبوان رضت والسكونيس على ووودي المسكونسيام المريديكول الك فكرم السلسل فلطال بين للمي واوع والتوافلاف مرك عامديي بحشاس بؤايام إس كمعاقع بصفرتهم كريجاتى وكيحسلسك تمام اندليث سُلمِهُما بِسُكَامِولِبِ النَّفِيلِ علوريسِ انْدِيشَاسِ كَالْفرادي خْسِسًا وَكُوْا ياس ناكا فى كارد بوق ين جاس كوم اسكى بديار كركن كيوس بق بوج بتسمية سي كادرى عرسكرى تى الداس وجد سنطف مادوا في الميشادين بلامطاقي واس كروكس حرب ووسى تضيبت بما سنك متفكم منَّا و بنيرس د تفك إن دُور حور كرماً يكى - بنعل سنراده ور كويالية شآبا كاسك جهانى تهاذبيت تم بوجائيك الانجل كرسنها فدا والسالال وفيوك بلمام يروم والى اورنسيات بي كرحيدت مجتدين تواس دنياس ايطليس سالهونت يوكيا دار بي دسكى بوا ميكن طيقت يه بوكربهت ي مورون يتجابُّ ماس ونت أن محصب و جانس ل كاعركن عالى يما عموا بندار كاعورت ماكسى ودكومته وكتاكم وكوقائم وكدسكتي وكيو كمجسان طور وورادوكس ادنى وجس ده مورت بن كمعلوه نسوانيت كي يشركسكن يو-

برواد می درست و سیسی می بدار مشهود کداس با فرم نصر الریکا فعل مند بروادی وجه سیسی خواش می بدد برجاتی برحالا کارخید قت به کرد خسد الریکا تعنی برخیلش ایم نمونت با ایل دیونه کدیار به تا بو بکه خواش محتف ورد بروان فسیاتی اسب ک برا برس بر بر برا بردین کا ندیشه باد مگر می مورد کی برا براس فعلی خواش مرکمی موقع بروجاتی برا در ترمیش اسوت ایم ای برا می برا براس فعلی در شده می در برای بروجاتی برا در زندگی برا بیل بارودت کو

سكون طيرام البرايد شوبرك لطاسك إس بكان وقت موما والعرافي المدي طور زاده طنن وقد واكرنان كينيت ودكراتي وشومري زاد وجريد كالماج حقيقت يركاد ومرابن موان منوع مخانه كاورايية بسكون ونها ولي فان فاشك كتعلقات كسر الاستريش يزيس الهامي وكذبن الدركاني تروليا الدى بين الداكر والع مركى ديدل بولى إلى الرسوان مالات من وجيالان جودايك امرند بال ولودائي يك كذبي الزراق تديليس م آمنك في دورسكتا بويشياد شوبراس داغيم بكانيلا كوشبش كرمياكيهوى كيلون والمعرف بواق كويقين لواسك إسماي جاذبيت بوج ويمكنيك اس زان برلن تستيول كما التح وليده خرات برقى بديكرع و كري ال حالت الوكرنيك وبالصفاط والدونبس المماناجانيي لديج يسك فيطانبات يلاضا فرنين كزاجاني كركنبلون وستوق كي بعذديا كاصل كمفين ثمل تباع عائلان عمل بستاسي ويوضل يسيع بميتين جاذبيت فنز وعرى سيضوح بأدس يديات كان بن كربنا وسينكار اوراباس جان خِنْلُ وَشِيْسِ كَنْ بِنِ حَجِيمٍ إِوْرَسَوْ بَالِيمُ بِينَ مِنْ كَيْمَ كِي جَزِينَ الْمُؤَامِّعِ مالاكالمي تواكم كم كالميت بالأسفكاركين تونياده أوع معلوم بعل يمونساد المازاور كمدركما وسيحوت كبيل زيادة سين فطاسكن يحتاس فطفكي مت اجهج يزكدون خدادغ محفوظ نابسندي فيرضورى يادى يسجد بيني المكامئ تحاديب كاش كن جهبير الدلي كام وموزود كان جا بين مي كمديد بهركمي وصاف سكام وزندك كرردوك ليضاية والدم تقيي اهدايم يس ماتبديل كم دود وصل تبديل بي كدون موني فلوق كالتبديل كارجوانات كالبداياء مقاصد کی تبدیل کے اور ای اُٹی معلمی موسف کے اوار مات کی تبدیل کے

10 - Par

بهاس في عدى فرس كديام بذرك و تنظير المسلم المراق ا

ا خرس سے زیادہ ورتوں کا برحقید دور کرف کی ضرورت برکد ایام الل دور انداد تاب " جردوں کی رووں کومتا ترکیانے "

La.

### چنبنی چندیان

چٹنی انگو*ر* 

عده کشیری سیب فی میر حین دادهاد دیشانک انک و چشاک می سخ کثیری افزاد دادالای فردو افظ نیروسیاه و فق مدند الهاش مؤخ مرات دخیره افخه داری بوفش رنگ مخ دمویش کل و ماشد الیک السال موفق اسیل الینس و الیس سیب فی تا اقدام -

نركىيب تبارى، سيسكېلىك تاشىلىن احد بكوچىدە دىنكردىيالى كىلى باق ئىلى پانى بى دال كروش دى ، جې زم بوجاتى توسيب كاكور كاكور كالكريا قىلى برايى قال كرقاش شدتهادكرى ادر ميب دارك چى كويس داين استاك مسارى جود كي چى ليد كته بون شاس كردى ادرود داده زم كافي ركائي در برجالدة دى دى من شاكر بدايشك الدار قارة كارى ادروى موقى ماكورلىرى ادر برجالدة دى برخى داكة ، فوش دىگ ادر فارتى تياد بوكى .

تركيب تيارى: آم كي بن كوها كين تاش لين ادر بان كالكيك يدكود الين ادران كوقد موان بن الله بي ادر ما ته جوائد كى باريك تواشى هوى المحاكيراكي . اب ان كواكر بي جوش دين جب زم بوجائي آو آثار كالى شد الكاكرالك ركدي . اب بني من مخزا سايان لا ال كرشر بت جيسا قام تيار كري . اب اس قام بي ريك باؤ آم نيم بخية طي ، جوزة بالك بك كميابواود كري اب اس قام بي ريك باؤ آم نيم بخية طي بوجلت تب تمام مسلسه كري بالدي اورد با المي جب قوام كافي كالمعالم بي شال كري بسائه المرك بها كري بالمين اور في الحري باكر قوام كافى تحت بوجلة قد قد اله بافي مات كرك الدي اورسات بي بالين مركون المي المراس كري بين المي المياكيا بواك شي با مات كرك الدي اورسات بي مركون المي المراس كري بين المياكيا بواك شي بي بائي المياري الميابي الميابي واكترش كالي المياري كري الموام الميابي واكترش كي بائي المياب الميابي الميابي واكترش كي بائي المياب والميابي الميابي المي

عُمدة مُرَنَ ثَمَّا ثُرِكَا رَسُ ايكَ مِيرِجِينَ فِهِ بِادَ مَرَكَ مَلَمَ وَلَكَ. مِنَهُ مِنْ كُثَيرِى وَلِنْ مَنْ مَنْ اللهِ وَلَنْ . زِيره سِاه ۹ مَلْثُهُ . جا دَمَى سو مَلْتُ داد الانجَ فِيدِهِ مِلْثُهُ ، دائيمِنُ سوطَتْ ، وَكُلَ ع مَلْثُ ، لِهِنَ الْبِيكَ كَمَّا المُولِدِ لِثَّ مِيازُ إِلَيكِ كُنْ بُونَ ع وَلَهُ . اورک باريك كَمَّا بُواس طَنْتُ ، رَكَّ مَنْ كَسُلُطُ لَهُ كام مَلْتُ . السِنْس ياين اميل في دُولم.

المؤسول المساحة ودر المساحة الماكال الماكاتيان المائية المائي

تفلى فى مغت بناكريني كى تق. كلاى توسنى ما مر حس يى كى تى مخت البتراس كى تق. آين الدي بن مى الى فى لم ين الول سەمنگان تى . الكاسلى كى مت سے كرك دد دى تكليف تى جومنى ما يرس كى دا مىلاد بول بى كى د د فقل ندا نه تبول نہيں كرت تے . د كامنگور د الم ادى بناكرين كردى تي جو دير يري

ایک دن شام کوجب دسوپ کی ندد اور تھی تھی کریں وادی ہے دم قدمی میس ساگان اورسلی کے درخوں پر ' مورائی لمی گردیں انٹیلنے ہیارلینے کی مگر وموز دار ہے سے میشی حارش کے ڈیرسے ہ

ایک بیل گائی دک اهداس بی سے قادم شاؤیباد شن کھوی تراکی بر اترے وہ گورے چے اور بہتے دبے نوجان تھے۔ صدیق بیگ نام تھا۔
اکھوں بی مصور سی جگ کی ، جرے پر خوش مزاجی کے آثار کیے۔
بونٹوں بدلک دلادیز بسم ، گویاجم ساگیا تھا۔ وہ اس حکل کا معاش کرنے آئے تھے جو منٹی حاجر س نے ٹھیکر برے دکھا تھا۔ داستیں
دہ دین تول کے کھونٹ دیکھتے آئے کئے بھی کر برے دکھا تھا۔ داستیں
فرمنٹی کا برس کے سلام کا جاب دین کے بعد کہا، "حادصا حباب
خرمنٹی کا برس کے سلام کا جاب دین کے دار ٹھیکہ داروں کی ضرور تھے۔
مطابق میں دراصل ہیں لیسے ہی بھی دار ٹھیکہ داروں کی ضرور تھے۔
مطابق میں دراصل ہیں لیسے ہی بھی دار ٹھیکہ داروں کی ضرور تھے۔
کیا اور بہت ادب کے ساتھ بید یہ صفور والا ایس اور ٹھیکے داروں
کی طرح بھی کے احکام کی خلاف درنری کا حسادی

نہیں ہوں ؟ "بے شک اہم نے ادریمی کوئی خلاف درزی یہ بائی کپ کد تبہیں ؛

منتی حادث اس اظهارخبال بربهت خوشس توسف اورلینے مالام کو آفاز دے کرا معول سف

بایس با مقدکی کلائی چری کی طرفے ہوئے ایک مخصوص اشارہ کیا جس کا مطلب یہ تھاکہ اس وقت مرخ وزئے ہونا چاہیے۔ نوکر لئے اسی وقت ایک مرخ کے ایک پٹے کی دُم پُرِاک کھا پنچ سے کھسیٹا اوب اس نے قیس قیس کی ہے ترتیب آواز ول سے اعلان کر دیا کہ نشی ط

من البيخ مهمان في قواضع كسيد كميدا مهمام كراسيم بين-

ر آپ فی میعاد نواجی بان جولی به صدین بیا بی بوجها معصرت دومهینهٔ الدیمی به منبقی حارث بوسه -

منشى حامدسن لكڑى كابيويادكرسق يمخ وه بڑے اور كھنے وكل تميىكه برليته تقرا ورتسواري ونوس مي تنيس كاث كرميدان بذا نینت مزود دساگوان اورسان کے میرے بھرے درختوں کو وصار دارکلہا دیو سے کا شاکر دمین پر خوال نیستے ، پھر آرہ مشیرن تھاکر موٹی موٹی فاڑ ہوں کو چركرتيخة اوركريان ساق ادرانس تركمس مركرمندي منتجدية مان نشى حامرت كى مستقل دكان مى اوران كاچورا بعانى اسكا كالراب تھا ویاں پرسب چیزس فروخت ہوتی رہتیں۔ رفتہ رفتہ وہ بہت بڑے آدى بوكة شريس المنون في الك شاندار للمنك مي بنالي ليك كاردباروى را دومين حكول س ادرجا دمين سترس ديت كف پَهادُی دُملوان پرکسی صاف سمری چٹان پر دیرہ لگا بوتا احدان کی ضودمت کی سب چزمی ایی ڈیرے میں دکی رہیں - اس یاس مزود مكن بال كاشت مية - أيك ماف آره مشين علتى دين الدسكة تركمان مركبليه بالوارس كتقعه لجدائة تخة ادركويال بذار ليهت فيق والرسن كح جكس ومانى سوين سوم ودور فك يسبته مقرع كالث والعرفادس كد تبسي كلوايان كلفنى أيك بيعادم ترومواكتي متى-ادينش حاروس اسكاندري ابناكام حمة كهين كوشش كياكية تھے ۔ وہ جاسف تھے کھیکہ وادگی نبیت اسی میں ہے کہ وقت برعبی کی مدادسال بابزكال سلجائ بجن ادوات ميعاد بوحساسانى كى منظاست مي دي برقي عنى اور است منظور كرافي سي مرف كنايرً مَا مُعَا-اسِي ليے امكان مجرودا سِمِنْحدث سے يَجِيِّ كَاثِيثُ - 2 256

مزدورون کی تعداد ہمیشدان کے بارزیادہ بی بواکرتی بتی-ان ببت ساديول يس سكمي كبي كوبا (ابخاري اجاماك کے چیٹ بھی لگ حاتی معمولی شکایات کریہ دیگووں ہی ٹال دیا کرتے تخه بخارم گلویکاکرن لینه ادروث برطری جرنے کا بہب نگا لینے' ليكن حيب بيماري طول بكيره جاتى تونشبر يستمبي حيمم يا ڈاكٹر كوبلاناتيزا

العاس كحيهان تك للسفين ننثى حارسن كابهت وتست خريث بهوجا مابعبض اوقات فيس اوروواكي تيميت محيى منبس اني حب بسأتي الماكرنى برتى - إس دشوارى سے بھے كے ليے انفول نے بہت سوج بچار کے بعد اللے کیا کہ معمولی بہاریوں کی دوائیں آب ہی منگا کر رکھ نى جائىر - چنال چۇنىن ادرسىل كۇدىيال مىنكالىگنىر - كمانىنى كا ادرسیٹ کے دو دی دلیں دوائیں میں کے دلوں مس مور کھا ہے کی المال ے اور دکھ دی گئیں گرمیوں میں فوسسے بچنے کے لیے کیوں کا کھیٹے ہے شربب بزالبياجا آ اوردسات بي ديس مركدس نهايت عمدٌ بوثمرُ منجين ترادكال جاتى مروست كروتت بدواس وسكام تي ادر کی تھان یا مزدود بیار جرما یا آورہ سیدما منٹی صامد من کے أيرس يراكم الازا واس كالمات وكيت حال سنة الدح وواتجوي اُ جاتی دملسے دے دیتے قیمت میدنے برحساب س موا بوجاتی -مزدوروب كميلي يرسووا مهنكان متعا اورخومنشي حارسن مي ولمين سنية محة بمنودس ونول بيمشى حادون كى كانى شريت بوكتى جب جكران كا ديره مكتا ونال ديبات ك الديبا ربمي اسف كلة - ابرك مرمنيول بسيمنشي حارون كالذكؤ دواؤل كي نعد قمت وصول كرامتا-شانداركاميا بىسے متائر ہورمنٹی حارس می ودکوایک ایجاتیم سیمنے لگے ۔ دوستوں کے مشوہ سے ایموں نے «گوکا بچم فحاکٹر» منگاليا . يسبب ايديش كاكتاب متى جن برنهايت وبصورت ولأتى کےشے کی جلد تھی۔ اس بیمنٹی حارص سنے ایک اوسکا خدیوشا لیا تحاجب كونى بوادآ تالمغى حارس اس كا باحدد يجيف كه بعد كيسية پراین بران وکردستوخال کوا دار دیر کیتے ب<sup>د</sup> دشوخان بگرکا یخره کاکٹر لادًا وه ووثر كركتاب المعالات اورسنى حارس المينان كيسامن، حیت مینک کال کرا تکسوں برلگائے ۔ بھریوں بی ندا احداق گؤانی كم معد عادى ول حق كرت كونك كتاب كي عبادت باكل الن كي مح مِن زاكَى تى- البِرِين الدووافل ك نام وه يرْصليا كهـ ترييم.

ادد السيمودكا كوشت كمذف ساس قرم ك شكاتيس بدابروباتي ي." " آبكافيال بهكوس منا بود وابول!"

مجى إلى مشايامزود آراسين

Commence of the second second

" نيكن من ايساً مثايا نبين جامِتا بوفارش لور بدنسائي مجي سَاحْدلائي "

مد جى دال دد تومين مى مجستا بول الكريرمب چزي حب لدى دد دوم أيس كى "

ه اوراگرا وربر محکس ؟

ه ايسانيس بوگاي

م گرىبلاادى كېرشاندانىس جونا، جىياكداپ كوغودى تجرب ك

منشی حادس برایک نجید قسمی خاری خاصی بوگی و م سوچنے کے صدبی بیک شیک بی توکد دیے بین نہیں یقید امر ملاج سے مثل ہے کی یہ بیاری بروا بوئی ہے یہ مثابا نہیں سوجن ہے اوراس کا دوکنا بہت صروری ہے۔ اضوں نے فورا کھر کا کو الفیا اور مطالعی مصرون ہوگئے۔ لین کی گھنٹے کی جان بین کے بعد می اکنس لینے ساجے کی وشوادی کا کوئی مل تنا را ایا۔

« کمبرلستے پنیں ، ضاکو نرموسے ا " • میں نواکومبول نہیں رہ ، بہت نیادہ یا دکر دیا بول گر تبلئے پرلانجام کیا برگا ؟ •

منشی حارق گھراکر ڈیرسے بھی است اور باہر جا ل الت کاکتا ذین پر پڑا سود ہا تھا ، چپ چاپ کر کھڑے ہو گئے ۔ قرم بہی الاقرب دوین کو نڈیمٹے چلر پی ہے سے اور بہت استہ استہ استہ آپ می کرتے جا ہے ہے ۔ ایک بولا "منشی جی نے صاحب کو بہلے تو مجلاطاں کھلاکر مجلا دیا اور اب بنایس جمانکتے ہو ہے ہیں۔ اگرائی بی چروینی نہ بلائی گئی اور برن براس کا لیپ رکھیاتے ہو ہے ۔ "

ادرصدین بیگ ان کی اس ممدردی بر دوبشد موقد موقے قطرے ان کی ممندی ہوی اکمسول سے تککر خصاصل بر بہنے کے - باہر سے بینڈل کمانے کی افاذ ادبی تقی - بڑک کا ڈوا تیرد آگی سیٹ پر بیٹیا برٹر مل کی جائی گھا دیا تھا او کینر فیدی طاقت سے مینٹل مارے کی کوشش کردیا تھا - کا خواد اسٹنا دی کوشش کردیا تھا - کا خواد اسٹنا دی کوشش کردیا تھا - کا خواد اسٹنا دی کوشش کردیا تھا - کا خواد کی کرنے گئے -

ورح افت مثر دروافان درون محدرد دوافان درون

many of the today

" اس تمت مِن آپ آئی بہت می کڑیاں کیوں کر کال جا پیر کے گئی سے ہ:

میں نے قریب ہی ایک جگر اسٹاک کرمیا ہے۔ دوروک دن دات مل ابری ال ہری الدیم میں ایسا ہی کیا کڑا ہوں اور میرے ادی مل ابری ال ہے ہیں۔ برسال میں ایسا ہی کیا کڑا ہوں اور میرے ادی برسات ہمودال سفاظمت کے بیے موجود را کرتے ہیں کمی کمی میں میں کھی اِلگا جا تا ہوں ۔"

و پرمی مس مجتا بول که آپ کوبرسات کے بعدوسمبر مگ کی توریس ضرور منی چاہیے :

« سنكريه آپ كى اس عنايت كا!"

" كب محداث البلكشن دے ديجي -

منٹی مارس نے پرایک بارص نی بیگ کاشکریہ اداکیا۔ ابی وقت دشوخال نے اطلاع کی کہ کمانا تیار ہو۔

"كمانامنيكا يا جائے صدر إسنتى جادن في عاجى سادى

\* بالك منكائية مدين بيك مشكرك المنطق كها .

کمانے پر دوا بے تکلعتی سے گفت گوٹر میں ہوی اوس تے بہار نے بات جیت کا بن علاق معالی کی طرف موٹر دیا -

" میں فے سلت آپ کیم کی بی بیرا کلرک اوآپ کو گھر کا حکم ڈاکٹری کہتا ہی ا

« علیم کیا بول " نشی ما پیش انکسیار کے ساتھ بیسے جب بیل شبھ لیجی کہ بدنام کمنندہ سے "

" جی باں میامطلب بی ہی ہی تو مجھے آپ سے اپنے متعلق کچھ مضورہ کرنا تھا ہ

م مزود ضرود كيا بات من دل دمان سه عا من ول ا

« میں دہامیت ہوں۔ ای وجہ سے ماتحت بھا ہیں ہمیں لاتے حلاج سے والمان تو کھٹ جا آیا ہے، بڑھٹرا یا لکل نہیں ؛

المِینان کی آپ موٹ موجائیں کے بی آپ کواکے خاص تم کا حلوہ کھلاؤں کا ادر جلدی آئے بدل برگوشت آجات کا "

م مرمع كوهاميرامعاندكريي

" میں آپ کا ہتے دکیے کری سب حال معلوم کراوں گا۔" لیک ون منٹی حارث نے سویر میں صدیق برک کی جگا دیا او کی بڑھ کران کا وا ہنا ہاتھ د کی کرسوا لات کا سلسار شروع کردیا۔

«کراه پنڈلیول بن ورود تهاہی» « بی بال محدیق بیگھنے حقیدت مندی کے شامتے جاب دیا۔

" بیشاب سے پہلے ۔۔۔۔۔۔ ؟" " بی ال بی ال آپ باکل شیک سجے " صدیق میگ لے ا اجبل کر کہا۔

" الدرات كر\_\_\_\_ ؟"

" كون بات بنيس منبى حائد سن بوله " دوب كمل في من المياة " الا موركا كونست "

« افره مورمبت گرم بوتاہے۔ پیاس اسی وجسے گئی ہیں اس وقت کھلفے میں آپ کومیٹھا دہی کھلاؤں کا ہ

دات کوسی قی وقت حلی کی ایک فوراک اور کھلائی گئ می کوجب صدیق بیگ اسٹے ہیں قران کے مغدادر آکھوں برکائی فوجن می بچم پرجگر جگرچنبوٹریاں سی دینگ دمی مقیس اوائمنیں بار باد کھیا ٹاہوٹ تا تھا اور جہاں کھیا یا جا تا تھا ، ویس ووم کھیا تا تھا۔

فرای شی حادث کو متوج کمیاگیا وه دکیرکرب گمرائے اور محروب سے "یا حلوه تیادی بهت لاتائم گرد خادش فالٹامؤے گرشت کی کی دیسے

الشت کی گری کی دوج است کی موسم می خودمانب بهت که آماً



#### مدهبير دلش اورببني كے اطبار کے اجلاس کی تجاویز

رهد بروش اوربینی استید کے احبّار کا ایک شرکه کوشن ۲۰ مان می ۱۵ و کور با نویس منعقد مواه جس پر بعض ایم تجاویز پاس کی کنین -پرتجاویز تاخیر سے موصول بورنے کی بنا پر مهمد وصحت «پس اب شائع کی جا دی ہیں - (ا واره )

تجاويز

می مرید مریدین اوربیسی صوب کے ناشدہ اطبار کا یہ اجلاس عکومت مرحدیدی اوربیسی صوب کے ناشدہ اطبار کا یہ اجلاس عکومت مرحدیدی کا مسئل اوربیسی سے پٹر فی اوربیسی سے فوری طور پرسے نہاں بنیادی تبدیل ای کی گئی اوربیسی اسٹیٹ نہا بہت ہی الملف) ڈویڈن واران خاب کی جائے کے وکر مرحدیر ویش اوربیسی اسٹیٹ نہا بہت ہی وسیع علاقوں پڑھتل ہے۔ اگر موجودہ سطم جاری دکھا گیا قوایک طبیب کو ایک و درکانی ذیر باد ہو نا پڑسے گا۔ اوربی مرد فروی اورکانی ذیر باد ہو نا پڑسے گا۔ اوربیسی کا نتا ب عمل میں لایا جائے۔

رجى، جُدِيب كومرف طبيب دوف دي، جيساك دني مين دائ كيسة اكرطيب كنى دفتى حقوق كو تحق العرسكين.

(۵) بھیٹریٹن دو ہاں کو لاجائے اور کیم فرمرائٹے واجس دن جدید حیربردرش کی تھکیل جوئی ہے، تک دس سالہ پڑیٹس کرنے والوں کو دجڑ کیا جائے۔ (س)، نرواسی اطبار کو ٹیکنیکل وجوہ کی بنا پر مراحات دی جائیں۔ محرسک و جناب کیم محمدافود صاحب (بریان پور) جزل سکریٹری ایم پی جنی کانون محرسک و جناب کیم کیم روصاحب بریان پور

مجوم فی معرب دش اوربسی اسٹیٹ کے الجارکا یا نائدہ اجا س جناب کیم ماجی میڈ نیمید میں ہولیاں توکند مرج البحرین مبناب شفا دالک سکم فیدا سمیفاں میں بھی میں بھیم معالین فواں صاحب الجسلام وجاب بھیم افظ عبدالفیضات

بعربالی فات حرت آیات برایش شدید دنی و تم ما المها مکرا بود آن سکے
بہاندگان سے دلی بمدیدی کا اظهار کرتا براوران کے سانخ ارتحال کوفن کا ایک
نا قابل تانی فقعان لعمد کرتا ہے، نیز عکیم اسدان خان ماصب کی موت جمع فیر المولیہ
حالات برم ہوئی ، اس کی جابر یہ جلہ می مطاب کرتا ہے کان کی تو تشاب کی
بری تحقیقات کہا اور تنا یک تحقیقات وام کی اطلاع کے بیا خیارات برٹ کی کوافعہ
محرک : جنا ہمکیم سیدولی کوٹر ما ندوری (جو بالی)

چور میکا یه ناننده اجلاس هے کرتا ہوگا آل انڈیا بیانی جی کا فونس کا آمندہ ماللنا کیا برمانپردیس منعقد کیا جانے اوراس سلسلویں جزل سکر بڑی صاحب سے اصابط خطوکتا بت کی جانے جلس پڑا مقامی جی کا فونس کو یہ اختیا دوئیا ہو کہ دہ کسس سلسلویں تعین امور بہنورہ جزل سکریٹری آل انڈیا اینا فی جی کا نفونس کرے اول پورے ہورے اختاات ضابط کے تحت عمل ہی المائے۔ حصوک ، جناب مکیم میں والحق صاحب (وحولیہ)

مجور برسے پرنائدہ اجلس بعربال دہتیا ہے ، اور جبنی طبتہ کا لیے کے ددبان اجاء کھیے دربان اجاء کھیے دربان کا بحد ان کی صربان کی کورٹوں سے بُرزور مطالب کرتا ہی کی دکھتا ہی حکومتوں نے ان دونوں کا بحوں کو شدکر کے قدیم طبت بوانی کی بقا اور ترقی کی نقبا باتی نہیں دیکی اور ان کی بھا اور ترقی کی نقبا ان کی بھا اور بھائے کی فیصلہ فیرن میں میں ان میں جبکہ ان کا بحوں کے مصافہ کی خدمت کے ایس میں بھیری ہے مصافح ہیں ہوئے کہ مرسال جوام کی خدمت کے لیے بہتے معالجے ہیں اکر دیا کرتے تھے۔ ان حافلت بی مدھیری لی اور ورو کہ بھی کی خدمت کے لیے بہتے معالجے ہیدا کردیا کی میکومتوں سے برندور مطالب کرتا ہے ، کہ دونوں کا بحل کی از مرد و ترتیا ہم کرنے کا فوری اقدام کرے۔

از مرد و ترتیا ہم کرنے کا فوری اقدام کرے۔

موکرو میم کرده و در این موده که موران کا در این این افغان (براینون هموکرک و جناب پیم مهر افزوسا - بر برل کریٹری ایم بی طبق کا نفرنس (براینون اس کوخینوں مادینی انتخابات تک مصد بردیش کے بیع سب ویل جہد جامان کا

انتخاب ممل بین کیا: صدر حکیم عدنان خان صاحب بعونیال نائب صدر حکیم خابر طلی حدوث با بینی دواخاند را ندور مکیم ناتعوام مرا بریانپورکیم بریمنظر صاحب پیسیلسد -مریانپورکیم بریمنظر صاحب پیسیلسد -

جزل کرٹری مکیم محدافردات بر اپنود سکرٹیری کیم صلیح الدین مدیس خاتق بر اپنور جائزہ سکرٹیری مکیم طابع فی مساجعینی دواخاز۔اندورچکینی والدین مراحب الجلا

AND PARTY

دوالبثر)	دىي ئے۔	وكتهبناصر	ات بوکه	تنعام مجرك	
کبادت)	(اگریزی	•	ن کہاں ؟	جندرين وا	-11
زی کہاوت	نين رج	اخمان ميسطنة	تحاسباب	تهمياديس	-10
الناماسا	يشيأنيل	تاہے رم	كارحا ا	خىن بانى سىم	14
			فاسلے۔	جماؤں بن	
يلايلانيكا	يليال يونع	أدم کی نومی	ر تاخرت	كاش ميت وقد	- K
الك ذر	وتعانجه	ي كدار السال	السيحمية	ہماری تعمیری	-JA
				غلط بوجلت	
كالك	ىاصباور	درا ایک پر	ايك عدة	دَادَى كيامَتا ،	-19
انگ	دكيب				
بموعد	مجيب ويغر	زوں کا ایک	يمرتء	السال چلت	-Y-
فرادس	دكارسط		, , ,	*-	•
		(جمیں کملی ا	بانتر	لالجی کے لمیے	- 11
ربرتاي	بران ا <b>ست</b> !			حبتم میں اور	
د)	وارسط	عرش.	رسالى	دماغ انتجاس	
(فیکش)	اربوعاتاي	اداغ كالماكا	جمكالي	كالمككرت	-17
55.2	و نهيس ر	بالحامي الكسا	سال بود	جماوتاغ	-44
				بسائر کوسرو	-40
والأفلي	ليوأنث	-21:	نيوسك	موخصم	- 14
dis	ئاتىنى يى	كاردجوتي	والموزرة	جمينغ	
Lle	ر الدورست الم	بادولوكون	اعضاز	ال لکان	·
In it	زبي	. تين	للمكريم	ہے کہیں کم	
الخزول	وكر نوعرد	ك كرون كا	ب <u>ح</u> الا. تر	ميعهاكم	-YA
6	المالا	فاكوكورك	لاجريا	مهمأكرينے وا	
60			7	•••	
The state of	والمكال	والمستال	كالمناك	متذبان	-14
	-/8	- 4.	- 5.4		•

	,
خیالات دادی کی طرح ہوتے ہیں۔ حب تک کہ باہر زیکلیں	-1
ان کابید نہیں جلتا (والبر) پیٹ بھر نے قور ای دملیں۔ (اگریزی کماوت)	-۲
فرج بیٹ کے بل آگے بڑھتی ہے۔ دنیا معلوم ،	-44
قدر الله مرحز كاكر وبصورتى سے انظام كياہے - دنيا	- ٣
یں کتری بَرْدُد کید مجال کے لیے ایک ال بل جاتی ہے۔	
(جولے مانیکل)	
(جوئے مانیکل) میزی نزمِندگ کی انتہاں دہی جب پیدا ہوستے ہی لیسترپ	-6
أيك خانون كو ديكيما - ( ولسن مزمز )	
بَدارُش بِل اورشد يرترين معيدت ب (ايمبروس برس)	-4
بهمسب أسقاط كانتجري بيكن كي كاسقوط عل قراديا	-4
كين ماد بعد موج تاب ادركيمكا بيدانش كي سوسال	
بعد دسيموئل بثمل	
منك سلنس الد مجنع بن عميل سنعزت بدا الحقى ب-	
(اسپروس نمپیرس)	
(اسپروس بسیرس) ایک بچ کی بیدائش کے دقت ین جنگوں سے زیادہ لکلیف	-9
ہوتی ہے۔ ( یوری ماسب آیس)	-9
اوتی ہے۔ ابعن دک اپنے ملک کو دون دیتے ہیں اصعبی بہت،	-9
ہوتی ہے۔ (پدی پائیس آئیں) بعن لوگ لینے ملک کو دون دیتے ہیں اصعبن بہت، دیکیسٹ برگیں)	•
ہوتی ہے۔ (پوری پائیس کریں)  ہمن لوگ لینے ملک کو ہون دیتے ہیں اصابین بہت ،  دیکیس برگیں )  ہمن ادقات بہترین خون یاد فوٹ کے جہم میں جمتا ہے یا	-1-
ہوتی ہے۔ (پوری پائیس کریں)  ہمن لوگ لینے ملک کو ہون دیتے ہیں اصابین بہت ،  دیکیس برگیں )  ہمن ادقات بہترین خون یاد فوٹ کے جہم میں جمتا ہے یا	-1-
اوتی ہے۔ (پوری پائیس آئیں)  بعن اوّل البخ ملک کو تون دیتے ہیں اور بعض بہت ،  اگیلیٹ برگیں )  بعن اوقات بہترین خون بے دون کے جہم میں ہوتا ہے یا  پھر کے ۔ (آسٹن او سیل)  جن بادا دی بجث کہ لہے اتن ہی بار جگرسے خون کا ایک تطو	-1·
اوتی ہے۔ (پوری پائیس آئیں)  بعن اوّل البخ ملک کو تون دیتے ہیں اور بعض بہت ،  اگیلیٹ برگیں )  بعن اوقات بہترین خون بے دون کے جہم میں ہوتا ہے یا  پھر کے ۔ (آسٹن او سیل)  جن بادا دی بجث کہ لہے اتن ہی بار جگرسے خون کا ایک تطو	-1·
ہوتی ہے۔ (پوری پائیس کریں)  ہمن لوگ لینے ملک کو ہون دیتے ہیں اصابین بہت ،  دیکیس برگیں )  ہمن ادقات بہترین خون یاد فوٹ کے جہم میں جمتا ہے یا	-1·

جمم من صفوات اعدد مرسه معرمادت زود لگاسم ودن

**لونہال** ونہال ہے بیٹانکش

شيخوارا وربر كتجبل كى ديكيد عبال اوربر ورش

ایک فوزائید م بخیکوال کے خون سے غذا ماصل مبوتی رہی ہے ا جس ہیں اس کے جم خذا اورا نہ خدائ شرکے ذریعہ ماصل شدہ کام خرودگا ان ذا موہ دمور فرمی - اس کا بنا نظام مغم بریا گیش کے دفت کمٹن نہیں ہوا اور حدا کا ذر غدگی میں تشوو نمائی خروریات سے مطابق کرنے کے لیے اسس کو بڑھا نما اور احول سے بم آہنگ کرنا پڑ کا ہے ۔ اس لیے بینا زک او جا برا ا برجانے والا موتا ہے بہی کے نظام ہم کو اگر شحت منصالت میں رکھا جا گاتو بھی کی تشود کا بمی جھت مندم کی اور اس نظام کی نوبی یا خرابی پر جاسے ہوکر محدث عدد اور مضبوط با کم زور اور بیار مرب خاانحسار ہوگا۔

ایکسمتوا میک دیج انسان کاباب مواجه اس لیم بی ایسا نا دم واسی و درک لید یامتقبل که آدی که بی نبیادی ایمیت دکھ اسے ملک لیری قوم کے لید اہم ہوتا ہے کبول کرتوم کی قوست افرادی کی قوت کا مجموع جو تی ہے۔

على العطفال كى سائنس بير يكي كى غذا تى صرور وات كواج مقام حاصل بعد مائنس كى روشنى بير، دى خرور يات كامطالعه مونا چاچيد اور ان كوبيدا كرناچاسيد - اليى عرود يات كوبيداكر فرك ليد مد نونهال كي بي تك ، مجرب اساري فك بنياد برمتوارق مركب مناسب

مدر ومحت - مي عود

نونبال بے بی ٹائک کے اجزا اوران کے خواص:

اروفامن اسے! فشوونایں مدونینی تسب تیننس اورانهضام کافعال کودرست دکھ سب اورائی مدونینی تسب تیننس اورائهضام کافعال کودر در تسب اگریم کم موقو وزن کم موجوناته م موجوناته میں جدتی بنیاتی کم زور بوجاتی ہے مجلوبہ منطق آجاتی ہے۔ جلوبہ منطق آجاتی ہے۔ جلوبہ منطق آجاتی ہے۔ جلوبہ منطق آجاتی ہے۔ جلوبہ منطق آجاتی ہے۔

۲- والمن بی (نسیایین) - اعتماب کوفت بخشای نشاستعالی نقال کومنم کرایدا و دجاول خردون کی بیاری البیری بیری بیری کوده کرتا کی اس کی کی سے احساب اور دوران خون متاکنز جدتے بی افسر دلگا کی سے احساب اور دوران خون متاکنز جدتے بی افسر دلگا کی سے احساب اور دوران فون متاکنز جدتے بی افسر دلگا کی سے احساب اور خواج اور بروان اور خیا بین المالئم موت بی احراج اور دوران اور خیا بین المالئم دوران کی سے اور خواج اور کمی خود دورک کے استحالی موت بیا بیا اور شیا وران بیروائی کے موش ام بروائی کو دورک اس کے اس کی کی سے بوٹی اور مذیب سوزش بیروائی کے دورک کے اس کی کی سے بوٹی اور مذیب سوزش بیروائی کے اس کی کی سے بوٹی ای اور مذیب سوزش بیروائی کے اس کی کی سے بوٹی ای سے برجی کے اس کی اس کا در در در تیم سروسکوں بخشا ہے ۔

در وک تری اور میزی نک کی اور در در تیم سروسکوں بخشا ہے ۔

در وک تاری ایا معلی مشلی اور در در تیم سروسکوں بخشا ہے ۔

در وک تاری ایا معلی مشلی اور در در تیم سروسکوں بخشا ہے ۔

مدحاتی م اور جراروں برسوس موجاتی ہے۔

#### موسم گرمایس استعال ہونے والے عام تثریت

ذیل سان مام فربتوں کے نام وفواص ورج کے جاری بھی، جگرمیوں بیں بہت سے وگل ستمال کو تیاں ، جداد دووا خانیں ان فرقوں کو خاص استمال کو تیاں جدر دووا خانیں ان فرقوں کو خاص استمام سے تیار کیا جاتا ہے۔

J: 12	فيت في! خ <u>ص</u>	نواص	نام شربت				
۲	70	مغرادى بخاروں كے يدمغيد سے مِكراف تلى كوفالت كوفالدة كوفالي عرق كم بنيان وق كاكذبار ياراده إنى مساسة الكريد	ميكنجين بملاى				
7	10	صفرادىمت كوترثى بي باس كوزاك كرتى بيد ٢ قريستنبين وق كافتاب١١ قداياساده بان يس طاكرمة الكري	بي نجبين ساده				
r	10	صفرادى قد اوروستون كوروكري ب باس بكائي ب ١٠ قور كنجين اشل يكنجين ساده استمال كري-	ميكنجين ليمول				
۲	10	صغرادى مدّىت كوترل ق ميم من من مدديتى بعد و قديم مين المناع اشل منبين ساده استعال كريد	سكنجين نعتاع				
~		دل دداخ كوفرت دي ب بياس كو بهائى ب يم قدي موف بدف كالروال دي دداك وكالموث بير.	فتراب القبالجيبى				
۲	10	دل دېگركوقوت د يتابي بياس كو يعبا نابي غون العدوستون كودكتا بيوس قول بيشريت و تا كا تغذان ١٧ توله كه مسافعه ستوال كري -	مخرب الاشيرب				
r	10	اللب كوقوت ديتل بيد الفرت بيداكرة إم وادد محد مي بيد الرياض وريض والكاف الديا بان من طاكراستهال كري -	فترميت انناس				
۳	•	بنايت وش والقديد. باس كركها كرب مقوى ماغ ب بعثى ودكرتا ب الديد فريت باني من وارستنال كري-	خرمت بادام				
٣	10	مروكه ودائ كفنلون كوادره ك وديده لمائ كالهور فامك ولدت كالاكرابيء مهودة كالمذاب الأول كسائد بسي-	منربت بزددی مستنل				
۲	۵٠.	كمانى انزله الكام ودومراودود يحثي وكوش اودنواوس مفيدمي سينسك امواص بن فاسته ديّا بي بعرة الشرب موزكا ونبارًا وله كمانتا بي	فترميت بغشه				
۲	10	ول ودماع كوطاقت ويتااود فرحت بخشتا بهد واقو لسيدم تواريك إلى يكسى مناسب وق مير واكريمير-	شربه دبيد فك				
۲	70	مغرّع ہے بیاس وسکین دیتاہے۔ اور سے م قرائک بانی اکس مناسب عرق میں الکریدیں -	خربت خسس				
۲	0.	فرحت دیتلہ حوارت کوسکین دینے اور پاس مجمل فیس بہت مفیدہے ۔ ہم قرب شرب شمندے یانی میں اکراستھال کی	خرب منكزه				
۳	ra	معده ادرقلب وتقيت دينا معدمهات مفرح ب خفقان كوددكرتا بوء اقد يدخرت وقاكا وزال ، قد ياوق كنده وريس طاريبي	ا فرب سیب				
۳	نامير	يىشرىت كىم سے بنا اجا كا ہے۔ ول كوطات ويتاہے۔ بياس مجھا كم ہے۔ م قوارشرت ميں برف كون كروايس اور بيلي	مشرسه فحمسى				
ں ہ	lo ra	دل كوتوت ويابى تلزى بخابى درموج واستى حديده دوكتابى بالوافرب وقدك دنيان الله ياوى مركيه في فالورم الوين	خربب صندل				
۲	70	كعائش دديراددون كبيوش براخيدي فون كوصاف كمابيء اقدرترب بوق كاقفال ولديا وق مركب صفى فون ا تؤلسك اختبير	شرب عناب				
۲	40	مسه الدول كوقت ديا يويكر كارت كوكسين ديا بوخون صاف كرا بورستوا بكودك الدرباس بما ابوره والدرب بالنام فاكربي	مثربت فالسه				
۲	٥.	معدودل كيفت دينا يحد الشرة بيداكرة بوادد في كودكمة والشرب من كافنان واليون بيدشك وورس واكربس.	شرست نواک				
۲	43	دل كوفوت دينام تفريح بداكرة م باس مجالات مع قدير شرب شدائ بان من كول كراستمال كرب	شربت كمواره				
۲	Y a	تفري بداكرتا ب- دل كوتوت بينها تلب بوارت كوتسكين ويتابي خفقان كودودكرتاب - اقدار شرت بالناج واكرستال كري-	شرت گذر				
۲	40	موادت كوتسكين ديثاء تلب كوقيت ويثا اودخفتان كوذاك كمام يوس اقرار فريت وقطح فذبان ١٠١ قواريا بإنى مين الارستعال كرير.	خربت گؤمل				
۲	10	قبض ك اورفرت بن ب و قديد م قديد بالكريدي المن المن المن المن مناسب وقد من الكريدي -	شربت محلاب				
۲	70	مناية فرد يجش بصفوا كى مقت كوت كين ويااور باس مجالا بعد مع ولدي شرب المناف يا في من الكراستمال كري	شربت لوكاث				
<b>P</b> .	ro	صفول حقت الديرى وقدتام الدباس محاتام والدير شرب وق كادوال ١١ ولد كسات إلى س طاريس	شربت نيد لوفر				
Ll							

هستدرد دوافانه دوتفت، ع

روح افزارن كن چيزول سے بناہے؟

روح افراکے اجزا ۱ در افراک در در کے لئے تثنا نجش ہے ۱ در در دواکے طور پر (فرحث اور ٹھنڈک کے پیلوں کا عرق دو) میں میں جو بیاں اور ٹینے کا در کھنڈک کے بیاں میں سے مرمز کا تفصیل درج ویل سے: ۱ در بول انٹر ار بیٹیا ب لانے کے لیے انس

خلاستروح افزا:

به خلاصه لوشیول اودهیش از کاربول او کھپول سے کنیڈ کیا جا آہے۔ در اصل دوح افزاکی صفات اور دوائی خواص کا انتصار نریار دہ تران ہی اجزا پرہے۔ ڈیل میں ان کے افال وثواص استعال ومناخ کا خلاصہ تدیم طب کی مستند نصافیمت اور طب تبدید کی قرابادینی اوو مہ کی دوشنی میں افٹباسٹا دربیج کیا جا آ اسے۔

ا من . المصفر استفله دکزت وجوش کوروکدا ہے ادر کم کرتا ہے " د قانون تی ارتمیں ہ

۱۰ امّلائے جُرُّمِی برایک مغید دوابیان کی جاتی ہے۔" (مِندستان کی دئیں ادورہ اسراً ر- این چورٹر ا) دچکوری لکائی) افراز صواکو رٹیمائی ہے اور باخمہ کوٹرتی دبتی ہے۔ مومقوی مورہ اور ٹاکک ہے" (انڈین میٹریا پیڈیکا برنڈ کسستانی فڑن الدیں - اے ایک ناڈکرنی)

ارحسس : سمجتج دغرکسب تفلب اورد ماخ کوما قدیخ بی بخاذا اور نیخ اکرس صواوی نجاد مقدمتی اور نزد پیرارت (حرقت) کوشفانخ بی بچرچ ک برا یک محدث پنجان والی دواسیه المترافید انده کاشکل بی بخادد کی حالت بی برایک خوشگواد کو ماخ حرارت او دسکین بخش مشوب بیگ امیر دنیم پیرا میڈ میکا " ایمندستانی خزن ادو برا ذرا و کرنی ) معرر نیملوفر :

سیصفراوی دردمرک لئے تھا نجش ہے۔ گری میں تعندالکتا ہے۔
اس کی جڑا کچول، ڈنڈیاں اور تیجے ناری صالت میں مفسر ص
ومبرودوا کے طور پر افرحت اور شندک پہنچانے کے لیے، اور
مراول افرار پیشاب السفائے لیے استعال کیے جاتے ہیں۔
مراول افرار پیشاب السفائے کے لیے استعال کیے جاتے ہیں۔
موال اس بجدے کے دیشتے قابض وجابس (سکیٹر بہیا کرنے والے) ہیں۔
موالی کی بیار کے دیشتے قابض وجابس (سکیٹر بہیا کرنے والے) ہیں۔
موالی کی بیار کی دیشتے قابض وجابس (سکیٹر بہیا کرنے والے) ہیں۔
موالی موالی بیار کی دیشتے قابض وجابس کے لیے مفید میں اسے
موالی موالی کی بیارت کی جاندت تی مخران ادوری نہ موالی وردان مرکوکی کرتا ہے یہ دوران مرکوکی کرتا ہے دوران مرکوکی کرتا ہے دوران مرکوکی کرتا ہے دوران مرکوکی کرتا ہے یہ دوران مرکوکی کرتا ہے دوران دوران مرکوکی کرتا ہے دوران دوران دوران دوران مرکوکی کرتا ہے د

م رصندل:

" برگری سے بیدا ہونے والے اختلاج اور دردیمر کے بیم فیدم ہو

کم زور معدہ کو طاقت پنجا ہے ۔ رقانوں شخ اکٹیں )

در برتعکن دورکڑ ہے ۔ نظام بدن کوتفویت بہجا گا ہے ۔ اور نزدیر جرارت آئیش (حرق کوشفا بخت ہے ہو اور نزدیر جرارت آئیش (حرق کوشفا بخت ہے ہو اور نزدیر جا ہے ۔ اور نزدیر جا ہے ۔ اور نزدین او و بید از سرح پر جا )

در با با با با ہے ، (بندشان کی دلی او و بید از سرح پر جا )

الم با با با با با ہے ، کرتی کراور باصو )

ک دو ان بودے ، کرتی کراور باصو )

در بر بی نظر کے بہنج آ ہے اور سکن ہے ۔ مرضی ارحیو ٹی بیاس کی اسے مرضی ارحیو ٹی بیاس کی ا

۵ گل گاوُر بان: سیفوست نجنن اور گفترگ بهنچانے واقع به تاتی بخش اور وک قلب ہے " (قانون شیخ الرئیس) سیدافقاری اور خون کے نتانی جیں اور تمام الیفرانی امران میں نها بیت مغید ہے " (" نفینی": علام نفیس)

ر هنباه « د هنبا که بیج قمری اور وود ان سر که گئے شانی بهی اورکند

نی خوداک مه له می می دقریب ایک چائے کا پچی میں : وظهمن است ۲۰۰۰ بین الاقوائ اکائی – وٹامن کی گرام – وٹامن سی ، وظامین ایک ۲۰ و دٹامن دڑی ۲ ، ۰ ، ۵ بین الانوای اکائی کسیسیم کلیسرو ، ۲ کی گرام – دوایمن دڑی ۲ ، ۰ ، ۵ بین الانوای اکائی کسیسیم کلیسرو فاصغیت ۵ کی گرام – سوڈی کھیسروفاسفیٹ ۲۵ کی گرام – فکر صب خرودت –

قوا مار کچروس وامن کائی کے امراض۔ شنا عام جمانی کم زوری ' موکھا اور پر سوار دان بالٹریوں کا جوڑر پرسوج جانا اسٹور مو کی سوج نا کھڑدری جلد اور نزلہ وزکام دخیر کے علاج کے لیے موڈر مؤتا ہو۔ ایک شیشی بیں تین اونس لرہ اخور اکس کا کک ہے اسے اس

نونهال گرائپ سرپ

دانت نکلے وقت عُوا گِچ ں کے نظام ہنم میں گربو ہوہ اتی ہے' جس کے علاج یں بہت استباطے کام لینے کی نئروںت ہوتی ہے سٹرادیا محطاوہ وانتوں کی ساخت کے لیے مج کیاشیم اور وٹامن ڈی کی خصوصاً خرورت مہتی ہے ۔ اس زمانے میں جم پر بہت یا در پڑتا ہے ۔ مجبج چسٹ چڑھ ہے اور پر بنتیان طبیعت ہوجاتے ہیں ۔ ان کیفیات کودور کرنے کے کے بی ور پڑجی خوشہوئی اور سوڈیم ہوا کا جمیعے مسکنات نہائیت موثر ہے ہودیے ۔ بی وہ 62

تابت بوتی اور کی کوم شن کھرنا دیتے ہی۔ ان مقاصد دکے صول کے فونهال کرانا جام ہیں۔
صول کے فونهال کرائب میرب جیب کرات استعال کرانا جام ہیں۔
ارع ق بو دینے مقطل خوشبود اراز بنے کے علاقہ دکم فوا تدمی رکھتا ہے ۔
داف ریل مقطل خوشبود اراز بنے کے علاقہ دکم فوا تدمی رکھتا ہے ۔
۲ ع ق زیرہ مقطل داخ ریاح ہے ، بچ ل کریٹ کے ایھا منے کے لیے مفید کی سور اور دافع ریاح موتی ہے ، سور المائی کا رسا کے ساتھ اس کا استعمال تجی کے ایھا دے کے بیس مفید ہے ،
کارب کے ساتھ اس کا استعمال تجی کے ایھا دے کے بیس مفید ہے ،
کارب کے ساتھ اس کا استعمال تجی کے ایھا دے کے بیس مفید ہے ،
کارہ کے ساتھ اس کا استعمال تجی کے ایھا دے کے بیس مفید ہے ،

م روح الميسون : تجبل كا بجارت بي مفيد م اورتجب كى عاددا كل الكل ما تقدم من المجارة كل ما تقدم من المدين المراد ال

۵ رع ق بهرمند مل بخوشبودار دان فریاح افدر سیجانی کش مونامیه،
معد کا در آن کا در برد مند مل برای کا دواری کرنا کا در آن کو در ست رکھا ہے،
ایجارے اور بیٹ کے در دکوسکون کشاہ محد کا آبا ہے ،
انجارے اور بیٹ کے در دکوسکون کشناہے ، محد کا آبا ہے ،
ضعف محدہ اور دو در والے میں نہایت مفید ہے ،
در موڈ کیم بروانگ مرکزی اعصاب کونسکین کشناہے ، نواب آور کو دائی

تیجان کے علاج میں مقدموّناہے۔ ۸ را مبرِٹ ایمونیا ابروٹیک، بحرک ہے، دور ابن نون اقتض کو درسنسہ کرتی ہے۔ واقے ریا ہے یہ یلنم خلائے کرتی ہے۔ ۹ ۔ امپرِٹ کلورٹ غارم بمری کا اصلی پیاکرتی ہے معافے مریاحہ ہے، جسم میں مرثی دوٹراتی ہے۔

المشكر صفی : جد حرب مصف الم متماس بتیاکرتی ہے۔ فارمولا: ف خوراک مولچ سی د قریب ایک چاہئے کا چی میں۔ عق بودنہ م قطرے عق زیدہ م قطرے ۔ رمدہ بادیان اقطے۔ رمدہ انسان انیسون لم قطرہ حرق بریزشد اقط و سوڈ باتی کا رب م گرین - معودی بروا المرائز کین بہرشام دیا ایونشک اقطہ ربرش کلورہ فیلم اقطی فی کوسیفری فوائد ، فرنهال کرائز بریر وائٹ نکلف کے زمانے گاتام کا کلاہ جاہد بچوں کے جن بہرشی اور ایجارا ، وحدہ ؛ ان ، وست اوپیشی زول کا م بجود کی کا بڑھ نا مین وار بھاک ) معاہد نیمیت کی تیر بہرمی میں میں ایک شعب کی تیربہات معالی ہے۔ ایک شیخی میں تین اونس (ہ انوں کس) معاہد - نیمیت کی تیربہات کرہیں۔

سى خىرادرات كان تلب بى مفيدى يوندتان كادى ادد يجيل ساس كامروكيده و تلصاور بالمالمين ادمكامر رياح ب " داندين ميثرياميديكا - ناوكرنى)

كليهاره

سیاسال، متلی اوستے بندکر تاہے۔ بیاس بجاناہے اور کھوک برحانہ ہواز پرکاش تعندی

مه پراعشائے رئیسکے لئے انگاپٹش ہے اورطاعون 'چیکپ اور مینٹیں مغیدہے یہ زفزن الادین

رج) مازه ميلون كاعرت،

معقوت ولّوانًا في اورطا تشد كمينة آن محيلون كاع ق مبم انسانى كى ايك برى مزودت بدا الكودسنة والدما للكاع تى دون افزاكى معومين شديد المي الدون والميا الدون وت معومين شديد اس كمية دون افزاسب سع زياده المجا الدونوت مجنّ مغربت بدر

لا) سائٹرکس ایسٹر:

جم کے اندیکارہ بائڈریٹ دھی نشا سدا ورشک کی موائی تکسید
یں سائٹرک ایسٹرا کی۔ ایم درمیائی کوی ہے، جس کے ذریعہ
کارہ بائڈرمیٹ مرکبات کی توانائی جمانی افعال و وظائفت کے لئے
ماصیل ہوتی ہے ۔ چہل چرسانوک ایسٹر استعال کرنے سے
استحال کے وہ فیرات ٹیزو ترزم وجائے ہیں جوتوانائی کی پیدائرش
کے لئے خروری ہیں اور جن سے بدن کوتو بت عمل حاصیل ہوتی ہوتا
اسی مقعد کو حاصل کہ فی کے لیے روح افر ایس سائٹوک الیٹر
کافی مقداریں شابل کے آئیا ہے جس کی بدولت جم سکو دشکر سے
دسہولت فردی قائدہ المحاکم توانائی اور قریبال حال کو سکتا ہے۔
دور) سکروز شکر:

فری توانائی ماصل کرنے کے لیے سکر وزنشکرایک وافریش اہما در معیہ ہے۔ نظام مضم ہی سکر وزنگ آب پائنید کی برآسانی ہوکر اس سے کاوکوڑا ورفرکٹوڑ ماصل ہوتی ہیں۔ یدوٹوں شکریں جذب ہوکر دور ابن خمان میں وافیل ہوجاتی ہیں جن میں سے فرٹوڑ والاحقہ ہمی گلوکوڑ مینیا آسے اور اس طرح ایوری سکر وذکلوکوڑی کی شکل میں جسم کو حاصیل ہوسکتی ہے۔ روح افراکی ہرخوراک کے اندر یہ ۵گرام سکروڑ موج وہے جس سے توانائی کی تقریب کے

۵۰ بڑی کیلوری حاص ہوجاتی ہیں۔ دوری افزائی الیں دو خوراکوںسے توانائی کی اس قند کانی مقدار حاص کی جعباتی ہے جومعولی آ دی کی تام حزودیات ہے ہو گفت کے بیری کوکٹلی ہے۔

### «روح افزا کی تیاری

روح افزاكي تيارى مي جديدفن دواساى كه نهايت ترتى يافته طريقوں سے كام لياجا ماسے - برمرط مين مضوص الات اورشينين استعال كاجاتي بب اور مابرين فن مسيلسل كڙئ گرانی رسکھنے میں۔ پیلیے مرحلوں میں بالخدست جبوكرمطلق كامنهيس بباجا مايتى كدخالى بوّلوں کے دحوسنے صاحت کہنئے سكعانے اور كربنے وغيرہ وغيره و مب مطول مين خصوص ميكاني الات اورشينرى سے مددلى جاتى ہے۔ اصول كاربيبي كينزوع سعة فرنك برمر علي مي صحبت وباقاعدگی صفانی وشاكشىك سائقنا ياكى اورآلودكىك روك تفام كابوراا بتمام كياجا مأسع -بمدرد دواخانه ددننت دبلي

بمبديمت من ٢٥٠

۱۲ - بالک : \* جَبِصفران کُرْت کُکُم کُر درمّ احتدال بیدند آمّاست نبن دور کرمگ ب یه زقانون شخ

١١٠- بورينه:

سید بدن کے اضاط کو تھنڈ اکٹ اسے ایسید او آباز کا آون بھنے ) سر برامراض قلب میں نہارت فغی بخش ہے انجوک بڑھا آبی ہ تمثیل غذا زغذ اسکے جزویہ ن بننے ہیں مرد دیتا ہے ۔ تے کو دورکر تاہے۔"

مد بودینری بوشیال ایازیری (خوشبودار) کا سرریاری مخرکسا داف تشخ امقوی معده اور مدرسنی بوتی بین سه راندین میشریا میدانگار نادگرنی

۱۹۲۰ فرفه:

یمنواکواعتدال برا آسے۔مسیدی فراش وفقیت حراست کودودکرتاہے۔" (قانون فیخ )

دب الفندك بينيان والمفرح بعولول كى روح

کیوڑہ:

" يالمنزك بنيا اے اور مغرّج خلب كوتقوميت بنياكر غنى دور كتاب "

ا بدول ودراغ اورود سرستام اعضاکو تخریک پنج آنا ہے ۔ محکن اور دور کن دور کرناہے اور پیچکے میں تہایت مید ہے ہا رفزن اور دور)

الكيوره محرك معرق اوروافي تشيخ ده السك طور براسستهال كيا جا آن و را الدين ميروا ميد ديا - نا وكرني )

كلاسب:

سیصغرا کی زیادتی کواعتدال پر لانسید - دردبر دورکرتلب یه (قانون شخی) " پر طبر کارنگ چهکاد تیا مید - ول و دماغ کسفے مغید مید شمرت ترارت کوکم کرتا ہے اور خدی معدد سید " معرف کی کی کی گریاں تغییدت قابش از دکھتی ہیں یہ تر کرسش فار ما سیوٹ کی کو کیکس کی کے فیم عملی پڑھا وَ (کُرْتِ ریاح ) کورد کے ہیں۔ گری کی وجہ سے
پیدا ہونے والے خلق قلب بن شفائخش (قالون تھا ارتبی الاس میں اسلام کے ایک میں الگھ ببید اللہ میں اللہ کامریاح اور دائلہ ببید اللہ کے مروثر بدا کرنے والی دو السے طور پراستوال کیاج آسے ۔ اسے مہل دواؤں کے مروثر بدا کرنے والے کام میں الات میں ہے والے میں اسلام کے لئے کام میں الات میں ہے در برائش فارمیہ و تیکل کوڈ کیس )
مراش میں یہ در براش فارمیہ و تیکل کوڈ کیس )
مدوش نا دیاج و فی اور بر بھی میں فیساندہ اسے خواف سے ماہتدہ اللہ کے قدید کام دیاجہ اللہ میں ال

یا جونشانده کے طور بریام طور سے استعال کرتے ہیں اندانہ ہیں بیرا

و مرملا:

المسترد بداختلاج دورکرتاہے کے دوکرکہے معدہ کونقومیت بہنچاناہے اور دیاج خارج کرتاہے یے (قانون فیخ)

م-انگور:

در يه بدن كوطا قت وتعوست ديّا ب رجگرا و رمعد سيم ليد مفيدا و دلتن انزدكمتا سير" دقا نون فيخ

9-گاجر:

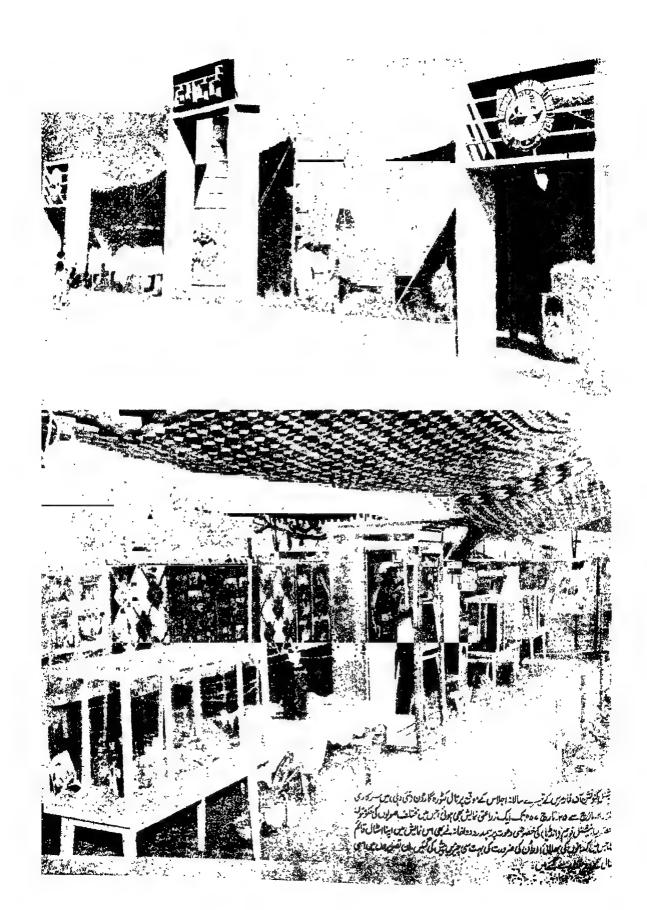
مد برحگریک افعال کوتیزکرتی ہے، پیشاب کی تعلیف دورکرتی ہے۔ گر دوں اورمٹنا نرکوصا صن کرتی ہے یہ رخزن الادویہ ، ا جا کدو: البی غذاکو جلد جزویدن بنانا ہے خون صل لج بدیاک تاہے، پیس ، مجھانا ہے اوریدن کو گھنڈا کرکتنا ڈگی خشاہے یہ آوافون تھنا ) دریدی کو گھنڈا کرکتنا ڈگی خشاہ ہے اوریدی اوریدی اور خشاہ کے اوریدی کا میں ہاہا ہے ۔ اوریدی الادویہ )
دفع خبش ہے ۔ "دفزت الادویہ )

و پھٹنگرکیپنچا آسم، پیشاب نیاده والسیداوردافع صفواہے الدیمی مجھ مہلات کے مائڈ الٹرکے لئے دیاجا آلمیے ۔؟ راڈین میٹریا میڈیکا مناڈکرنی

اا-نزلوز:

می بخون اورصفرای غیطبی مالت کو دورکرتامی، برن کونانگ بخشامی، پینیاب کی تعلیف دورکرتامی اورصفرادی کاروں میں نهایت مغید ہے " رفزن الادویہ) دد بربیاس اور فند بنی حرارت و بی کودورکرتا ہے، صفراوی شکانوں کے لیے منبد ہے۔"

مهدد وصحت بنی ۲۰۰۰



# موجوده سِكُون كواعشارى سِكُون مِين بدلنے كى تيار جِدول

ر جدول هرف کمی واصلین وین کے مصلط میں مقرزہ تیریت ہے موج وہ ممکول کی حقیق اوائٹی کے موقع پر سستھال کی جائے۔ جب کمی بھی واصلین وین سکے مساطعیں سکول کی حقیقی اوائٹی کے علاقہ کسی وومرے مقصد سکے بیے موج دہ پائٹے ممکول کی تیریس کے کمی دومرے مقلع می پونا معلوب ہو توشقے بھیوں کو ایک ڈیریا یا سول آئے ہا 18 ہا ہیے ، یا 184 ہا ٹیول کے برابری کا نشاچہ ہیے۔

	-					
सूध एहं। य	عن انا خة	ائے پایاں شقہیے	كن إنيان عنه	المن المنابعة	الله المال عقب	
A7 = 7 1"	14 = h 1.	41 - 1 4	rk = 11 0	19 = - 1"	1=1 •	
wh = h th	40 = 1"	01 - 1 1	14 = 0 4	19 = 1 7	1 = 7 +	
۲۴ الم = ۱۲۸	10 = 0 1.	01 = 1" A	17A = 1 4	Y• = Y Y	7 = 7 .	
AF = 0 (F	44 = 4 l+	04 - 14 V	। श्रम च र् प	٣ ٣	4-4.	
AF = 4 (F	44 = 4 1.	0" = 0 ^	14 = 14 4	א א = וז	r = a .	
AD = 4 11"	44 = A 1.	0" = 4 A	h. = h A	11 = 0 +	<b>۳=4.</b>	
10 4 A 17	46 = 9 1.	04 = 4 V	p. = 0 4	44 = 4 4m	P == 4 · .	
A4 = 4 1P	44 = 1. 1.	#4 = v v	ר ר = וא	rr = 4 m	r = 1 .	
A4 -1- 11"	4A = 11 1·	00 = 9 A	M1 = 4 4	rr - 1 m	0 = 1 .	
74 = 11 IF	79 11	00 = 1. A	<b>β</b> γ = Λ 4	rr = 9 r	a = 1	
A6= - 117	49 = 1 11	A 11 = 16	۲ ۹ = ۲	r'r' = 1. r'	4 = 11 -	
AA = } IP	4- = y 11	84 = · 9	PY = 1. 4	יין וו - יוןץ	4 = - 1	
14 = 14 IN	١١ ٣ - ١٠	06 = 1 9	א וו = ייניה	۳ - د۲	4 = 9 3	
19 - r 18	41 - 1/ 11	24 = 7 9	MM 6	74 = 1 P	4=11	
4.=4 14	41 = 4 #	an = + 9	11 -1 4	רץ = די די	A = W 1	
4. = 0 10'	47 = 4 II	an = 1 9	10 = y 4	14 = 14 P	A = P i	
41 = 4 10	44 = 4 11	04 - 0 4	70 - 4 C	45 = 4 4	1'=01	
41-4 10	4" = A 11	49 4 9	P4 = P 6	YA = 0 P	9 = 4 1	
95-4 16	4 = 4 11	4 4 4	P4 = 0 4	TA - 4 0	h = 4 1	
9r = 9 (0'	١٠ ١١ - ١١	4 A 4	16 = 4 6	14 = 4 M	h = A J	
94-1. 14	41 = 11 11	41 = 4 4	pl = 4 4	44 = A M	11 = 4 1	
91" = 11 11"	40 = 17	41 = 1- 4	NA = A L	14. = 4 lt	11 = 1 1	
91' 14	44 = 1 31"	4r = 11 9	M = 4 4	۳ - ۱۰ س	· 11 = 11 1	
95-119	44 = 4 14	44 = . (.	M = 1. L	pr) = (1 ("	1r = • r	
40-1 10	46 = # 14	41" = 1 1.	M4 = 11 4	r1 = . 0	17 = 1 Y	
90-11 10	44 - W 14	44 = 4 1.	b. = . ^	77 = 1 0	16-4 4	
44 - 14	44-0 11	1.60	1 200	44 = 4 0	18" == "Y	
44 - 0 10	4-4 11		اتان	44 = 44 9	10 = 17 7	
46=4 10	49-6 11	= ایک زمیر	母亡1…	r= r a	10 = 0 1	
96=6 10	49 = 11	25 1 -	420	pm = 0 0	14 = 4 4	
9A = A 10	A 9 11'	= n =	حدث ۲۵	m = 4 0	14 = 4 1	
44-4 10	A. = 1. 17	25 4 =	<u>مريد</u> 19	70 = 4 0	16 = 1 7	
49 = 1. 10	V) = 11 11.	- ۲ آنے	42 17	70 = A D	14 - 9 4	
49 = 11 10	AI = 4 18"	۔ اکنے	۲ نتهید	py = 4 0	1A = 1. Y	
ا ایک یو ۱۰۰	AF = 1 1F	. آنهآن	424	pry es is a	1A == 11 "	
100000000000000000000000000000000000000						

بمسلاد دواخانه (دقت) دبلي

جلائحة بتحامة



15

## Hamdard-e-Sehat

A Monthly Magazine on Hygiene and Social Health



ا من المن المن المراح المراح المراح المراح المراج المبيد المبيد المراح المراح المراح المراح المراح المراح الموق المراح المراح المراح المواح المراح ا

رُون افزا

يَ بِهِ أَن ايْن يَكِ مِنْ الْبِهِ لَكَ رَقِي الْهُ بِوَلِبَ جَبِنَ إِنْ الْهِ مِنْ يَبِيكُ كُلُوسِ شَرِبَ كَ بِغَنَا بِينَ . مِنْهُا مِن الشَّالِمِينَ السَّالِمِينَ السَّالِمِينَ السَّالِمِينَ السِّينَ فِي مِنْ السِّينَةِ السِّينَةِ ال

هے درو دواندان دوته دی دید



قیمت نی پوش برمینام بیر علاوه مقای تیس دوری آنگات

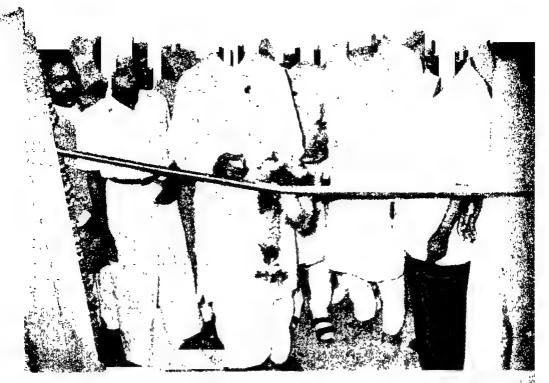
# وتاله که دبلی

نبسر: ۲	رالجيد د الوي	بمعب	جلده ۲۹ ایرسده کا
44	دامالمنتغلين بإمنجريعك	<b> </b>	بندكردي تجسيطج!
44	موبئ اددجا نمك مشير		امراض وشلاج
49	ونیاک دسترخان پ	۵	الماض معده
•	نفسیات	4	سيذكا مسرطان
21	أبزآب كياملهة بين ؟	Α,	قرنطنى سيارليك كاذبال
٣٣	آپ کے سوال احدان کے جاب	9	ميى معالجاتى زندگى كاايك جيب داقعه
	خواتین کے لیے	1.	ميرى مريضان ننعك كالكرعجيب واقد
70 c	اپنے بالول کو بھائیے احدان کی ضافت کیے	11	میں معالجاتی نندگی کیے تروع ہمنہ ؟
	بجِن کے ضعلق	ت ۱۳	بولغ والارساله - معرف مواليمن كم في ليك م
۳۷	نې ئېدا بوغىسى ئېدى كھافىڭ يى		تاريخ طب واطِبا
	مجوں کے لیے	١٨٠	راذى كا ايك بني شاكرد كا
49	متادمودك كح بمبين بن إ	111	عييرطب مديدك تعييم أ
	درزش جسانی		عِلْمَ الادويِدِ
1	خواتین کے معضوص درزتیں	10	نباتی ادویه پراسیچاکی منظمهم
**.	مبنیات	14	لمبثى برمخ بات
44	برندوں کی مینی فٹلگ	19	انون كالمجروا لكايدكى مقدار
<b></b>	سيكمواورمب كمادة		دیمانیوں کے لیے
سامها	كُن يُحقَّظ	۲-	ال مين من أب كوكياكرناب ؟
and and	ا دبیات		مب کم ہے
Wh.	خطول کا گاشده مرد د	77	سیال دجاب
44	` نکابات	44	آفاد گردی کی بیاری
· ·	_	10	مجم بحودخال اعدولوی نڈمیا حد
100	1 m 12 m		ranga ang ang ang ang ang ang ang ang ang

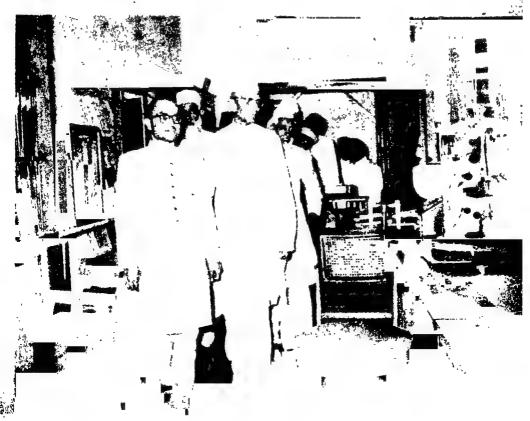
مقارشات در تولومت اللهامية

مطبوعه. د لَمَا يُرِيَّنَكُ وكن د لِمَا

طليعناشر بكيم يالميديلى



آب مئی کو آنریبل مرار جی آیسائی وزیر صنعت و تجارت (حکومت هند) نے همدرد کے نئے پیکنگ هال انتقاع کیا - موصوف نے اس موقع پر همدرد ریسرچ لیباریٹری ' کنٹرل لیباریٹری ' روح افزا آییبارٹمنٹ آور همدرد کی مختلف فیکٹریوں کو بھی دیکھا - تنصیل اندر صفحت ۲۹ پر ملاحظہ فرمائیے -



# بندكروية تجرب!

جري بمن كم آنماني دهماكون كالبلسليماري واورمانيس والبيركيم بيكاس فيم تنجرات كم أتبين ك شعون موجده الساني تيسور كيلي الكائن كُلُكُ والى نسلون كى محسته الورنى تى كى كى كالمحاليك بايد جايانى مائيس وال وْلَكُرْ ليتوى يشواك فيهيك (جيكوملاوكي) بي ١٩- إربل، ٥ وكوايك اجتلاعت ملا كهتبهن كبكر اكدوس وومؤل مالك موجوده مقارع أي يجرب كستارية دس مال سے کم وحدیں بی دنیا کی نعثا انسانوں کے لید معرب ایک اور اس سے پاک كے مرطان عمیان خون اور بڑكل بجیل كی بدائش كو اقعات عام بوجائی الدار كه الك مشهورا برويده تناسل واكثر وبير-ايل رسل كاكمناع كرميدمون ائي موريزى كانكادوكون كاعركم بدجانت ملاان كامراد يربى ندكي علمت مکتیہی بطانی مائیس وانوں کی ایک کمیٹے نیا کمشناف کیاہے ک<sup>ود</sup> ان گھنے المديدة الول كغراب المأمد وجندة بايول كالدوركاس فرادس ایک فض مرحان کارنس بولام اورائمی عال می بندشان کے سابق گورزجرل بناب دائة كوبال آباد كم في انبا كميليه كالميمزت ال كالكرير يجعب كم مه معوظ علاقي براوي - دنياس اب كونى معوظ علاز بنس را، بلامقيقت دع كينرني اوردك بوك جرى تواتانى دورس بورى دنيا كا نقاس نيمكم دى ئىياد اكاليە مىلىردى دارى بالدى بىزادى ئىدادى بىدانكىكىدى تفاكره دنيا كوستقل اس واس ماصل بوسكند بدخير كالمحدل كأتيارى مِن مدوكيف ما المن وانون كوتيد خانون مِن بندكر ديا جائد "

يبايك عجية ظلم بهكر مغابلة وعلى احدوث بالكول بين يوديه بها لا

معيبت إولك دنيا يراكئ وني م روس فانتعد باداعان كياكده نخرم بنيك كيلي تياسم بشرطيه فري التش كاب بيج مى كون في دريد لكن دى بيك شكوميتيد كرك مكديا كياك اس كى باقدن بيا متبان ميكي والمكارطانيكاكنا مكرفيروي قوتنكاس كادفا كانمنسويه بممنى جوجائي كك ادم اركر في في اعلان كرديل كم تا وقيل دوس لمي كرب بنانين كما وه (ادكي) ان جري كماته أديه كاريمي عكروس سماييل عدرايري المساجعة ويرى يون كتروك والمارية كخيال كبرجب مودس باغبارة كزناس المممطالبه كاكمن كموس جاب الميس كالسائيت ادراله المتهذم بالك خاط اليريخ رون كالبلسل في أبند عبد العالم المي من نامدسك احرالانتهرة آفاقا هوموالح اودومينة كمشاكر البرشتن وتريف كميالي ايكساليريان وأخبرك دبلب كومآ الكامكان الأضل كيانية اكمن ميد واكر مصونسف نبيكياكر" ذباده حاده ال بحول كدهما كمول سفيسي والمستشكرة ا فجار بالىادد الالكشت وبزلوي براح والسال كدور مكامنعال كاحتري الم تن بهار من ديد وسي مالك كاينش كاجل تجريد بسي معامكة لو الكاير ظب بس كوي بي كم نواته كراور بادعاتها ن كوي ايميت ودعكر الني خوا كاستخ واست المراكب ال بهيراب يبندان كمليخ خوات بي بريكوه إيما قت كامثام وكد دومرون كميلي وبال جان بن جائل الكرية الكاسك المصمر وال كماييني ڹڶؚڝ۪ۻٵڴٲۑؚڿؠٳڹڂؿ؉ۣؠؙڛۺۊٝۥۼڶۼ۪ۻ*ڐڰڴۑۑڋڴڰ؞ۼڡڹ*ؖ؞ڡڷ**ڰڎ** اوركد درس يتينس بداكرناجات وجرنظم بالفرادى طوريري ال مالك كالفلاقي ب ى اوركان باليكات يخ وطافت كفيس الم اور المتدوي بمكرون عباريس الميميدان ما تون المعافرة يحي بنول فالبك الماكيدك بحول كانفك خلوص وال دى ب ان كي شعوبول كفاف مرهك م تحفل میں ' برموقع براخجا ج کینے اور مزد تان میں متعین مدی ، امریک ، مطافق اورفرانسيى سفادت فانون كواخجاج خطوط لكحدكران بيدباقة ليليكرق الخاشطة مكومتون كوج برى بول كفلات آب كغ ونوتت سراكا وكي رم إى مكومة اورضوصاً بينوزر ياعلم بينت بروكوان كافرة اس باليني بيد عقادن كا

نيني دارا جلتي مي ادرام دكرتي مي كران كدينا في مي المن كالاروال تيزي

ع مزل متعدد كى طوت برها دب كا ورايم ما بيدوي بول كرالية

طن سوکھا ہے کانے یں زباں پر اڑ گری کا ہے بدرھے جواں پر نہ مفنڈک ہے منحس کی مٹیاں ہیں خنب ک او بلاک محرمیاں ہیں تیش کا حال ممی کھ کم نہیں ہو خرول برَواشت اتنا وَم نهيس ،ى ممن کسٹن کس درج ہے اللہ اکب انتداس حبس کا ہو ہرنس پر خدا کے واسطے یا نی بلا دو کئی بازار سے مثربت ہی لادد خدا کی ماراس گرمی کے اوپر جہنم ہے یہ موسم تو س نہیں امید لتی سے مجمی کم ہو خدا اس حال پر تیرا کرم ہو نہیں گرمی کا عمر کوئ ایسا اگرمِل مَائِے کُثربت روّح افزا

#### يسينه كالترطان

مزدنة بين برسول سے ورقوں بي سيند كے مرطان سے مثر الوات بي برسول سے ورقوں بي سيند كے مرطان سے مثر الوات بي الك شادارة بي مالك كم حالات كاجائزه اللي الك كم حالات كاجائزه لين كو بدك يا كي ورق الله كا بي بيكوا نے والله كا بيكوا نے والله كے والله كے والله كا بيكوا نے والله كے والله كے

۱۹۴۰ اور ۱۹۵۰ کی دوران دخارک ناددی الی اور این اور اور اور ۱۹۵۰ کی افزاید ، چی استرطیا اور نیوزی این اور این افزاید ، چی استرطیا اور نیوزی این این است که مین سوفیصدی سے داکا خدات می سوفیصدی سے داکا خدات می اور اسکاٹ لینڈ ، اکر لینڈ ، سوکٹر رئیٹ داول اور کی میں ایسے دافوات نے پیاس فی صدی سے نیادہ تی کی ۔

البدجاپان می بریشرح اموات سبسے کم نظراک کیوکہ وال ایک لکہ حورتوں میں حدس سرس فیصدی مویس القے ہوئیں جب کہ جل میں مدد فیصدی الدکہ ہیں ہم را فی تکفیمی ہوئی آ جب کہ جل میں مہرے فیصدی الدکہ ہیں ہیں ہرا فی تکفیمی ہوئی آ ماتے ہوتی ہے لیکن اس کے بعد شرح اموات بڑھ جاتی ہے۔ ہم الدم وقت ہے تھی الدم وقت ہوتا ہے الدم وقت ہوتا ہے الدم وقت ہوتا ہے المحاس واقع ہوتی ہیں۔ ایسی اموات میں ممالک کامی فرق ہوتا ہے المحاس واقع ہوتی ہیں۔ ایسی اموات میں ممالک کامی فرق ہوتا ہے کہ المحاس واقع ہوتی ہیں۔ ایسی اموات میں ممالک کامی فرق ہوتا ہے کہ المحاس واقع ہوتی ہیں۔ ایسی اموات میں ممالک کامی فرق ہوتا ہے کہ

منلاً المحسستان اورولیزی هم سده ه سال تک می موروس بن گر منرح اموات ایک لا که پریره به تو اگر این اوراً سخر لمیا میس تقریبًا سم بوتی محاور جابان می دش سے بی کم بوتی ہے -دحسب کا سرطان

السلطين عالى او آدة مجت كوليك مختلف صورت مل نفرائ - اس موطان من سرّع اموات يا قربهل ميسى بويا كم في المرسلة المراسلة المرسلة المرسلة



عدالشوري من أحر شكة فيلات كادفرا بوسل براس كولين كردم بش كه داخل دخاري كوالعث اسى زنگ مي نظر كسقين -

اسم من براقم الوقت كوا يك طالب علم كا واقعد يادي بس كا دِن الله ول بلاي با يك خاص ديجان بكه تا تحد اس كا فيال تقاكم الله فك في المدين الك خاص ديجان بكا الله فك الله في الله والله والله في الله والله والل

ادردگراسهٔ الهت بعنم و تکیدن دی ین اس بنا پراخیس خانی پرید بی بنی کان بسید و کرمی بودی بیس کان به بید بری بین ایس با کردی تخص ایسا کرد و کست کرمنده کی مراز کم ایک گلاس بانی بینا چاہیے بی جو کرمی بودی شکرمنده کی الدی سے دعاب بندب کرتی ہے ۔ اس طبی ایش بی بیان بی کمی بودی سے دی ایس کی ایش بی بیان بی تاہم اگر اس می داری کائی کا ایسان ہی بیان بی ایس ہے ۔ اس کو کائی کا دیوائے گلاب سے عمده علای یہ بوک ده معدد کو کرام دے ۔ کم از کم حمیا و کھنے کچھ نے کہ اس کی مارک حمیا و کھنے کچھ نے کہ اس بوص بن مناسب مقداد میں ابلا بوا بانی بید اور پر اور بی معدل برا جائے۔ بی امد پر اور تبی فغائیس استعمال کرتی شروع کرد کے دور اور تبی فغائیس استعمال کرتی شروع کرد کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی دور کیا کی دور ک

نوك.

کیی ملک کی آب و آبوا ادر مخصوص خبراخیاتی چناصرکے کی افاسے کوئی خصوص نما نقصان دہ ہوسکتی ہے۔ نشہ بازاشخاص اس مضمون سے مشتنئی ہیں۔

### ميري معالجاتي نندك كاليك عجيب افته

محط لاكون مى سے علم طب سے خاص دعبت ہے۔ اس عرب الطب كاصواول كوسيعض فياده ننخرجات كحصول كاشوق بوالب البيكس كتابي اجمان وكداؤ ابى بياض مناقل كهابهل مشناكه يمس عدياس كوئي نخست قووال بجيالي ى كۇشىشى كەلىنى يىلىلەي ايكىشىنى بىيادىدى كىيار بىيادالىي اناجانگا اس بيبم فرمين كود كمعاجم مجر مجرك سيبث جكاتما برصة رشور سے احدمیب مستی می - پاس کوشد ہونے برق آئی می مسکن ا*س کے پسشند*وادخاص ہمدوی سے اس کے جبم کوصاف کرتے ہی<sup>اں</sup> تك د زعول كو القديمي لك جلسة ويون كونم ك بإنى سعف لى يى كلة - يهدمين كالكف فضفة اكردوست اس كاعلاج كهة مصيكن مف بوصعاف برموس كالمنت دادول فداس كاعلاج ذک کریکمایک مقامی عمصاحب بی طرف دجرے کیا۔ چ فکرمیش کا بال ملن نهايت الجمائما اس بيركس كوشك مجى درگز لاكرافيس كُونَ احدِيادى بِي بوسكتى ہے۔ يجم مصنى خن اوويات ، جلاب ، السق اكدواكير ويضرب كمركى افاقدنهوا بكرجند ونوسك بعد بىرىينى كى جابى كەلاسلىرىدىكة ماد قدىكە يك بارسوخ دىس یطورشون طبابت کمن مقد مقد می سے دوا کے حوض بسید کڑی ایس يقتق ميعن كموالعكا اس دس سيديل جل بما حباض بتهطا قوامنول فودمين كوايك تفودكيه لينك فوابش ک مرایش کے والدیم بی اسا تنہی ہے ہے اور اینوں نے دیشے کے كرسي جاكرتام تياد وإدعى كوبا بريحال ديا ووكرى بربيكة الدوين ك جادد الغيراس كى اجاذت كم كحول دى ادراسياب من کواچی کھیں دیمیدایا - باہراکر اسخوں نے مرمین کے دالدگو مثن کی وج بتادی اصعیبی تأکیدکی کردین کوتسلی کچرنہ کے کیزیح ده بهت نیاده شرمنده ب اورنس جاستاگر من کابتداس کے جينة بي هے۔

بی براست و ده معاحب النفک کی نها بیت کامیاب گولیاں بنایاک کے نها بیت کامیاب گولیاں بنایاک کے اور میں کا میٹون میں اگرچنوسائیں کے اور ان میں کا میٹون میں اگرچنوسائیں

باتى بهدل وَرِكُوليال لت مرنے نہیں دنییں ۔چناپے دیف چندمنیں كے علاج سے تن درست ہوگیا - ایک موٹی سی کھال اس كے جسم الركى اونى زندگى اورنيادوب أكيا زمين معاحب كواوكون سے بری دورتی علی اوران کے ہال میزا تاجانامی مقاعب کھا بَيلامِونَى كركسى طيح اس لننغ كوچه ل كرون . يركمي جانب كاشدُه مخاكديدا يدم بقيك علاج سي كيون كفيك مربوا بنيكن النعل ف معاس داد که اس باس می د بیشک دیا . بوری دیری ممن می فرق نرایا چندرسوں کے بعدامیں مجدر حم اس گیا اورایک دوزمجدس طب مي متعلق كانى سوالات بوجد ليفاورسل ہوچک کے بعد کہنے گئے کہ اس مریض نے (.۱۵.۵) شکسیا کے IMTERVENIOUS INA) كُولت واكر ف سنكميلك نياده مقلداس كحجمي داخ كردى اودخون كاامتحان بسي كمجي سے اس کا عام جم مجست گیا ۔میں صرف دس کوند در کی گولیا ف چندد گرادور کے ساتھ الکر دیتا ہوائ س سے جم کے پیلنے کا كى كى اندىنىدىنېى بوتا اودمرض جراسى چلاجا تا سبے-( حيم كوبندسهائه ولي)

صًافي

یر مزمرف آپ کو خوانی خود سے پیدا ہونے والے امراض سے محفوظ سکھنگی ، بلکر آپ کے درران خون میں توازن پیدا کر کے آپ کے جم میں تازہ خون کی ایر دورا دے گی۔ معدہ کے فعل کو درست کرے گی اور بھوک کو ٹبعلے گی۔ فیمت فی شیشی ایک ویہیہ

هم محد دو اخانه (دقف، دلمي

### ور نبطینی بیار لوں کا زوال

وومرى عالمكرحبنك بعدسةر تطينى بياريل بيرمعنية حاون المائيفس (بزيانى بار) جيك الدندد بخارى شدت اور تباه کاروں س بہت کی نظر کے ناگی ہے۔ یہ وسی براریاں ہیں جن م يبل مجي فرنطبن قواعدوضوا بطعائر تقاوداً حجى عالمي اواره صحت كمين الاقوامى سينرى دمكوليشنز كحدس نطيني قواعرضوا كابين المملكي سغرراً لحلاق جوتائي -

وبای دورکا خانمته . اکتوبه ۱۹۵ وی بدست جب آنشر فيشتل سيعشى وكموليشتركا نغاؤعل مي آيات ابن الاقوابي لمص

کئی بیادی نہیں کمپیل ۔ اس وقست سے دیکراب ٹک مرف ایسے هم بحرى جادول او ايك طياري اطلاع لى بي جن مي ايك كويشخص نذكود بالابياديون يرسيحكى موث بين بتباه بوانتعار

مسيضم بميندا كرچمدول سے مندستان الدفالبابين كے يے مصوص تھاليكن يد دبا انسوي صدى تك مغربي ما كرمي

بيلين نبس ياكى اوراس صدى مي كمست كم جد ذر دمت وبالبراجي رنیامی میل کی تیس و ۱۹ وے بعدسے اس دبا کا میسلادی

سنف لگادد دوسى جنگ عظم كى بعدر وباليندسط الشيا کے ایسے سے کل کرصرف معمولی تباہی پھیلاسکی ۔ اسم و احیس یہ

جايان ين نظراً كي . يه ١٩ وير معرا ورشام مي اور ٥٢ - يم ١٩٩

یں ہندہینی یں۔اب یہ ابّیٰ کم ہوگئ ہے کہ صرف پاکستان اور مندستان ركنگا اور بمركا ملاقه) من نظراتي به دوسم معالمت پريدوبا بالكل خم بوگئ ہے۔

اعداد ومشمرار - بندستان اصباكستان مسكى اسك كى مندبع ذيل اعدادوشارسے ظاہر ادسكے كى -

> 11941 7190 Y " ITTAT. 9190 F 1A --- ( [ ) [ ) P 1 9 0 F שלוט פראאאץ י

أسك بعكس - ٥- ١٥ واعي مندستان اور اكستان مي اس وبا أعدلاكم موبرارا موات بولى تيس -

اس النياء افريقياه وامريكامي طاعون كى وارد إس مي كمهدن جانى يى الركاسب غالبًا يركد استراد موز معالم كن الدُوع إل دواً ساياديدكي ير أج بي طاعون كي ودار اس موجاتي ين الديكا تعلق يقينا أكاث ترصى كاس بلك وقا بوجانيدي صلى كادا م مین سے ترقیع ہوکر ہیں دنیا بس مجیل گراتھا۔

#### آب كے مضبوطا ورطاقة ورجب من قابل فخر دماغ مقرحمث كمأح

مداغ مام جباني طاقت كامحت بي اكرجسه بي طاقت نبي بوكى قويداغ كيمي غذا نبيل سكى إس يعمل كرمبر بنك كے ليے مسدد دواخانك لاجاب دوا تحتفظ ح منشكلي "استعال كميے . يه دوا جمین نی زندگی بداکرے دماغیں بنی رُو دوڑا دیتی با حافظ کو بہت ربناتی ہے دمائی کام کردنی صلاحیت بيداكرتى بودودان ون كدوست اومغذاك خابش كوتيركرتى بوتام دن كاعقكا مواصل اس كاشداد مرو "ازه اوجانائ - نهایت نددار اوربع مردی - تیمت فی شیمی (۱۲ خداک) لیک دید

#### ميرى معَالِجاتى زندگى كبيت فرع بوري و

اسٹینلی کاب نے جرے مدم اعیں بھیا ہوئے اوند سطی دگری علی کر توصیں دہ میکے ہوئی وج سے آوارہ مجواکرتے ہے ا احان کے والدین کو ہروقت بید مکر ہا کرتی تی کہ و ولینے لائے کوکس کام بدلگائیں۔ بہرحال طب بڑھنے بعد مجیثیت ایک معالج وہ بہت کا میاب ہے۔ ڈاکٹر کاب بین طبی سالوں کے ایڈرٹریٹ اورکی کت امیں مجی تصنیفت کیں ا

اثردا وابتک مین ایک کوج بنابرا جنگلات می کمواکرتا تم اوداری دیادکے اثر سے اس فیصلہ کیا کہ میں می سرحی بنزی ہے جانچہ و در ہے سال بی بس فی پیٹریکی کوئی کے ساتھ کار می می کدان کی بحرین ہو اس کے والدین کوہ کے میکائی ہروقت فکر می می کدان کی بحرین ہو اسٹین کا سائی کاب کو کرایک کامیاب ڈاکٹرین سے کا دن کو دیا گئے کے کا ملاج دریا فت کر مے کا ۔ ہی کہ اس فیصلے میں کا اج کے کچے ہو فیدل کا ملاج دریا فت کر مے کا ۔ ہی کہ اس فیصلے میں کا اج کے کچے ہو فیدل کا ملاج دریا فت کر مے کا ۔ ہی کہ اس فیصلے میں کا اج کے کچے ہو فیدل خاس کی دو کی اور پر مشود و میا کہ دو مصبیات اور معالی اتی نوالی میں ہوئی کہ اسٹین کا ترب سے ابنی ساوی قرب صعبیات اور معالی تو نوالی نوالی اندیا کے میں کہ دری کا دری میں ہوئی کہ دوری کے دری میں ہوئی کہ دی ۔ ابسدی صدی که او خری ادمی بتلون پینه بوت ایک فیوان در کامنگلول ادر بیاندن می ادم اور دسر کمنا قد خوان ایک ایک برگا در سطی بخشری اور دسر کمنا قد خوافی که ایک برگا می ایس اور دسر کمنا قد خوافی کا ایک برگا ایس کا ایس اور اور دسر کمنا قد خوافی کار مرافع بلت به در اس کا اس کام می اس کا ایس می می بیان کا ایس کام می اس کا ایس کم اور در اس کا با ایس کا اور در اس کا ایس کا با در می اور در اس کا ایس کا با در می اور اس کا ایس کا با در می کا ایس کا با در می اور اس کا با در می کار کا اس کا با در می است می می می در ایس کا اس کا ایس کا ایس کا می می می می می می می در ایس می در ایس می در ایس می در ایس می می در ایس می می در ایس می در

بنادے گی اورہ ایک بنے گری ترسی بی ندی می قیادہ کامیابی سکیر خود از ہیں بی ہی حقیقت وا قفظے کو لمبی لیسین وکوں کے دم بالو شعد کو بہت متا فرکن ہوا واس می خت بحث کرنیکے ملاؤ انسان معلی کی زینی اور وحالی تعلیم میں بردل اور ایسیدی مشابیات کیا۔ معلی کی زینی اور وحالی تعلیم میں بیک ایسا تو ازن پیا کرنیتے میں کو اس کی عقل میں بختی کی آجاتی ہوا واس کے ساتھ تساتھ وہ مصیبت دا اس کی عقل میں بختی کہ آجاتی ہوا واس کے ساتھ تساتھ وہ مصیبت دا اور ایس کو بحد کر کہ یا کہ وہ طب پڑھیں اور اس میں کوئی شک نہیر اگر ایس کو بحد کر کہ یا کہ وہ طب پڑھیں اور اس میں کوئی شک نہیر امشہوں نے ہوا بی ساری زندگی طب کے ایس ہوتف کوئی کی کوئی مشہور ہے کہ ایک دیبا رقری میں کام کرنے کہ ذریان اعفوں ۔۔۔ 

#### ميرى مربضانه زندگى كاليك عجيب افخه

قرب بي كبي سال بورة مرد التحم ايك يوالتا دان بكاادكينى كاطع بوكياج بس ملن كسائه بان كلتاتها ادا تعجل كانى بوتى متى . وْاكْرْصاحب كودكمايا توالمغول في وادتجويز كيا الددوالكائي ليك كوفى فائده نهي بواكني دفع كوشت كوكاثا الكنواب كرشت كالمضف بعد عبد رهيمك جوجات ليكن عبناكوشت كالاجاما وخم اتنابي برصتاجاما-

مس اس نعاف يس دسوس كلاس من تعليم بإراممة إمتى ترمي المياتها . ميرد مضاين مي سے إيك كامرس يجي تعاب ين انب مى كذا بوتائقا - امتحان سرر اكيانغا - قريب دس روز مه كف تحة اعدمس بهبت بريشان منه - بدو ايك سال خواب مودخ تعا : زخم برُمد جائ كى دج سے مائب بہيں كرسكتا تھا۔ وُلك شهر صَاحب دُوا لَكَاكُرِي إِ يُعِدِينِ عَنْ -

ان ہی دنوں میں کہی کام سے مجھے ایک دشتد کی دادی مُراب ے ہاں جانابا میرے ائتمیں بٹی بندی ہوئی دیکو دجددیا ک میں نے تمام مالت بیان کردی - اس پر وہ مسکوئیں اور فرما مگیں" بٹاائم نی دوشی کے لوگ واکٹری دواؤں براعتقادر کھنے بو مالانكديوناني دوأيس اس سعكبي نياده فائده مندبوتي مين اكريم لكاوتوايك دوا بناذل بودا دكسيك فائده منداور ببت

میں نے دعدہ کیا کمیں دوا ضرور لگا وں گا کیول کہ میں داکٹری دداؤں سے نا امید بوجیکا تھا۔ دادی صاحبہ نے فرا ایکه دویسیکا نادیل کاتیل اور دویسی کا س**ت کا ف**رر دکر تيل مي مل كرو استيل كوزخم بردكا وادر في كمول دو بي كى ضردرت ہیں ہے جندروزیں رخم عثیک ہوجائے گا۔ مگروع ترقع مِن وَحْم بِرسفِيد كُعال كَستَه كَل اس وقت صرف ماديل كا تين بي نكانا- أيك امك انديكال ال رنك برا والتكى مين بي دفست بازاركيا اوردونون جيزي خريداديا . كمر اکر دادی صاحبہ کی بتائی ہوئی ترکسید کے مطابق اٹا استعمال

ىترقى كرديا - ايك بمفتدس زخم بالكل الجعاب ككيا اورميس – خوش خوش ام تان ديا - ايك ماه ك اندربي وا دى صاحب فرما ف مح مطابق كمال مهل دنگ مي آگئي -

دا حرفال بميرادر فاص

بمدرو دواخانه كاايك ايسامنهورمهم بى جورسون سے استعال کیا جاد اسے علائع کرنے دانے اس کی خوبوں کی ہمیشہ تعربعینہ كهتة بي الدنادك موقعون برسيشه ياس كيف کی مرایت کرتے ہیں۔

اس كاسب سے بدلاكم برى كر برازعنوس با مكليف بوتى بي سكون بيداكر ديناب. وردا على الراو كمون عمن وغيرة تكليفيس إل سے بہت جلددور جد جاتی ہیں ۔ یہ اس مرم کا وه فيل ب جي طبى زبال مي تسكين كية بل يرمهم زخون كوبراب بحرث محنطين كودوركرتاب بطى جونى حكه كومات كرتأبو تمت ، فيكث باره آنے نعنيكيك سات آنے

همكردو دواخانه (دنقن) دملی

#### بدلية والارساله\_مَعْرُون معَالِين يَجْلِيا أَيْتُ سِهُولْتُ

اس دلے ہیں معالجین کے لیے دیجی ایک مسلا ہن گیاہے
کہ وہ کیل سے بلی دسالوں کو پڑھنے کا دقت کا ایس کہ جن کے
مطالعہ سے ہی وہ جدیطی تحقیقات سے اپنے آپ کو با خبر درکھ
سکیں ۔ دو سری شکا بیت جو معالجین کرتے ہیں یہ بوکہ والنیوں
کو دیکھنے کے بیے جانے ہی ہی ان کا بہت سا دقت کا دہر گرز مہالہ اس ہے امریکا میں ایسی شکا بیس دود کرنے کے لیے
ایک نئے شرم کا جی دسالہ فواکٹروں کے بیے ایجاد کیا گیاہے اود
دمیے فیت پردیکا دو کہا ہوا دسال ہے کا دمی سفر کرتے وقت
معالیمین مس سکتے ہیں۔ کیونکر سفر کہتے وقت پڑھنا سخت
دشوا دہوسکتا ہے۔ اس سے دسالہ کی اشاعت چاد براد کا پیل
دشوا دہوسکتا ہے۔ اس سے دسالہ کی اشاعت چاد براد کا پیل

یدرسالداده گفت که دوصول بی منظم برتائید اسیس مهنهادبازی نس بوتی به بعد صدی بی سوس ولد بی داوس سه نتقب کی بوتی دلی چسپ اورمعلواتی جری بی بی دید امریکایس تقریباایک سوداکر نامه گادی حیثیت سے اس دسل کے لیے کام کہتے بی اور بدرید پوسٹ کار ڈ دسالہ کے دفتر کومون یہ اطلاع جیج بی گرفلاں دسالے می اضول نے ایک دل چسپ جریا مضمون پڑھلے ، جب دیکارڈ کیا جاسکتا ہے۔

اس نے دسالہ کے دوسرے جے میں متاز اہر بیاب کے گئر ہے ہیں متاز اہر بیاب کے گئر ہے ہیں۔ بر ہفتہ جب اس دسالہ کی مدر این دسالہ کی میں اللہ کے پاس میں فیت ہیں۔ بر ہفتہ جب اس دسالہ کی میں دی جاتی مل ہوجاتی ہے تو وہ ملی وڈ کے ایک اسٹوڈ پومیں میں دی جاتی ہے اس جاتی ہوا ہے اور کے بیاد کر میں اللہ ہوتا ہے اور الدی کے بیا جاتی ہے۔ بہاں جریدادوں کے بیج دیا جاتی ہے۔ بہاں جریدادوں کے بیج دیا جاتی ہے۔

اس دقت مهل بدینانی اس کی الاگت میکی کمسالانده مهر والزیسی تقریبا . د پند بوتاسید تایم مالکان کواس بات کافرود المینان تک اس سے مبر سرولت معالمین کے لیے

پُدِانْہِیں کا جاسکتی اور وہ اسے خریر نے کے بے مجبور ہول کے۔
ہو دسالہ کے سلسلے یں امریکا کے ایک ڈاکٹر کو بیکن ہوئے سنا گیا کہ «میں ایک سے بشین چوڈ دول گا المیکن دسالہ کو نہیں ، پنسیاؤیت کے ایک ڈاکٹر کا بیان ہے کہ سمیں کادی سفر کے دَولان اس دسالہ کوسنتا ہوں اور اس سے میک مغلمات یں اتنا اضافہ ہوا کہ اس سے مرید مربعینوں کی فلکہ بیخ رہا ہے "۔

اگرچ سب خریداد کادیم، پی اس دسالد کونهیں سے نسکت سکین یہ بات صرور ہے کہ ان حدست نیادہ مصروف ملین اس درسالد کوفٹ کا ایک بہترین تدفید الجیمئے کا ایک بہترین تدفید الجیمئے ہیں ، جن کے لیے اختیار کوئی وقت ہی نہیں ملتا تھا ۔ کوئی گھریں صوفہ بہ آدام سے بہتے ابوا ابنی تعکن دود کہتے ہوئے اولی کوئی اپنے مطب بی فرصت کے افغات میں اس دیکارڈ کیے ہوئے درسالد کوسن بی ایتا ہے ۔

شريبالسيخاث

تاز، مجاور مع جوم دارسے سائنونیک اصول بر ابنیر ای دلگائے موٹے بنایا گیا سے اس مے بتندی خ کے خانا مات کرتاہے۔ بدار کی قوت مام رکھتا کے بیاد و اکو بار نہر کے نے دبتا ہے، خون کے نہیر مود نے دبتا ، جب در مال کھتا ہے۔ آب كانظام جمان درى فرق بلوب كام كادي لا برميك مي بي محت كالمواثث كرير -مستورين كراقاعده بتعال عدم ولى باقامة اود ود سرى فراميان دفع بوسكتي يوفواتين ك ية ايك الدوالك أوراك كي عموى كاليعن كاليك

جائیں گے تاکدان کی تحقیقات کی دفتار تیزیے۔ ہندستانی اولیہ کے فوائد معلوم کرنے کی طوف یہ یقینا ایک ہم اقدام توجس میں ملک کے تمام میڈیل کالج اور تحقیقاتی اطاب تحدد طور برکام کریں گئے۔

"اتركرف والى دوا"

متوم ا دوتیری عالمی صرورت اقدام قدی دواوسی گرانی مینی فی باندازه نگایا بوکه ۱۹ موسی مندم اددیدی صب فیل مقداری می دنیا میں مزورت بوگی ۱۰ ۱- ادفین ۸۸۰۰ اکلوگوا ۵۰ فیلودین ۱۵۰ کاد کرام ۲- کوفاین ۸۰۵۴۸ س ۲۰ متعادون ۱۹۹۱ س سیج بعدین ۱۳۹۸ س ۲۰ دای ایشانل ما دنین ۱۳۳۱ س

اجلاس نرورس به بنایا آیا کو اسکول آف ٹرلیسکل ٹیدس کوکت ادر ٹید کوکل کا دھیو ہیں پہلے سے پی دیسی ادو بر پخیت قات کاکا مسئول ان کیسی نہ ٹی ٹیوٹ میڈ کیل کالی را دودہ اور کئی دو سرے لواؤں میں ہونا اما ہوئیں ہے یا مید کیجاتی ہو کہ ان تحقیقا تھے نہ کا کی معلیم ہوئے ہو ہی ہندستانی جی وٹیوں کی اسمیت اورا فادیت کا ہجا ا بازہ ہوسکے گا ہیں مکل تہ کے دو دیس کھوش اور پڑ فیسٹولٹ کا ان مباتی اود سی تحقیقات میں محکومت کی قلب و دوں کی دگوں کے بھے توک بھی جاتی ہیں جہا وکھاتی ہیں چنے ڈاکٹر آ بھان وی کی دیکھی جسی نظام پر اپنا ایک خاص ٹر ٹر وکھاتی ہیں چنے ڈاکٹر آ بھان وال ان دوال کی کام کیں کے جو قلب جگراور اور میں کی تاریوں کے بی مضوی مجی جاتی ہیں۔

اجلاس کمعنوس سط کردی کمیا بی کرتمام اوالد سفول ڈنگھے ہے انٹی ٹوفی سکھ جکر کام کریں گے جہاں سے ال اوالوں کو ضرور دنگھیے برنباتی اودیدا وروا سَا زا نہ وکیمیا وی احداد وشار دغیرہ سِلائی کیے

#### رازى كاايك جلبى ث أرد

الدالفرج ابن الولاتوب النديم وتب كر كالمالمية المورد وه على من والدقير الولاتوب النديم وتب كرد كالمالمية وه على والدق المرتب والمدين والمالالوك كاليك في المدين المراكب المرتب المورد المدين المكالمية المكالمة المراكب المدين المكالمة المركب المكالمة المركب المكالمية المكالمية المكالمية المكالمية المكالمية المركب المكالمية والمناكبة وال

یس نے اس کی بات مان ہی میں نے ادر مرے ایک شاگو نے تجالیوس کی تعایی تہا ہت ہری سے بڑھی سٹروع کی اوراس میں کوئی شکر نہیں کہ دو جہنی ہا اسے پڑھنے سے زیا وہ ہر کھتا ڈائ ہیں بیتین نہیں آیا کہ وہ سے کھورٹ جہنا نے ہم نے اس کی تحلیی سے پڑھوائی ادر ہیں دیکہ کر چرت ہوئی کہ اس نے سب ہے کہ کھی میں اور خوائی اور موز کمی ہے ، جسے ہم ختصرف یہ ہیں اور میں نے اس کی مد سے یہ کتا ہیں نقل کی ہیں ، جب ہم تیز کھ مناج ہے میں تو یہ طواراستعال کہتے ہیں اور کھر بعد میں اس سلسلے میں نہیں مرضی کے مطابق ککہ لیتے ہیں ۔ جہنی اسکا لریا اس سلسلے میں نہیں منایا کہ ایک دہیں اور کی کہ میں کہ جس سال مک اس طوز تحریر کی مشت کرئی ہوگی، تب ہی وہ مہارت مصل کرسکتا ہی۔ کی مشت کرئی ہوگی، تب ہی وہ مہارت مصل کرسکتا ہی۔ ر جون ہی سارش اور تہذیب ، از جدف نیڈ وہ مہارات مصل کرسکتا ہی۔

#### عربي ميس طبت جديد كي نعليم

یه کمناکه طب اور سائن کا اصطلاحات کے بیدان اس الکی دوسری زبانوں کا مقابلیں میں انگریزی، فوانسیں اور ورس کی دوسری زبانوں کا مقابلیں کیا جاسکتا ہاکل فلط ہے اور یہ اننا پڑے گاکہ نخلصار کوشش میں میں میں برے بیدہ میں میں برائے گاکہ نکا ہوئی میں پڑمی جاتی ہے۔ اس فلیم کا میابی کے بچر بہت کے میڈیل اسکولول اور کا لجون یں میں جو بہت میں مال کی سخت محمنت اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ امنوں نے تہم طبی اصطلاحات اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ امنوں نے تہم طبی اصطلاحات اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ امنوں نے تہم طبی اصطلاحات اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ امنوں نے تہم طبی اصطلاحات اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ امنوں نے تہم طبی اصطلاحات اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ امنوں نے تہم طبی اصطلاحات اور فقروں کا اُجر کا درج ہیں۔ کو کا اُحد ہیں الاقوامی لفست مرتب کردی گئی۔ دمشق یونیوں کے شعید قانون کے دین دصوری واکس کے انسان کے دمشق یونیوں کے شعید قانون کے دین دصوری واکس کے انسان کے دمشق یونیوں کے شعید قانون کے دین دصوری واکس کے انسان کے دمشق یونیوں کے شعید تا فان کے دین دصوری واکس کے دمشق یونیوں کے دمشت کے دمشق یونیوں کے

احدزاں نے ، جوحال ہی ہیں محوصت مندکی دیوت پرمیڈن تضریب ندی ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے اوراس میں مہادیت ہوتا ہے اوراس میں مہادیت ہوتا ہے اوراس میں مہادیت حصل کرنے کے لیے بہت وقت جاہیے ۔ ڈاکٹر موصوف نے اس سلسلے میں مزیر بتا یا کہ جدید عربی نہان نے بہت ی فیادی اور سیکندیکل اصطلاحات مغربی نبا اوں سے اخذکیں اور بہت میں اور بہت میں اور بہت میں مواکل با میں اصطلاحات کاعوبی ترجمہ کیا گیا ، جس سے دِفائدہ ہواکل با اعلیٰ طبی وسائنٹی فک تعلیم عربی ہیں دی جاسکتی پورگر انجی اعلیٰ جی انگریزی تیام عرب ممالک میں ایسانیسی ہوسکا ہو، ویاں ام بھی انگریزی اور فرانسی کو ڈافوی نبان بھی انگریزی اور فرانسی کو ڈافوی نبان بھی انگریزی اور فرانسی کو ڈافوی نبان بھی انگریزی

#### مليملي رتجربات

تقریبالیاده سال پیلی یدات پاید شوت کور کاکسی که طبیعی سا بد در این است کسی که طبیعی سا به اید شوت کور کاکسی که ایک خاص برد کالید اید اید به ایک اید به به اید این کار اید به ایدار از دون کرستهال سربها موتا سی اود اب برشیمی بری کامیا بی ادار سرک فوا مرکا اید که سات جلدی او فریس ایمال کرم اید با ایدان کے فوا مرکا اید کار فی دون سرک فوا مرکا اید که ایدان کے فوا مرکا اید کار فی دون سے مقابل کی اور است کے فوا مرکا اید کار فی دون سے مقابل کی اور استال ہے والداس کے فوا مرکا اید کار فی دون سے مقابل کی اور استال ہے والداس کے فوا مرکا اید کار فی دون سے مقابل کی جائے گئی ہے دون اس کے فوا مرکا اید کار فی دون سے مقابل کی اور استال ہے و

1920年1月1日 · 1920年 · 1934年 · 1930年 · 1936年 · 1936年

ملیمٹی کی جادداس کیوشاندسے والد زماد قدیم سے والد کومعلم بیں بلبی خصوصیات کے علادہ لیمٹی کی صنوعات مٹایتوں بھر میں۔ اسمعا بذرا میں بھی استعال کی جاتی ہیں۔

اس دوای ده خاص مشاس ایک عول سپرتین کلیسریزک ایسلگی دجسه بول به بچ جواک اندکسیس ادر واشیم ک نگیات کشکل میں موجد بوتا ہے سپونی بہت میٹا بوتا ہے ادرکہا جا کا ہے کہ اس کی مفاس میدکروز " کیاس گئی زیادہ جولی ہے ، لیکن اس کلیسبر شیک ترشد دیا کلیسیر شیک ) بس بی خاصیت نہیں ہوئی ۔

اليندس موسع بوسك السمالي كار دوام كمليم كالالمال المست الدوسية بوسك السمالي كار دوام كمليم كالالها المست الات الدوسية بوسك السرك كالمست الديد والمست كالالها المست كالالها المست كالالها المست كالالها المست كالالها المست كالمست كالمست

فی کی طبیقی کے خدکدہ الافا تدون کا احراف کیاہے اوراس سلسلیس ان کی پاوٹیں اکثر شالع ہوتی رہتی ہیں۔ جے جی جی بورسٹ اور ودمر محصین فے یہ بتایا ہے کہ لمیمٹی کے کھلالے سے ڈی اکسی کا دون کی طبح اثر ہوتا ہے اوریا اثر لمیمٹی میں گلیسپر نیزنک ایسڈ کی موجودگی سے بیدا ہوناہے ۔

اس کے اٹرسے جم کے اندو کی اسودی ادکورا لڈی مقدار یا سودی ادریدی دبادار یا سے فاقد جمانی وزن، دریدی دبادار خون دنبین کے دباؤ سس کے سافند جمانی وزن، دریدی دباؤی خون دنبین کے دباؤ سس کی اضافہ جوجا آہے۔ زیادہ مقداری کوئی کا افراع کی کی دیکھنے میں آیا ہے۔ فقر یک کام اٹرات ڈی کسی کاروی کے انجائش کے انجائش کے انجائش کے انجائش کے انجائش کے اندائی لیے ان فقین کا کمناہے کی ذیادہ عمر کے مریفوں کو ملیش سے کوئی فائدہ بنیں بنیا۔ وجنواہ کی مقاصل کے در مریفوں کو ملیش سے کوئی فائدہ بنیں بنیا۔ وجنواہ کی میں جو بنیکن یہ بات جھنے کی سے کوئی فائدہ بنیں بنیا ہی جو بنیان یہ بات جھنے کی سے کے علاج میں نہایت ایم دول اداکیت فائس جو نمائی کی میں بنیا ہوں میں مفید نظر آسکتے ہیں ، وہ حزوں کا داکہتے ہیں ، وہ حزوں کی بنیں کہ اہر بھی ہے کہ میں مفید نظر آسکتے ہیں ، وہ حزوں کی بنیں کہ اہر بھی ہے کہ میں مفید نظر آسکتے ہیں ، وہ حزوں کی بنیں کہ اہر بھی ہی مفید ہوں۔

کارد اوراس کے سائندول فی وی بات کیے ان کا کہنا ہے کہ فالص گلید ٹرینک کے سائندول فی وی بات کیے ان کا کہنا ہے کہ فالص گلید ٹرینک کے سندال سے بی جمیس پانی ، موڈیم اور کورا کھ کی مقدار بڑھی کے بوشا ندہ کی ایک مساوی مقدار کے سندال سے بی زیادہ پوتلے۔ ان مقتنین نے دیجی بتایا کہ ویڈ پریشر کے ایک مرسین کو بہ کلیس ٹرینک ایک مرسین کو بہ کی ایک دی انٹرات نظرا کے جو کا دائی دوان اور ڈی انٹرات نظرا کے جو کا دائی دوان اور ڈی انٹرات نظرا کے جو کا دائی دوان اور ڈی انٹرات نظرا کے جو کا دائی دوان کے انجابشن سے بدیا بھتے ہیں۔

برعس ان کے گروک اوران نے ساتھیوں کا برکہناہے کہ اکھوں نے ساتھیوں کا برکہناہے کہ اکھوں نے ساتھیوں کا برکہناہے کہ اکھوں نے ساتھی کے عرق اور المرض خالومیں اکھیا - ایسٹر نے کہا اور مرض خالومیں اکھیا -

بدرث ادران كرسانيول في إين بعد كرمقالات ميس

The state of the s

# صافى

نیاموم آتے ہی انسانی صحت بین آخیر شروع ہوجاتا ہے اور خون اس موم میں خاص طور پریتا فرہوتا ہے اور اس کا انتر جلد برجمایاں ہوتا ہے ، بینی پھوڑ ہے بینیا ان کلتی ہیں اور خلف امراض می شروع ہوجاتے ہیں طبیعت گری گری دہتی ہے۔

اس موسم میں جلآب لیے جائے گئے، گریہ باتیں اُس زمانے کی ہیں جب آدمی کم کام کرتا تھا۔ موجودہ زمانے میں آدمی کو آئی فرصت کہاں کہ وہ جلآب لے کرچاریا تی پرکئی کئی دن پڑارہے۔ صافی نما دھال کے انکشافات کی روشنی میں تیار کی ہوتی ایک خاص ایجاد ہے۔ اس موسم کی تمام کی تمام کی میں دور رہتی ہیں وزون کی صاف ہوجا آ ہے۔ کی صاف ہوجا آ ہے۔

خود می پیجیاور تجیل کوهی بلایے۔ قیم من و فی شیشی (دس خوراکیس) ایک ویہ

همدرد \_\_\_ دوافانه \_\_\_ دوتفت، \_\_\_ دیلی

# افيون كالممجز والكلائب لى مقدار

دُد دُد می سائنس دان ا انگاما ادر دسیقیدا نے تخیق کے بعد بتایا ہے کہ جنوبی عوض المبلدی طرف سے شالی عوض المبلد کے مکوں کی طرف بڑھتے ہوئے کا شب شدہ است سے جانبون عالی ہوتی کا گہیں اسلامی کی نی صدی مقدارہ رسواسے کم ہوتے ہوتے ہوئے درہ کا جاتی ہے۔ اسلامی کی جنوبی کی نصدی مقدار اس کے بیکس اس سے بڑھتے بڑھتے ہوئے۔ اسرام کی بینے جاتی ہے۔

ان مصنفین نے یہ نیج کالے ہیں کہ اگر وست کی خس کے نیٹر وہ کہ اور درج اور درج وارت می موزوں فرق کے اور کی اگر وست کی خوروں ہوت کا اور کی درج وارت کم ہوتو کو ڈین زباد میں ہوت کے دیں زباد میں ہوت کے دیں درج میں معدار میں کی دائع ہوتی ہے اس تند کو ڈین کی معدار میں ہوت کی اس تند کو ڈین کی معدار میں ہوت ہوت کی نیا بی ورین کی میں دائش کے لیے معید ہوتی ہے اگر درج حوارت کی نیا بی ورین کی میں دائش کے لیے معید ہوتی ہے اگر درج حوارت کی نیا بی ورین کی میں درج حوارت

دروو سوزش ورم اورخارش دغيره مين مكين

كي محدروبام متعال كيع. ينزل كاس

كى كليف وردس ووف كراك مكورون كالمن

کم جودوری زیاده تو پا پاوین کی پریانش بنس بونی .. افیون میں سے کم سے کم کیس اسکلائیڈ مکل ہے جا چکے ہیں ان میں مے چھوزیادہ مشہوریں جن کا و ماغ پرخواب آ ورسکن

ان میں سے جھن یا دہ مشہور ہیں الطار بر سلت بہت ہیں۔ ان میں سے جھن یا دہ مشہور ہیں جن کا دہ اغ پرخواب آ در سکن اثر ناموں کی ترتیب کے مطابق کم ہوتا جاتا ہے۔ گر حرام مغز پر محرک اثر بڑسناجاتا ہے: او مارمین، مود پالچ ورین، سود کو ڈین، مو۔ اگر مین، ہے، تغیبیائس ، 4 نارسائس .

ارفین بیلے افظل فاراک بیای دائع می گراب اس کی جگراب اس کی جگراب اس کی جگراب اس کی جائی ہے گرای سے می مال کی جائی ہے گرای سے اس میں اس کے جاتی ہے گرای سے اس میں میں خال اور نبش بیبیا بیس ہوتا ۔

بمسدردبام

قِمَت فَىٰ شِنْ : ایک اُریب چمولی ڈیرا- پھاکسنے ناگهای خودرت کیلی گھوٹیں رکھیے

بوڑوں کے درد' اعصابی وکمن اوراسی قسم کی دگر محالیعت میں فوری طند کرک در سکون پنجا آہے اور شفا دیتاہے۔

همدد روافانه (وقف) رملی

roccie of her

ان فا مری و تین نیس کرسے ہیں عیری المیام کو ایک کم ملائی کا افراس کے کلیے ہیں میری المیام استالے کے ہر فرد پر ملیمی کا افراس کے کلیے ہر فیان المین کا منی فرون سے نیا کہ سونی مفاصل کے علاج میں کلیے ہر میک ایسٹو کا منی فرون سے نیا کہ مفید نابت ہوا ہے ، میں یہ بات اس لیے ذیا دہ ہمت افرانہیں ہے کہ صرف ایک کیسے ٹریک ایسٹول میں نیا کے معلق میں کو اس علاج سے فائد وجوا ادد وس ولیفول میں نیا میں کا من موسل کے علاج میں ادر میں اس کے خالف میں امام کے علاج میں ادر میں اور میں اس کے خالف میں امام کے علاج میں امام کے خالم کی باجائے لگا ہے ۔ اگرچ انجی کس اس کے فرائد کی کو انداز کی میں امام کے فرائد کی کے اس کے خوالم کے موام کے خوالم کی اس کی جانے کی میں امام کی موام کے موام کے خوالم کی اس کے فرائد کی کی دیاج انداز میں کی میں امام کی موام کے خوالم کی اس کے فرائد کی کی دیاج کے خوالم کے موام کے موام کے موام کے موام کے موام کے موام کے خوالم کی اس کے فرائد کی موام کے موام کی موام کی دیاج کے خوالم کی بہت سے بیار یوں میں گور کی دیاج کیا دیا کہ دوران کے موام کے موام کے موام کے موام کے موام کی دیاج کے خوالم کی دیاج کے خوالم کی دیاج کی دیاج کی دیاج کے موام کے موام کی دیاج کے خوالم کی دیاج کے خوا

پہلے ہائیڈردکا رفی نون کے درم سے جلد کے بہت سیے
اڈموں کا علاج کر دیاجا آئی اوراس کے ساخدسا تھ ووسری دوایا
مجی ہنعال کی جائی تیس ، تاکد زخم دو بادہ ندا ہر سکے بیکن آڈستن
اڈٹسین نے دیکھاک گلیسٹر شینک ایسٹرس کا دلی ندن کی ہو تاہیں
موجد دہیں ، اس لیے اکفول نے اس ترشنے سے ایک مرم تیا دکیا ہی
میں صرف دو فی صدی گلیسٹر مینک ایسٹر ہوتا ہے ، اس مرسم ک
شتا کے بہت حصل افران فرائے جن کا موازت فی تیٹدوکا رفی ندن
سے کہا جاسکتا ہے ۔

بین لیسی کی دوخصوصیت بے جس ف سائش واون پس اسے بہت منہد کر دیلہ اود آن امریم سی مہایت وس پیاپ فیراس پری بات کیے جا ہے ہیں جلدی امراض میں وس مفید یدناکوی کم دم بات بنیں ادر میراکیا ہی دواکا دریا نست پوجانا ، جودوسری ا دوبہ نے نیا دہ مفید ہوا درست کی اس خی دو پیس ندر تا بہت اہم ہوجاتی ہے ۔

بهرصال تختیقات کاسلسدها دی بے ادریا آمیدی جا کتا ہے کا این دواؤں سے تنگیب اکسر معنے مختقین ایک بارمجر الدوں کے الا مرسد کہ کوشش کریں گئے ،جس کا تعنق قدرت کی مطاکر دہ جڑی و شید سے معلی دوجائے مجل السان کے علاج معلی پیسائن ہی مغید شیار ، جسکتی ہیں جننی پیسائن ہیں ۔ ثنا بت برکتی ہیں جننی پیسائن ہیں ۔

یدایک نهایت نفیس جزل انگ پئولی بی بروران سے مامنوں سے تارکیا جا آئی جا ان بی مرددی پیر

اس کے استعال سے بعول بڑھتی ہو، ہا تو برائی برائی

یاری کے بدکی کردری دورکرنے ادرطاقت حاصل کرنے کے لاجواب ٹمانگ ہے۔ تغذیبے کمی اورجد فراہوں میں مفیدہے بنکاوائی ا کے لیے ہرعرادر ہرموم میں مفیدہے۔ قیمت: - نی بوتل ۲۵۷ فوراک سات ڈیے ۔ فی ا دّمعا ۱۷۱ فوراک میں ڈیے بارہ آئے۔

همسكررد دواخانه دوقف دملي

لوسع يج

اس جیسے گری شدیدادد وصوب بہت نیز ہویا ای ہے۔ او بہ بلی ایں اگر مول پودوں پر کرااٹر ڈالق ادرائیں تجلسا دین ہے، اس الحص انساؤں پرمی اس کا ذہر دست اثر پڑتا ہے ادہم کلی پودوں کو کرسے پہلے نے کہ لیے پان کی سخت ہوت ہے ، اس کی اُدروں کی حفاظت کے لیے میں پانی نہایت مزددی ہے۔

جب نیز دھوپ سریے پڑنی ہددربدن میں پانی کانی مقدار نہیں ہوئی دجوم کوشنڈ الکرسکے ، قولک جانے کا خطور بنا ہے ، الی حالت میں لوگ جانے کی خون کی نابیاں کہائی ہیں ، دومان خون کی رفت اربڑھ جائی ہے ، د ماخ کرم ہوجا کہا در ارمی کو کا فوں میں جنی نامیا ہے ۔ اس مونی ہے دوران کو کا فوں میں جنی نامیا ہے ۔ موس ہونی ہے دورا کھول کے اکر کی معلوم ہونے گئی ہے ۔

دیر تک گرم نعنادیس د ہے سے می د فکستن ہے، اس میں بعض دفات جب دات میں درج حرارت بڑھا ہوا ہوتا ہے تو لو زیادہ فحق ہے۔ ایس سرکوں پرجہاں ساید نہو، یا کھلے بداؤں میں لو کھنے کا ذیادہ امکان ہو تلہے۔

و کمی قربهت جلد اور اچا نک التی ہے جس سی دلین کو تیز کا اسک ساتھ ہے ہوئی کی ساتھ ہے ہوئی کی ساتھ ہے۔ دوسری حالت اس سی حوالت ہے۔ دوسری حالت اس سی حوالت اور در سر ہے ہیں ہیں اور تے ہوئے کی دج سے طاہر بوئی ہیں۔ کمی می اور کھنے پر می رکھی جی ہوجانے کی دج سے طاہر بوئی ہیں۔ کمی می اور کھنے پر می رکھی کے بیج جا تاہے۔ رہنی کا جرو ، جو استدار میں سرخ دہنا ہے ، ندو پر جا تا ہے۔ ایج پر مندا ہی سید میسند الی سید میسند الی سید میسند الی سید میسند الی سید میں اس اور اس اور اس اور اس میں کی موت واقع ہوجائی ہے۔ اکثر مریض کی موت واقع ہوجائی ہے۔

عسلاج دسلیدی مربی کوسی شدی ادرسایددار مجرس، یا مکا کے کسی کھنڈ سعصوبیں ، جہاں گری کم سعد کم ، دا در بوای آمدو دفت ، والے جانا چاہیے - اس کے کوشد ڈھیلے کردیتے چاہیں ادر مربی کھنڈلیا نی ڈالنا چاہیے - بھن دستیاب ہوسک توسوء پیٹ وجیلیوں اور تاروں ایر بریٹ کی تشایاں رکھیں یا برت کے

پان میں قریبے کی خود کر مربین کے بدن کو وی دیں۔ اس کے ساتھ ہی ممکن ہوتو فدا ہی کس معلی کو بلاسے کا بندوبست کریں۔ اس عرص بس منک اور مشکر انگور (گوکون) لایا ہوا یا ہی جس تعد بھی مربین کی سکے بلاتیں۔ کو سے سے اق

يرتو مواعلاج ميكن ابن تدابر أي كيون داختيار كي ما كو لگه ي نبي - لوسع كاد كمطر لففه يربين :

ا - سرکه لا در کید و سی بین که اید سر پر کوئ پگردی با موله کیرسه کی فونی وغیره اور سع دمها بهت مفید هده ۱۰ - کیرسه ایسه بهس جس بس بواکا آزر بوادر ایسید جنب مجتکه ۱۲ - میرسه معرب محمد سرای این مقدم این مورد اور ایسید جنب مجتکه

سو - دوپرس گھرے با برکلتے وقت ایک گلاس منالیانی صرور پی لیں -

سم - اوسے بجانے میں بنک بھی خاص ایمیت رکھتاہے بینے کی شکل میں جم کا بہت سائنک با ہزیل آن ہے اسے واکرنا بہت صرودی ہے جب کے جم میں بنک کی مفار تھیک دہمائی جم کا یا بی جم بی میں رہے گا ،

ه - ووں سے بچے کے ایے آم کا بنائی بیاجا تاہے اس میں مک اور ذیرہ بیس کر بقدر والد شا مل کیا جاتے۔

یادر کھیے ا آپ جب می گرمیوں میں لوؤں کے دقت گر سے اہر جائیں یا نی کو ادر سر پر موسط کیوں کی اور در کر یا قلیدلپیٹ کر جائیں اور اپن غذامیں دہی بھیا تھی، ہم کی کیری یا اناروانہ کی جنی صرورت اس رکھیے، یہ چیزیں او سے بجاتی ہیں۔



ماگہانی عاد ثات کے بیے ہمرز کی ایک نابل مت ررایج ہ

#### س بهيني آڪيڪيا کرنا ہيء

اس مبيني من گرى زياده برده جانت و و چلى سے اور گرى زيادان سے دور مبلس جات بين ،اس ليماً پ كوچا بير كري و دشاً ول وقت بردون اور كياد ن كي دون بن آي طرح باني فيت رمي . مسعر ريان

بن سرزیل کی پرونبار برگئی بوران کوالگ الگ کیاریول مانگا دیجے بمیار بول کو دُد دُدُ نُٹ کُراکھو دِ کران بیں سے کوڈاکباڈ اینٹ پہتردں کے کلیے دجیرہ کال دیجے ادثی کوف باریک میجے ، آئی گلی سڑی کھا دہی کیاری میں ڈال دیجے ۔ بیک می نث مدہ سیکے فریب کھا دکانی ہوگی کھا دکد زمین ہیں جی طع طالین الطبعے میں بعد کیا دیوں میں پود لگا دیجے ۔ بعد لگاتے ہی آئیں جد لئے بدد کا ایک مربیا جاہیے ۔ ایک دودان بعد جو بدد رجانے ، اسکے بعد لئی پود کا ایک

اس مهيني مي وبيامي وسكندي وبيائي وسائل المسارساني تم نچلهيد تيسم بيح والسنك ۵ مه دن كه بدرا ب كهبل ويد فك ك مكى مهديال ملك مرب دنك كي بوني بي اوران كي لمبائي ١٠ - الح عدا - الح الك جوفي مي بهتربه مي كه وبيا اين باليني كى كسى ديوار رسالة لكاي اور ودول كادرميانى فاصل هي الحق ركس - ١٠ م اله وي لكال ناس مرب الم كرك مردمة بورى مؤكمة مهد

این باغیمیں میکن کی وسایل دنگ قدم می اس مینین م دستے ہیں مقدم بن جا دمین ہی میں چل دینا سندے کویں ہ مالا پیل اٹر سے دس ایخ تک لمبا اور تیز سیاد دنگ کا جوٹا ہے اس مرک کی کیڑا ہیں گئتا

آپ کوسبزیاں اس طریقے پرلکانی جاہیں کہ آپ کے باعینے سپروقت براکی موسم کی سبزی تبلاس سکھ یہ اسی دفعت ممکن ہے ۔ ب آپ سبزلوں کے بچ باولیے موسم میں ہردس یا بیندرہ واس کے قطعت لکانے رہیں ۔

جوسبزیاں آگ آئ ہیں ، اکن کی گڈٹائی آچی طیج کیجیا وران ہیں حاد فوال کر پانی ویجے بہنوڑی سی جگریس بی وبینہ اور وصنیکی بودیجے۔

يگوش روزان کام اُسف والى چيزى چى بوديدنى جري الگ الگ مئة إلى بقوش خاصطر برلكاديد يرجري است اُست اُست آپ بن اپ پسيل جاتين كى پيول گومى كان بى بى اېنى دۆن يى بود يجير - اس سے اُپ كاكتو بريس مضل تيار ل سكى كى

بيمول

مری کروس کے کھول کم وزناء باسم، کوس موس اور جینیا دجیرہ کے وقت تیاد ہو تھے ہوں گے ، ان کوشام کے دقت کال کوالگ الگ کیا رہوں میں نگا دی جی جہیل ادر مرتبائی کھیلے سال کی بہت سی شہنیاں شوک تی ہوں گی ، ان کوفر آر کھینک دیجیے ۔ کیباس کے لودل کو ایک جگر سے نکا کر دو مری حکر نگا دیجیے ۔ ایسا کر انسسان بودول یس نے سرے سے نازگی ہیدا ہوجائے گی ۔

جيغرينس، إلى ايكتم هم يهبت وش نما يول دي هم اس كانشي اپن إخنج مي اسم ميين مي لكاديجي كائ سنتيم وايد گلست كال كردو مرث كمي مين لكادينا چلهيد. كيكل

لگلیک گرید دهیں قریری کے پقیس کرنگائیے۔ووڈیٹ گھنٹے کی بعد جمرام پانی سے دھوڈلیے اور بالوں کے خشک جونے پر ہمدوم پرائل نگا تیے۔ امتید ہے کہ آپ کے بال دماز ہوجائیں گئے۔ وہی کے فائدے اور فقصان

سوال: دی کے شعال سے کیا فا تدھ پنچ ہیں ادد کیا نصان ہوتا جواب ، دی گرم دراجوں کے لیے دودھ سے بھی زیادہ مغید جزیری جواب ، دی گرم دراجوں کے لیے دودھ سے بھی زیادہ مغید جزیری نید مناز کے سامن کھانے سے غذا کے سامن کھانے سے غذا رخیس مرف دیتی ہے۔ غذا رعبت سے کھائی جاتی ہے اور غذا کو معنم کر فیس مرف دیتی ہے۔ گرمی کو اعتمال برلان ہے۔ اگر گرمی کی دج سے دست آئیے ہوں قران کورد کی ہے۔ نزلہ دنکام اور کھائنی ہیں آجال کم فیصل خصال بانے الی اللہ میں کی ہوگی۔

سوال المبيمي كا مزاج كباب ادداس كه كما فين كون كون سفوائد على بوت بين ومحتدر جيل افتر،

جواب، لی کامزاج کرم و ترب دینهایت مشیری ادروش مره میده میده به بدن کوغذاتیت دیتا و دیاس کو کها تاب مغرت ادر مقدی قلب ب کمیانا کلانے بعد اس کامنتمال زیادہ بہترہ میں با تیں کھول جاتا ہوں میں با تیں کھول جاتا ہوں

سوال: ببرى عر آاسال ہے اور س تعلیم پار بابول یہ ذرا فداس باق کربہت جلد بعد ل الم بالد بار بات اللہ باقت کو بہت جلد بعد بات کرئے ہیں دہتا کرئ ہیں ترکیب اور دوا بتلتے جس سے بری یہ شکلیت دور ہوجائے (سرداوالحسن)

چواب: آپ روزان على العباح بيندس ببيدان وجي . مرورت سه فائ بور ان كليد دوتين بيدل برد تفري كيد وسك بهد من المع الله عنه مائل برد تفري كيد و اسك بهد من المعان الكانيد - كما ناجمية ودوم الهدينة كان المعان الكانيد - كما ناجمية ودوم الدينة بالموجات ولا الجاب بجمعد سك يد بالرجوات مل تكاركيوي سع كان برحا يجيد وان كوم بي برحاب كان من المائل برفال يجيد والمعاد المائل في المراس برفال يجيد والمعاد المائل بالمائل بالمائل

زمسكيور

سوال ۱۰ رسکبورک افعال دفواس بودیگین کی ددس کیا بیلا یکس طی ستیمال کیا جا کیا به دو به یا کتاب دا برسیم بین ) جواب ۱۰ - قدیم اورجد یرخفیقات کی دوس رسکبورک افعال فقا میں کوئ اختلات بنیں ہے - رسکبور باره کا مرتب ہے اور آتشک اور دوسرے بیٹ زخول کے بے نہایت مفید دواج بھیا بین بی اسکے ستیمال سے فائد ہی بنجیا ہے ۔ عام طور پر رسکبورکا جو براؤاکر ستمال کیا جاتا ہے ۔ اس کے ستیمال سے مور اُجانا ہے بسوڑھے بحول جاتے ہیں بی حالت میں برمنگیٹ آف بوٹاش محلول سے کلیاں کرائیں البین اگر زبر فی مقول میں برمنگیٹ آف بوٹاش محلول سے کلیاں کرائیں البین اگر زبر فی مقول میں کا متواز استعمال سے آئی کری تمام ہمیں صور اسفیق تومانی کا بلائیں ۔ اگر متواز استعمال سے آئی کری تمام ہمیں صور اسفیق تومانی کیا ان ہے کوئی ایسا دیون بین کی کھیا کیا ، جے رسکیور کے ستوال کو در کی شکایات ہی اور

ولمامن في مول د ماس بن الماس من المراك الميك من كون مي المعلف المراك المواجعة المراك المواجعة المراك المواجعة المراك المواجعة المراك المواجعة المراك المراك

#### نسوال وجواب

سوال : وابركاسبكباسه ؛ مت كسطح بريدا بوجات بي ماحی اورخی داسرس کیا فرق ہے جس دوسال سے رای دایر میں مبتلا ہوں ، ایک اوصد مساہی ہے ایکین رباح زیادہ پیدا ہے تے ادرخاج بية في يتن وبتائم اسك ليكيا على كياجة (الباس جيد الرابادي)

**چا**ب: - بواميرك اگرچيكى سبب بي دىكن ان ميں سبتے بڑا سبب مسك للبن بع مقعد كاسوراخ معايستغيم دآخرى أنت اكتص سے منتلہے ۔ اس کے بالای حصے کی دونہائ عنشات مخامل کا درنیج كم تهائ حصيس لاتم جلدكا استر بونله ادربه الاتم جلد البرى جلد متعل ہوتی ہے - اس کے اور نیج مقدد کے صوص عملاتِ اسک ہو ہے ہیں جب ان عسٰلات پرسسل قبن کے باعث اُسْت میں بنطنے كادباد يغرمعولى طور بربرتارتها بعندده كيرب والاصلاق بيراود ہی ،خون کے اجل کے باعث میل جاتی ہیں ادرجب ایک دندیدگیں سى تدكيل جاتى بى تو يستون ئى خىرى شكل اختيار كى ت ہیں: آگر بہ دبا دمقعرکے بالای دوتھا ت صفے کی رکوں میں ہوا دربابر مع نظرنه كت قواس كواندونى بواسركهة بي بين الرييك ايك تهائ سے کا رگور میں ہوتواس کو برونی ہاسپر کہتے ہیں اب اگر ال سیلی ہوی مدّل این مسول سے ون بے ذاص کو دا برخان کماماً معادراً كرون جارى : جو، نيكن رياح كى بيدائش اصافراع زياده بو واس كولوايردي كالم سعوسوم كباجاتله -

آپ دات کورکن ایک قرص . سبوس بینول جار اشفه دووریا پای مص كهافي من كرى مرك مركب ابك قرص تعلل كيجي اور لبد غذاد وأدل ونت وارش حالبنوس ١٠٠ لمن كمائي - غذايس زما ده ترمبز تركاريال اددساك بإن اددمول أنشى دول كحلب يتمام قالبن وبادى دير مضم غذا قل سے پر بیر کیجید و ال روین کم شہال کیے برا و مشکورتیل

ترشی سے می پرمیزمناسب ہے۔

مع تأثر سنى تخرد ادر باك ي كولى

سوال: بلبى كتابون بسب مسك دداق ك تعربي بران كية بوت العابدا به كران كستمال يرسا زش فورد كامورصادق آناج، آپ کی اس محتعلق کیا دائے ہے؟ نیز نجن لیگ پارے کی گولىكى برى تولىد كرخ بى ،كيالى كويهالى بالسه كى كان بنى ب (ميم خورشيدعلي)

جواب: يد تا رش خورد كامتوامبالغة ميزم بي كوى دويس ب جب يريدمغول من كت . آل لي يا يدى كولى كم متعلق ج إلىن شبودي ، ده بي من گرت بي ، البته باسكى كل كم منيس وكحف سيخيالات كأرجان كن تقدمت جاتاب ادركوي خاص بات اس - بم چ تک بالے کی گول کے من گھڑت وصف کے قائل بنیں ہم ميسم ان كوايد معاخل من نياري نيس كرات -

اوول محضرر سيحفاظت

. سوال: و دون كمعرر معموظ ربين كالمبرينات والالا جواب: رجب وتین شدّت سے جل دہی ہوں ، محرسے با برنیں جانا چا بيد رئين اگراس كه بغيران د جوزسرم ايك موما مدال ياويد فييك رحيان لكاليامات اس كمعلاده غذاس دي جياجه، الى ادرانارى جنى ستمال كجلك كيرى كيلن كالمتعالي مفيدي. أكركيرى وتبوصل مين وباوباجات اوجب وكتبل جلاحات فذاس كأ كودا بأن ميس الكرجين سعميط اكركيبين ووفل كمفرر سيموظ سيف كميد الي دواب عشرب الدار الزاكاسة الى اولاك مررست معفظ ركمتاج مع دسنام بين ببيان كياجاكه كربيازك پاس کھنے اوداس کومنونسے ایسان اوول کے فررسے کا دیٹر کے۔ بال برهان كي تركيب

سيال: - بال بيعان ي تركيب بناتيه ادر الدي كال كيلي (زبیده خاتی) کوی مغیدتیل می کیے۔ جواب،-أب شكاكا ئ كيدليان بان يس ين كربالدى ويس

the state of the s

# هجم محرفة خال اورمولوی مدیراحد

معودمنس علامه دامستدا بخرى ه

بعاد پشفسے دورون پیلے مصورتم حضرت علامدا شالخری دحمة الشرطیسے علیم عمودخاں اورمولوی ندیرا حدکی ایک ملاقات کا حال مکھنان احد بی ایس ی، ملاقات کا حال مکھنا منزوع کیا تھا۔ بیان کے مضوص دنگ کا آخری اون اکم خمون ہو۔ دشلکان احد بی ایس ی،

کیامبالک ہوگا وہ وقت جب ہماں آباد سے کھے واقی با ہواس نیس کا ہوند ہوئی آبی قاطمیت ڈیکے بجاری ہوں گی اکمال گئے ہوائے وہ ہو کے جن ہمان چولوں کی نشود تا ہوں ہی قالاکم معملی دھلے کینے ہی کرچنیلی اور موتیا سے ہمطر کردیتے ہی دقی کے بھٹ گاب اور صلعے بیٹ کر دیبادح پر کرمعل کردیتے ہی کریکا سکسے تاجوار جن کے تاج تاج شاہی نہیں تاج کمال تھ جن کریکا سکسے تاجوار جن کے تاج تاج شاہی نہیں تاج کمال تھ جن گرتا جولوان می دنیا کو گرگادی ہو تاجوادان مغلیہ فنا ہو جک گرتا جولوان می بنیں ان کے کمنش بوادا ہی تندہ ہی اور ہیں گر مرتا اس جو بھنگ گورنٹ کرجے بوائی می صرب امری کے اس باج کہا تھا۔ کیا ہو سے جال ہم نیس در میں افر کرد

دگرد من جال خاکم که جتم ان در بادی بر تراسیدی کرتے بی کہ بس سے کہیں ہمنے گئے۔ یں اس قدر وش تصیب قدر تھا کہ جہاں کہا در و بہار کا سمال بری نظروں میں گزرٹا ادر جن بلبلان وش الحال کے نفری بری کا دہ وقت دیکھا ہوجب خزال سمر سبز شاواب پود سے اجا ڈیکی ہی سر کی آوازوں اور سوا بہار کیولوں کے بدے فاخت کی کوک سو کے جوئے گئنڈسے بلند ہوتی میں نے سنی ہے الحالے فہاں آبا دلا۔

خَم محود خال مرحم کی نادک مزاجی بندستان میری مشهود کی دان کامطب ایک مید مقاتها سسینکردوس مریض محت یاب بعد تقرو ستا دمحرم مولاناحالی مغفوران که مرشیعی و فلق بی

سکے بین الات بر برین بحرق جستا کرتیں معلوان سے جوالای ا ویتا دیتا تھا سکی کھے بھی بغی ہوں ہوں کان کی بہتے قربان سوتھ تو یہ ا نادیا تھی ہوئی تی تی اور معنوں کی جا ں استاد کرم مولوی نڈیا عدد دوم کی تنک مزاجی سے کون پڑھا کھا وا نہیں ما آغاق سے سوسید نے ایک سیدنج کو کہی شکا دیتے سلیدی میں نہیں جاتھ ہے کہ اعتبار سے فروس کے مور خال ایک ایک ایک ا مورک تھے۔ تاذک مزاجی کا اکھا ڈا تیار ہوچیکا تھا اور نووں کا طالعن مواحق جسی تریم فرد قل میں اتر فرکو تریاد تھے عوری اس نزاکت ہی ہو ا ہواتھ اجمی تریم فرد اور یہ حالیہ اپنے دوفوں ہوت کو دیں ہے رئیس تھے۔ تذریا حرم فود اور یہ حالیہ اپنے دوفوں ہوت کو دیں ہے رئیس تھے۔ تذریا حرم فود اور یہ حالیہ اپنے دوفوں ہوت کو دیں ہے کیشکن اکو دہ بنیانی کو جسے ہے اپنے دوفوں ہوت کو دیں ہے مالینان سے بیلی تی۔ مولی تذریا حرم طب پر داخل ہوت کو دیں اپنے اسے دوفوں ہوت کو دیں ہے اسے دوفوں ہوت کو دیں ہے

نیم صاحب کے مطبی اگرشهٔ شاہ بهضت اقلیم می موجود اکٹرگا بغض ندد کھیں گئے مولوی نذیر کونماز میں ہے قدار دلمپیلاتے قدات دن دیجھا کر دعایس مجموشت اور گرد گردا نے خدا کے شاہنے میں مذد کیجا بغیر مصافی کیے جمعے اور جمعیتے ہی فرایا بھی مداحب نے مولوی نذیر احدی طرف کوئی توجون کی میلی نذیر احدید جا بات ناگوارگزدی ۔ سکارا معلب دیکھتا رخ الدمولوی نذیر احدیدجا وہ جا۔

كفتى كم تحل اسًا في سي بنيس بوسكتى من منهايت دهير مشروب ميس

مومليكم السّلام كل ايك أواز بكل اوخم محكّى .

#### اوار گردی کی بیاری

ى بى دە سرايىن دادىندامى دەرىندامى بىرىدا بوكى بىد اس كاكى بىد دەرىندىنىس بولا- ئىدىدا بىدىدى دىدىداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دى بىدىدىدىدى دەرىنداكى دەرىنداكىداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكىداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكى دەرىنداكىكى دەرىنداكى دەرىنداكىكى دەرىنداكى دەرىند

سیدین کرده بین بین بین کی کی کادر این بی که که معیدت سی چید کراید اس من کوتکین دینا جا بنا بول ایکن بدای هیت ت به که اواره کردی کے جانے ده کون سے جراثیم باز بر بیات میت بارک دان کے اش سیمیں برطرح کی ذبائی دیم کے بیت تیار بوجا کا بول ایس حالت میں ایک اور میرے دیے کوئ من نہیل کھتا ، کام کی مجے فطعا کی دواہ بنیں بعث الله سب جریر بی ورجی از کرسنو باز کل جانا بول ۔

ے مقات ، نے لوگوں اصنے ہم وقتاح دیکھ کھی ہوئی ہوئی۔ آپ چاہ ہو کچ کہ کہیں ہر خیال ہی کئی کی پا اور اُس ہیں ہوں اصفوف اس ہوں کہ ان لوگوں کہ کچر ہائے تنی بتا اور اور ان اس مجھ کر اور اور احد وجست مؤنج س کیسکتے اور وورسے ممالک کی سرکو کھنٹے تنے لوگوں سے آپیر بہرجان آوادہ کردی کی ایک والی موٹن ہے اور کیٹ اس فورسے ہے ہوئی

facing - 4.

سے

رڌ

ايد

بيعن

37

W

جناد سی و خف کی دجسے پیا ہوتا ہے گرموی خون بنجروگ اوجهت کا سیب بنیں ہوتا ہے۔ نیاز جنگ میں توف دہراس مام طور پھیلاہوا ہوتا ہے ، گراس نیان میں قلب کی موجی نیاد کہیں ہویں بردوں کی نسبت ہوتیں ہوف میں نیاد و مبتلا ہوتی ہیں ہ کمان کم موجدہ دور تہذریب میں ، لیکن اس کے اوجد تلب کی موت الد

بمرمادا مخاامنج خواه وه كداودكيسابى بوكرغوفزده يادلوك انسان توبرگز نبين بوتا بود وه جات ديست اندا ويخت دل بوتا ہواس کے اصواب ورایشان کا سبب کشاکش دندگی ہس ہوگی بكده ميشه ورتاد بتلب كركبي اسكاكوني رقيب اسكى توت و عظم بعين ہے۔ يا بلندتن مقام پہنچے کاموتع اتدسے بڑچا آجا اس دُسكدے بن وہ فدا ہی سی رکا دیث یا دیشواری بیش كند بركمبرا المنتاب مزيدبال وه ايئ خاتى نندگى ادراس كى تمام داجيد كوابى دفرى جاللبى يرقران كرديتاب إدراس ساس كالدوني تنادُ اورنداده برجانات جهانی منت کی کیسے اس کا قلک در بعجاتا بواوتغير فيريالات سيمطابقت حاصل كرفيس ناكام وبنائد بهبت تيزموز جلا الك تناؤب لأكوينا بحب سعناتي خركين يسكوا وبوناد بتاء اورجير بباوك ادقات بث كرأو فك بكاكدا مستذكا لخذكا الزيمي ايسابي بوتاب جنابخ الندانة ٹرانسیوںٹ بورڈ (موٹرول کی آئین ہی دریا نست بی کرپس کِڈرکو وْكُمُ فَا تَقْيِمُ كُمِنْ وَاللِّهِ ، كُرِمَةً لِيطِينِ النَّكِسَاتِمَ كُورُ أَمْرُكُ یں متابی سیدوی کامرض مید گنانیا ده بوزاہے کانی تمب ک الاموك ادويه ك كثرت بسعال ستطب كدونقعمان ببنيتاي و یماں محتاج تنمیسل نہیں ہے کیفین دومان بحل میں کمیں مترک يزى بياكسكى بمرته كوتبهت زياده مضرب كرسه كالدشل ي " تاجى مسدودى" باد كنانياده بوتى ك -

واتک فرط می تع شده حاتیاتی اطبانے بیان کیلا قلی موقی موقی موقی موقی می ایک کیلا قلی موقی کی ایک کیلا قلی موقی کا دو مرافظ می اموات کی دارد آیم کیل موقی می موقی کا دو آیم کیل موقی کی تقییل کی تو تقییل کی تقیل کی تقییل کی تقییل کی تقیل کی تقیل کی تقیل کی تقییل کی تقیل کی تقیل کی تقیل کی تقیل کی تقیل کی تقییل کی تقیل کی تق

ايك منوعموا بهت كم كحلف والاأدى بوتام كودوس

غِرِمِنُوفِکَ کِی سِمِیوْ ہوسکتے ہیں۔ پروفیسر کربرٹرنے بنا یاسٹیکٹیج دوگ کیٹرالماو غذا کے اثر سے پیدا ہوتا اور ترق کرتا ہے ہالھی چرمیلی غذا ڈن کک کڑت ہے۔

جمعمولى عذاكى جهول سعدو ذار كواسترين كيجها كمام كى مقدارتيا ركرايتا او ونباتان او وخطراك موتى ب سيرث رسمى ريشه خط زاك جرين فواكثر كريرك والح وكدانسي جربيل كا استعال كم كناع بيد جن ك بنيادى اجزا ميرشده محي ترشول يم مشتل مول اخاه يدنباتى إحوانى مكاسيان بين بينديد كالمال بضده تعلول بالفرال بالمطاد وغط شدحي مصرح ومع وا جان منت كميوالهُ دى إن كعائى جدك جه ي وجم سعادًا بع كفيته بإدراي منت كش ادميذكوس بي مرض شادي المجامكي إلى كلم كرنيا للساه نسياتى إدر كحضوا لدين مسل بتذكما نيك بستى ينول دليدديرتك بلندوقائم دستاي اس ليعجوك متوات يحاق تحرك كالت براتية بول النسي يعلى بديرك الهاشير اولكا اوركيندا جيد مكول بن جهال جيبال نياده ستعلل كى ما قى بى، على امواتكا علاد جابان يا اللى وغر مالكك مقلطين جان چربيان بهنت كم بتعال كى جا أي بين ، جارگذا زياده بوقيين -معفوداك مين نفسياتي اورجهاني اسياب خاريط بالكري يسم ے سَا قد دستَ وگربیاں بوعلے ہیں۔اب یہ ایک شمیٹالمثل باہی كردمنبوردك الم بينااور مستانا بمول محة بي تابم رحيت ابى مكرياتى به كدكام اورادام بارادراسودكى كدوميان حقلتى توازن بناما سي لسعومتدد أرتك بيلى كسام ورامس سكتا ولكساس فسنى قادن كدديم بريم كمقيس بافراموسس كري بن بني لازم وكركام كم بعد قديث أمامينا الموسستانا كيس اس من منبوروك الكاستباب مكن بو-

# والمتنطين يامينج روك

حال بی بی جری میں برمقام فرانک فرے بیومن المیولی فی فارٹی المیولی فی فارٹی المیولی فی فارٹی المیولی فی فارٹی لی فیلیا دادارہ قادتی علاج اسکے ایک مشترکہ جلسمیں ایک عیسب مرض من وار المنتعلین یا منبی روگ کے متعلق ول جسب بجث کی گئے۔ یہ قلب کا ایک فیشنی مرض ہے جس سے موجدہ ندانی میں بہت می توں وقت سے بہلے واتے ہوتی شہر

اس کشکارنیا دو تردی وگ جهدتی جوندگی کی خسل بهادی دچالی اعدی اسسال کی درمیانی هریکه بهرت پس اور برمی مشنطر قسم که انتخاص بهدته پس تجارتی احادس می اجلکه میصریاتی شعود تک پس اشطامی فرائیس انجام دین می و لیسے بی ددمرے دل بسند مجدول کے بیے مشتاق واحید وار-

ایسے لوگ دی دوالی کہتے ، اپنی طاقت ودولت کورونوں محصول الطاق دی دوالی کم کہتے اور جائی کھیاتے ایمیتے ہیں۔ ان کی مسلسل جدد جدا نکر دہریشانی اور مگا تا واضط الجبہ بال سیس میں ایادہ زیم الا اثر دکھتی ہیں۔

فرانک درف کرداکروں نے کہا ہوکداس وض کی مونیاتی تصویر دما ہمیت وض کی مونیاتی متحدید در استرعیب چرزیہ ہے کہ ایرف کا استرعیب چرزیہ ہے کہ ایرف کرنشتہ دس سالوں میں نیادہ جدگیاہے اور نیادہ ترجان یا ایٹر حمرک کو کو کو کا اس اور میں مامل چرزیہ ہے کواس وض سے بہتے ہے کہ اس کے سے بہتے ہے کہ ای کے مدد گادیا درج دوئم ہم کام کرنے والے افراد جوتے ہی سے مدکا در لینے مدد گادیا درج دوئم ہم کام کرنے والے افراد جوتے ہی سے مدکا در لینے

انسرکا کام انجام دیے ہیں اور افسرا علی میں کی طور پر تخط کرتا ہوت ویقیقت ان درگادوں کے بغیر کام جانیا مشکل ہوتا ہواوا کو السلط پہتری ہے ہیں کہ جلدی مرتی ہاکر اعلیٰ ترین جہدے مدائزہو جائیں جہناں ہو ایک ادب دوا دمیوں کا کام کرنے لگتا ہے، گران میں وہ سنجیدگی ادر سکون نہیں ہوتا ہو اس کے افسراعلیٰ کاممتازی ہے ہوتا ہے اور ذاتھ بیں خوا دیر کے لیے کام چوڑ جھا و کرسیر و تفریح کے بیے جانے کاموقع ہوتا ہے۔

مُرْدافِل كَ شَاخِيں اَسِ حَلِي يَعْسَلَهُ قلب بِن اَنْجَا تَى بِينَ -شاخى ششريا نول كى منكى ، - ان يرص لما بستى وجست ديالمصوص بمعاب ديمي ياصبى سكوا فكى وجست بوسكتى به سينج دوك مي دومراسبب (صبى شكرا و) نياده ايم بوتا تو كويا يوفق سبب بمشترك طور پروج ديوسكن بي بهوست مكى تها بوجا نيكا براثر بتنا بود عشكر قلر كي فون اور غذا كم بنجي بواواس سعا كمين الم بوجا تا برا دو فروستقل جوجا باكي-

ەبرودوروسى بىرەپىيىسى اگرچ ئابى ئولىنى كەنتى كەبسىلىپىيى سەلىكىسىيىش

دنیا کے دمشترخوان پر تجايان

جابانى طباخى دواتى ب اوروال ببت سے كان اليسين وببت قديم ناف ساستعال مديين -جايان م كانابب سيدمع سلار والقست بكلياجا تاميد يمكن وستروال بركما أجين یں ان کیاں بڑی نفاست سے کام لیاجا تاہے۔ دنگ برنگ کے پيلے اود کابي اس نويسودتی سعيزوں پرچن جاتی چرک ان چڻ جاہے كسابى كما تلكون شدكها ووكهاسة كوجى جابث لكتاب . أكرهدا تنوا بركعك ببت مع مسترس ميكن بركعا نامبهت تقورًا كتهرًا لكايامًا ع - كلف كم تعلق معنى دواع ما بان مين برا عدل وبب بين الل دعوقول مي بريهان كرسامة متعدد فتم يح كما في تكابق عاسة براتاكده ابئ بسند كم طابق كمانامنتنب كري كماتير ليكن ال كحانول يم تصبح كملف آپ كونبيں كمانے بي وہ دخست فجة وقت بہت وبصورت ڈبول میں بندکرکے آپ کوپٹی کرنے ہے جائیں گئے ہ كعلف تخت ديد جات ين ان ين ايك خاص جايل في المراجع "نائ كيتيس بربواركمي ايك كمانا الك مضوس ك -

ملة الشى ايك رسم واك جاتى ب جيم والوي كمتين عادبى برى شائيان فرش برايك خاص انداد سيجيا في جاتي بين بموسر والتي بالول يردالى جاتى بدادداس بركرم باني ادريل وا جآملت كرك حبيدن ين ايك بانس كربش سنحب كمولا عاما ب جب جائة تياد برد بات و السمهان ك سامفر كا جا تب ادراس كستا تدميشا ورتكين أبكث بعي دي والقيس برساي كسات كافذكا يك والمي بوتاب بهان والحكايك كمونث يحزابوا وسياعك مرمكواس دوال سعروني ديتائي

جابان ي كماليك ساته ملك فرود عني بي شكراور ومعما ۺ بن الله والمام بال كام الله الكري المريد ع ببت نياده استعمال بوتى بحادرة رئيك كماغين والى جات ي ميسوستيرو (تركادئ كالنوب)

يسكب جايان م بهبت مقبول بوع يتضح جايان سعيدي التي

جواس اكاستعال كياجا لب وهبن مجلى سعبنات بسيط كود عكيت يس محدد كال كرمات كرك للع عد ياني وال يقين الما براني ابلغ كلتا بوقيل آلدلية بن ميسوشيروكسيه براد بهري چور فر فراد ا من کونیلیس اس میلی کے ای ایال منت ایس ا جى كى تكيب اوربتائى بى بمراسين دوجاد أوفو اود تكسفال كم اس وقسة تكريكات يرجب كرتكاميان كل دجائين (فيفاس كمذي مي كركولها ل بذا ليت برا السرة وكية بس يرجا بانى كما فواي بهت استعال كرتيب، -

ماود ماک اواسی یاک دونده اورسان کامتری، ايكسره شدك سينسب واشتناع يحذوه محرف فكر مكاهي جلة بس العكباب كى من رسينك بَلت بس المحال مُناسِع بيترى ك الراب كالشرك والمسطق برا بحرجه الدي والدراب ك يمترى كينكرون كوش يقتيسا ودمرا ورشوومتى فاكمك في

سوكى يأكى دكوشت اودتركان

يبهايان كما تاكمات وقت كماسة كى ميزير تيا وكيابهاما تطاعه اميره بمنت كالتيل الوشت كبيت يتوينك كأش مكاف فيتين يياد اس كى كونېش اسلاد بى اورۇ دسى كوچى سى بعون كرى كمينة بن ميوديك براجي شكراً درايك براجي شواد فال كراويرس مجل كاشب والدينة بس الديناده بيس منف تك بكل فيس المكر

استِعال بن لاتيس -موميدنسو نورشتاش مونو (اُبلا بِوا پالک)

بالك كوابال ليت بي ، مجرياني نوركر أسي كاش ليت بي ال سولومتني الكركماتيس -

كيورى لو نشوكيونو دككرى الشلم كاسلاد)

ستلادكواً دحا الحدث لوا وركوي كے فكٹرے بإريك والح لمصليه كاشاوشلج كمبي تختله كرنواوران سب بزعب نمك مجر دوادرائ في دورور تك ركمايية دور يسلادعوا جادلال ك

سَامَة كَمَا يَا جَا مَا سَهِ -

مورج کا فاصلہ ، سیدن دین سے .... ساہ میل عدب آرنین ادر سوری کے فاصلہ ، سیدن دین سے .... ساہ میل عدب آرنین ادر سوری کے درمیان دیل کا ایس بڑی کھیا وی مالی گاڑی ۔ امیل کا ایس امیل کا ایس امیل کے اور میں ایک آب سال کے بعد سوری کس پنج سے گا۔ آوار جس کی دفتار جواجی ، ۱۱ فٹ کی سیکنڈ ہوقوہ امیس کے بعد سوری کس پنج سے گا۔ آوار جس کی دفتار جواجی ، ۱۱ فٹ کی سیکنڈ ہو اسال کے بعد ہم کی کی اواذ کو موا سال کے بعد ہم کے کی آواد کو موا سال کے بعد ہم کی سیکنڈ ہو اسال کے بعد ہم کے کی اواد کو موا سال کے بعد ہم کے کی اواد کو موا سال کے بعد ہم دون ہے سب سے بیز پیغام اللے والی چیند دون ہے اس کی دفتار ایک کروڈ دس الا کھ میل فی مدف ہے اسے دونتی ہے۔ اس کی دفتار ایک کروڈ دس الا کھ میل فی مدف ہے اسے دونتی ہے۔

سلامے کا سائر ، سوری کا قطر ۱۹۵۰ میں جہیں ۔

دین سے یہ گئا۔ سُری میہاں دنیاجی ۱۰ دنیائی اسکی بن سولیے کا جم اور اور ال ، سوبے کا جم زین کی جہر سے سولیے کا جم اور ور ال ، سوبے کا جم زین کی جہر سے ساگانا کو اسورے کا وزن دمین کے دن سے ۱۳۰۰ گئا کا دن دمین کی سطیر جر دن سے ۱۳۰۰ گئا کو دن سے سراگانا کی سوبے کی سطیر جر دن کے مقابلی ۱۳ میں کہ گئا ہو ابی جب سے دیسے آگرامی کا دن ۲۰ بید جر دن کرمائی ہے جاتی جاتے گا عام آدی کا دن سوبے پر دو بین میں جوجائے گا۔ عام آدی کا دن سوبے پر دو بین میں جوجائے گا۔

یں برابرائی جگہ تبدیل کہے ہیں۔ سوبی کے اندونی جسکا ا مولات پانچ کروڈ وکری سینٹی گریٹے ۔ سوبی کی سطے برود موارت بھر بزادسے اکٹر بزار دکری سینٹی کریڈے ۔ زمین مکٹ مرئیم کی گری کا بہت ہی کم جس بنچ تباہے۔

تجاند

کھاند تھیں ہے .. ۹ م م م میں دورہ - جاند کا وزلا المین کے مفاطری اس کی دکھنے گا امین کے وزل سے لہے - سورج کے مفاطری اس کی دکھنے گا قدر کم ہے کہ آگرہ لاکھ بیسے جاند میک وقت آسان چھیئ ہے کہیں ان کی دکھنی سوئے کے برابر ہوگی - چروف اور ہا اور وزلن م مصرف ہا رہ جائے گا- سَالْہا سال کے بعد ایک ون ایسا گئے ۔ جب ہماری دنیا جاندکی دکھنی سے جوم ہوجائے گئی۔

بیاری کے بعدی کرندی ادرعام حبانی کرندی کو ملک کو ملدددرکردی کے بعدی کرندی اور آٹر آٹر آٹ نے آپ مین آئے و تورکا بیکٹ بانج آپ مین آئے

همدرد دوافانه رونفف، دبی

ومنصورعلی خال - برطوی)

أجنراب جاست كيابي

ئ وابش دكمتا ہے يوعلى نفسيات كرائى يرونيسروليم جي العاس مفرم كواس طح اداكيلهد مترض كاينطرى ميلان بوتاسه كداس كى تعرلين كى جلت "

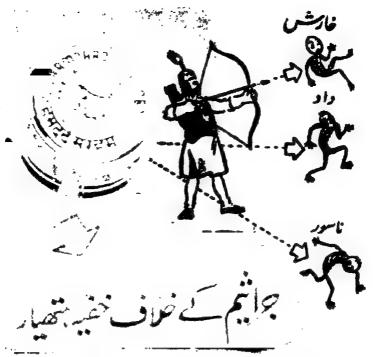
بالزكجير معديدى بموك كالجئ يرجي عيك بموكسب يجيرول ى بوك كماماسكتاب السياء وشفى كرى دوسر على الم إلى كأسوده كرسكتاب وه لوكون كوابئ مثى من فسكتاب والتيقت انسان ادرجران كه درمیان مارالامتیاز خسوسیت يى بے كم جر اسان خارةً ابى ابست كانوابش مندونات جبكر جواك ميدي خابش بسي بوتى - اس ليديد كهنا خطار التكاكر اكر بلعد معدث اعلى اس وابش سے بدیرہ ہوتے تدویے نین پر تبدیرے تعلق کا دجدې د بوتا بکرېم سب انسان اين ما دا ت دا طواد اصلانه س جوا فوں کے مانندید قد اگرا ہمست علی کردی خوش محق وشايدا يك بسادى كمادكان برحول كلوك كاحشيت مسكلم كمية والمداياتم فكن كوفانون كالتابي فيصفكا شوق مركود والاج اس کو گھريا ساان كالك صندتي ميسيم مي سي مي سے اس ك يجاس سينت يس خيدا كا الدارى وابنى كى بنائر كارلى دكن لاثًا نی ناولوں کا مصنعت بن گلیا ہی خواہش بھی جس نے مشہور امري سمايدادماك فيلركواتن دولت جع كمن بكاماده كيابهى خِ البَّن آب كوجد يرترين فيش كه لهاس يبيض كه المده ك كه ئ قويدے گرجولگ دليرب يفتح بين ان مِن نجي بي جذبہ او تاسيءُ کدنیا ان کی بکدا بمیت میسوس کسے ۔ چتال چرنیویالک کلیک سَابِقَ دِيسِ مُصْنِهِ يرالغاظ فالجِي عُدِيم كر آج كا ليك الم حاتم بش فرجان انانیت کے جذبہ سے مرشار بنتا ہے ادماس کی پیک سٹ سے بوی نوابش ہوتی ہے کہ اخبادات میں اس کانام تمایا س طور کے شائع ہو"

مثال كمان بإكراك يبتادي كأب بي فيم كي الجيت جايجة

كياآب دوسريتض سعابى بسندكاكام كإسكة بن؟ كياكب في اس ركمي وزكياته به الدكياية كن ب إجافتك ايدا عن بد گراس كافرىقد موت ايك براوده يركركي م شخص سايى خوصت كے مطابق كام ليناچاہتے ہيں ايس كے اندير ايشني بھيل كدين كدوه است ابنابي كام مجرف يادر كيداس كرسواك في اورواية نيس كواس مي شك بدير كركس تض كرجوا يا ديوا ورد كماكراسك كفك مي چزچينى جاسكتى بي يكري مي كداد بيث كردهم كاكراپ اس سے برایک کام کا سکتیں۔ گراس بات کونیس بودن جا سے کہاس تسم كه دور كانتج الدرة عل ميشه ما خوش كوار جوما ب بس كشف عكام ليغ كامرت ايك بي كاميله طريقسته ده يدكرك اس كحفو پدى كى بىنان چەشىمادەمتان لېرتىلىل نغى قرائد كاقل بىك مهروه کام جآپ اوریم کست بی ددخوکوں کی بنا پر ہوتاہے عبی عوک اور عمت كى خواش يا اركيا ك طليم فلسفى جال وي تى غيرى بات والمختلعند برائع يركى ب كرم برانسان فلرى طور بدوابش دكمتنا بكرلت الهيت حارل ووا

مثال كعلود برأب كيام بتقيي مرف چند جزي -تترمابرادسط مجكابان اساك مندرج ديل جرس جاستاب ا محت الدندگی کاتخل بر نماک ۳ نیسند م- ربر الدج امشیارید سے خیدی جاسکتی ہوں - دینی تسکین ۷- اولادکی ثلاح وجبچور ۵- اور" ایمیت و

ان تمام خابستول مرسے تقریباسپ ہی لودی ہوجاتی ہ كراجيت ص كريدى جابش شادونادي بدى بعق بمعالة يخروست بمى دوسرى تهم خرور تون غذا اليندار بيده فيروك طرح امب جد فراكشة ، إلى بعد كا مواشى ادر جان ولي كات "ابنميستنى فابش" قاد دبليه- ايك بادا ميكلك بافاجهوديت المائم فكن لا ين ايك خلاص كمعا تما البرشف عزت الداحرام



> زئم - بطنے کے ذخسم نامور ۔ فادمشس کھیل ۔ داد اورچوت چلت کی بیسا رہیں سے سنے کمیر ہے۔

مردد دوافانه دوقف ) دیلی

#### أتي كوسوال اوران كيجواب

فربياكس دجس شرفيع بوتابي

کیاستا دول سے قرمت کا تعلق ہوتا ہے ؟
اخبادات کی شین کئی مام الفاظیں ہوتی ہاداس کو کھے
کریڑفس اس کو اپنے حسب حال مجتلب بہت سے دوگوں کو ذمگ کی
دھر من دکا دلوں سے دوجا دہو ایر تاہم میکن مجمایہ جا اللہ کہ کوئی
دوم المضی دکا ڈیس ڈال دہا ہے اصابی اندازی چنین کوئی دکھ کر
لینے مسائل کی اجمیت کہی ہی ہو ادی مجد ایتا ہے کہ یہ اس کے
لینے مسائل کی اجمیت کہی ہی ہو ادی مجد ایتا ہے کہ یہ اس کے
کی شعاف کی گئی ہے۔

بعد می جب ده دکیمته که اس کا مسلوس بوگیات توان کافرس اخبادی میشین کوئی کی طرف منتقل جوجاتا ہے اورائی تقام بلدی بوسة دیکھ کرود مجمداب کواس بشین کوئی می حقیقت ہے۔

ای گئی ہم اخبادات ہیں ایسی اوربہت سی پیشین کو کہیاں پڑھے ہیں جن کوہم بعد کے واقعات سے نہیں ملتے۔ بھا ہے مساتھ کے

ے ایے واقعات ہوتے ہیں ج اخبارات ککسی پٹی گوئی سے کئی میل ہیں کھلتے اصاس تسم کے واقعات میں اخبادی بیان اور حیتی واقع میں کوئی نعلق نہیں برتیا۔ بہم مروث وہ مثناں پٹی کرتے ہیں جس میں چٹی گوئی اور اصل واقد کا کھ تعلق جا ہے کہنچے تان کر ہی کیوں نہ ہوا کھا ہرکیا جا کہا ہے، اس کے برعکس مثال کون یا در لکھ۔

اس کامطلب به جاکدنسیاتی طور پراس امری دیناحتیمی استی اس کامطلب به جاکدنسیاتی طور پراس امری دیناحتیمی استی اور دستی بهدتی بی بخش کار بین این اور این کار بدان کونز است بوسک احدان کونز است برسک احدان کونز است برست برستی بیدا برجا کار خیال میدان شده بین گوشیال سنتیل کار اخرا داخرا داشتیل بی برد برست افرا اگراز اور نی بی د

كيابي كصبى تعليم دينااجعاب

بردشیا بی نداین کتاب بی کی کی کی بیال ادران طام اس تجدید کیا برک برد برای ادران طام اس تجدید کی بیا برک برد برای برد لیوں سے داست کو دی جانی برد لیوں سے داست کو دی جانی برد لیوں سے داست کو دی جانی ہوائی دو ای بھر کے کہ اس سے در مرشاہ برد ای کی دو بھر کے کہ اس سے در مرشاہ بور ای کی دو بھر کے کہ اس سے در مرشاہ بور ای کی دو بھر کے کہ اس سے در مرشاہ بور ای کی دو بھر کے کہ اس سے در مرشاہ کا بیا ہے۔ ای بیان میں کے در کی دو بھر اور ای بیال بیا ای بیال اور دو ایا سے ای بیان بیاری بی اور اس بیا دو بھر بران میں اور اس بیا ای بیاری بی بی اور اس بیا ای بیاری بی بی اور اس بیا این بیاری بی بیاری ب

دم ملے کے خواب کیوں نظر آتے ہیں ؟ دم ملے کے خواب کیوں نظر آتے ہیں ؟

اس کی سیدی سی دج قریبوسکتی ہے کہ سوتے میں مرکیے یا مار کی ایک ایک ایک ایک او میں مارہ ہوا داخل نہیں ہوتی ہے ا اس کی وجسے سانس لیے میں دشوا لدی جودی ہے واق حالات میں میں "خوابی ذرین" نیندکو پہلا درج دریتا ہے اور دم کھٹے کا خواب اس لیے دکھاتا کے کہ خواب دیکھنے والے کی نیندیں خس واقع مذہو۔

چى قربالى يە آپ كوسى اكسان بولگايد كداسى طرح مى خفى كە ذاقى كردارى دوشى برقى ب عظيم المرى سسمايد داددلى فىلرى الىن الميت كواس طرح تسين دى كرميتاردولمت جمى كالىن الميت بركوايا جس سے مستقيد بوسة دائد لا كلون اور كرورون السانون كواس نے كمي الن كا كھ سے بنيں دمكھا دوسرى طرف الركيا كواس نے كمي الن كا كھ سے بنيں دمكھا دوسرى طرف الركيا كواس نے كمي الن كا كھ سے الميت كا احساس دلاك كى خاط متعدد داك قالے ادوم بت سول كواس كا بحياك كا الله الله جائے ہوست كول كواس الله كي كواس الله كا كواس الله كي كواس الله كا كواس الله كي كواس الله كي كواس الله كي كواس الله كي كواس الله كواس الله كواس الله كا كواس الله كو

دد نتیقت بی جذربسا انقات ان نوگو*ں کو ک*سیا نابنا د عبودنيايرك الميت على كسفين ناكام يتي - يك وارش واكن بارهسن ايك حيين اورجان عورت كاواتعسيان كياب كذير ورت كس وجسه شادى كرفيس ناكام بوكى اور ليم كى وجست يريقين بوكيا كروه زندگى بموشادى شريحكى -**جناں بروہ بیاد ٹرٹمی اوراس کی مجت جا ب وسائلی۔ حالاں کمایسے** كحلي جهاني بيارى دبخيء اس بيدبسن مابرعن نفسيات كاقتلته كركج دك دنياس المهيت ماصل دكرسك كى وجسع جونى احد إكل بعجائة بن س ك دج صرف يى بولى ب كرها أن كى بديم ونبلن الغيس تسلم نبس كيا- امريكاك ابك مثنال ليجدوا كم سيتالك مدن من بياريوس كي تعدا دجهاني وارض كى بناير بيار بورن والوب سے کمیں زیادہ ہے ۔ صرف نیو یا کے ہٹیٹ میں حاسل سے ذاکد عرك بربس افرادس سے ايك كوائى دندكى كا كورصد دافى امامى مركبى دكبى استنال م كزادنا برتاب واكرون كى دائے كم بسن حياني اواض انسان كوباكل بناديت ين محرحتيقت يرب كدد ما في امراض كاشكار بورن والول بي سے نسعت ايسے بوست یں جن کی بیان کا سبب ان کی کوئی ڈیٹی یا ما ٹی کروری بنیں آیا بكدابميت كاحصل نهوناي اصل سبب بوذ ناسه إومث ماريم ے وقت بسا اوقات ان کے دماغی <u>ظیماتے ہی تن درس</u>ت یا ہے جا بئ چتے کی محت مندانسان کے اس سلسلی پنویادگ کے ایک اسپتال کے ابراط من النفس نے بتایا کہ اقین طور برید کسنا مشكل كاردك بأكل كيول بوجاتي بي مكريه كبدسكتا بول كيعين

فگاس ہے اپناذہبی قادن کمومیھے یں کرائیں اہمیت حاصل بیں ہوتی ہ

جب چنده افئ دلين ايگ شاته مجع بدة بي آوده آپ مياشة الدرم سي كيس نياده خش بوسة ين كيدل كدده اپن مياشة سي بوري اي الدين من بول الدين الدان شا الدون من بول على بول عرب كار كرف الحديد الدان شا كن الدين بول عرب أغافال كنام ايك خط تعادف ككد كرف الدين بول عرب من در اصل انحول ني ايك الدين الدين الدين الميان الدول الدان بها بوتل بديه بات يادد كلي كرب كرب من الدان الدين الميان الدين من الدين الدين

#### المين بالول كوبرها عيادران كي حفاظت كيي

دفت آلداور ترکی نواژی کومبگو کرمهادیا آیا تقا، دسونا جاسید بچرس کومشاف بانی سے البی طی دسولیا تبلی تحدیثال خشک برجائیں تونادیں کا تیں دینا تباہید بیمل کے دین تک کرف مصال کیے اور کھنے برحیاتے ہیں۔

بأكل صَاحِبِ ومِها تِهِ جِل اورجِهِكَ اورْمِي مَنَّ فَاتِم رَبِي مِح اوروكسى بوئى باتوسك علاده مرمي بسيشه كمسطح كاتبل والتاقيا برشم كاتبل فالنافقعال داثابت بوتا كي بعد ويراكل بالول كعليه الك ببرس انك يابون كاكرنا چندى دون مي بعك ديتا ريدمير ذاتي تجريبت سأتوش سائدر بالول كوسياه اورمغبومي بشاقا بواس يداكر ميشه براس اشعال كماجات تومبت بى مغيدى بال سنوار فيرمي كمي بأقول كاخيال دكمنا جلبيد نهل فيص يجليالل كالمح طح سنواد لياملية بموتهم بالول كسيث كراوديث افي الرابك جدا بناليرا بلجية تأكم فهاف وقت بال المجتندياكي بهلفك بعدبانول كوتوليدس بالكل خشك كرلينا حاسيد بجراسي وقت كتكمى كرنا بالبي كيونكا المحتم ترال حب خشك موعاتين قران كوسنوار في مهب سيالون كم ثوث جانيكا امكان بوما وكناني فط لاتعد باكر في عابية أكر مرس دلان ون أهي طع معاسة يهرجب بال بالكل خشك عام أوتيل والكرامي فالمتان كزاجا بيريميك تبق بالدين والمحلف سايفاص تشم کی ممک ئیدا در خاتی موج بالول تک کیدم صریعہ مان محیو فی جو ڈی بالو<sup>ل</sup> كالخيال كريكما لول كوفابل وشك بمنايا جاسكتا سيساقد ساخة أهي غذااة دامن كالجي خيال ركمنا حاس رفعت الثيباء يثنه

5.4

بالول كاكرنا إيك عام موض ومكن أكريم دراد صباب دي واس مرض سے چیٹ کادا یاسکتیں۔ پرمون من ہاری بے دوال کی دھ میریا ہونا بوجيد دومون ككهماب إلى الديسة والكناء دومون كالمدرمركم كرسونا مغيره موزع عولا أيك بي تنيى كورمة مك ستعال كرا وفير برحب كنكبي سعبال سنوالي براس مرج ورصد بعدمس جمع محيلة لكتابي يموس من من كيرن نيدا بعياقة من وبعدازان بهاييه مانون كي حروب من خير كم بالكا فندكمانا مثراع كرميتي بمرس غرمعها فارش موفائك واحساك بالكف ملقي بمرساس كتلبى سيحوثى ودمراكدي بالسنوارا ووم كسال مى گرندنگفتىس وكترنوان كيرون كى دج سے بال قبل از وقت مفيد بى برطاقيس اس مون سر بين كيف كمسليد جندمعولى ركيس بين بين ساك كيول كوبالكبى كياجا سكتابوا دربالول كيجى حفاظت كى جاسكتى و مدمرول كالتمسيال وسيه اوتكيول كوكس ميموكرمي ستعال نبي كظهاجية بكنكس سيم بالب والتداوب إس كوا برصاف كرت رسنا چاہیے بھیل کوسوئی سے صاف کیاجائے میرکنگسی کو اچھ باج صابورے وقو كنكوا وون من خوب مبكرد يا جلت الساكر نيد تام جائيم مول يس عن برا ركه قد دم نايديد - آگر بالول من كيشد در كي بول دون كاعلاج اس طور نا چاسيد وي دي في افدر وعام طورسه بازادول مي النار كيؤون كوطاك كرف كرفي أيك بهت أجي دواب س دوا كماستعا سے جن اور بالوں کے تمام کیٹریہ مرجاتے ہیں۔ اس سے مرک دوسیال می مُات العالى إلى مرزك تيسه ايك جو دى دى . في يا ودرياد كرماني ير كحول كُونكا دَامِ إسبيرا في منت تك نكايت دين بمرتر ووب إلى طی درولیا جلے بیل رار ایک بفته تک نا جائے۔ اس سے سر کی کڑے معالة بن مراكل صاف بوجا ما بواد بال مي تبعة لكة بن برس ا و بعديم صور كنينامات الساكيف الدام كيري تيريع بالل كوبها نبى كتبش سعيب ال كوكيرول سيحفوط كوراجا كونكريمودى يور بالال كوكمي تبض زدين مكر بال ومي ولعبتود متعلوم مجة ين جريد سياه بيمك اززم اور ضيط موس الريتام حبال اك بى دَعاس بَيد الهي بوسكتيس اس ليست بيلم بالد كو فهماني تركيب كيات برى دادى كانسال ببت جلد ليد برجاتي . الت ك وقت إركافادهى الدكيطياني معكوكركيس سوري عرب باليك بسيكرمرس فككياجلية يبي منث بعدم كواس يانى سيحب مي داسك

ظاہرہ کرجب تک آدی خواب دکھننا دہتا ہواس کی فیندہیں آوتی ۔
ام حکا دنیادہ آسانی سے سائس بینے کی ضروب سوتے دہنے
کی ضروب بی تعالم کوا کہ اور اس موقع پر آ کھ کھل جاتی ہے ،
اور خواب کی کھنے والے کواب محسوس اور اس کے کہ وہ آسانی سے
سانس اسکتا ہے ۔
سانس اسکتا ہے ۔

نفسياتى تمليل يراس كا ايك ادر گېرامطلت دم كھنے مركان كا تعلق بهت بينے كوا تعاند سے جوتا ہے يين اس نسا كا ميں انسان اس نسلے كى اور يہ الله كا دري بينے بهل سانس اين الثروع كيا يين دم تعلق كواب ير انسان اس نسلے كى يا و ان كرتا ہے ۔ خواب ير سانس نه لے سكنے كا تعلق اس وا قد سے جو سكتا ہے ، جب انسان نے سانس اين امروع مي مذكيا تحا اور اس ميں مرحان كا تعلق بير انہ بيرے كى كيفيت سے معلوم بوذائي ميں اس ميں كہ تعلق بير الب الب خواب عمدان كوك كون الله تعلق الله كا تع

دم کھٹنے خطرے سے گزیدے ہوتے ہیں -محصبی انستثار (ٹروس پریکٹ داؤن) کمپیاہوتا ہے؟ محسبی انبٹنادوک عام طور پرکسی مجی احصابی گؤ بڑکو کہہ دیتے ہیں بیکن خاص طور پراہی کمپنیت پراس کا اطلاق ہوتا ہی حصر پس ریس بہت متفکر استاہے -

معبى انتشارى وجعما كرت كادبتائى جاتى بيكن كرت كادبتائى جاتى بيكن كرت كادبتائى جاتى بيكن كرت كادبتائى جاتى بيكن المحف الدانتشار بي مسائى كوشش بوتا بيك وقت بك المحف الموائد المدين انتشاري مبتلان بوسكا يك كيف المائة كالمرابي بوتاج باك كيف المتناري مبتلان بوجيكا يك كيف الأماك والمت بك كيف المناكم كيف كادان بنباتى قوقل كوجو كري المائة كيفش بوتى بي كود با يا جاتا د با جد جب ال قوقل كوجو كاد با قاتنا نياده بوجاتا ميك كاد ال كومن يعزب بي كري كاد ال كومن يعزب بي كري كاد التناري كيفي بي كاد با قاتنا نياده بوجاتا ميك كاد التي كون بين كري بي المناكم التي كومن يعزب بين كرسكتا تي المنات المناكم التي كومن يعزب بين كرسكتا مي المنات المنات بي ما جد جاتى كيف من المنات المنات بي مناج د جاتى كيف من المنات المنات

داكر دبليورك .آوكونون ابن كتاب آسان نفسيات

یں بکھاہی کہ مجب عبی انتشار پیا ہوتاہ وبطاہر مخت کام ہی کالیک اجھا ہما دین جا تاہے ہوتھی ہوقت بہت کام کرتا ہوا کہ کرام کا دقت نہیں دکال سکتا ہی دہ خص ہوقت بہت کام کرتا ہوا کہ کہی دہنی کئی کرفاج کرفاء اور شعور تک منہ ہونے دینے کے لیے سالے وقت اور داع کو کام میں لگائے دکھنا پر اتاہے جہی سے اس کا برانو کہی دہ کو کام میں لگائے دکھنا پر اتاہے جہی اس دہنی کش کش کو نہیں بلکہ زیادہ کام کومور دالزام تھرایا جاتا ہی اس دہنی کش کی ترمی وزیر الزام تھرایا جاتا ہی بھی اور ہول کی جھی اور ہول کی سخصیت بنانے میں درافت اورا ول بھی اور ہول کا مسلم میں مدافت اورا ول بھی ہونے کی خصوصیت نیا دی ترمی جھی اور کی کا اس میں ہونے کی خصوصیت نیا دی کہی ما ول کا اس میں ہونے کا سب یہ کہی جا ایری کا میں ہونے کا سب یہ کہا میت ایم حیثیت رکھتا ہے۔ بچرکے مید رم ہم ہونے کا سب یہ نہا میت ایم حیثیت رکھتا ہے۔ بچرکے مید رم ہم ہونے کا سب یہ نہا میت ایم حیثیت رکھتا ہے۔ بچرکے مید رم ہم ہونے کا سب یہ نہا میت ایم حیثیت رکھتا ہے۔ بچرکے مید رم ہم ہونے کا سب یہ نہا میت ایم حیثیت رکھتا ہے۔ بچرکے مید رم ہم ہونے کا سب یہ نہا میت ایم حیثیت رکھتا ہے۔ بچرکے مید رم ہم ہونے کا سب یہ

بی ہوسکتلے کواس نے دالدین کے جذباتی دویکو اپنایا ہو۔
در کر کو کری طح تبدیل نہیں کیا جاسکتا، البتہ ماحل
تبدیل کرین کوشش مزودی جاسکتی ہے ۔ گویا یہ سنلہ جو کا
تبدیل کرین کوشش مزودی جاسکتی ہے ۔ مطلب یہ ہاکہ والد
کو بچوں کی موجد گی جم جہاں مک مکمن ہو فصصوفرہ کے المالیہ
سے رسید کرنا چاہیے ۔ یا در کھے کہ آب ان چرز دل کو، جن بھی سے رسید کرنا چاہیے ، بہت جلد معبول جائیں گیاں گئی کو اسان اسکتا ۔ اگر آپ معتولیت کا سنبی سے کوئی حید نہیں مجدل سکتا ۔ اگر آپ معتولیت کا سنبی سے کوئی حید نہیں مجدل سکتا ۔ اگر آپ معتولیت کا سنبی بی مثال کوسا منے کی کے وقید بنا ہے مثال کوسا منے رکھے ۔

### مالين

مِرْم کی کھانسی اور نزلردزگام میں فائدہ دی ہے۔ بٹی ہوئی آوازکو کھولتی ہے۔ گلے کی خواش کو دورکرتی ہے۔ مرد مورت بچے بواٹی ہے سب کے لیے مغیدے۔ همدرو دوا فائٹ (وقعن) دہلی

بمولاتجت رجان ۱۵۸

جنطع ايك جمد فروي كوايي دمين كم منوست بعلى بى جريماس كم بجعة تمك يك أيك خاص تناميك مَا تَحْتلف بيج موج دبول الدجية فاستا مكارحافات ست حفاظت كم مح صرورت بعثى بو اي طع ايك يحدك بسالا ودنشوونها سعندا ككينيت اودم عدادي خصرتى بوجلت اس کی تندگی کے پہلے لھے ہی منی شریع ہوجاتی وادراس کے ساعملے کی سے ی تخف کی جی صرورت ہوتی ہے۔

تغذياتى اظبادس بجربرائش سيبلي فديهين كابوكل موا بئاس بيہ بس اس کی حت بخش غذا کے بیا اور لمسے ناجس عذا سے كافك له اس كيدائش سيلي سوجنا باسكا.

وحمي مجيمان عجم عداين غذاهاس كتاب اوجب كا نطام الن فذافل كوجه ال كماتي بؤي كستهمال كمديد مناسبتكل يسهل دينابواس كم شاخد ساك مال كه رحم كه العدلين آحذى مهنول م ب ي كي ايس جرس لين جسم م مح كيسًا ي ويرم بدولك اس كالمائينلين كام آتى يى-

دنيا كرميت ما لكسيس بي إلى غذاك يد مال كالمي مهيدا تك بَدِداتِش كے بعد كمي ممتداح دہر سب ہى بقا اور محت كا داو داواں دددم برمونا بوج الصمال سيملتا بواس مينطام وكداس دودم كى كىلىت ادىمقداداس غذا پرخسرى تى ب و ماس كما تى سے -

آبك اهع بات - الرئيس مثلا ممياتى نذايس ال كونديس أوس كسينه ك دودهك مقلاد كمث كتى يوسكن بوسكتا بوكددود كى کیفیست پس کوئی فرق نہ آئے جن ممالک پس گلنے کا وود حداکسانی السكتاخة فاسيمتدا تناتشون الكنين يبت مالك ي بنها سكلت كادعده أستانى يدنبس متنايا ماتابى بوقيبت مبنكا برقادوا ودمجركسى دجرسه اس كااستعمال مناسب بنين تجعاجا مالاكثر دوده کے رکھنے کاکوئی مناصر لی تظام بنیں ہوتا یا پیکانے کے لیے بڑول اصعمات بانی کی کی اس شند کوادیمی کمیٹن بنادیتی ہوالسیعمالکیس ال كے دور معلى كى ايك ديوست الميدين سكى كي -

بسن ما تكسيس دواين حمل اور ووجد يؤلسف كرداندي سال كم تغلطه سے دودہ کی کیفیت بل کری کی صحتے نومفر بوسکی جیاول كهاف والديمالك مي المحاصات كما بواجا ول نياده استعال كماجاتاً يأكود يجين اوركعا فيس احجاجا والهوتا بوكين بل بي صاف يوترون يه اپناحياين ب كموّمثيّاب جن مالک بي لوگ مبت يانش كميامِ ا نهاول کھلے ہیں وہاں خلائی کی بیادیاں مثلاً بری بری دہری) كى واردايس برهرجاتي س -

يبيادى شوع مين محت ك ايك مول خل معلوم بوق ب لیکن ا**جا**نک ایک تن دوست مال کا ایک تن دوست بخ<sub>ے ت</sub>یری بیری اُ كام ني روبا لا يكول واس اليك كم حياتين عداس ال كم دود

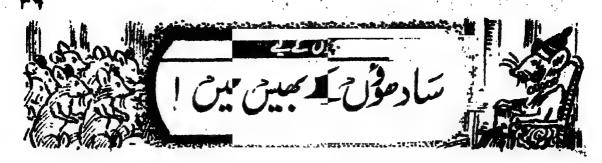
ککیفیت بدل کی کے ۔

فأنبينا في : جومالمرا دومه بلانوالي أيس بالواسط إبلا واسطر ورياية بجوركوا ب كى صرورت كادام من العن بنيس بني ياتى دەبى عقاادون چىمى مېتلاموت بى اوربېت وصفىك ال دُثارِين كى كُرُودِى رَكْي جائ وَيرجي كے بيد نامينانى كا جَيْث بمی بن سکتی بژنداند شیرخاری کی تلست ون "ماس کی غذانی کیفیت واتع بوتى بحدال كے دودھ يس تحوث استافولا دي بوتا بوج كواب مض سے بچاف کے لیے صروری ہوتا ہی لینکا اور جنوبی مہندیں بجری ہیں ے دس میں سے جدوا تعاقب حیاتین کی کانتج سے نیں اس بیے رہات مَسات ، كَان كُراكُ بِيك مِحت الدنشود ناكومبتر بنا نا بحة بيبيه سكى ال كي محت كويبترينا نا يديكا.

مادُن ادرعام وكدي فرائي غذاكي بياريون كى ددفا م دج يس بيلى يك ونيا كربهت معالم قول ي أب موايا اقتصادئ اور سماجی حالات کی بٹاپرضرودی ا خذیہ کی کی دیتی ہی اور دوسری یہ کم كح علاقون من العي غذاؤل كع برت بور بي المبس مختلف إلى كى وجس متحال بنين كيا عاسكتا .

توهيم برستى ، بنس مالكين قيم رسى كا دج س

Hamdard LAWAKHANA 1953L



یہ اب سے بہت دنوں پہلے کی ہات ہے۔ ہزادوں برس پہلے کی۔ ایک طَفِع جَنُل مِن چوہوں کا داجہ دہتا تھا۔ یہ بہت بہادر داج مقا۔ بہت دبدے سے داج کرتا تھا۔ سینکووں تو اس کے ذکر جاکر سے ۔ پوری فی گی فرج ۔ فعا کی کرنا ایک دن اس جگل میں آگ گی ۔ براے درخت مجی اس کی لہیٹ بیں اسکے ، اور

پنکد بکیر تو جیسے تیسے اپنی جان بجا کہ بھاگ گئے۔ معیبت کا مالا ایک گیست ہیں۔ ب چارہ سے ہوش خمال نے در اس اگ یں بہن میں۔ ب چارہ سے ہوش خمال نہیں۔ ب انکھیں موند اپنا مسر ایک بڑے سے درخت کی جڑ میں اڈا دیا۔ اگ ممنڈی پڑگئ بھی بچر می بدن کے سایے بال مجنس گئے تھے بس مربر ددنوں کا نول کے درمیان بالوں کا ایک مخود اسا کھتا باقی مہ کیا تھا۔



ایک دن وہ ایک حیثے میں پانی پی راج تھا۔ پانی کھیز ہوا کھا اور مبہت صاف کھا۔ اس میں گیدار میاں کو اپنی پر چھائیں صاف نظر آرہی می ۔ اچا نک ان کی نظر ان بالوں کے کچوں بر پڑی ۔ گیدار میاں سے چونک پڑے ۔ ادے کمئی واہ اِ یہ تو باکل ایسا نگتا ہے ' جیسے کبی سادسو مہاداج کی چرتی ا " انخول نے کچھ دیرسوچا اور پر لینے دل میں کہنے گئے ، اس جرتی سے بڑے کام نکیں کے ا

اتفاق کی بات ایک دن گیدا میاں گوئے گھائے چہوں کے راج کے علاقہ میں کل آئے۔ یہاں خوا موٹے تانب علی بات ایک دن گیدا میاں گوئے تانب علی جائے ہوں ہوئے تانب علی جہوں پر نظر پڑی ۔ ان کی طال میک پڑی ۔ اپنے جی میں کہنے گئے ہواہ کیا براسیا مال ہے ، ایس ترکیب لاا وَں گا کہ یہ سَادی فوج ایک ایک کرکے آپ سے آپ میرے نفر میں اجلتے ۔ خوب مؤی ہے گیا" اور گیدا سے بی جوہوں کو یوقوٹ بنانے کی ترکیب سوپ بی ۔ جوہوں کی کموہ کے دروا ذہ بی بدوم نانے کی ترکیب سوپ بی ۔ جوہوں کی کموہ کے دروا ذہ بی بدوم نانے دیا ۔ ایک مانگ سے کوئے ہوگئے ۔ دونوں باتھ جوڑ لیے ، ایک آنکھ بھے میں ، دومری آنکھ سے مودن میں کی طون میں کی کی مدور اور ایک ایک اور کر انتا لیا اور گرے گرے سانس سے گئے۔

اتنے میں خدچ ہوں کا داج کوہ سے باہر علا ادر گیدڑ کواس الیکے انداز میں دکید کر مشک گیا۔ اس نے نط کے تدم بڑھا یا اور گیدڑ سے دچی اس کیوں جناب آپ اس مل ایک ہی پیر یہ کیوں کھڑے ہیں ؟"

مخید بہت بے نیازی کے اخاذیں ہولاء" مہاراج یں بہتیا دریاضت ، کررہ ہوں۔ اور پری بہت بڑا دشی ہوں ۔ اگر چاروں ہروں پر کھڑا ہوجاؤں تو یہ زمین میرے گیان ددیا عظم ، اور نیک کا بہت سنسال سکے گی ۔ بجوڈا ایک ہی ہیر ہر کھڑا دہنا پڑتا ہے "

لوك الجى مذاسه مودم يستة بيريك ذكركتى نسلول سيخيس الى غناكل يع خوت دلاياج آنام الوايا كوكسي الجي مذاك استعمال مع كونيا بدُجامًا وَقُوه وومرول كريد مشكوك وعالى واورنس المفارين السياد وكردى جاتى بس كرومننى قرت كمديد مفرتمي جاتى بس الى قدمات كامالما در دود مبلك والى اقد بري الرباتا بواداس كفيوس ده بستاسى عردى اورطاقت عبش غذا وك سعى وم جاتى بيلاليى ماول كوان المي غذاؤل كاستيمال كى ترخيب دسينا كون أسان كام نبيل مرف وصله إفران كريين سيكام نبيل جا كا كيونكمده البنه ماحل كدايات يس جكرى بوئى بوتى بيساوران مدايا سع كى نياده كنس ابنى فروسنوں اور سيليوں كے جذبات كاخيال توا بوال ليمكر شكوك غذا وكي التعلل مني را نذو ساح بمبا كتابو د انست کی بیماریال ۱ تبجب اس بات پریمی بوکرمنی مالک. یں سُائنی تحقیقات کے اس ترتی کرجانے کے بادج دویاں وک آت فاندا فللفسعا حرا ذكرتيس مفلأدانت كي بيادين كوي ولي كصنبين معلوم كشي جيزون كرياده استعال بعدوانت مراي هجتي ليكن مطبأ يُول كوثِك كربينے سے ان كا بِعا ثَنا فَى نَظام كَمِرُ من كاد وه برسالگرد كم موق برا ور دومري تقريبات بركياكريم. بجل كرساتما بى شفقت كرواح طا مركسكين كم ادر دعوقون بى

ختی ارت اور صحیت ۱- اس کے سَامَة سَامَة بِهِ ان مَعْدِی مَالِکِهُ اللهِ مِلْ اللهِ مَا اللهُ مِلْ اللهِ اللهُ اللهُ مِلْ اللهُ مِلْ اللهُ اللهُ مِلْ اللهُ مَا اللهُ مِلْ اللهُ اللهُ مِلْ اللهُ ا

برمال انسان کی غذائی عادق کومیتر بندن کی کوشیس دمیرے دمیرے کا میاب ہوئی ہیں۔ اب ان مالک بر بھی بچوں کو گلے کا دورد در باجلے لگا ہوجہ اں پیس سال آبل ہوام بچیا جا ماتھا۔ حاور دھ بچھ ڈکنے سے دجل :۔ دنیا کے بہت سے علاقی تصویما گوم ممالک میں دیکھ آگیلہ کے ماں کا دوردہ جینے والے بچ جہ جینے سک آوبہت آن دوست انہتے ہیں اور دورد چیڑ انے کے بعد ان کی محت آئی

سروكها ، بهت سه مالك في بي سوكه كي با دى ماس ليه مسئل بورى دعوب نهي متى في اس ليه سبب غذا من حياتين كى بوق ب بعض اوقات قوي كواس ليه مسبب غذا من حياتين كى بوق ب بعض اوقات قوي كواس ليه دعوب سري بالماري حن كواس كي جرب كى بعدسيا ه دري الماري حن كواس كي جوت برترج وى جاتى بها و جب تك برقوم كا فردشت خيالات اور نظ طريقول كونهي ابنائيكا من وقت تك جوت كه ان مسائل كوس كرف مي زياده الى وقت تك جوت كه ان مسائل كوس كرف مي زياده كامياني نهي بوسكتي -

دما لمی ادادهٔ عجت کے سنسائیمف پین مغذا اور میحت سکانیک ترجیدی

## خواتن كے ليے صوص ورزشين

برا وارمی کے جسول کی وارمشیں مرف ان حود آوں کے بید میں جسرت کرتی ہے جسول کی حالم سیسی مرف ان حود آوں کے بید میں جسرت کرتی اور جن کے بیش کی دیوادی مفید طاب اور جن کے بیش کی دیوادی مفید وظیمی میں اور کی ایتدائی ذمانے می میں اور وظیمی کے ایتدائی ذمانے می میں اور کی است میں بوجاتے میں مخاطب بہت خرودی نجر کی میں مناب ہے جسوم اور کی ایک اور شام میں برا ایک کی در نشیں جا دول ان می ایسی کرتی جائی۔ مرف ورزش مخبرہ تا بی ورزش مخبرہ تا بی اور میسی کرتی جائیں۔

خيال مكنا جليه كرزود نريث على يرامب كيرون كمحت ب مبنى بواداس بات يرمبنى بوكه ورت زياده نون تجل جلف سيكزورق نهي بولكئ بروضع حل كسانى سع بوابرا ودور زه ذيا وه تصفح كمب تؤ جادى بنيم يا - خارجى الات تنا سل يم ايريش كي خرودت وبنيري بخادتونيي بوگيا ان سباتوں كاخيال ، دكمنا نها بيت ضرورى بيم-فن کاد اگر آبریش نهیں جوائد قریرے مقب کیمٹوں کی صرفتین میرکٹر ولن فروع بوجانى جامهي ان سبة ول كاليج الما زمسوف ميك طبيب كرسكتا بوكب يمني وانى مجي تجوا لذازه كونتي بوكرد انى مكيليد يهضروري بوكسة كبى ابرطبيسي مشوده يتى كير مرايندكى نهاميت امتدياط كرسكة كلف اورىدن كرا ژكايح اندازه بهتنى ضرورى بو وفت حل كے بعد كما مهفتوں میں ورزش مفیدڑا بت ہوتی ہے۔ پیلے زمان میں یہ خلاخیال کا تماكري بَيلانِش ع بعدكم سكم ايك مِفتْه بك بسترس زا فن الخاج اوديس وتوكست دبرناجا بسيد بمراس خيال كادوكل يدم كاروت كوملات جدس معالة كرين كام كل من لك ما ناط ميد بعض اسبتال ين فوالسا برا بركم مولع في يبلي كدن وست كولبسرس الحاديايين مامون كتي مي كردوسرة بيسر ادن سترسا الدجانا جاسي اي شربهي كريستربيح بي دوكت براد بنامفيد شي وادر جلاا المسكام كلي مي لك الفذاكر وبدن بوف الدجواتي نظام كم من بونيس مرديتا بو افرازى عل اجابت كالميك طريقيرم موالة يدده كابينا جديثرف بوجاتا يؤفيذا جحالى كفائلتي يكبرك فكف تكتى والمشكية عكف الدخيدة بونيك بجات مفبوا وراكدار المفاقي فكن لعن نقادون كاين يالمي بوكديساك فالديمس ملايتر المسكري كيول عبل كيم بايس بالدستر المني براينيس بحكيحت كووه حيانى أدام الدسكول ميرنهي بوناجسي لكنري في ضودت دبى بينيكى ك وزُرْشول سعود سفي نكستهجا تدبم بن كما ذكر ادروا عادر الكرسر سالة ولنس من نقسا ان كالمكان وومني مجنة إلى وزشول بي ستب براناً ويربوكه الكوض وتشك معابق كمشا الخ جاسكتا التصارام وسكون مي عبل بوتا بواورنقل وتركت مي مواجع

راج نے دھیا" اور تھاوا مغرکوں اوپر اضائے احداس طع سائس گیل سے ہے ہو آ دشی ہی مہاوات نے جاب دیا ، گرشت اور سبزی کا سخت پر بیز ہو ہی ہوا کھا تا ہمل ۔ واج نے سوال کیا ،" اور آپ اوپر آسان کی طوف کیوں تاک ہے ہیں ؟ " دشی ہی دید "مہاوات میں طاقت کے سیسے بھے دیونا ، سوبع دیونا کی دوبا کرتا ہوں ۔ واج نے کہا، ویٹی ہی " میں ایک بات اور دھینا جا ستا ہوں ۔ یہ بہت اب کود کے دوانے پر کیوں کر ہے ہیں ؟" دوانے پر کیوں کر ہے ہیں ؟"

یہ ذرا المیرا سوال مخا مگررتی بی مهاداج نے ترسے جاب دیا " دایتا دلی نے مجے ضور کی اور صفود کے کینے کی حفاظت کے ملیے بھیجا ہے تاکہ مرکار کمی معیست میں سا پھنیس اور میب بلاؤں سے محفوظ رہیں ؟

پوہوں کے راج کا سرعیدت سے جمک گیا۔ بوٹ ہادی وش قبتی ہو ہاراج جآب بہال پدھانے ہیں۔ آپ بڑی فوشی سے بہال فیرہ جائیں احد ہادی حفاظت کیں ؟

دوسرے دن می کو چ بود کا دام اپنے لاؤ سکراور فرکول چاکا میت کوه سے باہر نکا ، دش جی مہامات نے فوق کو فورًا باہر مل جائے دیا ۔ ان کی ایک اکمو سورت دات ای طوف اور دوسری می بردی دکھائی

دیتی رحتی پر وہ اسی سے فوج پر نظر جائے ہوئے گئے۔ اے بیجے سادی فوج گزدگی، بس ایک مٹاکٹا جوہ سے رہ گیا۔ رہ کی دہ ایک بھیلتے میں اس پر بھیئے ایک ماگئ پر سراسان کی اور اکک سورے دیوتا کی طوف۔ شام کو یہ فوج لیٹ کرائی۔ رشی می نے بھر دہی کام کیا۔ فوض دور صح شام دش می دو موٹے موٹے جوہے جکھ لیا کرتے۔

یوں ہی دن گزرتے ہے۔ ہوتے ہوتے ایک دن واج نے محسوس کیاکہ اس کے لوگروں کی گنی دن ہر دن کم بوق ملی جات ہوتے ہوتے ہوتے ایک دن واجھی جات ہوا اس نے بہت سوچا بہت سوچا کھی ہوتی جل جا اس نے بہت سوچا بہت سوچا کھی ہات ہوں ہے۔ بات ہوں ہوں ہے۔ بات ہوں ہوں ہے۔ بات ہوں ہوں ہے۔ بات ہوں ہوں ہے۔

دوسرے دن ان کی جائے گے ہے واج خودستے جے برگیا جب پورا جلوس آگے کل گیا الدب انہوں ہو اس کے کل گیا الدب انہوں جو انہوں کے ایک اس پر جینے ، ہنیں توجیکا پڑ جکا تھا، گر وہ پہلے سے چوکٹا اور خروار تھا، فرڈ اچل کے ایک طرن کو ہوگیا اور بولا کیوں رشی جی سادھ سنتوں کے ہمیں میں یوں دھوکا دیا جا تا ہے، یوں ٹاکہ ڈالا جا تا ہے !"
سنتوں کے ہمیں میں یوں دھوکا دیا جا تا ہے، یوں ٹاکہ ڈالا جا تا ہے !"
داج پر اس وقت علال طاری تھا۔ اس لئے رشی جی کو ایک لحد کی مہلت مذوی۔ پوری طاقت سے اچھلا ادر ان کے گئے میں بڑے نوری کا تا۔ یہ حملہ بڑا کا دی مقا۔ رشی جی نے فرڈ فرڈ فرم قور دیا اور محدسے زمین پر آ دہے۔
سنتا۔ رشی جی نے فرڈ فرم قور دیا اور محدسے زمین پر آ دہے۔
" دھوکے ادر فریب کا انجام اکست رہی ہوا کرتا ہے "

محدسين صبان بجامعناك



ايس - ايم عشرت على برني

قَوْکَمِیبِ:- سا دہ قوام میں نمام عن شامل کرکے اچی طبع ملا ہُم تبد میں ایسنس ملاکو فرب مل کویس - نهایت ذرحت بخش، نوش ذائقہ ، نوش رنگ مشورت ہے ، جو نهایت آسان سے تنا رجوجا ناہے دنہ سلے نہ دکا کمہ قدار میں دس کا بربسیاں ساک رد بار مع مع ربی در

وزمط - اگرگرم قام می دس گرین بیل سک ایس دس کردی قد شربت و مدد داد تک خواب نرموگا

بغيرت بن ايرتبيفية والر

سوفایای کادب رکھانے کامودا، ایک درام جاروک ایسڈ دافری سے دورم جین ایک قد سیکرین اگرین ایسن معدہ تعرب بجر اسس کا دیں اور بوتراس دال دیں دارسٹد دائری مصوص فراجیں اسس ما دیں اور بوتراس دال دیں دارسٹد دائری مصوص فراجیں اسسے کا کی بڑی ہوت ہے ، اس کے بعد ہو ادن پان یں اگرک ایسٹر مل کے کیک دم بوتری قال دیں - دائے بھیاک دیکس پیدا ہوگ فوا مل کے کیک دم بوتری قال دیں - دائے بھیاک دیکس پیدا ہوگ فوا بوت کے مفریقیل مقال بوتل کو اشاکر دیں ، بین مونیخ کردیں ، گیس کے باو موردن ہو ، سنجال کریں اس طرح نہا یہ تعدہ دی دورا وجو دینے ہو تیار کرسکتے ہیں جو نہایت کم فرج پر بڑی اسان نے دا من میں شیاد جوجاب اسلات دفع میں بازادی سوف سے برجہا بہتر ہوتا ہے ہوجات برجہا بہتر ہوتا ہے ۔ مود بوتری میں جان سوڈ النا درکے استوال کرسے ہیں ، اگر فیا استوال کا ہوت بوتری میں جان سوڈ النا درکے استوال کرسے ہیں ، اگر فیا استوال کونا ہوتہ بوتری میں جان سوڈ النا درکے استوال کرسے ہیں ، اگر فیا استوال کونا ہوتہ بوتری میں تیار کرنے کی خودت بنیں بعدون کا اسون میں تیار کرکے وصوری کرما ہیں۔

> وكيل اطالب لم مرصنف ادر دما عي كام كرينوالون كاجب دماغ جواب ديسف ادده كه مجى زسوية سميسكين بين حالت بين بسك منزلي تعكى دركر في بنزين دمان بين بوي ب

لذيذوزت بخش ملك شيك

من محاسد چا مناگاس ، ۲ قد اليكرا ده دير پاني يريكاتي بل من مرافعه محاب كيواه اور دس تطريد د سلا است ملاجها دي -منافع المحافظ وقت محتوا سادة وحد شامل كويي الريكين كرنا بوتو منافع المحاسر، نعده ياسيخ دنك و كمل في كرنگ ، ملادي ، اكراما من و دود و در شكر ملاجها بن قر اكيلامي نهايت لذيذ بو نظم يرشرب

دا التى كريم من كيسانتها بن سمل كرير-تحييط كاخوش فاتقة فالوده

كيلي نيم كيت وزياده طائم نهو جيل كرو في كدكان وبي المحمد وين المركب المحمد وين المركب المركب

مست ربب او باربهار شربت اساده ادر الحافظ قرام برنگ ای ایک سرون مید و قدار وق مویای قل در کایواه ایک قله در کا طاب دد قط عرق ساعف ایک قل موی الایی دوقع و ایستن فس بیس تعل ب محرب ایسن دانگورکی وشین بیس تعل ب

يرزرول كي حبنبي زندگي

ىرنىددى ئى زىدى بىيىندىر كريم مى ناراتى يوج بولا كما فى كەزىم ير اوركي برسماتي بيد برون كاس دنيايش عبوب كوكرويد كرف الكُ الْكُ طريق بون بن اسمعل من ان كر لين كي من صوصى طريق، می مینے بی مادہ کوخش کرنے اور ای طرف ابغب کرنے کے لیے فریزندے فری دل منبب وکس کرنے ہی بجرت پسندخ لیں من مہیئے ہی توا ز ككايك دومراء مغام يرا تركرون كادار سكاكاكراده كاانطا يكرا دمتا براس طح وه ماده كور عرف ابن جائ قيام بتا ما بو بكداس كاليك مقصديهي مرتا بحكدوه مؤنرينده اكراس كى فيور ايج إكراع اوتواك ارادہ سے باد اُحائے جوڑا منخف كرف كے دومان ميں فرير تدوك درسيانا اکرچیاش شفیع بروانی بواورٹری نے دے کے بعد بھیں کامیا بی بوتی ہو-برردون كى دل جسب نياين أملاء عن كالمتلف طريقي مشلاهم مخيلاكهاده كستاشن نأجنا ، جيساكداكُرْمودا وديمركه قيس \* مجود پُکوگرویده کیدنے کے بیے پر ندے الگ الگ طریعے استعمال کرتے یں یعبن پرندے اچلے کو دینے اورمین بڑی بنی کی حرکتیں کرتے پیلیش بندون من زماده كى برسبت رياده خونمور بوتا كاهدة كوس الثاثث کے وقت بڑے اندا نسے اپنے خوبصورت براس کو کھیلا کرمادہ کولینے من سے مربی برکہ نے کی کشش کرتا ہو۔اس سیلنے میں بہترتین مشال مومکی کے جاسكتى بى جائى يىم ك خولجورت ليد بروس كونميسلاكر مووقى كاستمنغ

ک کوشش کرنابو.

ایسانهیں کرکورٹ شپ کی ترکیس کی جوشے کے ایک بی فریق کیور سے ہوتی ہیں بعض پر خدوں میں ترا درما وہ دو فوں ہی استانها حس اور اپنی اپنی ادائیں دکھاتے ہیں اور ان کی ہر حکیس چند دوں سے دیکر کی سما مک جائدی دی تی ہم جسسا کہ شکا دکی جانبوللی چراوں میں دکھا گیا ہو کھے چڑیاں مثلاً بطفی س برخ کو بہنچے سے پہلے مرتوں کے موسم میں انبا جرا بنائی ہیں '' کورٹ مشب کی ہر تومیس طاہر کرتی ہیں کہ چڑیاں ایک فو سر بنائی ہی بر کورٹ مشب کی ہر تومیس طاہر کرتی ہیں کہ چڑیاں ایک فو سر بنائی کی مرد برای میں ایس کی متن اور کہ تی ہی بعض اور پر ایس ایک فوری میں اوراگران کے تعلق سے میں کوئی دو طفت گرائی تقورہ جڑا ایسے ایش ایش کے جوڑ

رقص كريد فكتاب اورطح طع كى آوازين كالكراس ابدا كويد كريد

من بالرودايك بدنك ادرون كاردون

كنت شهرى وكتين عجى ايك ومرسه سيدلتي جلتي جي رشاني إلى عن المستقط والي بسن بريال ابن عجدر الدعب كروية كرنيك ايداك والحكى وكس كن ين بيد وايك وسرك والفايي و يح كرك مرطاتي ي الديوزياني بي كي مرتب فيط لكاكر ابر ابن ادمك سُليت آجا ما واور جياد فك بنيات عي بوكالع بدار برجات بن تودفون ايك تخاني مِن خط لكَلَّقِينِ الدِّجِيعُ مِن إِنْ كَكُّاسٌ كَلِيْدِ بَهِيمَ يَكِيْرِينِ جے دونوں ایک وسر مکود کھا د کھا کھا بیتے ہیں ۔ دیمھا گیا بوکدان کال حركتول بسعان كعبنبى مذبات مي ابعاد بيدا برجا ماسيعا ورميرايي وتت وه مُراكف قيل أوراس كابعدا مشافية ادراسة سينة" كا سلسله منرق اديجا آبو اكروي كمي تتم مي نرا ده سے نيا ده خواجمة برتوه كورث شريكا زياده نمايال دول اواكرتا بجوا وراس وقت اس كي ايره ليسفاميثى يسيخينى ديميء بجرزى كوتى دل حسب ادا لميس أيخ بحاتى يه كه دُلِيّ آبّ اس كے سروكردين سے مثلاً نر ميركود كي اكبياسي كم وه انى بىك رنگ ى اوارى سىليون كو مىلاكرىب اندازه يى ادمى سًا مُنْكُمُومِن لِكُتابِ جِن دِيكُوكُروه اتنى مناثر بوتى ب كهايفاك اس كے ولے كرديتى ئيے -

چزیدن کی دندگی دانتی عمید اور دل جب برقی بود استر پزیدن می دیماکیا بوکر نراین ماده کو که انا اور دیمه مهال کرتا بواداس کی بی بات شاید او می را جساس داتی بوکه اسے اپنے فرک مسل میں ا کی تک بن کرنی چا ہیے ، کو نکسوه دماده بر محافظ سے اپنے فرک مسل حسم ہے۔ ابنی باقوں سے اوہ میں سردتی کا بخر بر میدا بوتا ہے میکن نرکی واقعے ا کی آئی دیمی محال کا یہ مطلب نہیں ہوتا کر دو اپنی او مسے بہت میت کرتا ہے، بکر شاید اس طل وہ اپنی رشی طام کرتا ہے اور شایدا بی اور کا دل میں بی خوت می و کھنا جا ہتا ہوکہ اگر اس نے دا وہ اس کی در کی ا

بات د بانی توده اسے پھوڑ دگا۔ کی بادع سلف انداز میں ترکئی محسوس مقام ہم جاکہ اوہ کے ساتھ کی بادع سلف انداز میں برواز کر تابید بادہ الگ بھی ہوتی اسے دکھیتی دہتی ہڑاور اگر نرکی پروار اسے پہندگر کی قود السے اپنے ہے متحرکی ہی ہوتے ہیں ، احسی بادہ نیازہ ہندگرتی ہیں اور اپنی سے جدا کھ ہے ہوتے ہیں ، احسی بادہ نیازہ ہندگرتی ہیں اور اپنی سے جدا کھ ہے

بمددوجمت جلاء ٥٤

المهال المهادر الكالم المالية المالية المالية

" الجَهَا خِرُيْن فوداس جَدَّ كَوَكَاثُ كَرَ كَيْنِكُ دَيَّا جَوْل ، كُونداشكل بِي اللهُ اللهُ

برکیت می اسف نشر اسفار کنید کی برکورک ایا داکور کا بحراکه ایم مغرب، بیک می سه وی ایم مگ درا الله ایم برای کا می ایم ایم برای کا می ایم برای کا می ایم برای کا می ایم برای کا می ایم برای کا ایم برای کا می برای کا می ایم برای کا می برا

" اب تشکلیدنیس ہے؟"

میکی جب فرا ارتفادات کافرف لین سے تعلقه ایک براد فلانات کافرف لین سے تعلقه ایک کردیا قدریش برکہ کر وضعت بوگیا گا ہے برقم کی بہتال کو دید بھیے گا۔
دودان میں ڈاکٹر کو اندانہ اوا کو مہت بھیدہ اور کہنے کا دا دی ہے اوراک کا معلومات بہت وسم بیس بریم معلوم ہوا کو وہ بڑا مالدارا دی ہے ۔ زخم معلومات بہت وسم بیس بریم معلوم ہوا کو وہ بڑا مالدارا دی ہے ۔ زخم معلومات بہت وسم بیس بریم معلوم ہوا کہ وہ بڑا مالدارا دی ہے ۔ زخم معلومات بہت وسم بیس بریم معلوم ہوا کہ وہ بڑا مالدارا دی ہے ۔ زخم معلومات بہت وسم کے اناجانا بد کردیا ۔ لیکن تین بی بہت کے بعد ایک معلومات اوراک بھی میں بروشت اور کھیت اوراک بھی میں بروشت اور کھیت اوراک بھی اور کہتے اور کھیت کھیت کی کھیت کے انتاز مرابال کے ۔ وہ کہتے می کھیت کے انتاز مرابال کے ۔ وہ کہتے می کری پر بھیتے کیا اور کر اپنے دیگا ۔ وہ کہتے کی کوری پر بھیتے کیا اور کیا ہے دی کھیتا کہ کھیتا کہ اور کھیت کی کھیتا کی کھیتا کہ دور کھیت اور کھیتا کی کھیتا کی کھیتا کی کھیتا کی کھیتا کی کھیتا کہ کھیتا کہ کھیتا کی کھیتا

بور وهيا، كيون كيا بات بعد-

مرين نوكبات داكرماب استجيب دويب ما يستكامبه معليم كيفى كاش نركيجيد آپ هجه اس معيست سع نجات يجيد بير ارش كويكيد در اسك دراگراكاشيد عرف الحالي مجيسكون الحيب به اله افر واكركوي ارش كرف كيا جديد بوا پرا اورزياده قبر ا كاشا پراادر ديك باري اس فردي كارده بيب مرين اپناخون به بيخ بيد ديك ديك كرفن بود با مخياس اورجب پي بديدي تواس كيچر د برري مخود بيش بيك ده بيد كرف سكرا ياش اورجب پي بديدي تواس كيچر د بروي موان كا بهت بهت منكر يدير قاليف باكل باق بي جند دونس د فري مندل بو به وجل كامكن به بهيذ بري بيط بي آپ كري وريشان كوفي مندل بو به وجل كامكن به بهيذ بري بيط بي آپ كري وريشان كوفي به افرات ايك آب او ال

#### خطول كائلنده

بیت کے شہور الج و اکوائے کے بہاں ایک دن بہت سویرے ایک در بی آیا ادران کے فرکست کینے لگاکسی فرا ڈاکٹر صاحب سے لمنا چاہا جوب اگر ندایک دیر ہوئی قداس کا پتج مہرے بین عوالک ہوگا۔ فلا کے بینتم طبال جاکرائٹیں بلالاذ

قاقترماحب و رينگ گون بن كرلين ملب بن انتخا در درين كواندا بلايا مريخ كامورت ، دباس در داخوار سيم علوم بونا تفاك ده اكل سوساتی منطق د كمتلب اس كاچره زرد بردا فغا اور بطاير بدمعلوم بونا تفاكد و الليمير جهانی مدرد حانی تليم مبتلب اس كادام را انتظار شريس مشكا بوانتها در كو ده بط كرنے كا ببت وشش كروا تفا ، گري بى بى بى كا بسف حد كولا د بك سكتا تفا ، دس ف بهت بل او كرد را وازس كرام ما به بى داكل سيم بى بى

معجى إلى يهي ميرا فلم بية.

و بن کا دُن مِن رسما مُون اب کسا بست طاقات کا الفاق بنی موا بگرایک شرت بستانی می می خت میست می شکاموں خواکیلیے میری مدیجے میر دسید مے آتہ میں خوا جائے کیا ہوگیا ہے ۔ کا رشکل ہے ، یا کینس ہے ، یا کیا ہوا دوراب کو خدد وزے آگ می گلی ہوئی ہے اب یدمیری برداشت منصا بہت آپ نشر لگا دیجے ، اگر بہ تکلیف ایک میکنش می اوروس آئیں دوا نہو جا وک گا ہ

ڈاکڑسف کہا ہ آپطئن ہے خوا نے چاہا قددا اور مرہ ہیں۔ اپ کی تعلیف دُدر موجلے کی فشتر سکا نے کی عزدت میں کیٹ کی "

مریف نے کہا" ہنیں ڈاکر صاحب إیا اسٹریا مریم سے مجے فائدہ ہیں جوگا ،نشتر لگا ناصر دری ہے ہیں اُپ کی صدمت میں ای لیے عاضر جوا ہوں کاپ اس حجر کو کاٹ کرکھینیک دیں ،جہاں آگ تکی ہوئ ہے یہ ڈاکرنے اِنتہ کا معالد کیلیا تا دکھلتے درت مجل معلیم جور اِنتاک دو تن کیلین یں مبتل ہے۔

" إلى ، إلى ، ين جَد ب ذكار مام البرا مون براجيب ب بكن الم أب كه كي د معلوم بو ، يكن آب يراكبنا مانيه ، السه كاش كري يك د يجيةً و اكثر في كها " آب كاموض كيسا بي هيد يكيون د بو ، آب بطيناك ركيبي ، سب شيك بوجائ كا" كرب اس في القد كامعا مَذ كميا قواس كي سع مين و أيا كر تطيف كيون ب كوئ بانت خلاف معول بين كي د دكى ذخ مخا ، دي و اتفاء بهان بك كرك في فواش بكري د يخي جيد ادوسب تندس

#### ازارس وكأى

ڈاکٹرے دیک اربحرایک مرسیت سے دس مکر کامعائز کیا جا ا ریفن کلیف بنار انتا اددکہا م جادبہت الجی حادث ہوجہ فون کا ددرا دیسا ہی ہے جیدا دیک تندرست ادمی کا ہونا چاہیے "

مريض في كما الم كل تكليف كى تكركي ميرة عرود به." د كمال سرخ به ؟"

مربین ندای پاکٹ بکرسے شیل تکال کرتھایٹ کی جگہ چیسے کے دام ایک دائزہ بناکر کہا "، س جگہ"

ڈاکڑ نے ورسے ربع کے جرب کود کیما - اسے اب شئر ہو جاتا کر شایداس کے دماغ میں کی فقور ہے۔

وْلَارِفْ كِهَا ﴿ الْجَهَا أَبِ خِدرددْ مِرسديبان قيام كيد خولف جا با وْ أَبِكَ كَليف ددر جوجا نعل ؟

س گر دُاکر ایس چدرد انظاریس رسکتا - پرجود اترایس فیانی پینل سے بنایا ہے دیہال مجے منتجہان اور دحانی اذیکت پہنچ رہی ہے۔ آپ لسے کا ش کر کھیدیک (بہجے "

\* بيمين بين كرسكتا ب

م أخركيول إله

" اس بے کا پ کے اخدیں کی دون کی علامت نظامیں ان ہے۔
" شاید آپ بہ جو ہے ہیں کر میرے واس شبک بنس ہیں ، ایس
آپ سے مذاق کر دا ہوں ۔ یہ کہت ہے آس نے ایک جیب سے ویک بزاؤلوں
کا دیک فٹ کا و دول سے مرز ردک دیا دور کہنے لگا ، ڈاکٹر صاحب ہیں آپ
سے مذاق بنیں کردا ہوں ۔ جرکام میں کہت لیتا جا بہتا ہوں معدلیہ

برخه کوشروجه آونگ پرخماند بجران کواکالی غیرین باند کردیا استدادین ۱۲ نگادیا.

شی جانتا تھا کا گریں دو ہر کس کا وَ نش کے بہاں دہ جا وہ ایک میں مرد والی کا وی سے آئی کے مواد والی کا وی سے آئی کے مواد والی کا استان کی اور اس کا استان کی اور اس کا استان کی تھا ۔ دی جب سے انکل خلا ہر جہ بین اس مواد والی کا استان کی تھیں نے لینے چہر سے انکل خلا ہر کہتے ہیں کا دید و دیا کہ دیرے والی خلا ہو کہتے ہیں کہ اس کے انکل خلا ہر کہتے ہیں ۔ دو اللہ نے لیے گروں کی ایک میں ایک کہ اس مواد وہ اس کے لیے گئے تا ہو اس کا اور دو دو اللہ اور دو اللہ اور دو اللہ اللہ کہتے ہیں مور نے کہ وی سوری میں کہتے ہیں موری میں ہیں ہو رہا تھا ، جیسے معر وزشل کی سوری کی اور کہتے ہیں مصوری سے موری کی اور کہتے کہ کہتے ہیں مصوری سے موری کی اور کہتے کہتے ہیں مصوری سے دو کہتے ہیں مصوری کہتے ہیں مصوری کہتے ہیں مصوری کی کہتے ہیں میں میں میں کہتے ہیں کہتے ہیں مصوری کی کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں مصوری کی کہتے ہیں کہتے

میں اپ سے ایک دانی بات بن ہے اور مجھ اسید ہے کہ آپ اس باتھا کی سے ذکر دکریں مجے میں نے آپئی ہوں کو ایک خطوں کا بلندہ دیا تھا گاہ استختالات سے بہت پاس مک نے ہیں ہی بلیندے کو لیے گوریں بنیں رکھ گاتا میں بہرانی کے دولین کر نے ہے دائس کر نے ہے۔

جب کا وُفْس بات کهدری تیس و کئی مرتبدیرے دل پردیکاما دیکار گرمیں فیست مبد کام ہے کوان سے وجہاکا وہ کرتم کے خوالی . کامد بادی یا دوستانی ؟

اس سوال برگادش کی حبلاس کبتن اور کہنے لکن خطوں کا مندی شاید کی بیلیے زیادہ ہمیت بین کتا معاف کی بیکا آپ کی بیکا کی اور کا کھا ا دل اور ابنظ الی جب دہ خطوں کا پلتدہ میں نے بنی خطاط کا بینے پاس کھنے کیلید دیا تھا تو اعدال نے بیسے برنس و جبا کتاکہ یکن م کے خطاب کتنی حالی ا طرف اور شرید النفس کی دہ حورت ؟"

یں نے کہا ہو ایتیا یہ فوبٹا ہے، اس طندے کی پہلے ہے ہوں صددہ ایک سُرخ فینے سے بندھا ہوا ہے جس کے سرطار جاندی کا تعلق ایس ہیں نیس نے اپن ہوں کی تجیا اُٹھائیں ،کو تھے اِٹھ طع معلوم تعالم و طندہ کی اُٹھائیوں وکھا ہوائ

البكن بي فع بنطا بركيا بيد ده بلنده محدكا في شكل سالا عد بن في ليده كا و ش كى طرف بر معلف بيت كبا الي يي وه ميلند "ى إن ي م بي بي بالله من دينة بن أو لكائ في بالكل اي الع عَى بون بع مراغبس في مي بينا عَالِي فريكا كُدار بن فراس كم الذاتي وكبير دهيرى أنكول سير زموم كرلے كوب فيفت كى گره كا كھوا كفا اويل كي ادتك أمكر برعد كياسناس في ليك نهاب مزون كامكابها د كحك كاد مش مع وصف الله كن سددوين كالزيس يواريكي ون كانتوه إلى يعتبوث ميد دوك كوفاكم علامت موفد نبس بسك وجدر جاراته بده فون كالفوار أفنا موان انتها وكالم والديكيد بركفة زياده بوني جاتى ومح مح بين الباتي بريكن كليدكا ومساكمي بْس جالًا كيدين كليد كل شدة ديم يطيب تبديجي ديم يطيبي كدو في ماتم ك أينين عين كليدكم بوى ليكن جيمي رغم مدل برا بخليد عيراف أى - اب تيبرى وتبردى هدا دري شديديورش وجديد-ابنيدس العرود اشتاكنك بمَتَ بْنِي وَ وَيَكُمُن الدائدي وَلَ نياس وَصَات بوجاوَل كا - إلى والمُحالِك ين معضمان كرف أي وي برسات كياب مي الطي وكابست الكركزار بعل عَلَيْكُورَ والتي يَحْدرو للدواف العلمين وكاف كَتْ كَالْفِر الله وكالمِن وكليدن المن وكن كالبب يوىك من كاع قراري ودى وكون يكاموه وتغ كو مكاسبط إبكر ولواع عالات زياده وانفط ودكيتك كربعاد مازمينيا متنافغا اداعكا على زفركا دود والتاسك بالكاكرينيي نفا دميم ميدالمعنفا

سبت فيه درسكا جب مبيد خم بوف كايا قدة الركولية جيب وغيب مريق كالتفادش موا، عمم مين خم بوف كايا قدة الركولية جيب وغيب على الدوه في الدوره في الدورة المرابعة أند عمد المواد المرابعة المواد المرابعة المر

می دمناسب بنین جمتا آپ کو باطبی سائنس کو پیجیب مرف که مانک منعلی کی شیر میں رکھوں ، و مجھ عنفر بب ہی قبرس بنجائے گاپنی کی میں بیاں اپنے عجیب اور ہولناک موض کا اص سب کہ کو نبانا چاہنا ہوں ۔ مجھ میں اس سفق سے اب نگ میں مرتبہ یہ جان لیوا ورو روفا ہو چکا ہے میں کے سرج الیا ہے کہ اب میں کوئی علاج نہیں کروں گا ، اس وقت میں ایک جلتا ہوا کو الم کلیف مجھ بنج رہی ہے ، وہ اس شرید دردا ور میں کے مقابلے میں کو نہیں ہے ، ہو میرے اتف کے الدے ، کوئل رکھ لیف سے اس کی جلن کم محس ہور ہی ہے ،

ب سے او میسے پہلے میں مہت وی وحرم زندگی لبرکررہائی۔
عجد دوسب مجرمیت تا ، وایک نوش حال اوردایخ البال زندگی کے لیے طروق ہے۔ ویک نوش حال اوردایخ البال زندگی کے لیے طروق ہے۔ ویک سال پہلے میں نے ایک حبین او چان اولی سے شادی کی مختی ہے۔ برک میں سال پہلے میں اور بڑی فراخ وصلہ اورثوش مختی ہے۔ برک میں میں کا دیش رہی تی ہے۔ برلی ان کے بہلا معلم بی ایک کا دیش رہی تی ہے۔ برلی تی ہا دی بہلال فرد میں اور میں ایک کا دیش رہی تھیا۔ وی تی اور میں کا میں اور م

خداجلف شیطان فیرسدکان سرکیایجونک دیا ایرسد دل میں خیال ایک کیرس ایسا و نہیں ہے کہ یمبت دکھا فیرکی ہو امجے دصوکادیا جاریا ہواور پر لڑک ریا کاری سے کام نے دہی ہو! دلسان کا خصر ہے کہ وہ اکٹرانتہائی خوشی اور مرس کی زندگی کے دوران ہیں اؤرت و معیست کی تواقع مطرق کورشا ہے - میری ہوی کی ایک الگ میرای اس پراس کی چذکتایی

ادر مین پردند کاسامان مکادبتان اس بیزی ایک دمانک ده جیشند کسی می ادر سمی تالانکا دم تا تف اس کی بی ده بهت خاط ت سند اپند باس کسی می ادر بی در از کوکلا بی بیونی نی بیس یه بات بهت دی سند دید دبات ادر بی تی در ات اس در ادر بی بی بیابی بیابی بیابی بین بی بیت بی ک وه اس قدر احتیاط کس اندیوشیده و کسی به اس می است بی بی بی بی بی بی طیح کرشبهات جویز تک می میست بی مجید دسو کا در فرید می می می بیدی سر بی فرید براحت بر بیس د با این لیداس کی میست بی مجید دسو کا در فرید می می بیدی براحت بر بیس د با این لید اس کی میست بی مجید دسو کا در فرید می می بیدی سر کینی گیس کرم ای کی دشت دا و تورش اربی بیس ای بی اور بی بید این شام میک دبین در میا و ده می کام بیس می خوان بی ایس ایک بین ایس خرا بی ایس ایم کیم ای دبین مردی کام بیس می خوان و بر بیر بین ایس ایک می بیاد این شام میک دبین

جید بی کائی مکان کیرونی کی سے ابر اوی میں فی گری ساری جی ای کو میں فی گری ساری جی ای کو میں فی گری ساری جی ای کو می ای کو می کائی ترق کیں۔
اخرا کی کئی گئی احدد از کا الا کھ کی گیا ۔ یہ مجسعه ای کی گری کا بہا ہم مرالا میں جورا مقا ، میں ورتقا ، مجھ بہنی ہوں کا راز معلوم کو دی کا فکرتنا جب میں فیمین احتیاط فی میں فیمین احتیاط کے میں فیمین احتیاط میں ای میں اور الله بنا از اگر از معلوم ہود کہ می فیات میں اور الله بنا از ای اسلام میں ایسان میں میں ایک میں اور ایسام علیم ہوا جیسے ایک بی کی تومیرے دل دو مان میں دور کئی ہود یہ بڑا ۔ ایسام علیم ہوا جیسے ایک بی کی تومیرے دل دو مان میں دور کئی ہود یہ بڑا۔ ایسام علیم ہوا جیسے ایک بھی کی تومیرے دل دو مان میں دور کئی ہود یہ میت کے مورال برجا المان کی گھنڈیاں کئیں ،

## همرد کے نئے پیکناک الافتتاح حکومتِ ہندکے وزیرجِنعت نتجارت انزیب مراحی دیبائ کی آمر

۱۱ ایمی کوجلس اعواب همدودقت کی دعوت برا رئیل مواج و ایدائی نظر آف کام س اید آندا می کوجلس اعواب همدودقت کی دعوت برا رئیل مواج و ایدائی نظر آف کام س اید آندا می کرم سفیل بازیل مواج و ایدائی خصد مدد کی تصدید کی تصدید کی تصدید کی تعرفیده نئی مادقدی او و الحد و ایران می تعرفیده نئی مادقدی او و الحد و برای می المواج ایران او المحداد می المواج المو

مطرطیرانی برنے چر بھے کے قریب بھدودوافان بہنچ جناب متوتی ما م اور دوافانر کے مملا کے دوگوں کے طاوہ حفرت موافات حفظ الرحمٰن صاحب اور حفرت موافا نامفی حقیق الرحمٰن صاحب نے آن کا خیرتدم کہا ۔ وزیر موصوف کو ممدود وافائر کی دائے افزا کا کیش اور دوافانسے دو مرسے شعبوں کی میرکرائی گئی۔ دورے افزاکم طمح مشینوں کے ذریع بچام ہوتا ہے ، اسے ای وزیر موصوف کے دیکھا۔

دوافلہ کے کام سے آپ بہت فوش ہوسے پیس کا المها رآپ نے اپنی تغزیریں کیا آپ کمہاکر میں معلم مساحب کومبادکہا دویتا ہوں کا انفوں نے اسے اور لیسے ہما دیم دولا کا دویتا ہوں کا انفوا مرکبا ہے اور اور کا رائٹری کا سے اور اور کا رائٹری کا روائٹر کے لیے ایک ایوائری کے قابل یہ اور میں کہا تے بڑے اوار معارکہا دی کے قابل یہ اور میں کہا تے بڑے اوار معارکہا دی کے وقع نے کہا ہے اس سے بڑی اور کمانی بات نہیں ہوتی ۔

مطروبیانی نے کہاکہ ہندوستا نہیں اوٹی کادواج انگریٹوں کے دقت سے ہوا۔ دفت وفتہ لوگ دلیں طلاح کو بھر لئے گئے اور اطریشن کو لہنڈ کرتے تھے دلیل اوٹی نے مبنی ترقی کی ہے ، اتنی ہی وہ مہنگی ہوتی جارہی ہے اور اب تو اتنی مہنگی ہوگئی ہے

كرمعولى آدى اس سے استفاده نبس كرسكتا اس كرمقابدي كورودك اور ينانى سے على اور فيدي ر برخس ان سے ستفاده اي كرسكتا ہے -

DE MARKET

اس کامطلب بہنیں ہے کہ آلیدویوک اور بونائی میں جواشیا استعال ہوتھ ہیں وہتمتی نہیں وہ تیم کی استعال ہوتھ ہیں کہ ا وہ تیمتی نہیں ہیں، نہیں وہ تیمتی ہیں، لیکن اس طور پان سے ادویہ تیار کی جاتی ہیں کہ دوستی رہتی ہیں۔ ر

آیددویک اور یونانی اس پیے بی سستا طابع ہے کاس میں ایک ورد دفیرہ الی شینوں کی مزددت محس نہیں ہوتی ادر نبغی دی کوروض اعلی کریا جاتا ہے ، لیکن طولیا آئے نے اس بات بر ندود یا کہ دلی طریق ملاج کے متعملی بی مزدرت ہے کو مکیم اورد یہ لوگ فود تندوست ہوں اوران کا وطن تندوست ہو۔ اس سے میرامطلب یہ ہے کہ وہ کوئی فلط بلت دسومیں ۔ دہ کسی دوسرے پر مہا دا فکریں، بلک فود اپنے اندا لیے کمالات پدائریں کہ انفین وابع کی طوف فیک ملے کی مزدرت زمود بلک فود والی محالات پدائریں کہ انفین وابع کی طوف فیک کے دیسے پرمائی مشل شہورتی الیکن آئے کوئی واج نہیں ۔ اب تومیسی پرجا ہوئی دیساہی واج مہدا ۔ واج ولا نے واب توموام کے نمائزے میں بیرا ہم کی اس کے معنوط مات تعمید کے دیسے کردیے ہیں۔ پر آئے کوئی سے کہ آپ کو معنوط مات تعمید کے دیس کے دوسے کی اس کردے ہیں۔ پر آئے میں چر

آ توخین طرفی ای نے ایک مرتب پھر کیم صاحب کومبارکہا ودی اور تھتے ناہر کی کو خدا کہ خیر اور تھتے ناہر کی کو خدا انسیں اور وہ اس سے بھی فراکام کرسکیں ۔ مسطر ویسائی سے قبل مرکزی وفادت میں ولیے اور ایت جانے طاح کے مشیر میتاب کوراج پر تابیہ سنگھ نے بھی تقریر کی اولاکپ نے مرجری کی طرف قوج دینے پر دو دویا ہ ۱۲- مجلم کی کرسی پر سب کو لمے ذیٹ کتے ہیں۔ (سٹ سیتے) ۱۳- پشت - ہمائے دوست کے جسم کا وہ حصد ہے ج ہماری پریٹ ان حالی ہم ہلانے شاہے وتا ہے۔

(البردس سپرس) ۱۲- تبدیل سے بقیدتا سکون عامل ہوتا ہے، خواہ یہ تبدیلی کھ خوابی کی طوف ہی کیوں نہو۔ گھر واسحا و لیوں میں سعنہ کرتے ہی سک بی نے تجرب کیاہے کہ اپنی علکہ پر پہلو بدل لینے سے کافی ادام ملتاہے، جاسے حمیث کوں کی وج سے نئی

سے ہیں اور ہے ہیں کہ جائے۔
دواہشنگشن او تک میں دواہشنگشن او تک میں دواہشنگشن او تک میں دورہ ہی ہو۔
دا خیرات انسانی میریا بی کا صیاف شدہ دورہ ہی ہو۔
دا گیور برفورش میں کا دورہ ہے۔
دا میں دورخیرات انسانیت کے اعمد میں کا دورہ ہے۔
دا میں دورخیرات انسانیت کے اعمد میں کا دورہ ہے۔
دا میں دورہ میں

منطوزا

دائی نزله دانتوں کی خرابی اور کمزودی کے لیے
یہ قرص بچد مفید ہیں۔ حا الم اور دود مربا ہے والی
خواتین اور بجل کو ضرور کستهال کرایہے۔
یہ قرص کیا شیم اور وہامن فری سے بنائے
جاتے ہیں اور خوان میں جذب ہونے کی بوری صرات میں مربا ہونے کی بوری صرات میں مربا ہونے کی بوری صرات میں در ہونے اللہ کے مدر و واضائم (وقعن) در کھی

ا۔ داغ بی عجیب چزہ جن بی کب سوکر اسٹے بیں یہ کامی اگ جا تا ہے ادر کرنا اس دقت تک بندنہیں کرتا 'جنتگ کہ آپ دفتر نہ بیخ جائیں ۔ (دابث فروسٹ)

۲۰ دماغ ایک ایسا آلدی وی مصحبی خیال کوکرمهم سوچت ین - (الروس سیرس)

۳- دماغ تین قسم کے بوتے ہیں: ایک فود بخد تیجہ لیتا ہوا دو مرا بتلف سے بحد لیتائے اور میسل مذخود بجستا ہے اور بتا نے سے۔ (میکیاول)

۲- یس لین دوستول می حق الماش کرتا بود افت کارول می کیم کرد افت کارول می دراند است کرداند است کرداند است کرداند ا

ه معى موتمل معادى عركم دماغ سے مبترہ - دني كهانى

۱ - میرمنخیال میس سخت دلی سے ایک بی چیز نیاده بری ہے ادرو کیس میسادیا ضبے۔ درو ولیت ،

ا ملکات استروه علم بی جس سیکوری کواستے جیب کائی جلتے ۔ کائی جلتے ۔ (الروس سیرس)

۸- اس كمرك بابركانى دماغ ب ركدى سىعقل)

(اسکاج کہادت) ۹- ہملینے دماغ سے بہت کم کام لیتے ہیں اور جب کام لیتے ہیں قلینے جذبات اورافت اوطن کی بہانہ سازی کے لیے بحض یہ ظاہر کمنے کے لیے کہم نے جواعال کیے ہی سوچ سمجہ کر

ظاہر کرنے کے بید کہم نے جواعال کیے ہن سرج مجور کر کیے ہیں۔ رائن ایک فشری

۱۰ ہمادے دماغ سترسالہ گردیال ہوتے ہیں ۔ زندگی کا فرصفتہ زندگی میں ایک بادان کوکوک دیتاہے، اور تالہ لگاکر چائی میں کے فرصفتے کے والے کر دیتا ہو۔ تالہ دین میں موری دیتا ہوں کا البود دین میں موری کا البود دین کے موری کا البود دین کی کا البود دین کی کا البود دین کا البود دین کا البود دین کا البود دین کے دین کا البود دین کا کا البود دین کا کا البود دین کا کا البود دین کا ا

اا۔ ہم سب کوسمان کے یہ ایک چردی گئی ہے۔ میں کسی کی ایسے میں کسی کے میں کی ہمار کے سمار کی میں کا داس کے سمار کی میں کا داس کے سمار کی میں کا داس کے سمار کی میں کا دار کے سمار کی میں کا دار کی میں کا دار کی میں کا دار کی میں کا دار کی کا دار کی میں کا دار کی کا دار کا دار کی کا دار کی کا دار کا دا

د دلسن مزنر

## همررد كے نتے پيکناك ال كاافتتاح

حکومت ہندکے وزیرصنعت فتجارت اندیب مراج ولیائی کی آمد

۱۱ یک کولیس اعواب همدود وقف کی دحوت برگزیش موادی دلیدانی فرآن کامرس این آند طرز همدو کے نظر بریک ایکا انتتاح کرف کے لیے
تربید و تے یہ سرنزلد جارت ایری سی بی بی تقریباً دولا کو ایک کاکت سے تیاد ہوئی ہے۔ انتتاح کی تم سنظ کا زبار مراجی دلیا کی قدم سدد کی
فیکر ہوں ہن مماد قدل اور هنگف فی بیاد شرف کے معلوں دلیرت لیبا دیری اور اور اور اور ایک فیان مورید دکھا اس سلد کی چر تعادیر
عائیل کے صفحات بردی گئی ہیں۔ انہی دفوں میں جو تکرات افوا تمالیش می جاری تھی، اس لیعمر صوف اس کے مقلف حتر ان کو می بودی توج سے ما خلا رایا نشات میں مارچ کی اور اور میں اور میں موادی میں مارچ دلیا تکی خدمت میں بیاس نام بیش کی آگیا اور اور کردی میں مارچ کی دور میں میں اور میں موادی میں دورج میں اور میں موادی میں دورج میں میں دورج میں میں دورج میں دورج میں دورج میں میں دورج م

معردی ای بی نیجہ بچے کے قریب مدددوافان بینے جناب متوتی صاحب دور دوافان کے محلہ کے لوگوں کے طاحه حضرت مولھا حفظ الرحنی صاحب اور حضرت مولانا مفتی حقیق الرحنی صاحب نے آن کا خیر مقدم کہا۔ وذیر موصوف کو مہلاد دوافانہ کی افراع کیش اور دوافانسے دومرے شعیدں کی میرکرائی گئی۔ دورہ افزاک طمح مشینوں کے ذرائید تیا رموتا ہے، اسے ہی وزیر موصوف کے دیکھا۔

مرطر دیدان نے کہاکہ ہندوشا نامی الائمی کا دواج اگریزوں کے وقت سے ہوا۔ دونیروند لوگ دلی علاج کو بھر لئے گئے اور ایٹریٹی کو پد دکرتے کے دیک ایوائی نے متنی ترقی کی ہے ، اتنی می دہ میکی ہوتی جاری ہے اور اب قراشی مہنگی ہوگئی ہے

کرمعولی آدمی اس سے استعادہ نہیں کرسکتا۔ اس کے متعابلہ میں آلی دورک اور برنانی سے طلح ویر اور خید بی رہ برخض ان سے استفادہ بھی کرسکتاہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آلیں ویوک اور اونانی میں جواشیا استعال مجاتی ہے

اس کامطلب بر بهیسب کرآبد دیدگ ادریوالی فیرجوانیا استعال بولی بی ده تیتی نهیں بین، نهیں ده قیتی بین الیکن اس طوریان سے اددیہ تید کی جاتی بین کر درستی رہتی میں اورمریعن کو بہت کم قیت دینا بوتی ہے۔

آتو بین مطرطی ایک ایک مرتب پیرهکیم صاحب کومبادکهاندی الدتی ق نام کری کوخوا اضیں اور طافت دسے اور وہ اس سے بھی الجواکام کومکیں -مطرط ونیائ سے قبل مرکزی ونادت میں دلین طربیۃ ہائے علاج کے منے رحاب کو برائ برتاب سنگھ نے بھی تقریر کی اوراک نے سر بھری کی طرف قرح دینے بر دور دیا کا

داغ بى عيب جرب جن ى كب موكرا عقي بس يكام لك جاتا اوركنا اس وقت ك بندنسي كرنا اجبتك ( دابرث فروسی كرآب دفترزيني جائيس -

داغ ایک ایسا الدی جس کی دست بین خیال وکدم (البروس سيرس)

دملغ تين قسم كه تصفيين: ايك خود كخوس كم ليتابئ وومرا بتلف سيمح ليتلك الآسيال زحة مجتناب المثبتا فيسر (میکیاولی)

يس لين دوستول يسحن الماش كرما بوس واقعت كادول مىكىركىرادرىشنون يرباغ (اسكرواكله)

مشى بمرتحل بمارى بركم دماغ سے بہترے۔ دقي كهاتى

مرسه خیال می سخت دلی سے ایک بی چرنیا دو بری ہے الدوه کیمیسال اغرب در در در دارد وایش ،

علم کانشه سروه علم ہے جس سے کھوری کے داستے جبیب ( البروس سيرس ) كانى ملئے ـ

اس کے سرکے باہرکانی دماغے رگدی سی عقل )

(اسکاج کیاوت) ٩ - بمليد دماغ سهبت كم كام لية بي الدجب كام ليتي تولين جذبات اودانت ادعب كأبهانه سّاذى كے ليے بخس يُر ظا بركدف كمديد كريم ف جواعال كيدين سوي سجدكر

کیے ہیں۔ رمارش - ایک فتشرا باد الد دماغ سترساله كمريال بوقيس - زندگ كا فرمشته ذندگی پس ایک با دان کوکوک دیتاہے، اور الدلكاكرواني قيامت ك فرضت ك والدكرديتاي دآلبدويترل بومن

ہم سب کومہا ہے کے بے ایک چردی کی ہے۔ میں كمى ليع شخس كونهي جانتاج آخر كاداس كم ساكر مذبعثنا مور

( ولسن مزتر)

عام ک کرمی پرسب کو لے نث کے بیں۔ د منگسیز،

پشت - ہمانے دوست کےجسم کا وہ حصہ ہے ہادی پریٹ ن حالی بالدے سامنے ہوتائے۔

(البردس سيرس)

١٢٠ تبديل سينيت سكون عال بوزام وراي بربدي خابی کی طرف ہی کیوں ذہو۔ گھوڑا گاڑیوں پی سعنہ كرتة بورة بن ف تجرب كيلب كداين مكر يرب لوبدل لي سے کا فی اوام متاہے، جاہے حبث کوں کی وج سے نی سے کا بی ادام سر ہے۔ حکد پرچے ہے ہی کیوں نہ لگ جائے۔ دواشِنگشن اوجی،

۱۵ - خیرات انسانی مهربانی کامسان شده دوده بهتی بو (اليوريرفورش

 ۱۹ - پیشہ ورخیات انسانیت کے اندھ بن کا دود مدہے۔ زمامسین)

دائی نزلہ، دانتوں کی ٹرائی اور کمزوری کے لیے يرترص بجدمفيدين والماوردوده بالمفي والى فواتين ادربجل كوخرور كستعال كراييه ية قرص كيفيم اوروامن وي سعبنات جاتے ہیں اور خون میں جذب ہونے کی بدی مسلا وكمعتبي- قيمت في شي درا وكيار، دويها و آند. همدرد دواخانه (دنف) دبی

يطرفة طاق لعريانى فاطعة لوب فكديدانى ب، يكن فرود كالا المورثا سے احاب اور اہریائی کی مالہاسال کی لگا تاز کاکٹش ومحنت اور تحقیقات و تجرابصن فحك كمزاج وخروديات اورمالات وامباب كم لحاظ عها تدىم ترين طراية مطلح بس است تغيرورتدل كرديسي بس، كردواصل اسب برائة نام مى إونا فى ده كيا ب عروى كى مندورتان مى المدك ساقد ماقد ہی کم وبیٹ عرب سے المباکا ہندوشان سے تعلق قائم ہوا اور اس اوٹراپو كعنامذي ايران وعرب مالك كعيرس يثيد متاذما برون الجابذتران أست اويميث كم يعربيس كم بورس بمندوتان كي آب وبوايران كى فتى تحقيقات نے ہندوستانى لۇپ وھارن كرديا- انفوں نے آوں كية طريقة علاج كامطا لعدكما ادرمندوستان كالمخصوص برسى بوثيون براليريع کی اوداس طرح الخول فی سلسل تجربه و تحقیق کے بعد یونانی طب میں اِتّنا انقلاب بيداكردياءكروه خالعى دليسى طبت بن كمى اودبرلحا ظرسيها كح مزاح کے میں مطابق ہوگئ - اپنی خصوصیات کے باعث اس طرایة كلاح كومنددستان بي قبول عام حاصل بواء انگريزى حكومت في ليف تب لدتي اغلاض كميشي نظراس طريفة علن برترقيون كمسب عدائب بذكرك اس كه ليه بالواسطال واسط منزل كرافي على ويد، الين اس كاسب كوششول كمے با وجرد يرفن اپنى پودى آب دتاب اورمقبوليت كے ساتھ لندہ ہے اور زندہ دہے گا ، کیونکہ یہ ہما دافق ہے۔۔۔۔ ہمادا مکی فن ہے ۔ بالاقومى فن سب اورسارا عوامى فن سب

جناب والا إ همدد منها بيت منظم طرية سداس طرية به ملاج كرميداركومزيد بلند كرنے كى كوشش كرد باہے اس واه ميں دام عولى تنى يا لمى معبيت كا روا دارنہ بيں ہے۔ چائخ وہ دوامرازى كے جديد ترتى يافت ارباب وساكت حتى الامكان پورافائدہ حاصل كرنے كى كوشش كرتا ہے۔

گرشت سال هدرد وقت کے متوتی مائی جنا ہے عدالجد ورا سے المحد میں المحد وقت کے متوبی مائی جنا ہے عدالجد ورا سے المحد میں المحد میں المحد المحد کے ہمراہ ہیں ہے کہ بہت کا مکون کا وران المحد کے المحد کی درس کا جوں اورانشی کی وشنوں، نغیباتی طریقہ المحل کے کلین کسس ، دواسا دی سے متعلق سامان بنا نے والے کا دفافل کی ہم والمحال میں میں ہے کہ کیا بھنوں ، بہت الوں اور میں کی کا بھن دو قروم کا مطالعہ و مشا بدہ کیا ۔ کی المجنوں متعد یہی متاکہ درسی دواسا ذی کے صاحب موصوف کے اس مفرکا بنیا دی متعد یہی متاکہ درسی دواسا ذی کے صاحب موصوف کے اس مفرکا بنیا دی متعد یہی متاکہ درسی دواسا ذی کے

معارکوجدیدفادی کی معارتک بهنها ندید دربیون اورطرایون کو تاش کیا جلست

جناب دالا!

جناب دالا!

ہاری دعوت پریہاں تشریف لاکراں ہدد کے کاموں، طریقیں اور اس کے مقاصدا و ماکندہ پروگراموں کاجائزہ نے کریقیڈتا آب ہس پیتجہ پرہی گئے ہوں کے کہ یہ اواں محض تجارتی اواں نہیں ہے ، بلک درامل ہا ہو اوراس کے سب کام اور مقاصد طک و قرم کی فالمت و بہودا و درائی طریق کا کی عظمت سے والسنہ ہیں ، اس لیے ان کاموں کے سلسلہ یں ہم آ ہے جسیسی فائد داما و در ترجیحیت سے اگر ذہنی دفکری ، بلکا آر فردست ہو تو کملی تھا ون کی توقع کی ہمت افزائی فرائیں ہے اگر ذہنی دفکری ، بلکا آر فردست ہو تو کملی تھا ون کی توقع کی ہمت افزائی فرائیں ہے۔

م خویی بم ایک بار پیم آپ کی تشریف آوری بردنی گھرایگوں سے پی کی خدمت میں بدی تف کر پیش کرتے ہیں۔

خداكرے كراپ كى دېنى د كى تائيد بهيد ، ھىدد ، كے ہے ہدىد ثابت موا

ہم ہیں آب کے نیاد متر ادکان جلس اموان حکر و تعذار بی

11\_ مى كا 11 م

مسعامین کمانی،نزدددیم او کھی فواش کے بے فاقده مذکیاں همدو دوا خانہ ۱ وقف، دہلی

المدخو على ١٠٠

## سیاس نامه

#### برخدمت گرامی منزلت تزیبل مرارجی دیسانی فمطرآت كامر البنداند شرير عكومت بند جناب والا!

بمآب كانتها فى منون بى كآب فى بمارى درخواست بول فراق ادر بمدد دهافارس تضريف لاكربه استنق بيكنك إلى كاا تستاح كزا منطور فوايا اوديدمنظورى أبف إبى الهم معروفيتول كي باوجودس خلوس ومحبت سے عنایت فرالی، وه بهارے لیے اور پی زباده مشکر گزاری کامب بی بی ایت آپ كى اس دوش فى مادىد داون كومۇ و اياسى .

دل مومسینے کی بات زبان پرآئی گئی تواب ہیں یہ کھنے کی اجازت بی دیجے کریہ واکٹ کی لیک بُرانی عادت ہے۔ آزادی سے پہلے آپ فیا کے عوامی والمراك طورياس ودايت كوقائم كيا الدازادى كم بعد كم ابتدائ الدرا لكي دُورِی کل حکومت یں شائل ہوکر ہوگوں کے ول مؤہتے رہے بیٹا پی مہندوتان كى جدوج بدازادى اورحسول أزادى كم بعدس ب كك كارتح في مبى الشيط اس بات كى نايان شابد بعد اس الم صوبين آب في بهتري صلاحیتوں کے ساتھ عدل وانتظام کی جواطلانٹا ل قائم کی ہے، وہ میث، يا نگادرىيە گى -

ٔ مرکزی مکومت پس آپ کی خرکت آپ کی انہی صلاحیتوں کے پیٹم نیافل ول كف كم يعدوا اورمال يعضوها خرى كاسبب، كيزيس أيدب كمركب ابنى صوحيتون سدى الدبافند كاب دكى كوصوى فائتب عاص كرف ك موقع ديس كد و لى دراس بورس طل كا دل ب ريال جركي مي بودا ب پردے کمد پراس کا اثریزا ہے۔ داج وحا نی ہونے کی وجسے بی وتی کی شال حو بہودادداس کی ترق اوربہتری سے پورے مک کی ترق وہتری ماہشہی اسلے دنى كى كليال اود كوشف اوران كليول اودكوشون مين دست واسار بمي آيب كى صلاحتودے فائدہ اُٹھلنے کی ترق کرس تویہ بورے ککسسے لقط منظرے می بری ہے۔

مگرامی متسدر!

بارد موجده كامون اورباد كام كعطريقون كاتب فيبان

تشريف الرميت كا وان قائم كرايا وكاريمي أبد كالم من بي كره مدايك وض المفي في شيء الداس كم الكان في الدفق الدفوي مقاصد كريد وتعندكيا بصدينانخاس كمكمث كالراحنة فتي تعليى خدات اوداني كالول لو أيجون برخري كياجا تاب اوريخرج مجرى طور يرتفز قبادولا كمنتب مالاندكا

طلبار كقطبى وظائعت اودسأجى بهبود كميكلون يربهرال تغريبا ۲۲ ہزاد کہ بے خرچ کے جاتے ہیں اور فگ بھگ جہ حہزاد کہ بے سالان کی مفت کجی ا ماددوا كال دغيره كى صورت يس عوام كوينها فى جاتى بعد والى كم كمهاك كار علاة قرول بلغ مس المطلع سع مدردكي أيك كالدويدك فري وبينري قايم بيء جان سے سرسال ۲۰، ۲۰ مزاور بعض طبی مشوره اور دوائیس مفت حاسل کرتے بير وال كومشروطي كالح مامع طبيه كوتقربيًا ١١٥ مزار تبيد سالاد كالتقل اماددی ماتی ہے اور بی میں بلکیٹی کی فری دہنسروں کو ہرسال تقریبًا ١٢ ہزار كيه كى دوائين مفت دبتياكى جاتى بين جن سَد برسال تعرَيْزُ سارْ حِتَى الْكُمْ مرین فائره ماصل کرتے ہیں۔

بهت سے کام لیے بی ہمرد دوافان کی طرف سے کیے جاتے ہی ہو بظارتشهري فرهيت كم بوت يس ديكن ودامل ان كابنيادى مقعد ساجى فلح وبهروبوتلب، مثلاً ساه ويريي كى بهودك نقط انظر الكانونين عِالملع لِغيرِ البِّس كُاكْنَ جس بِرتقريبًا التي بزادرٌ بِعض المستما اللَّالِينَ یں مندوستان کی مرکزی دریاسی حکومتوں کے معاوہ مدیرونی محدف فیجی فلاح المغال كحسلسليس ابئ جيزس بميج كوصته ليلهجون كيمعتى مقلبضاور آل انڈیا ہمددکشیدہ کاری مقلط می اسسلدی کواں ہیں ،جی پر جوال شبے سالانرانعا بات کے طور پرخرج کیے جاتے ہیں جھو ملے برق اور آئ بھ بالنون كي تعليم كے يعے بندى اورادو ذبان كے قاعدے براً ل الكول كى تعدادي بعبوا كرمف تيعسيم كيجاتي بي اوياس سال مندوستان كى دورى زبانون بس بى اليى برائرس شاك كرنے كابره كوام ہے۔

ان سب کاموں کے ما تقدما تعدلیدج اور دلیسی وواؤں کی ورج بندی (CLASSIFICATION) الامعیسالیسندی..... (STANDARDISATION) کے بے ہمدونقٹ کی ایک لیالیو باقاعر في سے كام كررى ہے۔

جناب دالا

"هدود" يوناني طريقة على كاما مى ب اورجيداكر سرصاصيد الم جانا

بمددعت-جون عمع

## صافي

#### خون اورأس فساد

حمدہ اورصاف ٹون پرالسان کی صحت کا واوردا دسے یہی بدل کی پروکیش کرتا اوراس میں توت وحوارت بسیدا کرتاہے۔

اب پھر یہ صاف خون پھیم پڑوں سے دل میں او شاہے اور ول سے ایک بڑی گئے فرلویقتیم در تقتیم ہوکر بدن کے تمام اعف اوران کی ساختوں میں پردرش کے لیے بہتے جا ہے۔

کمی کوخارش ، واده ایگریا پتی ،خسره ،آتشک ادر جذام دفیروامراض کی شکایت موجاتی به دار مساف شکایت موجاتی به در مساف شکایت موجاتی به در مساف کرنے کی حزورت ہے بیصیع همدود می تیا رکرده و صافی »

## صافی کینبجزااوراُن کے خواص

اس مرکب بی البی مجرب صنی خون دواوں کے سنتی ل ہی جیے۔ احطر ڈولن: جونوں صاف کرتی ہے۔ نہاسوں اور ٹینسیوں کودو کرتی ہے۔ یہ محددہ دواخانہ کی دریافت کردہ ہوئی ہے کسی دوسری مجگر اسے کوئی نہیں جانتا خواب خون کی وجسے بیدا ہونے واسے امرامن کے لیے نہایت مغید ہے۔

مهمارساپريلا: اعتدال نبش معتى، بسيندلانے والا ور مُردِ بل ہے۔ سوش اہترہ: جائیم ش بونے باعث نظام جانی انس فورت دکھتا ہے۔ متناندی صفائی کرتا ہواور م کی کٹانتوں کو پیدا ور بیٹا کے دویو خامع کرکے نگام جہانی کروازن نجشتا ہے۔

سم بھنگرہ: اندرونی خرایوں کی وجسے وں میں پیدا ہونے والے فیرشول اور زہرہے اقد کو خاسے کرتا ہے اور جسس کی رطیبات کو متواندی و کھتا ہے۔

۵- اکاش بل: اعدال نبش موتی ہے۔ ملین اور جرائیم کشہے۔ ۱-چوب مبنی کلال : جم کوؤٹ نجش ہے۔ بسین کے معدد کو ترکیہ نسم کر جم کی صفائ کرتی ہے۔

ع کیسکار سیگریڈا؛ بلکا لمین بوتا ہے اس آنوں میں جے شدہ کٹا فت کو معلم کے ساتھ فارچ کرتا ہے۔

۸۔ اُسٹین: وافی مشیزی کوتوٹ بخشتی ہے اود متعد سنا ہے دکھتی ہے۔

۹- اُدایون: پیشاب آورہے۔ پیشاب کول کرلا تاہے اور بیشاب کی نالی کوماف دکھتاہے۔

V ...

ا گندك: الكلين اورجرانيم شس موتى ب-

بمددحت یجن ۲۵۱

# روح افزانايش

ینایش بین سال سے بوتی از بی ہے ادر ہرسال گرمیوں میں شربت نے افزاک تیاری کے دوران کی جاتی ہے۔
اس نمایش کا وا مرفق سدیہی ہے کہ اس زما نہیں ہر ضعی بہاں آ کو بٹیم خود یہ دیکھ سکے کہ فرح افزاکوں نسائنٹی فک طریقوں اور کون کن مضینوں کی مدد سے تیار ہوتا ہے اور کس طرح تیاری سے ہے کہ آخر تک اس کے سب کام ہاتھ ۔
اس سال یہ نمایش ہر نئی سے شروع ہوئی اور جائری تک جاری رہی ۔ تقریباً ودلا کھا دمیوں نے اس کی ایش کی ۔ اس سال یہ نمایش ہر نمایش ہر نمایش کے معان اور جائری تا کہ کا می اور اور شعروں کے ساتھ ساتھ ۔
اس نمایش میں آنے والے اصحاب نے ہمدد دوا فائری تی تیاری اور قرص اور شعروں کے ساتھ ساتھ ۔
اس نمایش میں آنے والے اصحاب نے ہمدد دوا فائری تی تیاری اور قرص بنائے کی شینیں اور الات اور فامی طلا میں دوروں اور بیکنے والوں کا تیاری اور آن کی تیاری اور آنے فلنگ اور پرکینگ ہاں پر دیکھنے والوں کا غیرم میں بہوم رہتا تھا۔

نمالیش میں آنے والے اصحاب میں اُن لوگوں کی بھی خاصی تعداد ہوتی تھی، جرمشیدنری اورائس کے کاموں سے دلجہی اور واقعنیت رکھتے ہیں۔ ایسے اصحاب نے یہاں اکرمشینری کے مختلف بلانکش کوٹیکنیکل نقط د نظرسے دیکھا۔

نالین میں دوج افزائی برن خصوصی رہائی تیمت برفروخت گائی اور ہرگا ہک کو ایک بول دوح افزائی خرید نے پر بچی کی ایک چوٹی بول مفت دی گئی۔ بولوں برنمبرورج ہوتے تھے اور انعامی نمبر شکلنے برخر میارکو ایک بول دوح افزاکی انعام کے طور پر دی جاتی تھی۔ یہ رعایتیں حرف دوح افزانمالیٹس میں آنے والوں کے بیے مخصوص تھیں۔

عام وآربسیی اورمعلومات کے بیکشنام کوروزان ساطیع سات بیے مختلف حتی، تفریمی اور معلوماتی فلمیں ممعنت دکھائی جاتم وال مقدم کے اللہ معند کا مقابل کا مقدم کی خالم مقابلہ کا مقابلہ کا مقابلہ کی فلم میں دونوند دکھائی گئی۔ تقریباً فرسے ہزاد مردوں اور عور توں نے ان فلموں کو دیکھا۔

اس سال خواتین نے اس نالیش میں غیر عمولی دل جبی کی ، کیونکران کے کیے خصد صی طور پراس نمالیش میں اُن دہا لوں کی نمالیش بھی گی کئی ، جن کومے ہے اورساتھ ہو کے آل انڈیا ہمدد کھشیدہ کاری مقابلوں میں العامات بل چکے ہیں خواتین کی فرید دل جبی کے پیشیں نظر پھدد کشیدہ کاری مقابل ساتھ ہو کی فلم بھی دوزانہ دکھائی گئی۔

ورهم برنم کے دوجہ، بیگ، بیندا درزبر بیا جا ادوں کے کالئے کے بیا کی بیٹ کام شکایتیں تسکرتی ہے۔ مسلم میں ایست: - ساطنے کاپیکٹ جاتے ہوئے کاپیکٹ کیادہ کئے ایک توز کاپیکٹ ایک رُہی جاتے۔ همت درو دوا خانہ (دفق) دہلی

## جربان خارش کی سب سے اچھی دُورا

یه دوالجه عصب خربات اوردسیری کے بعد تیارگ کی ہے، اس دواک نباری سے پہلے میں مدردر رسیری لیباریٹری سی خارش کی ان تام دواؤں کی باقاعدہ کی بیرا میں مدرد کے خفیقات کی کئیں ، جو آج کل مارکیٹ میں رائح ہیں۔ ان تحقیقات کی کئیں ، جو آج کل مارکیٹ میں رائح ہیں۔ ان تحقیقات کی کئیں اور تی میں ماہر ہرین افرکر نے والا انہیشن تیارکر نے میں کا بیابی حاصل ہوئی۔ مارکیٹ مناسب ترین یہ لیکٹن روشن فی نیم ایس بنزائل بنزوئیں مناسب ترین میں کی سے تیارکی آئی سے اور تحریات نے تا بت کیا ہے کہ یہ خارش کی تام رائح الوقت دواؤں سے نیادہ مفید، زودا شاور سے ضرر ہے۔

فارش کی دوسری دواؤں کے فلاف جربین "کے استعال سے کوئی جِلدی کلیف یا کھن پیدا نہیں ہوتی اس بے اسے نازک سے نازک جلد پر بھی بڑنگلف لگایا جاسکتا ہے۔ عام طور پر جربین "کے ایک دوبار کے استعال ہی سے خارش جاتی رہی ہے۔ خارش کے علاوہ یہ دوا سرکی حکی دبغام دورکہ نے اور جوئیں مار نے کے لیے بھی نہایت مفید ہے۔ قیمت:

نی شیشی دور په استاند.

همكدرد دوافانه روتفت، دېلي

#### فارولا

مانیکی ایک خوداک (دالهائے کرچھ) میں مندودیل اجرا ہے تھیں:

			76
يري و الري	مُتلی	١١٥ گين	مسناركى
w 5-L	خيل كمنحى	ه ۱۵ گري	ديوندميني
afre.	شابترو	25.4	تربدمفيد
۶۰۲۲ کرین	كيتال كم چال	۲۰۱۰ و گزین	نيلوقر
W/5.88	يمكيال	w/5.6	محكاب
of and	_	۲۲۰ و گزین	مراده شيثم
w/ 5-4	بازرليين		براده مندل ثنيغ
cg 5.2	طرنعان	١١١٠ ء گرين	مجو
J 5.4	انسنتين	£85.44	为
ب گئیں	گندک	W 20-18	نزنجد
W YSA	لمليخهالا	١٩٧٠ گزين	چرائة
عدا گين	مفكرمستئ	١٧٠٠ گرين	يرجي کلاں
-	۲۲۰ و گرین	كسوندى	

طرلق استعال (خداک جائے کے دوجی)

خون کی فرا بی کے لیے: عوالیک ولاک می کے وقت ایک بیانی دووھ یا بانىس ايسبيك أدى كيكانى مونى كالكن ألشكاب شريد موقواك فولاك شام كومى ايكسبياني دومع يا بجلول كم للا كما لى لى جاست معدويس بعادى بن بوقواس كى دوكن فورك بال كدراقد دى جامكتى سے بجوں كے ليے عركے مطابق حب بدايت البيب ايك فواك كي نعف سي الخوي مقد تك دياجا سكتاب. بعود کینیبول کے لیے: مان کابیں دان کے ستال مرفیع كووتت بحود كينيول كيدهظ القدم كورينهايت مُوثِرُثُابِت ہوتا ہے ۔ پھوڑے پینیوں کے مربینوں کے یہے ہی اتنابى على كافى يونى ون طوربية بملادمويم " لكايا جاست.

تنساب علده آثرج تقبا بأي دل صافى كى دوكئ فداكس مدته وتت ايك بيالى كوم إلى يس كاكري لى جلسة وآسيس ما حداد ومحتد

فاکت کے لیے: پر ایس کینسیدں کے ملدی کی طرح اس دون ش کی ستوال کی جاسے سادے جم پردوخن صندل لگائیں۔ بتى المجملة كيد عدان كادس دن كاعلاة مع الله م وقت يمل آدام كم يسيكا في سيد اكرال جائے وسادر عجم بررون کااب کی امش کی جائے۔

يركم وسلمن كے ليے : صاف كابس دن كا علام مى ايك پیالی دودھ یا پھلوں کے رس کے ساتھ بار مار تکمیر م<mark>ہ م</mark>نے ستے یے کانی ہے - روفن کاب ال جائے توس کی سرر ابش كى جائے اورتھنوں ميں بى بيكا يا جائے۔

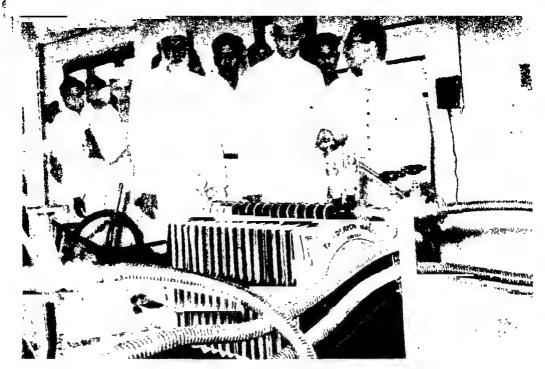
والتى قبض كے ليے ؛ وات كوسية مقت ليك بيالى مدويا فيم مم إنى الكرمانى كالكه فواك دى واسته اس كه يعيدانتياط حرودی ہے کہ ٹام کا کھا ٹامر نے مستین محفظ پہلے کھا یا جائے۔ يدياب المن كرماته الم كيد وي نادمته ما في كايك خواك دىدى الى بهاج يا بال كساقيان لى ملت خسرہ کے لیے امریم بہاد کے شروع ہوتے ہی بی کا کوخرو کے منظ

القدم كعطور دخواه فيك في بدان المراء عدان يم نفف فواك ما في الكريادى جلسة بعروس كفريج تعلق فى اكسوق تينوديدي طاكر إليان جلت، تأكه مظيم بينول كفي بي كُلُ بِحِيدِي بِيدانهو-

قری قری طبیعت کے لیے : من اربر کوایک بیالی میلوں کے اس كحراته إكم بهزمانى كاستعال جيعت كوأبعادد يخااوليك تظام جبان كووت بخنے كار

يممير ومانى كمان كالعادي فلاهام منال دكماجابي-چگی وزنشاست وارضائی استهال ندکی جائیں منعدم تیزا بی اور ئىم تىزانى بىلى كارياده استمال كى جلى . بىشىكىش : صانى دى خواكورى كى جلدادنى طالى تىشىدى يى اينى كى جاتى يى

هم*ڪ درد* دوافانه (وقف) دلي



آنریبل مرارجی تیسائی نے روح انرا کی تیاری اور بھرائی کے طریقوں کو خاص طور سے دیکھا ۔ ارپر کی تصویر میں صاحب موصوف فلٹر پریس کو کام کوتے دیکھ رہے ھیں جس کے ذریعہ روح افزاکا قوام چھنتا اور صاف ہوتا ھے ۔ نئے پیکنگ ھال کے افتتاح کے بعد دعوت عصرانہ میں ھمدرد کی مجلس اعوان کی طرف سے انریبل مرارجی تیسائی کی خدمت میں سیاس نامہ بیش کیا گیا (تنصیل صفحت و ۲۹ پر مالحظہ فرمائیہ)



## . نونهال بے بی ٹانک

بچوں کے ان امراض میں کام آ تاہے:

مامجهانی کم زوری

ن سوکھا

لَّهُ يُونِ كا زم اور ثيرُ جا بوجانا

يا بديون كاجدر برسفت جانا

مسور صول كى سوجن

مض کے بعد کی کم زوری

🔾 کھروری جِلد

مغدآنا

ن در دوز کام

قيمت: نىشىنى ايك رمبي

دېل

(وقف)

نونہال گرائب سیرب بچوں کے ان امراض میں کام آ آہے ؛

0 تبض

برشمی اورایجارا

رودهدالنا

دست وسيش

(انت لكانا

﴿ مِكْرُونَتِي كَا بِطِهِنا

نيندمىن چونكنا

منمأ نااوررال ببنا

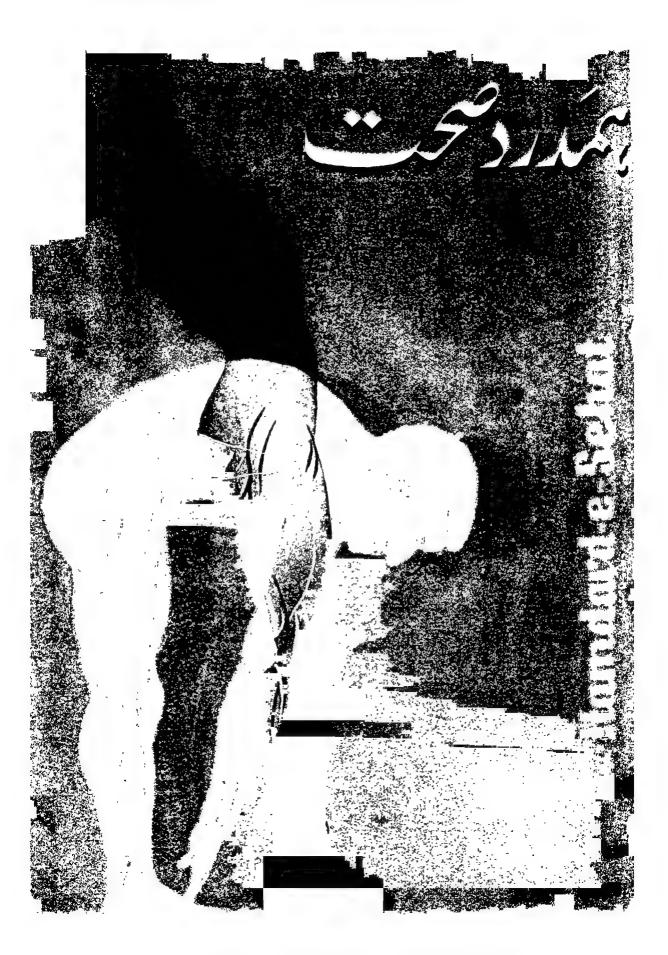
ن چنونے اور کیاہے

ل پیاس کی شدیت

قيمت: فيشتني أيك توبيه

دواخانه

هم کے درو



## Hamdard-e-Schat

A Monthly Magazine on Everence and Social Health



ھمدرد کے نئے پیکنگ تال کے افتتاح کے موقع پر دعوت عصرانہ میں آذریبل مرارجی تیسائی نے ایڈریس کا جواب دی ھمدرد دراخانہ میں دواؤں کی تیاری و تحقیقات کے طریقوں کو سراھا اور عالی جناب حکیم عبدالنصید صاحب همدرد وقف کو پرزور لفظوں میں مبارکباد دی کہ انہوں نے ''اتلے بوے ادارہ کو وقف کردیا ہے۔ اس سے بری اور کوئی بات نہ

## المكرارو والما

منبرا ب	באנט.	وعيم عبدالجيد	١٢١٠ الميير
مها مها	عِثْقَ يا تَوْمِي الرَّيْدِيرِي	r	احرا من دمیلاج انتداشزا
۳4	نائبلون	. "	ميك المساحد
	فسيات	3	تدرتى وليقة بطاع برايك ننط
76	مركس مدتك اينا غاميو إ	11	ميرى معالجاتى زندكى كاليكيب واقعه
24	كانمئ نبايت مغيينه بات	11	ميري مرايندان زندكى كاايك ع يب واتعد
	فواتین کے لیے	سوا :	بری بی نشرگ کیسے مشسوع ہوئی
4	چناکے فائدے		غ طب والحبار
	بول کے متعلق	. 10	بهامسرکانوی طبیب
<b>/.</b>	بجين كافد		رویاکستان کے دوائی پونے
	وں کے لیے	19	" ترجيين
<b>1</b> 1	انوکما فرادی	,	ایتوں کے لیے
	حيموان يسجما وسيماو	٧.	مخيلا- اس كن مثل الدخذا في الهيت
٧	کیستی <b>جما</b> پ خاند		ب کے لیے
4.4	بنسات	•	ميال دجاب
	نوشگوارا دوداجی زندگی اهدبستر		ائی دمکوں کے شرافزات
4.	ادبیات میں ا	-	المدى مجت پہنے مالات کا اڑ
	جگل میں چرای محمد میں ا	14	محام کوتیلم محت این کاخرورت
14	نگابات ر		مخویجے کی ٹری عادت معرب طریق میں ہے۔ وہ
4	4	<b>M</b> 1	دی کی کی کی ایک معیبت ہے
		44	ممندہ پرسنرکہ نے الے حداث میں میں نہ ص
	ı	۳۳	منگ کاا ذمیمت پر
ومزوحت الكؤال	نگ دکس دنی مقام اشاهت، وفتر	مطبوع. دگیرت	طايعوا شريكم مانحيدونوى



۵ يون ده يه سيده مدر د في اپني فري در سيد روي كودر بيدانفلوا منزل كم در فيون كامفت علاج شريخ كيا- ۱۹- جون كوائر كرا آف بهلي مرومز المواكم اليس بهرها ، واكر اين - ايل مرحى و في وائر كراآف بهلي سرومز، شرى آر- اين - اگردال چئير مي د تي ميوني كمي ادر واكوايم ايل باسي ميري المنيسرآف بهلي قد د تي مينونيل كميشي في هدر دكي الفلوائنزا فري دبينسري ملكام حاسمت كيا-



ایک جمیسه بات به موری ہے کو دمین کو پیشے اور سینہ کا کئی عصراً مرمن بی ہوسکتا ہے اکسی آرج کل ڈاکٹر میرمرفن کی دوا" انعلوا کنز کم پر اور پنسیس و بتارہے ہیں جس کے بعض مریبن فحیدک ہوجاتے ہیں اور بعض انفلوا کنوایس جبتلام ہوتے موسے بھی اس کے نسکار ہوجاتے ہیں۔

الفلوائمنزاكى شناخى ، مريف كويد عوا نزلك نشايت به الم الفلوائمنزاكى سناخى ، المحادث ، المحادث الله بن الدناك ورقيق المورت به الموجد المحادث بواجد معمل مريفول كو كلا المعادث بالماسروى ما ورو تك بخد الموجد المساحة بالماسروى ما ورو تك بخد الموجد المساحة بالماسروى الماسروى ما الموجد المعادل الموجد المساحة بالمحادث المحادث الموجد المعادل المحادث الموجد المحادث المحادث

احتیاطی مرابیر فی سرمن سے محفوظ رہنے کے بے سب سے مقدم بات سے محفوظ رہنے کے بے سب سے مقدم بات سے محفوظ رہنے کے بے سب سے مقدم بات بہت کے دکار کھ جم نہونے دیا جائے گار کہ محان اور کی محل ہونے دی جائے بیٹنے کے بانی کا جی فاصل ہیں کیا جائے گذری آباد ہون اور گذری ہونے دی جائے بیٹنے کے بانی کا جی فاصل ہیں کی جیزوں میں صفائی کا فیال نہ کونے والے اس مرص بین فوادہ ہما ہوتی ہو جب بید مرص بھیل جائے و تندوست آور ہوں کو تھا دینے والا محت کا انہیں مراف ہور کی جائے ہیں مراف ہوری گئے ہے جائے ہیں مردی ہے ہے ہوئے والے اس مراف ہوری کی جائے ہیں مردی ہے ہے جائے ہیں مدروں کے استعمال سے برمیز میں ہوئے ہوئے والے ہائے ہیں اور برف کے استعمال سے برمیز کیا جائے۔

دہلے نمازیس کی ہوم میں جانے سے پریز کیا جائے میلوں بس جانے، ناہ الا تماشا دیکے ہسیتا بین اورجسوں اور دحوق سی شرکیت سے بحل پریم کرنا ضروری ہے۔ المطلوائٹ المضطف سے زیا دو پھیل ہے المکائن

تشدیست لوگ می اس کے جائیم کرودوں کی طرف متعل کرسکے ہیں ...
افغلوا تراکے مرلین کا یہ اخلاق فرص ہے کردہ کھر بیں دہے اور گھر کے
لوگوں کو می اپنے پاس زیادہ سائے دسے ۔ اس دباسے صفوظ بہنے کہ لیے
کافود کی اویاں جیب میں ڈائے دسے ۔ اس دباسے صفوظ بہنے کہ لیے
وکیٹس آئی کے چند قبطرے یا ہیں دکی مقلام ،، کی چند بوندیں دھائی پر
ڈائل کرمو تھے تر رہنا مغید ہے ، بھر اگر تلزم وودہ گھونے پائی میں طاکریتیں
قرآب اس موض سے محفوظ دہ سکتے ہیں ۔ اس کے مطاوہ فداسی داوج پنی
مخیل دکھ کواس کو جانا اور اس کارس پڑرنا ہی مغید ہے ۔ اگر کی کھی کے
پائی میں مل کر کے فوادے کے جند آ ذمودہ طریقے اور نسخے ہی جندائے وہ کی
مغید ہے ۔ یہ دلیں طاب کے چندا ذمودہ طریقے اور نسنے ہی جندائے دائی کے
مشید ہے ۔ یہ دلیں طاب کے چندا ذمودہ طریقے اور نسنے ہی جندائے دائی کے
مشید ہے ۔ یہ دلیں طاب کے چندا ذمودہ طریقے اور نسنے ہی جانا وواس وقت کیا
مشید ہے ۔ یہ دلیں طاب جدید بالکی ہے لیس ہوگئی تی ۔

احساس فوف دور کی ایسه مون بریمن دگیمیس موبلانی کرایسه مونی چینک اور عام بخارک بگر مط سے بجھاں کے باقہ بات ہولئ کی بسیاورہ ابنی الیں وہی کیفیت سے ہیں امول کا فردہ کرنے ہیں - (بن ٹنیعن ودکرنے کی کیائے کسی مکیم یا فحاکو سے مشورہ کیجیے، تاک ایس کا مون آپ کے اصاس ٹوٹ سے بجے ہیں د شہونے بائے الداس کا محیسے علق ہوسکے .

## بيجنول

کمانا فریسیم کرا ہے۔ بیٹ کا بعادی بی فرٹا دو کردیتا ہے۔ اس کماستوال سے معدہ ،آئیں اور مگرا بنا کام فحیک کرتے ہیں اور طاقت حاصل کرتے ہیں۔

ان وآوں کے لیے بچول فاص طورسے مغیدہے ،جم کا زیادہ وقت ایک ہی جگر بٹی کرکام کرتے گندتا ہے اوراسی دجری وہ اکٹر معمد کی فتائیز ن میں متواہشے ہیں۔ ایک فیٹی میر کر میں رہن چاہیے قیمت نی غیثی ایک تیمہ چاہلے نے حمد و دوقف، دہائی

بمدومحت. جلال ۲۵۰

## انفلوائنزا اوراس كاعلاج

الفلوائنزا ايك نبايت فتديد تعتى مرض سهدس كو الزلديانية بى كېشان د كولنى يافت لوكدان يرانغلوائزانى كه نام سے متعالف بى بیل مناک دسان دوهن اس مرض می بنا بوتات اده نور اس کے عزيز واقالله بمعالجين كى المف ولأتقد المزييِّيك معالجول كالثاثيرات العالى كيمطول كى كب قاب الن كريد ياعث كشنش بوتى تى اس لي ببلجهل الصطبول يم الغيول كابجوم جونے لكا اليكن جب واكارول كا طرانة ملاج العال كاقيتى دوايس الغادائز اكر مربغول كحديد سروب فنهت بوئس الدفودايو بيتك ما بول في إنى بيدس كوهوس كريا والل مطب جلدمي سيسن نظرات في ان كرمقا بلم حجري م يعنول خعكمول كى طوف دجررع كيا النابس سعداك شفاياب بوست بس كيركها تنا ، أى ك مطب وبران كالمخائش سے زیادہ مرور فروگیا بکیم صام آن مرہنوں کا معائذكرة كرة تعك جالے تعداد بهشت مربع ، عوام رہ جا تھ تھ مخوکادد کی شہر میں سے المکسکیم اجل خاں مروم نے ہرمحاری کی طبیب مقردكيا الداس ك سائدى ايك معاراودعام طورياستعال بوف والى معالك كم مفتقتيم كير جلف كالتظام فرايا السوق بطب إمانى ك توشا درسه مفهوا تروكهايا دوكسى وواسفهم نهيس وكعايا وراسب بمي وثاندك كاحيثت الغلوائزاي ابى مكرةائم بصدلى طب كى ينيزان حرف وتی خبرتک ہی محدود نرقمی ابلکہ ووسرے شہرول ،تعبات اور دیہات ندائی محم صاحبان عوام کی تن من دعن سے خدمت کردہ تھے۔ و مکوں مهن رسى لمستسكى بعداست في الميمل سع شغا يب بحث الدحوام النَّاس المبتوان إلى طب كالربتيك عبور محناقي

پیستی ہے، چھوطتِ جددِمِن وائرس کیا جا گہے ہ وائرس ایک انہائی چوٹا بر قرر ہوتا ہے، جے عام خود بیٹول سے جی دیکھ اجا سکتا۔ اس وائرس کی تیں بڑی سیں بتائی جاتی ہیں الف، ب اور جے ، وائرس الف سے م میلک قسم کا انظو آئز ا بھیلتا ہے جاپانی سائنس وائوں نے اس دیلے وائیں کا جم مع کا موارث ہوگی ہیں۔

دېلى انفلوائىنزاكى گرفىت بىل . ٢٩ ئى ئىصد كوداى بىمايى مۇدى دېلى انفلوائىنزاكى گرفىت بىل . دنىرمىت جناب دى بىل كوارنىلىك موال كاجلب دينة بوت با باكرد إيس بى انفلوا كتراك بكرمولى واقعات پوستے ہیں، نیکن وہ زیادہ تشویشناک نہیں ہیں ۔ وزیرموصوف کے اس بیان کے مدى چندوند ك الدانفلائتزاف د في موي دبائ فتكل اختياركري سيكون مهين بهتالل ميں نيرعادج ہيں الديزالل اپنے گودل بنديدائد شرص أبين سے علاج کوارہے ہیں اوراس مرتبی ہم دیکورہے ہیں کہ انگریزی دوائیساں مْنْقُونِسْلِين ، اسْرَبِيُوه كَيسِين اورُّالْفلوائِرُّ الْمُحْجِرِ " اسْمُرْف كَعَلاج ميس بينتي ثابت بورب بي الدريفول كوفواه تخاه جديدما ليك بعار الخرابات بروافت كيف برسب بي اس كى تقديق بنى كى ليك ماليد اطلاع ب بوتی ہے جربی بنایاکیا ہے کو لمبت جدیدے امریع نے مکومت بجی اوری ككام كوقتص دلائى سيركرانغلوا تنزاك مريينول كوپنسلين الدارش يخوانكييين ك الجكن و كريكاد ربير صالع كيا جار إس د بلي من اس دباك لله كلة پرخائنده مدد دوافانفيرونيل واكرون اورد سرعمالين على كرين كمة الواسامام كة الدسب كالهنابي ب كيسن واكواني كالعل الدكول مے بھاری افراجات یں سے کونے کے بھیوں کونواہ تھا، جمری کا گریزی معالی كمانكن ديت بطرمار بي بائنو بمدد وافازكود بي دو بل يك ایک در داردک نے بتا یاک ہم جوالفلوا تنواعی دے رہے ہیں اس کوفرددی نهيس كسب كوفائده مودكيونكريشكي انغلوالتنزاكي جند مخيوص علهات كمي بعداد موده دبايس بهت مى من ماللت بى لغرائے فى بى بى كاميى پېچلىدىلم زتماج

بمدومت بيوني عوم

دس گیاده دن که بعدید داند مجد فی گئی بی - اس کوما یک کا دصلنایا دملایا چیک کام خد موزنا می کهتی بی بچدی ساق دا نف می مبدور سیایی مائل دنگنے کوز دس جات مادا ترجا ملہ اور عماانیسدیں بسیویں دن کھونشا ترنا تروع آیمی اور کوز ارتسف کے بعد جلد پر مرم و دنگکے نشان باتی ایمی اور درس ایما جوج آل کئی -

س كرات بربات باوركم في جلس كراكر مق ديا ده شديد يرسي كا علان احتياط س كياجك الاكسى قديرى فلطى مى الفي حاللحديس مرمين شفاياب بوجا آلسد مكن اكروض جوادي مناسب علان مي ميسرة اشترا الدمعل في ايما دواد كه مكم كها و الدكه في بيني بي احتياط تركي تواس عود بن بلاك بوجا تاب -

آگرچیک دان ایک دوس کے ساتھ مے ہوئے دایک دوس کے اور چراہے ہوئے ہوئ او الی طرح پ یا دانوں کی ذکت بغشی یاسیا ہ ہو و رمین کا تنفس خواب نے اور بوش دھاس ہیں خلل ہڑجائے قریر بی ملامتیں بیسما لات ہیں مومین کا شفایا ب ہونا و شوار ہونائے ۔ آگرچیک کے مومین کو دست آنے مکیں یا ایجادا ہوجائے یا میکسی چرکا پھنا دشوار ہوجائے تواس صورت ہیں بی میلک ہوجائے کا اندیشہ ہے ۔

حبب چکپ کے والے خشک بورنے لگتے ہیں توان ہیں فاآ<sup>ت</sup> سنے گئی ہے۔ اگریہ فادش ابنی شدید ہو کہ ہی کا میں کہ ش<sup>اہ</sup> سسے خون ہمنے گئے توریجی فری طاحتیں بھی جاتی ہیں۔ سسے محفوظ اسمیٹے کی تدمیر ہیں چیک ایک خبیت مہلک وفن ہی۔ بندستان اور پاکستان لواس کی وجہ سے فواد واجائیں خوالے ہوتی دیتی میں میں کو لہ آئی

آگھوں کے خاب ہوجلف سے اندے اور کاف ہوجلتے ہی اور ج چیک میں مبتلا بقائب چرہ تو صرور برنما ہوجا ماہیداس سے ہر شخس کا فرض ہمکہ وہ اس مرض سے اپنی اولاد کو مفوظ دیکھنے کی قرابر اختیا دکرے۔

بخيك سي موفوط ارمني كي سب سع مقدم وبرير الكيك كو ابتدائى عرب مي ته بين ك الدريك كالضوص بكر مكواد باجات الرحيك مبل دي بوتوي بدا بوسائك الدون بوري حك كا فكرنكواسكة ين الرجواس مكركا أركى سال يك باق دستان میکن بدا در دند دفت کم جدم اسب اسب دس باره سال کی عرف دد باره سیکه گذادینا بهتر محاجا تا بود اکر شری کرمی و میک میل ک وهوك دوسرے أدي ل كواس س معفوط اسكف كے بيا في كا كواديا كالبيد بيك كجاثم ديش ك إس الطن بيشي اس كواس بالكعت كفتكوكرف سے ادواس كى استعمال شده كرشه يميني اس كاستعط مرتنول كه استعمال كهفه اور اس كجهوا كمافة معن درست أدى كرجم بن ين جلقين - اس يد كرس وا ىكى كويك نظر اس كوالك تمريدس دكيس اسكياس سوائے ایک دوتیار داروں کے کمی کون جلنے دیں، جکر اگر اس جم كرمينوں كيا كوئى بشفاخان برقوم مين كواس بي داخوا ي وہاں دلین کے ملاج کے لیے مرطع کی سبولیس میستراکیس کی اور کھوکھ ویزوا قادب اس مرض کی عجو ت سے معنوظ دیں تھے جھیک ہے دیا ڈیسے لیے کی صورت بس لوگوں کوایک جگر سے دوسمری مجدمیا سے روک دیں۔

مرین کے فندات پافات بیشاب اور بینم کوزی میں گردھا کھود کردیا دیں اورجب ریش باکل اچھا ہوجائے تواسی کوشن میں کوشن کوشن کے دوسرے اور بیوں سے بے کلف شاخت کے دوسرے اور بیوں سے بے کلف شاخت جاتے ہے دوک دیں جب بچ پک کے کھرزڈ پسے طور پر از جائیں تواس کو ایک ایک دوئے د تھن سے بین مرتبر عنل دسے کو جاتے ہیں ستھرے کرھے ہنائیں ۔اس کے ایک ہفتہ کے بعد وی دا قالم اور دوست احباب سے میلنے کی اجازت دیں۔

مین کے متعلرتوں کو پانی میں جوش دے کہ پاکسہ مان کردیں استعلاکی ولادیں باکم پانی میں جش دیکر

حیکے ہے۔

وب جل دی مسنسکرت، تسویکا - اگریزی اسال پا مندستان كي عوام اس كركسي دوى ديوتا كي ظلى كانتج فستسرار فیقیں ادراس کوسلامائی اور ماما سے نام سے موسوم کمی فیم مختلف مقابات براس كےمندر بنواكران ميں مورتياں وسخي كي م حب كوئى اس مرض يس مبتلا بوجا ماسي قوسيتلا مائى كانتي مانی جاتی بیں احد سیاد کے اسجها ہونے پرسیتلامائ کے مندر میریخ كرمنت كوبوا كرتة اورج وصاوب ج معاقة جاتے بيں - سيكن دیمقیقت یه ایک شدیدجوت داد (متعدی) مبای مرض سے جو مرلع سے تن درست ادی کو لگسجا تاہے ادر پیرود بھی اس موض ي مستلام وجاما ي- اطبا عقديم كربيان كمطابق اس من كاسبب خون كاجش ادراس كاضراديو. جدي تقعيل س كاسبب خاص تسم يحجاثم بتلقين جب يروانم تن درست انساف كخون مي دائل موجات مي تواس كويها شديد خادم وا اس كى بعضم بردائه مسور سے مشابہ دائے بيل كسفير ادران مي بيب بيدا موماتى بى جندىدىك بعدان بركم بد كماتيس مكاد بواثيم ال دانول كى مطوبت ياان كے خشك بوكر انہد بوسفكرند كخ ندايد تى درست أديول بى ستقل بوجات يى درين كرسان کی بھا موسی کے استعمال شدہ چیزوں کے درایعہ مى يعزانيم تن درست أدى كرجهم مي داخل بوجات ادراس كو متبلائے وض كرفيتي مى النس وراً تعسد يرجوا ثيريك بعد ديكر متعدد دورس بخراس من كودباد بعيلاديتي

اگرچد برش برغری بوسکتا بو برقوم بر بحیلتا ادر برم بس ظاهر بوتا بوسکن بچ اس بس نیاده مبتلا بوستی بر گوری قولو کمت لم فیلی بی سیاه فام قوموں بس نیاده برتنا بواور یاده ترویم بهاد بس بی بیلات ای اور زیاده ترعرس ایک یادی بوت ای شاؤونا در بست ادمیول کواس بی دوباره مبتلا بست ی دیمیا گیا بو

جهم داخل بوجات بی تونیآ بی بیادنهی بوجانا ، بلکرج آنیم دس بندو دن تک جهم کے اند پوشیده طور پزشود نیا بلت او این تعداد برخالے دہتے ہیں۔ اس معت بیں سوائے اس کے کہ پیش مسست اور ندمال ہے ، مون ک کوئ علامت ظاہر ہوتی تی مین اس مقلے گزید ہے مرمن کی علامتیں اس طسوع مخوار مین اس مقلے گزید ہے مرمن کی علامتیں اس طسوع مخوار ہوتی ہیں :-

مریض کوجاشا لگ کرنجار جراندجا آسی - اس محمتسواله كرمي شديدهد برتاب والررين بربو قدمات بخاري فدت سے اس کہ اتمساؤں میں استفاقت بیں اتنے اور ایکا نیال کافیہ عارى شد ك جروتماك لكتاب تنبير والى ركي توب التي ين موك بناليكن بياس شديدوتى ب، قبض موج الميع م ذبال برس جهام - بدجي فرص ما قديد مرس دن به الكيس بندك وادبتات يكن وات كربكي بهي باتي كرف كلتاب وبعن میں ایے می کیے گئے ہی کران کوسٹرون ہی سے نکام ہدتا ہ اددملقى دردى شكايت بيان كرية بي، بخار بن دون شعيد ليبخرك بعدام كما يرج المديد بكربعض وتت بالكل انزيمي جآماتك لیکن بخادکا به میکا بوتیا زیاده شدیدعلا مات یے طابر مین کاپٹی خمر ہوتا ہے جنا بخرچیک کے معسوس دار ذکلے کیے ہی وال معود کے دار برابر وقی بردانے تھے سے پہلے اگر جلد کو سے ٹھل کردیکھاجائے توجلدے نیج تیردں کے مانند مختصی مِواكرة ين - الن دانول مِن كلف كتين جار بعذ بعدشفا**ف واوت** بمهاتى بداد بانخير دان والوسك جارون طون كمن طفي جاماً ب ادرول نى نۇكىين ابرا بواحسىنى كاطوف دى جاتلىيە -سّاتي الموي دن دانون كى منغاف دروست كدى بور تكني ب اب وافوں کی فک ابحرے گئی ہوا دریہ نوک نقط کے اندر دکھ انی دين فختى بوسيب بشدائ مراتم بى بحارد دبار ەشدىرم وجا ماس مين شانس لين اورنگلندين كليف مسوس كه ا كلتاي جهوا له

## قدتى طريقة بركاي يرايك غطر تحیا شاری بیاریاں بغیردواکے دور ہوسکتی ہیں؟

كهذمان سعمغربين ايك كروه بيدا بوكيا بوجماك اماض عجن تسق طراية بولده برنصدية استدادوا بنى كي تقليدن بالند طكسدس مى اس داست كم حاميون كى ايك تعداد سيدا بوكن كم جوائسانى زندگى كودوا دل كے بيج وخم سے آزاد كرليانى ميں اس كى سَلامتى تجفة بى -

بهاس ماسة برجث كميف سعيثير مختقرطود برقديق طانق وللي ك بعض اصول بردوشن والبرسط. يدة درتى طريق علاج كدامي است مادیر اپنی ط زمعامٹرت یں قوانین قلست کے مطابق تبدیلی کھے جم کوامواض مح مقلب کے ایعلبیعت کی مدے مجروسر برازا وجور ديناء تدرتى طريقة كملك مختلعت مواتع برمختعت طور براختيادكيا جانا بواس كاليك اصول يو غذائ ترسي ددودل غذاك مقلاً كمك جاتى بحريا غذا باكل جميزدى حاتى بيت مجس كوفاة كشى كاطريق مالن كِفة بين-ايك دن كعفاقه سدا كرده ودمينية بلكومس وتستاس سے برمہ کردت تک بی مونیوں کوفا قرکرا باجا تا ہے۔ یہا پی اپن قوت برُدا شت بعد قذا الله ميطونية عِلاح كَيُ امراض بي بي شك كامياب نابت بطب امراض معده وامعا<u>ش جبی در دول می الدنیاطی</u> وخيويراس سربيدفاكه بواست كمراس طرتية والمدح اختيا وكميث یں دانیش مندزا قدام کی خروست ہے۔ وری معلومات عصل کی مغر ياس كما برطبيب كالجرانى كم بغيرفا وكمشى كسكانى كستلا انسان كونهنگ الاكت كم مغري الل سكتي يه

بعن الك ودين دونسك فاقد كومي برواست در معكيبن نے قین ٹین مینے کے فاقتیاد یکارڈ کی قرف دیے ہی ۔ ان کی میدل

ففائ على كايك طريقيد، فذاك اقسام يى الدوبل اسكة تحت وسيع تسمك ذيل اقسام أجلقين مثلاً غذاس وثامن کاخیال یکی امراض کیسے پی جنبٹی وٹامن کی غذافک سے ىدى وجلقى وشابن سى سے اسكوى ادريا يُرديا كى دافت

كمتقيم . وامن الع سے جگرى كرودى الشود عاى خطبى اوراكھ كاجن امراض دوربوجا تحبي بعبن امراض مختلعت تبرك مكولي دور بوسفين وغذاي بوسفي جيسة فاسفورس اورع كاخي مکے سے بڑی کی کودری اصدا نوں کی خوابی سنسش ادر مل سے مبسن امؤض كاعلاج بوسكتابح ببس إمراض ميں صوف ايكسبي تيم كى غذا كملائى جاتى ب توده امراض دور يرجات يى -دوس يى مَسَيًا والكاكحكناك ايكصحت ككاحبه جهال صرض ديم سععل كهياتبا م يدداكر الانعنكام شهور علاج م - اس سعد من يشي فيلي جگری امراض اورامراض مردی تک میں بے صدف ندہ ہوتاہے۔ مین مین مین تک رمین کی غذا صرف دی موتا ہے۔ وروشل کا ايك الميقة علاع مفهور يحس مرمض كوصرف دومع بلاياتها يم يشهرموان داللي الدما نطو (سوشردين ، مر) ايس محت گائين بن جال مرهن كوصرت الكير كملاكر علائ كما جا آت ي ير دفسيسرليترف كاطرلق علاج بمام كرودى وت اصفيى

اینڈڈزینازینی ایو)۔ ماتا گاندی جرش کے داکار حبت کا حالہ دیتے ہوئے كية بن كروه اكثر بيارون كالمبينون مير يك للارعال الكاكتا الما يحايه مين كريس مون مرت مديديدية كقص سكي لدى جمانى محت ولاحت عال برتى اس كه بعده دفيرات أبنى عادتى فذاكى طرف دجرع بوسق يبعث امراض صرف آسيه بجواكى تبديل سعدفع بوتيين وت كي مبحث كابول مي يفيي كوكهلى جوانك مقايات ميرمجرني اعدسيركرين كاجاذت ويجأ ہے اورشا دونادیم کوئی درا استعمال کی جاتی ہے۔ ایک اور طریقة علاج عسل شمس سے - اس میں مریض کوصرف وصوب میں بِعْمَاكُ مِلاجَ كَبِياجًا نَاسَتِهِ • اسِ سے بہدت سے جلدی اُمواض دوہ برجاتے بی بلک گردوں اور جگر بہی اس کا افر بر تا ہے اور

وغیرہ میں مبت فائدہ مند ٹابت ہواہے (کوٹرس ای مسلقہ

دحلوائیں ۱۰ س کے کریے کر پہلے گندھک کی دحونی دیں - اس کے بعد اس بی سفیدی کوائیں -

چیک کے دبار پھیلنے کے ذمانے یں مندرج ذیل دواؤں پ سے کسی ایک دوا کا استعمال می چیک شکلنے سے محفوظ رکھتا ہے:-(۱) عمالیہ ہے دالئے استدل سفید پانچ ما شدکو حق کیوڑہ ا ادر وق کا کہ ہرامک ہے تو لدیں جی جھال کر متریت کیوڑہ دو تولے طاکر طائیں۔

م فرست کوده چاد قدائری شابتره بار قدای طار بائیس ا ۱۳ - مربت محل الد با فناصد چیک و شکلنے سے دوکتا ہے دونا ندیج دشام چاد قد کر مبت عق کیوڑ ہ بار تولیم الاکوائی ت ۱۳ - بمدر دی مقانی "بمی اس بالدر می مفید ہے - دونا آ مع کو ایک تولی مقانی عرق شاہم و بارہ قدلے بابکری کے تازہ دود آ

ان تدایر کے ملاوہ چیکے ذمانے می اس سے محدوظ ایسے کے لیے خذائیں سادہ دو دوہ دلیا گنا اُ کے لیے خذائیں ہے دوہ دلیا گنا اُ کی می آئی ہا ہم کا کی جائیں ہے دوہ دلیا گنا اُ کی می آئی ہا ہم کا کی میں آئی ہا کہ می کے وشت کے ساتھ کہا کہ کا کہ اُن جائیں ۔ تبض مذہونے دیں - اگرتین ہوتھ اُلا کے اور آگئے اور آگئے اور آگئے ہم نے اور آگئے ہم ا

اس بینے سے می بربرزگریں۔ چیک کا علاج ، ۔ چیک کا کم تینیس کے بعد رمین کوکن دست آوردوا مذدیں اور نہوئی مخشدی دوا استعمال کریں اور نہ مخشدی ہوا گھندوں ۔ تمام توضیش اس کے بے کریں کچھاکے والے ، مویز منتیٰ ۹ دالے ، خاکمی عماضے ، چینی ایک قدا کویوں مکوہ اور عق گافذ بان برایک ۹ تھے میں جش دے کرتھاں کہ پلائیں اور تقویرت قلب کے بیے خیروموا دید ۱۳ ماشے دن ہی دو تین باد کھلائیں ۔ اگر تبض برق فدکورہ بالا نسخ میں انجے ۱۳ والے اما کریں ۔ اس کے ملا وہ بی ورشام قرص تینود دیر ۲ - ۲ عدد ، عق تبنود یہ دے و لے کے ساتھ کھلا نامی مفید ہے ۔

اگرنجاد ا تناشدید موکد مریض کوندیان جوجلے تومریش کا پانٹور کرائیں ادر وق کا ب چو تسله ددخن کی دو تسله مسرکہ

ایک تودکوباہم طاکر بعث سے سردکریں اور اس میں گردے کی محدی کا کا کہ کا ایدار سرمر رکھیں ۔ چیک کو لاسے طود مر باہر تکلف کے دیدے بیار تکلف کے دیدے بیم بیادا مجی استعمال کیاجا تا ہے : -

فاکسی بای قد کوسوا سربانی س جش در می مردین کے دو تت مردین کے مردین کے مردین کے مردین کے مردین کا مردین کر سے اور اس کو گردان کس جارول طرفت کیا سے دھانپ کراس کرنے فاکسی کے جوشاندے کا بتیا دکو دیں۔

پی کے سے دو افروں پر دوخون ذریتون مگائیں اور وروفون مرجون دیون یا ہما مرم لگائیں ۔ جب کوزڈ بندھ جائیں، اس وقت دو بخن دیون یا ہما ان کا نشان گولیاتی ہیں ہے گا۔ اگر دا نول میں خادش ہوسف کا ان کا نشان گولیاتی ہیں ہے گا۔ اگر دا نول میں خادش ہوسف کے توجوا کہ کے تا در کمون پر حالک دو صوئی دیں۔ وافس برم کا ان کو تواس کے اس مول میں کرنے کی کھیلیاں پہنا دیں تاکہ وہوائی کو کھی نہ سکے ۔

عَلْ و چھایز انگائے کا دورہ اُرش جوادد ساگردانہ دیر منگ ادبری وال کا پان بی سے سکتے ہیں میکن نمک ہکا ہو مجلہے بچلوں ہیں سے خرافیدہ مردہ اور سیسب سے سکتے ہیں۔ تابعق، بادی ادر کرم وضنگ چڑیں مرکز استعمال نرکاہیں۔

## سعالين

ہرقیم کی کھانسی اورنزلزلکام جیں فائدہ دیج ہے پہنٹی ہوئی آواز کو کھولتی ہے ۔ گلے کی ٹوکسٹس کو دودکرتی ہے۔ مرد ، عودیت ، نیکے ، بوٹر جے سیکے لئے مغید ہے۔ فیمنٹ فی شیشی ایک رکھیر

همدرو دواخانه (وتف) دلمي

معدد كم نظام كودومت فركها جلية الادنيس الوية " ابهم برد کینے بیں کرج اوگ مرف قدرتی طریقہ علان ہر بروسكوليتين ان كاستدلال كاممكات كيابي سب ببلاخيال يست كردوائس جم الشاني ي أيك قبم كاسميت بتداكرتي برج كادد علجم كوكرنا بشقاسي اسي سيتك وجسعديه امواص عادضى طوري دود بوجات بس مكردوس ومترك ا دا من اس محاندر بدا بوجاتے بن يا دى خاص مرمن كيرونوں الحد زیادہ شدت کے ساتھ مودکرا تاہے۔ دوسراضردان سے یہ كران كماستعال مي انسان كيفكرى قوى كوزياده سعذياد مخرك دمنابر تلب اورايك دوائى كوركم وصندابيدا بوجاتا يا دوسرون كددير حبته سائى كرنى بلتى سيعس كى وجد سائيك زبردست انتصادى بوجرتك دبناير تاسئ يا دلست بسندى خوشا مز اكمساد ولحاجت وغيره صفات سے اپنى دوج كواكوده كرنا پر تاب يسرى وج بهب كه قدرت كى كارگاه بر كبيري دُوا نَيْ طِلِقِهِ عَلَا مِ كَا دستورنيس - جا فدا بِي آزار زند كَي دِيْلَ لَيْ دنها فی کے تحت بخت اعدا مراض میں مختلف تعابر کیسے اور تیم کی دیکھے جلفين كسي من ده فاقد كه قيم كسي وه دهوب سينك ين كسي س الم لية من ا وكمي مكر تبيل كريسة بن وخرو ا وريي وجري كروك ودالان كم ستعال سناده بهادى موقع سكة أنيا دومة امل بي معدة كي ان كه امراض زياده بحب يده محدق -برمال برط يقس تبابى دبربادى كالشعبى مي كمة ي كمَّ يم ال اصولول كرجت كى ركتنى سي اقيم

كلف له كيزا سيف الدريكين كامزورت أنس - اس ك لي تدىت كالباس عربانى كانى ب-اس كومكان باكرائه كى مرود سس بهاد کی کووں میں یا در حوں کے بتول کی جومیر ول میں دند كالسركين جاسي مكرانسوس كدانسان جينول اسطو ایک دنی نطیع جافدی این تملی نندگی می صنعت ادر صنعت سے بے نیا زنبیں ہوسکتا۔ لسے ہم حب ول کے اسکا بی ضرور یا ت ين كي بغيريا دوسرول سعدد لي بغيري وادنيس. يسوال ا ئے کہ اس برجی دوسروں کو مدویے کا فرض ما مربوتنا ہے۔ جا وا كأذا ودنياس دوائ طريقه علاج كفقدان سيرنتي كالامياما بحكاد مناق من جبل طوير دوا كرسامة كوئى مناسبت نبي عرف يبلي توبه مابرين اس شم كانيسله كرنے ميں مبدى كرتے ميں افتدائى عَلَاجَ كُوالسُّانَّى لَمْبِيعِت ٰ سِيقِطَعِي لَامَا نُوسِ جوسِنِ كَانْوَى مِسْيَتِّ بي بتمام جاندول بدودا ناكمشذا بوني الزام دكماجاسكتايو سائنس ک تحیقات کرنے والوں نے ایس دوا وال کی بی ایک فقر دى برجنيس مرورت ك وقبت حافورمي آنا دانطور يرستعال كسقي حيوانيات ونباتيات كمعطالعدس واضح بوتابى كيسبن جا وَد دوا وَل سے اپنا علاج آپ كرنے كى بى ندر تى يج المحقين بشكي مسيكم تعلق بتاياجا اب كرده بالى من ترفي بهط لمهن ذخول برايك تسم كاكؤند جبر ليتبلب تأكد ذخول س بالحاضل مذكر سانب ككافي بنولا أيك قرم ك اوفي جدا تا يدين جافدتنن ك صورت يس سناكا بترجات الحدة ديمه كي إي-ابن الذق تسهيل المنافع م لكيت بين، سانب جب ما ودلى لى ئىندى بىدار موتاب اساسى بنائى جائى بولى سے تود دادیانر کے درخت کے ہاس جا آہے ادراس کے بج کما آ ہے تب اس کی اکھیں کھل جاتی ہیں ۔ جناں چ اطبانے آسی بنابراس کو صععت لجرس أنعايا اورنهايت مفيديايا ومرى جب موسيم بهادس بعاربرنى ب وعبنگ كي كيدية حياتى بيدس ساس كامزاج فيك ووجا مائي-

 عبے جای وفیود تدیری علاج اسباب سنده تردیدی معلی اسباب اور فلا من جراب خدای اسباب اور امن که دفیدی اثر کرتی یک اس تصرف سے طبیعت کوردی سے اور امراض کے دفیری علاج سے بہا تدیری علاج سے بہا تدیری علاج سے بہا تدیری علاج سے بہا کرایا ناج سے اس سے کام درج کو درک میں مال کے استعمال کی ضرورت میں جاتی بی طب کام درج کو درک میں ایک کلے طور پرمتعادف ہے دوائی المراد دوفوں برائی میں ایک خطر علاج میں میا ایک کام دوفوں برائی میں ایک خطر علی میں میں ایک خطر علی میں میں ایک خطر علی میں ایک خطر عاصل کا کھی نے دینا اجتمال کی مسائل منعین کرنیوالوں کی ایک انتہا ہے دینا اجتمالی طبی مسائل منعین کرنیوالوں کی ایک انتہا ہے دوائی میں میں ایک خطر علی ایک ایک انتہا ہے دینا اجتمالی میں مسائل منعین کرنیوالوں کی ایک انتہا ہے دوائی متعمالی میں مسائل منعین کرنیوالوں کی ایک انتہا ہے دوائی متعمالی میں مسائل مناوی میں ایک خطر علی ایک ایک انتہا ہے دوائی متعمالی میں مسائل مناوی میں ایک خطر علی ایک ایک انتہا ہے دوائی متعمالی میں دوائی مالی میں کہا دوائی ملاح قال تی وائی میں میں ایک دوائی میں میں ایک دوائی میں د

ہم اسے تسیم كرتے يوس كرام اس ك انالى كديري والى علاد بنبادى اوركليدى حيثيت مرور وكمتاب ادراس كوا كمدالغ كمعاشرت كاجزواخلم قراددينا باكل ق بجانيج بمبتظ امراض السيديس جولين مختلف طرن ميم ممن الن اصولول كو على دعايت كرف سے دقد بوكي اور جرجا فيوں - تا بم بہت امراص ایسے باتی دہ جاتے ہیں یا اپنی امراض کے بہت سے مال ليدده جات بس عن من دواؤل سے بالبخ صنعتی تدبرول ا مدلينا نأكزيرموم تاسع بسينكرون دواتي مغرب بي السي ا كادبوئي مير من سے مبرت سى بياريوں كاكاميا بستا بسال بوآ مصى بويده " الهلال " أيك حاليه شاره من كمننا" « ا مراضِ د ما فی کا ملات بیبے صرف نفسیاتی سجے اجا ما تھا۔ فرکٹر جنگ اورا ورنے بے شارقتم کے اصول اس کے بترائے محرب یں یہی ناقیں ثابت ہوئے اداعشوی وسا کِل ہی سے معاینا ہ چنال چان امراض می کریازوں اور کمبی لگانے کے اولیس جم کے ایکٹوں بی سے افو کا رفائدہ ہواہے ۔ اس ملی بجال کے فالح الدسرطان مي بى قد تى ملاع ناكام تابت بوالدستة عمیب بات بسبے کہ وان کے دباؤا درامراض قلب میں توقیق

کام آئیں جی سے پہلے ہنداورء بسکے اطبا مد لینے تکھاہدہ می ثابت ہواکہ اکثر عقلی اور تبی اضطرابات معب تک اُنتا کیا

ڈویں کا کروری می دخ ہوتی ہے۔ یورپ کے اگر تصبات اور شہرا م كله مقامات برايس محت كابي قائم بي جهال ومن كوكسيل بندوں سربع کے آگے بشد دسنے کی برایت کی جاتی ہے اور اس کے اليه خاص خاص اصول بنا ديد كية ين-ابي طي ببت سامون مختلعت دہم کی ورزشوں سے دور بوجاتے ہیں۔ امریکا کے ماہر ورزش برنادم یکفتن نے ایک ورزش بیٹ اور کمرکی تکالی جس معمية كم مرد مفيدها موقيم ، كري طاقت أتى عداد كي مك اندير عضا ومعده وحكراً ودا نوّل برمغيدا ثرير تاسب حمر کی وجرسے ان کے امواض می ٹری صر تک دور ہوجاتے ہی ای نے ایک ورزش مرکے بل کوٹر پر ایسٹنگ کالی کوئی گہری سائسی كرموجدي . كرى سكانس يي سے دل اودسشش كو قوت حاص ل ہوتی ہے الدان اعضا کے کئ امراض سے نجات مل جاتی ہو۔ تبایا عَا مَا وَكُر بَهِ إِرْ وَل يرحِرُ ف يا أب ووزكت يول مي كام كرف والحر کی مجت اکٹرائی دم سے ایمی دینی ہے کہان کو گہری سائس لیے كاموق بهت متاب مسي زياده ول حبب الدمفيدة مهام مرف خيال كي تهديلي سي بهت سي بياريا ل سيري سي شبغ كي طي وورم في المراس كرمي كى طريقي مرسى من المبات خف دعم واندده بريشاني كربباذكوا ول ين ترديل كربغ بدين كالبشش سے كميا جا ماہے - كس ميں تعودات كى دُوكو بالم كاكمال الماكي مي ايندلاكرمينا ثرم كاحول سے اچھاكريے كى وكيب ، كرى من تخبل وكبى خاص نقط نصور برجائ ك مفق ب برمال اس نفسياتى علاع فيمى ايك منتقل بن كى صوروت بكيداكر لى سه- اس ك علاده ادرى بهبت سے قدالى طريق علاع تے بيں - گريميں يہاں يہ نبانام خصود بوكر اس طريقيك دوائى علاج كى صدوا اس كاصول مخالف كم طوريش كمنا ايك بنيادى ملعلى ب وقدرتي ملائ كاتخيل نيابنس ب-مشرق اقوام ك طبير مي اس ك كئي رتب امول وقوا عدموني بی پرشهد درساطسیب محدین ذکریا دازی نے ای کتاب طریب نسخت ين سبع بهل إس طريقة علاج رتفعيل بحث كى ہے بہتنے الرئيس بعلى ابن سينا ابى كتاب قاؤن م تكفة بر" على كتن قيس ين ايك تدبيروتنوزير، دومرا استعال ادديه تيسراعالىد،

## ميري معالجاتي نندكي كاليث عسية افعه

می اں اجس دینے۔ کے ہلے میں گھروا لے مجھے ہے کردیے على شيه تن درست بوگئ، ده در هيقت مركي متى . يد ايك سجا والدب بعيقت اساند عيب ترجوتي ب- الصوافعات اس متيعت كالبين ولاتي إس-اب اصل واقد مطيعها

یرانیسوی صدی کے افری آیام کا تقدے۔ جا درکے ایک تعلی جاگیردارے ابن باندی کے ملاح کے سیسے می مجے طلب كيا- دينيسك كالت محل فاكرماتك مجري ين الذا فعالم يحرو برعلاع نثربن كرنيكا مشوده وست كريضست بها بجعطلب كريا سے پہلے دوبر فربہت سعلاج ہو میک سے محرافیا قدی کوئی صورت نری فیرجاگیراد صاحب فے الذم کوہنج کردوا منگوا فی چونکورش براناا ودامجا بوائقا اورس فركه فنكسك وقت جابتا تقااس یے میں فی تبن دور کرنے کی دوا بھرز کردی تیسرے دونریری حرب ک انتہاندی جب کرمجے مولینسک خالستیں افاقہ کی خربی رہ ددا جادی رهی می اور دومهدي مون جانا را- بعدس كم دود ك دود کرنے کے بے سخ تجریر کردیا کیا اور خواک بتادی حق بس سے مربعندمالكل تن درمست بردكى -

جاگيردادصاحب نهايت وش بوت بارخ سوايك يس اددبهت سع محل ادر ملحاني الحرمطب بس تشريف المسك فتكري ا داکرنے کے بعددوسرے مدنے بے مراک کے بیا گئے۔ جاگیکا صاحب نبائ دوستول کھی وہوت دی می ان سے میرے علنت كى تعرفيت فرمائى كرم م الل في مشود و كه يدم مدسه وقت مانگاا دامچست دبیاری کے موضوع بمبات چیت بوتی دی دوت عُمّ بِرسَفِي مُعُولِهُ ما أور خلاكا في كم لا كوست كرا داكيا-

جاگرةادصاحب بيريداس درجميلع بوسة كمان سك تا يى كمري ملائ يرب بال بوين نكا الدان كه إل كالمانا ير معذكا معمول بوكيا مراسم برص اور دوستان تعلقات قاتم ميكت حاكيةارصاحب وشطرع كاشون عقدا اورجيود كم حراق

ك كم فالى مل حلقت اكرابسا بهذا تقا كد كل سع فاسع

موكن شطرى برميميم مات ادر كعيل تمريع جوجاما الدان فاستان م مجيمي شريك بمدنه كاالفاق بواكرا-

مراعيبه كمح ملاح كيتين برس بعدكا وانعدب كدم أكروار مُعاصب اورس کھانے سے فائغ ہوکرشعری مشرمی کرنے والے تھے كه ليك بزدگ كے آركى اطلاع بل جنيں فوڈ ااندر بلالباكيا فيفير صورت بندگ اندرتشریت لائے۔ باحدیت کے دوران میں معلوم بواكداك بعليدي فودار ديمة اور ماكيردا رصاحب ك شعل كالعربين من كم يضغ على استنق مساحب خارز نهاير مسرود بحدة الداشكريسك بعد شطراخ كيلينك دعوت دى -

بساط بھی اور ایک کلاس طفنڈ ایاتی بی کر درویش سف كمسلنا شريع كميار كميل شريع بوث نياده ولست بنسي كزدانهاك معلوم ايسابو ف لكاكد المي جاكري ارصاحب كوببت كوسيكنا باتى سن كيم والي الدموي اود آخرددونش في سند كهدكت دے دی ۔

مر دوباره ترتیب و به می کی که جاگیردارصاف فيان طلب كيه، دى لندى جريرك ملاح س زجى بوقى عنى یان نے کرما ضربولی بزنگ کے منسے دیکھتے ہی نکا اسے آ بِهَال كسبسے!" وَكَاسِنِے كُونَى جاب وَنَهِي دِيا كُرَنْسْرَى دِيَكُرَ جلدى جلدى وابس لوط حتى -

حاكيردا دصاحب كوجرت بوئى - بوجها: حنوراس لنعط كوكب مع مانت يور ي توفعا د فاحد يد محرم بي بل ادر برى ہوئی ہے "بنداک نے کہا ہم یہ آپ کی افٹلی نہیں ہے ۔ خردد بارہ المائية ذما ديمول كيس محدسة لللي ونبي بعلى ب والدى كوكواز دي حمى الكرجاب ندارد . دوسرے المازم كواسے المانے كه ييميج أكميا والماش مشروع بوتى وكمروه لابتديق وصاحب حاس كَهَدْ لَكُ وَ مَرْواكُوكِينِ حِبْ كَى بَوكُ مِن مَا تَدُلاً بِول:

صاحب خاند آوازیسے اس کی ویڑی کی مویٹ کھنے تو<sup>ہ کما</sup> چا دروازه اعمده بندم- اب اخیس بتین برگری کرسشر ماکز

بل بان جرا نواس ك بواب مي يه كبامه مكتاسي كه بهرينين ملنة كجر أرم كارة عل دوابيلا كمق عدد وف عامل سے زیادہ ون ناک اور تباہ کن موتاہے۔ ال یہ موسکتاہے كروعكى بإخفلت بإ ناتخوركارى كى وجرسے دوائيں نقعمان پنهاتی پر آواس کی ذر داری دواوّل پرینیں والی جاسکتی ہے۔ بكهاس بعملى اصفغلست برادالى ماسكتي سيستجالينوس كا قرب كر حب كوئى مرين جابل لبيك دوا خار مي رجع مداع تداس ايك بخاد جدماع ادر دواخا رسع وايس بحف كم المتعدد بخار مرعكي موت يس عصوف دواكين بي فعل طريقة استعال سے خطرناک نہیں ہوجا تیں، بگرقدر تی علاج کے مرتبی بی بی ظاعلی کا دجه سے خوت ناک ہو سکتے ہیں۔ متبال مے **طور ک**ا دصوب کے طابقة ملاج بى كونيجے ، كوئى شخص وحويكے ستوال كامخ القيط فيجراس كاعلاج الرفع كرف ومكن ب كد اسے سن اسٹوک ہوجائے بابچیٹ ابخار احبائے تیسراا ویا اسان كاننسادى دباديادد سرف كمتاع بوجلفكابي بالسي جرزب جهمارى ذندكى من مخلف كوشول اوزمتاع فالتو

مع موامیت کرنے کا بہا داوی مندق دی ہے جس کی ساتھ کا آیات بندکر دیسے سے بادا جائے سے دی جیب و دیسی سکتا ہے آوٹ میں نا وہی گواری کا سوال می اس میں ذیر بحث ہو سکتا ہے آوٹ میں ان موسائی کے خرص المدور پہلے ہو سکتا ہے ۔ اکھ جیب رمین دونوں لینے اپنے اخلاق فرائیس کی اسمیت کوچسوس کھیم قریر سوال بیش نہیں اسکتا ۔

الب دې يه بات کدکيا مين دوا پر مردسد کونيا جا يه واس کاجاب يه بوکدي دي ي خطرناک خللي به به بال مي واس کاجاب يه بولن و کون سجو اين الم المدېم يد کې يې کداس پائي مين قدرتى طابع مي اين درق طابع مي مداينا جا يې - د بي اف ابت نه جو تو بنددننا مرکب و تيزوک که در اين چا د قد المين يې کې مزل يې دوا د اين يې د اين ميزل يې دوا د ل سے دو لين کى مزومت يا في اين دوا د ل سے اکميس بند که ميا سي دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک مي دوا د ل سے اکميس بند که ميا تين دو خطواک

(42 1) [ 27	1 18/11/27
نوبهال (به بی انک)	تونبال (گرائپسیرپ)
بیخن نے اِن امراض میں کام آتا ہے:- مام جانی کمزوری	بحق کے اِن امراض میں کام آتا ہے:-
مام جهانی کمزوری	ن بق
ن سوتها ح کما سرده به طول ساد	مِيْمِنْمُ اورابِعالاً
م فرون کا نرم اور فیرها بوجانا	ودومه گوالها
یا ہم ہیں کا جوٹر پرسختے جا نا مسوارموں کی سوچھ	رست فریشیر رانده نکلنا
مون کے بعد کی کزندی مرمن کے بعد کی کزندی	کرانگ مینا بگرا در تانی کا بڑھنا
م مروک باند مروری بلد	نينديس جونكنا
ن مغرآنا	منه آنا الدراك بهنا
Ö نزادوندکام	چۇلچادركىۋى
نیاس کمختنت هدرد دوافانه (وتعن) دبلی	
	بهرد دحیت ریوانی ۵ ۵۰

## ميرى مربضانه زندگى كاليك عجيب افخه

فالباسك المراح واقعب بربسال الادمت وجي دي إليد واقع أسام بي تعاد إدهر بساسك دن مح ادراد مسر بي وي المراد والمراج وي المراد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد وال

ایک روز حسب معمل واکر صاحب تشریف لاتے اور المغول في والت ديم كرفشوش طابري اوركها كركيك یاقد ک ایک دوسرے یا کل می دوانگلیال مذکانی تمی تودونوں بأفل بككاد موجائي على يس فاكر صاحب كاي فيصلهن كرمبت تحباط الامروندكها ميكن واكترصاحب لين فيعسد بربضد مع -چنایی دو بمرے دن انگلیاں کاشے کے کیے کرچے گئے ۔ان کا الل فيسلدس كرمجريمى خاموش دبرنا إليا چاكمير انروع بى سے سريط بين كاعان عماء اس لي واكر صاحب كرجان كر بعد يس في من من من الكايا الدويا سلاني كا ملا برا مساله بالندس ليكر مسك تكا- الفاق معوليامساليمير بإكف أكي أيك أعلى بريدكيا-اس مساله نے دخوں بڑاگ ہی تگا دی کوئی بندیہ منٹ کی کلیٹ مے بعددم اکل طندک مسرس کرنے کے بہاں تک کہ مجلقین ك لكاكراس مع المام أجلك جنال چير في ماجر ليكر دياسلاليول كاكافى مسالد مبلايا اويمتون التحول سارى أعليول ب فالخ نكار بندره منش كى برم بن ك بعد زخول بي الشت وك بموس بون كل.

یه بنا دینا ضوری خیال کرما بول کرفرجی مهیتال می بَلِیْرِ علاق کرفیا کرانے واسط کوسنگین مزادی جاتی ہے، اس بے دات کوبائل خاموشی جدنے پریس کافی جاری گئے تک اپنی آنگیوں پرال گاماد استال مسے ذخوں کابی فی خشک ہوتاگیا اور کافی حد تک

آدام محسوس بورن ملگا چوں کہ اس سائے کے مگانے سے وَحمیله پرکا لیکا نے نشان پڑھے کے اس بے بیں نے فاکڑ ماصید پافٹلہ کے ایس ہے کہ کانی مقداد بی ڈاکڑ صاحب کا دیا ہوا سفید پافٹلہ لگا لیا ۔ ڈاکڑ صاحب نے اکر حالت پوچی ۔ بی نے آدام بہتایا۔ دہ بہت جیان ہوئے ۔ کہنے کے ایک ہی دائٹ بی کے آدام ہی گیا۔ اور پان کے سنائجی بند ہوگیا! الغرض معا کند کے بعد صب حول کے اور پاؤڈر لگا کہ چلے کے بیم نے ان کے جانے کے بعد پاؤڈ ڈور کو دوئی سے حاف کرکے ہو اپنائل مشری کردیا۔ اس طرح کے چند ہی دن کے ضید مل سے دف ہر وزشن دوست ہو آگیا۔

جب بھے اپنی ہوت باکل میں ہون کی تدیں ہے ۔ ڈاکر صاحب سے اپنی ہون کے والیں جانے کی اجازت مائی توخمو نے میا کمل معا تندکیا اور مہید دیغرد کرائی ۔ اس سے اکیس میسری محت کا یقین ہوگیا اور اکفوں نے جھے مہیتبال سے فارچ کو یا۔ اس دان سے آج تک ججے دوبارہ اس کلیعن کا کبی کی سامنا نہیں ہوا۔ اب حقیقت کو الم نین الحباس ہوسکتے ہیں کہ اس معمل ادر کم تمیت جلے ہوئے مسلمایں کیا تا ٹیرکئی کرجس نے ممیر سے یا دل جیب وار ہونے سے بی لیے ا

( اتبال محد ويه غازي خال)

All the second of the

بمكررة بإؤدر

گری دانوں آور کھینبوں پرچیو کئے سے منڈکٹ التاہی جاهبی ہے ۔ نیجا کر درونش کو بتایا۔ نیزی سلی منرم نی ۔ کھنے گئے ،

"ایسائی کیدے، دروازہ کھلوا دیجے البزا المازموں کو داریت کی البزا المازموں کو دروازہ وڑتے ۔

بی اتن زبردست بدلوآئی کہ ایک ٹوکر ڈیٹے ہوش برگیا الدو درسال بانبنا ہوا والس آیا الدیکنے لگا اس خور کو کھڑی میں اتن زبردست بدلا ہی کہ ایک ٹوکر ڈیٹے اور محاصب کھبلے الدیکنے لگا اس ٹوجا گیروارمعاصب کھبلے الدیک جلدی جلدی جاری کا کا مندوج کے الدیک الدیک الدیک الدیک الدیک الدیک الدیک الدیک الدیک درونس کے باس اگر درخواست کی کر محنوج کے دیا ہے ۔

دیکھیے کہ کیا با جا ہو واتنی بدل بدائتہا ہے ۔

نقرب آکروہان دفرہ کی دھوٹی کی اور کی دیر میٹر کر داخل ہوئے بہ لوگ می چھے پھے داخل ہوئے مہاری چرت کی صدند ہم جب یہ دکھاکہ ایک بہت سڑی ہوئی لاش بلنگ پر پڑی ہے بسب کسب النظیا وّں واپس لوے ورواش واپس نشست کا میں جامعے اورسب لوگ جران سے کہ یہ کیا اجراج -

بندگ نے صاحب خار کو مخاطب کرے کہا ؟ آپ کاب قد یقین ایا کہ بدآپ کا ونڈی نہیں گئی۔ خیریں اسے بلاتا ہوں اکترہ آپ کو پریٹ ای نہیں ہوگی ، یہ کہدکر آپ نے آنھیں بندکی اور کے دیر بعد دی لاکی اسی طع واپس آموج دیونی ، گراس مرتبہ بڑی ٹدی ہوئی اور ہمی ہوئی نظراً تی متی ۔ انجمیس نیچ گاٹے ہے ہے باتی جو گرکر سائے کو می ہوئی ۔

فیرنی بودی سوال میا بر قربهاں کب سے به مسالط خدیج رمح بندہ ادرجاب کا انتظاد کے بغرکب می کہنے تکے ، سہبلے یرے وعدے کا نقین کرے تجنے چوٹر دیا تھا ۔ گرقونے وعدہ خلافی کی - اب کی بارشم کھانے پر اُنادی مل سکنگ اس اُست کے لاکن قربش ہے ، گرجس ہے جمعی سے تجے مالاگیا تھا اس ماسے پردجم کھا کر آیک موقع اور دیتا ہوں "

روکی نے اس طی اولنا سروع کیا جیے بہت مشکل سے بدلاجا آ کے۔ اواز کمی ودرسے آئی ہوئی معلم ہوتی تھی گوگڑا کر کھنے گل ہے کہ کہ کے گوگڑا کی جو کہ سے میں مان لول گیا اور کہ مطاف ورزی مذکروں کے میں کا اپنی جیسے شیعی کا کہ دووش سے اپنی جیسے شیعی میالی اور دیا مست تک کے بھالی اور کہا " یہ دیکھ یا آذ تسم کمانے ورز تیا مست تک کے بھالی اور کہا " یہ دیکھ یا آذ تسم کمانے ورز تیا مست تک کے

يه اس مي تيدر بنا پرشدگاء

فیرف کما به اچانتم کاکراب اس گوری درم دکونگی اورکسی ادندان کونرست اوگل اوراس نیموکد انگال کرچلی جار اوکی پرلیزه طاری بوگیا بگر تسم کھالی اور نیموکو انگال کرفائی گا بم مسب پرسکت طاری تخار گرفقیرے کہا بہ تجریز دیکنین کا آت کیے ور ندبر بر کے ملے اس اس اس میں خاکب ہو کے انتظام میں لگ گئے ، گرور ویش اس وصے میں خاکب ہو کیے سنتے - جاگیروار صاحب نے بعد میں مہت الماش کیا لیکن فقیسر بیتہ در جل سکا ۔

نزلي

نزلہ اور زکام کے لیے ہمدار کی خاص ایجادہ اسمبران

759 Jan 1987

بمدردمچنت-جلائی ۲۵۲

### عاسر کانجوی طبیب

ذمیک لے۔ کمنٹک

اسانى دىمى كتى-

طب بین نجم کام سیمال کارے جا دو کے مغلطی گولی می استان کی میں گولی می کام سیمال کارے جا دو کے مغلط میں گولی ہوگا کہا جا آجا ہے۔ اس زیا نے میں جو ایش ایسٹرولوی کے نام سیمنشہوں مخااد دوستان میں اس کا می سیمنشہوں سیمنت میں اس بی اس کا میں کا دولی کی سیمنٹوں میکٹری کے دولی کا میستوں کی استان کی استان کی دولی ہوگا ہی استان کی میستوں کا دولی ہوگا ہی ہے۔ دولی ہوگا ہی ہے۔ دولی ہوگا ہی ہے میں سیمال میں معلومات کے ذوید دوا تعالی پیش کوئی کہا ہے ہیں سیمال میں میں ہے میں کا مطالعہ میں ہے میں کا مطالعہ میں ہے اور لوگ اس کے میست معتقدہ میکے ہیں دیکن کہا کے میں اور لوگ اس کے میست معتقدہ میکے ہیں دیکن کہا کا میرم وک ہے اور لوگ اس کے میست معتقدہ میکے ہیں دیکن کھی ہوگا ہے۔ اور لوگ کا کھی ہوگا ہے۔ یہ اور لوگ کا کھی ہوگا ہے۔ یہ اور لوگ کا کھی ہوگا ہے۔ یہ ہوست معتقدہ کے ہیں دیکن کہا ہے کہا ہے۔ اور لوگ کی کھی ہوگا ہے۔ یہ ہوگا ہے گا ہے۔ یہا ہے اور لوگ کی کھی ہوگا ہے۔ یہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہے گا ہوگا ہے گا ہوگا ہے۔ یہا ہوگا ہ

چا سرکے زمانے میں انسانی جسم سے برجیے کا تعلق بارہ جربی میں سے ہی ایک سے ما ناجا آباتھ الدراس سے کی بیاری کا تعلق بارہ جربی کی سے برتا گا۔ بہج عمل کا تعلق سرا وداس کے امراض سے احتیارہ نے میں مدد بدل کری خاص سیا ہے کے کہی ووس پر برسکتی ہیں۔ اس تعلق کو اتنی الم بیست عال می کہ کا حال کا کہ اللہ اللہ معلومات کے لیے عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات سے لیے عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات سے لیے عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات سے لیے عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات سے لیے عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات سے لیے عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات سے اللہ عبادات کی کہ اللہ میں یہ معلومات دورہ برق تھیں۔

اگرمیس کی تصدیکونی جوتی می تواس وقت منعلی سیار اس موست می به بیت بیت کی است کار اس موست می به بیت کی است کار اس موست می بهدا می به بهدار اس موست می بهدا می است اور مرض می گرفتار دوسة وقست دومرا کیونکر بهدی می دوست کا آمین کیا کرتی می که دوست کا تاب سے دوا کے استعمال کے استعمال کا مقدر برین می کہ دوست کی دوست کی میں دوا کی استعمال کا مقدر برین اس کی کرد ساف فردی فائدہ میں میں دوا کی اضفار طا

جوفرے چامر بواگرینی شاوی کا باپ کہ فاتلہ بہ ای بی بیابوا اور میں وستہ کا اس کی لیک میں در تصنیعت کی بھرکا میں وستہ کا اس کی لیک میں در تصنیعت کی بھرکا میں تعین اس کی اشاوت کا رسال علیہ بنیں بدتی ۔ استیا وں کا ذکر ہے، جولندن کی ایک سرائے بھارہ سے کی فراری دوان ہوآ دی سب سے نیادہ دل جہائی سارے کا اس سے داب کے دوان ہوآ دی سب سے نیادہ دل جہائی سے اور اس سے نیادہ دل جہائی سے داب کی کا اس سیا توں میں ایک طبیب بھی ہے جولئے زمان کو طبیب بھی ہے جولئے زمان کو طبیب بھی ہے جولئے زمان کا طبیب بھی ہے جولئے زمان کا طبیب بھی ہے جولئے زمان کو کو سے دارہ بھی کو کو کو کھیلے کو اس میں ایک میں ایک میں ایک میں کو کھیلے کو کا کھیلے کو کھیلے کی کا کھیلے کے کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کے کھیلے کے کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کو کھیلے کے کھیلے کھیلے کے کھیلے

ان سیاوں ہیں ایک جیب ہی ہے جہلے دا الدیمی کے مائید کی میں ایک جیب ہی ہے جہلے دا الدیمی کا میں موخ کوٹ اور آب ہوا ہیں ہیں۔ کوٹ ہو ہیں ہوا ہیں ہیں۔ کوٹ ہو ہیں کا المادہ کی خاط سے اس کے ای تحدیم ایک محل کی ہیں ہیں ہیں ہوئی ہیں ایک ہیں ایک ہوا ہے۔ جن حکما کی تصابیف کا مطالعہ اس طبیب نے کیا ہے ان ان میں دنیا کے تعریب کا المادہ ہی معلیا ہے کا مطالعہ ہی موٹ ہیں جن سے تھا مرکی کوپ معلیا ہے کا المادہ ہی اس خام ہو اس ذیا ہی ہوت آشر کے مطابق کے مطابق ہی اس خام ہیں ہوت آشر کے مطابق ہوا سے کو ایک محدد می ہوت ہی محدد کی ہوت ہیں الدور بی مطالعہ سے متنز تعایم خوش کہ ایک محدد می طبیب کا نام ہے کہ مطالعہ سے متنز تعایم خوش کہ ایک محدد می طبیعہ کا نام ہے کہ کے اس ذیا ہی مصوصیا سے ہوتھ کے اس خام ہو کہ کی کوٹ کے اس خام ہو کہ کے کہ کوٹ کی کے کہ کے کہ کے کہ کوٹ کے کہ کوٹ کے کہ کے کہ

تجامرکا رطبیب ان موم کے ملاوہ بنیں طب مدید کا بنیں ددکہا جاسکتا ہے ، علم بخوم کا بھی ما برتھا۔ اس وج سے تلف سنادن کی سیس ادر مقام معلوم کرکے انسانی زندگی بران کے ازات دیا فت کرسکتا تھا ۔ ادمت وسلی میں اورب برنجوم بری طی سواد تھا۔ طبیب بچوم کا تعلق نیادہ ترمومیات سے تھاکیوں کم مدین دینے مسکے اور کا ایسٹر کا دی متعین کرسٹے بی زیْدک دس (۱۹۹۱- ۱۰ ۱۸ و فی و فی ور بی آهن مثیگن سے لمی وگری عال کردی ہے ہیا سیلزمین کا کام کیا تھا۔ واکٹری کی تعسیم کس کریف کے بعد ڈاکٹر دش نے قابلگیری اوڈ دائن نیواں کے ماہر کی حیثیت کلیا ہے شریع کی ارطیح کا مطالعہ کرنے کا انھی شریع سے شوق کھا اور خالیا یہ اس شوق کا نیچہ کھا کہ انفوں نے مویڈرس ڈانجسٹ کی معرفت اپنی ایک کہائی پر اماؤنٹ کی فیر کے احد فروخت کی جس کی انھیں بہت بڑی تھیت ان کئی ۔

طب کا بیشدی نے اکر سال کی عربی بی کے علاق سے شروع کیا۔
سندی گیاس اور کی ہے ہوئے کیچ وں کو تعدورے سے بائی میں ملاکر میں کا
دیتا ہی ہا تک کہ وہ جزار اپنی سیاد بی کہ کھلا ناجس سے وہ بانکل تعلیک جاتی ۔
میں عرص می سے رسوچا کر تاکہ فراکٹر بنوں کا کیوں ہے وہ کے
اس کا سبب نہیں معلوم تھا اکٹر ما تیں اب مجد سے دی جے تی ہی کہ کیا ال

اس کا سبب بسی معلیم تھا اکر ائیں آب تو سے روح تی بی کرکیاان کیلوکوں کو ڈاکٹری ڈرمنی تھا ہے میں تی سے جاب دیتا ہوں کر بس میں کھیتا ہوں کہ طب کو بس تیزی سے سوشل سند کی کوشش کیا دی بیا وہ مرمین اور معلی دونوں بی کے لیے خواناک ہوتی جادی ہے ۔

میرے خیال می ماسے بڑھ کردنیا کا کوئی بیشہ ناوش گوائیں ب تا وہ میک کے سلید سوائے اس کے اور کوئی چارہ کا درنہدین ہیں سمحتا کراس مبشہ کی کوئی جرز انسان کواچی معلم ہوسکتی ہے۔

اس وصديس يسافي و نورستي يس دوباره بيني يي مركاتي را

دہاں کا کام جھٹ دینے کے بعدیں ایک سال کے الدا ہی گابا ہوگیا کہ دینے ہی ہی کو دسرے سال کا کدس شروع کرسکول ایما میں کوئی شک ہیں کہ میں لینے ہائے سامتیوں سے ہمستیکھ وہ کہ گئے ہروال زماز گزن آگیا اور میں نے اس مرتب اپن تعلیم جاری دکی اِس میں کوئی شک ہمیں کہ مشکلات سم کرا ور مشوکریں کھانے کے بعد میرا ذہن سے سامتیوں کی رہنست ہمت بخت بردگیا اصفائیا اسی وج سے تعلیم کے دوران میرا ریجار فرا مجا دہنا تھا۔

ربستورتیدوس کا تا آب جس نے میٹر یا میڈیکا اور صوصی طور پر جنی دیوں پر کھا ہے ۔ پھورتونس احد جالینوش کے نام کے این جو دوسری صدی عیسوی کے مشہور طبیب گرفعانے ہیں۔ یہ بعثی نہوں کے کرتم الینوس مصرے کر جاستر مک طبیع کوئی خاص ترقی کی ہوگی۔

جب بنال می فب پر زوال آیا تواس نے دست اور بغادی بنادی بنادی بی اسے میں میں بنادی بی اور بغادی بنادی ب

میرابیاں دیوان نام ، صربت سی کی برات سے بهت بیلے ایک مشہور کیم گزداہے۔ یہ اِسکندد برکا باسٹندہ متحا-اس ن بقراط کی مخالفت میں بہت کھے دکھماہے عطائی مکتسب خیال ک بناایی فے ڈالی تی ۔ اس کا دوی تماکہ بیاد لیل معلیم كسليره مزودى نيست كرهيم انسانى كالهيت الدافعال بى علم كل كيامات اس كے خيال يس بير بي بيتين رہنا ئي كتاب برول بعراط كاصلى كمتب خيال كوفاكل بميكة جر يمكبي يركش كرسي كحدضوا بط اور أخوياتى اصول مرتسطي من عقر اس دوس مرام علم داری منسب خیال کی دهایت " مطائ" كهايما ماسي، ليكن مسيوابيان كى تعيانيت كا وجود بس ملتابس سے طاہر ہوتاہ کہ جامر کا اشاره کیا دھوی مر کان دووب لمبیوں کی طرف ہے جنوں نے اس کی تعریب شہوت كاوج مصيدنام اختياد كرابيا مقاراس كم بعدكات تياش عاضر كالكنح كيوبي النسل بإحدكانام آباي جسف أثل تعاشرن کے مقام پرشہور طبی مرکز قائم کیا تھا۔ بھر با رصوبی صدی تک فرجہ كامشهودعالم إين كمشدا تانيه -

قومناب مآمرکے زمانے میں ایسا طبیب ہو تا مطا- اُ بہ اُ ون جواجہ ہے ، جب طب اور نجوم کا جہلی وامن کا شاتھ تھا اور جنی بھی دھات ہوتی تھی، اتن ہی مغید بھی جاتی تھی بیکن یہ بھی سی چھیے کہ ونائی طب میں توسوئے کا استعمال ہونا ہی تھا، سیکن مغربی طب ہے ہی اس کی ا فادیرے کوت ہم کر دیا ہے اور گئے نقرال اور دق کے مربعنیوں کو سوٹ کہ انجیکشن لکا کے جاتے ہیں۔

### هدردبام

درداسوزس ، ورم ادر فارش دخروی الکین کے لیے ہمدردبام استعال کیجے۔ یزوا کھائی کی تعلیمت ، دروسر، چرف، کیروں کوڈوں کے کاشنے ، جوڑوں کے درداعمان وکھن ادراک تا ہم کی دگر تعالیمت میں فوری تھ نڈک اورسکون بہنا ہے اورشفا دیتا ہے۔

ناگهانی مزورت کے بے گھریں رکھیے قیمت نی ٹیشی ایک رہیہ - چوٹی ڈبرچھآنے همدرد دواخانہ (دقف) دہلی گم مرد نوشک اترمتوانده می - پندیموی اصر می مسلک کے مام طبیب اس سیلے برصلی کے اور اوجی شائع شدہ کیا ہے۔
ام طبیب اس سیلے برصلی کے ۱۰ و ۱۹ جی شائع شدہ کیا ہے۔
ان مضیع فراس میں بتایا گیا ہے کہ جب اخلاط متوافق ہوں اور ایک دوسرے پر مسلسلانہ برقوجیم کمل ہے ووں ناکس احداث اس مرض میں مبتلا ہے یا ہونے واللے - انسان کے خیری آگ کی تیزی بان کی مشددک اور این کا فنتی دکھی گئے ہے ہے۔
بان کی مشددک اور این کا دورین کی فنتی دکھی گئے ہے ہے۔

ماسری موت بر دوصدیان گزدجد ف کو بداندن می اسم ۱۹ ۱۹ می شائع شده ایک کتاب می طبی جوم کو مسلے بر اون گرانشانی کی کئی ہے ، طبیب کو سسے بہلے اسمانوں کا بمل دوق می بیان اسمانوں کا بمل دوق می میں مومنی کو دوق می دیکے اسمانوں کا جم معت مسلے بہا بہا برض اس بوا ، بوجت کے بعدستا مول کا می معت مسلم مسمین کرتا ہے کیوں کہ ان کے جو اثرات عبم انسانی پرانداونی الله معتبن کرتا ہے کیوں کہ ان کے جو اثرات عبم انسانی پرانداونی الله معتبن کرتا ہے کوئی مومن ان کے بغیر طبیب کی محمن ان ادر اجما بوتا بی تا کہ من اسمانوں کی مین ان کا میں اثرات کے تحت بوتا ہے ۔ اگر من بدیا بول کی مین کی میں ماری کا دی تا ہے جب طبیب کو انسان کے دیا تا کہ کرتا ہے کہ کا دائی تریا کہ کے بیاری کو ان کے تا کہ کرتا ہے کہ کا دائی تریا کہ کے بیاری کو دی کئی کرتا ہے کہ کا دائی تریا کہ کرتا ہے کہ کہ دیا تا کہ کا دائی تریا کرتا ہے جب طبیب کو دائی تا کا در کی کئی کے دیا تاریخ تریا در کرتا ہے کہ کا دائی تریا در کرتا ہے کہ کا دائی تریا در کرتا ہے کہ دائی تریا کی کا دائی تریا در کرتا ہے کہ کا دائی تریا در کرتا ہے کہ کا دائی تریا در کرتا ہے کہ کو در کا دائی تریا در کرتا ہے کہ کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کی دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کہ کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کی دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کی دائی تریا ہے کی دائی تریا ہے کا دائی تریا ہے کی دائ

برسیای کوایک دھات سے نبست دی جاتی تھ ۔
زمل کی دگست میلی ان گئی تھی اس بیے اس سے متعمل سیستھا مشتری کا دیگ ہی نبلا ما ناگیا تھا ، اس بیے اس کے ساتھ میں کو دک اس کے ساتھ میں کو لگا تھا ، اس بیے اس کے ساتھ میں کو لئے سیست دی گئی تھی ۔ چنا پنچ انگلستان کے کان دائے ملاقوں میں ہر کالن کی فوست کے محافظ سے بری کی خوست کے محافظ سے بری کالن کی فوست کے محافظ سے بری کالن کی فوست کے محافظ سے بری کی علامتیں مقرد کی جاتی تھیں ۔

بلف زاف مرجنی تمین دهات جونی علی و این مالی مالی سع منید ان جانی می در میسوشف ایک ایسے مرکب کا ذکر کیا ہوجن ای

سو نے جاندی کے درقوں کے علاوہ اس کے بنتیں دیگراج امریحیتی جابرات بی شال سے - اس مرکب سے مصرف دل کو تقویت کوئی بی بکہ اخلاق می درست ہوراتھا اور اس مصید دوابا دشا ہول

ك ي جويز كالمن بق - جاسركا طبيب مجى دل كالتويت ك ي

سوسة كافاديت كاقابل تنا الى وجس جورس تنا طاجة كالما في حاصل شده سوك كروب من رسط دل يعلكا ديها تنا - الاعام من مريش سلون الد واكر مراك كاريها ا شائع شده فلما كربيا بى در نيغ ايسه بي جن بي سوناج دولا ئي - جل كرسوك كاتعلق بي مسد يسه ، جساب كمهاست كيما ودول كربي بي علامت به اس ليكري طبى افاديت ا تعلى نظراس تعلى كربابري سونادل كريد مغيد بنا يا كميا بي و

بخم کی مہارت کے علادہ طبیب کو تصویری فقش اور جو بھی کی میں بنانے جا ہیں ہیں۔ این کی تیاری لیسے دقت ہونی جا ہیں گئی ۔
مریض کوزیادہ سے ذیادہ ہونا سکیں۔ و مُنیٹے نہیں بنا کا تقابی کا سہتمال کا نے جا دویں دلک تقابی کے دریعہ دوگوں کے نیٹ بنا کران کو جو کلیعت بینچائی جاتی تھی کی جو جاتا تھا کہ اصل کو جی دی کھی سے اجاتا تھا کہ اس ذما نے یہ انجات ان میں اس کا فی جو جارہ جی کا تقاد اور اس کی سمزا ہجات ہی یا زندہ جلانا تھا۔

دلافداکے بارشندے ارتقدی جو جامرے طبیب کی طالب ملی کے درائے بی ایکجادرہ چکا تھا ال تعویدوں کا ذکر کیا ہے ، بن کی صدیعیات ہی گھوی پر تصربوتی میں جس بر سیاروں کی پزشین کے لوائے اور کیا جا تا اسمال ۱۹۱۲ اسماروں کی پزشین کے لوائے کہ کھوان پر بی بوئی از کی ایک الطینی تصنیعت بی درائے کہ کھوان پر بی بوئی از کی تصویر سے اور کھیے موت پر جب کہ مون ہی ہوا درجی دروں کی طوف ما بل ہوا سونے پر بنائی بوق سے میں تھور بھری اور گرم مضول میں مفید ہوتی گھرا ہے معدادم کی اجا اس سنب کے اس سنب کو اس سنب کے اس کے معدادم مفید ترین نقش بنا ہے۔

جن اطبلسے جا سرکے اس طبیب نے فائدہ الخمایاتھا الن میں سرفرست دوا اور علاج کے یونانی دیوتا اسقلی آبوس نام ہے جس کی علامت مرف ہے۔ جب دوم میں طاحون کھیا تھا آدویاں یہ دیوتا سکانپ کی شکل میں نوکار ہما تھا۔ اسی وقی محست کی دیوی کے اتحدیں سانپ دکھا یا جا تا ہے بچوطب باپ بھولا آتا ہے۔ میسوی زمانے جددمب سے مہرسلا نام

#### منعباكستان ك دوائي ددے

ترتحبين

اس کی کا فی مانچودی جما زیاں جن پرایک او الی مادی کیلیاں کی جوی جون جمان جماب رشمال مفران صورتر مرص اللای مادی کشکا اور کسی میں پائی جاتی جمان جم

فياص واستنعمالات: - اس كتما حقة دول كعدر كنامل كي المال المعلى المتلاكمة المال المتلاجة المتلاج

اس کا آزه رس خوشیو دا رابود اسکسان بندش ک مادید بس بیشاب لان کسید دیاجا که به روابیر کسید اس کی پولیش نگائ جانی به ادر دصوبی دی جانی به -

پوشد کیج شاندے کو آگ پر کھ کو ایک کارضا خلاصہ
ریاس کاد انتیار کیا جاتاہے جس کا موہ بھا کو دا ہوتا ہے اور جھنی
میں سکن دوراتی ہوتاہے ، الخصوص بھر ایک کھائی ہیں۔ یہ مصفرا
میں جاتاہے احد دو وصلے ساتھ لیا جائے تھی رفیت جہواتی ہے ، ایک اس کے بتوں او شاخوں پرا کیٹ بھی رفیت جہواتی ہے ، ایک کیٹ ہی کھتے ہیں ، جو طبق ، عنوا عزام بنم ، عبدال اور فاق فوائ کا کہ تی ہے ۔ ایک کیٹ ہے ۔ ایک کیٹ

پیریا ر به عام تنهل کیشهورچینه - زیاده تراس کانتین بسطه دعا تر متعال کی جاتی بین اس کی کاشت مندو پاکستان بی جرثت دی در ترمی

تكفيه والمدكري وورداد البري المون بي فائده بواج بشرو كمعط

مدبه وشي كالتدي را كيل كالكسائ والدوق والمواركة والمهاب

### حبوب مقوى معده



مردن آب کونوا بی تفکنت میرا بورند ولسام اس مونار کے گی۔ دعون کے دوران فول بی آوازن پیدا کرک آپ سے جرح بیا اندفون کی ام دورا و سرکی دید سے فیل کو ذرشت کریدہ گی۔ اور بیکوک کو شجائے گی۔

Hamdard ...

هدرو دواخاته ادتنت دېلي

کیلیس واقع وافر تعدارس و امز بوست بن ویک ایج وزن کیلیس حیاتین کی مقدارید بولت به دحیاتین العد هدم دن حیاتین ب اورن حیالین جر مروزد، حیاتین د مدر وزن

ایک دن بای سایر و دن با به ادن کشینیس بائی تا ادن به عدن نمک ه و دادن و پردیمین ۱۹ و دن بیکنای ه و د ادن و نشاسند پرس و دادش بیست بی مجبک یک بالغ شخص کی معنا زم و دونس پردیمین و دادش چکنای اور ۱۹ و دونس نششاسند داشاری کی مزدمت بردی شده

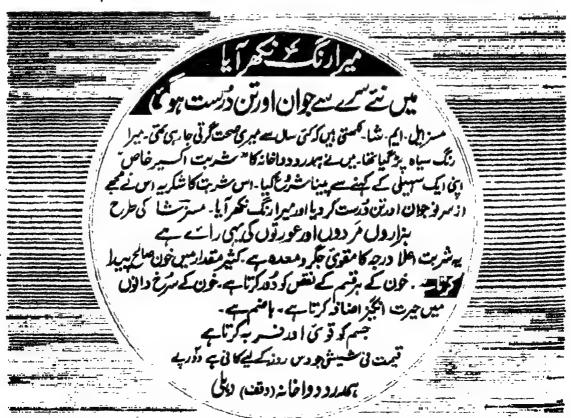
کیلے کے پروین دلمید، اوراسٹان یقینا چاول اورگندم پس طنے دالی ان چردن سے بہتر ہوتے ہیں ۱س کا تبوت اس سے مل سکتنے کہ ایک کیلے کے وفاق کے رابر چا طی استفواد سوکیلئ مہلائ نیس کر سکتا جنا کہ کیلے سے حاصل کیا جا سکتا ہے بین ریک کیلے میں ایک سوکیلوریز ہوتی ایں جبکہ دیک بالغ شخص کی مفاذ تین کیلوریز کی مزودت پڑتی ہے۔

دومه که ساخت کبلا که دخ سیم انسانی کو ای فشونا اور قات کے بیم شرورت کی تقریبًا تمام چیزی من جاتی بن اس کے علادہ کیا کو بک متوازی غذا کہا جا سکت ہے کبلاتین کو رفع کئے بن بی ایک بیرت انگیز رول اواکرتاہے جو گوگ کیلے کو قابض سمجے بین ایکس اس کرت متی خاہ تواہ غلط بنی ہوگئی ہے۔

مندو فیل نی آسان اورلذید بورن کے علادہ اِمنی کے لیے میدیدے

ایک بور کیا کے طبیداد باریک تراشے بور سات آکھ قتلوں کو پاؤ کھرینی اور ایک لیمول کسیوی میں ماکراکی آگئ ہر کل کمکنیے بھرد کیجے کمٹنا لذیڈ اور قوت بخش محس ہوتاہے۔

بنگال کی کیلے و کھانا کہ جانات جس کا مطلب یہ ہم اسکیلے ام گاڈ " لیکن اسکیٹے نہ کا آئیزی یفغزالد پشاک دوف ای جارہ میں کرتے ہیں " اس سفطا ہر جو آئے کہ کیلا ہاری زندگی کیلیے تنی صور دی ہیں۔ ہے جو لاگ کیلائیس کھانے دہ گئیا ایک نظیم خمت سے عودم ہیں۔



## كيلا-اس كىزرعى اورغلائى اجتيت

كيلا خالبًا انتياى وَن بن ادلس كرساندسان بله ككا مدننا زين بيل بدراس في اغريباج سوشيس وين في مودى جيا سفكا إدرى دومبى كيله زياده شهوري

بنكل ي تعريبًا مهم بزاره يو زمين يركيل كا الت بعلى بعد اداس مويدي اسكمتهالكاسالاناوسلهم يرنيك ب مبلاليتنامدونامن ب الى ادرج وى ككانى مقدار كتاب ادكيلوري والاده كالخاط عصمى يميل ببت المجعبام المبعدوم بوابه كداس من كوشت كى ننبت ين تحفّ زياد ومحت بن ابوق الساد والمترك والمراجعة المراجعة والمحاط والما الما غلاباط ساتاب.

مغرب بح ايم مستندا برنداي مرتب يلط كمتعلق اي كان دينة اوس كرا يميلا على خارشكل مين التمال كيا ما سي المكن شكل ببطل يئ ننزائ وبرول كى دجست ركر خلول مي دي يشيت دكستاي ومغتمل بوروكم ماك يركيها درافك بعد بتقال كديهات ك تقريبًا براك كوس كيل ك درات بعد ين ادر شبرد فسبات ين كى متور الدبهت دخت اس كدفت إلى بكن دوسي تركايلان الدكهاول كے يكس الى كاشت كے بير كي إن وعليات ركسنا صروب عرقا بد ، كرابسا موالم كيمن تاجر بكارى دوسه كرل كجسامت ادر تعدادة تع كمطابئ بسي ولي.

عكن ادريتيلى من والى زمين كيلي كاشت كه يعدناسب ممى جاتى جائين اس زين سوياني كالنظام بوناجابيه كيون كركيل كروخت بالى من بنيس واسكت البي دين من كيل كي كاشتكرا بسروكا وبرد دخون عكرى بوى بو الدوم يرا من طوفان كوفسريق فكول كابراه ماست كيل كويرون براترديد.

كيدك درخت كول سے تياركيدجك بي - ان مي بېرون كلا بَي بِرَنابِهِ بِس كَي بِّسال بِي اورِتِل بول بِي فِي بِينِ ل والا كَلَّا مِرِّرُ كيكا ددت أكانك بيهتمال شركزاها ميه.

كلة تبيادكرة وقت اس بات كاخيال دكمنا جلبيب كدوه ويا ٨- دي عدرياده برا درمونواين ادريم ريفين كاف راك الك وَدَوَ عِنْ اللهِ مِنْ يَا زِياده سے زياده ، انسَى مِعِي لمباي والي العدري ركف وال كراسول بين الكاديناج بنيد ١٠ س ك بعد كعداد، كۈنىكى داكدادرى كى دىك دىك قرى سدرك كحادثيادكىكىدى برايك كلرك يوادل المفاضيل سيها وباجائد وبكال برايل اورى كف نكاف كربتون جيد بوقي برى وهاف كروم مي دمين كومنة من دلا باريان معفروسينية ربناهاسيد رساسيس ونكرنين زريق ي ب اس بها سينها كوئ عزدت ون كيلسك دينون وكويك إجنش فكن سين أكف دينا وابيد المينان أن تاع الارت كديد بترموكا كيلي ال بريس الابوا ببلاء دومراء في تقاكلاً كاث لياما عداد موتير كاكر برجليس لكاست دراجات.

كل تكاليمن بعاس تعدرين كوميك إرمى العكيسة ك ميينس كذو بك بككونا) ديناها بيد الن ديناي كاتمى محاس إبيل وأكف كاموتع زديجي ودناس عدكون كي براسترى كونفقان بين سكتاب زمين سالا ليعمان كريد كليموما

م مينس كليان كلاين

ليف كه دخور سي ايك سال كه اندري يول أجلف إلى بكديدن كهذا جلبيد كرميط ياسمون ميين سي يول أجلت إلى الدوسوي بالبادسون بيين بيكل فنؤمّ فكن إلى كيت بي كدي مييدين ان يول وكيل كوث بين سائمك ديناما بيد ادر يزرون ك بعرب ن بيلول كارتك ندى مال مبزنظرا في كل وكن تيزدهاددارادارسيكيلون كركية كاث ليعاير وسي يكف كدييريال (دسان كالمحوى أي دكدويا جابيد ديك بفت ك انديميل كما يسكنا بي وجات ي -سالي ايك ايزور من تقريبًا . ٢٥٠ من كيلا سيداكيا واسكنا هه.

میمند طاحده بی و بای تا رید بری س کا استعال مذید به مورد عد سخیری بنای جاتی چه بوسنرادی تا رها دو فلرصف را کی مشک پی بای بین طاکر بی جات به و طاده ازی سرکر سے پشنیاں می بنای جاتی بین چک کار نے کس اند کا ی جاتی بین .

سرک گفت که رس ، انگود که رس اورجاس که دی سے بنایا جاتا به سیخف که رس کا سرک زیاد دس سرک بی گفت کا دس خالس اور سفران کو دایس گلیسین که بعد مه دس سرک بن جاتا به بعن لگ بنایا گیا بود، و خرج بهین که بعد مه دس سرک بن جاتا به بعن لگ گوس بی مرک بنات بین - ایک گواجی بین پیلیمی سرک بنایا گیا بود ای دار گوا کو دا بود و اس کو گرم کرک اس که اند او دو پر این شل دین اس که ملف اس کی اسد دن سطح بین اور برداد برد جات گی اس پرس بین بیر بانی اور با نی ارس کا دان کو گول دین دکور می گوت می یا دیر تیا رست می سرک می دان دین او در فرش رنگ مرک بن می یا دیر تیا رست می می و گول دین او در فرش رنگ مرک بن جان گا و ایس کوچهان کرد کول دین در دا و در فرش رنگ مرک بن جان گا و ایس کوچهان کرد کول دین در کا دین در

سک دادان

سوال دگاجعد کوبد انسان کیدن کوف اداس کوفائت ویف کے بیے بہت مغید بیان کیا جا کہ یہ ، سوس کون کوف کو بھی ہے یا کی جاتی ہیں بان کی حجست اس سے یہ فائد سے نظام ہو کھیں۔ دریا من احسمد ا

جواب عاجرون برصی نشاست ، فلاد چونا ادر فاسفوس پات ملت کی دکتش کی است می بات می دکتش کی است می بات کی دکتش کی ادر است می بات کی دکتش کی ادر است می بات کی دکتش کی ادر است می بات کی بردانش کی در ماتی در ارد از بی ان می میان است ، ب ادر چوبی کی است با ادر بی کام بی قرب می می در ای می می است می ادر بی می در ای می کام بی کام در انگردی مشکر کی مشکر در انگردی مشکر

### سوال وجواب

قرقه ربيروامعاء

موال: کیا گرفربرد کیدرون کارخی قرف اعار و انتها کارخی الد قرض احلیل دیشیاب کی الی کارخی کا بست طور برا دران کس ب اگر جوب اشبات میں ہے تو اس کو دلیل کے ساتھ لکتیے دکھیے دائے میں بنالی ا مخاب : کی عفو کے زخم کے اندائی کے بید اس عفو کا سائن دم بالاتی ہے ابلین کیدی مرشد ہروات مقرک ایت این اس بیدا بست کی ورشن کے قرض دیری اندال نامکن خیال کیا جا کا تفایین فو ملب کی جدید ترکیک کے اس نامکن توکمن بنا دیا ہے ۔ اب ایک خاص ال کے فعالی تدیری کھاتی ہیں،

میں میں میں بی بیارے کا انتم پر معلی برمندی اور جا کہے ۔

اب را زفد اجبل دیشاب نال کا زفر اس کاعلاع دشوار فرور تفایین ایمکن دیشا بولید اور مکا بخر به بوگا ، ترم امیس که بهت سدین اس که علاج سے لیتے بوت بول کے بیات موجدہ قرف امیس کے بیسری الاثر دمائی رکاد بوگی ایس ، ترکت ملاح کہ اوجد کری رہیں ای ان کی صفای

سوال: بن ایس علاقی رہا بور جان الابد کا بان پیاجاتا ہے، اس پان پر ختلف کم کے کرد پیدا بوجائے بی جو انسان کوجم میں بنج کوناگوں اقسام کے بون پریداکرتے ہیں ۔ لِنا الاب کم ان وصاف کرنے کی کرک باتا ہے۔ (خریدار ہشتاہ)

چواپ : - تالاب کے پانی معزت سے کپنی سب سے بہڑا در عدد تدبیریہ ہے کہ پینے کے لیے جوانی حال کیاجا تے ، پہلے اس کو جان بہا جات ، اس کے بعد اگ پرجن دیاجات ، جش دینے کے بعا پانی کو ہوا میں مشلوا موسلنے کیے گھڑے مرامی دینے ہیں ہو کررکا دیاجا ہے ۔ اس کے معلادہ اگر تم نرفی دادرتی ارکسویس کر بانی ۔ بیر جانی س کا ریک دیاجا ہے تواس کی تمام کٹافت تنظیمی ہو جا ہے ۔ اس کے بعد معاف پان مقاد کر رکد دیاجا ہے۔ خالیص افیدون

سوال د- اکوننورس دنیون شال به بین خالص دنیا کتا نین بول ایسی مورت می کیانگوا دیم احد مارنیا استعال کرکتے بی ؟ جواب ۱- انیون نایاب چرنین به - اگرافیون می که آمیر شو بوقواس که مطابق اس کا دندی متو داسا براما سکته بی - شار کسی مرکب میں چلے اینے انیون مطاوب به قد آمیزش کی بوقائی چلا ایش کے بجائے سات ماشے شال کرسکتے ہیں ، تیک نیکو اور الد ارفیا کاستمال مناسب نین

سرکربنانے گی ترکیب سوال :- سرک فل ترکیا بی دد یکس اور بنایا الب ؟ دعبدالعن: نظامی،

بي بركفاك بمركفاك بنم كالعرب كالماسون كالمرك

### بتماري محت برينة عالات كااثر

دومرے شعبہ ہائے زندگی کافع موج دو صدی سے ہاک معاشر تی ذکہ کی میں جو دو صدی سے ہاک معاشر تی ذکہ کی بیا جو تی ہیں ۔ دوسری حالم کی جیے چوا نظام ہ حالم بین ہوگیا ہو تھا ہیا ، دنیا ہی بالکل بدل گئی ۔ جیے چوا نظام ہ واقعات کے نیچ میں سابی اختلافات کی تیج میں کرستے ہوتی جل گئیں اور کیا نے سمان کی جگہ ایک نیان نظام مین لگا ، دمین ای جگہ ہو تی جگ کی مین ترقی کی دفتار تیز ہوگئی تیل کے دبین کی جگہ ہی کے نیے اور حبید کا در حبید کا در حبید کا در حبید کی میں کے مساتھ ایک ان مالات کے ساتھ ایک نیام ایقی نادر کی ایک دون ابورے نگا ۔

کیا پہلے کئی تصور کرسکتا تھا کہ انسان بھے بھیے مکا فیل سے نکل کھی ہے جوئے کموں اور فیٹوں میں بینے لگے گا معامل نکی ہائیں گا بھارتی کہ انسان کا فلات کی جا بھی کہ انسان کی فلات کی جا بھی کہا یہ معمود میں کہا یہ جبکہ ہیں دو چنہ کی انسان کی جہائی صحت بنا کے دی جی ایک جبکہ کی اس سے عوم بین مبلادہ کیے ایم مدل ان کی بین اور چونگ اس سے عوم بین مبلادہ کیے متن ورست کی جا سکتے ہیں۔

فالنا کمری می گفتن انسان کی بے داوددی کاسبسات

چونے چونے گردل کے چونے چون ان اوگوز کے مشود ولاسے محروم استے بیں جو لینے وسیع بخ را سے خت ہو جا کہ ان ان کو رک محد ہیں۔ اس عودی کا سب سے بڑا سبب یہ بخت ہو جا آن ان کو اس سے بڑا سبب یہ بخت ہو گئے ان ان کہ مکا فوں میں اور دلوں میں گنجا کش بی نہیں ہوتی جونے کئی کردی میں مجد ہوتا تھا۔ بی گردی ایک میں جونی ہے نہیں اور دلوں میں گنا تو میں ہے نہیں ہوتی ہے نہیں جا دار یہ ایک قددتی سے میں ہے نہیں جا اور یہ ایک قددتی سے میں ہے نہیں جا اور یہ ایک قددتی سے میں ہے نہیں جا اور یہ ایک قددتی سے میں ہے نہیں جا اسکا ۔

انسانی کبنول گفتیم نے انسان ک اخلاقی قدر الی می انسان ک اخلاقی قدر الی می می می می است بری اوری است بری اوری ا بری معدم بوق ہے۔ اس بربزرگوں کا دبار نہیں دبار خاندان کی و سکا جساس بنیں دیا ۔ انسان جیسے اکیلا بوگیا ہے اورا کیلا آدی میسالا معدم ہے بہت خطراناک ہوتا ہے ۔ وہ اپنے تحفظ اور بھلک سیاد وہ تام طریق استعمال کرنام ا بنائے ، جے اضلاق بسندنہیں کرنا ، جس کا قانون اجازت جہیں دیتا میں وہ عبور برقامے کیونکرد زندہ دست

# المی دهماکول کےمضراً ثرات

اید برک دم کے سے وتا بکارمنا موشر و وجائے ہیں، ان کا کہد معد تو باق کی اور کرنے جا کہ ہے کہ چھے ہوگا مدی اگر دور دور کا ایک کی اور کر جا تاہے بڑھے دور کا ایک کا دور کر جا تاہے بڑھے مول کر بڑا ہا اور کہ چھے آئی ہیں کی دین یا ممدر پر گرجا تاہے بڑھے ہوگا ہے اور کہ ہوت ہے اور اس کا فری بہک اثر خوا ایک اور کہ بھی اگر دور کہ ہوت ہے اور اس کا فوری بہک اثر مول کی بہت کرم فور نیز نا بکا ری بوگی ، ایک فوا میں کہ بوگا بھی منا موری تا بکا ری بوگی ، ایک میں کہول کا بھی ہوگا ہوں کا بھی میں کہول کا بھی ہوگا ہے اور بھی کی مدروں تک فاتم رہی ہوگا ہوگا ہے اور بھی کہ دور ہوگا ہے ۔ ایک وہ کا کہ میں کہ بازی کا میں جا بہتی ہوگا ہے ۔ اور ہوگا ہے ۔ ایک وہ کا کہ میں جا بہتی ہے ۔ ایک وہ کہ کہ میں جا بہتی ہے ۔ اور ہوگا ہے ۔ اور کہ بیار بھی اور کہ بیار کہ کہ اور دور مہلک میں کی خوا رائی دی وہ کہ بیار کہ کہ دور کی جو ایک سے مدانت احتیاج کے دھم کے بند کہ یہ باتی ہوگا ہے ۔ اور کہ ایک کہ بند ہور ہی ہے کہ ایک بند کہ بند کہے جا تیں ،

بدلي العد ،ب الدج -ال ينج تمك شعايس عازيد محصفوال ادخطواك وقرين ياكسروك الندوي ين اكات مناس يران كااثرا منده سول كيديم مرمرانا جاتله موجده نظرية تناسل كى بنا بريغيال كبياجا تلهدكر زادر اوه بعضامك سے بزر برابردشا بول کی تعداد س کرنطف کی بنایاتی ہے - میں اسلیے جنين كمان مختلف فواص كمامل بوت ببريجاس كمال بايسع در زمین حال بوت بی - اس لیے عابست گرک زاده گرک شود کا مسّلداً كُسِهِ - البدّن بعض افرات الله السيعل كرسخ بي كرفيية إلى جسكى وجست ادلادس كرى نئ فاميت بيدا بوجاتى ب اكثراس من كيمل سه برتري خاصيت خابر ووفيت مرشا ذوا دربيتر عاميت ميدا بوجاتى بديرخ كاعس ان كاتناني شعاعديك دريدو دسلس م كيفي ربى بي قدر فالدر بداد اربته كر البكارى كاشعاول ك افرسه يعل زياده ودجلت كالديراندان لكاياكياب كرس كانتج كجاس تنم كابرة كرور كر دبائي كا ا داِسَ ( بالمضيع بمرطاق برم) برحوا بّن بكُر ، وَتِ مدافعت بالي دنيم كَي يغيو. اس دنست علمار نن کے دوٹر وہ ہیں۔ ایک گردہ ویما کول کے مفالين كا. درسرامددگاروس كا - حاميان ايم يم كاكبت بشكاب ك م كوكامل الدين علرساميل بيرب جنالغبر بحسن اعازه اور برظن کی بنا پر فدانتے ان روکتے ہیں۔ ازرو کسے حساب دہ یکی ٹی بنٹ کرنے کی وَشَوْكُ لَهُ إِلَى اللَّهِ عِنْدُوسًا لَهِ بِدَاكِمِكُ بِي اللَّه الْمُحْجَلَ لَعْمَار عنائده سالهاسل كيجاند بيرح، ان سب كينيج بيتناتا كاري عجبها عن وره مع معلى الكارى المراسيري بس بدو مسلد ورائع ما الماتا ادم كميني تقب البنت والواراة بأدبال الضوي منوى الكارى فيد يكقي التكليه ميكنزى فعلام ركدي وليه كأس برسك ومرس سعدناده الكارى ونك نهني إنه اداس وض كدي برادك ياس تابكا ديكا مدارب كاللبن كاحذر وكردتوى مقدادى وجدعه المهكي نباد مقربين كاجكن ادرندوق كسافنيه دواكيا جاسكتنب كاسسكم مقلد كاكوئ مي معزام حال ياستعقبل مي دونما زجر كا-

# عوام كوتعلي صحت دين كي ضرورت

النسبان ممالک کاس مسئل کوس کرنے کے بیے ڈکٹر آن اپنے بیان میں کہ کرجی مقابات بدعدد مداود دود سری بی ہوئی بی باگوشت معرف میں سیاب نبس میں یا جہاں اس چروں کا متعالی میں وجرسے منوع مواد ہا گھی چروں شاؤسیم والیں ' جذو فیر وی کی اشت کرن جاہیے ۔

ستعمال کرنے کا مشورہ دیا جو بین کے معدمد ادر شاہدے دفاہ سکیڈرسے تیارکیا تا اجداددخالیں دودسک بی الی میستیشن مسال سے میں ارکیا تا اجداددخالیں دودسک بی الی میستیشن

حسانی علرائی وجوب شن این یا دودم و کی است بای دودم و کی است بای افزی سی حیاتین کی کے سلسلی اواد ماق کا مراق الم این کی کے سلسلی اواد ماق کی کا مشودہ دیا جا تا ہے ایک الم اللہ کا مشودہ دیا جا تا ہے ایک اللہ کا مشود کی مورت می کسفوں میں مشال کے میں تا ہے کہ میں اللہ کی مورت میں مشود میں مشال کے میں تا ہے۔ میں مشال کے میں تا ہے۔

كۈس قائلۇ مەسىت سەكىكەموت كەپ خغاسىت ابىم سىكىپ كەلۇك كوتىلىمەت دىنى ئېلىپ تاكىڭ خغائىيا كەمچەسكىس اھەلىپ ئىلىمىنىلىدا ھەمىت كېش خذائىرىنىخىس كوسكىس

### منطروزا

دائی نزله دانتوں کی نوابی ادر کروں سکے ہے ہے ترص بے صرفید ہیں۔ ما لمباوں ودوم باللے والی نواتیں اور کوں کوم ودرکستعمال کواسے۔

یه ترصیفیم الادنامی فی استبنای جاتے بی ادا تون میں جذب بوسفی پوری صلاحیت دیکھ ہیں۔ تیمت فی شیشی دسائد کلیاں، ڈھائی ڈپ همدور وواضامہ ادفعت، دہلی

اعت جلال عود



جابتا ب- انسان کی کیمیت اس اخلاق ديالذفا بركرتى عادر يلبتك مفيالنان كالجئ دوناك كماني ب کن احسان کی دفتری اصگر اینگل مِنْ كِي دُبِهِ مست تضادبِيا بعدائهِ -وفزكم بصنيا وهبرسكون محقا يواوركز معقرتك الاستداس كي بيدية سے خلات سے بوار ہتاہ۔ سڑک پر اوگوں کی بھٹر نیسیاں اکا دول اٹھامول اور ومرک سوارليل كيدوالم جيداس كي زندكي كاتحا كدى برقى كي اور لعمر وقت يرخون وبتاركه ليك دراس كاعلت اس كاموت كا باعدبه كتن يرات خوناك داستعط كمدنسك بعياس كالخرجيناكس فحاظب الا كه بعسكون باحث نبس بنا الله كرودال يبيد سے بى بہت مى بريشانيا اس كانتظادك يي بعن بي -

ست بری بات برکرانسان کی مهمه برگابی می ده دونول کی طیس برابرکرت کرت مرح باسیما هاس کی مبت سی جوابه کی براد بود جدی بودی بودی بسرگری برسب بانیس فی رانسان کی کربری او اس کی شخصیت کو کسی می مباه کی افعاس کا تراکس کرناجی بست خودد کی دونوس انسان پر به خوکرت پس وه با مکل مرحائ کا اوراس ک بحرایی بود برود دارم لیدید کا ، جدیم کمی نبونی بریمارم لیدید کا ، جدیم کمی نبونی مکی مگر قریماس تهای اور فراد و

### عوكني برى عادت

بروقت اورا دمرا دمر تموكنا ايك برى عادت سيدميكن جوشيوں سيكريت بور ساك اس عادت من أكم يرت رسے ہیں۔ ویصے تور عادت مندن امدنیویا دکے وگوں میر می یائی ِ فَى بَوْلَكِن إلينذ، جِرَى، سَوْمُرْدِلنيدُ احدا سكيندُ اينيويك وكُل ب يرببت بى كم نغلاق ب بم زياده كيدن متوسكة يوس إاسكا سبب ایک تویرحثیقت سے کرم اسے کھانے چٹیٹے اورمسالے وا ر سقين اوراس كدملاوه بان جاليه كرنياده استعال سعى دما. بن كى مقطار شعباتى ب-دومواسبب بماعد احل اصداستولىك وكذك ب على مراجعة العصيلة بحرسة بي والمنظ مي يشدم وي مده جانعيف اويسزيل كانبائك بديوس تكفف كربجا فكتم سليل تعيكة دبنا ذياده بسندكرته بمناخاه يبالمكافئ ووسرر والكرول يبي كمتى بى كليعت ود بات كول زيز وبطاة على مؤك برائيه بيست بغهن فزاب سليف يرفل يستين بالهاك كوئى مدوح الصك بركم نيح آجا تا بعد برمال ما حلى ك دي كندي وفي يروس تعريف له بيه مجدد كردي يو نا بري كرفك بدا كوسو تكف سعن يا ده اس ب متوك دينالهندكري كل

اس ملت سروس مصدرون ایر سیماهرون استاها مردان استاهامید پایس گایل کی فرش اور کمواشت برندیاده سندیاده توجدی پیکی فرشت که لیموشیوں کی فرش الجرکارا فراد کے در تینیک کیائے کومت کا مانی سرونی چاہیے کیونکه ان مسیلی توں کا تعالی مامونا کر ش میں میں کا تھوک اور لاق ، بنگال کے ایک ممتاز معالی مرفاکرش میں میک

ای غیم مایی قدیم شورد یا تفاکه برد کان کی بهد برلک الیسانی م ماکو آنم یکی بول تاکد کرد کسکه این آن دیرا آ جاسک بری جای این به کارگری ان کروی ، فرنسکه دیرا آده برد آ جاسک بری جای این گریوی چا تاکدونی اس بی ده کرجادشا با سکه انداس که هم کود و کر گی اس کی خواناک نقل دح کست سے منوف و سکیں براجی مورد کا فیا قیاک ایک لیے کرد کا اس می موجه بری شاخته اگردین کامنا دسانی و فالل مالان کرا جائے گا اس کی جائے گا اس کا جائے گا اس کی جائے گا کردین کامنا دسانی گا اس کی جائے گا کہ دو موٹ بہت جار جو سیاس جو جائے گا کہ اور شائے گا را فرت یا در نسے کی دی کا جاسکے گا ۔

بکاس کی جاری کردیا گا کر افزار کرنے سے کی دی کا جاسکے گا ۔

إنى وفي كفلات كى بات دكيدكر باخست كالمستاي بسام ميهاك الت تقول التي بين بالمب كوم بهن با كمرك باب الماذة الله ا ولك بالني دش اورو يعن كوديل كرف كله بله اس كاطون عنوك وياكرة القاه التي بي بنيت الأكرى كوديل كرفيكا يطوية مجدة بي يريس بيري تيري خصورت عينى كوابنا مريات السيام الكرف بعدة التي كافراق العجال كي مه بنيس بالني مريكة بليغ كرة بورة ديجة الت كافراق الله قريدة التي كون عنوك وياكرة تقد (معاد الشر)

بالده مردب مير في سندى دكرة بين كرك كلا چرك د كميك اسى بدد سو كلف كريا نه تعالى داكرة تاكر فاك واست بهينسه الم البغائذ ديبعادى بخاس كروانيم ميم كراند داخل د بوسكين كب فلنه كوس د كمعابى بوكاكر فرى واسعال كى بدايك فاكري بنج بى كبنى قائل مى سد دايا واش بري توك دين بى الد دو بشيا ما المكا كا با ذاك برد كم كراين كري واس بدوك الرس بمن المن كالمن مي

# منرسي اكسيرجاص

چید نے ہوئے ازہ مجلوں کے رس سے سائٹی فک طرقیہ پینے ہاتھ لگائے بنایا جا آئے۔ پیکا ول سے اس میں میں میں دواؤں کی طاقت سے بہت زیادہ مفید جالیا گیا ہے خون کی سرخی اور اُس کے سرخ وانوں کی بر قدار میں اضافہ کرتا ہے جہم کی سمجے پرورش کے ذرائع بڑھ وس کی سرخی اور اُس کے سرخی وانوں کی برقدار میں اضافہ کرتا ہے جہم کی سمجے پرورش کے ذرائع بڑھ وست دام میونی ٹی کو بیاریوں کے جائی ہے لائے پرتیا کرتا ہے۔ فقد جاذبہ دلف کا سیک گیٹ کا اور اعساب کو فذائی مواد فرائم کے اس طرح بیاریوں کے جائی کو فناکرنے کا مدان کا برائی اور اعساب کو فذائی مواد فرائم کے اس طرح بیاریوں کے جائی کو فناکرنے کا مدان کی بھی جائے ہے۔ دمانے اور اعساب کو فذائی مواد فرائم کے

انمیں طاقت دیتاہے۔اعصابی اضحال کودودکر تاہے خول کا منحوال کودودکر تاہے خول کا منحوال کودودکر تاہے خول کا منحوا منحی اور تقدان حصا کرنیز اس کی تشیم درسرین ظیم ہیں داکہ مام جسانی نشودنا کا مبدب بندا ہے۔نظام صبی دعدی کومتوں کو مقوم کا دوال کہنے ہرتیا کر دیتاہے۔

مروم می بر عرکاآدی اتنعال کرسکانے عرتبی می س

قيمت: فيششى (دس دن كيلي) دوميد

هدرد دواخانه روقت د

All Comment

### ری دی کی ایک صیب سے

بیترول توش کن سے کرکد کھید دیونسبل بور فرنے منامید مد کسائڈ ڈی ڈی ۔ ڈاکا ایک مشتقل صکر تمام کرنیکا فیصلہ کیا ہو۔ اپنی اس خاتر ہجر می کا متعالی میں بوخد کور ہوں حافل آلا دکا ن داروں سے اور کی طور پڑنکس وصول کرسگا احرام ایک مقر رہ رتم اناکر بینے کے بعد این گھروں میں اُرادی سے ڈی ۔ ڈی جھیڈکوا سکس کے گور کھی درجیسے ملاق میں جہاں ہجر کا خل ہ شدید ہوا درجیس محت عامد کو می خلوہ ہے وہاں ایس خطرہ کا مقابل کرنے کے ایشکس راوی ڈوادی شید میں ڈرسعال ای میانس اور ڈی بجا آب ہیں ۔

بهد من الك معدن الريك كما برن في شقط ساته دُى - دُى - قي المددسرى بوائم من دالان كه افرات برخد دور ادر ۱۹۹۱ مي قواريكا مي في تخص نصف بند دى عيى في بالح ادر ۱۹۹۱ مي قواريكا مي في تخويش نصف بند دى عيى في بالح كياكيات وي دي وي في كاوفيش الم يعدامي كايركمنا القيت ا ابري طب الصليك في بي من من من الله يعامي كايركمنا القيت ا المواين كي كي ي مي من من من المن المعامي كايركمنا القيت ا المواين الروم مكت به بلعد بالمعام المناف المعام المناف المي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية ال

استعال کگی بوقوان کی چرپی پی آبستدا سندنی دی - فی ا کاذبری بینا دیشاری اصاف مخیری کاگوشت کھا نے سعوائی انسان کی جربی می چی جا تا ہے۔ وی - وی - فی کا زبر دیسے کائیوں محدودہ اور کمیں میں می موجود ہوتائیہ -

دیمیاگیاہ کرڈی۔ ڈی۔ ٹی کامسسل مستعال کھیولا ادھیمپول کواہر وا بنا دیتاہے اوران پراس کاکوئی از نہیں ہوتا۔ میں سسکہ یہ بوکہ کتنا دئی۔ ڈی۔ ٹی چڑکتا جاہے کہ اس معظم کی جست کوئی کوئی نقصان زہنے اور کیڑے کمڈول میں جی اس کے خلاف مناحت زہیا ہو۔ امریکا جسے ترتی یا فتہ طک برجب این بچر کاریم کہ اور دیرین آلات کے با دجد ڈی۔ ٹی کا استعمال معمودہ نہیں تا بست ہوسکا تو گردکم یہ جسے ملاقول کے میلئیل بورٹوں کے لیے تور تقیقاً ایک خاناک کام ہے ہیں سالے اس میں احتیا نکی ٹری طن ضرودت ہے۔

### حولابي

بهادر شکر می ایک عنوبان تراس به جهوف عام می ابلید کها جا تا بوختی قان سے نام ت برا برکہ المبد کے ایک ایسے و بدولو بت بی ن بذب ہوکر شکر کا آواز ن بر آزار کمتی ہو ۔ آگر کسی دج سے بدولو بت نوان ہیں نہلے آوں تک کی مقداد بڑھ جاتی ہوا ور ہا آوٹر میٹیا کیے شا تھ کلنے گئی ہے ۔ حرف آلا بی ایسی حالمت میں ابنا مفیدا ٹر ٹمایاں طور پ دکھائی ہے بیلب کے اس میں کو از مرفوطا قت دی ہے میں کے فواب اوجانے سے افتوان بی بہدو ہوائی ہے ۔ اس ایسے بیا اصوای توالی ہے معالیات اس بر بھروس کرتے ہیں اور السماری موجوں پر سہتول کرتے ہیں۔ نین بجاسی کانون نی توکی اندید به مصی نیاده ایک خوالی پیر میک دی بر موسیک ایک منهود کا در موسیف ک دین می ایک پیدی کرکڑ شائیلاک می انونی در کترک کا ازام کا تا کار کارانونونو شائیل کسیس کور فران است اس مصید بات طابر مهل بیک اس زیل جرامی لوگ شرخوار میدید ای کودنل مجمعت می ادر موان ادان کی تویی کرف کرید ان کرمیم بریا ال کرکڑول بریا ان کی طوف دیکورکوگی

ب اسئ ترسیت سے ان میں امل خیالات بیدا بوسکتے ہیں اولی کے بعدی کے بعدی کے بعدی کے بعدی کے بعدی کے بعدی کا کا بعدی کا بعدی

مترک کے ایجے طریقے می اختیار کے جاسکتے ہی اور ایک می بنائی جاسکتی ہی جال وگوں کو کلوسکنے کی جدی آزادی ہؤ وہل جائیم کش دواکل کا بی انتظام ہونا جاہیے تاکہ کمی کا آ کہی کے لیے وہال نزان سکے سالے بہائے ال جول کروخوکا آڈ

### رنگ کا از صحت پر

می شت کاکارد بادکسفوالا ایک شخص بهت فکرمند تقاکه اسک فرح بس کام کرفے والے قصائ بہت جلد تقلک جاتے ہیں کام بھیک طریقے پر بنیں کرسکتے اور اکٹر بیار نہتے ہیں - ان کی اس حالت کا بطاہر کوئی سب سمجے میں بنیں آتا تھا - آخر جب ایک ما برتج زیر رنگ کی خدمات کال کی بیت تو اس معببت کا راز کھلا۔

اس ابرنے بنا یاک نصابیوں کی اس حالت کا سبب مندی کی دیواریں اور جیت کی سفیدی ہے۔ عبی اوراک کی وجرسے جے پری اوراک کی وجرسے جے پرو دہی گئی کا منظر اتھائے ہے۔ کام کرنے کرنے نظر اتھائے سبز کے دہی کام کرنے کرنے نظر اتھائے سبز تصدیریں نظراتی ہیں جب دیا امدل پرسبزرتگ پیر دیا گیا ، تصویرین نظراتی ہیں جب دیا امدل پرسبزرتگ پیر دیا گیا ، نصابیوں کی سبت کیلینین دور بی گئی .

ایک اور کارخاند دارکواسی فئم کی صورت حال کا سامنا کرنا پڑا اوس کی فیکڑی کے اندرونی صدیبی نیلادیگ پھرا ہوا کفا اورخیال بیکنا کو اس رنگ سے ایک قئم کی خورخگوارکیفیت پیدا ہوگی ۔ گراس کے بجائے کارکنوں کوشکلیت بن کو سردی کے توم یں این وال بہت زیادہ سردی معلم ہوتی ہے میکن جب فیکڑی کے اس اہدونی صبکا دیگ بیلا کردیا گیا دجوگرم دیگ ماناجاتا ہے، قرکا رکنوں کی شکایت و در ہوگئی۔

گبرے اور پیک دار دیگ سے چیزیں بڑی اور منابان علی بول گئی ہیں۔ بعض دیگوں کا میں بنت دوسے دیگوں کے بہت ریادہ مناقر کر تلہ ، مشلا زند زمین پرسیاه نیگ بہت زیادہ مکان ادر عوم معلوم جو تلہے ۔ کا دباری وک جلستے ہیں کہ دیگوں کے مناسب بیل سے چیزوں کی کری ہیں اضافہ بوجا تلہے ۔

مرگر کی صحت اود فلاح و بہبود کے لیے رکگ کو بہت بمیت ظال ہے، مثلاً ایک عورت جو تریب جیشریار رہی می جب اپنے کروسے اسرجاتی تو کھیک بوجاتی می اس کے کرے میں اوٹوائی ویک بہتا ہوا تھا جو اس کا مرغوب رنگ تھا ذاکر لے امیے مشورہ دیگا ۔ وہ کی عوصہ کے بیداب و بوا تبدیل

كرف كيد با برطي جائد جب وه جلي كن قرد اكرف اسك كرك من بيلا ديم بنواديا اسك بعدس اس كوا بدا بنا بنجاس والى علامتين رويما من موس. والى علامتين رويما من موس موس.

سمانسی فک مطالدحال بی س شدید مونسی به دربان ج تعلق ب اس استانی فک مطالدحال بی س شدید مونسی مونسی به اس استانی فک مطالدحال بی س شدید مونسی به بین اور خوش و نسبی به بین اور خوش و نسبی به بین استانی به به بین به بی

دوا اورعلاج میں مدومعاون بونے کی بین سے
خوشبود وں پرائی تجر بات بنیں کیے گئے ہیں، چننے میسیتی اورنگ
پرکیے جلی ہیں لیکن چونک فوشہو کی مدسے کوئی مجولا ہوا واقعہ
یاد اُ جاتاہے اس سے معالج اس تسم کی فوشود کی تخیقات میں
منہک بس جود مائی عارضوں کی نشخیص اور علاج میں مدوقے
سیس اور امرکا میں منعد اسپنالیں فوشبو دی سے امراض کے علی
میں مدد سے ری ہیں -

ممن این واس که درید لیند ایری دنیا که محول دمعلیم کرسکتی بس بچراس می نجب کی کیا بات سے که اوازیں چوم سنتے ہیں، رنگ جوم دکھنے اورون بوئیں جوم سونگھتے ہیں ہاری تکلینوں اور ملت عارضوں کو سجعت اواز خاب جوسان کا ایک بہت ایجا ذریع ہیں۔

### سمندر برسفر كرنبوك درخت

به ۱۲۱۰ عسدان دفر قوری مهال سعوب دباخی که نیفین سستهال که چیس اور اب مهبت زیاده مقدار نیس کی انفیس و فرخل سع حاصل کی جائے گی -

> ان کانن نام برملی سینلگ نام سے منسوب (Ariceunia Officina Lis) ہے۔

تشربت المل منه كال منوي جساكو معده. ويت المرب المل منه كال منوي جساكو معده. ويت المرب المساورات المرب المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات المرب المساورات المساور

شربت فولاد

حب آپ پردکمیس کی محت دان بدن گرتی جادی برادر کو بند بردگی برا در زبان نواب رتی ب، فاتقه بل کمیا به والیے موقوں پر بمیشہ سام دوایت فو لاکہ " سام دوبت فو لاکہ "

استعمال کیتے۔ ہمددکا شہت فرلادلیے اجزامے مکب برو مجراہ معد کوقت دیتے ہیں۔ فرلاد نوان پی شال جمعا تاہے اوط ہ جمعت کو درست کر بتاہے ۔ فوق کی کی کے مومنی اسے بڑے اطیرنان سے استعمال کریں۔ ان کاچہواس کے مفید جونے کی مبلدگواہی دے گا۔ فی شیٹی، ایک کی آفلا

یں بدل کرکھ گئے ہیں ۔ بر فید امر فی کی کہانی ساری دنیا میں مشہور اور تی ہوئی ہے۔ یہ انیسویں صدی کی ایک آئرین خاتین کی ۔ حال ہی ہم اس خاتین کے منعلق امریکا میں ایک کتاب شائع ہوئی ہے ہم سے معلوم ہواکہ بر فیسے مرف نے ایک فوجیان امریکن خاقین کے قالب میں دوبارہ جم لید ہے۔ تنوی اڑا مرازی کے ذریعے اس امرکی خاتی لیز بر یڈے مرفی کی ساری زید کی حال میں گزار فی شورع کردی۔

اسی طیع انگلستان میں ایک چپنی سالانرس جینی گوڈس متی : نوی اثراندازی کے ذریعہ وہ مرتی سے بی بازی نے کئی اوراس سے بی زیادہ چھیلے زملے میں بہتھ گئی جمل قبر کے اثریں اس فیجان افزی نے اپن شود سری زندگی باچھیل زندگی کی بڑر بہو تصویر کھینے دی اوراس کے جلا دیا گیا تھا۔ اوراس کے جلا دیا گیا تھا۔

یبات ذہن میں وکئی چاہید کی واقع کے اڑیں ولگے۔ ایک چیل زندگی کے حالات بیان کرتے ہیں ،اس سے یہ لازم نہیں گا کہ دہ صورد کسی کچیاج برس موج دیتے ۔

# 1/6:

یدایک نہایت نفیس جزل انک ہے ہو دیں بڑی ہوٹیوں کے جو براویان سب دیامنوں سے تیادکیا جا گہے ہوان ان جسم کے لیے فروری ہیں اس کے ستعال سے ہوک بڑھتی ہے، اس کو درست ہوتا ہے، بدن میں ہوتی ہے، وندن بڑھتا ہے، وندن بڑھتا ہے، والے بیان دربر المیش سرھ جاتی ہے، دار فرصت ہوتا ہے، دار فرصت ہوکا ہے ہوئی ہے، دار فرصت ہوگا ہے، کام میں خوب جی اگتا ہے اور سست و تعکام ہے مورف ان کی صحت وطاقت قائم رہتی ہے، بلکر ماں کے جم معنا عاصل کرنے والے ہی کی صحت بر بھی اس کا شانداد از بڑتا ہے۔

بیاری کے بعد کی کمزوری دور کرنے اور طاقت ماصل کرنے کے لیے لاجواب ٹانک ہے۔ تغذیری کمی اور جازے۔ ایوں یس مغیدہے۔ منکاط بڑخص کے لیے ہرعراور ہرموسم میں مغیدہے۔

قِمت: - فى بول ٢٨ ب خوراك) سات تبيه فى ادّها (١١ خوداك) يمين تبيه باده كن

همدرد دوافانه دوقف، دبلی

## عِشْق باتنوینی ارزیزری

إلى استريث ك ايد منهود واكثرف ايك حرت بي كلف والابيان شائع كبام - يربيان دنيلك لانعداد عشانك فحكوك وشبهاب يس فالع كمي كان بداما أوس بيان بر بنيدكى مصودكيا جائد جس كايه برطي سخش بعقة اسكيين ، مول ملک که البرامی خیا لات کا ایک بڑا رحریثیر نبد مبوجلت گا۔ ڈاکٹر سندني وان سليف ي وايك ال تاليس سالداً متريلين بي الدريث ابري عل تنويم كى موسائى كىعدد بي، لين ابك تازه بيان يس كملب كجب كمى كركس سطفت برجا تلبعة ويعثق سوات اس ك مج بنين ب كطالب اود طلوب ايك ودسور كومبيز الزكيف بي بأ أبك دومرس برعل وج سعجالت فم ببيد اكرت بي .

مجع تمس محبّت ب

محميمي تتملك بغربين سيروناه

م تم ميش كهيمي بوجاد

م تم نمی مجے بعول زجا تا ہ

به سُوال وجواب ايك ود مسيد بم عمل توج سيحالتِ نعم بيداكر فينة بي ادرتنوي اثر في يرى كابسلد بوابرجادى رستلہے۔ اس کے ما وجدد وون سطانب ومطلوب میں سے وی بس بانتاك والمل قبسه ديك دوس كمتا تركهم میکن حقیقت می وه ذیل کے جارا ساب کی بنا پر ایک دوسرے کو متا ژکهته بی

ببلى بات يه به كم ربك ورن بامرد بوعتق مي مبتلا ه البيدهموب مكفيالات اور دلت سع بهت أسان كرات سا تربوجا اسه دوسر الفطول بي يون كمناجابي كرو شفس عشق يم مبتلاسه ، ده اس طح لين مجوب كى تركي دې ف سے متأثر موتلہے جس طی ایک عاص تنویم کا معمول متأثر سیاہے دومرى ات يه ب كعنن ايك خس ك نظرات اور عادات بدلسكتاب، إنكل العلى جياع من وم بدل كتب تيمرب برككئ فليصدر عمل نؤج اوتشن ووف كماثر

كوخم رسكتا ہے - دو مرس لفظول بن بول كمنا جلمي كومة كونفرت ين بدل ديزامظى نين ب صرف داح يا كلب صدم کی مزورٹ ہے۔بالک اس ایج ،جیےعال تذیب کی دات كومعمل انضع الكاركرد وعل وجكافر زائل وجاتاب-چد منظ يركر كور وك بهت أساني التصفق بي مبتلاط ين كه نين اوق بيب كه وك أسان ك ساخوس وجب متاثر بوجلن بي الدكم بن مون جولوك أسان تعشق ير مبتلا بوجلنه بي دةمل ذج سيمى آسانى ستأثر برجائي مشابهت ادركيسانيت كى بيجار صورتين ابت كرفي بير كعمل فج وروشق مي مبنال بونا ، ايك بى چيزى

طبى نعط نظرت مندرج بالانخزبه كامطلب به جواك العشق على تجسم فوعل أوج ك دربيعش سانجات عصل كا جاسكن بعد كرابجر البسطرف فشن كاعلاج موسكتا بعد حقبت يبه كرمبنايشت يا ابن مل توجعش ك من كاكامياني كساف علاة كريع بين اور آفر اينس ابن عولا كإبدا يردا تعاس وتعاون عصل مرطئة وظابره كرده اوزياد كامياب مون عجر.

جولاك عشق مين مبتلا بوت بين تشمق سع ال كي لك صهيت بهي ب كالران كالمبوب السعمت نس كرا الد ان کی ممبت بیک طرف ہے ، نب بھی وہ اس ناکام محبت سے نجایت عمل كرنابنين باستقادر المنيس لين موب ك بدوفائ واس كلفال بريمى لعلف آ تلب-

ميناثرم ياعمل وجاكبل نرحرت ايك وتعظم بنتا جاداي بكفيش يس واخل وكباسه اوجتى زاده اس نى سائنس سع كلك کوداتنبنت ہوتی جا مہی ہے ، اتن ہی زیادہ یدایک سلیکلیف اکبیر بنت جاری ہے۔

بينا ومس أجل فع ورك كام ليعاليه بن خاص الحد بروه نظائي ستعجب بين ، وتنوي الزائدان كديد مامن كوال

تم كرصة كالعاربو

ممين شايدى كى ايساخنى بوگا، بو كل طدير عادل اور واست كو بو، اس بيدك جادا فرس ا ور باك جد بات چرول كى بين بدل ويته بين اور اخيس كي كاكي بنا فيته بي، خواه مم ايسا كرايا بي با دچا بين - اگرتم يا وكرسة كى كوشش كروتو ديد مواقع تيس يا واي عر جب خوف حد به خود بينى سيم بايلى يافضس في تعيين اين با تي كيت ياكر في بري بي با بوحني قت بين بالكل ورست اور ديا نت ودار ديس بين

ول کے سواول کے فدیعا المالی کروکٹم خدلیتے ساتھ کس مدیک ایمان دارہوں آگراس امرکا اندازہ ہوسکے کرتم دوسود کے ساتھ کس مدیک ایمان دارہو ؟

۱ - فرض کرد ، نم سے کئ علی سرند ہوگئی ، لیکن زید پر ال خلی کا الد عائد کیاجا داہد ، تم پر نہیں ، کیا تم اس بات کا اقراد کیساند کے لیے تیا رہوک علی تھا دی ہے زید کی نہیں ؟ •

۱۰- قرض کرد تم کس سع بگردید بوافدا س برجی الزام نگا سے بو کیا تم س اس مت بے تم اس امرک بیم کو کی می اگراکستا س تعود تم عادا ہے اور تم جرا الزام لگالید جو ؟

۱۷- تم دوسروں کے دہ مجدد فظا برنبیں کرتے ، وانحول نے تم پر مجرد ساکر کے تعییں بتا ہیں اس

مرد كياتم جيب رس في الين الكرج الكركيف الديا ستوكف كخوابش كوني الديا والكركيف

٥ - كياتم اس دفت كي جب كوى تكون ميس كرد إب محنت

دون کرد، کسی کام کرخ بی کے ساتھ انجام نے بیں کھیائے۔
 ساتھ کتی ادمی شرکی ہیں کہیا تم نے بیکٹشش کی ہے کہیں گائیں۔
 اودانعام کے تم شی ہو، اس سے زیادہ کمیں نہائے ؟

9 - دوروں کے ساخل کرکام کرتے دنت کیاتم فے اس کام کے انجام فیص کی ساخل کو اس کام کرتے دنت کیا کام کرتے دنت کیا کام کے انجام دینا ہے اور اس کی ساری در داری تم پرای ہے ؟ -

۱۰ - سی کام کورس کے پس منظریس دہ کر انجام فینے لیکہائیا یکسی بڑی جم کو سرکر سن کھنے یا اپنے کنوں کی داستانی، جوثم باللہ کرتے ہور کیا دہ بالکل تی ہیں ؟

نائون ابن زعیت کا دیک علیده دیشه جهد پیسه طور پر معدنی اجراست نبار کمیا گیامید اور دوس مصد وق دیشوں دشلا دا یون مامسنوی (بخمست اس مید بانکل مختلف مید کریسلوفست تیار کید جائے بی جو بنیا دی طور برقد رتی نباتا شدید

برطانيدي بل ارسالنده بين الون تبالگ تم تن . دون المحدود إلين العلى فرجى هذورات كد محدود إلين العلى المحدود إلين العك بعد سع بهت وسي بها غيراس كل ترق في برطانيدكو دنياك المون المارك تا وريا كالمون المون المدسى بهت وسي بها في ما تكسيس وومرس منبر برسخا ويليم.

چنگربرساد خام مال برطانیدس ملتاب ، اس لینه آلات کی بیست بیس بینه آلات کی بیست بیس بیست کا میست کی بیست بیست کی بیست بیست کرم پرمئیس دینها پراتیا ، ناکون انقریب آلیست کرم پرمئیس دینها پراتیا ، ناکون انقریب آلیست کی میست کی میست کی میست کی میست کی سیست کست کا مول میس انجی سے کسان کی سیست ۔

اس کے ریسے کی مطبوطی اور بھی بن کی دج سے ہی جالیا کا بنامکن ہوگیا ہے، ان کے سوت کی موٹائی و نسان کے ال سے مجی بائی سے لائد درج بار بک ہوئی ہے۔ قائون کے پڑے کو کچا ڈیا بے صدد شوارہے اور لیٹ سے مختلف ریشوں سے تیار شدہ ای فوعیت کے کڑے سے کہیں زیادہ چاتاہے۔

نالون کے پیٹے کوکسی ذریعہ سے بھی بناجات رر مزددی ب کر بہناسک نین کے بید ایک خاص ذریعہ سے گری بینچا کا جاتے۔ اس دوسے بر کیڑا نسکو تاہے اور نیسلتا ہے اور فواد کتنی بی

وفد دُیس جُلسه اس کی شکلیس بانکل فرق بیس که اس طحمه اس طحمه اس طحمه اس کی شکلیس با اس کی تعلق سید

الون كساع زياده بنديية صوميات اس كاجلد وسلجانا ورفف برجانا بن وسكايس جددور بوجالم كيول كريطين سط ك اوربى اوبرربتا ب ديكن إي شرولي جال دعوال زياده بواس كمسفيدكيرون كجلدجاد وسفة ومنا چاہید کیوں کر دو بین اور ماول کی تندگی اس کے دلینوں من ایٹ جاتى ب اوركيرون كوبرنگ كرديق ب بدنگي كايمسلامي ك منتق طديرض بني بواب سكن أكرببت ترزكم بالخمس ان ك جلرجلد وصونة رباجات جسيس ساكات والدي كلف كه ابواشا ل بول وبست ومدنك اس بدري سيمغوظ راجا سكتلب اللون كيرون بعام كرياو المعتبي ديناجا بي كيون كراس سے ريش كر در وطافين سفيدا در تكين كر ساعلى علىده دحدين جابيس - ناكوى بى دوسرسه صنوى ريشول كمشكل ين لوجذب كرسان كي صلاحيت زياده جوني بي تيديكن قدرتي داينون كمعقلطيس ببن كم بوائ بم من المطلب بريد يعط المدى مولى عدونا كون كروي برموات كي تكليب بنجاتي تاى براسترى كخرورت بن بوئ مين كسال بندبوسه كرول ك وحوكر ويني فشك بوف كربي والدياجات في بيت كالمترى كي مزودت بعنى بعديكن الروتة فتتأ شندى اسرى يعردى جلتة زياده وخشامعوم بصقيب الون كسائة ادّن اسوت اليم يأربان كوط جلاكري كراتيا كرباجا تلب ان كا دعونا ابك كالمسكم بن كرره كياب كيوكران كرول برياندانه دشواس كركون كون دليشكس معدادي اوركس تناسب سے نگايا كيا ہے۔

### چناکے فائنے

کیا ہاری ہنیں، ولین اختیرول کاخوں کو تلعظین رائد بہت رقی سے فوش نما بنائی ہیں، اسسے واقعنیں کہ یہ رواج بہت برلف زمانے سے پی رواج ہوں اسسے برلف زمانے سے پی رواج ہوں کہ احتیار برمہندی کا نگ معلم بھلے ہجونا ان سب ہی میول کے احتیار برمہندی کا نگ مناہ جہندی لائی اسکار کی قدیم ترین مناہد جہندی لوٹی اس کے متعلق جلنے تھے اور شاید اسے بہندی کر سے استعال کی کرتے نے جیسا کہ صفرت سیامان سے مندوب اس گیت سے استعال کی کرتے نے جیسا کہ صفرت سیامان سے مندوب اس گیت سے اللہ موتا ہے۔

مدیرامبوب بری نظری مهندی کیپولی کوشنے کی طحصه تیری کونیلی اناد کے اندیں ، مهندی کے گھنے پودے کی طوح : پودے کی طوح :

قارسی ایک چونی مجاری کو بس کی ول سنیدادد ند دیگ که بون ایک چون سنیدادد ند دیگ که بون ایک بیت که معرش اس کوخنا ، بنشگا می مهرش اس کوخنا ، بنشگا می مهرش اس کوخنا ، بنشگا می مهندی کا بیت می بازی کا استعال بحرق و دم سے در بات سے در بین کا کا می ان کے ذم ول میں مشرقی دو ان کی اور بیت می کوفیل کا ایک می کا میل کا کا میل کا میل کا میل کا میل کا کا میل کا میل کا کا کا میل کا کا کا میل کا کا کا میل کا کا کا کا کا کا کا کا کا ک

بی مشکفته بولیده بوس کی امرها بیکی بوس کی بیمنیت بی کونا کوجس کا شوخ رنگ نازگ فازگ انگلین کو بدار بناتا به ۱ ان شمام چیزوں سے مناسبت به ، جواس ملک کی زندگی میں پر وقار اور ساح از بوتی بی ، مثلامتوک نقاب ، جس میں کسی صیب ساوو کی مرجری آنگیس، نیشی لباس کی مرسواہٹ ، جابرات کی دمک، عطری بیش ، بیمولیس کی خوشبوئیں ، دب بعلیں پر باس کی سرخی سنات مجری مانگ اور سباگان کی اسخه کی بندی می می بین جملک دکھائی رمین بین ، آرج بحی عرب کی حسینائیں ، جوصین تر بنیا جا ہی ہیں مضاطان کو دجنبی منعشہ کہا جاتا ہے) ناخوں پر جندی کھائے مضاطان کو دجنبی منعشہ کہا جاتا ہے) ناخوں پر جندی کھائے منابع بین اس مرکب کے اثریت باوں کی سیابی میں چک دیدا ہو جائی ہو ترین اس مرکب کے اثریت باوں کی سیابی میں چک دیدا ہو جائی ہو

بنج نیرواد برندسانی فراین کے منگھا دیں مہندی والم ترین مقام دیاجا تلہے۔ دہرو، دیونی، شا دی بیاہ ، تقریبات اور شا کی بیاں و بالدی دخوا تین احتوں اور بروں پر مہندی دکاتی بیں جہندی کی پتیوں کو پانی میں بیس کر ہی جیسا بناکر و روں پر دکایا جا تاہیہ بیت و دنت پانی ملا فیصنے یہ اور بھی زیادہ رش بروجاتی ہے۔ آگرچہ اختوں پر دکھنے کی بنیات اعلا درجری چرب ، مگراس کی فوب موسل المحالی مہندی لیے باق سے بنیں لگائ تا بی کی دو مرس سنگار کی اور میں مہندی لیے باق سے بنیں لگائ تا بی کی کہ اس کے چیسان سے جگر د میتے پر موبات ہیں۔ مہندی لگائی تا کی بالدی جلائی بنیں جاسکتیں، درند ر چین سے پہلے اس کے اور جانے کا اس بیت برای اس کے بعد مہندی دومردی جاتی ہے۔ اندر سے نبایت اور نامن تکھنے ہیں۔ جلد کے مقابلے میں جوتا ہے۔ اندر سے نبایت اس کے اور نامن تکھنے ہیں۔ جلد کے مقابلے میں دین نامنی نگر نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جلد کے مقابلے میں نامنی نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جلد کے مقابلے میں نامنی نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جلد کے مقابلے میں نامنی نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جلد کے مقابلے میں نامنی نگر نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جاتے ہیں۔ اندر اور نامن تکھنے ہیں۔ جاتے میں نامنی نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جاتے ہیں تاریک نگر میں نامنی نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جاتے ہیں تاریک نگر نبایت شوخ اور نامن تکھنے ہیں۔ جاتے ہیں نامنی ن

بنول لیڈی کوکوٹ، مہندی کا ہندستانی فوایق اس کڑنے۔ استال کوئی میکا رچ زنہیں ہے، بلک یہ اُرام مدا الاحت بنر کم ہے۔ اسکی ایک خوبی یہ ہے کہ بہدید کوکڑ شدہ ہیں کہ خبتی ادر حمدز ترکی پہلاکرتی ہے۔

## آخه نهایت مضران جذبات

دنسان کی زیدگی میں جذبات معدگار ہوسکتے ہیں ، اور مُعْنر میں بیہل و نیورٹی کے ابرند بیاتی طلاح ، ڈاکٹر انگلش نے اُٹھ نہائیہ عام جذبات کی فہرست مرتب ک ہے بویرادی پریداکر سکتے ہیں وہ بیہا دوں محبث سے حرومی ، معم مقبولیت اور لیے قلائ کا احساس ۔

- - دس کشمی.
  - دس، احساس کمتری.
  - (a) لات ومبت كانخلوط احساس -
    - رب) جرم کا حساس ..
- (1) بندی حاصل کرنے کے بیم اطراب اور اُلفت برتری.
  - در رشک دهسد

انسان مجبّت کا بهشر محوکا دبتله میدانس ارندگیت پردوسر کی مذابت کا اندسار بزاید بهدانش سدوت تک انسان محبّت که بیدی و دوکر اربتای بعنی شخاص محبّت که ارزون د تو بوت بی ایکن لسے عال کرف کے مجم طریق سے ناواتف بوت بی جنانی جب انحین اس بی ناکامی بوق به توان بین مشکست خودگی میدی اور در میک وحد کے ناگوار جنبان بیدا بوجائے بین

منت کی امدو کی طیخصوت و دشمنی کا دساس کی دیک عالم کی چرزے - آئر اسس بلکا سابو آؤاس کے نتائج چنداں معزین جورتے ، بالخصوص اس و نت جبکہ ناجا ترسبقت حاص کرنے کا جذب کا رفر النہو بیکن خصی کا جذب اکثراد قات جا ترحوق سے آگے بڑھ کرناجا تریخ دیف کے اظہار پرا ادھ کر دیتا ہے اور اس کی روک مقام صروری ہے ۔

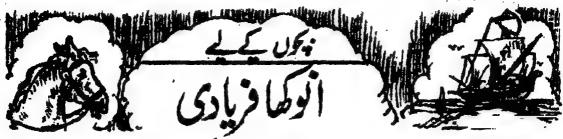
دساس کری جمبت ونفرت که بنیادی جدبات مستوی تعلق رکمته به دخله رسته که اصماس کری اصطف والد شخص بر قبلیت دولیندیدگی کا احساس اکانی بوتلهد

نفرت ومجنن کا ملاجلاجذ برایت می دامد که بید باعوا سادی دنبلک بید مرجود بوسکتلت جرم کی طیع ید ایمزوجنوات می داد می ایمان داران طرزه س ادر در شناند ادر وش گوار تعلقات کی داه میں حاس بوجاتا ہے ۔

احساس بوم، زندگی کی مسرت کونالود کردیشلهدا و مکن به کراس سده پیمارلنس آننا برد جلت کیسیانی افعال مین علل افتا جوی نظر.

بندوسلگی درسننت پندی بنات فد بسد جنبات آد بنی بی، گران کساند رفتک دسدا درناجا بُرصون بن کسک برم ما ن کاخطره مزدد بوتا ب جب پخطو لاش بوجا تاسید آ این جذبات سے کشاکش اورتناؤ پیدا بوجا کا ب، اور بی دہ کت جبی کتنمی کامیاب دولت مندوں اور باعر ت بیشہ ورول کا شاہی کا باعث بولی ہے۔

قام ناگهانی حادثات کے لیے ریک بیرتر پر دن علاج ستاختہ جمعان



محتصيبن حشان سيامع فجريلي

سندر کے کنا ہے ایک قصبہ متعا- اس میں ایک سوہ گردمتا مقا- یہ مہت مال وار متما- اس کے جہاز وور دور تجارتی سُانا ی بے جانے سے ۔ اس کے گرمی اللہ کا دیا سب کچہ تھا رعیش وادام کے سبمی سا مان سنے -ایک چر تواس کے پاس بہت ترقیمتی بتی اور اسے می سب سے ذباوہ عزیز مِتی ۔ یہ اس کا جواسے باتیں کرنے والا گھوڑا تھا- ابنی تیز رفست اری کی وجہ سے روودور

مشهود تفاد وگوں نے اس کا نام ہی و صبا دفتار سکد دیا تھا بینی ہواسے باہی کہ نے والا! ایک بارسوداگر کہیں دوری حزل مط کرے گھرلوٹ رہا تھا ، داستے ہیں گھنا جنگل پڑتا تھا سوداگر حنگل میں تھشا تو دان ہو جکی بچی ، گھوڑا تھکن سے چر تھا اور دھیرسے دھیر

قدم برمها رم تعا-

الم المع يعيد ايك ندود الكفي عي ولكو الداري موست ، بم اود بجل سنعل مساعة المكان الكورت المراج الكيار موت ساعة نظراً في تين واكول النا

آئے بڑے کرنگام تھام لی۔ کوئی اور گھوڈا ہونا آوتی وج سوداگر کوجان سے پاکٹہ دھن اپٹرتے ۔ پربر تو بھی صبا دختار تھا۔ بونا موقع کی زاکت کو بھانپ گئی اور ایک وم ووڑ پڑا۔ اتن تیزی سے دوڑاکہ ڈاکوؤں کے ہاتھ سے لگام چڑوٹ گئی ۔ ایک ڈاکو تو اس کے برو سے کہل کرمرگیا ۔ صبا دفت او بھیتے دیکھتے تواسے باتیں کرنے لگا۔ ڈاکوؤں نے بہتر اس کا بھیا گیا گروہ اس کی گرد کو بھی نہاسکے۔ ڈ درا کے ذواجی نظوں سے اوجیل موگیا ۔ محتوثی درمیں سکواگر چھ سکامت کھر بھے گیا۔

گریخ کرشوداگری محوارے گری تعریف کی اور بھیا ہی بیٹر تھپ بھیائی۔ اس نے ابی وقت مودکیا کہ معسیا دفت ارس کیلئے دفول جیے ، چلہے کتنا پیٹر جا اور ہے کار ہوجائے ، لسے عربوتین بوری بی دوزاند لمزی ہے کی کو گھوڑے کو ایک اؤکر سے

والے کو گھرمی ہوی بچل سکہ یاس چادگیا ہے

پریدوگرباکل اجد اور ناکاره تفاد گورا تعکا بوا تفااندایی جان بخسیل پردکدکر الک کی جان بجانی تق انگراس توکیف ان اقدالی دوابرها در کی سوداگر کی میشورشد بی گورشدی میشد پرچوسد میشا بخشان کی وجست وه و میرے دمیرے بال دائقا-اس طالب الله دل سے اس کی خبری - مسلیل دو فا عمل پرتھا - یہ اے کشے ارتا اور ایر فکا تا مسلسل کک ویا - بہاں لیے سستان اور تفار ابعد فکا مق می شددیا اور میش بانی دک دیا ۔ گوری ایوار برگیا اور کھ السی بیادی کی کہ بے تجادا المعا ہو گیا -

سُوداگری س بات کابرا درخ شن ۔ گوٹا باکل بیکاد بوگیا تھا بحرمی بی تی بن اور بالسے دواز میں اور ایک ہوسے تک صبّا ناد کی زندگی آوام سے سُتی دیم ، گرزمند آبستہ گوشے کی جا نبازی اور بے جارگی کا احساس سوداگرے دل سے کم ہوئے گا۔ اب وہ سرچ نگاکہ گھوٹا آبی جان سے نہ جلے لکب تک لیے دوزان جی تی بین بوریاں کھلانا پڑیں ۔ ایک بے کاد گھوٹسے پر آمنا مؤل ول توج کیے۔ اس سے حکم دیا کہ آنگرہ گھوٹے کو صرف وہ دیاں دی جائیں ۔ محموث و فول بعدیہ وو بوریاں بی لیے بھی اس بورے مگیں رسٹ کر وازی واحسان مندی اور لینے جدکا خیال سَوداگرے دل سے باکل بیل مجما اور اس بدنبان جاد

### تحین کا ڈر

آیک بی کے اندایشوں کا مجمنا دشواسید اکثران کا خاق اٹائیا جاتا ہے یا وہ ٹرول کے سیے ایک لمجن کا سبب ہوجلت ہیں ۔ آپنے بھی کسی بچکا اس بات برخان اڑا یا ہوگا کہ لسکسی اندھیری جگر طیفہ ہی کھی ہے۔ یکسی جزیاشخس کی وجہ سے وہ اپن چیسے کی جگرسے با برنبین کلتا -

پستھے نے لیے کی اس مسلکیوں ڈرٹلیے ، ہیں اس کے اس عيب دفويب تجرب كمتعلق سوجنا جليبيه رجاس كوري الاك الدحيري معفوظ احديرسكون وحمست بابركل كرا دراييت ماحل يس أكرجولي بجروي سورفل ب ، حركت اورُيك من اورجها لدي قامت لك ل عدواسطراراً ع ، الرسع بدا مدن وله بيكونظرى ودو الحي تجرات وفت وفت الدقاعد عصعصل بول تواس كونذري بلن كابهت مجاموتع ل جائليه بيكن اكر س كوصد عينجات جاتي ، شلافرى در زمددا يوكت يازباده شور آوات وبن مين تحييف كادساس كيراس فلع جم جالك كيميشة قاتم دم تاب اور بعد کے اندیشے اور واٹ خواہ وہ کتنے ہی نامشاسب اور جرنزگم علی حول، الدكى مرتبة إلى مندستان كا مك براناوال متناجى يس يركوبيدا بوفك بعد إله ون تك يرسع دبك إلى بالن على د كاجالاتنا ، س ك دوفي ريل وينشي فعدكر إنعدد إجاامنا . يري العديم كالمح ترب بل وا نغا اس جرب براف زان كورت كافل مندى كا اندازه اوتلب جس فرثا تيده يبيكيهل س ا واز موكت الدينين كى دنياس مدشناس كلفيس وكامن كى ارْج كإلى يكش كسينيس مرست عدراده عاطت ك ايك احمقا د إشب والمراسين ببي كري كوات م كري ات بالهايد ون صدركا الربيدوات يا ديدور برماد.

مها شدیکی عودًا اجنبیوں سے ڈدیے ہیں اس بیعا جنیوں کواں کا موقع نددی بھے کہ دو کوری کے لیس یا ان کی ڈدگٹ بنائیں ۔ پھیک توہا ایک در گفت بنائیں ۔ پھیک توہا کیک دم شور ترکی ۔ سے ہوا ہیں تراجی ایس ۔ گرآپ لے کسی کھی کے ساتھ ایسا کہا ہوگا تر آپ کو اندازہ ہوا ہوگا کہ بچیکی اس موقع پر انہی ہیں جی کہا تھے کہ تراجی کا کریے کی اس موقع پر انہی ہیں جی کہا تھے کہا ہے۔

ا المركزي في مزورت سع زوده شرميل معلوم بوقراس سع لمين

كا اظبار شيجيد - اكراب لت شرميلان دوركسن پرميتور ذكري كى احد اجنبيون كمتعلق اس كمشبهان يراسع متزج زكريس كى تواس كاشريط ين وْد كِوْد دور بروجلت كا - يمي مشبك بنين به كانياد كي بيزي كوسكل ين يا اجنبيل كساخة تنباج فددياجات - اس كى ابئ محفوظ فيدني سي دد زمرٌ كى د نياسه ايك نى د نيايس زير كنى دسكيل ديناعش مندى نيس بكراجمقا زنول بعد والدين سع جلائ كما نديش فواه كتن بي طفلانه اور به بنیادکیوں نہوں جنی ہوتے ہیں اورصرف ای طیح وعد ہوسکتے ہیں کہ استنتين دلاديا جائدكديدهبائ عن عاونى عدادر كدده كيران كم يك والين أجلت كا ومزوت سع زباده حفاظت كي وجسع ابك ووسواخطو ہوتاہے ، یعی معزی ہے رمین سادگ افتتی مزاعی کے ساتھ زبانی ادر على طوير يفتين دوانى كراس حلدى بى ليك برى دنياكا حد مبناس اور كمرك اس جارديارى سى بابرقدم كالنلب سية براجها الردالكي ب. كى قى كى دى دساس كفظ كەنچى تادىن ئابت بوتى بدايى ال عمررير كي عراد قات تنبيكي بنواه ده كتفي يك ادافيد سے کی جات ، وف پیدا کرنے کا سبب بوجا فات ہے ۔ دوار نیس مج اگرجا و عة بدخيل ركو، ده كتاكات ندلي تمكى بانني سع دود ف اددكتن سے ڈرادیں گیا وراس کوینین ولا دیں گئی کوف می ایک منودی احساس ہے۔ سے زیادہ ال اپ کے بیے بیمزیدی ہے کا پینوف اسا ندیشہ كاظمباري يردبون دي - ارباط مل كاليجني وجسعه ال وفذكرا ند ملحاني سنزاس وف كااثر يتي تبدل كراكا اداس ك دجس وست زده نبعد الراك بدكري كرح ث لكسجات ادراب اكى دجست كحبارا يس تَوْيَ مِعَمِلُ مِي وَفِي يَكِي ٱسمان مريزا مُثْلِيكًا . بِير كَدُ والْعِنصَوْفَ دد کسف کاطریقر ہے کہ جریعہ وہ ڈر ٹاسید اسکوٹنی اسکوکیٹی بانیں بتائیے بجس سے اس کے ذہی ہیں یہ باسیم جلت کا موسع و فیکل

ا فرات بی مال بوسکة بی رست مزدری برات به کراکر پر فون کا حمدلی ا می داب دکید توسکون کے سائد اس کی مجف کی کوشش کرنی جاہیے اور بج ک

ابسا برصاوا اوداطميزان ولاناجا بيبه جبكى اسكواس وتستعرف تسبه

### دسرت چاپه خانه

واكر شمش ومعكماوي

ابک منوص میم کی روست بازگی سرورت برتی ہے جس کا تنو اوپر دیا گیا ہے۔ مندر جبالا طریقی سے تیاد کریس۔ نسخ نبرائیس مرف چنی دستکر ہی شامل کرناہے بس وہ شامل کر کے جاہیں۔ حرکیب بچھیا کی

پانی مقدار محسم پرمضری - مثلاً جا شد ہے۔ موسم میں نصعت تولہ پانی کم کیا جا سکتا ہے اورگئ میں اتناہی بھایا جاسکتا ہو۔

منزلی " نطه دنکام علیه همدر ذک کامیاب دوا تحت فی شیش بیک ریدالات کسنی کرسی تمبیدا، ملاین دانگریزی مریش، پانی مثکر ایک میشانک سمچفانک اعیشانک شخه کوستی بردس ممبر(م) تعبیرین جاذبن بانی دنکل دکساند. وکسشیان

عمده جائی دیک محلیدین میتیدندد میرث تیزاب مرکد پانی ۱- ادنس سادنس سرد ادنس از تولد مهناس

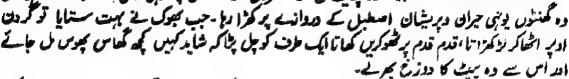
مندم بالامسالی کوجلف کے بیدایک کمس کی خردست ہے جس کی گرائی ایک افخے سے کم نہوا در لمبائی دچ ٹرائی آپ کی رض پر خصرہ کمس لکوئی کا ہو قوہ شرہ - اس کے اندراس جے پہلے می مصالی محرنا ہے ایک ٹمین فیٹ کا دیا جائے ، تاکہ مصالی کوئی کی سطح سے نہل سے کا دید مہتر ہی ہوکہ کمش تین کا ہو۔

ا دپرنیے مستے کہتی پریں کے دونسخل بی سے جس منز سے مشاہر سیمبیں بریس بنائیں ۔

اب دیں جبان کے ایک استان اس میں جبال کے ای

کویس ایک بوری جن پرگزر کونا پڑی - پر انجی مصیب کہاں خستم ہوتی ہیں۔ کچھ دوں بعد اسے یہ خرج مجی کھلنے لگا اور اس نے حکم دیا کہ گھوڑ نے کو اصطبل سے باہر کردیا جائے اور لسے ابی جمت برجوڑ دیا جائے۔

پر چوروں ہوسے ۔ برنسمت میں رنتار" کو اس برسلوکی کی ہرگز امید ندیمتی ۔وہ بہت گھبرایا ہما اور پریشان تھا۔ سردِی کڑا ہے کی پڑرہی بمتی اور بہت کررہی متی



اس تصبہ بیں جہرریت کا ماج تھا ، یعی عوام کی ابن حکومت تھی۔ قصبے کے سب بالغ ممرچک یں جمع ہوجائے : ور آبس کے مشولے سے جس طح سے کرنے اس سے مطابق تعب کا انتظام کرتے ۔ اس چوک میں مکیوں کا ایک عمرا کورا تھا۔ کھیے میں ایک بوا سا گھنٹ لٹک رہ تھا۔ قصبے میں کبی کوکمی سے تکلیعت پہنچتی تو وہ انصاب کی الاش میں یہاں بہنتا اور گھنٹ بجاتا ۔ کھنٹے کی آواز پر لوگ فورا جمع ہوتے فرادی کی فراد سیسنتے اورانصاب کے مطابق فیصلہ کرتے ۔



اتفاق کی بات یہ اندھا گھوڑا جلتے علیہ اس چک میں پنج گیا اور گھنٹے سے بندھی ہوئی دیں اس کے مند میں اکئی۔ بعوک میں ہی فنیست معلوم ہوئی۔ پر اس سے جل ہی دسی کو اپن طرف کمینیا۔ گھنڈ بجن لگا۔ تھنٹ کی اواز سنتے ہی لوگ جاگ اسطے اور جلدی جلدی جگ کی طرف قدم پڑھانے گئے۔ وہ سوچ سے سے کہ کوئی ہی جلدی جگ کی طرف قدم پڑھانے گئے۔ وہ سوچ سے سے کہ کوئی ہی بات ہے جبی تو ایسی کرھائے کی مسددی میں کوئی فریادی گھنٹ بجا

مب نے تہ کیا کہ صبا دفتارہ فرادی ہے اور اے گھنٹہ بجانے کا مق ہے۔ فدا سوداگر کو جاب دہی کے لیے طلب کیا گیا۔ یہ بات واضح طور پڑتا ہت ہوگئی کہ یہ نامشکرگزاری احداحسان فراموئی کا مقلہ ہو اور سب نے مشفقہ طور پر فیصلہ دیا کہ سوداگر ہوری یا بندی کے شیاحت اپنا جد بہاکرے - ایک شخص فاص طور پر اس بات کی گرائی کے لیے مقرر کیا گیا کہ سُرداگر اکندہ کوئی کو بڑ مذکر ہے بائے۔

بمدوحة - جلائي ، هم



لنمك كم مشبود مرق جلى ساها سياحت كوم وق ا وارد كردى سمجة إن - ليكن ان كاكهنا يدب كر ده سياس اس اي كيت بين كريخ سياح قدم كه وقد ل كو دو مرسه ممالك كه بايده من المين وشا مات بناستين جنائي امخول من براحتم حبوني امريك كه يك وسيع علات كا دوره كيا - درمرون ايك سياح كه نقط نظرت بكد ايك معالم كه نقد نظرت بن - اس اي ذيل كرم منون بين مرح ي سيد منطق ايك دليب وانعر ف كا- اس دوره بين ايك خاتون واكر ميري كاروز زيزي مومود ك كان ومنائ كي كيونكم وه بيله سي ايت ايك طبي مين برجنبي امريك ما قرقي في من من كام كردي بين .

> مرى كارد نركى قد المست بياى جهاد برجيه بلك مين النس بد التهاك ل ماصل تفارم وك بريا و نياسي بيد و الذك مرى كارد فر معن معاد بعت كين جائسي ورق المنطقي اتها كيرى كارد فر غه ابناطيا ده مشرسه بين كركيم جنال قي علاقي من آنادا اورسكر كر كيف تيم منوش آميد ويراكم والميا الميلي كي مرت اوى كيورك ميكى يهي بي بي بي سكتا تفك وه أناثرى كي ركيس اليد وفي معلق مين الكن في المراجرت كارك مهد ويمي تفاكر بيد و المنظر والى سه الكل قريب العالم ميرسه فيال بي الخيس وي ومنا به المهاجية قا

اسى مالى يىلىد الاسكى يى تم يبال قريكيش درن بوكي إ

میموں نیں ایری گارڈ زینے فدا ہواب دیا اود کرکہا ہم جائے ہوکر پر پکیش میراڈ دیدمعاش ہیں۔ اس با یجد یہاں ہے الدکام کرنے میں کوی گلیدی نہیں ہمدتی ہیں شہرے قریب اس بید بن ہوں کر بچھ میری طرورت کی جزیری آسانی سے لیکیں اور میرے قیا سربہاں سک مقالی باشند ول کا گا گا کہ ہو بھا تا کھا کرا دام کراد تیجر رئمیں یہ معاقد دکھا قل کی ہ

نیکن آس معذمین ا منافعکا اوامتنا کریرکرتا پرسه نیس کاند ا که او که کریس موکیا اور بهت ویرنگ موژا را ۱ به کارکه لی تو آن نے مجھ ایک جمدنا سا دوموامکا ان دکھ ایا جمعا من مختواد ایک

اچاخاصا اسپتال معلوم ہوتا تھا۔ اس سردینوں کے بیے دلی ہر بی تھ کیمائی فوق کا دیک کر میں تناجہ دیکہ کرس فیصرت سے آجا معمالتم بہاں آرائی بی کرف او ؟

میری نے جماب ہوا میں ہم ہم ہم معمل کردیش کیدل کہ میں سوی ہوئے ہوئی اس ہم ہم ہم ہم معمل کردیش کیدل کے میں سوی ہوئی ہدائے کا اس ہورے ہوئے ہوئی کہاں کہ کردیش کوتے ہیں صرحری کا منظین واقعات ہم لکٹ پیورٹو اسٹے نے جاتے ہیں جہاں کہ کردیش کردیس ہوئی ہوئی اسٹے نے جاتے ہیں جہاں کہ کردیش کردیس بھال ہے۔

ين ان باقرن سي بهت متاثر بوا الديري سي وها المتمال ال

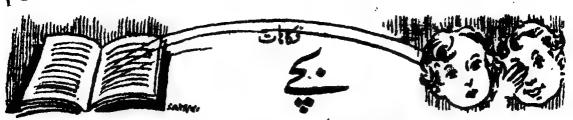
## خوش كواراز دواجي زندگي اورب

کی نے کہا تھا کہ شاری کا اس است شادی کر بیدیں جیں بی جو مون اس کے تصویری ہے جو بیان ان اور کو لی ایر بی شادی کو بیا اس کے دور ان ان کی بیان ان کو کر بی ایر شادی کو بیان کو کہا کہ صافات میں فرقہ الله انداز ندگی کو کی مقدم یات بھتے ہیں۔ آپ کو کہا کی صافات میں شادی کی بی مقدم یات بھتے ہیں۔ آپ کو کہا کی صافات میں شادی کی بیان کا کہا ہے بیان کا مسال ہے دیکھ انداز کی ہی ہے ہے بیان کا مسال ہے بیان کا مسال ہے بیان کا کہا ہے بیان کا کھول سے دیکھ دیم ہیں ، بلکہ تبذیلی کا کہا کہا کہا کہا ہے بیان کا کھول سے دیکھ دیم ہیں ، بلکہ تبذیلی کا کہا کہا کہا کہا کہا ہے بیان کا کھول سے دیکھ دیم ہیں ، بلکہ تبذیلی کو شاک کی کو شاک کی کو بیان کا کھول سے دیکھ دیم ہیں ، بلکہ تبذیلی کمکٹ کی کو شاک کی کو بیان کا کھول سے دیکھ دیم ہیں ، بلکہ تبذیلی کمکٹ کی کو بیان کا کھول سے دیکھ دیم ہیں ، بلکہ تبذیلی کو شاک کریں ہے ہی

ذا کافظ بن مسکتلیت و انگرمهوت مزید کهنتایی ، گاگیدایک بی بستهد دلینیس قناس سے کہ کی جذبہ مجدّت کا اظہاد کرنے کی عادت مجد شعبا تی ہے یہاں مکسکر دفترونر آگید کے ولوس مجدت باقحایی منہیں مہتی ، \*

ايسك ابنى مذكد كردسالين ليوكل كمايته يرود اكراى الماع المبك الكانج يم عصفت بي ، تمام زندكى وش كواد از دوا ي تعلقات مكينا ايك جمده فن بي اكل الكرومون مزيد كيتي بم المكل كامطب ينبي كيبنى تقلف شيئ طور بالدعجة عيى بكر يجنت كل ده معلقه جاين كميل كيهجذباتى، وصاف الدذي مفاقعها بى ب الكاب السائيس كمرتد بالرفين أب إين وي تذليل عسم كم تنبي و بالك وشبائب كالى دندكى كونافو شكوار بنلف كالخلاق اورساجى عرم يور يوى كعقعه فيال عدج والبراك كالملت وفوش كف والمرواي ي وعدم بيدى كمعنوسة لكاكتنافيال كهنفي والتكموفبات كاكتنا وترام كرن بن، التكريادكا وابكتفها مسطيقين، سى كالليف ككتافي كيتي الدان كاليعنك دودكرف كه يداك كياكرتين إسبع برى بلت يه كمأب اي اندواجي ذندگي بي أست كيا درج ويت بين إصبى فك كا دى برولى سى برجل عامرى دومقام بوقع بجال در دارى ادرى بالتسييمون فتلب الدشادى تمام بي تكينيد والطاف والديل چاجاتى جاددانسان اخاق كادى نىيسارىك كرينج اجاتاب. ددال شفاى وملاديس كتب كلف والا مح يجيد كالدر كلفوا

كان بكران من دعل كاليك نياب شرق بوتا بصاد بولك في الديكا الدولي الديكا الدولي الديكا الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي المراد الدولي الدولي المراد الدولي المراد الدولي الدولي



یے درونکان ، رہنا میں مندونکان ، رہنا میں مندونکان ، رہاں کے کورونداندایک بارہیٹیے بمبب طلب کپ کومعلوم مرکا -

دبینی کیادت)

(۱۲) تعلق سے نغرت بیدا ہوتی سے اور سبج !-د مادک ٹوئٹین)

د ۱۱۱۱ جرب دریس بدا موسته بن جلدی تم موجلت می است. د بنوای فرشکلی ۱

(۱۱۲) پیرایی خلوق می جس کی کوئنشکل ندیو اکوئی خاص جمرا مبنس با حالت ندیو - خاص طور پر دد مرول بی به صد مجست یا نقرت سک جندیات پریدا کرسے اور خد برجنه ادر حس سے عالمی بود -

دايمروس برس

(۱۵) بچوں کومن دکیما جلنے امشنا نہ جائے۔ (اگریزی کمان

(احریی به به در جائے ال کے لیے مترمندگی کا بات معتاریم۔

رِ دُلِنْسِی کہاںت ۱۵۱) گگ اپنی اطلاکی برکنبت کیے تھوڑ عل ادرکتوں ک مشل کی طرف زیادہ توج کرتے ہیں -

( ولیم پین ) (۱۸) بچچپ مین کے مقلبلے میں بدننا جلد سیکولیتا کہ (ناروے کی کہاوت)

> نوکیبی سکرمره انگموں کی تمام بیارلیل کا دامدملاج

اکانداندلکی بیوبیال اندازیمی محدقال کربیج بمیشدگل
 ایوبیل -

( کونس کمیغریش ،

٢١) بي جب چيد في بوسقين آومان کو چي دُر ته بن الدبرشد ٢٠

د آنگریزی کهادت ،

الله بچل کوناقلدل کی نہیں تمونوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ وجروث ہورہے،

(م) بچاپنے والدین سے مجست کی نٹروعات کرتے ہیں۔ کچھ کھوں کے بعدائمیس پر کھتے ہیں دیکن پراتفاق ہی ہوتا ہے کہ وہ اشیں معاف مجی کردیتے ہیں ۔

واسكرما لاث

ره، اکلفنایش کے کامی ہوتاہے اور اکلوتی بی کتیا کی تھی۔ داشید نیال کہاتی

(۱) قرف بچل کافی جدتیں وہ بیٹنے مجد ٹے ہوئے ہیں ا اُتنابی نیادہ فل مجانے ہیں -

(اپسین کہاںت) د) خادی مصریبل بج س کی بعدش کے متعلق میرے سیھے نظریات کے۔ اب میرے مجے بی اور کوئی تعاریبیں۔

والأدوبسين

(۸) اس بر آنره کل اوسکتا ہے کری کی نگرانی کے لیے موڈوں ترین کون لوگ ہوتے ہی فیکن اس برس شک میں در الدین اس معلی میں سب سے ذیادہ بیکا نگا ہے ہوتے ہیں۔ ورشا، درشا،

(۹) . پور کی کان کشاده ادر آیا بی بی بوتی میں - (۹) دو ادر آیا بی استان کان کشاده ادر آیا بی استان کان کشاده ادر آیا دو ادر آیا دو ادر آیا دو ادر آیا دو ادر آیا در آیا دو ادر آیا در آ

(۱۰) جسی ایک بدی بوده دو کی کی پرودش کرسکتا

- 16

ابی س ان بی خیالات بیس فرق مخاکد پیسکاری و از سنای دی بیری بیزی سے با برجاتی بدی بدلی شاید دافدی پر کیے ۔ بیری ان کے ساتھ بر بر برا با برا برا بری سی کا دکھری ہی ۔ اسکویاس بی ادی کھڑے ہوئے بیزی سے بہنین ہجر میں بسپانوی زبان بل کے ہمنے اون کھڑے کیا۔ دی شخص کے سکواکر میری کی اون دیجھا اور جرت سے مجھے شکھ دیگا۔ دی شخص کے در کا اور تقریباً بیس سال کی مرکا تفایی تی ہے منتمری کفت کو اس سے کی اور کھر جھے سے اس کا تعارف کوائی ہوئی وہیں اور کہ ان داکھر دا دری گریر و کا کوارلائدی گرین نے احترام سے دینا مرحیکا بال

میں ری طی بھی ہوگیا ہے۔ میری نے مزیکہا ہی ہی می دی ہوں کرمیا اُپ اسے دیکھنے کی زحمت گوادا کریں گے۔ میں نے کہا ہی کول نہیں مالانکہ یہ کوئی مفتل کیں نہیں ہے۔ اس کا جوائی طابح کرنا پوسے کا تاکم بڑی مثیک بیٹ جانے اور نظری گندگی صاف ہو جائے۔

میری فی کبا "ال استم کیکس م علم طور مد بودا ملفی می فیت این ایک اس مید میں آپ سے زیادہ کہنا آپ کا محلیف فیصنے متوادف ہوگا ، یس کرمین مسکولیا اور کہا استحارا معلقب ہے کریں آپریش کروں ۔ بدشک میں تحاری فواجش پوری کروں گا میں خیال ہے کرمیرے پاس جلی کو کالمی ڈکری نیس کا

میری مبنی پڑی اور کیٹ گئی بعیں نہیں جمتی کہ ۔ جمیں اس کام میں بہت محتاط رہنا چا جیے ۔ پرانے زیانے میں آوکوگ میں تعمل ایک تیزچا تو اور لہنے منبوط احساب کی مدد سے جرآح بن جاتا تفا اود لسے بہت کامیاب مرجن مجاجاتا تھا ہ

اس تعور پرس بو تک بڑا۔ یکن اس وقت برے ساشنے کوئی شکل کیس نن منا بہرے بید میری کا ابتال کا ان مناجر ہیں البیکرک بادر بری وراڈندی البیکرک بادر بری وراڈندی

گریز اسشنت کابخان کام انجام نسست نظرین به سعده داند کرمری ایلے کیس شرکندل بھی دی ہے ادر این اسپتال میں آوراً ا کیوں نیس گرتی۔

میری جیسے ہے گئی کمیں کیا سوج دا ہوں اور فودی کے ا کی ، میں اور دا ڈری کر برخود اکریش کر فینے میری کی عوصر پہلے ہم اولا کے ساتھ ایک خواراک واقد ہوجا ہے اور وہ یہ کرایک شخص کا بر فاور دا فادی گریز نے اکریش کیا اور اتفاق سے وہ مرکباجی پر مشہر سی کہرام کی گیا تھا ۔ اس واقد کے بعد سے ایسے سلام کیس بر شہر کے ہیستال میں بیج کیے ہیں ۔ اوراس وقت دو مری وج اکریش ذکر لے کی یہ مجی ہے کہ بس ایک کی پیش کرتا ہوا دکھناچا ہی ہوارا تاکر شاید کہ سے کی سیکے سکوں ہے

یں فی آبٹر رکاتے ہوئے کہ ان مجلا اس آرائی سے کہ اس کی ان او تم ہے ہے ہے۔ کہانی بات سیکھی ان او تم ہے ہے ہے۔ کہ اس کی بات ہو ہے کہ اس کی معلوم ہوری ہے وہ صور اس کی میں ہوری ہے وہ صور اس کی میں ہوری ہے۔ کہ کا میں کا میں کہ میں ہیں ہوری ہے۔ کہ کا میں کا میں ہوری ہے۔ کہ کا میں کا میں کا میں کا میں کہ کا میں کی کا میں کا میں

انوکاری آپای کرای ایس مجتا بدن کرده بری دید ایس مجتا بدن کرده بری دید ایس مجتا بدن کرده بری دید ایس مجتا بدن کرد ایش می ده کردی بات ایس می کوس کا در کیا جات البت ایس می کوس کا در کیا جات البت ایس کی است ایس کا در ایس کار ایس کا در ایس کار ایس کا در ایس کا در ایس کار ایس کا در ایس کار ا

میری کو اس بات کی شرمندگی می کداس نے کھی مجست ارپیشن کوایاجے میں نے مجانب لیا اود میرے کچے کہنے سے پہلے ہی دہ بل املی میں کن الفاظیس صفیت کروں جمیس نے جاب دیا دہ ت کی بات نیس ۔ اس سے مجھے جواحت کا دیک نیا بخر بہ بہل ہے ۔ وہ بم الی اس فیر ہم وق کل تعزیٰ کے لیے جاس کے ۔ اور میں سر والد ہے ا ولی می دل دی سوچے لگا کہ جانے وہ کی ہے می تعزیٰ ہوگی۔

## تجاويرا والاس ركناك يلي ال نابا بونان طبي كالفرس منعقد ٢٠٠٠ ون ٧٥

ا کان اندا ہونا فی می کانفرنس کی ورنگ کمیٹی کا پیلمہ پھیدیرہ ٹی ہونا فی ہی کانفرنس کے دورت نامرکہ چھانے کے دورت نامرکہ چھانے کانفرنس کا مدافا داجا س پر بان پورس کو منفر کرنے کا مغیباً روجیہ ہوا ہے، منفر کرتا ہے کا دفرنس اور اس کی قائم کردہ استقبال کمیٹری کو دیتا ہے کہ وہ ایک میرد سے کی افاض کے کانفرنس کے معدد دفر کو اطلاع سے اور جزل کمرٹری کھانونس کے معدد دفر کو اطلاع سے اور جزل کمرٹری کھانونس کے معدد دفر کو اطلاع سے اور جزل کمرٹری کھانونس کے اور جنا کا فونس کے معدد دفر کو اطلاع سے اور جزل کمرٹری کھا

مو کل نظراد وافی می کافرنس کی درکنگ کمینی کا بجساس بات پراطیدا الدونی کا ادار کرد بدر کا برا الله با الله وافق کا ادار که بدر کا ادار که بدر کا ادار که بدر کا ادار که بدر کا اور کا اور کا ادار که برا ورکام المبار بدی کو اس کا مرد کا اور کا ادار که برا اور که برا اور که که که که برا کا که برا کا برای برای که برای که که اور که برای که که با که در که که برای که که برای که که برای که برای که برای که برای که برای که برای که که در که که برای که که برای که که برای که برای که که برای که برای که برای که برای که که در که که برای که که برای که برای که که برای که که برای که که که برای که برای که برای که که برای که برای که برای که برای که که برای که

معو- آل الميايونا في لم كالفرنس كى ويُرَدُّك كميثى يسط كرنى بحكما مُنده صوبي بسلون ياتحسيلول سيهجكى نتيمول كبعق بإراغ مينك فانخديدك جافسه ويحن الدانثي یدان طبی کافرنس کے فارمول برسی کی جائے اوران فادمول پر پیمرٹی برخوان مہول کی مقامى تقييل بنسط ياصو كميليون كانام أل الذيانتي كالقرنس كي برايخ ل كعطور يرو كى دوسامتوازى نام بركز دركعا ملئ اوروفيس كل الأيابي افالجتى كا ففر كترافة صوابط كيمطابق المفي بوكي وهسب قامدة أل اعظا يوناني طبى كانفرنس اورما تخسيب كمينيون يم تعتيم بوگى كى دو مرى توانك كى نام سى كى خدى يافيس بى نېس كنيگ ٧٧ - كانفرنس كى دركتك يميني كايطهارتهائى افسرس كعساقياس بات كاأطها كاتا ركرتميم شعة قواعد وضوابط كعمطالت ابتدائى مرساندى مقامى اضاعي اعلاطاكي كمثيب كالدر وتعكيل كاكم صدركا أعراض كم اعلان كم مطابق في منتع يست خروع بويكا توجس كويطايك سال بوكيا، ليكن ابعى مك تام صويون بين بيركام كل نبير ، بولداب جكانفرس كسالاد اجلاس كى الركون العين بويكاي قاعدو طوالط كدف وك مطابق المانط الفرنس كيمران كافتحاب جلد سيصد المواجهة الداك انداكا فغرن كيش كيم بان كاماس ستين الآبل دوت المعادى كياما سك ادرال تراكا نونس المران كانتخاب اسى دقت بوسكة برجيك الفراسى دفد شيكه مطابق بتعلن عميماتي نه بعدمقاى اصلامى كيلميات فائم بحرص لمعرض مصفحة بمران برصوبائ مجاعتيس بى ائين الميذا ولبسط كرتا ي كولد سعط والمام صوال اير ابتدائ مرسادى كم بدمقاى مندى دوصان كيثيان قائم كرك العانثياكا ففرش كمعران كالتخاب وياجلت والك را كونتي مران كى اطلاع كانفون ك مركزى دفروني مراجيدى باخ تاكدال الدايلانون بمران كانام بافنا بدمالانابوس كادورتنا عمارى كيمامكين-٥- الفرسى والكريش اليط الماري المراج المراج المراج الم

المكمان النالا المركمي كعمران كام ولي مختب بوراة أي ودفيد

حنی دب کے مطابق عمبان کے انتخاب کا اُمتیاد ود کٹکھٹی جناب صدوصا میسکا فونس کا دیتی بچکوں ہوموہ سے کادکن اورنشا ہم اِطیان کا اُنتخاب فراکرسا لاناجاس کے وطوت ٹاہے بجوادیں۔

بديسة المراق المراق الفرق كافولس كا دوكك كميشى كا يطريمومت إلي سع مطالبكرة من كوه استفاس دوده كو دواكر سع جديس في بونانى الميشين بطيد كالمحافظة كوفيزكريت وقست كها القالات شوايروالثي بندي وافى اكارويدك كافتفام كريا بليك الافاق المراقطة الفوافظة المرياجيّن كما الدالي وافى طبق كافولس كرياس كرده يؤولوش كاجواب بكسده يا الحوالا كرياجيّن كما الدالي وافى طبق كافولس كرياس كرده يؤولوش كاجواب بكسده يا الحوالات كيا السبع المركزة بين كرمومت إلي بالني ووده كوا الفاكر فى طرف فورى توحيف للعند

ر الدائد بالمراح الموار به المورد المراح ا

١٥- ويركنگ ميني ايمبر كوينن بناي مطالب منا بوك وير فرق الميا و وير وخرات باره الاندم فراف س دسه باكم حب وعده ايك مرتبر يجب رئيد ميروائي وفراخ المعا كيت اس كديد موج ده وقرارين ايك من بناب بهن مناسب دميم كيك المباش من مريد الميان مناسب دميم كيك المباش من الموسق ودن وركيت -

# تنكين وآرام كے لئے

درداسوزش ورم الدخارش وغیرو بیرت کین کے ان مهمار و بام مهتمال کیجه - یهزاد کانی ک کلیف دردس حوث میشرے مکی ول ککاف جوروں کے دردا اعتبالی دیمن اولاسی قسم کی دیگر کالیف میں فوری شندکی لودسکون پنجابا ہے اور شفاد ہاہے ۔

# انفلواً تنزایرایک آنم اوربنیادی بیان طب بینان کارشته اورموجوده خدمات

مارة كي جدوجيد

س جدد جدی دهر ادان شروی و طن ادد ابر فردی الملک کھیے جرافیا خیرجنہوں نے یک انجرن خدام «(مروش سوسائٹ) کے دریے ہوئے کا چلا دلائم کرکے مختلف کھیوں کے ندیے طابع معالی کا لیے شال انتخام کی اتحد ان کمیشوں پی واکوان اور ایون اور کا کر طب براوی طب جدید بی شاس سی اس وقت یہ باے شہور ہوگی تھی اکر جس نے طب یونانی کا جوشائدہ ہی یہ دون کا گیا اور جاس سے وراب اور فردی کے سے واقد دعو بھیا جوشائدے کے مشہورا جواس وقت خم

طب جديدسطره مين جي طرح دبايد الفلائم لك معا لمريد بي بس تعى ، اس طرح است اس وا في بي بس كم الموسد بي الموسد الموس

وبائیس ا ورطب سریم وبادس کمتعلی بهان که تدیم لمبدل ماتعلق بره ده انعین بوادل کا تالی ماتیم قرادی بیم و نورس کے بعض متوں ایس جو وادع ندیدا بور آست پس اوران کی فادت ملک جیوائیں شامل بور تے دہتے ہیں جیم السان میں مخلف تعرقت بدیا کرتے مادونی مولی مولیومن فیمولی امامن کی بدائیں کا سب بوتے ہیں جہاں تک مادیمی تعرف مولی مادی کی جماد فاکر شادین بیری با نیکی شامی مولی مدیمی معرف معرف معرف الموسل کی جماد فاکر شادین بیری با نیکی شامی مولی

جمع الم الرخم الدخم وائرس كوقا ل بن الدان المرح فرا الدان كالمجتب محت كم وضط المساحة كل المراد المراد المراد المحت المحت كم وضط المنان كالمحت المرد ا

## الفورا

### انفلوائنزاسے بچاؤ اور ارام کے لیے

انفیوزا دلی دواوک کا ایک جدیدمرکب ہے۔ اس مرکب کے بخداص مفرون کے بخدات کا حاصل ہیں جنیس بعدد دوافان میں دیکارڈ کریا گیا تھا اور اس مفرون سے تزلد کمبی بحد فورکیا جا تا رہا اور بمدار مطب میں دیمفروات مختلف طریقوں سے تزلد زکام کی مختلف حالتوں دس استعمال جوتے سے ایس الایمیٹ مفید تابت ہوگئیں۔

ہمدد کی دیسری یبودیٹری بی ان مفرد واقک پر کام کرتی ہی الا ان سے ایک ایسامرکب تیار کوئے کی کوشش کرتی ربی ہوائن کے مؤثر اجواکو نیادہ سے زیادہ مفیدا و دخفوظ دکوسکے برخردات میں دارمینی، قرنق کھ الجوان ایسے اجوائے تھے، جن کواگر بلکتے ہوئے برکانے طریقوں سے جوش ہے کو ہورا کیا جائے قرآن کے آڈنے والے تیل ضائع ہوجاتے ہیں اود فرمین کو پورا فائدہ نہیں ہنچا۔ اسی طرح دوسرے مفردات صنع عربی، المیٹی اود فوسا دو سکے تناسب قائم کرنے کا مسکرتھا، جسے اب ہماری لیبودیٹری فیصل کویا ہے اود کسی مرکب کو عمری استعمال کے بیے بیٹیں کرنے میں واسازی کی جو اور کسی مرکب کو عمری استعمال کے بیے بیٹیں کرنے میں واسازی کی جو گئی دقتیں بیٹیں آتی ہیں ، آتی ہر عبور حاصل کر بیاہے۔ اسی ہے ہمافیون ا کوبڑے اعتماد کے ساتھ بہیش کردہ ہے ہیں جس کے پس شنطر جس قدیم کی تیم فی اور اس

المنبوزك اوران كى فارماكولوي

تروعی والعینی: دانیع ریاح اورجراتیم کش ہے اس کا استعال زکام اور الفنلوئنزا کے ملاہ میں ہوتا ہے۔

رون فرنقل: جانبم كش اوردا فِي شنج كرراح كودفع كرتا كي يون كالب كي ليه مفيد ب

امپرٹ کلوروفام :جم مرگری کا حساس بیداکرتی ہے اور دانع دیاج ہے۔

سست اجوائن: أنت ك جرائم ك يه فهلك ب. بهنه والفرط يست المحاسمة المعدم الله المعامل مفيدم والميد الله المعامل ا

بمدرص عصال عدو

سطواسلی سلاس: مؤخّره افع بخار اشکن اوربسینه کله بهد. نوساور: مبغم کوفارج کرتا ہے اور پینیا کورہے اور موائی تالیوں کی وائے کوفارچ کرتا ہے۔

رسي السنوس: مُسكن عبينم فان كتاب كمانى الديانية

بین منیب رہے۔ صمخ عربی صفی جمسان ہے اور ہوائی الیوں کو قرت دیتا ہے۔ استعمال انفیولاک ایک توراک ایک توار یا تقریباً چائے کے فیعائی۔ بلاکر پیاجائے جفظ ما تقدم کے طور بردات کے وقت انفیولاک ایک طوراک بینی چاہتے ۔ الفلوائٹز اکا مملہ ہونے بردفنا دویا تین خواکس تک مسب ، بینی چاہتے ۔ الفلوائٹز اکا مملہ ہونے بردفنا دویا تین خواکس تک مسب ، توانفیولا کے ساتھ قرص طین میسی کوئی بلی قبعن کشادہ ابھی استعمال کی جائے۔ توانفیولا کے ساتھ قرص طین میسی کوئی بلی قبعن کشادہ ابھی استعمال کی جائے۔

میرو بدو سدد ایسب دو وران سریا سستهدر بی پس قدر سے مینی ملائی جاسکتی ہے۔ بچر س کوآدمی خودک اور دو دو بیٹ بچر س کوج تفائی خودک اور کے کی

بيون فاد فانون الدودون بين ورف وجرها مولات المرين برايون كرمطابق دين جاسيه-بينش كشن : الفيوزاك دس فولاك جاماونس والي فيني مين يبيش كي جاتى بور

#### فارمولا (الفيوزا دُمانُ توسيس) لالعاليني ۱۶۸ بند نیسادر w 1.5. ces 125. لاش قرنفل يب إمال تي Ad 15A ابرثكاملفاح w. 5 .. 5 . ممغوباصق ساولا المالد مست إيجائن ه و الريه آب تقر ۸۵۵ فوام سوداسل السالس

هدرد دواخانه روقف، دلی

# انفلوائنزا كيعدى كمزورى كوبافي يسندند يحيا

- انفلوائنزاکا وائرس معمولی حلی می جبم عنام اہم نظاموں برخراب انر جبور جا آ بعد۔
- مراض کی توت مدانعت بہت کرور ہوجاتی ہے اور وہ کسی جمل کی تاب نہیں لاسکتا۔
- انے والے موسم میں ملیریا، ہیضدا ورخودانفلواست نزا یامعولی نزلرز کام سے اپنی حفاظت منکارا اسے کیجے۔

الفلوآسنراک بعد کمانترات نظام منفس بر: معونی برازی کمانی کظی دادن نظام عصبی بر: مندنی کی دوسر، چکر برخ برا بر نیدگی کی دوسر، چکر برخ برا بر نظام میشنم بر: بعول بندم بوانا، تبض الجاملا خوان : خوان بی شرخ دادن کی کی اورسفید خوان کی داداد کی کی اورسفید



سِنكارِ المروم كيا ورفاندان بمركم يعانك

ا پنے قریبی اشاکسٹ سے مشکارا وراس کا لڑی پر طلب فرایے

همكرو دوافانه (وتفن) دېلی

#### سنكاراك اجزار تركيبي

عام کمروری : جائین الف، د ، ب، ب، نیابنا مائوا، ج ، ال چرو، صفل سفید-مقریات نظام تعصی : تلی ، دادجینی ، الائی-مقریات نظام تعصی : آگر کیلیر گلیدونامفیث ، مودیم گلیش فاسفیث مقریات نظام بهضم : تیز ایت ، چروید ، دادجینی ، دهنیا ، کپورکچری ، مقریات نظام بهضم : تیز ایت ، چروید ، دادجینی ، دهنیا ، کپورکچری ، مقریات نوان : فوک ایسٹر .

مفقویات نون: نولک ایسٹر جراثیم کش: تلسی، نونک ۔

دباد سعد تقابل نیس ایم اصول بالسی خیال پر مقون تک می ماس هم مو و ته این کاموده و تمیم بایس کی موده تمیم بایس کاموده و با به افغار کرداد به ما کاموده و با به افغار کرداد به افغار کرداد به افغار کرداد به افغار کرداد به به بایس کاموان کامون کاموان کامون کام

ہم دلی کی افغاد ننزاکش کی ضدات کوٹری قدری نجاجی سعدیکے بیں اہنوں کے اُن ہم نویوں کو بوان کو ماصل تے ، ماحاصل ہوسکت تھے بہترطریقہ سے کام میں دیا ہتا کہ ڈائرکوان نہیو مردمز واکوئوم کی ہی چڑھائے اس جا، کو دینے اور دیفوں کی خدمت کرنے مرحم مرکزی سے کام کیا ہوائش کی توقیف فاکھورسے کی جا دیش کے اور بسک وہ بجا طریقے گئے۔

همدردي فدماست

سائے عرف آیک ادارہ نے دباران خوائز اکا تفلاجس بہرط بقہ سے کیا ہواس کی معداد اور اس کے عرف ایس کے اور اس کی اسلام اور اس کے درائیں موائی مور اس کے افغائز اور اس کے مختلف کو ارض کے لیے باری کا درائیں بالا تیمسا المنظوم کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے لیے باری کا درائیں بالا تیمسا کے اور اس کے اس کے اور اس کے اس کو اس کے اس کے اس کی کا درائیں کو اس کے اس کے اس کی کی اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی کی اس کے اس

عري: ايكسال عدى سال كى وكريون ١٥٨٥ م مه ٥

ہی ادارہ کی درسیرے لیہودیٹری نےانفلوائٹزائی ایک مرکب دوابزائر پیش کی ،جاآن آپہ دئیسی دواؤں سے مرکب ہے، چرشٹ عرک ویا دمیں نہائیت مفید نابہ ہوئی تعمی اور جے موجودہ فی دواسائڈی کی ٹیکنک کے دویج نیا و دوائٹ طور برکا کا بیس کا پاگیا اور افغائٹزا کے مربغوں کو بطور چھٹا آتھ می اور بھور علاج اس دواکو جس و سسسسے استعمال کیا گیا اور کا کوچ بخایاں کامیا لی ماکس ہوئی ہے ، اس کا افرازہ ذیل کے اعدادے بخربی ہوسکتا ہے ،۔

کل ٠٠ ٥ ١١٧ مرلينون يس

رپورٹ دینے والے مربینوں کی اتعداد دبورٹ دینے والے مربینوں میں جلدافاقہ یافتگان ۱۲،۲۱۱

حالت بدستور ۱۲۷۱

نوٹ: دلورٹ ذکرنے دلے دلینوں کے متعلق احدادگی دوشی میں ہی کہا ماسکتا ہے کہ اب میں سے نیادہ ترج کرسفنا اقدم کے اور حینیف نوعیت کے دلیفی تقے ہاس لیے ان میں سے اکثراس طلح سے تندوست جو گئے۔

اس اداره نے یہ دوائز پرتجرابت کے بیٹ دیگ دائی ہو اٹٹی تو شاکھنواللہ دوکر تقیقاتی ادارد پ کو بھوی ہے اگر مرجردہ کلینکل بخرات کی تعدیق ہوئے۔

بىس توقى كى جابىيد، كەدوده دبارس لىي طريق بلىق على مى كى زال مىتىكى بى كىلىدى كى خى زال مىتىكى بى كىلىدى كى كى كىلىدىل سىختىيىن كى جائے گى .

## صافي

#### خون اورأس كافساد

عمه اورصاف خون پرانسان کی سمت کا دار ملاسے یہی بدن کی پروشش کرتا اوراس میں توست وحرارت پریداکرتا ہے۔

مر برندایس کا الدونفیدا بین بین، اعتدائے معتم میل تحالات نیزات کے بعدان کے کا الدونفیدا بین بین، اعتدائے معتم میل تحالات بین اور الحال ابران فارن بن بارکل جاتے ہیں، ایکن فاراف سے بنا ہوا یہ فارن کی بدائے ہیں، ایکن فارافل سے بنا ہوا یہ فون المجی بدن کی پروگٹ کے لیے موزوں ہیں ہوتا، احرب در مید اور کرنے کریٹ الرک موزوں ہیں مات ہونے دمیا اور کشیف فون ول کے توسط سے چید پیٹروں میں مات ہونے دمیا اور کشیف فون ول کے توسط سے چید پیٹروں میں بیل کرائی کے لیے ہوئے جاتا ہے اور اس کی بول کے ساتھ نمال ویتا ہے اور ان کی بول کے ساتھ نمال ویتا ہے اور ان کی بول کے ساتھ نمال ویتا ہے اور ان کی بول کے ساتھ نمال ویتا ہے اور ان کی بول کے ساتھ نمال ویتا ہے اور ان کی بول کے سے بوروا بھید پیٹروں میں واض ہوتی ہے۔ اس کے مفید میزو کرنے کو مذہب کرنیتا ہے جس سے خون نہا ہے۔ مات خون خوا ولا کرنے ہوجا تا ہے۔

اب پریدماف ون پیمرداسے دل یں اولتاہے اور دل سے ایک بڑی مگ کے در یہ تقسیم دانسیم موکر بدن کے متم اعضا اور آن کی ماختوں میں بروش کے لیے بہنچ جا کا ہے۔

بمروحت عوالي وه و

لگتی بی اورکسی کوخارش، داده انگرزیا، پتی، خسره، آنشک اوجزامه دفیر امراض کی تشکایت پوجاتی ہے ایسے حالات پس نون کومتوالان برلمنے اورصاف کرنے کے بیے ایسی دواستوال کرنے کی حزورت ہے جیسے حمد دی تیاد کردہ وصانی »

### صافى كےچنداجزاادراُن كے خواص

ہس مرکب پی ایسی مجرب صفی خون ددائل کو مکت شال ہوا جیے: اسطرڈون: خون صاف کرتی ہے۔ تہاموں اور تی پنیوں کو ددد کرتی ہے۔ یہ مدد د داخانہ کی دریافت کروہ اور آن کچسی دوسری جگراسے کوئی نہیں جانتا بخواب خون کی وجسے پیوامورنے والیے احواص سکے بیے منہایت عمفید ہیے۔

۷۔ سا در ابر میلاً احدال نی مقتی بہیندائے والا ور تدری کے ہے۔ سردش ہترہ ، جانی کشہونے کے اعت نظام جبانی معنوں دوست مکتا ہورٹ ندی صفائی کرتا ہے ادتہم کی کٹافتوں کوبسینا ورمینیا ہے۔ رِ دُولِے خادرہ کرکے نظام جبائی کوفیزن کجشتاہے۔

م - بعنگرو: اندون خرایوس کی درسے خون بس پیدا بولے والعظیم حال اور فرم یے اور کو خارج کرتاہے اور جم کی دطوبات کو متوازن ایک اسمہ

۵- کاش بل : اعتدال بن موت بد مین ادروا میمش ب. ۲ بید مینی کلال جم کوت بخش ب بهید که خدد کو ترک دیر منبع کی صفائی کرتی ہے۔

ه كيسكاداليكم وليان الكالمين موالب اودائق من من شدد كاف

۸ استتین: دا فی مشینری کوفیت بخشتی به اورستعد بدائے رکھتی ہے۔

٥- مازريون: بيشاب آورب بيشاب كول كرلامات اور بيشاب كنالى كومان ركمتاب -والمحدرك: بكي ليس الدجراثيم شربوق ب

### همدد دواخان كالحنط واطاكسط صاحان كسله ضروري اطلاع

دىلى بى ھىددى مضلف لفلوائنزا فرى دىيىنسرلوپ د<u>فيروك دويد مايال</u> معين كم نقريًا ٢٦١ ع ١٩ مريضول كاعلاج "انفيولا "سع كياجا بكلى اوريسلساليمي تك جادى بعديها بركتريات في اس دواكوزو دا فراويكانيا نابت کیا ہے۔ دہای اب یہ دوام رس کیٹی کی سرکاری دمینسروی اوراجین دوسرے ادامندل کی دہشروں مربی استعال کوائی جاری ہے۔

اس كے ساتھ ہى آجكل ہمددى الفاد ائنزافرى وسينسروں سمے درا الفلوائنزلے مربینوں کی دوسری شکایتوں کا علاج "تبعن کت اساور "گوارین» اور سمالین « کے دربیری کیاجار باہے اور بروائی ایک اندال

ای کی طرح کامیاب نابت مودمی میں۔

الليوزاء تبض كشاا وركرارين مختلف صورتول مس تزايود لكام كى مختف حالتون ميس عرصة دواز سيم برد مطب ميل ستعال بوتى أرجي في الااب بمدد دليهو ليبورطرى فيطول تمنيق وتجربات سيدفائده أمطاكر ان كوموجوده مفيد ترميش كل مي سيش كياسيد

ان دواور کی ایک خاص نوبی رمی سبے کہ اگر انہیں افعاد کنراک حلس يبلي استعال كراباجائة وجبم اوجبم كان حتول ميس مرافعت كى قوت بسياكر دىتى بين بي الفلولتر المعبر الحيم براوداست الرافاد موتىي دىلى يس دبانى فاريس جى لۇكون فى يددوائىل سى نىقطۇغار معاستعال كابي ان بي مع تقريبًا ٥٨ في صدائفلوا تنزلت محفوظ رسيد دس فى صدير مرض كا صرف مولى العلم بوالا ورف و فى صديد احتياطيا كى دج سے مرض میں مبتلا ہوستے۔

ان تى دواؤل كوسب ديل بيكنگ فى الحال تياركيد ليم بى ا ١- انفيولا في شنش رياراونس دين فدك ، دوريه ا قبل شاء اليك دين قرص 2724 م دایک درجن قرص) العالي

بمدردوافانه (دقف، ولي

يستكارا غبارهتي فن ملب بي گريخابل داد تعال الشرسينكاراكي ايجاد میں دسی بی جڑی بوٹی کا بوا نهيس خالى انريت كوتى مملا ونارس تعرك بي بمراور قوى پخست دل اوليع مترر بس منكاراك اجنار دل فوز تمكيات وجاتين وشكروز حيقت بس بحكم زورى كادتن بجيج برك كوكرد يتلب روشن ركول مين نواح دتيا بحيداني نظرآنا ب- آب زندگانی اگرنجيليم ول امراض وباتی مكمل سبك كرشي كاصفاتي فكاكرتاب جاثوم وباكو عطاكرناسي يبجام شفاكو شفلت اختلاج فلب است يرمهلك من بالكسليات يەنتىرىت كابۇشىرىت اوردىقا، مغوى معبرانوش دائقس برقلآع رياح فاسدمه برقال جودنا قصهب ببنجتي بيج وسيكارا كى سنكار تؤنقص بإصر يرقابي فيالنا ہنول یں جوش اور بالید گیکہ فتكوب يرودنظام نثركي بح نه اضحلال آست گاکبی پاس ببركيب مضبايا كالصداس بدراحت اور متخت كانداز يبه شفسة فن طب من ما يناز هونى يهقرون جب ندفزانه تكايوت دارع ماهسران مشكل تسبع ونى بواس كى إيج تفامو خشجوز من خدادا د ببرهاجت تميتها لمدي جوشيرافزات بهرصف مثادتيا يجيش ينحموني يبضعف سعداس منابيج الرمعده موتخيرول كاغزن مثاديتاي بركليف فورن

فن طب مين غباراس كانشافه مكري تطعف اوراحسال خداكا





#### فارمولا

صافى كى ايك خوداك (دوجات كبيعي) من مندود ذيل اجزام وتين،

۵۰، گزین نائگە ٤٠٤ گرنين ه بو مندی ديم و نخرين ه و گرين نيل تعنى ولوندصني ۵۰۰ و گزین به د گرین شاہنرہ تربيسفيد كخنال كايبال ٢٠٠٠ و كرين ۲۰۰۰ و گرین يبلونر گکاب يدو گرين ۱۲۸۰ و گرین يتم كم جبال ۱۹۷۰ و گرین مهرو گري براداتشيتم تنسئ براده صنعل مرح مهروكرين ٥-٤ گرين ماذريون ٥٠٤ گريين J5-88 طرزون ٥٠٤ گرين ۲۸۰۶ گزین افسنتين 187 8-44 گي بل گري گندک ۲۲۰ و گرین ۱۶۰ گرین بوائة لميتن مالف ۲۲۰ و گرین عدا گزین مشكمعنتي بريمى كلاب ۲۲۰۰۴ وگرین

طرنق استعمال (خواکیائے کے دوچیے)

خون کی خوا کی کے لیے ، عوالی خواک میں کے وقت ایک بالی والا یا پانی میں ایک بڑے آدی کے لیے کا فی ہوتی ہے ، لیکن اگر شکا بت سندیر موتو ایک خواک شام کومی ایک بربالی دونعد یا چھل کے دس کے ساتھ بی فی جائے محدہ فی ہماری ہی ہوتی سی کی دوئنی خواک ہانی کے ساتھ دی جاسکتی ہو بچس کے لیے عرکے مطابق جب مولیت طبیب ایک خواک کے نصف سے آٹھی حقہ تک یا جاسکتا ہو پھوٹسے کھینسیوں کے لیے خطا انقازی کے طور برنہایت موثر کے وقت پھوٹسے بھوٹے کے بینیوں کے لیے حظا انقازی کے طور برنہایت موثر شابت ہو لہے ۔ بھوٹے کے بینیوں کے لیے خطا انقازی کے طور برنہایت موثر خابت ہو لہے ۔ بھوٹے کھینیوں کے مریضوں کے لیے بینی اتنا ہی طاب کا فی ہے ۔ بیرونی طور پر بہدوریم لگایا جائے ۔ وقدانِ علاج

الرح تى باغيرى دن صائى كى دركى خوداك مريق وقت بكه بيلا كرم بانى يس واكر بى لى جائے قوانيس صاف ا ورصحت من د رئى بى -

فائش کے بیٹ : پیوٹر سے ٹیندیوں کے علاج کی طرح اس مرض دیگا استعال کی جائے سارے ہم پر رونن صندل نگائیں۔ پتی آپھلنے کے لیے: صافی کا وس دن کا علاج صبح اور شام دونوں وقت محکل آدام کے لیے کا نی ہے۔ اگر ل جائے توسا رہے ہم پر

رف من گلاب کی النس کی جائے۔

کیر کھی شنے کے لیے ، صافی کا بیس دن کا علاج سے ایک بیالی دی میں اور اور کی میں اور اور کی میں اور اور کی میں اللہ کے لیے کا فی ہے۔ دونوں گلب ال جائے تواس کی مربر الش کی جائے ۔ ورنوں گلب ال جائے تواس کی مربر والش کی جائے ۔ ورنوں بی جھی ایا جائے۔

کوئی بجیب کی بیان ہو۔ گری گری طبیعت کے لیے : مع اربر کوایک بالی پینوں کے دس کے ساند ایک ہفتہ تک ممانی کا استعال طبیعت کو آبھاد

وع كا وربيد تنام جران كوقت بخف كار

برسینر ، مان کے طلح کے دودان بن فذاکا فاص خال رکھنا ہاہیہ۔ جنی اورنشاستد داد فذائیں استعال نری مائیں۔ ووج ترابی برب درنیم تزابی مجلول کا زیادہ استعال کیا مائے۔

اورنیم تیزانی مجلول کا زیاده کستهال کیاجائے۔ پلیش دمانی و نواکول والی جاراونس کی شیش میٹری کی جاتی ہے۔

ه*مسکدرد* دواخانه ادنفنه دبلی





The section of the se



هسدرد کی انفلوائنزا فری در سینسری عالمیں دواؤں کی تقسیم

المنا مقام الناعت ، وفر مدوعت وا مكناه يدفاء

الميمونا فتريكم جدافيدولك

## المرادوي

#### مدسير: كيم عبدالجيدد لموى

	غمره ۸	جلد: ۲۹
pu)	مجترى كى تا يخ	برکما ژنت دنتم ۲
٣٢	مرض اور والبث	كمام دودان نون الاعرول كى معلوات
	نغسبات	امراض وعسلاج اختلاج دروین
ما بدا	نوداحیاس بچول کےمتعلق	اخِتْلَادَۃ (دحرُکن) میری معانحاتی تندگی کا ایک جمیب واقعہ کے
gai sg	بروں سے س	يرى مراضا باى زندگى كاديك جميب وابتعر مراسيان زندگى كاديك جميب وابتعر
• •	خواتین ٹے کیے	ر بری بلی ذرکی کیے سنون ہوئی ؟
۲4	مثابا كيد دودكما جدة ؟	مندوباكستان كے دوائ پودے
م اس م ع	بچوں کے لیے سونے کی ایڑی	النبير موانتدر کو لو
٣٩	عوے ہاہرہ م <i>اذشج</i> انی	دیہا پتوں کے لیے توادد آمک نسل کو بیادی سے بجائیے 14
11	درزش سے اپن عربرصائیے	س کے لیے
	منسیات	سوال وجراب
to be	مبنی برابری کم تمیت	اکس کے انسان کے لیے ایک مصیبت
er.	سیکسوا <i>ورسکسا</i> ؤ چن <sup>وسنی</sup> ن فادموسے	شادی کے دتت مردادہ محداث عمر ۱۹ کھانامجی توایک ٹن ہے
* *	بید نادرت ادبهیات	میں باب ہو ہے۔ مرکب اوشی کے خلاف خریرب طیب اورندشتیا کا مخدہ مخا ہے ۲
40	واكثركا امتحان	ب متعد نبطى مي تومني کتي ہے
<b>K</b> V	فكايات!	مغرب طب باتودعا کے الا کھی

مليهدد في يخط مدس د في



#### نظام دوران خون مادر عراول کی معلوات

تهدنداخ اداستين المصعفانين وكيدبول يكر يحذيره ويمياك كروندان حدى ويافت كام وإنعاليه - آب فرندوا تريس والراب والماع والجسرونيورالي كفطك وورايد يمي المكابو دائشة دى جادوس يا الدميد كالديدك كي بداك كالاستان أيَّ فِيسَ كُوابِ سِيْنِ مِدِي لِلْ دُودَةُ وِلُوبِهِ رَكِيمِيرٌ مِدَ كَعَلَمَانِ حَينَ ) كاصول معلوم المكي تشا وميتن تتدبعه سكدا لمياس ومياخت كونوا وازكهكت اس بن تنك توس كرجالينوى معلاده ابن ميذا الديهل يجي (وي يمي طبيب) اورقا نون ك تنامع كاليلاني ف دُوران خواه كاصل كادمنا وستاين الي مد للبدراس دُولي مع كرياتين صاحب في ايك مقاله كلمات، جو إلى المريا ألهد ويك الميرون في كافون كالمام كام كالمام كام تداس اولاس كمصدوم الجردوان تقداد يركادس سي المكرحكيم ايُل خال ؛ فاكر افعماس اور ياد سرموجده وترتع يمواذا الوالكام آ تَلَوَى تقداس متلاين تبالك به كدوران خون كي دريانت كامهرا وي سكمري الاولم إله عكوفلط لحوديا مركام كتنفث تناياجا أسهد اس مقال كامتديع ديل انتباس اجس كرسانة كي تاريخ بس منظر كالساف كود إلياس اسس موضوع إلى منظب عدَّى دُافِك -

اُسكَّدر إِلْمَتْمَل بِهِهِ المَعَلَيْ يَقِوْ الأرب مِن العروق م النه إلى الكِلْعنية فَ مُ راف الله الله على م من دل مين شاه دك موسكول المن المن من العداس كاحق والدار ملوكوفر إله تيك الكيم المن المربع الله المنظم الموقف كالدر المن المنه المنها المنظم المنظم عودتى كالدري المنها المنها المن المنها المن المنها المنها

چالینوس (۲۰۰۲،۳۰ کی ووران خون کے متعلق واقفیت دوران خون کی متعلق جالینوس کی معلوات کے الدی برختما آدا ۱ افلا کی آلیا ہے، لی کارڈن (میرائس محقواً دُٹ بنی کیدنی، فلا الجامیہ

مُشْیِرُ (دیم شرع) کمت میرگسین فلاز این اسریم ۱۹ میشایدیایی کرناسی: من اگرچ جالینوس وردیوشیانی (مشریان الریر) کیکانگ کرخولست داخت نقاه لکین اس کورتبسی معلوم تشاکره ممام تابی ( ماکنول کولیم) اورصام نافی فروا ای کس پیده یلوم شدن دورسے جل کے اُن ہے بدلی حجیب گئی دھوپ سایا ہوا ہے کہ عجب کینیت چکار سو ہے مہرسہ ابر مسید میں جمیا ہے

گت ہے برکھاکی چھائی ہے بدلی برطہدت ابر چھایا ہوا ہے اب نہ وہ گرد ہے اور نہ گؤہک برتی ہے تاب کا ستسامنا ہے!

اری ہے ہوا سائیں سائیں! اب پریشان خلقت نہیں سے جلتی میں مفندی کفندی بہوائیں اب وہ گری کی شدت نہیں ہے

ہو گئے دشت وورسب ہی مل مقل اب ہیں سرببزو شاداب سالمے ڈالیاں ہوکے خوش عبدی ہیں! آئے اس طبی گرگمر کے بادل! مشک سے باغ کری کے اسے بندیں بتوں کا سنہ جری ہیں!

بہنے کتے خشک دبے آب میحوا ہے گھٹا جہائی گھٹاسور ہرسو اب جن سے نہیں کم بیں بن می

کرفیے اس نے شاداب صحدا ناچنے تھے سرتے ہیں مور ہر سو کرمیتے ہیں کلیسلیں ہرن بھی!

کھ گر زختیں بھی عیساں ہیں!
اس سے رہتی نہیں خبیک مجتت
جسلد کی جب سے سچے نا صوالی
میں ایانج یہ حالت جدلی ہے!
تیب و لرزہ کا ہے ذور ہر سو

فاکم رسات یں خربیاں یں ا بڑھ ممی ہے ہوا یں رطوبت خون یں ہے کبی کے حسرا بی پورٹ مینی کی کڑت ہوئی ہے ہے جسرانیم کا شور ہر سو ا

ان کی دشمن ہے مسلم کرتھانی پیجے کہہ کے الله سشافی دیکھیے گا مجسد اس کا کرشد اس کا برشیش محت کا جفتہ پاس صافی آگر ہے توکیا مشم باس صافی آگر ہے توکیا مشم اصل بی ہے یہ اکسی اعظم (اسشتہال)

:+じとりいいれんいしょう

اس احباس من دار البلنين كاتنك دكرف يتي نكافيه مككم كلا المرائد المرابي المكارد المرابي المكارد المرابي المكارد المرابي المكارد المرابي المراب

اُورکی کے بیان میں این میڈانے معام (والوز) کا مذکرہ ان الفاذ

و المنطاع دراف وقرن محت جيّان بدق بي مجانست بابر كوات لف وكت بي ي كالون الن سينا

مقدمها کالدین قری نوش قافدن برای مینای بیان کیا به که مقدمه ارتبی تان کیا به که مقدم مقدم این کار بیدی (میدودی وین ن مقدم معدم ارتبی تیکن میں رمین اثن بین رئین ان می سم ایک کی فرق کا دین کار میں سم ایک

كَوْنِيْ يَرْبِي تَلِي عَلَيْهِال بِنِ "الى مِلسلى ملكمت مَن كُيلاف كُول مِهِ "كل عِيلِيون كل مجموعة تعواد المبلك تقديم كما قال كمعطابي كالعصب مد دومتر يان وريدى كرفيها ودهن تين اوراني وريد مرفي في المحود كا فقى الوريد لل المحدد كا فقى المدين المودي المدين الم

ملاء على من كلاني شادح قانون في الديم ل ي معدد قل

تقل کیاہے: « ان جیتوں کی مدائی تکسب کا مکتبود مادہ

" بارد مدک زاخ دشان ای سعیها خون که نقل اوراس که دودان که شعل نهایت بهم نظر پایت را مدی این می این این با دودان که شعل نهای که این دادان که این با دودان که دو

الْمُ الْمُ الْمِيكُ مُعْدِدال ولَدُن الْمُوالِدُ)

سل طوطريجي التافليس ايتليز تيم مكانت مكالير تركيطي - اكل - أكل - المي - ۱۲ - المسلطي المستطلق (مستطل ) اذميكس بيري ون. وي دم اوملوم للماليد على المسترى آن ميذي من من من من من من المستروح الآن اكست المشالع ) بعدد ممت الكست و و

تعالی بدنسسکتیں ۳ مگیرج محالی (دانگ ابرٹ)

كَاكُوْمِهِ الرَّنْ حامب پدفیسرندن الاحدادث بریدُهُ کلی بیدالله دکن ابنِدُمَّلُ استُنْ دُدانِ فون "مِن استُلهِ جائِنُوس کَیْهُالات کمیل چیم کمترین :

والاطراع اليتوليل بعلونه ليسيخ علاقت منعلى فالمساكاة فأرب والآفاكينب بالقبائل كرثت اغ بينى المؤل كالماك الكالم المالية الماكرة تت وه اس علی الکیم ۔ اس نوایس کا وکت بن آول یا ا بريال البراس كياريس المساعدة والمالك مترائين كا ذا في ضوميت م والمين كاس وكت كام لم تقد يب كتعبد كم إلى المن صفى مثما فعل كما نعافي كشد. استهاني المرسلوم فتأكافه إفلها الملاديدول كأفرى لثاني (عود بن فتورسكذويه) يس من من المداعة بسية بي اجست خمان اودرعده ایک دومرسایس بالداکتی بی سالیوی اس منيقت يري الاوتماكة المديد كالديواليان يالكمال بي اود اسعم مناكران كواللون كافعل يد عيك الحراج وافق الن واسدال كوف التوليد عدا كالمعدد كدويدا كا يري حتيده تناكرك أثيل كى يسعك باعل تام العكا وليس يج فذا يعيده وامعاري أنهنم بوسنسك بعياب انكسبت (بدال دي) كامله بجرس بجهان مديراس مذا وفودي تديل ديام مودون ايوت (دياكوا) كاندير العالمامن بالخيافك يربيام أسهدا كخان كالكرحة كلب اورباش افن الاخران دلَّى ووديدخران بلودى أررى كعد ميرود الك بيتياب مييرون كماس خن كم الك الك الك المن الديسة كم الم المع يعيم ول كا تفريه بولم ووم يتطب كالاات دخاج دلاين وال اكسائد المجيم وللاتك بنجادتيل بدلور فلن مجيم ولاعر الأبكة وأوبر التزائين وديدم المحوزى ويترا كعداه قلب كباليواطن كمرينيات بوايضا الديجي والتعانيوما ين موالي موال والدب رييان بالما اللب مي يفكر

ام المرح يرقا برجكم الينوك فينوا ب خون كم تسلق بي المراح الم المرح الم المرح الم المرح الم المرح الم المرح الم المان من اس كويل كويل كه جالينوس كربوليديد من موددة الم الدوليد كا كواريد كان كويل التركوب يد طود بيات كي المرح المر

الرج البخر المعنى الموسية الموسية المحددة الموضية المحددة الموسية المحددة الم

جوج رام طرز لیا بین مان و بدد به بوق حقیقت میکر وس الما رکی صدی بین ای تام حقائق کلی بی بی بین می بین بین می خون کی تصور رکی بیمان میسان میساز ۱۰۸ ۵ سه ۲۰۱۱ کی بین الزیمال می المان تصافیم بین قلب که مدفول بطول کوردیای منقد راد ریما ذکر نیس کیا به معالان کرجالینوی قبیلات که دفی بیال سیا ایسمنا فذکا تذکره والی آسطین دان قراون شری کیدادی بیول کا سیکیا بید د

الإبهل كالشب ككواري للكارك العافون كالإيماق

## ميرى معالجاتي زندگي كاليك عجيب افغه

وككثر مدتع كرنستنى

تعدور المراس كالك شهركا نام هرو فران الدابين كاسوه مد كرديد العربيدة المحاسود كرديد المحاسود كاليك على تبات كه كم معادى والم تبرك المراس المرابي كاليك عبر الدار تبول المحاس الموادي المحاس المحاسف كاليم تعمرك المربي و محتم الموادي و المحاس المحاس

جرتنل گرنگام دوسه میل مروس کا ایک کاک تھا۔ وہ آئین منا وقد ویسٹ اکسپرس پہلینے واقیق انجام شدد یا تھا کہ کسپریس کو

حادث بی آیا ادر گرگام بری طی زشی بوا و ده بالا کیل کرد گیا ته اس کی شدی الیل قوش کمی کی ادر دیده کی شری می می سخت منوب آئی بخی ادر اس کا بدن کرسے نیچ بائل مفاوت بوگیا کا جبم کونطای حرکت بو نے سے قے ا جاتی کئی ۔ کئی کے در لیے خوالک بہنیا تی جاتی بخی دیوے بورڈ نے ایک معقول دقم اس کے لیے بطور شن کے تاکید کی تی اس لیے کہ وہ ایک بالکل تباہ شدہ ڈھانچر دہ گیا بجاور اس کی دیکم مجال کے لیے بردقت دد آدمیوں کی ضرورت ہو "

اسپتال مَں مَیں جہنے تک ہے ہوکئ کُرگام کی لمات باکل دہنبسل سکی ۔ اب اس کے طق سے کوئی چیزندا ترقی بخی ۔ اور ڈاکٹروں نے اس کے حزیزول سے کہد دیا تحاکہ کرگام می اب کچینہ ہے جتنی دیری وہ ندہ کا کمسے خیرت شجھیے ۔

کوگام خربی آدی بنیں تھائیں اس کی ال بڑی خربی حربی اس کی ال بڑی خربی حربی اس کی ال بڑی خربی حربی اس کی ال بری خربی کری ۔ اس اسٹر بچر (بیار محدلی) پر دواں نے گئے ، پہلے دن وہ بالکل بے برش پڑارہا - اس کا سالاجم مردی انگری اس نے ایک دم آکھیں کھول دیں اور بہی سے برا گھنے کا کوشیش کی گری کرا گریڈا - دو سری مرتبہ کی کوشیش میں وہ اٹھ کرکہ کوشیش کی گری کرا گھنے کی اور دہ انجی طاح کینے بیرول میں مبتلانہیں تھا اور وہ انجی طاح کینے بیرول کے اور دکھرکو کو کرک شرح سکتا تھا ۔

اس کو میڈنگل بورڈ میں نے گئے جہاں ڈاکٹرول اوراخیالا کے تا مرنگاروں نے اس کھیرلیا۔ کرگام ایک جادر اوٹرسے ہوئے تھا بانکل دھان باق مگراب لئے کئی کے ذریعے کھانا کھانے کی مرورت دیمق، بیکروہ ہم سب کی جی کھانا کھانا تھا۔ کچھ ہی عرصے بعداس کو بانکل آوام ہوگیا۔ کرگام کی صحت یا بی ایک مشکل مرخیز وا قوب گیا۔ ڈاکٹروں کے جس برد ڈیٹے اس کا معاکمتر کیاان کی دبورٹ یہ ہے۔ مدکر گام کی محت یابی سائٹی فک نقطۂ نقوسے ناقابی تشریع ہے۔

### أجتلاح ( دَهُوكن )

اخِلَكْ (دعرُ كَن) كوامحريزى مِي بيلي شَحْش كِيت مِي -اس مرض مين ول زور ورسے و مولك لكتابى يا يول كي كعلى الدولد وكت كرف ككتابي الريع من تدرست آدميون بري طلطبى طور بعلد مولدت كياكتا بحيبانتك كدول كارم كيتول يك منط مِن ١٢ تك بيخ جاتى برالكِن اس كوم ضي حالت شادنبركم إجابا-الم الميكر اس مالت يس دل كى حركت محسوس بنيس بوتى - دل كى نياد ح کتول کودخ ہی وقت کہاجا یا ہوکہ دلین ان ترکامتے محدی کسنے تھے۔ اس مون کاسبب عمدًا صنعت خلب معنی خزایی معدے الدانتول مي دلي كانيادتي اددكري ك شدت معاكرتي ويعبزل وقا منععن ونقابمت بمى اسكاسبب بوتى يدين ايخ جب كوئي شخس مست ددا دَتككى موض مِن مبتلاد بهنا بحدّوه وضععن سيسا خِسْلان قلب كى تمكايت يى مبتلا بوجا تلب يعني اس كاسب معبى كرودى بوتى بوا وربس كوسراب نوشى كى كرنت بقره ، جلسة الباكو الديمنك وش كرزت استعال سيمى ينسكايت بيدا بوجاتى بو بسن آدميول كواتفاتى كمودريا ختلاج تمحف لكتابي فيتابي جب مرين كودنعتاكوني صدربهمتا بوكسى جرسي ودن كمانا بصياع فتعدب مى مبتىلا بومًا بحياكس فبنم كارخ ببغيثا بحياكس الدنف ياتى عالعنديت واسطهر تا بوتواس كادل زور دوس ومرك كلتا بي بعن وقا

آآا و المربعض شدید حالات بن جاریای تک بین گئی ہے۔
بعض ولفیوں کادل سیٹے بھالے عمید ولیقے مے بعر مطلط
گفتا ہوجس سے ولین گھراجا آبار وہ گھراکر سیدنہ پر احد دکھ کردل کو
دہانے کے بید ہوجا آب اور اپنے آپ کو موت سے قریب ہجنے گفتا
ہوسین ایسے ولیل بی دیکھے گئے ہیں کہ جب وہ دو تحضوں کو لیئے دیکھے
ہوسین ایسے ولیل بی دیکھے گئے ہیں کہ جب وہ دو تحضوں کو لیئے تو کھے
میں مبدلا ہوساتے ہی وجن آدموں کو لین سے تریادہ و تربہ کے تحض سے بلنے

په دحرکن کم بعثی بوم کوخود مرنبی بی محسوس کرسکتنا بی پیکن میش افعات

یدد موکن اتی شدیدیوتی بوکددد سرے ادمیوں کو می محسوس بونے

ملی ہے۔ اگردین بستر رہیٹا ہوا ہوتواس کے سیدیے کاکٹڑا باتا ہوا نظر

براخت ان بون لگتاہے۔

علمان مواجه المجال الملي دين كالمنه فائع وصعب ولكي معايد ولم المرافي المعالمة المحتمدة المواجه المحاردة المحتمدة المواجه المحتمدة المحتمد

دُوادُّل بِی سے اختلاح طلبے بے گفتہ سیدنی گفتہ ہا ہا گفتندگر حل مربسیب درمردگذرمیندیں۔ دوناندی وشام ایک سے دو تولے تک لیکرچاندی کے درق میں لپیٹ ککسلائیں ان کے علاد مندرج ذیل چزیرمی خصوصیت سے مغیدیں ، ۔

ده محلیملاهات و آگی محلی برده باید محددی دیدکه بعده و محلیملاهات و آگی محلی به محددی دیدکه بعده و محلیملاهات و آگی محلی به محددی به محددی

مه اددى بيكن وال معدا در بيد حافيدل كالوشت باكل د كائي محود الكريشل الديمة قالين معاده بديمنيو : إلى ره والمرا

یں نے مصلام میں طب پڑھنا شرق کیا۔ اس سے پہلے ۱۸ سال کی عربی میں ایک کھلنڈ رس اول کی طرح مجملیوں اور چڑھیں کا شکاد کھیلتا پھڑ - اسکول میں آگر کی ایسے شپر سے سابق پڑتا ہو بھے زیادہ تنگ دکرتا تو بی جہا سے کا اسکول میں تنگ دکرتا تو بی جہا سے کا اسکول میں سال وقت گزار دیٹیا۔

گام معنوانید احتایی جید مضایین سے قدی برمکن مو بیقے سے کی و شیق کرتا۔ البقة مسلب، الجرا ادرجیومیری بس مجھے زیادہ و ت دبوق علم مباتات، قارتی تاریخ بطرالاش اورعیومی سائنس و بغرو بی مدبوق علم مباتات، قارتی تاریخ بطرالاش اورعیومی سائنس و بغرو بی مدبوق می مفروت می مفروت می مفروت کے ایم افکال سے مرک اور بی ایک می درخوں کے نیچ کمل فعنا برائی ہی ہوئی ہے کہ موالی منا مائن منا میں بوت ہے۔ اسکول بی تو ہم افکار در سے بھی درخوں کے نیچ کمل فعنا میں بوت ہے۔ اسکول بی تو ہم افکار کے اسکول بی تو ہم افکار کی اس کا اثر مختا الداسی لیے اس کی اور خوال سے نیچ دالی بیاری بات ان لی۔

میرسه والد بشد سیده ساف ادی کے اور اپنے کی آئی خود اعتمادی بر واکیدنے کی کوشش کرتے ہے ہے کہ دواکڑ مجھ کوئی کام دیکر پر کہتے کہ اگر تم نے دسے مشیک سے کر دیاؤ میں تعیس ایک بیٹ بطید العام وول گاہ اس نانے بر ابھے ہی افعالات بچوں کے لیے بہت اچھے سیھ جلتے تھے ایک مزنہ والد کوجل کے بہنچیال ایک معول نے ایک جان بھے کھڑا کر دیا اور کہنے گئیں کو تم اپنی چیٹیوں کا ساوا وقت او مرا دعم را دیے جواور جم میں نیس کا تاکیم کا تعدہ کیا کہ نے والم ہو ہیں فیجاب را دیے جواور جم میں نیس کا تاکیم کا تعدہ کیا کہ نے والم ہو ہیں فیجاب یا ، " ایک ، تم جانی ہو کو میں تجیس کا تعدہ میں اور کی سیکھوٹے دو نداؤں ساتھ میں کو کا کا اگر تھا دی ہوئی ہوکہ میں کھوٹے دونداؤں

ریمی کرسکتا جون بیکن اگر آپ یہ بات مجور ہی چھوڈ دیں قو میں صرف مجھیلی اور پہلے کے والد میں اور بہت و اثر جا اور پر ایسان کا اس پر بہت و اثر جا ایمنوں نے مجسست بھری نظر ولاست مجھے دیکھیا اور بھر گھرکے کام کاج میں گاگھیں۔ اسکول میں بھری ایک وان اسکول میں جھے ایک طرف مے گئے اور ایسان کارٹی ، تا ہے اس اسکول میں بڑی ترتی کی ایک طرف مے گئے اور ایسان کے بھرتم کی اور اور ایسان کارٹی ، تا ہے اس اسکول میں بڑی ترتی کی ہے ایسان کی ایک کارٹی ، تا ہے اس اسکول میں بڑی ترتی کی ہے ہے۔ ہم کے بھرتم کی بالادہ و رکھنے ہاؤ ؟

برسف بری صفای سے جواب دیا ہواس پرقوم پر فراہی اس پرقوم پر فراہی نک مخدی نہیں کیا ا<sup>ید</sup> اکنوں سے جرت سے کہا کہ ہم لیکن اب تواس کا وقدت ڈکیلہے کہانٹم تجامنت کرنا ہے۔ ندکرو کے ہے ۔

مدمنس"-

«كيافيُرِ فِنا جائنے ہو ؟ اكلانے ليجيا . « مجے دِرپیٹے بچی لِہندائیں "

بسف ان کی برتج برجی مدکردن کراد و محرد کی باکرنشد بن جا دکیوں کر تحداث الدران دونوں کاموں کے بینکا فی صلاح بنائی ہیں جب یہ کلم بانیں مدہو گمتی توان کے مخدسے کہیں بنوک گیا کا طوائی بائے مخاط کا میا خیال ہے ؟ بیس نے کھونی ہوکر کہاکہ باں اس پروز کیا جاسکتا ہے۔ اس کے فرا جو ای دن میں نے ڈاکٹر بنے کا فیصل کرنیا ۔

اس بان چیت کے تو شدہ وص بعدی اربی نشان دہ بی وقائد کی اربی نشان دہ بین وقائد و اور میں نظام کرنے کی بیشیش کے علاوہ آئن سال کے کام کا ہے ، ڈال ملنا طے کی ۔ کھل فی بین بسال کے کام کا ہے ، ڈال ملنا طے پایا ۔ اس زمانے بی بی کہت بیری بات نہیں کئی بیکن بیری بیری بات نہیں کئی بیکن بیری بات نہیں کئی بیری بات نہیں کئی بیری بیری بات نہیں کئی بیری کا فی فائدہ کے میں اسٹور کی لائم کے اسٹور میں کہت کے اسٹور میں کا فی فائدہ و کا میری کے اسٹور میں کام کرتا دہا ۔ اور دان کو فائری میں اور کے اسٹور میں کام کرتا دہا ۔ اور دان کو فائری

## ميى مين انزندگى كاليك عجيب اقعه

( برول براداری بمرد مغیری)

## صافي

همك درد دواخانه دوقف دېلي

كنير

خواص کی آنال، کیزک و اے کے مسیاستے دخوصابوں ، زہر کے بیتے ہیں ایش صرف پروٹی الوز پرودم کو کم الدو ودکرنے کے سلیم استعمال کیا جا کہ ہے۔

کیر کے بقل کا جشاندہ معم کو کم کرف الدجلار کے گئے۔ کو ڈول اج قل البتو قل وغیرہ اکو اوسٹ کے بیٹ ٹول کے علود پر استعال کیاجا تلہ - تازہ نرم بہول کا دیں اکشوج پٹر ہی اسکول سے پانی بہانے کے لیے ٹیکا یاجا تاہے - داد کے لیے پٹول کو بہی کر ناد لگا یاجا تاہے -

رس دول برد برطا الرصی این المذان کا داخی استعال خونک ه اکد ده برد فی طور بردام که این جدر رسکا باجاتا ب اکد ده فی مناور کمان مل قرص ، بواسیری مستنی انتجب برک ولی او دو بخره جلدی امراض مین مناور کی طور بستال کی فی مناور کی دار می این به بی برد ول کا باجا تراستهال دیما کم ایس برد ولی طور در کا باجا تراستهال دیما کم دار صلدی امراض بدن این برد ولی طور در کا باجا تراستهال دیما کم در در می برد ولی طور در کا باجا تا بسته در برد ی دار صلدی امراض بدر کا باجا تا ب

پُتُول کا دس سانپ کے کا فیرو سربین کونها بین خیند متعلیدل میں بلا با جا کہ ، اور کا حادسانپ اور کھتے الا تخر بدنگا باجا کہ ہے اور سفید کہنے جڑکا تین کال کرچار دخو وں کھتے والا بی بلا باہمی جا تا ہے سفید کہنے کے خشک کچو توں کا سفیف ہمونان میں بلا یا ہمی جا تا ہے ۔ در گر یاد در کھنا جا ہے کہ مانپ کا فیک ور برسکھا یا ہمی جا تا ہے ۔ در گر یاد در کھنا جا ہے کہ مانپ کا فیک اس علاج بیم معتبر ہیں اور من آ با دی سے دور دیہات میں جہاں قاعدہ علاج معالی کا انتظام نہ ہو ، کے جلتے ہیں )۔ اکس معالی معالی کا انتظام نہ ہو ، کے جلتے ہیں )۔

رص كرا مل ال كرية دواة استعال كيه جلة بين ردانع روي بنم الدكرم كش فواص دكهة بين ادوسفادى بخارول بين

بیجل کاسنون, بڑی وارجلدی امراض کے لیے مغیر ہوتاہے۔ تر مگ

اس کامبلی بی واسلاے ہندھستان دیاکستان بین بن ہزادے کی لمبندی تک یا باجا تاہے۔

رومت المستدوع

بند موم المسك بعد بندوق بنائے اور پینینگ ویزو كامي كام كرنا-

فاگردرم کس کی باس خاص ایترری کتی- اس بی ایک کی پر ایک اگر پرمع تعد وافع کی کسی بدی صرف ایک کتاب کلی- اس کتاب کو میں فی فور سع پرمعا ا دراس کی ساری ایم با ایس حفظ کر لینے کی کوشیش کی . ڈاکٹر کیس کی محبت سے بھی بی نے کائی فی تمده اٹھا یا جغیل ہے دسل کی بیٹر سعام براس کئی اور پر کی کافری کالی فاتم اور دوانش است دگری میں کی نئی .

ایک و نعرس نے واکونگی سے دھاکہ اصول نے سوئ ایجاد نہونے کی صورت ہیں ہیمند کے فلاں دیفن کا کس طرح علاج کیا تھا کی کو مسلسل نے دستی کی وجہ سے دین بالکل کروں بلک نیم دوہ ہوجا تلہاں اس کا واحد علائے صوف یہ ہوتا ہے کہ جلد کے واستہ سے بڑی مقدامیں ہ افین " دی جاند اس لیے کہ صف کے واستہ سے دی ہوئ کوئی دواہر یہ من نہیں کا پر سکتی ہوگائی دیا ہو یا کہ اکفول نے گاؤیں " دیے کیا مریض کہ جدرہا کہ مجھوٹا سا آ بلر پر یا کردیا تھا ۔ جم نے کہ اس میں اور مسکونے اور بھے کے کہ " کے بی وشد من والی وال جس سے واکونگیستیں مسکونے اور بھے کے کہ " کے بی وشد من والی وال جس سے میں اور دیا ویں اور میں اور م

اس زمائے معالین کی مبادت کو دیکھتے جستے ہیں بات پر جرت ہوئی بھی اعیس اجش بیاریوں کرمج نام بنوں معلوم چنے کے اوروہ مختلف انداز میں من کی بھے کیا کر دیتے ہیں نے محدوں کیا کہ علم دواساتہ

عدلگ بهت می ادویک نام سے انوس بو گفت کے لیکن می طور بیان نین کین کھٹ نف مثلاً اسکاکسنش سے لگوں کی مارد اسکا ٹسس ایکن سے بواکرنی می اور ساٹلس بادس کینے دالے دوس سیڈلٹر بوڈر کہنا جانے تھے۔

دس طی دوازن کا کھ کانی بخربہ جوچکا تھا اورائے بخرس کھ ایک دوافا زکا پارٹر بنے تک کی ٹیٹ کش کردی تی تی تھی میکن ہیں فیا تمریخ سات سوسے کچے زائد ڈالرجیح کر بیے تے اور اپنے ڈاکٹر بنے کے فیصل پر میں قائم تھا۔ اس زلے میں آئی دیم کی تھی ایمیت بنیں کی ریک کا کہ کوب پیمعلوم جاکہ میں ڈاکٹری ٹرصف جار ابوں تو اس نے چر تدسے کہا کہ متم تو ڈاکٹر کا حیل نے کہا حال کرنے والے ہو؟

فال فرد ماع المحالة ا

می سے ۵ ، ۱۰ ملے اندولیاں باہر کہاتی بی سے المیاں مجولوں
اور نا دک بجولوں کا رس جس ڈائن میں - دس بارہ دل میں دل رک ا
فشور نما بالیتی ہیں اور ان کے برکل کے ہیں۔ نشود نما بائے ہوئے
ایک ہے بہولی اور میتے انکارس جوستے ہیں جس کے میتے میں
میر ال اور کھیل دوفوں ہی سٹرنے لگتے ہیں بر یہ گڑے بہولاں اور
بتیوں پر ایک ملے کامید ما اس کی دجہ سے
اور اور بتیوں پر کالی میچون ملک جاتی ہے ۔ ان کیڑول سے می کہمی اس اری فصل نماہ ہوجاتی ہے ۔ ان کیڑول پر قالی بلے کے لیے ان
ساری فصل نماہ ہوجاتی ہے ۔ ان کیڑول پر قالی بلے کے لیے ان
کے ظاہر ہوتے ہی آم کی کونیلول پر گولیسرول ۱۵ ۔ ۲۰۰۵ کا

#### بے بی مانک گرائب بیرپ بيون كان امراض من كام أتابي: بيُول كـان امراض مي كام آثابي: ن عام جهانی کمزوری سولها نبض) برهنبي اورائيارا كر برون كانرم اور ميرها بوجانا ووربعر قوالت يا بريس كاجوارسوج مانا مسور صول كي سوجي ( دانت تكلنا مرض کے بعدی کردری 🕜 مجراور تلي كابرمنا 🔾 کھردری جلد نيب رمين يونكنا منعانا مخدآنا اورال بينا ن چنونے الدکیڑے كياس كاشتبت فت أيني الأليه والأ همسدرد دواغانه (وقف) دلمي

## جَوَاوراً م ك فصل كوبيارى سيبيائيا

جها عه ملک کی ایک خاص نسل ب سیس دُوام بیاریاں پياموياني اس جن كانام مينى دهارى داريارى اددك معام يوند مسمول كمجوين يدودون أبرا بإل مكر بيدا بوجاتي إلى الدبهت لفقال بسجاتي بي بكين تنويلي فأج ديراس نقصان سيجاجا سكتاب ادر معيل سعفن الديشياري كساته وفي ل بداى جاسكى ب بتی ک دماری دارسیاری کابچان: بیار دورب ایلے ہوجا بی توان کاپہیا ننابہت آسان ہے نیے کی پنتید ریزد ورنگ ک دحاريال پرسائي بن موبي كي نيے سے اوپركسيل بوى جولى بي بي يهيه وا يرمنا جالب ادرني ميان الني بياريكي علامتين ان بریمی مزوار دو تی جاتی جی بھیست پیں بلیباں کا گئے کے دفعت ہجار بدع أسان سربها فرماعك بي الى كرمليك ينج وال يجولي ال بالإد بمن زورتك كاوز ندرست ودول ك بري مولى بت بالكل فناف بدتى بع بغبل يكف كوفت تك زيد دصاريان بورى نگ يس تبديل بوجاتي بي الدائوين ان كالابرجاتب ايي حائت بين بنيان بالكل سوكم جاتى بين اوركبيث كركوف كولمد بيجاتي بي بيا داد المستفعى بوى بالى كادبك مبزكم كالت كمرس كيرات وتكسيبا موجاً اب ابى الى ريالد المنطقين بنيس يا الريطة بي بن وبيت عورى تعمادين تطف إن إلى طن كماد فيه بوست كميت بي بياد المتندوسن إوال عميسال تنزي سے بڑھنے بي المكين إلى كريل اكفير بى بياسى سے بيات دنسان كا انداز دنگايا جاسكتا ہے۔

برسال برا می تے برسے کے اساب : جب ندود صارباں بھرے دنگ بی تبدیل بوجاتی بی فران پر ملک کے بعظ استھنے ہے بیدا بوجل تھیں ایک بی بریک بادیں ہیں ہؤر سے زیاد جربے بیدا ہو تھے ہیں بر بیج بود کے ساتھ اسان سے پیل جاتے ہیں احد مندست بالی پر گرف سے باسے خاب کرنے ہیں - ترویم اور کی سے رہباری بڑمتی ہے۔ نافس احد ایکے بیجل بین کوئ فرق نہیں ہوتا ، میں خواب ہے جب اکر دو سال بائے جاتے ہیں فوجاری من وقارم جاتی ہے ۔

بيارى كردك مفام كعرية : بيارى كالمعيلاة برل

آب د يولكسا تفسا تفكفت إر منا دمناهد باد لعددان فصديد زياده تندرست بكانس برقة واس بيس إربعدد مصهرسل دوكسيلي كالمكال نيس بدركين بهاريوف دوم تندرست و دول كرنيم بيبت كاسببن جاتيب ودول ك کسیلنے دفل کا پرخاب کی شیاب ،س لیے بیادی ک مدک يجليج ندد دساريدن كتجودا نأك اختيادكر فرس يبيلهي بياديوه كالكيكيك والتاتع ويجيب الاياى كالاكتاب وكسالية دا، بياريودول كوديجيته ي تن جلد بوتك الما وكرمياديا د٢٠ ﴿ الرَّبِيحُمَى الْجَانِ جَكَسِتِ لِيأَكُما بُوتُوفِ فَسِيسِيكِكُمَى إِنْهُ مي منط منط كالمرايك و الرسن مدين الماكر وس منط مك خوب ہلایس اس عل کے بعدر سے دیں۔ (س) جو کی تقدمول، سی - ۱۵۱۱ دولین بی - ۲۱۱ یس بریاری اکثر پریوا جدی ت بحد كريمارى سعمنوالكفيك كشيش كرن جابيد دمهابيارى روک تفام کرنوالی ترکی سی سیے کے ۱۱۰ ادسی سمب اولی جا (۵) مریك اور مندرست بجل كافراب بونانجي مكن سهدادر بري بود ب كرد دوزلى سكين رئين اس لية ب كميت سيج لينا او وج طع ديكيميال كريمي الدفسل بمارى كيخطي سيد زياده . نفاده دُفسهم.

تنمنید :- اگرس جی این ازبرلی کیمیا می جوز ب ا کا استعال کسی ابر نداخت کے مشورے سے کیجیے۔ کئی : سانس کے ساتھ اندر نہ جلنے پائے جا کا کھیل ا مجد نے مجن سے دگاتے ہو تا بھے کو نداؤ و دکھاتے اور نہ جا فوروں کی کھیا

ام کی فضل کوتبا ہ کرنے والے کیڑے اصال کاعلاد اُس کی کونپلول ٹی الکتے م کیڑے ماکہ جاتے ہیں جمیلی تیا کیڑا "بی کہتے ہیں جیسے ہی ہمیں فد اُف لکتے ہیں ، یکیڑے وصا وا بول دیتے ہیں۔ بچھوٹ کیڑے کیوں کے انوان شدھ ہے تیا

### شوال جواب

الرحى دحساسييت

سوال مي جب مبى كى زياده ترش جيزاجاء سرك يا مرحي الدكرم مسالكاسال كما الون وبرس تمام عمر ربي وهياكي عل آنب. مختلف علاج كي يكن يد شكاً بت دوربس بدي بمرب الرائدن ين حقت بيان كرتيبي ادد كالرصاحبان الرجي تثنيف كرتي بي اس الرجى كونيس محبتا براه كرم اس كى دفعات فرماتيم اعدالهم بهاب بالتصی خلیات کری مردی تری شکی بیزی ترش شیری الديني وينروج كيليت سع بجي ان كوه اسطرير كاب، اس كو محس كيفك بي قوت د كهة إلى اس كوقت احماس يا قرت ص كهة إلى والر مانع حيتى كالنست يتوت عطائه وتي قهادى زندك بدلطنه وكد مه جاتى بين كرى مردى كاكوى استنياند بوتا ادران كنوسش كوار مظان وعون كرك معلف الدوزيد فستعود مه جلنق في الاثبيي عدم ماس كباحث لذائد يزىكا دجد عدم دود بالدين يسال موتا بكن بعن لوك يس بي قيت احساس وحداقه الى كوالرى مساسين، كيت بي - ترشيان اكر وك كعلق بي الموي اللكوم سا ليجي بنعال كرتين، مبين لك الأسطال متا رُنهي كات بسن وك عمل طور بادر بسن يرحول الديدين الرموت بي . أب برافكا . الربهت بحرور معمل موتلهداهاس ك دجري بسكرا به ك قرب احاس ببت برمی اوی بد احساس کی د دکا منظمی وسط ساتامم ح بالما بالمالية بالمالية بالمالية المالية بالمالية بالما بس ولان كرمرو بال يس نهاسة بكرمروي وكالمجد وكالكف عدي على الله بعن كودي إجهام كالمتعلى سكى وشكايت إسيدا برجاني ب بسن كرون ياديد في الماري الماري الماري الماري الماري ماسیت کے کہتے ہیں۔

حاست عرصی . گرده اورمشا ندگی میشریال سوال . مجه بهری کشلایت به ریک با تیم و کلیک به اس که مدمی که بهری بتایلی بی به ناچا بتنا بول کریا به بهری ای مناف می بود بی مادر یکی می بوجالی به اور بندی گرده ی به باشا بایکر الم معلوم به به ای به این از علی موفود و در به این الشخال ) ایب به اسم بی به برا برون م که این اقتصال موفود و در به

رہے ہیں میں جب دجسے یوس بس مولے و گردول میں ان کا کوئی ایک درہ باتی رہ جا تاہے ،اور مجرک ہشراً ہشتر اس ور مکساتھ مردیا ہی چشتار ہتاہے ، بیان کے کرد کانپری بن جا اہم ،اختلاف اُدھ کے باعث پھریان کھر اُنٹی کم کی بولی ہیں :

4

(۱) پوک ایسنگی پچری: په پپری گردول پر پیرا بوق به امید سری آل بوری دیگ کی بواکرتی به «در زیاده نزان وگوس بی بیلیدی به بوگوشت در این که کندندین اور لیسه وگریم و کو در ل کے در درج المفاص کا شکار بیسندین -

۷۰ کیلیم اگرایش کی پتری: - استم کی پتری سیابی آلی خشاهد کترددی بولی به اوریکی گرددل چی پسید ایونی ب احدیدزیا ده تولی لیک پس بردا بردی به چوسبز بل اور بوسع بخرش کمانی بی -

دس، اسنینس کی تری در نددی آل دک کی ترکری ادر ملام اول باد دور امند فرس بیدا بواکن به با مرد و در اس تمرک به می میدا بوقی به داده کی شاب می شود میت اوقی به و

جبائل بقرى روج الكالله المسائلة المسائ

# إنفلواتنزا يسقوت مرافعت كمزور وجاتى وإ

انفلوائن لکے بعلے کے شرات معول برائ مرکا میں کائی، کے کامون معدن دراخ، معرب دل دائنا دود کو منعنب دراخ، معرب دل دائنا دود کو نیسک کی، حدید می باز نیسک کی، حدید می باز نیسک می باز نیسک بی می باز نیسک بی باز می باز ال

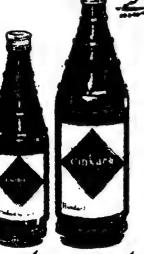
والوں کی تراوتی

لل انفلوائنزاکامعولی ساحله می خیر جیسے سیم کونڈھال کرویتا ہواور قرت مدافعت کواس قدر کمزور بنا دیتا ہے کہ بچرانسان کی بیاری کے جملہ کی تاب نہیں لاسکتار

پسندگادا والعال اعضایس نی زندگی بیدا کرتا ہے اور جم پس زبردست قرتب مدا نعت بدیدا کرتا ہے۔

لا آنے والے موسم میں نزاد نکام ، ملیریا ، میضداون وانفاد کنتراکی وری

لهرس معفوظ رمين كي إجبى سنكادا كاستعال شوع كريجي



سِنگارا بروم کیلیا دیا نظان بوکیلی جزل الک این قری الماک میسندندان ماسی النج هب ذراید.

محدرد دوافائه (دقت) دملی

وستكالأكابرارتركيبي

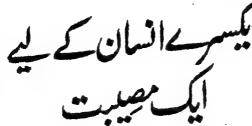
ام کروری: حیاتی مالف، درب، ب، منایشا کیلی ، ام کروری : حیاتی مالف، درب مندل سفید-

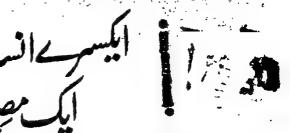
بال مخرمندل مفيد. مقوات نظام نفس : عمن ، دارسين ، اوبکي ـ مقوات نظام عصبی : اگر ، كيليم عيسردناسفيث، مودم محيسردناسفيف مودم محيسردناسفيف

مقولات نظام مضم 3 تزيد ، چاريد، واريي، ومنيا، كوركيري ، كاب ، الزوتد

مقوات ون فك بير جرافيم ش إلى الله

. بمعلمت أكست عام





دیلی جزیدادداکاده دیخ طلق بی اید دجن بم که خراق دی اید دجن بم که خراق دم ای دجن بم که خراق دم ای در این در

نیکن شاید برسی کویینیس معلی کواشعای آزسے تبای پیسی معلی کواشعای آزسے تبای پیسیلانیوالا ایک ودموا محتیالا کی سیخ کی مصرت دسائ کوالی ایسی ایک ایک تعلیم کوات کیا ہے اور وہ ہے ایکن ایمین اور اس کے سائے کے دومرے اکات کیا ہے دومرے اکات کی دریع معالی وہ النات کا معالمت کا دیا تھے ہیں۔

ایک شکشین کوبہت احتیاط سے مہتال کرنے کے لیتے اس کا فوبیال اس سیہنے

الے نقصانات سے پیغا ہرزیادہ علیم ہوتی ہیں تین مائنس کے بوات دوشا بلت تابکاری کے بلتے ہیں جل جوں کہ بع ہوتے جائے ہی الجب اس بات کا زبا دھ سے زیادہ امتیاء کیا جا رہا ہے کہ دہ ایکس محصا ور اسے متعلق اکا ات کو نہایت احتیاط سے ہمال کریں تاکریہ شین سان کے مستقبل کے لیے کہیں مزید تماہی کا باعث زبن جائے۔

نبکن امید به کومت امرایا و نقریب نی تحض ۱۰ رو نبخن کی ایک محفظ میشندن کرف کی ایک کوفظ میشندن کرف کا کی بیانش میں ایک یون بی مختل می بیانش میں ایک یون بی مختل می بیانش میں ایک یون بی کا براز دون ایس کا براز دی اشعامی اثر کے او سطآ میر ، رونشی پہلے بی مدی کا برادی اشعامی اثر کے اوراس سے نعلق دون سے اولات میں محرف میں کا برادی کا اوراس سے نعلق دون سے اولات میں محرف میں کا برادی کے دیک اوراس سے نعلق دون کے تباہ کن اثر سے نیون اوراس کے برادی کے تباہ کن اثر سے نوادہ اوراس کی کی کو کو دس سے زیادہ اوراس کی موجودہ تحقیقات کے مطابق انسان کیلیے کے دونواک ہوسکتے ہیں مقداد کے اس تعین بین ان دوک کا شاری آبی مقداد کے اس تعین بین ان دوک کا شاری آبی میں موجوکی باراکیس می کرائے ہیں۔



انجس کے تباہ کاری افکادں بر کجی نظراً تی چکنیس سے جانی بر سرکئے یاجن کے جمس اندانی

ادربرون طور پرشعل سے داغ پرشگ ، گویا انجس سے پہلے ہی اپنا مکام کرچکاہے ، اور ناب کاری سے بچنے کے لیے دس رو بنیلی کی جو معفوظ معلی بتائ مانی ہے آیس کامیالی کی زیادہ امید نظر تہیں آئی۔ اس معفوظ میں امراکیا کی نیشنس رئیری کونسل آٹ بیٹال کا ڈیمی

(۱) ۳۰ سال کی و تک تدرتی بین نظر سے مرم رو فلی ۔ اس قدرتی بین منظری کا تنائی شعایس اور تا بکار عناصر شلا ذین کا د فیمیشال بین ،

(۲) امی فرتک طبی ایکس سے سے سر رینفن

دس برانی دم کول کے بعد تاب کا رفدات سعد ار روسی بود اس اف کادموں صد بوتا ہے.

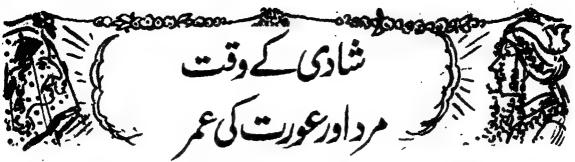
كاسل خكوسفايى وليده ين اس بات يردود واسع كلط

بهتهی دیورکیپی جا تہے۔ باعمی

کان کمان کے جائی کے باک کرتے ، برجی پر مدے خم کو خلاہ کوا۔ ادائن میں کو اف کے علامہ اس کا موکھنا کی مدید ہے اس کے دی تا دھاکے برع پر دکر کالی کھائی کی حالت بیں بچھے کے کھیے ہیں وال بہتے ہو صورت دس اس کی اوخاص اور پر مغید ٹیابت ہوئی ہے۔

سوال، - يرى بدى كامعت ادر وبعدتى بلى ديك عدي دى. ان كابيث برمدكيله، بده منا بوكيلهه ادرجرسه رجعايتر إلى به الأكم بندايه بعد وحمت مناسب شيده ويجيد ودين مثل بي راء چواب، - معلم بوقله کراپ کی بوی آیام ابوادی م بنزدانی نانخ وكلدى كمسبب مناسه احتياليس اختيادة كرسكيس جبكي وجستت ا محت العظيموني من فإني التي - اسهان كوسع دشام بديل بروآ ى دايت يميد بيدن ك فرعنى مدكنينيد و يكنيني وكان المراحدة كسبادا وكرليشت بركره نكا دىجائد - قالبض، بادى، ورمع بفلة برير كيان على بمن بمناتبان مأول، والس اصالونكاتي مدفي الكسبزيان استك بات كمائين بمتن تكالا بوا مدده الديها پتیں اوربطوں واکھانا کھانے کے بعد یکی فار دُوگیاں کھا ابیاریں۔ او منزَّمة كالمجلكا دويَّد بلدى وفي عندل منيه وفي الجيرُو في ا بالمضمغ المفهل المقديه في المناه الما والماريك الماريك المراجد الماريك المراجد الماريك المراجد الماريك المراجد الماريك المراجد آنًا وُوْلَى . رَكَانَ يَسِلِ مِيكَ لَا وَكُرْ مِكْ يَعِينَى - دونا وْ تَعْدَ وَتَعْ بِعُدر وَالْ يركنونو إن فارجهد ركائن ميكونيرم بالاسد معدركن ك اليدب كروس يشده وون كالمال عيد من تعالي للعدم بعداير

بمعلمت الحست مهم



یہ رواج عام بھی بشادی کے وقت الفکی عرفی سے زیادہ بولی سے زیادہ بولی سے دیا ہے اسکان ہے کہ دو رہید زیادہ بیدار کے اسکاس نیادہ بیدار کے اسکاس نیادہ بیدار کے اسکاس ادکی میڈ بیس بہتر ہے کہ اگر مشر ادکی میڈ بیس بہتر نہیں ہے۔ عام اور پر دو لی کاخیال یہ ہے کہ اگر مشر بہاری شا دی بیس فران سے دجا ہی تی تو یہ شادی کامیاب نیس دہ تا اور فرق میں اب دو جا تی تی تو یہ شادی کے وقت اور کی عرشادی کے وقت کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی ہے وہ ست کی عرف امرد سے زیادہ بھاتی کی ذری اسر کرفان بڑی ہے بھرا بھاتی ہی اسلامی میں بر قراد رکھ بھی ہیں۔ مرد کا مرف بر گرا ہوا کہ ادریک میں اور دو جد اور جو ان جا ہے ہے ہم نہ بر کی مرزی سے زیادہ ہو ان جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ بر سے دیا دہ جو ان جا ہے ہم نہ ہم نہ

بهت کا ن تعدادسادی دنیایی این کامیاب شادیون ک میجودی بن بن برگی عراف سے نیادہ ہے۔ الی محد یمی ایسی بال اور دین دنیا نہی شادی ای می کی شادی ہے جس کوسولسال بھے ہیں اور دونوں میاں ہی بہت فوش دفرم زندگ بسرکہ یہ ہی ایک شہوداد بردل ہو بیاسٹا دکی اواس کا منگیر اوک ہوئ ہے آئی ایک شہوداد بردل ہو بیاسٹا دکی اواس کا منگیر اوک بخرموف بینا لیک دفتا - انگیل فیان سے کہا کہ می کا دی جس اس کو شاری ہوئی بی نیادہ ہے، اس کی شہرت بہت ہے دواس کے اِس کہیں ۔ وسیل کی عر دزی اس سے کم عراد نے کے علامہ کوئی چشیت نہیں مکتا ۔ افرشادی و کئی اداب ایسی کے جرب یردی تا نی اور زندہ دلی ہے سے اس کے قریب ہے، مگر

ين اسٹارينا ياعقا-

و و درا الی وقد کاج وا جن کاشا دی پردگ بنتے تھے ، مشہور فلم اسٹادیری پکنورڈ اور ٹیری روج س ہیں - یہ شاد کابی بہت کا میاب رہا حالا تکرئیری روج س سے وس سال بڑی ہے - ان کی مشادی کو اب ہیں سال برگے اور دونوں پر کہی کوئی اختلاب بنیں ہوا -

ظاہر ہے کہ زندگی اعداد د شادے بل پرنہیں بنی اورایک بین الله کی لاکی دکتیس سال کے لائے سے شادی کو تے دقت آئی دورکی کوٹی نیس داسمی کردہ دی ساتھ اور کی ترسال کی عروالی بھی کی کونٹو شری دکھے ، میکن دس بی قداشیہ نہیں کہ وجدہ دولئ کا لاذی نیچ ہی ہو تا ہے کہ بھی دیسا ہی ہوتا ہے کہ ہوہ کو صافرت میں بہت سامال اصحا تداو د دفقد دئیر بی جا اہے جس کی دوسے اس کی جائن تعلے ہے دالا ہے ، اتجاد دہ فیل جن کواس کے بعد ریسی جا تداوں در پیر شنے والا ہے ، استجاد دفیا سے دفست کوئے ہیں ، پا بھر جوراود ڈاکو اسے تعلی کر جہتے ہیں گئے اعطد وشاده الكرسي نيس بكشمن كيدا نعازه إلى ادمان كالمعلق المجافة المنطق المائية الكرسي المتعنى الميال المستبد الكرسي الميلاث المستبد الكرسي الميلاث المستبد المتحدد ا



ازائبی بے کیوں ک

یک عام، دمی کسلیدج اسم باشنه وه پرکتابکاری نقصاتی جونی شهادهاس سیمیمنه کی پژمکن کاشیش کونی چارسید -

المرافزاتس فيودنيك كيك شودا بيم آيالد تناس بعياة بن كماك وكين كومند جذيل دكرا فل كاخيال دكمتاجابيد دد، حوست بطيخ التدول سندد في كاك كده اسلام اوى كفنط كديد زياد مسد زياده كام كرسد -

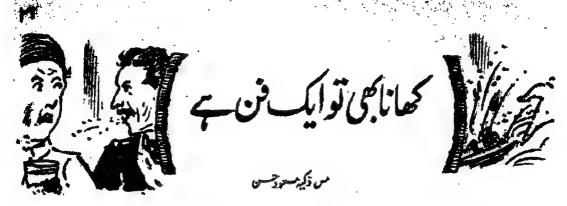
دود البكارى برستنى تعتبقات كى ترى كومدا فردى كاجلت،
اكفول فى كهاكر سنى تعتبقات كى بى كدوكيدا سهد اكفول فى المنب سائنى كيدل كداب ديك تياج بكار ياب ارطياره بنل فى برنبت سائنى فى كان برنب الكري المنب المناف كالدون المناف كه يدريا ومناف كالدون المناف كه يدريا ومناف المناف كالدون المناف كالمناف كالمناف كالدون المناف كالمناف كالمناف

خاب کوسکته به چند ده کمآنا بهادواسکا استکری به به بازی اثر تاب کاری دمرت زنده و گون که بیپینیام موت بود ان کا و الما بدی ادما و الما و دون که سند که بی سناشر کاکبناه به که با تیر در چن بم سندی زیاده خطر نگ به یک دو ایکن تاب کاری با تیر دوی بم سندی زیاده خطر نگ به یک دو با تیر دوی بم اومرت زنده چیز دون که بلاک کوسکتا ها دو تا با بزید باشده دنداد ای کری اقتصال بینچاسکتی به -

اگرسائش دا فل کاکهتا چکا نسان تیس سال کوائر که دس وش در دُنتی تا ب کادی برداشت کوسکتا چرکین اعشا برا ترا بمازیو نیوالی شعایی اس کے لیعنس آنزکی (م) - ای لیے پس کا بادی پراس کے اثریسے منعکم میں کیوں کریرانسان زیدگی یقا کا سرالی ہے -

نیشنل رئیری کونس کینی نے دبی بیدف بی بتا یاک" جی اکیس سے کہ ہے او سطاً بین اور چاریو نرف تا ب کا می آنال کرسے ہیں اور تقریب اتن ہی ہیں قدرتی ہیں نواسے کی لاجائی میں یہ مقداد اتن زیادہ ہوجاتی ہے کہیں اسے کم کسف احداد موست حال کا بیٹن می طالعہ کرنے پر تھے دین چاہیے۔ کیوں کہ نوالنا تناس کے فاظ سے یہ موست حال دلینان نیش نیں ہے۔

فلر) برناگهان مادشکا ایک تیریهدن علان



اسكيموقول تعلين كاشند، بين شروك قاديدون به في المراك في المجام المهام المال المراك ويقي بروائي كرم الل في المرك كل في ندك جيدان كي دوقول من السائين كيام الوائية المالي المالات ووزان لين محام المهد محاق بيه كيابيك الكرسائي المرك ويندك المالات كمعام بين كي دوقول من المجابيك شروش في كوم بيندك المالات المالات معام بين كي دوقول من المرك موالي المالات المواجعة المادي والمحافي مبند المحلك كي دولي المواجعة المحام المواجعة المحال المحال المواجعة المحال المواجعة المحال المواجعة المحال المواجعة المحال المحال المحالة المحال

اکر لک دی تن المصیع بی در کردید بی ادر بهانی که فیران در کاری این به افل که فیران می در کردید بی بی ادر بهانی ک فیران می فیرکان تاکید فیران باری تشیم بیروا فیها بین و دوت ام بی مدن کسیکه بی دوت المدی تشیم بیروا فیها بین و دوت ام ساکسا بوا بر با می استالی با بی این بی بی دول کرون سه جاید کودوت نام میز بان اور اس کی بیدی دولی کرون سه

دناچاہیے جہالاں کاون سے جاب پیزبان کی ہوی کوجا ناچاہیے۔ اگر سوداتغان سے کوئی جہان رضامندی خاامرکر فیضے بارجد دولت ٹیں سُریک نہا جو تو ہوں کوفیاس کی اطلاع پنجادی جاہیے تاکعہ فوراً اس جگر کورٹے کا کوئی انتظام کرسکے۔

کیر کھلے کے وقت کا فیصل کونا کی ایک ایم کام ہوتا ہے اس شید و ترکا وقت کا فیصل کونا ہی ایک ایم کام ہوتا ہے اور داؤ ہے کے بسکا این ہوتا ہے اور داؤ ہے کے بسکا این ہوتا ہا ہے کہ وقت اس کی خیال دکھنا ہا ہے کہ وقت اس لیے کہ وقت اس کے بسک اس کی خیال دکھنا ہا ہے کہ وقت اس کی اس کے بسک کونا کو در ہول کے ایسے داؤں کی کھنے ہی اور دو تی کی کھنے کی اور کوئین کی کھلے کا داول کو بانا ایج ایونا ہے۔ ایسے داؤں سے داؤں کا اطعار براستے میں مدلی ہے۔ این داول کو بانا ایج ایونا ہے۔ ایسے داؤں کے بیان داول کو بانا ایج ایونا ہے۔ ایسے داؤں کی جیا ہے۔ اس مدلی ہے۔ ایک داول کو بانا ایج ایونا کے بیان داول کو کھنے ہے۔ ایک داول کو کھنے ہے میں مدلی میں کہنے ہیں کہ میں کہنے ہیں کہ میں کہنے ہیں۔ ایونا کو کھنے ہوں کہ میں کھنے ہیں۔

 وا و و به قرب برهدی ای تم م واقعات دو تمایی قرب برهدی ای تم م واقعات دو تمایی قرب موقی می ای تم م و واقعات دو تمایی فرق مع شاکه مغرفی مها کلی بی، ده ای توسید او د تو در ای او کیال ای ایستداد و گری بر کری دو ای در در او در کرا و آن بر کری فرا مداج کرد و بر کری در او در کرد کری ترب کرد و بر کرد و دو ای ترب کرد و بر کرد و برد و بر

اس شنے کا دلیب بہلا : ہے کریوجودہ دواع سے صوف مو فاقدہ علل کہتے ہیں ا درایسا معلوم ہوتا ہے کرمودوں نے اپنے ڈاکست کے بلے اس دواج کی ابتلاکی ہے اور لسنے جا دی کیا ہے ۔ جوم د المناج

سے گم عمروالی دوئیسے شادی کرتا ہے آؤکٹ دیک ایسی ہورت حاص ہوبائی ہے جواس کے افزی دقت تک اسکی ضعرت کرنسکے گی الد



اس کیون کے بعداس کابوحشہ ہوگا ، اس سردکواسط تہا گا۔ موجدہ نہ الے کی جونت کی ہے حقوق کا بہت احساس پریدا ہوگیا ہے ادرو ناالف فیسیاں، س کے ساتھ مدق سے ہوتی چی اُم کی ایس، ان سید کے خلاف اس نے آ داز طرفد کی ہے ، لیکن تجب ہے کہ اس دوج سے چیشکا دا یا نے کی اس نے کشش کی طاق میں کی ا۔

اس دوارہ کوئی سائنسادی ادیرمائی اسیاب مزدر کیں کھ جاسکتے ہیں - اس میں ضبر نیس کرائی جب شادی کرنے ہے تواسے ویک لیسے خاند کی مزدمت ہوتی ہے جس کی معقل تنتیل اُ مرنی اواحد

جس کے پاس کومر ایکی جعادر فور الا کھوا ال جرود پوتے ہیں ایکن مغربی مماک می قوعام طور پڑا دکس کیے ملاس مری کی آری کل اوکیاں مازمتیں کرتے ہیں باکسی دکسی کام ہیں مصروف رہتی ہیں الدخودان کی الگ آ مرتی ہوتی۔ اقتصاد کا اور معاشی رساب کو زیادہ کرکے مردسے شادی۔ ہیں اب زیادہ امہیت مہیں دی جاسکتی۔

چورکیاں فود برسرکاریں ، وہ شادی کے بعدگا سک این نفع بخش کام می معروف رہ سمتی ہیں ۔ بغیں چاہیے ہم عربا پی عرب چیر نے دو کسک سائند شادی کر میں اور کچھ اس این جنسی ڈندگی کومنعوب بندی کے تحت لائیں کے چیل ہی ہیں کے جدیجے پیدا ہوں ۔ اس صورت یں وہ شادی کے بعد ہج کا بخش کام میں معروف رہ سمی ہیں اور مہیے چیدا ہو سف سے پائے محرک بنا نے کے بیچ بندسال فی سکے ہمی ۔

موجده زان کی حورت ہو پہلے زانے کی حورت کافوا کی تب بھوا اپنے اس ہم عصرادد مم عرمرد کے مقل بط کی تب بھوا اپنے اس ہم عصرادد مم عرمرد کے مقل ہیں نظ مک جوان دہ کی ہے جس فویب کہ بہیوی صدی کی تیز رفتا رز : پیسے ڈال رہی ہے - بہرطور مغربی ممالک اس مجی اورش تی ممالک می شادی کے دفت اورک کی عرفل کے متعلق محذکر فے اور ذمل فے کے دواج کی جد لف کا اب وقت اکھیا ہے اورا الی الراسے الی ا فرن بے کہدد اس مستفرد کو رک کی کرائی کی شادی اس کے ہم جم

#### خير گاؤربان عنري جما هروالا

خيرة ادربان ساده برع نبريون الدرود ديره كا اضافة كهكتياه كياجاتلب دل كوقت ديتاي درغ كاتاب حتول كمطاقت برساتا به سداخ كفال الحد دكارس كوطاقت بهنها كواس دكت كرغب ايسام رباليد دكار بدائ كان دري جينيا ، كو قون ديكر بيناتي برصاعه به مبايت هده من به ما في كامك في داي كدراتي بسندي كرم الما المهمينا بور خيرا المستهمات المست

تعقى برجيو في والطاعة بم برجلة إلى شلا لميث بزرس وكتى جي الخدس عيد في اليكن ذين برفريا - السب مورت پی قامدہ پر ہے کاری ہو گاہوڑکا آپ ڈیمن پری رہنے دیکے الدمعندت كرت بعث وومرى أنكريج بعن وكر يخبر كركرى اوى چرکه ی اعد نے کا کوشش کرتے ہیں ، کیس ایسانیس کر الجاہیے۔ گراب السائعي د بوكساب إرابيجيد بليث ا وزيكن كرات ري اودوسرى لگے دیں۔ لیے موتوں رکھٹری حامیرد ای مغید ہوئی ہے۔ ہرچرکے كل لك ليعنبطا ويليقت بكريد - المشيرى عدا بسك وي يزدوت كمدودان أوث في وورس كيديزان سع دمرد عندن كيجيه بكروي متدك بعدص فندجل يمكن بوسك وه جرز خربدك زا فل عَمَدَ مِنْ ويع - المنسحاد وربك بارمعندت كليناكا في بوكا يارشيك نبي ادرغالان ميزيان كسيد وفلاقا صرمدى يمكرده يجزك أثرث جدني والجهادا فسقت ذكيسه كرس سعهمان كومزيد منعلی ہو اسے بن کس جزے فث جلے باخراب ہوجلے کا خواہ مابى اضوى كيول نربوعد ويشال التعاس والعكوال جاناياج ى دلچىي الله سى بهان كى شرمندگى دىدكردى چاپىيد . لبن الن إن كن من المرابع المن المرابع المساعد المساود المين كرم الرده ولها فرده كند الجنية والمسكم مساقع إدى براضر د كاها على برجاني به - ألا ي كوانسوس بوا واستيساجاية وت كى مدنى بقاس كاكرى بوالرزود.

العكدن كالعفق اصف بعريستل يتله بعكين إدستوا

جب کهانی چه توابندی که سافندای بونایی قران پیکه فیم افندای بونایی قران پیکه فیم افندای بونایی قران پیکه بیده درد به به ای و میز بان که بهان تیام کران به بین میز بافل کیچردی پیکن که فوش نابال بون سی پیلم آب ان سی فیمت میل کران بید ندای بید است که و می دوست کیا ایسا درد که بیدا بی دوست کی دوست کی دوست که در ایسا در در ایسا

#### دوالكسك معتدل جوابروالي

مشک، عبر اودوتیها کا مکربدی بول که افعال اصابی دکات پیس تغیم اور باقاعدگی پیداکیک وحرش کوفا کمه دیگ بور دل کا کا المیله ک نقائش دور کی دوران فون کیسی کرتی ہے ۔ نبایت مربی افتر فون بنائی ہے بورنی وجرب ول کوّت در کربیان کے بیلونوس کا تی فون بنائی ہی اس بیغ شی میں باتھ با قال کھنڈ ری ہوجاتے ہیں، نبایت مفید تا بہت بولی ہے ، مگر کا سے افعالی کو دوست کرتی ہے معد ہے غدیم مدیم نور دیسی میک کینڈ ز، کو ققت وی اور برائم مربیک بی اکو برط بیری سانی بیلی کینڈ ز، کوقت وی اور برائم مربیک بیان کا فروق بیری سانی بیلی کی کون کا دوران میں ایس میں اور کی کے بعد کی کا معدد میں میں میں وال وهله آلمان دولين وين كول ايك وين بهين به المارية الله الكان يجابة إلى كراب ك دوت كامياب بوادد براية بهان الله وقت كانطود سه زياده اطف المفلاد الويراب كوزياد سه الماده سادگى ادوانك ارسكام بينا براي كا

آگرایک علف بربان مناسب بنیں کرہمان دورکرائی بی کریو پریشیں اور کھلف پر بات مانا شرائع کردیں قدود مری الوت یہ بھی مناسب بنیں کوئٹ کھلف کی بیز کہ پاس اپنی اپن کرسیاں گھرائے ہوت امازیں بکرائے ہوئے بیز بان کی ہوی کے بیٹے کا انتظار کریں۔ کھلف کے کردیوں آہت آہت و آئی ہونا مناسب بھا کیونکہ ہوئے کوسی یہ دالوں نے دلسے ہرنے ادمی کو مگر پانے ہم سہولت ہوگ ادماس کے ادر کوی تھرام شعطا دی نہونے پائے گی۔ اپن کری پر میشنس پہلے اپنے پاس کھڑے دوئے ددمرے ادمی اس ہوگا کیونکہ میشنس پہلے اپنے پاس کھڑے دوئے وہ آپ کے بیے اپنی نہوگا میں آپ ہی کے ساتھ بیز پہیٹی گر تو دہ آپ کے بیے اپنی نہوگا ادر آپ اسکے لئے بھال کے کمکن جوجلہ بازی سے کام دیلیجے۔

كمانا تروح بوجل في يعدين بهاندا كم يد في كالحدي

په فیصد کرنامشکل بوجانا ہے کدوہ بو بیشید ل بین کونسی بو یر بایس بجر برمهان کا حصد میز پر اقک الگ لگا دیا گیا بو تو یس جالی کو کوئی برنینانی نہیں بورتی نیک تعداد بر لین جاہیے سے آگے نہیں بڑھنا جاہیے ادار دو صروں کر فے جو دمعن لاگ بیز براجی جٹی پاکراسے مردست سے قراق وہ مقا میت لاگ بیز براجی جٹی پاکراسے مردست سے قراق مقا میت لاگ بین اوران کا اس محرکت سے دو مرسے مہاری بیا چلہتے ہیں کر بر بان کا افازم کھنے کی ڈشیں الن کم پہنچاہے۔ اگر می وقت موجود ہوتو کوئی اس نیس کیلن کوئی المادم نہوں نے بہل وسنی تو دو او تو کوئی اس نیس کیلن کوئی المادم نہوں نے بہل وسنی تو دو او تو کوئی اس نیس کیلن کوئی المادم نہوں نے بہل کو سنی تو دو او تو کوئی اس نیس کیلن کوئی المادم نہوں نے بہل کھنے کی ڈوٹس ایک مرسے سے دو مرسے برسے نہا ہیں۔ بس ذوا ہاتھ کو حذیث میں نے کی خرورت ہوئی ہے اور فیشیر میں اس دفات بچاسات ہے کی اتعاد دن بیز الحق کو بہت کی ا

ابسوجة بول كركمالا بال بين بي كوى نفاست؛ كركيان ودنند به يجوف إن سهائ كالكلس المفانا يا جوف سه بال بيناميوب جماحا لمهد ، بال بين سيها نيكن ودست سه ابية لب باري يجية تاكمال كاكنا واجونا وجوف بالتعاد صاف با فقس كلاس المثلة .

دیجما ہوگا آپ نے کہ اکٹر اُکٹ خیس نوالد دکھ لین کے اِنگا تحلیف سے اسے با ہز کال کرمیز ورد کھ فینے ہیں۔ رمنیں اس کی کوتی نہیں ہمتی کہ دومروں پراس کا کہا اثر ہوگا ۔ یہ بہت بری علاقتے

جاتی ہے۔ اگر کہدنے مغیری بہت ہی جانا ہوا فوالفلعی سے باجلی میں د کھ لیا ہے تواسے با برنکا لینے کہائے

ایک مگون فی ای ایم ایس ایک محلید دو بوجات کی در ادا ا این کلنے کی فرورت جاتی رہے کی بہتر طریقہ قدیمی ہے کر پہلے کا مجونا فوائر ندیں رکیس ال آپ کو یہ اندازہ بدی کے کھا تاکنتا کو م

## شراب أوشى كے خلاف مرب طب اور نفسیات كامحاذ

مب جانتے ہی کہ مٹیل ڈٹی لیکسپری حادث پواور پر بیک كالى سلى كما مثلاً في من الله كم كم وكل وقي و اس كم تم كرف ك تا طبی تدیری است کسیور تو ایت بوق دی میداد فران بها كالى ولعصائسانى معاشره يكدي ايكسه عيبست بنا بعابراس يه جادجها مي منوب والمحاك استنطح خلاف حبنك مي نفسياتي المرح دُولَىٰ مَلَا بِعَ الدِرْمِهِ كَ وَتَنْ مِحْدِيدِكَىٰ بِنِ الدَهِنِينِ اسْ باسْكا يسن عكرمه الى تقره و قل سعال برحت كورس اكما دريك مترب وشى كا دست سعص قدر مي نفوت كي جائے كم ب

لیز کمیں مادمت اکے میل کرانسان کے بیے ایک خوف نک موض بن اب الله معاتات مراس كاكندبهت ومدتك مى فلطيول من مواجلتنا دمناع - جاتبياس موابيد كى كانكارى كالكيدر تم كدياكيا يوادماس مركزى طروف يصمندرج بالأتين فرس اس مى لعنت كے خلاف اورى بي جر كے نينے كائى عصل إفرابير صلطك الشانى اماض مس متراب أوشى كالبيدا فهريم يي

مت بعدي امراض قلب اعدكينسركا باجث بن جاتى بع ببرحال تطمستطوب كاكام متراييدل كاذبن اصلاح كرنا الدائيس ابى مادت عنجات دالاناج الين مقعدي بهت كامية ن وكرنسك الدسطة - في صدى واحي أن ودرست بوسك يس -كن ايك شخص جب شراب نوشي كدونست والدرول ويقا أبش كمقاب العائش وهست بوكر لين أب كودنها عصاكل رليناجا بتناج ووه وداصل فتخ جباني الدوحاني وسلاح كا ا اوتا او المراب فوش سعمت المعارج الكين ك والوكريال ف مختلف المرايعل كم والمت كاجائز و ليف كه بعدتها يأكه ولفكا عليه كسية وقت بميل بن بالمرا كاينس بتناب و والميرا والمتحال عليا والمنا الدروي والم بن منسلمت طاج ل یک ضویت بوتی ہے۔

ال مكنسك معالى نفسيات فاكر الغريدا تكران سن است سكاية بناريك كالتراسية

بين اس كرسَاعة المنع المناع ال كالاستة لاش كرما بالدحس كي نجري ووسراني بن جاملي يكي اس كے مُراح مُراح ہيں الله الن مسئلوں كا مقالد كرنے تنا إلى بنالهاي تأكده مج عك كركن ما لات كا الساس لا لي أب بدخر پوکرشلب بینامتروع ک بی اوداب وه ان حالات کاکس طرح تعامک کرسکتائے۔

مكنسك ميتزكل والكاثرة كاكر ورالآفاكس كاكهنا بوكد اليصني كے نفسياتی ملاج بي تذاتی اور جانی طلاح بی شاس بونا جا جي کيج بسن وك شراح التضعادى موسط بوسقين كراميس ابى جمائي جب كى باكل دوانيس بحقى دواس في وه كوالب كد بحسفين بي الحار كمندمي شيرنا وكوكميتبل كاربيان ب كرمزابور كم علاي سال كريد دحاني ا مادمي بهت مزودي بوتى عدم كردوماني علاج تهما كام إب بس وسكتا.

الخنول فحاس كمسلسل مس مزد تباياكه بهت ياندى يمجيني كده الكدمذي تعليات نايع سرايون وريك كرسكة بن الكرور يربتانا وكطبى الدنفسياتى ملاجول كسرسارتهى دومانى ملاح تباديون موسكتا بو مادجيل علاجل اداره من مشغلاتي الدخيى علاجل كم كرے الرائ اللب باغ اوركرى كاكم سكعالے والا كارخار الك مختلف ذعيت كم بين ميال كريفول فيها كس تبين كما بونا- اس کاد پاکشی کلینک بی این نوعیت کے امتیاں سے ایک ہے۔ جى يى مى سى دون كى قيام كى كان رون دى كالكام كان تعدادكاسبب فنداهد تجرب كادعملسك كيسيد ايك اوسط ودجرك مون كعلام بن جارسهم عن تك كزيع التي -

ياداره وه ومن مام كياكي هارابتك اسد تقرتها وويزاد مريضول كاملائ كياسيه الدصوف سافى صدى والل ك في لك يد كمنا يذاكره بما يدبس كانبس ويا " بما يد والتدوالي مع مستغير بن بوسكتا يه

د انتول کی تکلیف کا

بمديكات الحست ١٥٠

الدناجي كالاسمعيد" ابئ تخليق براپ الرمنده بروكراس مانع كويتا الدناجي كالاسمعيد" ابئ تخليق براپ الرمنده بروكراس مانع كويتا بولغال الدناجي كالاسمعيد" ابئ تخليق براپ الرمنده بروكراس مانع الانتور كالفرن كاتمام كالاحتار المحالات الديك المروف بولما به والمه جي في سعد المرابي المحلوب المحالات المحالة المحالات المحالة المحالات المحالة المحالات المحالة المحالة المحالات المحالة المحالة المحالة المحالة المحالات المحالة ا

مابري نفسيات كاخيال ب كر ودلت كسيان ان منيده الفراديت كابتر جلتاب جيدوه شعورى عالمت مركبي ابركرنا بسندنبي كرم كالمروسكتاب كدايك بنات يميول اوركا طاہرکریے ہول کہ آپ ایک محول میں ناذک عورت سے شادی اجات مح مراب كى موجده بيوى آب كى داه كا ايك كاشابرتى بوسكتاب كرآب كى بنانى بوئى شكلين به ظاہر كردى بول كين آب بخير بناج است سے ، مگرفتسی سے کپ کی بداندولی کابیں الدكب ايك دكس بن محت بعن ليصحالات بوقع بي منس أقيست برآب خلبركرنا نهيس جلبتة اس يلير بوجيا جاسكتابي الاشعدى بنائى بونى تصوير فعوركوبسندبس بوقى - الركونى مربالی بوی وی اوداکوی بوی برلیل کی تصویر بنا دے ت اس کے بلایس کی کہادہ خس ٹین کر کی ماد تہ کا إراعا ياوه اس دنياكوتباه كرناج ابتنائي جواس باكل بسند ہی طاہرے کہم اوداک اس سلسلیں کوئی ہے جار منہیں نے يقينا بعن تصويري إسى وسكتى يرخبس ديكدكراب كماجيج مصطقيس تكريهاى وقتت يمكن اوسكتا أبوحبكه ايكسفمل تصوير معامنا فرك أيدك سائع الد- دود لنك كدا ولدكى اكر يا الديخرين المكل اوتى ين اس اليا ايك عام أدى ويي دديد كري مي من سكا ادروه دددانگ وكر عدايان

a see The main

جعش میں ایک طرف دہیں۔ اند - پائی مکھا ہوا ہوالد بھراس کے اور الدینے کچھا ہیں ہے دھنگی تصویریں بی ہوئ ہول کو کائر کسی جاند کا ہوالد کی جو کائر کسی جاند کا اور الدین السان کا جھیا تھا الدین السان کا جھیا تھیں اس نے غیسر مہست می ہیں جہد باتیں اس نے غیسر الدی طور پر لینے لاشتور کی آسکین کے لیے کاغذ پر بھیردیں۔ ادادی طور پر لینے لاشتور کی آسکین کے لیے کاغذ پر بھیردیں۔

هم کے راز لو در گی دانوں ادر کھنیدوں پرچوٹر کئے سے تھنڈک ڈوا تا ہے هم کرد دوا خان (دقف) دہلی

### "بِيمْ مُفْسَدُ بَدِطِي عَلَى مَعْنَى أَمْنَى بِي

مد كادم بش كي كياكر توجم سنة آئے مق لكن بين يك المام تعاكدانسان بهاده في وكيري كين والتابي إو محول أوركاف بناآايوه دمرف استغضى نفسيات ظامركسة بي الكفون لطيغة سے می اس کی دلے ہی ظاہر کرنے جس خالبًا اس بات کوسکند ڈوا کہ نے پہلے بى محسوس كركيا تقا أوراس بيراس من كها تقاكه الينى فنكا دار" عا ولول كو وبانانسي چاسے كيوكر دبا دينے سے دومرى خطرناك مادس بيدا بوكتى م الك بدومني تصور بناكراب وتسكين حاصل كرية براس كا اماس شايدك ونبي ودا الكريداك مقيقت كراك المكيني اوني أيك معوليسي كليري آب كى نفسيات يرديش خال سكت جاوا يك ابرنغسیات بهال کک بتاسکتا بوککن ذیری کیفیا تنکے بخست کیلے وہ کچر کیٹی۔ابسا آوآپ کے سَامَة ہی ہوا ہوگا کرسی سے بات کہتے وقٹ آنیے كاغذيركوني بيول بناديايا ايك تبده اسادائره بناكراسي مي زنك بعرنا فرن كرديا وحبب آب وابي اس لاشورى حركت كااحساس بوا و كاختبك الشكري كالحرى يراوالكرم ل كالمريد كك جلف وا ك كى كون مى دىنى كىينىت كى جا يك تصويرى تشكل يرى كاغذر آنى اه زهداً پ مجي لن مجعن قام له اگراپ وه تصوير زيال توشاير كيكا دراخ كمنتول يربشان دبترا ادركوني خواب اور وواكما كرأسيون ى كوشش كرت.

بظاہریر ایک تی ددیا فت معلوم ہمتی ہے بہن دورجا لمیت کے کھیے دوستی اسلامی بنائی ہوئی کے معلقین الن تصویر بل کی کھیے دوستی تصویر بل کی کھیے دوستی تصویر بل کا کہ کہ معلقین الن تصویر بل کا کہ معلقین الن تصویر شکل کا کہ اور کے معلقین الن تصویر شکل کا کہ اور کو ان کی معلقین الکری ہے کہ اور کا دوستی الکی ایسا افظام کہ ۲۰۰۰ ہو اور کا کہ ایسا افظام کہ ۲۰۰۰ ہو اور کا کہ اس کے معنی بر بتا سے ایک ایسا افظام کہ ۲۰۰۰ ہو اور کو سے اس کے معنی بر بتا سے ایک ایسا افظام کہ ۲۰۰۰ ہو اور کو سے اس کے معنی بر بتا سے ایک ایسا معنی بر بتا سے ایک ایسا کے معنی بر بتا سے ایک ایسا کی کہ معنی بر بتا سے ایک اور کو دوستی ہو گئے کہ نواز کی کے تعلی کے دکھی کو دوستی کی کہ تو ہیں۔ مقصد بنجلی کو دیکھ کرآپ کی تصویر بیان کی کھی کہ تو ہیں۔ مقصد بنجلی کو دیکھ کرآپ کی تصویر بیان کی کھی کہ تو ہیں۔

مجدين بنين آناكه اس لفغلى فبيا ذكمياسي كمس ثبا أيلب جرمن زبال ك لفظ وول "سع واس كاكوني تعلق كرمعنى بوقريق مهل" إم خنيف" اددس كرمعني ييك بكالنا بمي بوت بين بهرمال اس لفغاكى اصليت نواه كير مانتا بير على كرجد بات يح غير الأدى اظهاد كحد ليداك اصد مرود ست محماور وه مرودت خالبًا دودلنك سي لودى اوكى. انزابط كاكرابي كوئي ومفى كيفيت منرود بهتى بوكى جالت ب مقعدتعورس بذلن باب سي مجد لكف كري بي وركمايي مرسيحبناكسيد مقعد خطى كونى فن ب علطام . بعن اوكول مي شاع فن تمن سقوار دياسيد - اعلى ورجى كونى بنانا دوسرى باستالط وودلنك تومعسورى اس صلاحيت كو كرديت ب اوروه كيفنول ي كليري كيفي ير محدوما ماس. دل حيب بات يركم بمعمد برطى برقالونبس بإيام اسكتا. خراع بوتى ب الدودى عمر وجاتى ب سيكون فودكا و الننان كوايساكر في كم في مجبوركردي ب الداس كا فرايد تصور كافذ بريك لكتاب جيد ردكب باد سكة إس اورد ميسكة بكرخو دايى اس غيرارادى تخليق سيمتنعز بوكر اسعددى كى فوكر

بمدددهوت وأكسست ٤٥٤

ەختىمىتۇادىوالدېك دەستەمەلىك كەلەر يايلىل كامستىابل كىلىماسكە.

ابی آواکش ایسی خری اصافطاتی بدایت دیگراین که میم کردیتے بیں احدید سے نفسیاتی کیسوں کومعالیوں کے اس بیجے دیتے بیں ابن کی ایسی بدایات سے می موجود ن کوکاتی فاخرہ بین ابی ایسی کے معلق میں نمیک بدایات کی برکا میابی ادب کا جیکسٹ جی نیویادک بٹی میں ایک نئی تنظیم کا باجث بن محق جس میں معالیوں نفس ابین نفسیات اور بادد یول کا ایک عمل کام کرد باہے ۔ اس کے عددا نہیں مسیک سے بے کھلے ہوئے بی اور کوئی بھی اس سے مشورہ کرکے معالی کا صبح واسستہ باسکتا ہے۔

خاکر الدیادی لمین لین کام می بہت محتاط المستے میں اور اس بات کاخیال دکھتے ہیں کہ ایک دوسر سے کُ دُا کہ ملائ میں دول اس بات کاخیال دکھتے ہیں کہ ایک دوسر سے کُ دُا کہ ملائ میں ہوتا نہوں نیکن اس کے باوجود چونکہ ڈاکٹر اور پاددی کامقصد ایک ہی ہوتا اور دولوں کی کہ ملک میں اس کے معبن احتاط کا کام کہ اس میں سے کون ڈاکٹر ہے اور کان میں سے کون ڈاکٹر ہے اور کان میں سے کون ڈاکٹر ہے اور کان میں سے ہوئی کے مناوشوا رہو جا تاہے کہ اس میں سے ہوئی کے مناوشوا رہو جا تاہے کہ مشفائیس سے ہوئی۔ طب یا مذہب سے ۔

مثلاً کارن دین سی میدی کاری کاری کی ایک پرونسیر و اکرو کلاتی فادکرنے تبایاک اکثر اوقات بہیں دیتہ بی بہیں جاتا کہ مریش کرمائی سے مخبیک ہوا میں علاج سے انہی علاق سے مجھے وہیں ہے اکثرا عثقادی علاج میں لیک انتہائی اہم دول اداکرتا ہے ۔

اکنده بوسکتاب کر احتفاد کوانسان کی مجت کاایک عنور تسلیم کرلیا جاسے گریہ بات اپن جگر پر بہت دل جست کی کاری اور کا اور معالجین عطائیوں اور جا دو گروں کے خلاف محد ہو کران کے پور نظام کو قد ڈربین کی کوشش کراہے ہیں کیو کر درعطائی اور جاود گرده نگ ہیں جابی خلط معلم است سے ایک سیدھ صاف در دون کی مجمود تباہ کردیتے ہیں ۔ ڈاکٹ وں اور باود اول کے گردہ لیے بی ٹیم محبول کی اعضات کو کمل طور برختم کرنے کے انتظامات کراہے ہیں ۔

امریکلک ڈاکٹر ادرائی کلیساجیم احدودے کے درمیان لا براکرنے کیا تھکسکٹیش کردے میں کیوں کہ اضیماس بات کافین نے کردہ اس فی بیار بیل کا خاص کرنے میں زیادہ کامیاب بدل کے

شیکستس کے اس ای دی بی نے الیے بہت سے تحیقاتی مضا شروع کردیے ہیں جن سے ذہن مرافیوں کی تباددادی کے شیعلی ، معلوم کرنے کی مشت کی جائے گی اور در معلوم کردنے کی کوشش می ا خبی ملات بواصوں اور اپاہج ں پراود کیا از کال سکتاہے۔ تجقیقات کا مقصد دیت تی ای ہے کہ انسان کم سے کم وصف کے ۔ ہے ادائن دیرتی کی زندگی بسرکر سے ۔

قىلزىمبىرد ناگهانى عادنات عىلى مىداد كى ايك قابل قدرايع

### مغربي طب كالقذعاب ليا أعطي

امكى يردكل ايسوى ايش قابى حال بم يرانكشاف كيا كوطب اور دمب أن الشف قرمي بحث ين كداس سے پشپتران بوكبى آئى بم اچى نفائېس ائى تق- اس ايسوى ايش فى ايس جريده كمايك كالميش اليه يم بى موخوع برج شكى ہے العديد برايد ہے كرمعالمين اور پاديوں كى دوريان كس تيزى سے تعاون بڑھ دام ہے اوران كاية عالى بياديوں سے دوئيان كركھ كے كم تنا مغيد تا بست بود بائے۔

اس سے معلوم ہوتا ہوکہ ایک ندیکائی بینے والی طاقت پر خاکٹروں کو بھردسہ ہونا جازج ہے اور دہ آب علاج معالج میں اپنے آپ کو اس طاقت کی امداد کا محتلق سجتے ہیں بیاور یوں کو ہم طاہبے گہری ول جی ہوتی جاری ہے تصوص اور تی جوت سے بہت سے

پاددلوں نے کلیسافس سے کل کریا قاعدہ معالج نفس کی حیثیة مشرق کو یا ہے احدال کی پرکیش کانی کا میاب نظراتی ہے۔ کی احسال کیلی جب نیویادک بیلیولا یاسپشل میں خرب علیٰ کو تسلیم کیا گیا توجہ امریکی ماحل کے ہے ایک امچھ تا اعلیٰ اس ہے ملائے سے دینے دل کو میام رینان دہنا مقاکدہ جادد مخت کے ا اس کے ملائے سے دینے دل کو میام رینان دہنا مقاکدہ جادد مخت کے اوری مہنت مقید ڈابست ہوا۔ پارٹی تعادال کی محت سے سالے واقعی مہنت مقید ڈابست ہوا۔

آن دی بفظر باشا مریکاکت مام اسپتالول کے لیے ایک اصول بن گئی ہے۔ امریکا کے ممات ہزاد اسپتالول می سے گیارہ سو ملائا کے سیے ادارول کا تعاون حاسل کرتے ہیں اور م بنی اسپت اس تریادہ ملائے سے ای موسی اور مریض ان کے خواد محلت ہیں۔ تعتبر بیٹیا اسپتال تو یا در یوں اور نریک کی حوال و اروال اور قریب المراسی مربع و لیکن تیمار وال کرنے اور انسی مربع و ای کی امید و لاسک مربع و لی میں مربع و اروال کی امید و لاسک مربع و ایر ایس مربع و ایس مربع و ایس مربع و ایر ایس مربع و ایر ایس مربع و ای

شیکسس دامریکا، کے ندہی کی فرکنے انہی مالی میں ای ہے۔ سالگرہ منائی اس مرکزیں فیکسس کے باغ دنیاتی درسول کے طلبا بیاد کار ملن کرمانی مزبیت دی جادبی ہے اور طب طلبار کو ذرب ہے۔ منتخب کدس بڑھنے کی بیش کش کی جاتی ہے تاکروہ بیج سکیس کہ کھیتا دسائل ان کی بکیش میں کتے کام اسکتے میں اور ان در آبل سے وردیہ کوکشنا فا مَد بہنچ اسکتے ہیں ۔

بزیب الدوی موستی تی توی اکالی براے وسیع بیاتے پر منطم کی گئی ہے۔ اس میں جارسی موال کے مطاوہ ادکین انجس برائے م معالی نفس کے جا دس مبراور تین سوملیا کے نفسیات وجرانیات وخیسہ شائر ہیں۔ اس کی کی دو مرے ادارے ہی مطاقا کی طور پر قائم کے گئے ہیں جہاں دول کومیا جنوں کے درید بیا اسپتالوں مریمی کومیسیاری شاروادی کرنے اوراس کا ملق معالی کھیا کی فرین کسائے ہے ۔ انتہ بھے ۔ بیلنے براس کا مکوش کرسانے کا مقعد ہی یہ سے کہ طب اور غرم بسیک

مشرق سے مغرب کے بیٹے بی جس کے کانی وقت اید اس سے کہیں ایداد وقت ایداد کے مدول ایک بھا ، اور دانان اور دوم بی حام طوری معلم اس مالک خواتین کے مرون پر مکانے دیا کہ ایسے نیتے یہ جاکو وات سعد ایسا کے ایک وات میں معدول ایک ایسا کے ایداد کی مداد ایسا کے ایک وات کی مداد کار کی مداد کی مدا

برطانيه مي اس كادون مترحوي صدى كه اوائل س بندستاني المسلك فديد رشوع بروا ورب كانى كويل كيالكن يراتبلل المسلك في تعييل كيالكن يراتبلل المسلك بوق تعين المراكب المسلك ويستمك بوق تعين المراكب تعليات ويستمك بوق تعين المراكب المسلك ويستم المراكب المسلك المسلك

نگانے قدم ۱۹۰۹ میں چہری کے متعلق لوگوں کا یہ نظریر بتایا کہ ہرونگ پرنہیں چاہتے کہ اون کا شواد جا میں اور وہ بادش میں محبیک جاتا ہے تری معہد سے بہتر بھتے ہیں کیونکر چتری اس بات کی ملامت ہے کہ ا دی کے پاکسس سوادی نہیں نے یہ

يهال سے بينو كنو دار بوتا ہے۔ اندرون جين كى ميا وظي بجال اس ع جيرى كرستعال كرببت مفيد بايا تقاءوا بس او الوجرى ماتحاليا وديوس كم الياس بالقاور شرفاتك والفاق اللفاك ووجود تس سال تک چری کے ستعال برا ازار دادنة دفته بغلام اس کے دیکن بباطن عرى مع حاتى ميدا بعد في اخرية وسب كونغوا تا مما كيعري مين وخت دم اعما اورس وكرتر بول في ادعراسي فاللت م والدى كالونسك بلى مدومدسه بونى، كيون كداس ك ويسبع استعال سے ان کا بازاد مجیکا پڑتاد کھائی دیا لیکن چرمی اس کا استعال مام بوی کیا و دفته دفته بحروگ اس که خاتی کا نشار بنان ملک جس کی بهل وكمن في العادداد المن جَل وشعى كو نطق تك واس ناق كي أو يصاس كمستعال يسكى بوى فيكن بحراس كااستعال ايساعام بواكم ملك وكتورير فالبضيع ايك فاص بتمري جري بوائي جي يس سوناه باندكادها ديشي تعديال اود دوسري اعل قسم كي فيت جن الكوائي سكن يد بالس وي شاباردين كالمحاجر ومركم تعالى عاتى عدده كريد الدعري بسياه ونكسك ووتى بس اس كوشاى رسبى دفترى والمست مزود كهام اسكتا بكايج دفركا بالخائجل اس مع ملع الوتاجد ويكاجاك قبيدي صدى من الكيدا عماس كى وت رواد كه كامراكديرى كرستى ليعدد رويي منيدة بكيض كم باني نول جمرين كوم ١٩٣٠ من بصارك بال مك الحك ادر ميكين كا ملكة إي في كدي من بلد تهذيب كا مامت عي حلف في -

اب قواس چتری نے اتن شکلس اختیار کرنی بین کہ میان سے باہم بین السی جی جن کا اور کا جسہ ملیحدہ کیاجا سکتاہے۔ اسی می جی اکہ کھا خواب جدید کے قدم مولی وامول میں ووسسوا چط جا لیاجائے۔ اسی می بی کہ کرسے کس فی جا بین اور ووزوں یا تھا اوا در ایس چری کی سام کلیں آؤ گاڑیاں بن گئیں۔ کا دول میں ایسے برتن لکا کے جائے کے جن می چروں کا شکتا ہوا یانی دہ سکے۔

کیلئے پرمچرہاں چانے والے اوا دستوائم ہوگئے ایکن پرمی لیے وگ باتی دہ گئے جواس کا استعمال پندہس کہتے جاں چربہت سے فاترسی کسان کہتے ہیں کہم کیس مجری استعمال کریں۔خوابادش جمیع ہے اور امیدکر تاہے کہ وگ بمیکیس سے۔

بمدرُد دُوافانہ (دنت) Hamdard DAWAHHAMA

بربيءة تخفيظ كامرض جبس فيعدى كم اوكيا-

پریم والے اور کو له ا اکور جانے میں وماشت کا اثر بھی کائی والی حدا عرکا دخل مہت کم ہوتا ہے۔ یہ دونوں ننگر اکر سے والے اور نانگوں کر ہے کا در وینے والے عادضے مور دفی ہیں۔ ٹری کے بڑھ جانے سے وخلل ہدا ہوتا ہے اس سے کہ لما اکمر جاتا ہے اور رئیم کے سیٹھے کے نیچ والے اس سے کہ لما اکمر جاتا ہے اور رئیم کا مرض ہدا ہوجاتا ہے ہے۔ فاکر مائیکو و مسیال کے ہیں۔

کیساں بڑواں بیرا ہونے والے جدول بی فیرکسال بیدا ہونے والے جردوں سے ہیں ذیادہ توائق ہوتاہے مین کو کھا کھوٹے کے دون میں صوت چالیں فیصدی جردوں کے دونوں فردمت بڑ ہوئے لاد بر کے حرض میں صرف ہی ہے۔ ان میں سے ایک عضوض ہوتی ہیں۔ اس کے برخلاف بیر کھرنے کے دون میں مردوں سے کھا ذیادہ مشلا ہوتی ہیں۔ اس کے برخلاف بیر کھرنے کے دون میں مردوں سے کھا ذیادہ مشلا گنالیادہ مشلا ہوتے ہیں۔ توالد کا عضر کم دور پڑھا تاہے۔ وہ موج قدم شاکے مراس کا اثر بعض حالتوں میں ہوتا ہے اور بعض حالتوں میں نہیں ہوتا اور الیسائی ہوتاہے کردہ بالکل دیا ہواادر بے از لیے۔

> خی لابی زیابطس شکری تھیے

بهك شهم مي ايك عند إنقراس ب جيعون عام مي البلبه كماجاتا اي تحقيقات سي نابت بوابوكر البلبه كه ايك مصد سع ايك فاص در البله فاص در طوب من مرشع الاتى ب جيد النويس كما جاتا ي ايد والموب فوان مي جد النويس المركم كالوائن بر قرار كمتى بي الركمي والركمي المرائد عن المركمي المواثر من المركمي المرائد عن المركمي المرائد من المرائد على المر

ایسے ج ڈول میں کیسال ہوتا ہے۔ اس خونناک اود مہلک موض کے
پیلنے اور بڑھیں صدر نہیں لیتی۔ جن ج ڈول کا مشاہدہ کیا گیا ڈو
ایک ساتھ اور ایک سے حالات میں زندگی بسر کرنے کئے۔ اس کے
باد جو ج ڈ کا ایک فردکینسری مہتلا ہوا اور ایک معذول ہا۔ اس
سے نظام رہے کہ وراشت کو اس مرض سے کوئی تعلق نہیں درنہ ایک
جوڑ کے دونوں فرد موض میں مبتلا ہوئے لیکن کردو بیش کے الرات
کا ددھل می مخت لعن رہا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اول می
ایک واحد صوری چیٹیست سے اس موض کا سرب نہیں ہے۔
ایک واحد صوری چیٹیست سے اس موض کا سرب نہیں ہے۔

دوسری بیاد بول بین جن کا مطالع پر ونیسرورس شورنے مصحت معال زیادہ الجی ہوئی نہیں ہو مثلاً جہاں تک خون کا سے ان جرفواں پیدا ہونے والوں کا خون ہو کیساں ہوتے اسکا مطار پر متاثر ہوتا ہے گئے جیسیاں نہیں ہوتے ان کا ساس طور پر متاثر نہیں ہوتا ۔ کھینے کے عرض میں کیساں اللہ میں مدونوں قرف میں میساں اللہ میں میسال ہوتے اور کھینے کا ایسام میں ہے ہو میں میسال ہوتے اور کھینے کا ایسام میں ہے ہو کہ ایسام میں ہے ہو اول کے دونوں قروالگ الک مختلف مقامات حب جروں کے دونوں قروالگ الگ مختلف مقامات حب جروں کے دونوں قروالگ الگ مختلف مقامات

### مرض اور توارث

وه جفال بديا بوغ ولم جربانكل كيران بسي مينة اس تقصد كيد الم تقسد كيون و المين مينة المن تقسد كيون و المين ما تقريرا بوئي الم المعمل بما تحديث ما بحائل بحث إلى النامي بوم الملست الدكيسًا يست بحق ما ملاد بمن تقسق التربي المن النامي بوم الملست الدكيسًا يست بحق مها مست تقيقات بي مغرود مدل مسكن ب

بہاں یک موض کے اوکا تعلق ہاں جھوال ہدا ہو ا میں اجریکساں نہیں ہوتے اور صد اور اس موس میں مر دنیا سے خصرت ہو گئے ۔ میکن دوسرے جاڑ پروش کا کوئی اور ن اس کے برخلاف کیساں ہمیا ہوئے والے گیادہ جاڑ حل میں سے جاٹا دق میں مبتلا ہوا اور اس جوشے کا ایک فرد موت کا شکا دوس فرد کی مت بعداسی موض میں مبتلا ہوکر و نیاسے رضہ مد دوس موض سے با تکل موز دوق میں مبتلا ہوکر مجت یا ب ہوگیا اور

نیجدظاہرے کران بڑوال تبدا ہدنے والی میں جکساد پی اگرایک فردتن دوست دہتاہے قدوسرے فردے متعلق پیش کی جاسکتی ہے کہ وہ کی تن ووست ہے گا کیز کہ جڑا ہے ہے مواحدت قدت مودوثی ہے - وق کا ایک منصرمودوثی دیجان ہے میسال پئیرا ہونے والی میں ٹی ہی کے اخری اس فرد اس مرض میں ہوگئے جالیس فیصدی جڈول میں جڑکے دونوں فرداس مرض میں ہوگئے بعض فوقات قودونوں ایک دومرے کے ہدی ختم ہر میے میں کی کے

Company of the second of the s

نبس بهت نیاده احساس اود فکرمتدی سے بمالی اکر کام خود ا طور کنی انجام باسکتے ہیں بھڑ جاتے ہیں۔ بہتریب کدان سے ذہ نی فاضت اود خود ارجادی کے شمامة رجدع کیاجائے۔ انداذ فکریہ جو ا کہم اپنے کام کے مقبلے ہیں بڑے ہیں در کھورٹے بہیں اس پہلا کے انہ درکداس سے شکست کھا ناہے۔ حدسے ذیادہ مفیدتا بہت ہوگی مقابلے میں کئی قدر بے فکری احد بالذی نیا وہ مفیدتا بہت ہوگی مقابلے میں جو مسلس جا گئے بہم بلے معالمت مالد رہے اور کرفار تحال میں اپنے دری پر دہ نیر جاتے ہے ہے ہے ہیں اپنی کام یا ہی کہ اس کے دیکس میں اپنی کام یا ہی کے امکانات کو نقصمان ہونے نے ہیں ۔ اس کے دیکس وہ اس دوار فائدے میں استے ہیں جو خرصم ولی ڈیٹی شاؤ اور صد سے ڈیکس ہوئی احتیاط سنے کر بہم مل کہ تھیں۔

خداحساس لوگول پر این خلاف دوست بینی عادت ای پائی جاتی ہے۔ فرض کیجے ایک خواحساس آدی شاعرہ ہیں ہے ایک عمد غول کمی روست احباب تعرفیت کہتے ہیں میکن وہ اس تعرفیت سے وصلہ افزائی عمرس بنیں کرچھا بکہ اپنے اکر مکت بہائیگا۔ ایک خوداحساس من کا داینے کہی شام کاری تعرفیت سنگر

ليفخلاف الأي بدن كافتر في دريكا.

ایک خوداحساس کملائی می دوگون کی واه وا قبطی نیس کریگا " یس کمان کاکملائی بول، مجے توکیداتا تابی نہیں " یوشن اپنی مداب نہیں کرنی جا ہتا ہے دو سرون سے می کوئی مدنہیں متی رجب ایک شعص ملانید لیے اب کوانا ڈی اورنالالی تا دیا ہو تو ظاہرے کہ دو سرون کوید اصرار کرسٹ کی کیا صروب سے بہا وہ واقبی جلام ترمند یا لائن آدی ہے باتھے یہ بمناہے کہ جمان تسدید افزائی وائیکان جاتی ہے دہ ہل لینے ہی مضعے ابنی ناا بمست کی تعلید خوداحساسی کی جڑوں کوید کی گراسے جاتی ہے۔

خدارسائی سے نجات بند کا ایک بیسی طریقہ یہ ہوکہ ہم اپن ڈات کے محدود وا ترب سے امریکل کرسوسائی کے کسیع علقے میں شامل بردجائیں۔خارجی ول جب بدل اور مسرقوں میں جدلیں اورایسی مصروت ومشغول زندگی اختیاد کریں کہ ڈاتی کر وریوں او کتا ابیوں کے بالدے میں سوچے کاموقع ہی مذھنے۔

سوشل ندگی گوار فرسے صرف بی نہیں ہوگاکہ آپ لین ذاتی نشائی کوؤا موش کرسکیں مجے بھر نیسی مدیک مکن ہے کہ وہ نشائی ہی دور ہوجائیں ، جن کے سبب آپ خودا حساسی میں تبلا ہوئے تھے ۔ مثال کے طور پر ایک شخص مجلسوں میں شرکی ہوساوار دیاں بات چیت کر فرسے گھرا تا ہے۔ یہ ایک ڈینی کروری ہے ، میکن سوسائٹی سے الگ تھا گھر ان ہے۔ یہ ایک ڈینی کروری ہے ، برمکس اوگوں سے میل جل بڑھا کر اسے ختم کیا جا سکتا ہے جبالی نشائیس اگرچ دور نہیں ہوسکتے میکن رہی ایک حقیقت ہے کہ خواصماسی اوگوں کے جبائی عوب پر اوگ ذیادہ ہی قود تی ہیں۔ خواصماسی اوگوں کے جبائی عوب پر اوگ ذیادہ ہی قود تی ہیں۔ جب ایساکوئی شخص محلی اور معاشرتی زندگی اختیار کر ایت کی ہے ۔ دفت دفتہ اس کا جبائی عرب می دوسہ روں کی نظر میں معملی ہوکر دہ جا تا ہے ۔

> کر نیس مرسی بخار اور ملیرا و میرو کے بید ہزین ذفا

### جود احساسي

خوداحساس آدمی کی پچان پیسب کده بروقت اپنی ہی فات کوپی نظر کے گاہمی علی بی جائے گاتو اس فکر کے ساتھ کہ کہیں اس کے کی وقی سرے کو فال سندید ہ رہج دلیا جائے ، اس کا مندسکو کی آلیا جائے اس کے مندسکو کی ایسی بات ذکل جائے جس کا کتو اوا یا جاسکے ، اس سے کوئی ایسی جس کے خلاف ہو جو جا جا داب مجلس کے خلاف ہو جو جا جا ما سے کاکر شایداس کی خیسہ سے اکٹ کو جا دا ہو جو بی اس کے جا داب مجلس کے خلاف ہو جو جا جا ما ہو جو بی اس کے جا داب مجلس کے خلاف ہو جو جا جا میں مالے کی جائے ، اسے برا کہا جائے سے اعظمی میں اس کے بالیے میں دائے دنی کی جائے ، اسے برا کہا جائے ۔ حاصری میں اس کے بالیے میں دائے دنی کی جائے ، اسے برا کہا جائے۔

ممدأ تستبال سلمه

الازمسك ليمانتوا فيعدنت صرفاس ليه ناكام بوجلة إلى العماسى الن كے لبول برمبرلگاديتى بى اگروه تجارت اور كا فرمارى من وافيل بول توكا بكول اوراً سَاميون كمسّات كمل كربات حيد كريسكت - ان كى ياس دائل كى كى بنيى بوتى لكن إس كى بادجد وگون سے اس کا واسط پر تاہی جس قائل بیں کرسکے کی معاد والق فين يا دوسرول كى لأك طلب كرفيس مجى الخيس وسوارى أتى بولوكون كومتا فركونيل قت بونكهما شرت ك جان يجى جاتى ييكبى خداحساس أدى كاقابل وكطور كامياب بونامشكل غداحساس كانفسيات مجزيه كياجات ومعدم بوكاكريتا عمّادِنْسُ كى كى سەرىدا بوتى بور اگركى كوشش سے اجماد نفس بحا كياجاسك توخود إحساس ممى دور وسكتى بوادر بدوين كيغيست كبو مخس بهبت منته بمل آدي بوياكس ماد تريا ناكان كي وجسة اجانك سيا بوكئ بوا دونول صورتول من اس كاستباب مكن بحد عوداجسابى كى حالت ين جيداكدادير بتايا جاچكا بيم ايني بار يس مدس نياده سويقي اورمردقت ايني كامول بانظر كية یں کان پرکوک خلطی یانقص تونہیں رہ گیا ہماری حالت ہم ہایک كى كى جونى بوقى بالكورى منك ديار رس رما بوادر برور ما ما وتت دروا بوكركس في درويك

یکیفیت صرف اس لیے پیدا ہوگئ کرم نے اپی فات کا سکت دور دوں کی نظیا دور دوں کی نظیا دور دوں کی نظیا دور دوں کی نظیا معیادی آب است ابنا جائیہ یہ محتقد فقطوں ہیں ہم لینے آپ کو دوس لی کی تحقیل تحقیل کی تحقیل کے تحقیل کی تحق

" دومرول کوتوش دکھنا ایک اچھاجدہ ہو۔ انھیں نوش کھنا چاہیے بیکن اس کا یہ مطلب ہیں کہم ان کی مرضی اور توشی کے

### مطاياكيس دوركيا جاسه

بعدیقین که بهادی بهت ی بینون کو ای نا میدی کاشامنا برا برگا کسکال جومبداین ایسندید لیاس پینے کا ادادہ کیا تقامعلی برکار ترکیکی بوسال بسال اور مسم بردیم مشابا برست نسب نصی شرمندگی بوئی ب آبجاجم ایک فاضی ایسا تھا کہ گویا موقد آپ بی کے متعلق کہ گئیا ہو بیکن میسال کے بین بولید کو کا پھیلا دَاکب بی کے صدیق آگیا ہو قدد تھے ہیں منسلات کی ایک جمید فوسید دوطرف پی محلق کو جو برای برفیل اور مقال کو سیمال اور بی بولیس بولیک گار کرست بی کام مقد در مرد کی امرائی بیکام می طورسے بیس بولیک گار کرست بی کام میں ایسا ہے تاکہ موات جمان افراد کا میں بولیس بولیک گار کرست بی کام میں ایسا ہے تاکہ ماری با کام ایسا ہو جائے ۔

ہاں بہت کہ بہیں ڈریٹیں ہیں ویدسکتیں لیکن اس سے بہت مرودہ کل کرسکتی ہیں کو صفاحت دوست حالت پی کے جائیں قدشا با کم ہر سکتا ہوا دراگزاس کے سراتے فذائی پر بڑی گیا جائے تو وذن می کم ہرسکتا ہم لیکن ٹرواستقل لااجی کی ہو ۔ اگرید ہوئی اڈ کم پر نیکے بجائے مٹائی کے بڑھنے کہی امکان ہواس کا کو فی احدا کسان طویقے بنیں ہوجی اٹھی دونا نہ کھلے بینے کے لیے وقت دیا جا آجو ابو چھی جم کا جھا ہی دورکہ نے کی خام کسٹ کے بیے جی وقت مقرد کرنا ہوگا ۔

مال که ایک موری بعد نے کیا گیاکہ مثل ہے بڑھنے کے پند سیاب ہوتے ہیں۔ بچستی سے میں سے مین کے ابھی کا معلی میں ہے ہیں۔

اب یہ بات مان لگئی ہوکہ فدود کہ ناجس نبس سے مثابا پیدا نہیں ہوتا اور فدہ ورقب کے بید دولاک کا استعال مثل ہے کا ملاج نہیں یہ بات البرجی تسلیم نہیں کہ جاتی کہ مثل اور شریں امثا ہور یومن رصی نہیں کراگرائی ٹری باٹھ میاں موٹی تھنیں آو اب ہمی موٹی ہی بول کہ پانچ نہیں ہوٹی میں دور کے مواد کا مسرت میں گازی جمید نہیں ہے۔ ساتھ دوزانہ کی کسرت میں گازی جمید نہیں ۔

خان ﴿ الرَّيْ كَ يَجْتَلُكُ ١- الرَّهِدَ لَدُرْسِ سَرِّدَ كَ يَجْكُ كَالِكَ ثَرُال كُمَا مِلْ قَرْاس كَ وَشُورِتُهُ مِالْ يَ

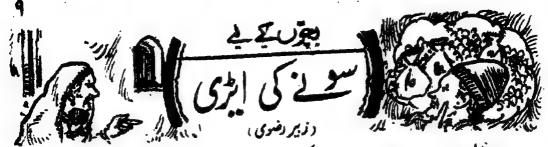
۲- با دامی چیشی کے جو توں کے واخ دجسدود کرنیکے بیمان کوایک کیلے کے چیلے کی اندکیواف دگر کرکڑے سے مساف کرکے ہائش کر بیاجا کے می دیموی دیموی کوی آب کوشت کانیک بعد اور آب کی ادر کانیک آدک. می دا برت ای کوی بات بس بودی جاسی در در نالک سی چیز بخداس تحریک باول میں ایسی کوی بات بس بودی جاسی کشود نا کا دیے مضر برایک جمع کست کوی بات بس اور باک اور است کوی کا گفتا دو مول کے لیے میک سی میں کوی ایک بی کا آدی دات کو جاک کو دو ت چیز کا تعداد دو مول کے لیے بیس کوی ایک سی کا ترویس میں مورد دو بی کے دی بی کوئی محدی کال بیس کوی ایک سید دو اور کا کر دو بستی شال دیا جا تا ہے اور ت جین ایک پاسرار خون اس کے تحت الشعور میں برودش یا تا دہ تاہے۔

مالى بال كراك كرف من دىمالى الكراش كون كرفت ها جونى والده ليدابى لير بهودى كوافس من الاكاعبادت كرة وقت خداكا شكرافا كرا ابوكراس فيلس الاكابنايا اور بهابى لاك سرى موالا كاشكر الاكر كوم جانى بود اللاين الدكورك والمرك الكون كارامتيان كلول كومل ايك من بائى جاتى بود والدين الدكورك والمرك وكون كارامتيان سلوك ايك بورك من كورك كريد الدين الدكورك والمرك وكون كارامتيان سلوك ايك بورك من كورك كريد الدين الدكورك والمرك والمواسك التاريخ السكان الدين المدان المنافق المرك المنافق ال

چىك كرندك كوده ايك الني كوراس كى ما تقرباكل ديسا ئى سلىك كى قى قى جى كرندك مى ما تقد كياجانا جا سيد بى تارس ليد موضول كەرچى تىلىك كرندك مواكدتى قىلى كەركى كى كورۇاك مىلىلى قەلىمىك كرندالا ماقامد سيارىك على كەربى باياجا تاتھا ، ئىمدە اس كەرچى كورى خارىك كى عادت تىمدى جائىدى كى كىركى كىك كىلىدى شاد ياجا تاتقا ، سىك داشتد دا

گ حیادست کے بے ایاکہ قدیمے اوراس کے والدین سے ہی ہے۔ اب کیا حال ہو ہر اس ارائی بات جسائنس نے اتن ترقی نہیں اکسیمول شرک فاور بالاکتائی کسی نے دھیا تک نہیں جھا ہوجا بات کسی سے جی نہیں دہی کا اس عادیں الا وجر نہیں جہا ہوجا کا کوئی سبب ضرور ہوتا ہوا وال کا اگر کا ایک کردیا جائے تو اکچا۔ کی واج واست پر اسکتا ہو۔ ایسے بی کو دراصل حتی کی نہیں جگ ہم توجی خرورت ہوتی ہے۔

اجهانى ارش بسال ودرعلموس كمات كيات كي بالكن المحاكم والمعامية والمعان لين ودول ككرا وا لعدول سع مي نسياده زم ووازك بدسقيس- اس بات كاخيال دكي كري كوكس جزى حرورت بوكيونكراس كى برمزورت اورعي بش کرنا آپ کافرض ہے۔ بدمنگ بنی مبن عروریں اس کے بیے ہوسکتی الساس لیے بیمی آب ہی کا کام سی کر کو سجادی کر کو ده جرك يدوه ضدر مكاكسا وربعن مورون س كوكودكى كمنسيام ويكا جربر كيان ديج كوكركها جانا وكري سن بونى معنياده ليف يوبات سعسب عال كريك كيشش كراسي ودو جلابوا متفاجونك بونك كرميابي اس يدائي ديما إلكاكداك طلابرا بحاكك ياس دوباره ماساى ضدينس كرساك بركس ع "ناجِر كارم إين مندس بادنيس أك كل كرايي تمام صورات ين دالدين ك شفقت من كوئى سخى تهين بدا مدى ماسى الله بوكاكد كركروث كمايا بوابيكن معصوصيت سدونا بواان ال طرف بعائدا بحكمة كداس كفيال من بركيعت الدم ودست كإملاق ال كرياس اوتدب الدال جب اس كي حدث كريمونك يا جع كريدا لجوس يركهدوي يؤكرمس الب مشيك بوكيا ليكن وكميد عفراب ثمال ركنا " قواس كي جدف واقي الحي جدم في يرفيا ب اس ب حداد كليعت الجي باتى كيول منهود اس كمعلاده منابيعي محسوس كيفية ب الدير وان سے دولت اورسرادت كرف سيرى اليي وير كي اس قيم ك و تحريات ايك ي كوكرس اوقي وي دواصل اس ك سنفيل كسلي الك معنبوط سيرى بن جاتين.



چاچا منجو لمادم پیشہ معے۔ جس قدر وہ کملتے سے اس میں ان کی گرربہ خاصی ہوتی تھی۔ لیکن وہ میشہ ضا کی نامشکری کرتے ہوتے۔ ان کی ہی خواہش رہتی کہ ان کے پاس مبت سا مال ہو اتن

دولت ہو کہ وہ کھے پی بن جائیں۔ ان کی بوی انھیں ہمیت،
سمجاتیں کہ وہ نیادہ سمص اور لائح نہ کریں۔ نیکن چاچام بخو بوی
ک بات اس کان سے سنے اور اس کان سے اڑا دیتے۔
اس لائے نے انھیں کمیا بنانے کی لئت لگائی اور اس میں
اس لائے نے انھیں کمیا بنانے کی لئت لگائی اور اس میں
انسوں نے محنت اور کمائی ندر کرنی مشروع کردی۔ وہ داتوں
کو مکان کے اور کے جھے میں اپنی بیری سے پوشیدہ ہوکر سونا
جاندی بنانے کے تجربے کتے سے آخر ایک دن ان کی
جاندی کو معساوم ہوگیا کہ جاچا منح کو کمییا جبی خطرناک لیت



لگ کی ہے ، انموں نے گربار مجور کر سے بھی جانے کی اور زہر کھانے اور کروں میں من کا تیل جواک کر آگ لگ لینے کی دھمکی دی ۔ نیکن جانے پر ان دھمکیوں کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ انھیں نقین متا کہ ایک دن ان کی محنت بھکانے گئے کی اور دہ دولت مدد بن جائیں گئے۔



ایک دن جب وہ دفتر سے گر اور ہے ہے ، ق داری میں ایک بزرگ ہے۔ سفید ڈاڑمی ، سفید کا اس سفید کی ادر کئے اور بزرگ کی تاری کے اور بزرگ سے مروب ہوگئے بن کہ جاچا ان کی صورت اور بزرگ سے مروب ہوگئے بن انموں سے جاچا ہے کہا ، مرمیس معلوم ہے بیٹا کہ ق انموں سند جاچا سے کہا ، مرمیس معلوم ہے بیٹا کہ ق اندیس مند بننا جا بیتا ہے۔ قد صرود لیک دن امیس

بے گا۔ ہم بچے ایک مبید کی بات بتائیں کے ۔ اگر تو مہیں ہائے استاد کی نامخہ اللہ کے دیں ہے دیں اللہ دیے دیے !!

چاچا پر بزدگ کی صورت اور ان کی باتوں نے کچھ ایسا جادو کیا کم انفوں نے برسوچ بچھ دس ڈیٹ کا فوٹ جیب سے کال کر بزدگ کو دسے دیا اور پرچا، برزگ بزائے وہ کیا داز کی بات ہے ؟"

### کھائٹی نزلہ رکام

# است دن کی ۱۳ تکلیفوں کا موثر علاج مائی میں است کالین میں الیں میں کالین میں الیں الی کالی کا مورجوشاندہ



مشعالین کی چادگیاں چادین گرم پانی میں الکی صبیح سویے ادد میت دقت استعمال کریں۔ اس سے نزل کی گفتندہ اسینہ کی سوزش اور سائس کی گھٹی جاتی ہے گی۔ ناکسا دیا کھیں سے پانی بہنارک جلے گا۔ بھے کی فواش بہلسل چینکیس، جدل میں کہی، حوامت اور در در در وغیر دسر بی خین شاہدی فوری افاقہ عموس موگا۔

معالمین کے اس لم استعال سے احضائے تعقی کے وام اور ورش کو ہجونول کا بنیادی سبب ہیں، فردا آدام بنج اسس سرایس جوشا فلا محسب ایم اجوا موج درجی سبب ایک اس موڈ تر در سے کھاک نزلداں درکام برقاد بالے ہیں بر معالمین کا جوشا ندہ نوش فاللہ ہے اور بی کی کیساں طور پر مقید ہے۔



کمانی، تزلدادر زیام کخفوی دُوا هم ادر میریم و ن ک خاطت کرن به هم کرد د د و افاله (دقف) د ملی



سانس گھنگو وور كرنى ہے پۇسكون نىسىندادانى سى

### ورزس سے اپنی عمر مرجعات

مه ۱۹۳۱ مى بات بوكه ايك معلى جوانات كاديره كي بى بى شادة درك شكات به بالبحك الديج بهيغ كادر دود اتفاج هو كي دويه في المرافق بال نه محرد موقع محتلف والي آدام كه بعدان كه والثري في برات المرافق بالمواه المرافق المرافق المرافق المناب المرافق المناب المرافق المحتل المناب المرافق المناب المن

ابی حل کی با کے کرندوالک ایک حلی نے ایک سوال کجات کو ایک کر دیون اپنے آئی ورش سے شدک نیں کرسکتے ہم کو الم سمر خوال میں میرے ہاس انولے آفی صست نیادہ دوس وون وون اور کھنٹے کی بھل قدی کہ فروج آئی ہم حت محمد کے مسلم میں اس اور جا آئے ہیں ا مگر سے میں ایک میں کھی اور ورش کے سلسلہ میں کمی ہیں اور جن بھران معالمین کی آئی ہیں ۔

نیادہ موسرنیس بواکدایک سپتال میں دیڑھ کی بڑی کے کی موافیا کوجن کی عمراوس طال میں ورزش کے ذراجہ بی تشیک کیا گیا۔ الآم سے ایک تھائی جو بہنے باکل اپائے اور معدد در برچک سے اسلیکل شدکات مالعا کا دانہ طور پر زندگی مسرکر ہرجی ۔

امرا عن المسيع المسلسلدي والدشون بالرج كانى احمادا التاحيم المن المسلسلدي والدشون بالرج كانى احمادا التاحيم المن المراد المن كالمراد المراد ا

ایک ایدی زکیل باشت معلوم بواکدایک بیاس سال خورد وابی مکن اورستی کی شکایت بوکی گرسد دفر احد دفرس کوربدل جدف او بغتری ایک تبرگولف کیسلند کامشور دیا گید کوئی دوا نجرز بنوم کمی چند مهنول که آمده د باش شیک مجلید دات کوگری نیند کسفاتی ......

بہت گوگل کا کہنا ہے۔ دائی انجنوں اور مہانی باریس بی مجالاند سعدہ فائدہ کہاں ہوسکتا ہی جسرت دطوں سے بی حاص ہوسکتا پہلین اس کے باوج دیر بات اپنی جگر پرا کے صیفت کر کری الجے سے مشروکو لئے کے بعد کی مجنئی ورزش کرکے در مرون بہت سی بیادیوں کو بی دور کریا جا سکتنا کے بعد کی مجنئی ورزش کرکے در مرون ایک نوش کو ارتعان بی پیرا کیا جا سکتا ہے اور کی تعلق انسان کی تمری ہوتا اساساں کر بزدگ بولے ، " ہم نے تھادی پنیاتی دکھ کر معلوم کرایا ہے کہ تم ضرور دولعند بنوگے ۔ بہاں سے چاد سومیل کے فاصلے پر سال معسرب میں ایک بہاڑی ہے اس کے جنوبی سے کے جنوبی سے کے آخری سرے پر ایک مجودا سا میدان ہے ۔ اس میدان میں اسیے بیتر ہیں جن کو آگر کسی بینرسے دگرہ دیا جائے تو وہ چیز سونا بن جاتی ہے ۔ ہم وہاں جائو تحسی وہاں یہ بیتر میل جائیں گے ہا دور یہ کہہ کر وہ بزدگ ایک کی میں مو کھے ، اور آپ کہہ کر وہ بزدگ ایک گری سونی میں مو کھے ، اور آپ کی کان میں فائب ہوگئے ۔ چاچا بخو سب س کر ایک گری سونی میں خوب کے گئے ۔ پر گھر دائیں گئے اور اکنوں نے اپنا کچھ ضروری سامان اور کچہ نقدی ایک کبی



میں بھوناکی ادر رات کو بوی بچل سے چپ کر گھر سے بھی بڑھ کے اور سطین ہے کہ بیکٹ خورا ادر رہا گاری بی سوار ہوگئے۔ بین سو میل کا سفر گاڑی بی سے کرنے کے بعد اب امنوں نے بیدل سفر شروع کیا ۔ جبل بہاڑ کی میدان سے کرتے کرتے وہ بزرگ کی بتائی ہوئی بیاری پر کی گئے ۔ گھر سے نکلے ہوئے ڈرٹھ مہینہ سے زیادہ بیک کے ۔ گھر سے نکلے ہوئے ڈرٹھ مہینہ سے زیادہ بیک کی اور سونا بیا ہی میں اس بیدان میں بہنے سے سے بیاں وہ سونا بیا ہے۔ اور اس میدان میک نہیں بہنے سے سے بیاں وہ سونا بیا ہے۔

المنے ہم طف کے ۔ اُخران کی کرتے دہ اس میدان میں ہی گئے ۔ تمام میدان جی ن ادا۔

مان دہ ہم انسیں نہیں ہے ۔ دہ اب خوب تمک کے کئے ۔ خیل اور بہاروں کی زندگی سے

ہ اکتا گئے کے ۔ انفیں اب گھر کی یاد ستانے کی ہمی ۔ پتر ملنے کی توقع ہی اب وٹ عکی

آ - انفول نے ہے کہا کہ انفیں گھر واپس لوٹ جانا چاہیے ۔ چناں چہ چاد سومیل سے ذیادہ کا

مفر ملے کرکے وہ لین گھر پینے ۔ بیری ان کی مجنونانہ حالت دکھ کر جران دہ گئیں ۔ جاچا ہو نے

مادی داستان بیری کو سنا ڈائی اور آئندہ کے لیے قریم کرلی کہ اب دہ کمی لائے نہیں کریں گے

اد اللہ کی دی ہوئی تعمول کا مشکر اوا کریں گے ۔ کی انفوں نے لین کوف انا ہے اور جونے

ار اللہ کی دی جوت کی کوئی انتہا نہ دی جی انفوں نے دیکھا کہ ان کے ایک جوتے کی ایری سونے

کی بن گئی ہی۔ بیری نمی یہ دکھ کر جران دہ گئیں۔ جا جا سنج بدلے اند دیکھا تم نے یں نے جار او تک حکول بہارا اس بر افول کی خاک جہان ماری - بجوک بیاس کی تکیفیں نبی بر داشت کیں لیکن مجے دہ بہتر نہیں سنے اور میرے جے نے کی ایروی ان سے دکر کھا کر سونا بن گئی اور مجے خر ک نے ایروی ان سے دکر کھا کر سونا بن گئی اور مجے خر ک نے بروک نہ بروک کی دی دیے و بھر اس کی دھمت برکون مجروب میں دیے و بھر اس کی دھمت برکون مجروب میں دیے و بھر اس کی دھمت برکون مجروب میں کھا اور اسے ان کرانا "کون کے گئے ہے ۔



### حبنتي برابري كي فتيث

به تحاشاجنی کما دی کے اُڑات مرد اودیوںت دونوں کی صحت بحسسرُ اخلاقى لورديني ضبط مسيت إوارطيبنا ويحييه نهايت عثراب ويسيميل يم كماده عدول كربار كحقوق طائب اوطمس كرني قيمت اورادا كذبرني يواثلت كاس البيديدي سابه قريق بواريكا برناول بينا والسالية بالكمالك كالوف بمعنيين الريكاك الكون ورقونى ماك يرعب غرب انقلاب ونابرا اوجوثر قسق مداي والكابون كرود البيم الياطل من وسي ونائش اور مالى مع مورى مرفظمي و وكروس وكنا راورخا فباستركا تذكؤكما جائ المت فطف كا درام فسيت لحجيث ونتباع من مح الماكم مجل بلس ك دار وموب ورباك خافل سر برات الجصينام فقودين بابيات تصويوس عاذاد بإارابر بهادا بين سيت سلبرز برجكا بواودتجادتى تنهتا دباذى تومينى ابس كح بنيركويا مل بخش سكى رير فعنا بواحسى سيطان المركوي تمام افداد كومن مي تجدت سياكي الندكئ قانون سانتس مبت سانى بعودى بها نتك دباس اور سنكاري كم بنبل عام بريتى منى تبديلى بى انقلات بادى ندكيون ين براي براتى تبديلكى المقابس بسي بوك ادورة لاكاس كالحد وأنبي قيمت واكن پردا وال كالمتورى تفصيل أكبي س يعيد ا

بننی آنادی اور بابری اس اخلاقی برتی کو کم کریمی بی جابی کمک حورتوں کوم دوں پر عاس تحقیق بدنی آن کونے فیصدی جوم مدد سے مروائد بہ بہ بیر بھیکی تی مرف دس فیصدی جوموں کی توکسی تی بی مردد تورت کاجہ آئی ساختے اختلاف ملاوہ دولئی جسون بی ساجی اور کچول بابری بینیک و جسے حورتوں برجی جوموں کی تھا دردوں کے تربیت توریق آئی کی اس کا مطلب بھاکہ بے تحاشا جس کی ذادی کی وجہ سے حورتوں بی تجرب رکا

ای طی جنی الادی که احل می تورون کی محمت اصدفاداری یم کی طق برگی حبکرشادی سے پہلے اور شوہروں کے مطاوہ دو مرول سے بنی شعلقات اوران سے متعلق جنی بڑائم کی تعدوی اضاف برگ درگر نسی برائم اصطلاق و فرونے متعلق جرمقد مات موالتوں میں ورآوں کیوار اس کے تعدیم مال کے جائم جمیم کی تعدادین کافی تعیادتی جعید کی -

پردفیسر پریم. کمه سود کن

يتوافلاتى تيمت بوكى برايرى كى اب انتصادى تيمت بى الماضلي طلاقى اصطفى كيرسى بدى تعدادكا اثرمروس محمقابيس عورتون برزياده برنا بوسلوب والدحرول كمطلان كم صعبت ين عوا يخ بح ماؤل كيسيتركونيا جازا بوستيحه يدجونا بوكدان كى بروش كابا وعور لدا مري الخ ب الحافى زياده ترشوري ورقول بجون كوهمور كرفرار برقيس ادوائك نتائح كامتامنا ورتول بجيب كوكزنا فرتابي بحالح طلان كي صورتسيس عدست حس كني ول دوسرى شادى كه فيم عمد مان كام دى كا وطلاق كى بداى مى مردك مقابلين عدد بى برزياده موتى وادرعومان ى كي ننىگ تباه مىقىدىكى ئى يوسنى دارى كه با دود لىكى مدول اور لاكور كى مالى ك مقابلي عورون الدول كبول كالالك كوزياده برى نظري وكييتي أي كلى تيريخوط اور كمزورتيم كى از دواجى زندگى كى دجىت قورتوكى زندگى دو ك مقابلي ببت كم يُسكون بوف كى يحيى كالزان كالباس عادات الحوا پرا بڑئی بی چنگ طاق شراعلی کمیاں اور ہی اوع کی دوسری جزیں نے اوال<sup>د</sup> عدون كيساتمذياه بونى بساس يدبي عدون كانعك بالكربيكاد *ڔۅڮۅڴڲؠڿڂۮڰؿٛ*ٳۅڎؠۼٞٞٷٳؽؼڰؚؽؖٳڽ؈ۺٵڶڛڛۺڶ۪ؾڝۣۛ٠ سطع ديى وروبى كاندكيان مي خاب بي جكا وبادادملازمت ين الخريس اكرد بغطا بريس ببرش عنسَ دكعا في ديتى بير الوقتى طوريري صبى تعلق بدا برولما بوتواكى وندكى احتينى مجست أودوشى يعملامال نيس بدئى جاصل محبت كاخاصة براديس سعردورت اوري فكلك ستى بن جلة يس اور ورت كومال بفن كي نعمت نصيب ماتى وأبك وال مبنى حظره ل بوجاً ما بواودس جول جون عرثيمي ما تى بوليي تعلقاً كاتعدادين اضافه وتاجاتا بوادران كانتلك زياده كالع بعد تحجلت ين البي وروى ك سَامَ حبني أوامك ك وا تعات بش أبي بارآين كم ان کی زندگی بیکیعن بوتی بوادر دری عرابی دانیت می کے تنگ ازے یں بند بوکر و جاتی ہے۔ ان کی ندگی کا دور اس عمل مجتنے فائغ سے فرد ج المحتدي شويرا وميرى ايك ومردعى انفاويت وعما كرايك مان دو تالب برمائي ، ربي كيرين انها جعنى بابى اورمنى أدادى ك قيظ طورباداكن برانى ته-

ماه به ماه ... آئپ کا نظام جهانی بوی وش اسلوبی کام کرادیگا بخرطی آب این صحت کی نگهداشت کرید. مستورین سکه با قاصع استعمال سیمول به تعلمی الدود مری خوابیاں دفع ہوسکتی ہیں۔ بدہور توں کریے ایک عمدہ فانک اودان کی آئے دن کی تکلیفوکی لیک مُؤْدِّ على ج-

ذاكركا أسحتنان

ازجابهستاط

ول كامضون وكر جلن ساها كى ايك شهور تعنيف مرى خلوجدى ين "كايك دل حبب بابكا ترجمه على من الكايك دل حبب بابكا ترجمه على المريدة المريدة

میری گاردند باس امری ساخت کا ایک چوزائسا براتی بهاز تخاجس کی دیاده مصد باده دفتاد تقریباً دیاره سومی نی گفتشری میری گارد نیک میران کے باس دس لی میری گارد نیک میران کے باس دس لی میری گارد نیک میران کے باس دس لی اس طیالا میں دو کا میران کی کار و نیک کار و ن

بهرمال طیاد مدفروازی اواس وقت مجھیمری گارڈ تر کامواجنوں کااندازہ ہواکد وہ کتی اچی طیادی تھیں اسی ہوائی ہاز یں وہ بین بڑارسے زائد کھنٹے تک مفرکہ چی تھیں۔ اسی وقت پر لئے مسوس کیاکہ ایک ہوائی جہازا وہ اس کے بحا باز کے دومیاں کھٹا گار مابط بھٹا ہو ایک اچھے ہوا ہا ذکا معلقب ہی یہ بوتاہے کہ اس کے تبعدیں ایک اچی شیس ہے ۔

واسترمی مرافی بی کا یک مدستانی ملاقی مدیم ادر در میسالد می دور در میسالد م

ريى بھے كوئى ذيا دە بكرنبيں بوئى كيؤكريم بھرچكا تماكده الله ليك كومزاج داطوارسے المجل طح واقعت بي اور اپني ها ظهت خود كرين كى بمت دكتى بير -

جبده دائس ایس آوسکرادی حیس ادر کیے آلیں کہ مم وگ بھے خوش حیمت یں آن بہاں کئی دسم لدا ہونے والی ہوج مکن چم تعالمانے ہے دل جبی کا باحث ہو یہ محرا مفول نے بتایا کہ "بہال سے کچہ فاصلہ پر ایک گا دُل میں ایک ہوباز معالم کو تبعنہ دللیا جائے گا ۔ یہ نیسینا ایک مبہت دل حیب منظر ہوتگا کی تکریباں امکن یونیوسیسوں کی ڈگریاں کام نہیں آیں "

ين شاشكريد اواكر تفروك بوجها يركها ليسه جاد وكرديا ين باتى دين محرج

### چنصنعتی فارموکے

مجوكا دخن

خونه کا تیزاب دنا توک ایست ایک بونداس مقام پر نگادیمی و فظائلیف دور موجه نے تی خواد کشنای زبر الا محبوکیوں نہ دو گرخیال میے کہ تیزاب باتی جلد یاکپڑوں پر دکر ہے۔

محشل مبكلت كي أسان مركبيب

صابن کو پانی می گھول کر گاڑھا گاڑھا جارہائی میں اِ جس میکا شمل ہو ڈال ددیسب کشس مرم آمس کے ۔ حسن افر الوشن

عرق لمجول الدر دليركيا مواعق كلاب الوله كليسري الوله باليرون

پراوکساتیژا وله- بهادون شیاکو طاکر شیشی می برنسی-توکیسیلست معمال، - دان کوسه آدوقت چربه بریل این ادر سجکومهاین مراسم کری جمر مراسم کردند و مراسم کردند کرد

موره استهار او وسردودت برس برس او جدومان سے مفد صورکوئی انجی کرم فکائش و دی اردن کے استعمال سے بم کی ذکرت کو کے گئی۔

جلدكونكمارك والىكريم

ميري م صع فابع موم سنيدكيا برا وص برانس ليكود وا

المنونين م يص ولدكس ايك صدوعة كاللب مهو صص مسترد

توکییب در مرم ادر این بی کی ملا کرمیافین لیکو ڈیں وا وید بھا دو کیس باق میں مل کر کہ اور ڈواکھ کر کے اور دو بہائیں ہے تمام چریں ل جائیں قرائے کہ اتارائی اور سٹرونہا آآک ملادیں۔ آگر کیے دار مجد تواسے دون محدول کول کرکے شیئنیوں میں ہوئیں ۔ سلائی کی شین کا تیل

كىسىنى باذارى بىرائين ندد فردخت بوسقد كى بولامى بىرى چېزى جەشين كەتىل كى جانىپ -اس مى لۇك ۋىشبويا مولگ كېلى، تىل ماكرفروخت كەتقىچى -

خابس ندد دائث آبی سوصے نے کواس میں بنز ل ڈی ایڈ کیا کیا گھا گئے۔
جسدیا سٹونیل اکس ایک جس الماکر ذوخت کریں۔ کوئی دوس لیس طفائد بنیں بچکیونکر نباتی تیلوں میں فتی اسٹر جوتا ہوج پڑوں پرجم جا آبای کا کیا بھیشرخابص دائش اکس استعمال کریں۔ گھروپ ہتمال کے لیے خیشہ دیا ہے کی خروںت نہیں ہے۔ (ڈواکٹر شسس ڈھکسی اوی)

ے برگرم بلنوں پر دس سیکنشک اندیوشک جوجاتی ہے (گرتغریداً انی صدر لحوت باتی ہے دی جاتی ہے گفت کی تبلی تھا خشک ہیں ا گرم بلنوں پر سے قود تجود تعرفی رہتی ہیں۔ الن سرکج ایک کاعت ندی جی
کو ہے کا یرسفوت نہایت ترکیہ ہوتا ہے ہیں بہت جلاہا بی جدکہ بھیلیتے ا کو ہے کا یرسفوت نہایت ترکیہ ہوتا ہے ہیں بہت جلاہا بی جدکہ بھیلیتے ا یرسپ اعمالی شیری سے براسانی انجام پاستے ہیں ۔ بڑی جہل ہیسے کوفت کے کرفت کے اس عمل میں اموں کے قدارتی حیاتیں باری فی صدیب تریادہ منائے نہیں جوتے اور بے کو شدیک مہلی خوشیو اور میکٹی اور انتھال کے کہ خوب محفوظ ہوتے ہیں۔ یہ سفوت بریوسے ہیں اور مرحگر استعال کے کہ خوب محفوظ ہوتے ہیں۔ یہ سفوت بریوسے ہیں اور مرحگر استعال کے کہ



موم بدلا اوردم بربی جب موم کی تبدیل برآب نزل کمانسی اسانس کی تعلیف سے برنشان بول توصید دری کا استعال شرع کردیجے بیہ سینہ اوراعضائے تنفس کی خرابوں کا بہترین علاج ہو۔

> کمانی دنزادسے نجات کا دسیار معمار حرور می اعضائے تنفس کے لیے همسکرردکی بہترین دوا

دد نمی نا را جگی که ادر بهت دوری نوان تماس کے بیے الکول کو مبت بارا برایک خیدیم بوتی بی برس کولاتھا جس کے بیے ا اور کا کو مبت چنوا بڑا۔ برایک خیدیم بوتی بی برس کو اور کھا ہم لاکول کے بہت کم اجازت کا اثر تھا ہم لاکول کے بہت کہ اس دیکھنے کا اجازت ل کئی تھی مردار جبید لائے ہم لوکول کا بُر تباک خور تعدم کی اور بیس ایک می افغانمی دیا۔

تعمک اها گی کاجب دقت قریب آیا توایک مقامی بانسری بیانی جائے گئی جس کی آواز بہت پر بھی اوراس میں ایک در سس کولی بی متی اس کا مقعد قبیل کے تام دول کی گاہ کرنا تھا کہ ہم بھروح ہونیولل پر دوگ جع ہوئے بھی میں سوائے چند کے معب باکل پر میڈ مقے ۔اس فبیل کے بڑے در انسے دیگ ابتہ بڑے سے بنے ہوئے ہے۔

نیک فرج سے است کان می کہا ہ اب تعمال ج انوا ا ہونیوالا کوجے ، جسیں کتے بین اس کے بعدیت ایجی کی آنکش ہوگی۔ الله ج راتیس بلان ایک جوٹے درب کے مروا رکے ہے ہونیوالا ہا جبیاد موارکا بھیا ہیں جوٹ ایک میس با بھوناج کے در بعدان کیسے بیاد مروارکا بھیا ہیں جوٹ ایک وحشیان رسم متی جس میں تب بی دوس کی بھائی جاتی تھیں ۔ یہ دصولیں دارج بی کے دوخت کے کموکھلے کے ہوئے توں اور کرول کی کھالوں سے بنائی گئی تھیں۔

جبنائ بنے سنا باہ بنے سنباب برایا تھا جی میدان میں کود ہے۔
انسی دیکو کم م لوکوں برجیے ایک خون ساطاری ہوگیا تھا کینکہ
اس بہ بہ بہ بی اتمامیا نک معلون السینیس گزوا تھا۔ سے سرباز
معالین مجیانگ شکس بنائے ہوئے عود توں کے ہماس میں کے
اور ور نوں کی الی بن سینے ایک ہوئے تھا یہ
موس ہوا جی ہے ہماری کی جبیت دوس می اس نای سے وفرد و
ہوکر جاگ جی تیس کیونکہ وصولوں کے بیٹے اور شورو فل سے م
ہوکر جاگ جی تیس کیونکہ وصولوں کے بیٹے اور شورو فل سے م
ہوکر جاگ جی جیس کی ان استان استان کے وقد دوگیا و

مَيْنَ كَادُوْرَنْ فَي جِيكِ سِي كِهَ الْهِ الْبِسْنَةِ مَا جِي كَا امْوَان جِهِ الْمُوَّان الْمَاشُكُ مِسْبِراً كِيهِ وَلَى الْمَادِينِ وَالْى جِزْيُوتَى جِدِ الْ مسلسلمِ يَ كَنْ كِي طَالب عَلْم سِي لِي جَلِي لَمَكِن بِمِ فَوَامْقَان كَاجِ

طريقه ديكياوه توبهستهى زياده تعلماك تخار

اں احمان کوم دارمین کے درختے نیجا کی جاتی ہیں ۔ دال کے قبائی باشندے بڑا حوام کرتے ہیں۔ اس درخت کو کی بھی کی شکل میں اوپر سے نیچ تک کا شددیا جاتا ہے اوار پڑائ کے خلاتیا کوئیکا گی شکل بنا دی جاتی ہوج اس دسم کوقبول کریتیا ہے باز دروخا سے خلام ہوگرم تحفیل کی کئی جبس اس اندائش سے زیادہ محفیلا ک

ده در الهائش ساح جب دین برگراقد بانکل خیبک تما ده خود الحمادد لین آب کوه متین جاددگردن سے حال کردیا جمر فے نعد نسستا بنامنر پیمنا نروع کردیا اور ایک بار محروصول ک کا داد شدست سے ضما می کونے کی ۔

یددیکوکر بھے اس خیال سے بڑی فرشی ہوئی کدیں ورپ بن ڈاکٹر بہنا ، جل بی نہیں ، درند میرا جائے کیا حال ہوجاتا ۔ بلی کا بوں سے کاخری سال کے طلباکو توفرش ہونا جا ہے گال کا استحال کم اذکم ایسا تو ہونا ہے کہ جس مرحبم کی ٹری ٹوٹنے کا خطو نہیں رہنا !

" فرنی" وکیل طالب علم مستف الدرمائی کام کرندها لول کے بے بہت عدہ چیز ہے hroughout rregnancy:

دوران جل مين.















• حل قراریات بی مستورات کی غذان ىنەدرىيات مىن بايشا فەجوباتا بىچە مال كى بْدُاس كَى ايْن صْروريات كَ عَلاوه بحير ئى نشونما<u>ئے ل</u>يے بھى كافى بيونى چاہيے اس يدايام مل سربيل كودوده ماليف ك مستورات كوستنكارا كاباقاعة استعال الناجابي بسنكاداجهم كمليروثين بذيون كي ليكيلسيم اور فاسفور ل ورخون کے نیے فولاد ہیا کرانے یہی نہیں بلکہ یہ وامن مي بحر بور بواسيا ور ناكاني غذائيت ئي خرابي گو دور کرتاييے ۔

تندر تست اور توانا اولاد کے لیے

كاباقاعده إستعال



مجيدنكام كانسوه والخوال كه به وي يشيت وكمتاب هيا ويدي كمان . هيا ويدي كه به اموال كالين سوت كي كان . ( ويدي كي يديد )

میرے لیے انتہائ اسپاس بھی اگری اس بوت کا اعراف در کروں ہو سے اس انتہائ اسپاس بھی اگری اس بوت کا اعراف در کروں ہو میں واکٹر ہیں کے لیے ہے اور میں واقت کا رائد بی بھروں کا انتخاب است بوت بیرے دہن میں اکی قابلیت بیس ہے، حالانکہ ان کی وقعت میرے ولی بی بیار کے اللہ میں نیادہ بوتی اگر امنوں نے زکام کو دد کے یا اس کے علاج کا طواحے دریافت کراہے ہوتا ،

د دیم - اُر - انگے ) کی کی حرکا ندازہ ان سالوں پر مخصر نہیں ہوتا ہواس کے مرب سے کو اے جول بلکدان نکاموں پر ہوتا ہے جواس کے متر ہیں ۔ سے محرف میں -

رشرد شایوداند)
نکام کاعلاج کرد بخارخود فوش جائدگا - ۱۰ تخریزی کمانی ا دولت کی طبی تبش اورنش تمام برایم دری فرایجهاته بین -دولت کی طبی تبش اورنش تمام برایم دری فرای از بر کمنش ا مجاباری کے جو کم نوری می درا تاہے - بیاری کا یک حصف تابل بوتاہے -

رتا،

به کوئ تجب کی بات بنیں کہ بیا دیوں کی تعداد زیادہ ہے۔ اُنو بادیا می کو و تعداد ہوئے ہیں۔ مانو بادیا می کی کو انتخارہ دیا ہے۔

د اکس سینیکا ) بادیچ خلف کا ذاکف اس کی نوشبوست ایجه بوتلیم . دیمه سرخلن

بېترى تفلوق دەجا ئدىپ بولېكانا ہے۔ ( دېلى جرملله) د نيايى كوى توست بوشكى بنين بوتى دىيل بېت سى تورتىي سنگاركز انبىي جانتىن.

د اینتون بیریر) ده اینگافی معلوم بوتی به چس پرتا نه مکان بوا بودنیگ گلوژی اول لگام) -

(وہیم - دائ کرسے) کھنڈاپانی میں شام ،سب سے ایچیا سنگارہے -(عبران کہا دہت) کھائٹی اورایٹی دیری بہربتر چتی ہیں۔ ہم تیوں ایک مبتر پرسوتے ہیں -

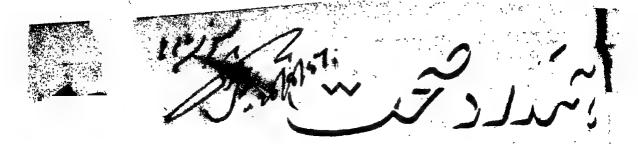
(چادس لیپ) دعبت کی کسک احد دکھانی کی دھسکر چھیاتے نیں میتیں۔ (جابع ہر برے)

سعانين

برتم کی کھانی او دزاد تکام میں فائدہ دی ہے بیٹی ہوگی آواز کو کوئی ہے۔ کے کی خواش کو دورکرتی ہے۔ مردہ حورت، ہیجہ بوڑھ مب کے لیے مفید ہے قیمت فی شیشی ایک کیم بیچار آتی نے مسئررو وواضات (وقف) ومل



nications.





15 1. 1v :

22 21 29

7. 持. 5.7%

۳.

4

# فعرست مضامین م

## عبر مالان المائ رئي (المرا)

بستبر ١٥٤

YA	وندگ کی کمش کمش کااڈسےمت پر	۲	" خاقران مکونمین"
	نغنسيات		امراض وعمسلاح
**	دوبرئخضيت	8"	دوما تزمی نخاد ایک بلی معه
40	آپ کے سوال اعدان کے جاب	4	ميرى معالجاتى زندكى كاليك عجيب واتعد
	خوآمین کے لیے	٨	ميرى ميغمان زندكى كاليكسجيب واقتعر
14	يسننكار اورحبسلد	9	يرى لمبى ذندگی کیے مشرق ہوی ۽
	بچوں کے متعان		ثابغ لمب والحِب
44	فتهرى بجول كح جمعت ا در دندگی خواسه میں	11	ابن هبل
	بي كم لي		علمالادوبير
44	مخفيص الدنكوست بابر	14	ي وعثوره
	درزش جسسانی	ja	آيادين اورغدة ودمتير
انم	عد توں کے لیے مخصوص ورزمشیں	14	لميركا ادركومن
	جئسيات	14	مليسدياك دواؤل ع
سامي	مبنيات كامطاعد		8 315
	ميكسواددمكماذ		ہِ اِتُوں کے لیے
4	برسُانی کیڑے کوٹے میگائیے	۲.	ا ناج کے دشمن کٹروں کوہجانیے
	ادبیات		يك لي
ra	تبن	**	سوال و جواب
r'a	کالت ۱	1 1	طب ليتانى احداصول طب

الشروميم منتعين فوى



۲۲ جولائی محداد کو همدد منزل (لال کوال د بلی میں تیرے آل انڈیا هدد کشیده کاری مقابلہ کی نظری اور قوا عدفے کرنے کے بیے ایک بیٹنگ زیرصدارت محترمہ بگیم انیس قدوائی ممبر راجب سبحا منعقد ہوئی اس بیٹنگ بیس نثر تنی سوشیلا مون پرنسل مدن موہن شلب بها و دبالید (دبلی) اسمحترمه میکی شیق قدوائی ممبر راجیہ بھا ، نشریتی ایس و رامیر نب انڈسٹری ٹریننگ انسٹی ٹیوٹ فاردون رنئی دہلی ، نشریتی کے بگیتا سیکر میری دبلی وومن لیگ (دبلی) ، نشریتی کے بٹنگ تقریبا و مائی محفظ دہلی سیٹ میٹنگ اور واقع ایک محفظ دہلی سیٹ میٹنگ میں اور کانی فورونون کے بعدا تھا تی رائط و تواعد مطری کے گئے تشراکط و قواعد بی و بی و قواعد بی و

وتاب بين المراج كاس الفضائرية الكرب بالدارك المراج الما معدب اولاس کے زراد انسان کودعوکا دینے کاکیوں کوسٹس کی جاری ے عرف ہی ناکرمگریٹ ذشی ترک ہوجا نےسے دعواں اُٹانے کی اس زبردست منست كوكئ نغصان ديهني يهين ابئ يركزودي فوسيعن ب كم م إ برك المطيع بيكن ولا يع كتي جلدى مثا فروجات بي اس يهم ايى كومت سے د كزارش كري كركوك وشى سے يہنے والحرونقعانات كم تحقيق مومى عماق كسداب كي واب جلدكون كالمدوان شروع موني جلبية الأفكريم بنيس توساد سعبيعياى ناەكن دادىت سىمىغىرىلىدىسكىس بىم سىسلىس مكومىت كاتوجان المتهادات كى طرف لمى مبذول كوامًا جائبت ابي جن عي كُلِّم كُلاً سكريط وثي كى ترفيب دى جا فى ب اورجن مى كونى تسيد ايك ولى قريب يذك ساخه که دی بحق میک و پرسگریٹ پیچے : یہ برمگر دستیاب ہوتے ہیں <sup>یو ا</sup>ہرین جانتے ہوں گے کہ یہ اخستہا دات چوھے بچ ں کے داغ پر کیا اثر ذلت بول مح فينش بمشتهادات اوران بشتهادات بير مرف الغلوكا تعطاسانرق موتله وليه نفسياتي اورطبى نقط منظرس ودفول بي كم سوماً مى كى كيد معربي اس يى بهتر وكاكر تباكونوشى كوفروغ دين والدان فديوى كوسب سے بہلے ختم كيا جائے اور برمكن طراية سے اوكن كو بتايا جلت كرتمياكوكا وعوال أن كى صحت ، ان كى ندى اولان كى اولادول كىلىكى كنتا معزبى

ها کا طول کی برامد" داکٹروں کی برامد"

سندوستان کولی تصبات اوردیهات کریے متنده الجین کی کتی

سندیو دوست بر برجقیقت کی سیجی ہوئی بنیں الکی یہ بات ایوس کی

سندیو دوست بر برجی بندوستان کے قائز دورا موقع نے پردوس کے اور دائیں گؤت کو سندوستان کے قائز دورا موقع نے پردوس کے مقابلات کی کام کوٹ کے اور دائیں گؤت کوٹ کی اور دائیں گؤت کوٹ کی موق وہ معل کے مفاد کے کام پرمتی ماہل ہے اور دائیں کی ہر قلط بات بی مواہ مد ملک کے مفاد کے کام پرمتی ماہل ماہدی کوٹوب بھاتی ہے۔ اس سے بیٹ موان ماہدی کوٹوب بھاتی ہے۔ اس سے بیٹ موقع کوٹ کے موق کے اور دائی تھی ہوگئے۔

ماہدی کے معلومت کی توج آن ڈاکٹروں کی طرف مبدول کوئی تھی ہوگئے۔

ماہدی است تبار طاز میں میں کوٹ کوٹوٹ کی موف میں سامیوں پر ماہدی سے دوست کوٹوٹ کی موف کا کے سے تیار ہوگئے۔

العلی سے تبار ہو ہے۔

العلی سے تبار ہو ہو ہو ہو ہوں کا کوٹوٹ کی سو آسامیوں پر العلی سے تبار ہوگئے۔

مشريف بريي بإجى شوهر

الیس مردول کا ایک بہت الح الحب مکومت کی اس پابندی کے خواف احتجاج کر الم بہت الح الحب کو موروں کو مام نوں پہلے نے کا اجازت نہیں مورق کو مام نوں پہلے نہا ہے کا بہت بہت کا ایسیت نہیں کا لیسی بابندی سے المندی سے بردوں کی آزادی حتم ہو حات گی ، بکہ اس یا بندی سے بردوں کو فسل کے لیے آئی ہے آن مردول برکہ انہیں اپنے گھر کی موروں کے فسل کے لیے بانی بعر البر الب - ہمیں ال حایاتی مردوں سے ہددوی ہوسکتی تی الی مردوں سے ہددوی ہوسکتی تی الی مردوں سے ہددوی ہوسکتی تی الی مردوں سے ہددوی ہوسکتی تی الم کی دینے برکیوں اعتراض ہوریا ہے ہمیں اور ہے کا اتنام معمل ساکام کر دینے پرکیوں اعتراض ہوریا ہے ہمیں اور ہے کا اگر حاما الدس الراحی بائی کی کرنے وادی کو بائی کی نسبت سے کا گھر جات الدس الراحی بائی کی در تیں ہے کہ کی مردوں کے اس احتجاج بد

تیسرے آل انڈیا مدردکشیدہ کاری مقابلہ شکا اعلان مفرم سر مراحظ فراہے۔

### "خاتون تكوين

آئی ہم ایک الیے شخصیت سے بادے میں بحث کیں گے جو بھا ہم ایک معمولی اور ہے جا اس کے نقصیات سے بادے میں بحث کیں گئے جو بھا ہم کا امتنا الرہ ہے کہ اب اوک اس کے نقصا ناست سے فورکوس سے چھٹے ادھا لا کو اس کے نقصا ناست سے فورکوس سے چھٹے ادھا لا کہنے کی کوشش کرنے لگے ہیں اور وہ ہے کو انسان کا بھی باہوتی ہے وہ بن واکہ آئی کا ماج ہے وہ فاقرن کوشن ہے جو تمبا کو سے بیدا ہوتی ہے وہ بن واکہ آئی ماس کے است کرویدہ ہوتے ہیں کہ وہ ابنی جان قرویوں گے وہ اس ابنی وہ یہ تمامی اور اس کے اس کے کہ وہ اسسا بنی وہ یہ تمبا تی بہتری وہ سے ادر اس کا مار وہ میں کا کہنا ہے کہ داست کی ہوئے کو اس اور اس کا ادا وہ میں کو کھی انسان کی محت کرجے کھی اور ان کا مادہ کہا وہ کہا کہ اس بھی میں انسان کی محت کرجے نقصان ہی ہاتھ ہی ہوئے گھی انسان کی محت کرجے نقصان ہی ہات کی ہے۔

۲۵ ریمان منصرم کوبرطا فری دیائیل دلیس کوسل نے اپنی ایک معدد میں با ایک گرف وضی می کنسرے واقع بولے والی اموات میں اضافهااصل سبيع - اس كمعلاده كوئي دوري وجذار نبي آتى اس كالل نے مزود بتایا کرتمام زندگی سگریٹ وٹنی کرنے والے مراکھ افرادس سے ايكسي والكريس مواعا الماسلي ايرودم يونسيل ينياش ( إلين كاك الكواكناب كه وسال كاعر مي سكري فنى مشموع كرف والعهر كمياده اخزادي سرامك ٢٥ سال كى عركه بيني نعربيط بى يسيم دن كرنسرس بدلا بوكومل ليدمي في كوموص ندكه ايسار مِعْلِمُ سَاعِينَ الْمُعَلِّمُ الْمُسَانِ فِي الْمُرابِي فَي بِهِ الدينَ إِلَى الْمُسَانِ اللَّهِ الدينَ إِلَّهُ كالمد الماد الرف وشى كابم مي سب يبد سكريدك مشتبارات كوقافا منوع قواردي دياءاس يدوال كركس بادي كر سكريك كاستهاد فظرنهي كالديكوده مالكديقينابهت برتسمت وس جوال محت كى دولت تباكر ك وموتى من أرَّجال ب اوراس دو كه يجلف كديد بين بكرك فرس كالعطاق نبس كافئ كافي وحذ بك ت اس خفیق می وقت براد کیام ا داکه کیامگریاست واقعی کینرم اید كودك إن الدكو نين وكيقعب بهان تك كيان مرع ونابوك

الدیہ آمید می جاتی دمی کہ معوجودہ نسل کوسگیریٹ کی تباہ کادیوں سے پہایا جاسکتا ہے یہ اب سادی توجر ٹئی نسل پر مرکوزکردی گئی ہے، آکا کہ آسے تباکر نوشی کی عادمت نہیے ، کیونکر انسیان کوجب اس کی حادث ہوجاتی ہے الان اپنے آپ کو خاتون توجمین کے حوالکر دیتا ہے تو پھراس سے مجلت مال کرنا اس کے بیے دیٹوارنہیں ، ملکرنا حکمی جوجا تا ہے۔

برطانيك ايك خاقله إيم بي والزايدة مرايك كم خيال يس حكومت كى طرف سے تباكونوشى كے خلاف باقلىده كوئى مېم مشروع بولى جابيد الضول نے كہاكر مكومت كا يركها ايك غيراطاق بات ہے كر باكد فْرْدُوسُكُرِيثِ نُوشَى تَرْكُ كِيلَهِ يا أَسْتِ جارَى رَكِّعَ كَامَعْ يَارِبِ وَلَيْكُ شُرَّ ممرك كى ملك يس بجون كوابى سے تماكونوشى كے اثرات بتلك جانے چا سیں۔ دیڈ یواور ملی ویژن برتمبا کوکے مغراثرات کے خاون بروگرام برنے باسس، الدّن كري كل شيد موكراس معاداك عادت كفتكار نهول -موصوف كمان فيالاتست بعلاكيداتفاق بيس بوكا ،كيزكريه بات دجرف بِحُوں، بلکراًن • بزرگوں " کے بلے بی مفیدیے بوستقبل کی ہوناکیوں سے بے نبر موکر تمباکو کا میک ذہراہے میں وال المطیع دہتے ہیں۔ يركونى حرف برطانية كامي مستلفيس ابكد دنيا كد برحصد مي آج تبا) وشی کے نقعہ اکت برخوف نا ہرکیا جانے نگاہے اور ہرطوف سے پڑوا ادبی م کرسے سے میں پارے خواب ہوجاتے ہیں یہ جایاں ک ايك ابركسرطان وكينس فاكثر تأكيثى مرطاكا يربان كتنا تتوينياك كركومشة وس برمول سرما إن مي كينسرس اموات كي تعداد فره في الداس كاسبب تباكونوشي بيدانول في بتا ياك أننده بعدرمول بي مزد - ١٠١٥ ما إن سكريك سيدا بونه والكينسكي ندر بوم إيس مح.

بن كردداتزم نياده ترديك يتك بحوك يك كونشاد بناتى ب-اسكا كياسبب ب ب مسدد اكود ولكوموم تهين -

اس دون کاجنرانیائی مجیداؤی کی تجرعیب تسلیم و دوا تقی بخاریم آم اور گرم ممالک کے مقابلی معتدل خطوں میں زیادہ پایا جانا ہی مسلسل گرم آموں کے مقابلہ میں اس کے دیون کو مستانی خط استوائی خطوں میں زیادہ پائے جانے ہیں ۔ یہ وازاب تک پورے طور برفاش نہیں ہوا ہوکہ ایک چوڑا ساخوینی اسٹر پڑکا کس برق در لینے امکانی شکاد کے مقام رہائش کا کھوڑ کر باطح نگا ایتلیم ؟

انیسویسال کی عرض اس دو کی شادی ہوگئی اوراکیسوی سال میں اس کے بال ایک اوکا پیدا ہوا - دوران حل میں اسک شان اکٹر محول جا آ ا و قلب کی حکت تیز ہوجاتی اور لسے بار بار آرام لیے کی فرورت ہوتی ۔ تین سالی بعد و دسرے حل کے دوران میں اسے زیادہ تر استر میں ایٹا دہنا ہا کہ ویکہ اس کا قلب زیادہ کر در ہوکر میس گیا تھا اللادما تری موس قلب کی تصوص و متاز آوازیں بہ کسانی مسئول کے مین گیس - دوسمی دیکی میں کوئی جیب کی نہیں پیدا ہوئی ایک دومرا میں بار ہوئی ایک کی تی ہیں جا دمسے مردینی پڑتی کی۔ میں بیدا ہوئی ایک کی اس کا حالت میں خاومہ سے مردینی پڑتی کی۔

۳۵ سال کی فرکو پینچنی کی جو ڈوں کی تعلیعت تو آیا دہ فردی مگر قلب کی مردی ہے اور فردی مگر قلب کی مردی اور فسے دن برگ کی مردی اور فسے دن برگ کی مردی سے اس دوران میں جلائی قلب اس قدر ترقی یافت برم کی تی کداب اس ولیند کے قلعی جاتی ملی کم کم تنگ اور سکرنے تو مسال مدورا ویں ای ضروری مرتب مملی بودی ر

اگرچرائ قلت اینایت امیدانزاینجی صل بدتینام یمرمن کسی لی فلت ایمی نک ایک بلی معرب - اس تمام مرض و معذوری کومپیا کرنے والانجرم اب می کھلے بندوں آزادی اور بے لگام برسرعام غادت گری کرد ہے - اب فداد پر کے بے اس شتبہ اسٹر پیٹوکاکس کو پھر لیجے ۔۔۔ ابتدائیم اس بو قدر کو موس کے طل میں باتے ہیں میکن ہے کدوہ بہال بھا ہے باغی تب بوجائے - بھرسم دکھتے ہیں موض کے مفاصل ماؤن ہوگئے ہیں ۔۔۔ محمد عاصل کس طح مادنت ہوگئے ؟ اس کا بتہ ہمیں معلوم نہیں - بالانو موسی کا قلب برشدت مادنت ہو کراکڑ قلب کی کواڑیاں بجدا دون جوجاتی ہیں۔

معولى طبعى حالت من فلب ككوا فريان نرم الحكن وبيف كتاب اورقديسه بيكدار يوتى بين ميكن حب دوما تزى بخار فلب برجمله أورميزا بوقوير كوالأيل اس قدر نقعمان وسيده بوجاتى بي كريد واغ دادجوكر ا ودمود كماكر سخت اورحيى موجاتى مين -اگران كواليدى كماندر كھے اعتباي بداكرن والاموذى استرينوكاكس جرنور نبس واوي ووكيا بحواليي شديدفوابى كاباعث وتى مياس ياس وكاكس كم المديكي المكى مسميّت منبّلتي مي الركائ ب أودهكول صرف اجعل منيفول ك كوالأول كونقعمال ببنياتىب اور دوسرع مريضول كوكيول ضررنبي ببغاتى؛ دوا زى دف تلب بعض ديش دايت دين كرجنس بهت زیاده بخاد برورمفاصل بری متورم بروجاتی بی کول اس باری كحسلامتى كرمَاته براشت كركي بالأخرباكل ميج وسًا لم اوركل طور يرتن درمسته بيت چي د ومرے ديفيوں بي تلب کی کواڑياں کيوليس بمكافح تباه وبباد بوجاتي بي كداس سيان مي قبل اد وتسيع فرور بَدِيرَ بِوجا تَى بَرِاْدُد المِلْكُسَتَ بَكُ نُومِتَ بِخِتَى بِيءَ كَامُ ثَلَاشُ وَتَمَيِّنُفَاتُ كما وحواجوات كدوما تزى موض تلب كم تعلق عن برالان مَنْ بْرِنْلْدِ كَى كُوا وْلِيلْ كُومْرِدِ بَيْجِ فِي وَالْي السَّمْدِتْ فِي مِتْيَن كُلِيتْ لگانااب مي باتي نيد

### ردمارجی بخار-ایک طبی معمه

( وَاكْثِرُ عِزْفُ دِي طَرِسَكُ - أَيْمَ ثُوى)

نیاده وصدنس گرداکربهت سے ابرین بیعیده دیکے کا الز خادج تو درسل دوق سے بہا ہوتا ہو کی کا بہت سے الحبا متفق ہیں کہ اس کا مہلی سبب " اسٹر پڑ کا کس " جر تو مہ ( بغیر برسجید ) ہی اسٹر پڑ کا کس سے سبب مرض ہونے کا تعلق ثبوت ہی اب کہ عصل جہیں ہوئے میمن معین قرائری سے اسے سیب مرض مجھاج آباہے کو ماتری بخار کے حملے کے دکھال میں مرمین کے نون یا ضرور سیدہ یا فقول سے اسٹر پڑ کا کس جرقوم کی کا مشت مصل کرنا نامکن ہے ۔

کنتیجی باکل لمبی تابمت برشکتے ہیں۔ بمرتبرایج با یکا یک ملیک طوفان ٹروح برسکتا ہے ۔۔۔ اکٹر

ایک می دن پس مریسن کا درج موادت نیاده دور ۱۰ با ۱۰ تک پنج سکتاب اور بخش بر دو کرده پسیندس مرا اید جوسکتا بی جواسی م گیم اهدددناک جوجاتی می بهراسی می ایک عجیب بات به به تی بر کرتمام جزر ایک ساتھ متورم نہیں جوتے . اکر دونوں طون کے جزر کہنیاں یا شخف ۔ ایک ساتھ اگف ہوتے ہی اور کھران میں سکون جوجا تک بادد میر دونوں پنج یا دونوں گھٹتے یا دوسرے جوار شدست میں اور اس

یعقدہ اب کے حل نہیں ہوا ہوکہ یرمون کے بعد دیگرے ایک ہوڑ سے دویر سے جڑ تک کر طبح منتقل ہوجا اے۔ اب کک کوی ڈاکٹر ، طبکہ اس جمیب موض کے نہاست بچر کیا دعقین تک سکی توجید سے قام روعا ہز میں کہ یرمض اس طبح کیوں اور کس طریقہ سے منتقل ہوتا ہو۔

ایک ساده توجید توید بوسکی بوگداستر و کاکس ج توم خودیم اندر ایک جو شدد در مرد جو فری جا پنج ابوسک بهال می دجرت کی بات می کد گومتودم حدود دناک اور دطوبت سے بورے جو تے بہت یہ مگراس دطوبت کی کاشت سے عملا کمبی کوئی اسٹریٹو کاکس حب رفوج ظاہر نہیں ہوتا - درحت فت دو باتزی بخارے مرفیدوں کے جو فعل ک دطوبت سے اکائی جو تی میں شد جواثیم سے باکس باک رحقیم، باتی جائی ہا لہذا متودم جو دول کا مسئل می ناحال ایک مرب تدواز ہے ۔

## مبري معالجاتي زندكى كاليك عجيب إفيعه

ده دوا لبرچ کی - ایک من لید میدان کاایک طط طاحب ی انموں نے کھا تھا کہ دوا نہ کے ایک من انتخاب کی ایک ایک ایک ایک انتخاب کو ایک اس برد کر ہے اس برد کر بری کے ایک اور اس کے دو دون اس برد کر ایک تاریخ اور اور ایک تاریخ اور دون اس برد کر ایک تاریخ اور دون اور دون اور دول اور بری اور دول اور بری اور دول اور دی ایک برای بری دول اور دی اور دول اور دی بری اور دول کا کا د

"پر گزانی بیل حالت برندا یا قرم بهاس سے نده ندجا سکر کے اس علاوہ اور بھی اوسرا وسم کی بہت ہی ایس انصوں نے کہیں ہیں ہخت بریشان میں اس کے بعدیں سے بھوٹا اچھا چدنے کی دوا شرق کی اور خلاکے فضل سے ایک ہفتہ یں سب بھر زرے فیسک جگئے اور لی اور خلاکے فضل سے ایک بعدیں ان سے معذرت بٹری کر کھے بھا اس کے بعدیں ان سے معذرت بٹری کر کھے بھا اس کے بعدیں ان سے معذرت بٹری کر کھے بھا اس کے بعدی اس برسون ان اور کی کے اور میں کے بعدی اس برسون ان کی عقیدہ نہیں میں کی آباد وائی میں اکر وائی میں اکر وائی میں اکر وائی میں ان اور انہیں انہا ہے وید دوا فس سے ایک اور انہیں انہا وہ جہائے میں ان انہوں کے ایک قرید دوا فس سے اس برد نے باتے تو بد دوا فس میں ان میں نہا ہے تو بد دوا فس سے اس برد نے باتے تو بد دوا فس میں ان میں نہا ہے تو بد دوا فس سے اس بات کا علم مرد نے باتے تو بد دوا فس سے اس بات کا علم مرد نے باتے تو بد دوا فل سے مرد نا کدہ میں کے کئی ۔

كووفون كم بديري كريام ساكم وكليا وال كم ايك كوس مين الجي تعلقات بي بي لنك ياس كيا اورسادا معالدان كويجاكاس بليد وامنى كرامياكرين واكافى رميد نكرسين مساحب دين الكرا الدكر مي ختلف في كمذوديه مشرمها حبة مكسبى يغربنجادى كمكمنومي اكمظ كرفيليا كأسكو علاج كراب التميم فعادك بياب موافق كرك يدوعا حسك بموافك مَانِيكِ لِي كِماشِمِ صاحبِ يَما دِيوكَ الرَّيْعِ ما وكِي كُلُسُوعِ لِكُ جه و دول داكون اس منع والله الك بالله بي مروي كم كرم إي انهوا تومب بيدولس يسيفها وين ايك فرأردبد بكري مح كرد ما اوردواليكر كمو على يس كبيرون بعدى سيدماعبكا بربانل يشك بوكيا وه فرأشهما حت ساحه مكمر ينجا والأكر متاجي وكرانها فكمنونب كانطباء كرقيمو تدبليوافعام كورفه يتكف المرتب للأماصة سادى حيفت وأنع كماى الثيم ماحية إسك تعديق كاس كم بعداء مرايس كم كاور كبر سعدان الكف ككال انعام وفيزديناجا إكرس فدانكا ذكردياكيونكرمر يعاداكي فيمست كخاكم دواى تيستنا ايك بسيمي نياده زينا اس ون سيستدم احكافانون عي براريد وكي بوادر أن ووين سالكا وسد ورا بوان كالمول رطاني آيان الا آبادي)

نیکن بهال می داندورداز کامعالمه بوداکر دواترم کرشائد دارازش کی موجدگی -

موض که نیاده شدیداددیاس انگیز بوطنی ملامت بوتی بو اس کے برعکس الیں حالتیں بھی بعض اوقات دکی جاتی بین جن بی ادعات ملاحت در محل و ما در مرحض کو در قوج در دل کادر در بوتا ہے اور در تیز بخار ۔ ابسی حالت نیاده امیدا فرا بوتی ہے ، اوداس میں قلب کی کواڑیوں میں بحک کوئی خوابی نہیں پیدا بوتی یاس فقط نظر سے دار القص کی موج دگی ایک جی اور بری دونوں طبی کی ملامت بوسکتی ہے گراس علامت کی کوئی میچ ترجید بہیں بیان کی ملامت بوسکتی ہے گراس علامت کی کوئی میچ ترجید بہیں بیان بیان بیان بیان بیان بیان بیان کی ملامت بوسکتی ہے گراس علامت کی کوئی میچ ترجید بہیں بیان ، کی جاسکتی ۔ ایک بی جزرا بھی اور بری کی ملاح بوسکتی ہے ؟

قلب کی برتی ترسیم دالیکو کارڈویڈراف، بھی مغیرم دی ہج اس سے دھا تری بخاری موجودگی اولائج شدت دونوں کا کھی انعازہ کیا باسکتاب اس کے بعد موض کو سب مزودت پوسکون اور بے نقل و حرکت دکھ کراس کے قلب کو مرخی بچیپ یکیولدسے محفوظ دکھا جاسکتا ہو۔ اگرچ دھا تر بی بخاری متعلق مہوز بہت سے مسائل کی محت رہ کشائی باتی ہے گرچ کچے معلوا ت اب تک حاصل ہوجی بیما ان کی ڈ سے دکھائی یا جواحی ملائے تکے اس کی تباہ کاریوں کو بڑی صوت ک دوکت مکن جو گیا ہے۔ لمبی سائیس وان اس کی مہیت کا کھون کا لگانے کے لیے مسلسل تخیر تھات میں مصروف و مہیک بیں اورا میدی جا دہ ب

# میری معالجاتی زندگی کیسے شروع ہوئی ؟

ال جانمتن فادمين

جانتنى فارمين ساجه ١٨٥ وي بيل بوت استاراتك اوب ميذي كالح سعطب كادكرى على ادبير بشيث ونيك في مِن دُاكِرْ موصوف بِينيت مستنث ليوم مُلْ في انعال الاصناء على الامراض كومضام، بيعاع تنايع طب سے كب كواتى دلي ي بى كده ١٩٣٩م موصوف مساويكل سواتى كر شعبه الدي طبيع صرو منعنب وي واكثر فارمين ك وندكي من نشيب فرانس كورى م دد ديل كمضمون يس قارين كميدخالي از وليسي د بول ك.

> بركوي منسى غزكهانى منبق شايس كوى بات إين مليكي عبوست يه يزجلتا بوكرس خابزا مستقبل بنلف كمسلي يبيلسك كوتى منعوبه بذي كى تى بى بىس بكريد ايك طيعة أدى كى داستان بروبلاسم يع يحكى كى كام روع كويتاتها الفيتجى إلكل دوا ذكتاتها السيرى نيت في تجرابت كصاس كى دلمچىلىيىلى مى كجرائى قدشايدىيدا بوتى جلى كمي كيكن يسعت بيدان يوسكى الدشايداس ى ظ سے ركها بی ان نوج الحوں كے ليح كج مفد ويسك وزندك كم ميدان من اكدن واردى فيتنا تدم كميم من وى قواس ليهطب برها بحكماس بركه وا تعات كاشايد ار

بنابواد کوئ اس لیے کریراس کا آبائ بیٹیر ہو ماہے کیلے زمانے کے لوكراس ليعطب براص لين ينفي كدا حبل كافئ اس دقت تعلي طب ك داه من اتى دشوا ديال بنس معلى متى عقالبايدايك أسان سى بات بمتابح ميسان حالات كاممنون بول كرمج بالكل أذا والتليم دك كئ بميرے خيال ميں كسى كامستعبّل بنلسف كے بلے اس سے بہرّكوني با بني بزيكتي كدلمن كمرازادى كدسائة تعليم عل كرثيكا موق دياتها كيىمعلى كواس صودت مي ادنسانى برتا ؤاددة دوس) بركز

بدا احساس بنيس بوسكتا اگر لمص چند ليے غيول حبب معناين بينے كم لي مجود كرديا جلت وطبى اسكول من داخله لين كر لي مرودى بو ظابرتوكراس كى قوج اسكان درايى حالت يس كمث جلسة كا، ا در اس کی سادی ولی چی حرف ابی بات سے بوجائے گی کہ لمسے کی طح

میں ادامیر کے ایک گافل کے انہائی ٹویپ کسان گولے ين بُدامط المهام عن السكافل عن ايك اكادي قام مدنى عن الم يهميرك واخل برك سع يبل مبت مي عليم خيس والما المعيل بوركل حكى تعيس

اس اکا ڈی پر جانے سے بیٹے یں اپنے گھرسے دوسیل کے فاصغيروا تع ايك اسكول من جايا كما الما حسيس صرف ايك كرم تفاراس وتست میری عرصرت م سال تنی . تره سال ی عرک پی اسی اسکول میں پڑھتا دہا۔ میرے والدین اگرچ مہت فزیب محقے لکین میری تعیلم کے سلسلے بس والد پران کی فرست کا کوئی ا ٹرہنس تھا ہ مجھے بڑھا نا جلہنے تھے۔ان کی یہ اُدندی کہ بڑا موکریں کہی کار ہے ہے ہ ایک مرتب جب می استن برگ کے ایک محافل مراین درصیا كميا دّوإن كالكول فمجع حتيهما الدلبيني إس يمشيخ بك دنيت عقران كاس برناد برمع بهت صدايا ادرم ف اداده كراياكم فِتْ سِ بِرِنْ بِوكِر ددباره اس كادُل مِن ادُل كا، تب بيان كان جوكرون كوتبا ول كار

اسكول يرتعلم كمل كرف بعرض اين كا لك كاكادى یں دا س بوگیا۔ اس اکادی مرامری تعلیم کے دعدان ایک بہت ہ ذين أدى مرع كراً إ وه كينى بالرى كوهنيس فروضت كتا تما إ يبيعى اكرمر معالدك مشينيس درست كردياكتا تما تيمن منساني اسكول كالركويث تما شكسيرك مدامول انجيل اورسافاتك کتابوں کے کئی ابواب لیے ادبریتے وکا لت مٹروح کرمٹ کے فرابعہ ى اس كاد ماغ خواب بوكليا واس في اپنا علائ كرايا يكن ميك بو م بعدلت يمشوده دياكياكدوه وكالت كابيشة ترك كرسكوك کام شرق کسے جس کا اس کے ذہن پر کوئی بار رہو۔ چناں ج اس نے مضيف كاكام شوع كرديا تقاريس اكراس كاسكامة رمتا جنالة اس کی محبت سے اور اس تابی امریکا کے اثر سے جرمجے اسکول بی بنعان جاتى تى بى ئى ادىميى ئىسىدى ئىزىرىشى مى "قافعه " فيص كانيعلكرليار

### مبرى مربينانه زندگي كاايك عجيب إقعه

اب مجمعة أن كاخيال أيا " بس ن كها" أبكوتومعلوم بي النس ودور ول كالكيف ومتى ب- داداس مرترس في اراي بِينِ برابر بنيس صافى بلائ عَي سُكِت لِكُهُ بس يداسى كا اثريتُ . بيكافن بهت بي ما نسبى المناآب كميراي نهي اس إس وبأكاك ق الرنبس بوكاني الحال - ويمر يك لكواك بيكادي المبته دودهائماه بعدلكوا ديجي كاراس وقت بمي امري سكرمقابين است كليف كم بركي يا جنال جدالساسي موا-

يى نيس بلكه تمانى كيم تعالكا اس برايك ادرعبياته جوا ادروه بركروه اين والدين اور برف بحاليً على كم برغلاف بهت گوا چاہے۔ پیدائش کے وقت اور پارسال توہیں رخیال بیا مواكة تقرش سب بي شرق بم من وسفيد موسة من سكن الشارم سَال ك بعدجب اس كے خدو خال ب استقال و للكي آئى ا تواندازہ ہوتاہے کہیدنگ وخوب صورتی مستقل ہے۔ ( ایس-ایک زمیری - داولهندی)

عالى!

ناذكما لهية ونتشافات ليصادم فيري سَتِ الركي موم ميدرد دوافار كي ليك فام ريعاد ه واستعال لف وم كم تما تكيير درا هين ادرول ميسان حربان عردت ميرد عينساك حرو الدون كانجاروفيره الراض إس تكنبس لك دى طبعت كى كادث كى كي كان ابت مفيده. صابى خود می سیمے اور کون کو می بلائے۔

جى بىدى كوعوصة درانسى يى كىلىف بى كى جا دول يى حبم ركمي ايك جل بمي وسرى جلد ودوات برجات بي ببري علاح ي مرستقل فائدوكس سيجى زيوا - بندا مادى يا ايرل ده یں میں نے انھیں تھائی بلانی شرق کی اورکوی جار بائے کا ہ برابر بلاتارا - اسى زماندس وه حاملكتيس اور بالآخر مرفوه وكوايك لاكاپيدا بوا اس كى بىدائش كى كى دى دىيى ماد بعد علوم بواكراً ج كىدادىندى سى چىك كا مبت دورى مىس كىلىرى سىدرا بوا العاك ونكدير ع منصل الشك ع بزى شدت سي بيك كل يكى ب البذا اس نوزاميده يو كاليكم لكواف كاالاده كري ربا تقاكد تمام تحل ك بجوں کے ٹیکے لگانے کے بے ٹیکر لگا نیواے صاحب نودا گئے اورجا ادر بي كالله و بال مير ع بر كم بى لكوادىت كف مرسد و كورس بری جرت بوئی که تقرسا دوسفت گردجانے کے باوج دفیکے مدا بورے نهج وكوكي كليعن بي بوئ - ثيك لكاف والدصاحب بول كرميرك کم فرایس<sup>ا</sup>یں نے ال سے شکایت کی 'آپ نے کیے ناتھی ٹینے لكافي كا كدوه الجريمي نهين يرمنكروه براي حيرت أرده برا كي كي عميب بات بي ج يكي أب ك عل كي اور بح إلى ك لكا دی آبدی مان آپ کے بچے مگلے گئے تھے آب ڈیرے دیے می دوستین اور تمام بون کے توا بھرے۔ ندمعلوم کیا بات بوگی كراس كنبيس المورد فيربدره دن ك بعديم از ويك تكاديك چناں چا اندن نے بندن دن کے بدر چرنیکے مگائے ۔ گریہ دیکی کڑا کی چرت کی کوئ صندرسی کرہونیکے مذا بحرے ۔ شہرش جوکے ، دورول م میں اللا میں حران اور بریث ان کے عالم سی ایٹ نمین واکر کے یال بنجا ودونول دفع كرسكون كاحال ان سے سال كيا وريد می بنایاک دی سیکے اورسب بحول کے توا بحرے ۔اول تووہ س معب بوند مرادي ببت معدادي كيد لكرادي اين بوى كودورا بعل مي كيا دوا دى بقى ؟ مسيد كما دركوى فاص وكا تونيس البدقيض كاصلاك ك ليديس جزي يكي المال كُلَّا ثِمَا "كَيْفَكُ مْ بْنِي كُونُ اور دُواجِي استعالَ كَا فَي ب وإد

ابن هُبل

#### (محدعبدالمغيت نيموى)

ا ابن معبل " برير بُراز معلومات مختصر سامغون اگرچ خاص طورست انسا تيكلوپيد ياکت اسلام سيم تب كيا كميا بوليكن اس پس اس كے مطاود اور معلومات مجى درج بس -

ابن صبل مجندب الدین الدلهس علی بن احد ، یہ ایک فاضل طبیب سنتے ۱۵ و ۱۷ (۱۱۲۹) میں شہر مغدادیں ان کی ملات کی کی سید می شہر مغدادیں ان کی ملات کی بیا علم خود تقد کی تحسیل مشہود مدرسہ تنظامیہ میں تروع کی -اس کے بعد فن طب کی طرحت متوج ہوئے اور میس بڑی تر وست دولت بریا کی - اور میس برا ادر بن اور لورکی خدمت میں ایس نے کی اور انورکی خدمت میں ایس نے کی اور انورکی خدمت میں ایس نے کے اور انورکی خدمت میں ایس نے کی اور انورکی میں شہر موصل جلے کے کا

سوراً تعاق سے پہر برس کی عربی نا بینا ہوگئے سے بیکن ۱۱۰ سے (۴۱۲۱۳) تک ندہ ہے -

ان کی سب سے اہم طبی تالیف المختار تی الطب سب۔
وی کونٹگ (de Ronaig ) نے اس کی دونصلیں

(Traile Surle calcul dans les reins et dans vessie)

م ١٨١- اور اس كيديس شائع كيس-

"ابن صبل سی ایم ترین علی آلیدف" الختادات کے نام سے کل چارسبدوں میں دائرة المعادت الفتائد جدد آباد وکن سے بلط اور شائع بوگ می و اس کی بھی جلد" اصول انگلیت میں مام اس کی بھی جلد" اصول انگلیت میں مام اس کی بھی جلد" اصول انگلیت میں مام اس کی بھی جلد" الاود در المرد وسری جلد" الاود در المفردة "مم مام فات یں جلد" الاود در المفردة "مم مام فات یں جلد الاود در المفردة" میں مام فات یں جلد الاود در المفردة "مم مام فات یں جلد الدور المفردة "مم مام فات یں جلد الدور المفردة "مام مام فات یں جلد الدور المفردة "مام مام فات یں جلد الدور المفردة "مام مام مام فات یں جلد الدور المفردة الدور المفردة الدور المفردة "مام مام فات یہ مام مام فات یہ مام فات یہ مام مام فات یہ مام فات یہ مام فات یہ مام فات یہ مام مام فات یہ مات یہ مام فات یہ مات یہ مام فات یہ مات یہ مام فات یہ مات یہ مام فات یہ مام الم مام فات یہ یہ مام فا

سیسی جلد المعالیات " ۲۲ ما منیات یم الدیز چمی ملادی " المعالیات " ۲۹ ما منیات یم ۱۳۹۳ و (۲۷ م ۱۹۹۹) یم طبع وشاخ بوی -

وال عبل كالكرويا شاع مقاجى كانامس الدي الأ

احدیما -اس فرمی این باب می کامل ایشیار کوچک می کیکاوس سلحتی کے درباری طب کا شفارجاری رکھا اور میس دفات بائی آفٹ کے لیے مندج دیل کتابی طاحظ کرنی جاسیں -

("عیری الانبارتی طبقات الاطبار" الیت این ابی اصبعه طبع کرده مولس سلدا- ص سو س اور اس کے بعد دس" : این الحکا الله طبع لیسیر ص ۱۳۰۸ - ۱۳۹۹ رس تکارک (Historine deca Medecine deabe) رس تکارک (Gesch d, a, hith) میں وی (Gesch d, a, hith)

بجنول

كماناخوب فيم كرتاه بيث كالجارى في أفراً دوركر دياه السياس كالمان المستعلمة فراً دوركر دياه المستعلم المنيك كست المان والمات المنيك كست المان والمات المنيك كست المناكس والمات المنيك كست المناكس والمات المناكس المنا

14 6 5 Act of 161

ان تمام باتدا سے مجے قدر تا طب سے دل چپی برگئی۔اس کے فرد تا طب سے دل چپی برگئی۔اس کے فرد تا طب سے دل چپی برگئی۔اس کے افرون میر میر کا کی اس کے ادارہ شمالا دو اسٹاد لئگ او بہد میر لڑکی کا کی مدد مجھے ایک ایسا وظید خرا کی کہا کہ اسٹاد لئنگ او بہد میر ڈرکی کالی میں مان طرایا میں میں کا اسٹاد لئنگ او بہد میر ڈرکی کالی میں مان طرایا کا میں مان برگیا ۔

اب فی دیماک اس مل کوخت اعت نشیب وفراز سے گور کے بعد میں ملی تعلیم کا آغاز ہوا جس کا پہلے سے برے ذکان میں کوئی امادہ نہیں تھا بکہ کی واقعات فی لکر بہدے سے ایک وہ بدائی۔ تعلیم کمل کرنے اور جنگ میں تعرف ہے وہ میں کام کرنے بھا بھا کہ مل کہ فی اور جنگ میں تعرف ہے ہوئے کہ کام کرنے کے بعدا کیک ماہ کرنے کے بعدا کیک ماہ کرنے کے بعدا کیک میں واقع میں ایک مطب قائم کیا ہوئی گان اور انسوں نے ہوئی کہ اس مطب میں کام کرنے کی جنگ سے واقعت تھا، اس لیے بھی این مطب وائم کیا ہوئی گئی اور میں نے اس سیل کیا جا ہے ہی اس مطب میں کام کرنے کی جنگ میں ایک معرب کو اس اور بی کی بھی معرب ماہ کی اور میں نے اور ہوں کے در بی ایک معرب میں ایک معرب نے ایک میں زیادہ دل جب ایک کام میں دیا ہوئی کے معرب دان ہوئی کے معرب دان کان کی معرب دان کان کی معرب دان کان کی معرب دان کان کی معرب دان کی معرب دان کی معرب دان کان کی معرب دان کان کی معرب دان کی معرب دان کوئی کے معرب دان کی معرب دان کان کی معرب دان کی معرب دان کی معرب دان کی معرب دان کے مرب سے کے دور می ان میں کے دیو میں کے دیو میں کے دور میں کے دیو کے دیو کے دیو کی کے دیو کی کے دیو کے

سكذياده معاقص له -يراس تحرب كا ترتفاكيس ف معدما ما تتل

کے اوائن پرچدہ مقافات تکھے۔ دراصل مجھ بیادی اندمیت سے
نیادہ پھوست سے دل چی تی اوراس ہے بی سفد کھا کہ اکٹر لوگ معدہ اورانت کی نوابی سے بیار ہوتے ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ کے
''موابیت ذرگ شکے موض سے بی دل چین کی۔

ه ۱۹۳۹ می ادم د میششد میذکیل جری محالید شرین عا کے بدیں نے تحسوس کم اِک جھے انسان کے سا جی مسائل سے نمی دليبي بوتى مارى بيرواس كاصحت بنائ الدمكار في كام ذمروأ وبمستقيل - ان مسأئل كابيرسف كرامطا لدكميا ادماس تتي پرہنجا کہ انسان کی صحبت کی ٹری مدیک ٹودبخ دمٹنیک ہوسکتی ہو بضرطيكه لمص والك ساتدمطا بقنت يدبرى كاتعليم دب ديكان اس کے بعدسے میں فے اس بات رمی زور دیٹا متروع کردیا کا نسا كصحت بخش غذالمئ جاسب جاجى زمي ادرعمده كمعادس بدياكيكى ہویدائی جگربرایک بہت بڑی حقیقت سے کہ انسان گی ح كوتقويت بخش غذا بى منيك كرسكتى تب - المي غذا مي مصانسان كعضلات مضبوط بوسكة بي الانطام بالميمك اصلاح بوسكى ہے۔ اچی غذا ، مناسب ذرقی طربع ولی سے بی کن بوسکتی ہے ۔ اس متنے پرٹی کےمعدنی اوزاکوہبت بڑی انہیت حاصل ہے اگرزمین میک بس ب وظاہرے که غذای ترم می المی بنائی گی ان تام مالات كوبيان كسائك بعد محم يُرا ميد كرن بلب كرفارين كوي مجيزين فياده دشوارى بني جوكى كداجى بآنين ذندكى مي اس وتست آتى بين حبب انسان كا وبن امنين مسبول كرف ك ليح تياد بوجا تلب ادريى وه نبياد بعرب مي أفادار تعليم لي زورديتا بول -

سندگارا بمدرد کابینال جزل مانک

#### رهتوره

دمتود ا كرعلى من جوزمان فارسى من تا توره مسترت یں دھتورہ اک متبک انگری مقادن ایل دکانے دارسیب، الله والله البيل (شيطان كاسيب، اورلاطين من ديولكة ين معتواسة كى ما هديت ، وحتودا ايك بود ع كانام ب جرين مارنت كى الندموتات - شاخين ماردن طرف براكنده ميلى بيلى مونى من بق بشري برك وك دار كلة من محول الما قيت اس اللب بمول كى بيكم وان نوايت مرم وفا ذك بوق ين ريميل زیادہ سے زیادہ ایک دان کھیلا رہنے کے بعدم مجا جا آسے۔ دومرے تسرك ون خشك بوكركر جاما ب الداس ك حكر جوام اساميل بول اناب وأستدام سترفع كرايك بثدا فوص كرار يطا بالداس كاورزع الككاف كالمع وقين جب يمل ور طور يك حكت إو وكيده والان اواس كالدين حيوا عيد با نگلة بن سفيد دستورے كي جورے الاسياد دستورے ك يع سياه بوتى منيداددسياه محولول كماعلبارسي نياده تر بى دويس بدق ين اورسياه ومتوره بانبت سفيد ومتوسد ك زياده تنى الاثرمجا جا باس-

دستورسکتام ابرائیت، میول، تخر، بوی، دوادک یم استهل کے جلتے ہیں۔
مستسل بیں لیکن زیادہ ترجم اور بنت ہی استهل کے جلتے ہیں۔
در حقودے کا مقام کی بیرل اکرش ،- دحتودا ایشیا، دیب اولیت و نیروک تقریباً تام ملوں میں بیدا ہوتا ہے لیکن جنوستان پاکستان ایران ، اتعانستان میں اس کی بیدا وار مکرشت ہے۔ موہم برساست میں جنود دوا گھتلہ اس سے اس کو حبی دھتورا می کہنتے میں میں خود دوا گھتلہ اس سے اس کو حبی دھتورا می کہنتے میں میں جنوال میں جنو

المعتود عكاكيمياوى تجزيه كسفر بغد وكراجناك دو

محمی ایک مض میں سوم ہوئے جرادل پر دعتوں ہے ہے۔
نیگرم باندھ سے سوجن دور بروجاتی ہے اور ور دجا او دہت ہے سوالے میں
دعتوں ہے ہی کومیں کرگوئی ہی بناکر وائٹ کے سوالے میں
دیکھنے سے ور ودور موجا تاہے ۔ باتھ باؤل سے لپیرنز مکتنا ہوتو تہاں
کوپیکرلیپ کرنے سے بسین درک جا تاہے ۔

اس کے ملاوہ دھنوں ہے استعال سے میر اول کی ہوائی تا اس کے ملاوہ دھنوں ہے ہوائی تا اس ہے دمریں جگر ہوائی ہیں۔ اس ہے دمریں جگر ہوئی کی نالیوں کے تشخیر کی نالیوں کے تشخیر کی دھوال متباکو کے ماند حقربا سگریٹ کے طور پر کشید کریف سے ہوائی نالیوں کا تشخ دور ہوج آنا الدیر بین آمام سے سانس کینے کے قابل ہوج آبائے۔

معتودید کا نده و و دستوا ایک قدی زیمیی دوای و ندگار بالا فائدے اس وقت عمل کی جا سکتے ہی جبکد اس کولمی معتدار یس استعمال کیا جائے۔ المِشترار الأزمت ١٠١/١٠١

(ب قىلىيى دَجُرَ إِنَّى استعمال :- وأ) الدرواد كم يصفون ي كركي ليم خده وخ لا كُارل جديد كاروشر و ليجري العاديد في اوي كان فارسي الخواص يكتابو دا آن دا دادی کام می کم یک در زامال کام بهداس مشکل کم در ال کسی فیدے میت اور دار میک دیستھوں رویدای کام بین بخوات منصف کے اسٹیل میکن کاروش دج، عرد مهدال ميم برن ماي. ٧- فارم وميل الجديسر rno -9/11- - 9- 7010 -1017 02011 פושוני אביי- דוב ליבייע אמוקאיא ון: براور فرط فارا وصافا والس كى سرات ولى برايش ومين صليك مال تك كابوكا. وب، تعلی و جرانی استعداد دان امیدالی میده دردی ب کرده وافی کار کوری مرد (i) كى دواماركافادى كرى كرى سال كى كام كيا بدوس دوافادكى فارسوكوكي إ كوادفنا تزكم فحالاي ترباليك صلاحيت مكتابو اج، عمرور ، ١٠ سال سي كم بون جابير 2- إستيدين دابراماددهاد) النه ع اه - ۱۱۰ - ۱۱۰ م مرتان بحدد- وأف تعيد على ١٩١/٨٨ أيه الاند يراو لأنش فنذا ودما لازينس كي مهوات بوتي -دب، شَعلی وَجَرانی استعداده-۱۱، اسده ارت یے مزددی میکی لیم شده ارتبالی سد الأاكس بي تلكي فرم من كم عدكم عن سال كسا عداد شاركا كام كيا إو-رجى عرد برسال سى كم مون ماي-۸- الترمين والف عراديد والدي - ۱۱- ۱۱۰ - ۲۱۰ - ۲۱۰ مِنْكُانَ كِعَدَّةِ ٥-٢٦ فَ رُكِيدٍ بِلَ عُروهِ اللهِ ال يوريُّون فنداد معالى زولس كل مهولت مكي دب، شعلی و تجرباتی استعداد، وا باسیعانی کم سے کم ای الیں سی لافور شریط ماکنس پس كينى كيميده ترين سائني في توكري و لولود يا دو . دال كي ابري بين فاعتر اسايولنگ دور و كاكم و دوران تكام كيابواسده فاز كم يوز لانبرين كصيده كزار مطلاتى صلاحت مكتابو كمشب فروش لماوران تربيدا وخلعكات كرياجي بالتابيد ن عرور بوسال سے كم مونى جاہيے۔ فرف بدرا) سولت ديريا إدريث مح كاياب اليده العل كوكى وومود اواد على كام کیف کی امانت نیس جوگی-۱۲۱ درخواشی ایک تربیک اندین کارشروش کارفد دنام بدر دوافاد دوقت، دلال كرماة دوافا دي فاركوك ام يرتمر شاء يك مزود ومل بومان بابير. والم جود وفواسترى كسائد التي سي كالإش التاريس وكاده لدكورى والترك ٨٨، دونوانيس مراه ي كافزير إقديد كلي يوني بالتاثيث كى بوئي بوني بولي يا يون الد الميشفين في آساميون كمريد دوائيس يعيد وليه الميدوارية إلى الما والمائية (٥) الرويكية بعث أن والماديل والركيك المسالية عالم والربيا المادية المراب والربية المراب والمراب والمر مكنوا الاسكالية الت كمانك تربيبترين مقام ماكن تكك واجلا في الكي الداري كديل ين اين ريخ اورقيام كافوواتكام كرا يديك ١١٠ المرويس كالمباسرة في ولف الميلالدل كو المينول بن قيام الديث كالمقام المراد كالفكيف بجرات للدريض بالأكاميم القل ويحرركن معفواستان تمامي الاس الله فرويونا جابير سفارض العركز في أكر كم شش الديد كم في القيان العرب .

دوافان كالمدون تسايراك ليمنت فأتفران كالمايس المدواك العلب بانسوالي مكنوا المساعل كالتكادي وياساك والدو تواه يد ١٠٠ له - ١٥ - ١٥٠١ ١٥٠ - ١٥١٩ مِنْكُانَ بِعَدِّهِ بِهِ مِنَالِ للأَوْلَى: - ٣ لُهُ كل عبد بَهِ اللهِ الذِي يَعِيدًا إِذَ يَعِيدًا إِذَ يَعِيدًا إِذَ يَعِيدًا إِذَ يَعِيدًا إِذَ يَعِيدًا لِللهِ اللهِ اللهُ الل وى بايسى معين عديد سال كسكامكا-دب، تعلى وتو الى متعادد دول اميدودول كري فرودى وكركم ليرفده والديروكالع ے منبیدة و كالوشر و الروث بالدوكرى كم مندون و يرق سيكم الكرار ك بر بريس بالدوكر كر وجروا كريه واصله والأس ديره كرغن طم وتنيق وكتبي مكة بوب-داً اجِنْ دَوْيَوْنِ كَمَا لَهُمِدَا سَالَ كَامِّرَ جَرِد كَنِي عَدِمُ وَيَعِلَ فِي إِنْ عَلَيْكِ الْكَرْيَى لل امتواہدی موجمتیۃ بمصناحی تیجفای صلاحیت رکھتہوں۔ دی احر بدہ ہمال سے کم بی ہوتی جاہیے۔ منعامت كسانة وكل معنايي الديمة المت كالراش إخادات كمنام التأريخ ك دالف فرزاه: ۲۰۰۰ تبله - ۱۵ - ۱۵ مرد ۱۵ - ۲۰۰۰ منتان بعد: ۲۰ الد تبد. مكان لادش: ۲۰ شد دس ۱۵ شد ما در على يوف فالدون الله وش كي مهوات موكى برائور فدير كوش كي مي د ما استراحك براثين يع بين الكسال كما ال ههده تعلیی ونخراتی استعاده ۱ ایمیرده اسکریده فردری کرکسی سیم شده ایریزدش و ایسین كاروش وكوي من الدان والدان والدائد كى بياد يون كالى فوطر د مكتا بو-إن كس بيت استال م يهم كون كا مصوف كان ، اك الدكل بالعال كا على كي كاكمست كم صال كالخراجة رج عر :- بواور وسمال كرويان بون عاب-مو کلیاشین والد تواه - ۱۸ تید - ۱۵ - ۱۹۸۸ ۱۱ - ۱۹۸۸ مِنْ يُن مِسْم - الله رئير - مكان الكان : - ١٥ أيد - كل ١٤١١ أيد الما ا يراه يُن في السائلة وس كاس التعالى برايري يريش كاني الانتعالى-برائيلون مين مدين سال ک کاروله دب مليما تو افي استعاد ۱۱ ، ميغار ک دروي کار تيلي شاه و ناد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد کارورد ک 16 مى بىرى الى كاقت دودكى كاين كى مال كى كام كا بود رج عمر :- يو الدوس سال كوديان من باي الفرافزاه ١- ١٠٠ كهد ١٠ - ١١٠١م ١١ - ١٠٠٥ مِنْ لَا يَعَدُ : بِاللَّا تُهِدِ - مَكَانِ الإِنْسِ وَ وَرِيدٍ كُلُّ مِلْ الإِنْسِ اللَّهِ اللَّهِ ياديث فنادمه الدالن كاموات وكالايارث يكن كالاداد ومكايكا بحربين اكسال كمال كمارا دب تخطيعي ويواتي استعمان - (أ ) امرما لركري عروري كده كني ليم بنده ييزوار في واليه العرش وكرميث موالدول في عم الكرس والادى في ايم الكافي في شوائيك سعه - بل الي سي ولاكركور بي وداي تركي كي الي المول في والري ومعرف کے ماق کرن کیسیم شدہ ہوئی ہے ہا۔ اور سی پس کیا ہو۔ وہ ان کے سکترین سال کا بوج ہوجی کودوسال کی چیعہ بندال کا بیٹا اوپ کو شریع کے کھولا۔ رج ، عرد بر ادر ۱۹ سال که ددایال بونی باید-

ف ريم يا لوجسف ديد خااش

رالف المخواه : - بالمقط عداليه الا

### أيودين أورغقرة درقته

فدة درجه من آو دُين كى موحد كى اندونى ا فعال الاصناك يد الشدن ورى محاور الدين كا فوال الاصناك دون ندائع سد اوسطا ۱ اگوم آودين بانى سم مل مو موسمندس بالى دون ندائع سد اوسطا ۱ اگوم آودين بانى من موجه آما بود با ندال باشدال كارون كى كار من مرض موجه الماسه خده ورقد براد مها الماسي كم معدد آما براي الدين كى كار من مرض موجه الماسه فده ورقد براد مها الماسي الدين كى كما من موض موجه الماسية الما

لیے ملاقل میں جہاں آ ہویں کھانے اور پینے کی جزول سے اتن مقدادی صاحب نہیں ہوتی مین کردیم کو ضرورت ہوائی صوات میں مون گھینگا نسل در نسل خصل ہو تاریخیا ہے کھینگا پائیت مدول کے معاقب میں تیادہ با جہا ملہ جہ باضوی میا ہے اسال کی فوجر او کیا ہیں

#### عابل سين امرائيل ايم ايس بى بود نسيم نيوديري

نها ده بوتا پی ادمیژنری عورتون پرهمی خال خال بوتا بوگرمغارسپ علائ معالجدسے وہ جلدتن ودست بودجاتی بیں۔

مرض کد در حالتیں ہوتی ہیں۔ اول زیادہ دطورت پہاہو تاکہ
آیٹین کی کی کوپواکیا جاسکے اِس حالت ہی ہم کا دندن کم ہوجا تا ہواؤ 
ہمین کی کی قیدت ہوتی ہو۔ حرکت قلب شرجاتی ادر طبیعت پر جمحال الحام چوٹی ہی پر ابوجا تا ہو۔ اگر یک بغیت جاس اس ہوٹی ایک سال کے وصلے
میں اپنے شہاب پر پنچ جا تا ہو کہ ہمیں ہم مغین افاقہ موسوں کرتا ہو، گرکھتے ہم 
حصر کے بعد موٹی ہوٹو دکرا تا ہو۔ ماہرین طب اس موٹی میں مشاجب 
عادی کے ساتھ کمل آدام کا مضورہ دیتے ہیں اور کمی فائدہ نہوتو عمل 
جراجی سے فادہ در قید کے بڑھے ہرت مصر کو اٹ فیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کے بڑھے ہوٹ مصر کا اٹ فیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کے بڑھے ہوٹ مصر کا اٹ فیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کے بڑھے ہوٹ مصر کا اس دیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کے بڑھے ہوٹ مصر کا سے دیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کے بڑھے ہوٹ مصر کا سے دیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کر کے بڑھے ہوٹ کا سے دیتے ہیں بعض موفقیا 
ہراکی سے فادہ در قید کی گیا ہوگئی ہوگیا کہ کے معامل کا مدین کے اس موفقیا کی میں کا کھولت کی ہوٹی کی کا کہ کیا گیا ہوگیا گیا ہوگیا کہ کا کہ کی کھول کیا کہ کی کی کا کھول کی کا کھول کے ان کا کھول کی کے دیتے ہیں بعض موفقیا کی کھول کی کھول کے دو کھول کے دیتے ہیں بعض موفقیا کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے دو کھول کی کھول کے دو کھول کے دو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے دو کھول کی کھول کی کھول کے دو کھول کے دو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے دو کھول کی کھول کی کھول کے دو کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے دو کھول کے دو کھول کے دو کھول کے دو کھول کی کھول کے دو ک

دوم، جب كدغده درقيداتن وطوبت خليج بنيس كتاكه ضرورى متعلاداً وِذُونِ فَإِنهم كُرِيسِكُ إِسْ مالت مِنْ جَمِيب كِيفَيت وَمِنا بِعِلْيَ إِ اكرير مالستجبن سسب تومبانى معشل كنشودنا ادرباليدكي كجاب اثريمتا بوبجا مدم نيبث سے زيادہ بنيں جمعتا اگرين كنا واجعابط بيث بين بين بين بين بين المردد وقد موث بال كوددى الدوشك كحال ويخروالسى جرزى يسج أدى كرع برودكار بناديتي بسدماعي طور بالس لوك بدرم اوركانون سيبري وستري مرض كااغار چە ماەكى بىدىرد بالكىرجبكد بالىدى كىماتى بواقدىداغى نشودنا ين فرق واقع بوجا آابو. دو مرب سال مين مرض لين عودت يرميخ جا آ بي-اگريم اورمزاسب علاج ومعالج ك طرنب آدم ند ك مبلك تومكيش ٣٠ سال سعنياده تنده نيس ربتا ناسازگار كموليا حل نن شوق ك نافوشگواُمعَالات اور دومری پریشا نیاں دمن کواحدُ بلوہ شیخہ جاحقی ہمت علاج : منودت اس ام کی بوکرکسی منابسب طریقہ سے کو ڈین عیم ين مَا جَلْ يَل جل ف اليسع ملاقون بي جال كن من بي أيذين كا تناس كم يوام كومات بانى بوكثا فتون سياك بروم باكيام يقد كملا كمنمك وسوديم كلودائث كم بمراه اسوديم أفيفاظ فذاه ادوافي مفاس مقلايع كمايا ادرماجك حاطران ودوطيك والخاف والمكافق س مقره مقلار الودين مياى جائے۔

ہمیکالمی متعدا دِنویاک زینوں سکے سفیعٹ کی انسسعت دتی ہے دیر را تک اور ایجاں کے سفوٹ کی بوتمائی وتی سے نسعت رقى كسبر ايك ديد اشمقدادي كعلاف سي دبري علاتين سا برماتي ين -

چنانی دمتورے کوزیری مقداری کملاف اور کھنے ك بعدى ملى خشك محسوس بول لكتاب وجرومن بروماتاب سر حکوانے لگتاہے ، اکسول کی تبلیال مجیل جاتی ہیں اور دسندلا نظرات للتلب أواز براجاتي باورسموم أدى كواغين

فل برجامات وه بكواس كريف ادر ابعراد مرميا كخيز لكتبلب كبى لجين بمنتراور كرول كومينتا اورخساكى جرول کو پُو تاہے۔ یہ ملامتیں ایک دورود دسيف بعدسموم الحيابوجانا بوبيكن بعض امقلت زبركا الراتسنا قى بولى كوپىد طور پرغفلت كا علبہ بوجا تا ہے اورسموم سانس کے بديدولف سانتقال رجالك -

المركسي شخس كوزبربي مقلار من ومتورا كملا ياجائ توسب سيبتر يربيكه اس كوفراكم بي شفياخل في بهجا ماجلية مكن اكريه المكن بووكى وودمه میں الاکر بازبار الأمیں ا ورملتی ا أعى يامن كابرقال كهاربان في كائن أن اس كربودكياس كرية إاس كريج (بول) بان س بس کرفعان کریلائیں۔ واگرومتولى كرية كملائے كي يون ؟ وكراس كم يع يعن بنوا عانى يس بيس ممان كرولات ماس

انتباء ومنوديد كي يقايا بع مهت أسالي سے مل جلتے ہیں ۔ اس ہے ان کو ڈہر

خداني م كرت عداستوال كياجا لمب-بوائم میشدوگ دیل کے سفرا دومرے مواقع برموسے بحلية مسافول كودمتورسه كعربية تمباكوس الكريلاحيية بن يا بيون كومشاكى يس الكركملادية بن الداس كنبرسيب ومب يوش بوماتي توان كولوث لينيس-اس بے حالمت اسفرس اجنب لوگوں کلامتہ یا بڑے سکرٹ

نىسى اورنكى چىزىمائىس-

# سكين وآرام كے لئے

درد سوزش، ورم اورخارش وغروين تكين كے لئے ہمدر و بام ستال كيے۔ ينزل كانى ئ كليف ورديس والم المراح مودول ككافي جوروں کے درو اعتبالی دکھن اوراسی قسم کی دمجر كاليف مين فورى طفيط ك ورسكون بينيا ماسيم اور شفاريياي ـ

ناگہان مزودست کے لئے تحسریں رکھے۔



## ملیریایی دواوس کی تاریخ

مال میں فیروا کے ملاج کے منعلق ایک دیورٹ اخباوات میں ای کئی جس سے معلوم ہما کہ اس مرض کے بید ایک اور مرکب آزبایا جارا ہے۔ بلریا پر قابو حاصل کرنے کے بیلے چیلے چالیس سال میں جو ترقی ہوت ہے ، اس پر اس دیورٹ سے کائی ملائی پڑتی ہے بہلی جنگ علم میں اس کے مقابط کے لیے حرف ایک دواکو میں کئی بیکن جنگ اس مقدم کے لیے عام طور پر کم از کم چی دوائیں استیمال ہورہی ہیں۔

میریا کے سلسے بین کیمیا دی د داقل کی دریا فت کی کہانی
سے معلیم ہوتا ہے کہ الیمی دوائی کس طرح اگرات د ہوتی ہیں اورکس
طرح جگیل کی وجہ سے فرح النائی پرجوا ٹرات دقب ہوتے ہی اس کے لیے برمعا والیے کا باعث ہوتے ہیں۔ تین سوسال تک سنگونا کی جہال کا سکر جس کا اہم ترین جزو کوئن ہے ، پہلے باری کے اور کھیر طرح کے کا اسکر جس کا اہم ترین جزو کوئن ہے ، پہلے باری کے اور کھیر طرح کے کا در کھیر طرح کے کا در کھیر طرح کے کا در کے مطابق آرد وقیل مدر ایک ہوتا ہی در دوائیں در اور ایک کی دوائیں ایک ادری در اور کی در ایک ہوتا ہی در میان میں در اور ایک اور ایک در ایک

اس کی مضروعات سلائٹ نہیں کہیاوی دواوں کے ذاہر علان کے با وا دم پال آپر نے کے اس شا بدے سے بوئ کر طریا علان کے با کہ مریض کو میں تعلین بلوگی کے ایک مریض کو میں تعلین بلوگی مریانی ساخت میں فضت میں فضا تعداد مرکباتی ساخت میں فضا تعداد میں مرکبات کو از ماکر دکھیا تھیا۔ اس کے میتے میں دو دوائی تیار میں مرکبات کو از ماکر دکھیا تھیا۔ اس کے میتے میں دو دوائی تیار ہوئیں۔ ایک تی میا کو تین احدد و مری ترییا کریٹ ۔ ان میں مرخوالدکے

دیاده مو تر ثابت بوی ایمی طریا کے علاج بس میدپاری کی افاقہ کو سیم کی بنا کہ دوسری جنگ بات میں میدپاری کی افاقہ اندونی میں بیا ہے علاج بھائی کی بار اندونی کی بنا کے دوسری جنگ کے دوست انحا دید کی کوئین سیم اندونی کی برا الد برطالای اورام کی کا ایک میدبا کرین کو کمیر نفوادی سیا کہ کہنے میں معروف بھے اوراس کے سہنے زیادہ موثر طور پر استعال کا طریق صومتا طریا کے منا بلے کہنے دریافت کرنے کی فکر کی لیے نیا دی کرنے کی فکر کے سنال کا طریق صومتا طریا کے منا بلے کہنے دریافت کرنے کی فکر کے سنے کہنے ہے۔

نیادہ ترسنی بہلی خبر نے ک شانداز خبن کے نینجیس (ج دہ آسٹیلیا بی کرد ہے تھ ا مدجن کی ٹراپیل دوائس کی تخبیق پر خعرات کومراہتے ہوئے لندن ہمسیتال براے ٹراپیل ا مسداس کی بیبور بٹر ہے کو خبر نے لیور برز کا نام ہے دیا گیا ) یہ ظاہر ہواکواگر بیب کریں دوناند سور میں تک تہمال کی جائے تو اس سے بلریا نہیں بڑا اور لظام جبانی رموصد تک تہمال کے جادج دکوی انز نہیں پڑتا۔

ادمراندن می بی بیرد بیل اسکول آف ار بیک میدین کے افغان کے دومرسے انع لیریا مرکبات برگری تعققات جاری تن اور اسکول اسکول اسکول می اور اسکون کی است نیا دومرکز و جربات کوانا کند دوائیں دہیں اور اسکونی جربر بنا کا مام میں لائے تعقیماء ان میں چار مزار آئٹ سواسٹاس وال مرکب موثر خابت ہوا اس کو پروگوائل کا نام دیا تھیا۔

اس دودان می امرین کاری مزیدمرکبات کے سلسلول کی می خیتی کر ایسے محقے جوجا دا بمینو کو بیونین مرکبات کہ النے محق ان بیرسے ایک کلورد کو فین برمنوں مذست ندہ بی مسنوی تیا د کو ایا تھا، میکن ڈیمریلا ہونے کے باعث اس کورد کردیا گیا تھا۔ اس کے مقتان سے کلوروکٹر فین کو موٹر اور پیر زمر بلا ٹا بہت کیا۔ اس کے مقتان سائنڈ وہ ۸۔ ایمینو کو ٹیولین مرکبات پرمی پختی کرا ہے کتے ، تاک اس تبیل کی دوا قدل میں بیما کو مین سے کم زمر کی دوا دریا فت بریکے اس تبیل کی دوا قدل میں بیما کو مین سے کم زمر کی دوا دریا فت بریکے اس تبیل کی دوا قدل میں بیما کو مین سے اس تبیل کی دوا قدل میں بیما کو مین دجود اس کی تبیل کی دوا دریا فت بریکھی دوروں ہے۔
میں آئی جو آج کل برسے بیمالے پرستھال ہوری ہے۔
اس ترکار این نظر امر کین متی و کوشیشوں کے نیتے میں باری تی کیا۔

بملادحت يمل ، عو

# مليراً وركونين دائسي ظاليسال بينك،

المرائے متعلق علی کام کرنیالوں نے تعدیق کی جو کہ اس کو اور کنے کے لیے کو نین وا عدعلان مہیں ہو۔ مسٹرلیج دوس نے الینٹ کی جو سمبرہ ہوی اشتاعت میں وہی ہا ہیں ہی جو استمبر کی اشا عت میں در شار ڈ انے مکسیں کیلی ہال قوات میں کہ اور المعرکی اشا میں کہ اور المعرکی انتا ہوں کہ اور المعرکی انتا ہوں کہ اور المعرب میں میش کو نمین بری مجروسہ نہیں کیا جو نمیز اور المعالم میں الموسل کے خلاف اقدام کر المعرب المعر

کیپن ال نے گوئی کے متعلق کھلے کہ میں فیرمایی اس وہ کی نائی کے متعلق ۹۰ اویں انڈین میڈدیک گوٹ میں اس وہ کی نائی کا کی کے متعلق ۹۰ او میں انڈین میڈدیک گوٹ میں میں کھی تنایاتھا یونکی جب اوپنے درجے کے میڈدیک افیسراور ماہری جفظائن صحت لینے دَماخوں میں ایسی حسم ساخة تعدوریاں لیے ہوئے ہوں ج کلی تجربین اکا م نماہت ہوجائیں توسی بات کون سنے ؟

مین ال آگیمل کرداتی "چنداه بوت کین ایجاسکات ندبر این این در بندگی چند کمینون پرتجر پرکید اس کے بعد
وه مکستے بیں کہ پہلے سے مقررشدہ خیالات کے بوکس نتائج برآ مد
بوت میں اور اس معالمہ کی فری طور پرتخشیقات بونی چاہیے - اگر
امعا دوخیار سے کچھ نابت بوسکت اب تو حکومت کے سینٹوی کشر
کی صدید و بی دور شرائع شدہ سرا ۱۹ اعتے معالم کو کم بیشد کے
سیسطے کو بیائے - اس کے صفحات ۱۲ سرا ۲۰ سرا

نده کھنے کہ قابی ہوتی ہے۔ ہم ایک ہار پر میر رائے مستلے کوچیٹرتے ہیں الدامید کریے ہیں کہ بٹکال کے موجدہ مسینٹری کمشنز اس مستلے کو ہاتھ ہیں لیکے اور زیریں بٹکال کو لمیر کیا کی تہاہی سے بھائیں گئے۔ ان کی تھا دیر میں مقائی خرود مسید کے مطابق منا مسب ترمیم کردی جاسے گی۔ گفتگ کے دیائی کا اصل سبب ہیں مما ان کرنے میں کامیا ہے ہمائیگے اور کو بین مرتب ہی کوشش نہیں کی جائے گی۔

فرول عاميم

#### Throughout Pregnancy!

دوران المي

● حمل قرار باتے ہی مستودات کی غذائی ضروریات یں اضافہ وجاما ہے۔ اس کی غذاس کی اپنی فرریات علاده بحركي نشود ملك لي سي كافي مونى جابية اس لي ايام عمل سيريجون كودود ميلاني كمصتورات كوسينكاذا كاباتاعده استعال كرنا چلسيد بدنكالاجم كي يرولين برون كيليم النفاسفوس الدون ك بيفواد دبتياكرتا بيهي نبين بلكريد والمن سعمى بعرفيد سوتاب اورناكاني غذاتت كي خابي كودد ركرتا ب-

وثامنر الالوب كالجذاب حاط إدر دود والعراف فاليول كالراض عام جسمان كزودى دانتون مي كمليم كاشاتع بوزا وليل يسكيسمى كمى وقت مے پہلے وقادت استفاؤهل خون كاضائع بونا دودعكاكى متلحصة

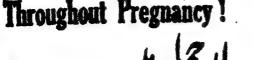


لويم كالخذاب:





Hamdard



















أجيم طرفه الأكورة الانجي فودا

تيزات ، الرموتد





ايميا د بوي جس كيميادي ساخت الال اس نخرك برقورك اندمون بع جرردكانيل سعم بن بيدا بوتلب اسطيع فار مختلعت كيسيا وى كروب منع كل دريا نت بويك بي جى بى مورد نع ليرا مركتات موجدين بعن جادا يمينوك ميناين ادران كممعادن مركبات (كلوراكتين ، ميهاري اوركونين ) الشاجينوك تيولين إيكا كين ، بيكناكرس د بروكوانيل، دود بارساندين د باترى مينايى اس برست میں ابی سے اضلف نٹری ہوگئے ہیں اورجد بدترین حروب (جواس من من موثرنا بت بواسه ) إلله وكسنا يقتلين كا ہ، نیکن ان بی سے کوئ دوائمی اس مشکل معبار پر فیدی بنیں اترتی بواس مض کی ایک مثالی دوا کے بیے مغروکیا گیا ہے ۔ لسے سريع الأثربودا جابيب اورنا يتريس كيسانيت مونى جابي و بخرم السان ليربابس مرستي يروثر بونى چاسيد ادرايس سهوني جانيد كرموانيم عادى بوكراس كا انرتبول كرنا يجود دي علاده ا زين اس كا استعال أسان بواجلهيد اس ك تا يُرستقل بعن يايي الكسن مون جاب السبخسوميات كسات مين كي اسعمفرنه بونا جاسي كس دواكا زبرطابن كيمياوى والتعلق ك ليه ايك البمسل بعد اس عنيقت كواكر نظرا الداذكر دياجانك

قبل اس کے دہ مجر ، جو اس مرص کو کھيلانے بي مدر پہنچاتے ہيں،

موجودہ کرم کشش دَما وَل کے عادی بن کران کے مہلک اڑاستے

محفوظ بوجائين اس مف كاكام بى تام بوجائد

## بيف سيخ كي تابيري

۔ مٹری شی اورکی کی خذا ہاتھ ۔ کھال جائے بہیٹ تازی کی ہوئی خسدُا استعمال کی جائے۔ ہترم کے گھ مٹرے میں اور کا دیوں کے کھانے سے پر بیزکیا جائے۔ میزنزکا دہیں کی چی طرح وحوکر بچایا جائے۔

- کھاناکھانے سے پہلے ہاتھ ں کو صابی سے دو دیاجائے۔ سادہ خواتھ مائی مقاد عمد کھائیں اور لینے آپ کو پیم بھی سے پہلیں ۔ کلف کے ساتھ سرکر، ایسوں دہدیز، الی انسٹاک انا معاد اور پراڑا میں جڑی مزود کستھال کریں۔

می اروی اما الماده الدیران می جیزی مرود استان دیں۔

اگرکی شخص بید میں بہتا ہوجائے قاس کو قرار شدی امراض کے شفافاً

میر بہنچا یا جائے ایک فی کری کی میں دی والس کے اور الکی کرے میں دی کا انتخام کی جائے

اور تنزم اور و قطرے و قدید اور جامع و گلاب دود و قد ایم ما کارود دو گھٹے ہو

دیاجائے مرفع کی فقد اللہ کو جادیا جائے گاہوے گردے میں اور جائے ادر اس کے

استعال شدہ بین کو مادیک کو میں ہوئے جانے ہو دور استعال کیاجائے

مزاج بری کو فیا تی موال کے کوئے میں مرفع کے بس فالی پیٹ ہوگرز میں انتہاں و دور استعال کیاجائے

مزاج بری کو فیون کو مالت موٹ بی کوئی فذان دیں۔

مائی اور دور ایون کو مالت موٹ بی کوئی فذان دیں۔

#### ملیریا(موی بخار) سے بیجنے کی تدبیریں

مویم برسان میں آب موائ والی سے ایک خاص تیم کے جواثیم پریابو لیا ہے ایس ہوئیٹروں کے کا ٹیف سے انسان کے جم میں ہینے کوس کو اس المرواد و کا تی میں جنا کا دیتے میں اس سے بچنے کے بیے مذرجہ ذیل ہوارتوں پرعمسسل کر فا خرودی ہے :

ا - گلی کوں کی صفائی کا استفام کیا جائے بھان کو پاک معماف مکہ ایجائے مس میں گئی ہوا دستڈی کی آمد کے بیے کا کواں اور اور خش داور کھند کے جائیں بھان کے کسی صفائی کڑا کرکے اور بانی بی نہونے ویا جائے ہا کہ کی صفائی کا اشغام رکھا جائے دیکان میں معفاشا کریتی یا وحوب جائیں پاکن مکسا ویکٹ کی دیمونی ویں۔ اگر ہاوی کے قریب کوئی تا لاب ہویا کسی گؤیمے میں بان بھر میں تا ہوت بھرول کی بیدائش کود کرنے کہ یہ بان کی سطیم مشی کا تیل یا فیدائل چروک دی جائے۔

۲-جن نوگوں کا معنم خواب دہتاہے یا تبعث کی تشکایت دہتی ہے امداس پخارس نیادہ ترجی ہوتے ہیں، اس سے بھٹی سے بچینے ہے کہ کی دیڑھی احقا بعض فعاز کھائیں بہیشہ سا دہ خواستھال کریں۔ گوتی دہتا ہوتھ کوئی لیتن دواکھا کراسے وورکرتے رہیں۔

سود در است معنود د بین کے بید جائے ستعال کی جائے گئس کے بی وں کا مورد کا میں میں مارد استان کی جائے گئس کے بی ا

م - اگرمکن موق مجتروں کے کاشنے سے محفوظ رہنے کے ہے جوائی لگاگرموکمیں ۔

ے۔ اگر طیر یا بھارا آجائے قواسس کو جلدا زمیار دور کرنے سے لیے پہلے
کوئی الیسی دوا کھائی جائے، جس سے ایک دو دست آجائیں
دمشت قوق صلیتن دو دور) اس کے جدم ہوکی ترایین ایک
ایک قول وان میں بین بار پی جائے۔ دوروز کے استعمال سے بچار
وک جائے گا اور طبیعت بحال ہوجائے گی۔

هتسدد دوافانه (وقف) دلي

## اناج کے دیمن کیٹ ٹروں کوہجائیے،

گوداموں اور کھینوں میں بیچوط لیوںسے نہ دیکھ جانے کی وجہست ہرسال بدون اندازہ اناج خواب ہوجانلہے۔ اندازہ نگایاگیلے کم پرنقصان بیبدا وادیکہ ۱۰ ن صدیعے کم بین جوتا۔

گودامی بی اناح کوچ موں کرول اور تی سے نقسان پہنچانے دانے کی دوں کے دوں اور تی سے نقسان پہنچانے دانے کے دوں بی کھیرا د ٹروگا ڈراگوسنیا ) بنا سونڈ والے کمن دسائی فرمسنیکا ) ، سونڈ والے کمن دسائی فرمسن اورائی جا) ، انے کی شرشری د ٹرائی اور کہ کھیے نیا کھی اوالی کا کھی تو ہوں کا اورائی کا تی نے کھی تھی کھی اورائی کا کہنے در اورائی کا تی نسب کا اناج کے کیرے ہیں جند ویاک ستان کے سب بی علاقوں میں بات

وگوں کاخیال ہے کہ برکھے اللے ہیں ہیدا ہوتے ہیں اور اللے کو خواہ کتنا ہی معنوظ دکھ اجائے ہیں اور اللے کا برکھے میں اور اللہ کا دس دنیا ہیں کوئی ہی جاندارخود بیدا ہیں ہونا ، بلکہ جانداری جاندارند کہ بیدا کرتے ہیں ، اس سے اگر کسی وقت پہلے اللہ بس کھٹے فظر شہری کئے اللہ جس کردہ پہلے ہی کہ دہ پہلے ہی کہ دہ بہلے ہی کہ دہ بہلے کہ اسلامی مورت ہیں موجود سے ، اکبیں با ہرے آت ہوں گے۔ اللہ میں موجود سے ، اکبیں با ہرے آت ہوں گے۔ اللہ کا مالی کے مصلے دھیرول بیس المجھے

الله عام طور پر فردوں یا کیلے دھیرمل میں دکھاجا کہت میکن کھلے دہیروں میں اناج کا ذخرہ ایجا دہتلہ یہ ایس حالت مرکث مرف بالای سط مک بی لفتساف بنائے تے ہیں ۔ بوروں میں اورا اناج ان کیڑوں کے محلے کا فضا نہ ہو آہے۔

ركم كشنس دواؤن كااستعال

ائن کا ذیره کرف یہ کوسے باکو عوں کو بی طی صاف کیا ۔ ان ان ان میں میں مطاف کیا ۔ ان ان ان سور ان انسان انسان ک

حساب سے جرک دینا جا ہیں۔ اس کے بعد ہی گوام میں انداع دکھنا
چاہیے۔ بوروں کی تعلاییں ویوارے ادر کی ووسوسے ڈیڑو
دون کا فاصلہ دیم کھی کے رقب کے برایک سومریح فٹ میں مراز
کے بازووں یا بالائ سط کے رقب کے برایک سومریح فٹ میں مراز
کر حساب سے پر ڈر جرزکنا چاہیے ساسے کا ق موز کک کروں سے بر برجانا ہے ، کیوں کہ کیڑوں سے برائے اور
برجانا ہے میں پہلے ہی سے کرزا نگا ہوا ہو تو جو کیڑے بورطا کے با
اگر گھومتے ہیں ، وہ اس پوڈرسے مرحاتے ہیں اور اس طی انتی تو
کر ہوجان ہے تین چار ہفتے ہیں ایک بارسطی پوڈرم ور چرکنا چاہیے
کر ہوجان ہے تین چار ہفتے ہیں ایک بارسطی پوڈرم ور چرکنا چاہیے

اس بودد سے كروں كى مدك مقام بودى طع منسى بعلى بى ا كيرول بريدا لرمنين بونا بجنيه كيرسك أفيه اورمرس لول يراجو إد وو المدويق بي ابي صورت بي تيس داني دويي كام مي لاف چاميس ا كوددسال سب زيادد مغيد يد و مصت كاربن ثير الكوراً ثما دره م ي التيلين دائ كلوراً مُدك مركب يدد دانيا رونى به - اس سكل موايرًا بن جانی ہے۔ اس کس سے کہڑے اولان کے اٹھے مرحلتے ہیں اور بدائج کیا كى طرح بى نقعدان دەنبى ب-دولكىنىغال سەپىلەد ئى كى كۇئى: بوادال برف كتام الن بذكري جابين الكريما آيس وأل ن لك بزارى اللحك يميننغ يبنابس مبرد ما كانى بدر يركيرد وا اللحك میٹرکٹین چاہیے بین دن کے بعداناہ کیڑوں سے پاک می اگرا ال فى الحال تهمال دكريا بو ذكوفى ايك با ود ماه كديد بزر كي جاكت بدان يربهال انك وردنين دكملها تابو الرحبت بي بدقد ايك درمازه مجود مب كميركيال اور و ولف مذكري حاص اور ديان و الاعتبار المي كريدين تغريبا ١١ ميرني بزاركعب فشكتسابي يددعا ومعدر وميري وا اس عمل ك في البعدد والجيزك والمنتض كو با جرا كرد والا بنوكيك اس ورا زول كوش ع ليدينا جائي - وروانك كرو م محفظ بدر كوننا ال كيس بي زياده ويربيخ والم كويكر أساء فقط بيره ، اس يصيعه أريدك المراح تم يراب تب كرد ك الدعانا جا بهد

منور بکی دباذ پڑتاہے جم سے ان اعضار کونتھا وہنچتاہے۔ مالسٹس

سوال النَّ من من كريافا تده بنيالها دراس كرسل كراجاة؟ ابن اكوى ددسرى دندش كربعديد كيليشندا يكاكوى الحالن المعيد

جواب، اس بدن کے بہت ہی دورت به دوران کا مغید از بات کے تمام کی اس کی جنب کرتے اوران سے خطاب کے اوران سے خطاب کے اوران کے جانے اوران کی جانے کی جانے کی مان کی کا دران کی جانے اوران کی جانے کی جانے کی مان کی کا دران کی جانے اوران کی جانے کی جانے کی جانے کی جانے کی حان کی جانے کی حان کی جانے کی حان کی جانے کی حان کی جانے کی جانے کی جانے کی جانے کی حان کی جانے کی حان کی جانے کی حان کی جانے کی جانے کی حان کی حان کی جانے کی حان کی حان کی جانے کی حان کی

الش کے بعددود میں ایاجات یامنز بادام ٹری منشر العثر مغز کدوہ ملتنے مغز تر بوزہ ماشے مغز تر بوزہ ماشے مغز تخ بوزہ الماشے کو پان میں ہیں مجان کرمینی سے میٹما کرکے پیا جائے۔ قارکی کو تناہی

مجى در رئيس بيناب كقطر سفطة فين بين ، اس كى كيا دجهه اور اس كو دوركر في كيا ملاح كيا جائد بين بين اس كو دوركر في كيا ملاح كيا جائد به المحروضة كل بير معده دور استخطاع المحالية بين الموادة المقطاع الموادة المقطاع الموادة المقطاع الموادة المقطاع الموادة المقطاع الموادة ا

پیرین فی کے بال ، سوال ، میری پینان پر بال آگ کے بی جو بد مامعلیم جوتے ہیں کیا کہ کار میری پینان پر بال آگ کے بی جو در میراسطیم جوز کا دکون اور سینینان کی خواجو کی تدبیر ہیں جس سے پینان کے بال مجی دور ہو جا بی در اس کی خواجو در ای می کری در میراسلی سے میں است پینان کی جلد میں جلدی بی بودر لگار فیقس دور کیا جا سکتا ہے لیکن ہند یک شامل میں بینامکی ہے۔ ول در موط کمت ہے۔

سوال ، براهل بهت تری د و فرکتانه ، بی جاند اور کری بهت بینا بول ، ان کی وجه نو ابسا بنین بونا و رخ بدار مدد در دی ا چواب ، بطنا دیگری و شی کا از دل ربهت برا روتا می کودل که دمون سینفینا بری فروری بی دن سے ریز بی اور فرق ارد جا برال دنداد کی یا کہی۔ دا نموں کا بہر للمین

سنفر بن به چین کے برتن کے وقت بوت ملی سندر مہاک، سی ا منک فاہوری بردیک است ، جوجلائے ہوئے، اگر حلایا ہود، بالچروا بادلم کے چیک جلاتے ہوئے ۔ حب الاس ۔ عاز قرحا بردیک بچاں لمنے، ویک کیا رہیں جیان کر کھیں، العدم مذاکر کی ہیں جیان کر کھیں، العدم مذاکر کی در اس کو بادیک چین جیان کر کھیں، العدم مذاکر کی در انتوں پر ل کی گئی کہیں۔

# سوال وجواب

سرسامكاعلاج

سوال ١٠ عملود رحيم در وبدماحان ون رسام كمعلان كي دوری تدبیرول کے علاد ور برونگ کی تکیا بدسولندیں بسن کھوا امطواً وبند صواحة بن البن مرغ ياكو بركاشكم جاك كرك كواكم إنسط كى دامية كية بن ،كياجد يرطى معلومات كى تأوى بن اس علل كوييح تراددا جا سكتلب ؟-د اقدعلی،

جَوَابِ ١٠١ بندائد مرض بي جبكرون شديد بو يعلج قطعًا مناسب بين ب، اس علاج مصريض موسام كالشفاياب بوناتو وركناواس كم الك برمله كا زبروست خطوم ايى حالت يسوق كلاب الديرك طاكريف عضندارك اس يركب كالدى مكور بادبا وسريد مكنابترن تدبيره مرف برف می رکی جاسکتی به المبته کنورض بی جبکرمیجانی علامیس دور جوجي بول اددنام مايرناكام بويكي بول وان كيمي أ ذا يام اسكتاب مخش خيالات

سوال ، مبرد دراغ بن بيشوش كند يخيالات كابجرد بهله بن عالات سيمحفوظ من كوش مي كتا بول لين كامها بنيس بوقاء الر مكن بونوان خيالا تسسيكين كاندبر متائير とと) **جواب ، آپاه ن خيالات ميمنوظ لهن كسيه بين علم حت كا جاز لوجي** أكراس بس كوتى لمقنى بون مستنج يبلج اس كودد يميير، غذا بُس ساده ادر زور عنهم کمسلیتے ، ویرمنم قابش با دی چیزوں سے پرمیز کھے انداع بڑھے کی محبت بس کچروتت گزاریب مضلاکی عبا دت بھیے ۔ امیدسے کواں ہو پڑ رعل كرسفت أب فن كنده فيالات كر بوم عنعنونا بوجائي كم انفلوتنزا

سوال : اس دافت انفلوترا بندُستان و پاکستان کے متعدد شہروں ہیں يعيلا بوزب، دومكن ب كريات مويهات ككيري واعدادوك تها بيال للنعج مثلالدوي الوكلب ميناس كمتعلق ومديافت كا جابتنا بون كميا ي كوى نيارس به الرنبادض بنين توطب تديم مين ال كاتام اودال كيك إار نيارض بدو من النيس ال كريسيكذى

دجركيا ہے؟ دادشاداح

جواب :- انغادتزالىدباتيت كاعتبادت ايك نياد يك ي يرت الكروات بيس م انت اي احادات كى رقيال دفية نظام بي ايك ظالم بيداكردي بي، تدرق مواد كخفي خزالة ے زمین میں مرفق تف اس کے اکشاف سے کڑے زمین کی اب دم دې چه (درساتندی موجوده تهذیب ونمدن جم السّان کی لمبی كوكزد مبنادي بءالي حالات مي وبالان كاليميلنا الدنيق في ين الالك قدل الرب ، التك ومولاك ويجه الرم النكا تديم اناجاتا بكن يخيفت نانابل اكارم والاقد يه البيت بركاده ال زين وكره حالب ، دباق الواش كادجد سسبه نبكن ان سكحافة ماديث محدود كمتى موجده معاثرت يغرمدود باكره ليكرمذاب كالمكل دبدى الغلوشرا بويا لجير ديزه وباى امرامن برسب أب درولك فساد سيرسيلة بين اس نیتج میں زہر لی کمیفیت بہرا ہوکرانسان کو انت میں متبلاکرہ جديدهم يست استميت كوخاص تم كرح ليم يعدد من كرت إلى ا عله بس نزاره اد کی علامتوں سے مطابقت رکھتی ہیں اگراب وہو الغاوى ادداختا والدرراملاح كحاصه الدصفي محت كامول يعقمل كباجلت قاس وص كوكاميالي كسامة مدكاجا سكتاب عناب بسيه تنال جيسي عموى ووديس اس كما اوس كالدوس كارودكر سأنتيكل كي سواري

سوال :ستككل سوادك بن نقط فطرع مغيدي بامضر والز اس سيركيا نقسانان ينفية بيء. جواب ١٠ ستكيل كي سواري احتدال كرسافذ المعال كيجاسة ا

السان جبت وجالاك بينكاعادى بوجاتاب . باددوناه مسلات وَى اللَّهُ إِن اللَّهُ بينيناجه اورسائيل سادم وفت تعدادم سلحنوط بنسكة وبازين بتلا يوجانك اس كعلاده نسست كاويروباؤي

نتصان دسان ہے احد ریا دھیگی اوکیٹی غذاجلد برما پائے آئی ہے . شہد کے علاوہ سیال چیزی ، جیے شربت دیزد کھانا مناسب ہیں . کمنے میووں کے سائند دہی اورائی کے سائند دہی اورائی کے سائند دہی اورائی کے سائند دہی اورائی

عكيم تقراط كبناسه كم كملف يبلي عنورى محنت غرور مِن جلب، مَرْتَكُن كرحانت بس كماتا معرب كلاا اتنا كمانا چاہیے کر پیٹ سے ا رنجا زمو ، کھالے کے بعد عدوا سا آ ام كيے. جالينون كبتلب كركما في سع بها مخندك ياكرم بالسعمد دمو لینا مرددمفید موتلی بیرکاف کے بعد فتوری سی مضی ( پیدل بلنا )، میرسراد وگردن کوسهای یا بالوس مین تنگی کوابت من برے من کے بعد منوری دربیٹ جاتیں قربیزے اس طع ليس كربيه سيده ببل براس بعديا مي بهل براكبونكربيل باردىد و النفين دكرى فيد ) كا مختل سه ، سرديا وه ساور بين اس س درى بديدا بولى ب عكيم القراط كبتاب كاك سي منورى س حكت استنتها بدائري بادر كاست عبدك وكت كان كويني الدنياب الركعاف كع بعد يخوثرى سى ببند ليبي تجم كالمسترح اين معده كالرجع بونته اجس س كمانا بين عرف بهنم بوتله، البية كماك سيدي كي بيندخشكى بداكن ب كاك برورا إن بينامي مليك بني البقه باس داده مو توكي إلى بينا چاہت وكعلف ك بعدعشل كى وعي رائد بين ديكا اللبادكية بن كوس سع جريس ستسد بيدا بوقي بولك رات دیر گفت کی النے ما دی بول ، بین اعین داست دول گاکرونز سے کچہ بیلے مقودی سی بکی غذاکما لیاکریں قومبزے کما فاکابتری وتت والي عنظ وتت عدوس وتت حادث عمامك اندون الرائون على بناه لين مي أتى ب است منهم الها بوتا ب. اى ليمشل ب، المعتقاء النقع من العندار؛ وأن كا كمانا دربرك كلنت بهترب، يعن زياده مفيدب، إلى دوبيرك كلأ ے دہ وال فائدہ الحلف میں ابن کامراج خرمدے اور بن كامعا ين صفرارجع ربيتا بعد بفرا الكبتاب كرج تفس رات كي غذا كاعالى الاكتيري وسه قواس كايميث سوكم جاتاب اوجهم كمزورم فالكتا ب بوشفى دويرى غذاكا عادى بوكري حيدات والى است

سرر برگا ، گرکوئ س مادت بود شاست اجانگ جودود دراجا اختیادکرد، البدة دمیرے دچرے جبدد کی سکتے ہوا درافتیاری سكت بو چناي بولوگ ايك بى وثت كا كمانا كملے كى ما وت پي كيسية بي ، پيركمي دو مرتبه كهايية بين في پيدي يس عبادي ين محوة كيف كي إس بمبى ايسا الفاق بوكرمعده بس بعادى بن موس بور كك قومتورى ويرسيد صيهلو برليط جاة -اس سمعد عين كُرى بيت كَل ادرالان دور بوكى - الركمن ذكاري آفالين توبية بع كد كرم بان اور كمبين طاكر بالماجانه واست تعديد بوجائد في اگر گران جگر بس مورس بوربی سے قومرف عجبین چٹا نامنیدے۔ بعش لنگ ا بنے زدنے ہیں کان کےجم میں وادت مفودی س ہوتی ہے ، اس بے ان کے جم یں نظلات بہت بح موجائے بی اورمونع بموقع يرفضول المفكة بيوني جوال شكايتون كي سورت بن المبوركان رست بين اليب أو الن المنطع كرضي كاللس الي مولد اللا چيزدا سے برميزاباكري مرعوا مراب وكول وسكفين يا شدين كامتوده دين كم بالنبد الككرر دورم دوادى كمين ينتان بعن مقيد تجرب

مم ایک تشد میان کرتے میں کروم دایران اورمبندک اطلا دیک بیکون میں کروم دایران اورمبندک اطلا دیک بیکون اید اید بی بی کرد و کا کا مطاہرہ کیا ارد وہ چربیش کرنے کا دحوی کیا جوانسان می کوزیا و سے ذیارہ کیا ہوئی کیا ہے ہیں گرم کے بیار میں کا کہ میں میں کا کہ ایس میں میں کیا گرم کیا ہے ہیں ہیں کہ ایک کے اس استخال میں کا کہ ایس میں کہ کے سے داود میں بات ب مندی کی ک

کیتے نی کوش تخف کے معدے پی ٹبن کی شکایت ہیں ہوا کرتی وہ فالج ا در وج مفاصل سے اس میں دہتا ہے۔ اور ایک بڑا ہے کہ ہر جینے میں جارون باسات دن کوئ شخص رونا زائدہ ہو گرشش کما پاکسے اس کو لمبنی اراض نہیں ہوں کے احداس کا ذہن تیز ہوگا۔ بعض الحبار کیا تجربہ ہے کہ موسم سرا ہیں ہوشک احداس کا ذہن تیز ہوگا۔ کے اور گرامیں میں کرف کو کو کی کھا میا گرے تو اے سام کی شکا بت کہی شدہ ریک خیال ہے اکر ہو تین مراز کوش کا تر او تعمال کیے اس

### طِب يوناني اوراصول صحت

عیم ٹی بن سہل بن طری فلیڈ مؤکل عباس (> سسس و) کا طبیب خاص گورا ہے ، ہوگئ کمتابوں کا معتقد میں ہے ۔ ان ک کتاب فردس افکست حال ہی بیں طبع ہوئی ہے ۔ اس کتاب ہے خاص نواس یا تیں ذیل بیں منتخب کرکے مکمی حمّی ہیں ۔

(مترجم)

> جوشخس چا ہتاہے کہ زندگی بجراس کی محت اس کا ساتھ وہ تواس کو چا ہیے کہ اِن اصولوں پڑمیل ہیرا دہے ۔

سب عيه رات كى المندس اس وتت بيداد اورجب ات كے سان حول مي سے مع حقة كركة بول -اس ك بعد ومنوكيك مسواك كي م معذ دصوف مسواك كا فائده يسب كم وهمند كوصا شاكرتي ا درئبنم كوكلاتي سبعه زبان اور وانوّل كو جلادين اس اس إصري درست دمنام اس عبدالكون یں سرمدنگاتیے ،جس کا فائدہ یہے کہ وہ اسکوں کی تلی کوصاف ركمتاب ادرأ كمسعميل كالديتاب بمنتمين ايك بارين كا مرمة تكديس لكلف عليظ وطوبتين أكمعت كل جاتى ين. اس كى بعد اكر بوسك وكروى بركوى توث بولكاد ياكوى فوشوداد بعل سوتگموکراس سے دل کی فات برمت ہے اورنبی قات ہیں بی امنیا فہ ہوتا ہے۔ اس کے بعد اونگ باجا وتری یا جوز چہا و تو بہترے، اس کا فائدہ بہے کمبوک برسی ہے ادرعلن کی بہتای بیادیدسے حفاظت بوجات ہے ، بین جس کوسل ایم بیٹرول کی كئ اددشكابت بوقر بساس ان چيون سكچهاخ كي داست ن دول كا - نشك حالت بيسى السع پرميزروا جاسي ١٠ كوليد حریج مرددی سے فادغ ہوجاؤ اگر بدیکے قدروزانک بزرگ مرودالكرد ابشرطيكه وه صاحب عضت ودين دار بول - بيركوي سي دياضت كريو. كي دود پريدل ببشابي المجيّ د ياضننسيم. دباصنت

ر با منت کے فائدے بہت ہیں ، یہ ننے کو قوٹی ، بدن کو چئت کرفی ، بدن کو چئت کرفی ، رطوبتوں کو گئٹ آلی ، معده کی حوارت کو بڑھاتی ، ورج شرال کی احداث کی است بھول کی انگسب ، جوافوں کی احداث کی انگسب ، جوافوں کی احداث کی احد

ك الك بعد بمعن كوجن وتخرى شكايت اكثر بولى بعدي رياضت شا دركامشوره ندود اكا رياضت معدل عن عاب دیامنت کی زیادتی برل ، سبرا در دو مرسه ا مراض کا سبب بوجان به ریاضت کے بعرم برتیل لمنامنید بنتاہے ،اس سے بڑھایا دیرانا أاله ادر تكان دور جوالى ب ينداعي آلى ب ادر علد نرم بوتى ب سب سى بېزائى سرى بى بىر بردو يا دى كالودا ك الدكيركافول كى مريدتيل لمضت بالمعنبوط بهي إن اداع سنید ہوئے نیں ہاتے ۔ حاس می نیز رہتے ہیں ۔ کووں کی ایش سے ببتدا میں آئی ہے اور باہ میں اضافہ موتاہے ، مرمی بغی الح والول كوياجن كالممند كرم مليك نبيس واكرتا الشكي اجازت نیں دوں کا ۔ کئمسل لینے یاکئ نے اُور دوا کمانے کے بعد النّ بنين بون جلبيد - اس ك بعد الروام كرا بعاد مند بان سے ، مراسم و رُم بان سعس كراچ سے اس كا فائده بهت ب يمعده، دل، إه اوردوسري قول بين اضاف كرتاب ايكن جس کو رمعیا ذکام یانغ کی شکابت چو، میں اسےعنل کی داشے دول كا عنس كرت وفت مرودك كرا سنر ورن كيف والا بوالطي يه ايك ننم كا اخلاقي فرمينه به اور نبيع اين شرم كى با تنديد ال ے بعد عام سے تکل کر کہا ہے بہن او اگر سے عطر نہیں ماللیا ہے اواب عزيذا

اس کے بعد کھا قد کھلنے ہیں خیال رکھوکر غذا قریادہ خشک ہی ہیں مونی چاہیے، کیوں کے سوکمی غذامعدہ بین شکی پیداکرتی ہے اور زیاوہ چکی غذاکسل اور بلادت پیداکرتی ہے۔ زیاوہ مشنڈی غذاہی کسل اور کرانی کاموجب ہوئی ہے ، زیاوہ مشکین فظ بینا تیکیلے کمانا کملے کے بعدی جوگ درنش کرتے ہیں ان کا مربدی میں ا ہیا اساد جرگی شکایت پیدا ہوتی ہے۔ اکدی درزش سہدا کھ کرینے اور اسید سے بائیں جلر جلد کمایا جائے۔ سبزہ کی طرف تکا کرفن یا لیے نقصان بنجاتی ہیں برہیں : اگ کی طرف تکا ہ کرنا۔ مغیداد درکی ہوئی ہیں کو دیکھا کرنا ، اور دانوں کو جو بیزی کم نفسان بنجاتی ہیں دہ یہ بی : ہمٹی اوکوئی چیزدل کا زیادہ احمال یا زیادہ کرم یا زیادہ مرد الفس چیزیں دانوں کو سکے دینا۔ ازیادہ کرم یا زیادہ مرد الفس چیزیں دانوں کو سکے دینا۔ اس کی تعدیں مونیا بندازے کا بوچا ہتاہے کہ چوکفیہ تجاریسے ہیشہ مونود رہے تو وہ مینک کھایا کید۔ موسمی ندا بیر

ومول بن ربيح ربهار، كاموم معدل جاجا تاب ادر الدائشان كخون كامزاج مي معتدل سع الن بيداس ميمس متدل غذا استعال كرنا اور دومر المعتدل كامول مي مفرو ومناجات معتمل عداول من يرندول كالوشت به اليم يشت (مداب ، بری کا دودہ ہے ، اس موسم میں کھلفسے پہلے سیب كانابهت مفيدى،سيبىسى قددتكى بونوبېرې - ناخ سيب قرميد ع والحيق خاصى دباغت ديناه - اس موم بي كثر مجتول سوتمعاكيجيم ،ج نكلة مى بهت بي عنس كرتے وقت رك بخوس كجوث ديع بمت بان دمونابست مغيد بوناب مريم ورایس امنلا (پرخوری) سے بینامیا ہے اورسرد بیزی غذای ركمن جابيس، جيب مركدين ليكابرا كوشت يا وزيت ، أش جريا المالجين ك ساتم يا الرنجاره كاجوشا نده اكثراستعال كروا ومندى نرکا رای ادر سیل می کما یا کرد مین حس کورسب میسرد جوده کلای یا خرفے کا ساک کما یا کرے یا صرف سرکرا در دول استعمال کرے دود فرياده يعين برميزكرك سريينغشه يا تياد فركانيل دالا كري وبنرب اسموم مي مصالحان وغروس و برميز جابي كيدلك وواكرم بولخ بي عُندتس بان بن الريزاس مرو ورباؤ الوالو یچی ہے ا ورمغیریمی، تگریہ کمانا مضم ہونے بعد ہونا چاہیے درنہ عونت موكر كاربيدا بوك كااندك ب

فنال کے موم میں سردی سے پر برکھیے۔ نیمبر ت انتسانٹ انسے اور سے بر برکھیے۔ نیمبر ت انتسانٹ انسے اور سے کی اس میں اندو میں میں اندو مند ہیں۔ اس بیں اندو مند ہیں۔ اس بیں جلاب میں لے سکتے ہیں۔ جلاب افیتمان اگل ارمنی یا غاریقن کا ہوتے احمالیہ و میاہے۔ ہوتے احمالیہ و میاہے۔

بقرآ که کتاب کرفزان اور جائے کے موسم میں بطن حار دمنتاہے اور نینداس میں زیادہ آئی ہے۔ کمانائمی ان موسمیل میں گرمی و بہاری نسبت ورا زیادہ کمانسکتے ہیں۔ اس موسم میں اکثر عود مندی یا عود بخد جلایا کرو اور ایسے مکا جن میں رہا کرد

جن کامغمشرق کی طوف ہوا درگراکا مکان تال رویہ و ناچلید کون سی چیزیں میمن و مہزل با محرک بین ؟

مسمین بدن بینجم کونواکرت والی غفافل احد تدمیرول بی سعین بدین به بلی ملی ورزش یا جانا بیرنا ، پیر نرم بهر پرسونا بصنی مشاغل بی کم حسد لینا بشیری بان سے حام کرنا در کھلے نے بعد سونا احد پر پیزچو بدن کونزا در چکنا کرتی ہے جیے چرب غذائیں اگری دادم برے دخیرہ خوشی واحت دب فکری سے وقت گزارنا ، کانے بجائے سے رعزت .

جمه کو د بلاکرنے دالی چربی یہ ہیں، سخت محنت و ریاست کھانے سے پہلے کی بیند، اس اور بمنگ کا زیادہ استمال ،کھالے پائی سے عنسل ، لاتوں کوکم سوا فکرد سنج وعم د عیرہ -

مفيدورزسين

ریافتیں یا دیدیں بہت ی بی ،ن یں سے دیک شی یو بیدل چلناہے ، دوارت کو بڑھائی ہے ، کھانا مہنم کرئی ہے ۔ گھوٹنے کی مواری می بہترین دوئی ، اوپی ، کانسے کتاب پڑھنا یا گا نامی علق کی ایک عمدہ ورئیش ہے ، اس سے سید کامی تنقیہ ہوئی ہے پھرا مقلف کی مدئی سے دونوں ہائمہ امد پہیر معنبوط ہو تے بی کشی افزاد درایک و دوسے کو بچھاڑنے کی می ایچی درزی ہے ،ان سے جم سخت ہو تاہے اورفعنول مواد وفقک ہوکر کی جائے ہیں او میں میں ایجی گئی ہے ۔ کو دیے احد دوٹر نے کی می ایک ورزش ہے ، اس میں ب شکاد کی درزی قرب ورزش میں دوئری ہواری ہے ،اس میں ب

The second secon

ند داؤاود تناؤ کے متعلق اپن تحقیقات کے نیتے پہلک میں بیش کے ہیں۔ الم برین ددون افرازیات ہزادوں معنمون ہر سال اس متعے پر اکھ دہا ہی ادرصیاک برلش میڈیک بڑل نے تاما ہے کہ سوات دباؤ اور شاؤک شاہدیں کو گانظائی البا ہوجس کے شیعل اشتاق کے ساتھ لوگ تحقیقات بیں معروف ہوتے بیلے جاتے ہیں۔

ناموزول اودنا درست دائ حالت بهاری جسانی اسون کی ساخت کو نفصان پہنچاسکی ہے ، مرا پولیش الشون کی کی انے جو شاروا علاوش لغ کیے ہیں ان سے معلوم ہو تلہ کو چو گئی سے مبنی سے مبنی اس میں بچاس نیعدی ایسے ہوتے ہیں جو تغکلت اوراضعراب اورخوت کی وجسے بیدا ہوتے ہیں ہم جی مراح بیدا ہوتے ہیں ہم جی مراح سیجے ہیں اس کا اثر ہمائے اصاحات پر پراتا ہے ، ہم ابن ملیوں کا ترجم ا پنے ذہی کی زبان سے ایسے جم کی زبان بی کر دیتے ہیں۔

عم یا خوشی ، امید یا خون جن چیز کا نجی اثریم ایسے ۔ ان بر پڑنے دیتے ہوں ہما سے حال کو صرور متا ٹرکڑنا ہے ۔ ان رفیا نیاں ذعر منصی کی بکسا نبت اور سے دنگ ، دفتریں کام کا عدسے زیا دہ نعد ، گھرواری کی الجبنیں یہ سب چیزیں اورا ل عدسے زیا دہ دبار کے سوا امد مہت سی چیزیں جیم میں خود کو خون کے زیادہ دبار منم کے مارموں یا جلدی ہیا دبوں اور معض الرجوں گیک من طاہر کرتی ہیں ۔

جب اسان ملی کا احساس ہو آؤ پہلا کام برکڑ ہے۔ مک معلی سے وی طور پرا پنا معائد کرا قد دہ انخان کے درسوالات کے فدیع بدمعلوم کرے گاکہ کوئ عضوبا آئ نفش میں ہے اور بیمی معلوم کرے گاکہ و شکایت تقیس ہے وہ ہاں تک جذباتی عناصر پارمبیٰ ہے ، عوض کمل علاج کے لیے شغیص کو زیر دست اہمیت حاصل ہے۔

ادر مکن اورست دور کرتاہے۔ یکسی شغد کے بیے جوش ، جروج بد کے بیے مسرت ، کام کے بیے انتہائی دنیسی پیدا کرتاہے اور واللا بس ار سر فرح ان ڈال دیتا ہے۔

رب بالمبلک خوف مفید بوتا به اگرده خواری گفتانی کاکام دے اود مربی مندلاتے بوت خطرے سے مندنی کرانے دیکن ہم میں سے بعن ایسے بین جو بردفت اس مندل کا کت کا کار دو اور کا اس میں میں اس میں کار اس کار

#### زندكى كى شمك كاار صحت ير

تہذیب کے موجودہ دورہی ہاری اعصابی و وں کو بننے مطالبات سے دوج رہونا پڑتاہے اتنا اب سے پہلے السان کو کمی دوج رہونا نہیں پڑا ، یک فیت اس کے ہر شعبے کی ہے اور کوئی اس سے محفوظ نہیں ہے۔ اور کوئی اس سے محفوظ نہیں ہے۔

شنلا کسان ہے جس کے متعلق مشہورہ کواس سے زیادہ سکون واطبینان کی زندگی کسی کہنیں ہوتی ، نیکن ہلانے زمانے کے کسان کو چتے معانی ، سامی اور سیاسی مسائل سے واسطہ پڑر ہا ہے اس کے والا کو اس کی جوابی نہیں گئی تھی ، یہی حال ڈاکٹول ہو اس کی جوابی نہیں گئی تھی ، یہی حال ڈاکٹول اور دکیلوں کا ہے ۔ اپنے فرائفن کی بجا آوری ہیں جس قیم کے مسال اور در کیل ان سے انحین واسطہ پڑتا ہے ۔ پرانے ذمانے کے ڈاکٹر اور دکیل ان سے باکل واقعت نہیں مسئول کی تیز تعداد کو آئے قابو ہیں رکھنا پڑتا ہے ایک مارٹر کو راکوں کی جس کنیر تعداد کو آئے قابو ہیں رکھنا پڑتا ہیں اور اسے میں فرائوں پڑتی ہیں اور اسے میں خواب میں بول کی بیکل اور اسے میں خواب میں بول کی بیکل اس سے پہلے کے مارٹر کے اسٹر ویل میں جس تھی نہا دو اپنی برتی ہیں اور اسے میں جس کے مشاخل ، واقعی اور اپنی برتی ہیں کام کرنے والے ، خوص قرب قرب ویل میں برتی ہیں ایک میں جس کے مشاخل ، واقعی اور اپنی اور جس ان کے دو اپنی برائی اور جس ان کے دو اپنی برائی دو اپنی اور جس ان کے دو اپنی برائی دو اپنی اور جس ان کے دو اپنی برائی دو اپنی اور جس ان کے دو اپنی برائی دو اپنی اور جس ان کا دو اپنی برائی ہوں کی دو اپنی برائی دو اپنی برائی دو اپنی دو اپن

ید کیفیت ہائیے اردگردا دراس پاس کے مالات تک ہی محدود نہیں ہے ، آج کل دنیا محری خرب قریب تریب بھوض تک ہی ہی جہی دیا ہے کی دنیا محری خرب قریب تریب بھوض تک ہی ہی دیا ہے ، آج کل دنیا محر کی جہیے ، صبح نامشند کے وقت سے لے کردات کو سوتے وقت کے دفت کے دفت کے دفت کے دفت کے دفت کے دفت کا دفت کا دفت ہوتا ہے کہ ان کا اثر مسائل کی بھی پر پر ان اے در بر کھڑی کسی نی معیدت کا انتظاد کرتے ہیں ، دبیت ہیں ،

وس صورت حال که اثرات سے محفوظ نیت کے لیے ہیں بطور حفظ ما تفدّم کچر رکچ کریا نز دری ہے ورز پیرمعالجوں کے مطب اور مینان کے بسترے موا ا ور ہارا مشکل نرکباں ہوگا۔

، تن درست رہے کے بیا مخترجانی مدیش ہی سے کام ہنہ ا چلتا ، دل و د اُنا کہ مج صحت ودا ور پرشکون رکھنے کی مزودت ہ ادر اس کے لیے زندگی کی کش بحش کے دباؤا ورشترت کو کم ا ایکا کرنا بہت منرودی ہے ۔

ڈاکٹر این سیل فے و مانٹریل یو نیوکٹی میں شعبہ طبیکہ ڈا رُکٹر ہیں ، زندگی کی شمکش کے دباق اور شیرت کا ایک تھے پیش کیا ہے جس کے متعلق یہ کہاجار ہاہے کو معیاتیا ت اور لمب کی دنیا ہیں پانچرکے وقت سے اس دقت تک کسی ایک شخص ا اتن اہم خدمت انجام نہیں دی .

وُلُوْرُومُون كاخيال ہے ہرمریش ہرمادت ادرہررائیا سے ایک تم كا دبا دا در تناقر پہلا ہوتاہے ، یہ دبا دا در تنادم خرداد كرد بتاہے اور وہ لينے بجاد كى وَثِينْ كرنے للكہ ہے - دولا افرازى غدود بس سے باربون مكلے گئے ہيں ، دل كى حركت تيز ہوا ہے ادر بہت سے اندرونی احضاد كى مركزميال عطل ہوجاتی ہر ساك ان كى قت برونى عضادى كى طون منتقل ہوسكے عوص ہم مجى ليك اجداد كى طرح اسى طرح تناق بديداكر لينة بيں جيس و معاك جانے بالرف كے ليے تناق بديداكر لينة بيں جيسے وا

کی کارخانہ با دفر بیں جب ایک آگا فی نشش مہینے۔
افزیں رقبوں پر مرخ نشانات لگا کر پیش کرنا ورائیس دیکے
کرچ دھ پیکا گئتا ہے اور جبانی ضردگی پیدا ہوتی ہے اسکی ذعیت
دیں ہے جو مدلوں پہلے ایک جبائی جالا کوشکاری تلاش میں پیا
ہوت دیکھ کر اس کے آبا واجوادی ہوئی محق جب دہاؤا ورزنا
زیادہ عرصے تک جاری رہنا ہے یا با دبار رونما ہوتا ہے یا جو یہ
زیادہ عرصے تک جاری رہنا ہے یا با دبار رونما ہوتا ہے یا جو یہ
نیادہ عرصے تک جاری رہنا ہے یا با دبار رونما ہوتا ہے یا جو یہ
نیادہ عرصے تک جارا دمائی نظام ورث جا تاہے ۔ جولوگ دہاؤاور
سنادکانی بیجیدیو اور الجما ہوا ہے اور جندصفی اس کے ایک مناس کی جانب حب معدولاً ایک مناس مناس کے ایک مناس کی جانب حب معدولاً ایک مناس کی جانبی حب معدولاً ایک مناس کی جانب حب معدولاً ایک مناس کی جانب حب معدولاً ایک مناس کی جانبی حب معدولاً ایک مناس کی ویک کی جانبی حب معدولاً ایک مناس کی جانبی حب معدولاً ایک مناس کی جانبی حب معدولاً ایک حالم کی جانبی حب معدولاً ایک مناس کی جانبی حب معدولاً ایک حب مناس کی جانبی حب معدولاً ایک حدولاً ایک حب معدولاً ایک حدولاً ایک

یہ بات بیتین ہے کہ کام کو انسکے لیے اگرا ہے حالات ادر اپنے الدول کی جاتی ہے کہ کام کو انسکے لیے اگرا ہے حالات ادر اپنے الدول میں مرف ہ من صدی شور در اپنے الر بر تاہد - ایک دفتر میں صرف ہ من فی صدی شور مل کم کر جیت سے قت کار کر دگی میں اضافہ ہوا یا مکر نے کہ مرزد ہوتیں ادر میں حاصری کا اوسط کم ہوگیا کام کرنے کے مرزد ہوتیں ادر میں حاصری کا اوسط کم ہوگیا کام کرنے کے مرز دول ادر ہول ادر کی خوبی مقدار میں طا رہے ادر کرے دکتر میں ہول تو کام کی خوبی ادر مقدار میں اضافہ مرجا تاہدے ۔

ممکن ہے کچے وگوں کو اپنامشغلہ بر لنے کی صرورت پڑے لیکن زیا وہ تر بہلو بدل کر شیفے سے بی فا قدہ پہنچے گا۔ اگر مسم کے ایک چھے پر تناق اور دبا قرصوس ہور بہتے توجسم کے ددسرے مصے پر اجھ منتقل کر دیسے سے سٹلین ہوگی ، جیسے جہ لے جائے ہوئے ایک باتھ دکھ جاتا ہے تو دوسرے باتھ بی سے لیتے ہیں ۔ منز رہے منتقل و تنوں کے بعد و فتریں یا بر یہ ادسر اقسر مہل لیناجمانی دوائی تمکن کو دور کرتا ہے۔ بولا کری کا مقصد میں ہے۔

بعن لوگل کی کامیا بی بی ان کے سیے و بال جان ہو نی ہے ، وہ اپنی برنری اورامنیا زسے طمئ ہیں رہتے ، کہ مزید کامیا ہیاں حاصل کرسٹ کے بیے اور نیا دہ سرگری سے میں نگتے ہیں اور اتن محنت کرتے ہیں جوال کے بس سے باہر رہیہ ماس کا اثران کے احصاب اور و طرح پر بہت براپڑیا ایونگ اچی طرح جلنے ہی کہ جوکام سکون واطبینان دا پین استعداد کے حدود میں رہ کرانجام دیاجا تا وہ ہمیشہ دہ بہترطریق پرانجام یا تلہے۔

آدام واستراحت نجسانی اور درای نن درسی کسید شاخرددی سب آگر مقوری سی نعکن بوسف اور معمولی سانلو دبا تربیدا بوسف که بعد بی میم مقور اسا آدام کریس قریب یا شاختیا دکر کے بهاری تندیستی کوخطرے میں نه ڈال سکیس نیکن آدام داستراحت کے بمی پیبلو بیں اور صدود بیں - ڈاکٹر سنت این مما ب میں متعنبہ کہا ہے کہ دیک بہت ہی شغول اکویہ بمی نرکزا چاہیں کروہ اک وم کام چیود کراود بھشخار

نیندکے دربیرخود اپن فات سے بی دورم ش جانا چاہیے ۔
کام ادر نیندان دونوں کے بیج بی تفری شغط بی موز طلب ہیں - بعض وگ ای یا تغری شغط کانام س کرمبس لیے بیں گویادہ کوئ بالک نصول ادرب کارچ بہ ، میکن حب الم بی کوئ ایسام شغلہ ہوجس میں لینے فرائعن مصبی کے لعدم انتہائی دمین لیتے ہوں قو ہاری دمائ ادرج بالی صحت کے بید الے بہت انہیت حال ہوجات ہے۔

نرصت کے اونات کا عقل اور سمچے کے ساتھ ہتمال ہادی پیچ در پیچ نہذیب کے قائم رہنے کا ایک ذریع ہوسکتا ہو کھیل، تغریح، جہتے تن درست ہوناہے - اعصاب کوسکون ہیں ، ان سے ہاسمہ درست ہوناہے - اعصاب کوسکون ملتا ہے، دوران خون میں تیزی پیدا ہوئی ہے، دل کو قوت بہنچی ہے اور بوڑوں کو یہ احساس نہیں ہوتا کہ ہم بوڑھے ہیں۔ ہمارا خالی وقت ہی وہ وقت ہوتا ہے جب ہم لینے اعضار کو ہمیلاتے اور شمکن دورکرتے ہیں اور ہشاش بشاش بشاش رہتے ہیں اور ہشاش بشاش

ولیم تجرن نے اپنے ایک کچریں کہا تھا موادادی طور ہر خن وخوم رہت کا طریقہ ہے کہ جبطرتو یہ ظاہر کروکرتم خوش ہو ارمرا دُمر دیکیموتو اس طرح جیسے خوش وخوم اُدی دیکھنے ہیں، اورجب کچے کام کردیائسی سے گفتگو کہوتب بھی اس طرح جیسے تم بہت توش ہو۔ ا دام واستراحت سے عروم رفیق ہے اور بم بے جین اور کشاکش کی حالت میں رہتے ہیں -

زندگی کا ایک برامحت بنن وصف یہ جدکہ ایسی بحوکی اورناکامی کا مقابلہ فوش اسلونی اوربہت سے کیا جاسے بناکا می کہ موقع برخصتہ بیں بحرکر بحرک پڑنا بہت ہی کما اورنائش فنے کا رقائم سے کیا جاتے بناکا می مند کا رقائم سے کیا جاتے ہیں ہے۔
مزید اس چیز کا قائم مقام بن سکتا ہے جو المقدسے نکل حمی ہے۔
اس کا جو کچر اثر ہونا ہے مدہ ہے کہ اس کی زوجم پر پڑتی ہے مضبناک اور ایس ہے تھاں کی قدار دیتا ہے۔ یہی کا فی بری بات ہے گراس کے علاوہ اپنا امند بھی فواب کربیتا ہے بہت دوران خون پر براائر ڈالٹا ہے اور لیے جم کے دف اس کے اس کی خواب کربیتا ہے دف اس کے دف اس کی خواب کربیتا ہے دوران خون پر براائر ڈالٹا ہے اور لیے جم کے دف اس کی طلام پر جزواجب و با ڈوالٹا ہے۔

آ کی دیگ اس سے بھی زیا دہ بھیب ورکت کرتے ہیں، کس ناکامی ادر مودمی کے بعد پریشان اور ممکین ہونے کے بجائے وہ ایک تسم کی پیش بندی سے کام لیتے اور پہلے سے فرض کولیتے ہیں کہ ہمیں ناکا می ہوگی اور اس ستقبل کی فرض ناکامی کے لیے اس میں پریشان ہونا شرق کر دیتے ہیں ۔ ڈین انگ کھتے ہیں کہ اس تسم کی پیشگی پرسشانی فرضی ناکامی پرلیے سودکی اوائیگی میں داجب ہنیں ہوا ہے ' یہ پریشانی اور کیلین بقول سِسز الز تیجذ ہوا در اس طبح ہانی سیم سی بہاؤے سائے بر چل دہے ہوں اور اس طبح ہانی سیم ہوں جیسے واقعی پہاڑ پر پیل دہے ہوں اور اس طبح ہانی سیم ہوں جیسے واقعی پہاڑ پر

مشهور کتاب سا گورومیک میداین وطب جان ویم بی پریشانی سے بیدا ہون ولا امراض کا ذکر تغییل کے ساتھ دیا ہوا ہے۔ مرمن پریشانی اور بے جین سے صنعت معدہ ، معدہ کا ناصحور، شدید زکام ، گھٹیا، ومرا درمنعدو دورس بیا بیاں بیدا ہوجاتی ہیں۔ سب سے نہا دہ عام عامین کسی نہی تنہم کی منتقل ہے۔ منعکن میں ڈول ای انداز کی کوئ چرز میں ہوتی۔ وہ آہت کہت دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا ہو ای کا دیا کہ دیا ہو کہ ایک میں بیا ہائی ہے۔ میں میں میں بیا جاتی ہے۔ میں میں میا تا ہے کہ فی ایک کی کا علامت نہیں ہے ، دل ہی حالت میں ہے۔ بنظام رکوئ کی کوئ علامت نہیں ہے ، دل ہی حالت میں ہے۔ بنظام رکوئ

مون می معلوم بیس بوتا ، بالسصم کی شین بین کوئ خاه رونا وی بین بیر می طبیبت مفتحل ہے ۔

طبیعت کے اچاف ہوسان ایک تنم کا تناؤ اور د پیملا ہوتا ہے جس سے تمکن کا اصاس ہولے گاتا ہے میز برا ہر روز دیر تک کام کیا ہے سبت پیٹوں میں کچاؤ پدا ہو ہے جو عنت جسمان محنت سے کہیں زیادہ ہائے عہم کو مخنا ہے سابک دند منز لاک ہوس نے ڈاکٹر والش سے کہا محتا ، ا کرانسے بھے کہی محمل منہیں ہوتی ، ایکن ستی اور کا ہی او

بہت دیرتگ بائی کرتے لیضے می تمکن ہوجا ا اوربکارگفت گوی وال بولیے یہ دیا ہے دہش وگ تر وال کی طرح باتیں کرتے ادر بولئے رہنے پر کو بازندگی بسر کرتے سکن حقیقت یہ کہ مہمیں سے اکٹر اگر وان کا کچ حقتہ با خامون رو کر گزاری تو ہمائے جم اوربہائے و ماغ و ولال کم مفید موکا۔

اب سوال برب کو اگرکوی شخص کمپنیا دّاوز نناوگا محوی کرے اور اسے تفکن معلوم ہو اور طبیعت معنجول ہ او وہ اس حالت سے خودکو محفوظ رکھنے کے لیے کیا کرے بات تو دہی ہے جس کا ذکر اوپر ہواکد کسی معالج سے اپنا ہ طور پرمعا تذکرائے۔ آجکل معالج صرف حصنویا تی احراض ہ نہیں ، بکہ وہ مرض کیفیت کے اسباب کی تفتین کرتے وہ ساجی اور فراتی عناصر کا مجی مطالعہ کرتے ہیں۔

معنودعلاجی مجی خطرات سے مالی نہیں ہے۔ امریکن کوئٹس کے ایک حالیہ جلسے میں سکت دداؤں کے بغرسا تنی فر کوئٹس کے ایک حالیہ جلسے میں سکت دداؤں کے بغرسا تنی فر استعمال کے خطرات کی دخیاصت کی گئی۔

کمنچاداد رسائد ادر مسکن کو دور کرف کے بیے جو گولیان، یس فردخت ہورہی ہیں ان کا رد عمل سب لوگوں ہر کیسالا ہوتا کی لوگوں پر افسردگی طاری پرجاتی کی اعصابی تحلیفوں م مبتلا ہوجاتے کی ایسے بی ہوتے ہیں جن کی تحلیف بالکن ا ہوجاتی ہے اور وہ ایسے بے فکر ہوجاتے ہیں کرچنر در کا لمی ان کی می پروا نہیں کرتے ۔

#### (پردنسسردارف ایم گولدن سن)

چلے دنوں فلاؤلفیا کے ایک شخص آینڈر پیسن کیمسز جین میسن کا ایک خط طاجس میں اس نے میسی کوفرڈا واپس کے کے لیے مکھا تھا خط پرشکا گو کی جمر گلی جوئی تھی ۔اس نے چران ہوکر پرخطائی بیری کو دکھایا ۔ اس کویا وآیا کہ چند ماہ پہلے شکا گوفیکٹر دیل کامعآنہ کہنے وقت اس نے ایک حسین دوشیزہ ،مس جین کے ساتھ ایک دفعہ کھا نا کھایا محالیکن اس سے نیادہ اور کچری نہیں تھا ۔

اس فے سوچا اس خط کو نظر آغاز کر دین ہی مناسب ہے۔ نیکن ایک خط اور کیا مجرا ور ایک خط کیا۔ اس کے بعد تاروں الا شی فون کا تا نتا بند مدھیا جن میں اس خاتوں نے دیوی کمیاکمین فرایک چیرٹے سے قصید میں اس کے ساتھ مشادی کی تمتی ۔

آخرمعاطه اس نے لینے وکیل کے مسپر دکر دیا پہنی وقتی نے فیت کے مسپر دکر دیا پہند ہوتیں اندری پیند ہوتیں اندری پر معلوم جواکہ مہار فرودی کے دوسے کے دونا نہ پر وگرام کو دی اور کیل کی موج کی میں یا دکرنا تموج کہا ۔ اس کی چرت کی آبتا مدری جب اسے فرودی کے بانچ دن میں ایک منٹ کی می یا دن آئی اور دی گئے ہوتی ہوا کہ دنیاں کی حالت میں اس نے دستادی کی تق اور اس کے متعلق ذہن میں کچے کہی نہیں تھا۔

اس دیم کی جری آئے دن اخبادات یں آئی دہی بی الن کو بھی بی الن کو بھی بی الن کو بھی ہے۔ اس کے دن اخبادات یں آئی دہی بی الن کو بھی کہ بادی موجد و کہ کہ بم بی سے اکثر اس خیال سے دوجا رجستے میں کہ بادی موجد و دندگی سے فراد اختیاد کر کے دوری دندگی بسر کردندگیں ۔

حَيْدَت يہ ہے کہ ہم میں سے بڑخی اندونی طور پر کئ شخیتوں کا مرکب ہے اسے اور اس کی ایک معقول وج ہی ہمالک شخیتیں ہول کی گئی کی کی گٹا ہر ہمیں ہوئیں بلکہ دوجوں برونی حالات کے افرات سے بنتی ہیں۔ ایک بنن جارسا اربح ایک دن

بس فدا تیود بنتلید ، دو سرے دن بحری کپتان اور سیدے دن چیاشو ،
ایک دقت میں کئی ادمی بنے کار معا لم مخت لعت بحریں کمانا
والی یا داکے والی شکلول میں طاہر جوتا رہتا ہے ، اس سلسے میں ایک
واقد بولی مادش اور اس اسٹریز کائے - ایک میج بی آئی ارش نے
خوشی خوشی ایک جہوٹی سی ٹوکری میں دہی با ندھ کر بچہ لکھ کواس میں
مگادیا - دو سرے دن بوسٹ مین نے جب آئیس بوسی اسٹریز کو
می بارس دیا تو دہ جران رو گئی - "بیلی مادش کون ہوسکی ہے آئیس
جن بی اگری کا ڈھکن کھ دلاتر ایک حوث ناک بی اور دور جا کھر می
جن بی اگری کا ڈھکن کھ دلاتر ایک حوث ناک بی اور دور جا کھر می
ہوئی۔ بوسٹ میں بی می دابس لوٹا تو دیمیا کہ کھرے میں سا نب
ہی سا نب بیر کے جی س

وابقی یرغیب بات معلم برتی ب که ایک و عرفا قدن وومی وعرفاتون کوب که اس سے واقعت می در بواسا بون کا تخذ میے ، اس سے زیادہ چرت اگر وات یہ ہے کہ دراصل بولی مارٹن اور وی اسٹریز ایک بی شخصت ک دو نام بیں ۔ بولی نے دسی کو پارس کیجا ایکن اے یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ بارسل دہ اپنے ہی یاس بیج رہی ہے ، مذاب یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ بارس دہ اپنے ہی یاس بیج رہی ہے ، مذاب یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ بارسول سے دو محت مت شخصیت وں کی حیث سے دہ دی کشور اور بدو محت ماری الدمیا داد دی تھی۔ بیلی واس اشریر اور بدوعود کی لؤی تھی۔

بعلی می رود بری کی سدے بن کوع صد و کھ دری تی سانیا کی مثرارت اپنی و دوسری شخصیت ایک ساتھ اس کی بندا مسئوارت نہیں بھی ، اس لانوسی کی تمام خصوصیات کا امجی طیح مطا احد کی تما اور اپنے دماغ بریا اس کے ایک جصر برزور دیکر ان سے نیادہ سے لیادہ قائدہ المضائے کی کوشش کی تمی آئی اوشی واقع دے فقیاتی اصطلاح میں و دو بری شخصیت "کی بن اہم خصوصیات ظاہر ہوتی میں دا، مودسری شخصیت " ایک از اوجہم دجد ہوتا ہو می شخصیت کی میں ایم محدد ہوتا ہو میں شخصیت کی میں ایم محدد ہوتا ہو میں شخصیت کی میں ایم محدد ہوتا ہو میں شخصیت کی میں اور کا می کرتا ہے۔



میں بسااوقات بیا دیاں اس فرع گیرتی پر کوم کا ما دالطٹ ڈاکن ہوجا گئے ایس ہری ہوی ڈٹ یں \* \_\_\_\_\_ مجھائے ہوئے چہرے اور اُ داس اُ بھیں کہنا سرتناک منظریٹ کرتی ہی ؛ تا ہم اُکر نوگ اپنے آپ کو موسسے سے مطابق ڈھال میس قرزندگی کمینی خشگوار ہرجائے !

برسات به گرول کنزدیک اورآ با دی که آس پاس کوئی ایس بیز خدا اید میس کے بارش بیس بیسکے اور در میں بیسکے اور در می میل سے بخارات آمیل کوس شدیر ٹرا اگر ڈال سکیں ۔ مسی جگر پائی جمع نرجوسے ویا جاست کر جم تبدیا ہوسکیں۔ بائی جمع موجانے کی صورت برماسی پرشنی کا تیل جو کر در نیا جا ہے ۔ خذا ایسی نرکھ لینے اوائس فراب ہوجانے پانی صاف کر کے اور جوش و کھی ہے ۔ تیز اِس سلسے کی ایک مفید تدبیر صعافی '' کا باشال ہی تا کہ کوائس کوم کی مات کا بعد ندے منوظ دیکے گا۔

مىرى تى مىلىيىن انسانىي كى مى مى مىلىية درندگى قى طى ق رعفائى كرناھ ر

ممسكرد دواخانه روتن، دنن،

المزادجحت بتر> ۴۵

#### آب كے سوال اوران كے جواب

نوابون مرى بن اورامتحان كاكمره ديكين كامطلب كياب المرامتي المرامة المرامة كالمطلب

بالتحاق كوى ايساكام طابركرتا بحج وندكى ين جا عصابي مقسديمعادم بوتلك كماس ك وبن مي اليى حالت بريابوجاك كوانسان إس كام كو پواكم في من وي سے كام لے سے الوكيون كى ريسبت المرككيون زياده بركلاتين؟ اس كامتعلق حى طور راجى مك كومعلوم بنيس يوسكنا، كالغاظى اوا فى الوكول كم متفايقي والكيول كوزياوه اكتان يتد لكن اس كاجواب مي بونا جاسي جوامي مك دريانت نيس بواتيد-كيالية تفكرات كودوركياجاسكتاب ووضى عادثا بهوك جب تك بعادى عادات خودكار يدتى بى ده بغيركى ريد ان كراشت كرفاح الي من وخلا ايك دفع بمس ايك خاص النقيات كرث يبن اورا مادساكى عادت براجاتى ي ويم بنيكى بريشان الداحساس کے اس کو برف اشت کرتے ہیں اور اس کی ہماری دبى قىس دوسر عد مشكل كام كى لي محفوظ رمى بين سكن اكرام كى ايى عادت براج بغيرس خيال كروداكرة ويت بي خاص وَج دينامشروع كردي ويى عادت وبال جان بن كرره جاتي ب-گویا بمیں حادیث دورگرنے کی ایکسکاساً ن ترکیب معلوم ہوگئی'، بس كا بخرد ايك ابرنفسيات ي خود لين ادري كياد اس كونفط HE كوفلط طورير HTE فمائب كريك كى عادت مى -اس ك جان برج كر غلط لغظ النب كريد كى كوشيش مرفع كردى اوردين ين ليض اس كام براوج زياده دى اورتيبت علمان سي كري كى عادت جوث كن .

تفکوت سے بچنے کے لیے مجی بہ طریقہ کا میابی سے برتا ہے گا ج- اس کا مطلب یہ بھا کہ فکر کی حادات کی کوشش د ماغ پر زور نے کرکرنی چاہیے - اس کے لیے دوزان پانچ منٹ کال لیجے - اس دِّسَ مِیْ کُراکی لیے مسئلے پر ذہن مگل سے جو آپ کو تنفکر کیے ہوئے

مواور پانچ منط ختم ہوئے مک اس کے متعلق سوچ ہیں اور ج کچ آپ کریے ہیں اس پر اپری توجر مبدول کیے۔ خود کویہ تبائیکہ میں حود بخوداس لیے فکر کررہا ہوں کہ اس عادت سے نجات ل جائے کچ عرصے کے بعد تفکوات حتیقتاً دور ہوجائیں گے۔ تنین حارسالہ کول کو نفکرات کے دقیت ڈرا کے لے

نٹین چارسالہ بچل کو تفکرات کے دقت ڈرا مے نے خوالوں کا علاج کیا ہے ؟

ایسابچ جب دات کوسوجائے تو ایک بچے دات سے بل اس کے لبتر پر جاکر بیندسے دلا بریاد کردیجے ۔ پم بلی اور م آواز سے کہے کہ " اب تم سوجا وّ دات کوجین سے سونا ؟ اس سے کہے کہ " کھادی ای اور ڈیڈی بہت خوش پی کہ تم اچھابچ بوگے ؟ یہ کہ کہلے بتائیے کہ " اب تم مجری نیندسو کے ؟ بور یم وات بجری فی فیندسود کے اور میچ کوخوش وخرم انگورگے ؟ اس طریقے کو تنویم تجریز کہتے ہیں ۔ اس کی بنیاد اس اصول بہتے کہ چکی بندیں تھے اس تجریز سے جلدمت اثر بوجاتے ہیں ۔ متوثر سے کہ چکی بندیں تھے اس تجریز سے جلدمت اثر بوجاتے ہیں ۔ متوثر سے تجرب سے ہر

#### روغن بادام شيران

میٹے بادام کاتیل ہے ج بغیری طاوٹ کے کالاجاما ہی اعصاب شرکید دسی سے میں مدور اوراسی شاخوں کو طاقت دیکرانتوں کی حرکت دورید (براسٹالشک فشن) کو طاقت دیکرانتوں کی حرکت دورید (براسٹالشک فی کو برخما ما اور آجری میں مدور ج میں میں مدور ج مغید ہے ۔ خوابی میں حدور حرب مثال کے اس کو میں میں میں میں دور میں میں اس کو سیار میں ۔ خوابی کی میں میں میں دور میں دور میں دور میں میں دور میں میں دور میں میں دور میں

9- " دومری شخصیت متحت الشوری سطی سصنود نجد امراتی به اس دوری شخصیت می ادجد اصل دج در باکل ظاہر من به ان اور اس برنا برتا او تنیک کوئی ما برنفسیات محلیل نفسی یا تنویم کے دولیدیا کوئی معلی محالات کوئی معلی علائے علائے کے دولیدیا کوئی معلی محالات کے دولیدیا کے دولیدیا کوئی معلی محالات کے دولید کھے خالات کے دولید کھے دولید

کہاجاسکتاہے کہ کئی دخی تعنی علیدہ چینے اور ورحت یقت شخصیت کو دوصیل میں تعتیم کردینا ایک باکل ملیدہ چیزے فوق چیزے ووق چیزی مٹیمک ہوسکتی ہیں۔ اگر ہم اپنے مخت احت قابق دجی تات کو اگر م اور احتیا واحد مشاخذ طاہر کرسکیں اور کہتے دہی قربہ ہرہے۔ میں اگر ہم ان سے الایں ان کو دبائیں اور اپنی شخصیت کے ایک کمل اُٹ کو باکل اندھے رہے ہیں رکھنا جاہیں تو تعنیا کہی دکھی صفتک آؤگ کو تکی موجا ہیں گئے۔

اس بر شک بس که مم بالک در شمستین بور نهین در مایی کونکدایی منالین بهت کم منی بین بادی شیست ترقی نهین کرسکی اور غیرتر تی یافته و بی موند بات کا ایک ناکس مجده روم باک گا-

اس کے علا وہ یہ دوسوا شغ کسی نکی صوبت بین خاہر مجا ایک کی تکی بین ہے قا و خصد کی حالت ایک گئی کی بین ہے قا و خصد کی حالت بین سخت اگلاری کی صوبت بی اور شدید بال طبیبنائی بین سید بجی جو سکت ہے کہ ہم ایسی ترکات کرنے گلیس جو ہما لیے ہی خلاف ہوں اور لوگ کمیں کریے شخص اپنا ہی تیمن کے "

يه بات نومبي دماغ سف كال ديني جلهي كرم ووصول يس

بٹ سکتے ہیں بیکن برمنرود مکن بوکہ ہا دی نندگی محدود ہوکرد اورایک باکل تنگ وتا دیک داستہ سے گزرتی ہے۔

اس سے بچے کا مجوط بقد بہ ہے کہ دو فرو کے کا مولا عقل اور اندونی دنیا کا اس میں جاہیے کہ ابنی اللاونی دنیا کا اس اور انداز دنیا کا اس اور انداز دنیا کا جور کریں ہم اپنے احل جربات کو داخل کریں ہے میں اور دماخ بی نقا خیالات کو داخل کریں ہے میں وقت اور اپنے خیالات کو کا داد میں اس کا در ماللہ نہیں ہو کہ ہم خود کو کل طور سے ہمیں جانے کہ میں اور کو میں کا میں اس کے ہی حالے کردیں۔ خواب تو صود دد کیسے جا میں کی کا میں اس کے ہی حالے کردیں۔ خواب تو صود دد کیسے جا میں کی کا میں اس سے در بھی تا ہے کہ کی حالے کردیں۔ خواب تو جر بھی تی جا ہیے کی کا میں اس سے در بھی کی کا میں اور اور کو کی طون سے توج بھی تی جا ہے کی کا میں اور اور کو کی کا میں اور ایس سے در خیال اور تفاقی طبعہ کا کام این اچا ہیے۔

اس طریقسے میں کوئی نقعان نہیں بہنچیا۔ گرے خیاا دلمغ منقسم نہیں ہوتا۔ نقصان اسی وقت بہنچالہ جب حقائز گوفت وسی پڑجاتی ہے۔ وسعت نظر تخلیقی جدید اور وسعت ، ہماوی دوسری خیست کی یزحصوصیات ہمادی لندگی کے ان م ہوئے لحات میں قبیق اضاد کر دیں گی جن کو مرصنیقت کہتے ہیں۔ دورلڈ ڈانجسٹ و فرمراہ ہد

> سعالین مقسم کی کمانری اورنزلدون کام میں فائدہ دیتی ہے۔ سیمی مون آواز کو کھولتی ہے۔ مجلے کی حواش کو دورکر تی ہے۔ مرد ا عورت اس کیے اورلوڈ سے مسب کے لئے مفید ہے۔ بیت نی شیخی ایک و میریادلا

# بجوں کے متعلق شہری بجوں کی زندگی اور سخت خطرہ می<sup>ر</sup>

جي مكون مي اب يرى سيصنعى ترتى اوري ب وال ے شہوں یں بچیل کی محت ایک تشویش ناک مسئلہ بن گئے ہے اس خرناك صورت مال كودورك في يعين الاقوامى المادبهت صردري مجي جاري ب- اب كدين الاقواعي بهودي اطفال فندك ادرعالى ادارة صحبت فصرف ديى علاقول من زج دي كاعجت كازياده كام كياب ليكن شهردل اورقصيول كى موجرده صورت ال بہت بریث ان کن موتی جا ری ہے - عالمی ادار محت محصالیت حلاس جنیواکی ایک دورف یس بتایاگیا سے کشرول میں آسے الى نى دۇكول كور يائى موحت ياتى اورساجى سېولىتى بېنى سے وسيلسيل حكام ناكام مسقعاعي بس اوداس سيدي أنس نٹر اپنی حکومتوں سے کوئی اطاد می منبس بتی نئی آبادی عمد شرو لى بردنى علا قول يى دىتى شەجبال كى مغائى موجده دىبات سے ، برتر بوتی ہے۔ ایسے مقامات پراہیے والے کنبوں کو کھانا لیکانے مواقع بى اللين ملت - شق لوگول كى تعداد برسى جارى ب اعداس سائدوس اور تازه بواكى كمي رشرون كى ان تى بستول ، ایس عن اخلط اور نقعها ای ده طریقول سے این کورن کی فروش ئى بى ادران كى يەمرف چىنىڭ مذائى براكتفاكى بى-کے الی درا کے اسے محدود ہوتے ہیں کہ وہ کمل طور پرج بدوا ہو لين بجول كى دونش نبس كرياتين اس مسئلے كى ايمست ال محرسے باہر ہدتی ہے۔

مندہ پاکستان کے شہروں اور دیبی ملاقوں بی کافی وس مکام کرنے کے بعد ایک ا براطفال سے بتایا کہ شروں کے بي موحت ياتى نقط الفرس زياده نقعمان مين من - اس مامر د کیماکہ خبروں کے بجول میں دیمی بجوں کی برنسبت مستروف، دت ، خساق ، كالى كمالنى اورناتيس نشودناك زياده شكايات موتى ين-ايى اوراس تمكى دوسرى محت ياتى نوابيط ك اطلاع دنیا کے دوسرے تمام حجان آباد شہروں سے ای ہے۔ یہ مسأيل خصومي آدج كمستن بي اوران كع مدباب ك ي جويمي أورجهال كهيس يحي كام مورسيدي المنس مين الاتوامى ا دا د صرور مني جيه

عالمي ادارة وحمت اورمين الاتوامي مبودى اطعسابل ك ايك مضترك كميشى كايد خيال ب كرنجر بركار أور تربيت يات دگری زیر و بری محت سےمتعلق کاموں کی اصل جان مدتے ہیں۔ اس کا کہناہ کہ جوٹے بچرں کی بیادی ادر محت كاصل سبب غذاك كى بون ب- بيكا دود م يوال فك دوري اگراس كى غذايس يروين كى كى بوتوده اس بجر ك لي ببت سے مہلک امراض کا سبب بن سکتی ہے۔ اس فی ایسے مالات پرقابه بإنابهت ضروری سنه

#### حب كتل نوست ادرى

نوشادر (کلورائیڈ اف ایونیم) ان گولیوں کا خاص جربی یہ جگری بیا دلیں میں نہایت مفید ہو جگرے افعال کو درست كركے غذا كے ناجى موادكوچ باب الكبدر دورش دين بسے خون ميں لمكرا نتوں ميں آجاتے ہيں ، خابئ كرفيس فرّ ديتي ہيں - اُنتوں پرصغرا كرنے كم مل كودرست كرتى ، قبن دوركرتى ہيں - نهايت عمده محرك حكر اوركا سرريات ہيں -

#### رسنسگار اور جسلد

چهرے کا غازی: - اجل معیان نیس با دُدُی میں انگری نیک اوک آئر ہا اسلام خان اوک اند بی انکری نیک اوک آئر ہی انک اوک آئر ہی اسلام خان اوک اند بی اسلام نیک ہے اور بی میگنیشی یا جست کے کہا د فرو اس کو قائم کی خان واقع نہیں جاتے ہیں ۔ اس با کڈر سے جلدیں ہی تہم کی کوئی خانی واقع نہیں ہوتی ہی ہے تو وہ ان خوش بود سے ہوتی ہی ہے وہ وہ ان خوش بود سے ہوتی ہے واس میں شال کردی جاتی ہیں ۔

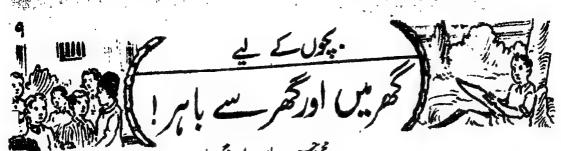
مام طود پرجلدی بینیس ان خشبوؤں کی دجسے ہوتی ہا جوسٹگاد کی چیزوں ہیں استعالی ہوتی ہیں کانوں کے پیچے جسلای سونش یا چرے اور پر ٹول پر ودم خوش و کی خوابی کی علامت ہے۔ ایک مرابینہ کو چرے کی سوزش کی شکا بیت صرف اس وجسے ہوگئ مرکب چوک ویا تھا ۔ فہیا دی دو فٹیا ہے کا استعال بی جلد کو وز مرکب چوک ویا تھا ۔ فہیا دی دو فٹیا ہے کا استعال بی جلد کو وز سے متا اثر بود ف کے قابل بنا وتیا ہے ۔ جلد کی اس فوعیت کی خوابی کا مذکرہ سبے پہلے ہو اواء میں فرائنڈ نے کیا ہے جس کا نام بعد میں دو فرق تھال نے مراوک دکھا جس کا مطلب با دناکسی چیز سے بتھا ہے ایسی حالتوں بی فوش ہوا ود ایودی کو لون اس کا باعث ہوسکتیں مفروث ہوتا ہو کی اثر سے بلغی پتی (URTICARIA) کی شکا بیت مفروث ہوتا ہو جاتی ہے۔

وافع عنونت چرس جن كامقصد زیاده بسید سے مياناور بدلول كوچه يانا موقائي سيال كريم اور بافقد كى تشكل ميں با زار ميں فروخت جور مي ميں - صابون اورع تى باش شيئيوں كى صورت ميں ميں متى بين - ان ميں زياده ترا يوسند كي عابس نمكيات مشلاً سلفيٹ ، كلولائد اور فنول سلفونيث كے اجز ابور تے جن الكى لائر منباتى اجز اكو تجدكر له والى جرب مي ال ميں مشعال بوتى ميں -جم سے ضابع جوسة والى ناكو اداؤلال كى وج ليسين كے سيك

ابوا پر ایک فردی سکیر یای دنیل بوناسے اور دافع مفونت چیزوں بس دیک بیروکسائڈ ، میگر ایس محلوراین اکلور وفل مخوشیویں اور سکتے ہیں ایس مخطوراین اکلور وفل مخوشیویں اور سکتے ہیں ایر مین برائر میں اور میں کا اثر مغل کے وہ کی کے دنگ کی وجہ سے جلد پر ہوجاتی ہے اور میں کا اثر مغل کے دو میں محتلف ہوتی ہے وہ کی میں میں اور میں کا اثر مغل کے دو میں میں محتلف ہوتی ہے وہ کی میں میں میں اور میں کا اثر مغل کے دو میں میں میں اور میں کا اثر مغل کے دو میں میں میں اور میں کا اثر مغل کے دو میں میں میں اور میں کا اثر مغل کے دو میں میں میں ہے۔

معن ادقات جسم می خود بید سورش می به با بواق بروعنسل کفمکیات کی وجسے بوتی ہے ۔ نیل بالش اور باشک سینٹ کی دجسے کولڈ کریم کی شیشیاں جا نیم اور بوجاتی بس ا یا کریم کی شیشیاں خواس کی ذمہ دار بحقی بس اور جلدی زدد جس بیدا کرسکتی ہیں ۔

جم اور چہدے کے باقد جن یں اسٹاپی ہوتا ہے اگر ج ان یں بعض المی چیز ہی جی ہوتی ہیں لیکن پولی ہے جوندی ہی پُولا کرفیتے ہے اُن کی دج سے فنت لف جلدی امراض پینا ہوجائے ہیں۔ فیس پاوڈر اکر کیمیں اور باقد لیت کے خواب اثرات کیوجہ بال قوڈ اور الجے وار مہلے ہی پیدا ہوجائے ہیں۔ شوہروں کی پہندیدہ بعض فوضو وک کی وجسے ہیوی متنفر ہوسکتی ہے جن میں شید تک کیم یالوش بی شال ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ الی ہنیں موضو شوری کے روح سے ایے لوگ بی کردے جا سکتے ہیں ، جو دوہری زندگی گوار رہے ہیں کیوں کہ ایک تورت کی لپ اسٹ کی



محمر مسان - جامِد مرديل

نیاذ السف و طابق شعیب ، جاوید فیروز ، اصعت ، صغید ، قدرسید ، جای سب کے سب کوارٹروں کے سلمنے جمع مششای امتحان کل حم برگیا تھا۔ آئ سے جا توں کی بیس دن کی چٹیاں مشیں۔ جا ندں کی بنی بنی فرم نرم دصوب بڑی ایجی لگئے، بی بی کید کب کرای مقد ، کو کمیل دے سے اتنے یں کس کے آن کا داک ۔ یہ بی صفید خاتان میں دور رہی میں کوشعید

المستخاص المنافق المناكاديا- بجاري جارون خال جت كي مرس كنكركس كيا، خون كل الا واشدافد طادق بساخت سنس بليد فيروز اصف في صغيه كوجلدى سامتايا - جاويد المصعن شعیب کو طامت کریے نگے۔ نیاز میاں ان سب یں بٹے تے کالیے میں بڑھتے تھے رفیدا الك كوبية اخباد فيدي عقد الخول في جوب مناشه ديكما توفوا كمري على بملكدم للت اورصيد كي مرس مكايا - يوطيف كرتسل في اورشعيب كرسجان لك صنيد بي مخليا



كراديس البلامجانى مجع قوصيب بمائى مسبست البج عكة بن

وندن مقد ديا: جي إن اس في كرسيب كمائي كري سر كي كية سنة نهي بهت نبك بنن كوشش كرت بي -صعیدنے فدا جاب دیا: کپ جکھ می مجسس واشدصاحب، گریں نے گھڑی کیس کی سے لائے بڑتے ہیں دیما کری برا والنے كية بنين ديما - النول في مرا مُواق بنين الرايا- الركمي الفاق عدين ياكن الدكركيا يروم مع نهي مكاسة بلك ورادور كراضالها -التراصاحب منزية المائين بوسه بي الصفيد صاحبة أب توجابتي بين، أدى سبنيده متين سيرقون مبسابنا ميماي - كيون بى بات الها ا

صفيد فتراق سے جواب ديا: آدى بڑا ہوكر معلامان اور نبيد بن جاتا ہے۔ تب توي دعاما كون كى كه الله ميان مم سكم جلدی سے بڑا کردیے۔

نياذ: جان بن سے تعادا كيا مطلب ہے يى ناكراب ميں ميل جل كي أواب سے وا تعن بور كيوں ماست دميان! واشد: جي عي آپ توجلت مي من نياز معان جيد م مبت سه سائن ايك مجد جع بول يا - يا - بركمي سه طيخ أيس -نياذ : وكويا اليد موقول برم ببت مهذب اورشاك تدبن جاتي يابن جانا جاسي .

فروز: نياز يمانى ميل جل كاداب كاكر كمنا و عبلا كمن مي كن برا كهدسكتائ .

نیاد فدامعلی ا خوادی بوسے ایر تو تھیک ہے ایر ایک بات مالان معلی سب کے خود کرنے ک سے میم سنیدہ باجی کے محرجات بن توان الغاطى بمرا دريت بي جيد اكت الشريف لائين معاف يج كا بهت سنكري الدجب كمرس بعدة بن لواى كم مناتح الدود سرب بدول ك ساتمان آواب كوبرت كى عرودت بنس مجعة وإلى توايسا لكتاب بيب تماك مفدس مجول عرائي الله المركم من أتف بي بات جيت كا دُمنك بالك بل ما آب -

صفیہ: جی بی قوبات ہے، نیاز ہمالی ا

نیاز ۱ ایما ایک بات بناو منیس ایی ای او اباسے نیاده مجت ب یا دستیده باجی سے؟

The Table of the Section of the Sect	Of the Market At a thought.	
ر لا به منافران ما منافران من	مندسان عربود مندرو	-17/ 00
ه کاری مقابله سنان ۱۹ م	انذباهمار دنسيد	بيساالح
المانة بالمانية	ومزاريا يجسوبا يخوب	
	رمراربان عوبان رسب	<b>)</b>
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سب عبر ایک دومال بر - پونس در می در کی ایک دوال پر -	پہلاانعام ا دومرااتعام مہ
ايلسان الهامي ايلسان الهوان الهو		عمراانعام بر
ایک مال کے لیے بیٹررہ کرنے ماہا کہ وظیفر		یکھااتعام بر
المراث ال	بانخى درع كى المدعال بر - بانخور عبد الكراك المدال بر -	المجال المام الم
الروال والاراكان	ماتون درجمة مورد الون ير -	سانوال العام: ر
ببلا ا دومرا أنيسرا اورج بقااتهام بلغ والى الأكيول كونقدانوا مات كمعلاده ايك ايك كب بمي انعام مين دما جائة كا		
اس مقابل میں سٹرکت کی فیس داخلہ کی میں ہے	٠٠٠ يتم بحث المرب	دوما لودسك واخلرك آخرى تاريخ
A	دردمال كالأصافي سيبياد	متراكيا وقواعد:
	لِلْيَالَ اورْحُواْ لِمِنْ حِسِّرُ لِسَمِّى إِلِي عِرْى كُولَى بِالْبِلِرُ	
ن ب- الم مدال بعدد دوا فاحد على من المريش وكسي في جاف في وللك الي		
ەروبالون كى دىمدارى دواغا ترزىس بوكى دواغا دىس دوائى دى كى كەل كىيە توكىتى -	معمال وسطرة بومست مصيغ جابهيب وأكساس كمبشد	م و حفاظمت کے بیال سے
ركاپورا پتر ل <i>كو كېج</i> يا خرودى بيد - يركا غذر و مال كرما تو ين ميخ مى كرديا <del>بيا بيد</del> -	غذر بدومال كالمصفوالي كانام، والديا فتوم كانام اوركم	به رومال كرما توايك كا
د القت كاشعه كما يون - رو مال كاناد مورد مولى منيد ده الكسيم يعن مولاي اليد	عًا بلُه مِن الرُيك كِيرِ جا بَيْن مُح الجريقي وصا كَدُولِي	<ul> <li>موت دې د د مال اس</li> </ul>
ن لميا ادرايك فيط جوز اجوزا جامعير	إيابلين كامومنا لازى بداورتيآ درومالى كاسائز إيك	٧- ىعالى كاكيراسىيدى
سكمطابق دومال كدوميان كالمساجاع واس كسات كيول ويو	ذيل ميں سے می ايک کا ڈيزاين اس سے اصل دنگوا	2- لامال پرخرف مشروح
الین رئیس، (م) توٹیال بے ہی فائک دیکسس)	استنكارا دلول) رب صافی دنگیس، رس سعا	מו
يِّل (كيس؛ (٤) ليبل دورح افزا	، نوبنال گرائپ میرپ دمکس، رو، بے نغیری آ	زه
<u>k</u>		
جلئے۔	ون ميس سيري ايك دواكانام اورايك مجول كارْحا	مندرجه بالاسات دوا
	مين دنجيم اجلاء	سه دوال کی تیم کے فریم
زی ملکیت قرار دیمیها میں کے - ہاتی دومال دو اخانے درشی طور پرواہیس حاص	يخوه رومال من برانعام وماجائے كائ بحدروروافا	٥- اسمقابلس تستيم
٠٠_	اخره بيح كرابي ذمه داري بروابس منكلت جاسكة ا	ليجالطة بي ياداك
h, M.	مالوں کا انتخاب ما مرخواتین کی ایک بیٹی کرے گی۔ مالوں کا انتخاب ما مرخواتین کی ایک بیٹی کرے گی۔	۱۰ مېترېن اورانوای رو
اور خقراطلاع اجارات بين مجي شائع كرادي جائے گي -	ع مرحت كنندگان كواكيب مركارك در يعيم ميات و	اا- مقابله تمارة في اطلا
لى ايك افعا مى جلسه ميرى كى جائے كى اجس ميں مركت كے ليے باقا عده وجود نام	في بلي فيسط اور ميسه خشست انعا مات کی روم کی ادا ي	۱۲ انوامات کے دھیغوں
·	h	جادی کیے جائیں گے

سهد بهدانعام حاصل كدة والى الوكى ياخاتون كديدانعاى جلسيس متركت لازى بوكل-١١٠ ١ س مقابل عبد الخابى معاملات بين انخاب كننده كمينى كافيصل طلى اوراخرى بوكا-

١٥- كرى مى منرط كفلات درية كاصورت على رومال اسمقا وليس فتا ول بسي كيا جائ كا-

همك ررد دوافات دوتت اللكنوال - دملي

بمدودهمت يتمرءه ح

. يوسيث والهوا على بعدورتسي مابب ورنسول کی توشیح و نے سے پہلے پر ضروری کا کھیا کے واقعہ پر بٹی باندھنے کی اہمیت کوسجولیا جلئے بہٹ پرٹی یاندھنا ان تھوں کی دارات کے لیے ناگزیر یحینکو ووسنسالت اورسها ویتی بی سبالا دینے والی پی کا دباؤ زم ادرىبولى موى بسيث كى دايا دول كودوباده سكروفيس مرود يتاليب بچەدنىكە بعدىپىيە برباندىيىنى پىيال كئى قىم كى بوتى بىر. لىگ تو وه توليد ياكيرا بحص كا براسة ذاف يدواج جذا أرم بي دومرى ده ي بود الرشيا "كبلاتى ما اورمن كاسلف يورب يس عام رواع بى ليكن ان دوندن يرس كوك الى مدنشون كى ضرور تون كے ليے كائى نہيں ہے وَيَهِ بَالْمِهِ نَعِكَ بِعِد كَى جَاتَى إِن واس مقعد ك ليه سب برتري جد كر ن اور چو لرخ چوری وفی چاسیے . بر مجی ضروری وکد گذری موی مواور لاستك يا مجكدار مو- اس كوالى ترجى برشك كرد با ندهنا چلهيداس ح ده برد ادرسدند دونول كوسهادا دس الريق مع طريق بربا دهى

ئى بوتومرىيندكى بىشىغىر وەكىيىلىكى نېسى -. پیسکیپدائیش کے بعد کی ورشین اس حالت پیں جبکہ مہینہ انجی ترى برمردن يوايك يادومرتبرس زياده نبي بونى جاسي اورود ، دلیندگ حالت کا لحاظ دکھتے ہوئے۔ آبستہ آ سِنہ ہاتھ برج لملتے تہا مدبوسكتا بوليكن أكرم لعينه شعال بواود لينا ويكسى تسم كاندو والي يادنيس وقوانفعالى ومذش مناسب بروكي جيديلي ملي الش ببرطور سكوبه وكت نوثما دمنا بالميلي كيونكه ون كدووان كيلي وكت كى خروت بجهبيا بون تحدود وس اكثر مرى كماجاتى بي الديني ذكام يو ي اس كدوسبب س ايك تويدكمتعدى امامن كه ليان داول الحالمتيزيري مي اضافد بوجا كما بر وومرے يركداس حالت بي مراجند ك مبهت تا بواس سع بع كم يعد ضرورى بوكرم بعندكو بواكى دد ك ينكملابحا مذوكحا جاست لعداس كے لمرے كوگرم د كھنا بيل سي اوراس خيال دکھناچلىپ كەتمچىپ دكيسال لىپ -

الريدسردى كحاكمي توفوداس كصحت وربون يس دير لك كا.

لوكمى شخت نقصاق بينج جلسنه كالشبكيدا بوجامًا سَهِ ر

ويحد ببدا بونيك من مكفظ بعدورزش تنرف كرنى جابيد بجربهدا بهنيك بعد ك ابتدائ ودنشول مي الكركمان شال وصبياكشك في مبيان كياكمية التشكل لمكا اور ٢٠ ين دكها يأكيا برز تصادير كسياي بمدوع تسك سابق شَالِيك الماضلة فرمانيك -)

بيركى ورزش، مجهولي وشكارية

اس درزش کی توضیح زمان حمل کی درزش مغروایس کی جایجی ہویہ ووزش لين يي كن جامي جمناستك سكمانيوال كوجابيك وبعيد في مك لينهائى انعستن كادير صنبعك يحييا منع بعد سلوس يردباد نريز ناجلهد اكرول كربرى اليول يراود إد نعدن پرچے۔

ماتك كاستراحت دعل نبروي

يدوى دروش بعص كابيان نسائد ص كالبراه دروش مين بوجكا برواق كويكما يُوالى كَ تَحَشُّهُ بِرَيْضَ كَ بَجِلْتَ لِن اوْرِالْمَا نَاجِابِي - اسْطَحَ فَيْم ك سَائف دا ويدفائد بن جائ سكما في والى كوجلند كدايك المائد والى كوسهادا ليصفيع يعبيباكي دانش كاصلت وبكعلف دالي ايي طرف كمترى ليها در الين إنسه سالا لككت اور لمين ومهد إن سینی والی انگ کو تخف سے اور کڑی ہے اور کارچو چوڑ دے۔ مربیعہ ک كابيك وملين بيلول والكل وصلاحيوالدون داك الكراكي فيني داك بي الرفيف المستحف كه درميان عدد دريد وقيد ورال ذكف عاسي ليشي موسع كمفت اوبراتفانا دعل بزس

اس صديق كي وين وما دحل كي ورش فرس (داست) مي كي تي -اس مدر برس می از اسکی نبرای می از اسکی نبرای

اس وروش كى توضيح زمائد عمل ك وروش عبرم ايس كامايك ع يرمع : درمنين دائي الدبائين كلف سے بادى بارى عارى عارى چائيس كمتى وتب كمف جاسين اسكانحصادتام ترويدى مالت ئے۔ پوکی یہ بہتر ہوگاکہ جوبس مختن میں دو مرتب یہ دروش کی جاسا . يخط اعضاكى اس القوالى ودرش ك مساتد مائد سائد سائد ودرش بى كرنى چاہي الدبالدول كومى حركمت ويتى د بناجائى - اس مالت ست ایک افان ہوکرکہا ہیں کوئی او چھنے کی بات ہے انہائ ای ای بی باج با جی سمبلالاں دولوں کا کیا معتب المد إ فروز اجی نیاز بھائی ۔ یہ باکل دوسری بات ہے اب امی سے بھی ہم کیآ تکلفت کریں اور وہ بھی ہمادی بات جست کے دھنگر سمست م

نیاذ ، وا مجنی تکلفت کی ایک بی دی میرے خیال می قوکمیل کا میدان دو کی مبسد بو زرخیده باجی کا گرم و باخودا بناگر ا تهذیب و شاکنتگی کا دامن کمی داخو سے نہیں دینا جاہیے ۔ اب تم حدیب میال کو دکیمو ، وہ بابر تو بابرخود اپنے گوری کس قدال انسانیت اور شرافت سے دستے ہیں کمیں لینے بہن بھائیوں کو نہیں چھیڑتے ، ان کا زیادہ سے زیادہ کی افاد کھے ۔ امنین دراسی کلیمت نہیں بہنے دیتے پرسنکر خدیب صاحب سے نہ را گیا ۔ براے طفر رہا نداز سے بولے ، اود کیا نیاز مجاتی ، اگریسی بے تکلمت دوست سے اتات بوجلتے تواس سے می کمی قدم کا غراق نہیں کرنا جاہیے ۔

نیاز: بہیں شعیب صاحب میرا برگز برگز برمطلب بہیں ہے کمیل کے میدان میں تم بھیلو انھی دوڑوا عوب احبادا کودوا گر تہذیب دشانسٹگی کے دائرے میں کمی کے اُدنگا مذلگاؤ کہ بچارہ چادول شائنے چت کرسے اور چ ٹ کھائے کمی سے السا مزاق مذکر دج السے ناگوار ہو۔ تم اس کا تجرب توکر کے دیکھوانیون جانو بھیں اپنے کمیل کودیں پہلے سے زیادہ نطعت آئے گا با

مسنيد : نياز بجائي آب بالكل مُعيك كهديت أي -

نیاد : تم وک کیتے ہوآپ حسیب سے سب سے دیا دہ نوش ہے ہیں ، جمعے اس سے باکل انکار نہیں - اچھا دکھیوا حسیب میاں کتے ہٹ س اس اسٹ اسٹ دہتے ہیں ۔کسی جلس کرتے ہیں۔ کھیل کو دیں بھی کہی سے کم نہیں ہیں ، گردا کسری طرف تم نے انھیں بیوں کی موج دگی ہیں کہی سرائے نے طرف جہنے مذ دکھیا ہوگا ، ددوا دے میں سے کئی آ دی گردیہ ہوں کے قوصیب میاں فدا نہیے ہٹ مانیگے بیکر ایکے بیٹ کرکواؤ تمام ایس کے کر سب اسانی سے گور جاہیں ۔ گرمیوں ہیں تھکے



ماندے بہاؤں کوارام کی جگر بٹھائیں گے۔ نیکھا جس کیں مے اسے مشنڈا پان بلایں گے۔ ایس بائیں کرنے سے ان کی گو سے پی کھ نہیں جانا ۔ پرمب کو اس سے فرشی ہوتی ہے اور مب انھیں محبت اور عزت کی شکاہ سے دیکھتے ہیں ۔ آ

اچھا ادریہ بات نہیں ہے کہ حبیب میاں کا یہ برتاؤ من بھانوں یا مجس دسنیدہ باجی کے ساتھ ہو۔ جی نہیں اپنی ای جی ابن چوٹی بہن ، صغیبہ ، غرض سمی کے ساتھ ان کا باکل ہی اندازہ ہے۔ گھری، گھرسے باہر با کمیں کے میدان میں، کہیں مجی تم ان کے چرا پردو کھان نہ پا دکے ، ان کی شاکنتگی ، انسانیت اور مبلسا بہت میں مجت اور خلوص کی جبلک ہے جسیب میاں میل جل کے آواب جانتے ہیں۔ گھریں مل مل کرا ہے کے آواب سے واقعت ہیں ، اکلی مبلسا بہت ایسا ڈیور ہے بہتے وہ کمبی لینے سے بھانہیں کرتے وہ بڑوں کا دوب ، چوڑوں کا لھا تھ کرتے ہیں ۔ اس بات کا خیال مرکنے ہیں کہ دوسروں کے آمام وعرشی میں قراعی خلل موالے باتے ۔

يه باين سنكريج كهدايي وشي من آسة كرسب يزل كر نعوه لكاياء

"حسيب مميا زنده بادا"

ادر رہ جانے کیا بات می کہ صغیبہ بی اس دقت بے اختیار مسکرا دی پھیں اور متعیب میاں کی گردن آپ سے آپ جمک گئی متی -





### جنيات كالمطالع

ايك مبنى وجودكى جثيت انسان كاصطالع بعنسيات كاواره كجث كلخين يدانسان ادرانسانى زندگى كاختكف پهلوقك پاچىتىق سے مطالعہ اوران س سے برنینیت کا یک علمی بنیادا کی کارٹی میشنفت اور نام انسانی ملیم ابى افادىت كى لى كى بىت دائلا دى محتلى نبير بى خابر وكيستى دجدى منست سعجى اسسان ليدآب برغور فكركى دعوت ديتا بوا ورنساع الكا كومرتب منضبط كرنا اوران كواصول وكليات كي حيثيت دينامي اس خورو فككالازى يتج وجس سكدايك علم وجدم واتا و جنسيا ي مل كالمات دخرودست کی یرا یک سیدحی ساوی عقلی توجیع بی یعنسیاست ویگرتما ما نسا عوم كالح لين مطالعسكسليرا يك نهاييت معنبوط حقلى جازيبي لكراجاؤ اس کے طالب علم کوکبی اصطبح کے وزنی دلائل کی تلاش کی ضرورت محسیق ښى كناچلىي ليكن بمايى ملك يى عقل سے نياده جذبات كوكري يرخ ترك اختيار كي فيصلي دخل مي جيت بات يد كوكما يك طرف عبرباتي الدارّ فكري جنبياتنك مطالعد معربرم يأاعلان برأت كاسبب تودوم محاطرت بح جنبات بی چرسی اصلان براکت کے باد جود جنسیات ہی کوتہا ک كائمائتى بنابيتين بيما فكوهل كانفرني بيرجوا مك بم أبنك معاد اه کامیاب شخصیت کی تعیری ستراه ادر ایک معاشر مے تصحمند مشودنا يرايك بثرى دكاوش اوراس دكاوث بى سے دوخيقت مېشى مراسين کودين اورسا ديوس كه ايك لامتنارى سلسل كي كبياد كاي أوعمال فليس فخش ماوليس اوزيم برمن تعماويريس وصبي تسكين بهاك نوجان طبقہ کو لم تے اس کی تشنہ جذیات ، دبی ہوی ادر کہلی موی خواستات اورمبنى ميكانيت سعنا واقفيت ومبنى تعيم وتربيتك ففان کامتے ہے۔ ہما سے ملک مختلف لمبی اطروب اورمعالجین کے الدوكاليك كسيرى جائزه بعى اس حقيقت كوهام كرديكا كرباك ملك فوجال جالت ادريني ناواقنيت كمكثنا فرب اندميريي برئ مخلک ہے ہیں۔ لینے جسم اوراس کے مختلف اعضار کے انعال وفطالف كاابتعائي ملم اورميس كي تشوونها كي فتلعث مرال والرات سيمعولى واقعيبت مجى ال كوحاص تبين برحدول لك نسودات منى سنائى باقوى ادرسيدربسينه طبى وى داير

تسعيد جسسد بركاني

کا تعک دهندے معان کو نجات نہیں ل کی ہو۔ ان کا حال یہ بوکہ دہ لینے جم
اپنی سن اصنی نفسیا ہے استی بد جرای ۔ جعنے جاند سوب کی دنیا سے
کو ہے ، ۹۹ نیصد وجان عنی اعضائے فیطری ا نعال کو ایک بیاری تجیت الم
اس کی فکر نیرا پی دمی قوتوں کو ضاف کرتیں میٹنی تشکیرن کے فیطری وہ میعے
ان کے عمل میں بیچ جو یہ بی من و منا کے بیار سازگار ا حل فرائم کہ فیک
دان جو براکر نے اور جو برقی کرویوں اور بے اعتدا لیول کو ا اجگا ہ بنا کے
کی اجا نہ ت تر بو تو من کو حمت اور حمت کو مرض مجمنا کی ایک عام بات
کی اجا نہ بہت ہیں و من کو حمت اور حمت کو مرض مجمنا کی ایک عام بات
جو بی بہاں بہت ہیں و من کو حمت اور حمت کو مرض مجمنا کی ایک عام بات
جو بی بہاں بہت ہیں و من کو حمت اور حمت کو مرض مجمنا کی ایک عام بات
حمی بہاں بہت ہیں و من کو حمت اور حمت کو مرض مجمنا کی ایک عام بات
حمی در بی بہاں بہت ہیں و من کو حمت اور حمت کو مرض مجمنا کی ایک عام بات
حمی در بی بیکانی جاتی ہو جب می قوت کے مافق الفعل کر گرفت نوجانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کو کروں کی جو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کو بیانوں کو بانوں کا بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کو بیان کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کو بیان کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں کو بانوں کو بانوں کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کی کو بانوں کو بانوں

ان تام حائن کے مادہ دیلی جیٹیت جنسیات کا مطالعا وہ جنی اوراس کے متعلقات پرسائنی معلوات دورف پر کہ کیاب ہیں جگہ خیر جامشرم فرسودہ تصورات ان کی را میں حائل ہیں جند فیصد قعداد ایسی صرور ہے جس نے برونی مالک سے درا مر ہوالڈ پی وہائی ہے مترونی مالک سے درا مر ہوالڈ پی وہائی ہے مترونی میں کردیا ہے اور سائنٹی فک معلوات سے دل جبی پراکر لی ہے الیکن بیم سنداس اراز پرس نہیں ہوسکتا۔ اس کے بیے صوورت ہی کہ سب بہر جبی میں ارزی صورت اس کے بیے صوورت ہی کہ ارزی صورت کی حیات سے اسکولولی ارزی صورت کی حیات سے اسکولولی ارزی صورت کی حیات ہی اور کی کا میں ہوسکتا ہی متعلق ختلف طبقوں کے دبیان میں میریا ہو گئی جائی اور معلوات کے ساتھ ساتھ ان میں کہیں ہو گئی مقدول کے خات اور معلوات کے ساتھ ساتھ ان میں کہیں ہو گئی مندول کے دبیان میں کی بیا ہو گئی میں اور معلوات کے ساتھ ساتھ ان میں کہیں ہو گئی فلط فہدوں اور معلوات کے ساتھ ساتھ ان میں کہیں ہو گئی فلط فہدوں اور میال کا جائزہ ایا جائے والی خات کے درجیح و کمل اعداد وشام فلط فہدوں اور میں کام کیا جائے۔

۱۷۰۰ منسیات کامطالعداد پینیم کا شاعت بمادی اولین توجکی ممشیاع ہے ۔ . .

بملافحت يرتبره عاع

مى مرت حبب دى سانسى كەدرىتى منابىپ يى -الفعالى مفسى (شكل نبر۲۷ اور ۲۷)

اس کی توضیح نداد حمل ورزش نمره می کی بی واسکا خیا د کمناچاسی کرسینر بربائک دبا وزرشد اس ورزش کا بهرا صدیعین محسیم ول کا محلانا ذیا ددا به کید.

رست من فس (شل نبر ١٨ ادد ١٩)

اس دون کی توج ادار جمل ودوش برامی گی جدیدات بهدار اس دون برامی گی جدیدات بهدار اس دون برامی گی جدیدات بهدار اس استا می استان این است استان این است استان این استان این استان این استان این استان این استان این استان استان این استان استا

دوسرے دن لین بچر بردا بونے کے بعد ۱ سے ۱۰ گھنٹے تک ہی دارشیں کرنی جا میں لیکن آگر مرمنے کی حالت اجادت دے وسکھانے لیا کی دنے بغیر محدمر میند بے در شیس کرے۔ اگرچ بہتر ربح کا کہ باری باری کے کہمی دو مصل کرنے اور کمبی خود یہ ورزشیس کی جا کیں۔ خود کم اور مد د محمیل کرکے زیادہ ۱س کا اثر بہت وحت بخش ہوتا ہی۔

مشین کالی سخت اور بے لوی قاعدے بناسے کی خرورت نہیں ہو بعض خاص ملامتوں کو نظریں دکھنا جا ہے۔ مثلاً ٹری کے اور تعبق فی فرم یا دوروں بلانے میں کوئی دکا دف۔ اگر کوئی اس قیم کی بچے ہیں گئی بچہ پُدا جوں نے بود بہا برجائے قوم لونیسے جارمحت یاب ہوئے میں دکاوٹ بٹریم کی ۔

اگراس امرک صرورت محبوس ہو کر بچ پہا ہور نے کے لبسہ مند کا جار مند کا جائے تب بھی کر ہے ہے اس مارک میں موسید کے اس کا درگری ولئے کہ اس کا معدان مون کا بھیک در میکا اور گریک ولئے کہ آب میں موان میں موان کے کہا ہے کہ اعتما کی موکست میں اصافہ کرتے ہے۔ ورزش میں کی جائیں جوا ویردی گئی ہیں۔ لیکن میں اصافہ کرتے ہے۔ ورزش میں کی جائیں جوا ویردی گئی ہیں۔ لیکن

ان کاس کی انجام دیرا چاہیے کہ دینے کو تو وقیاں محدث کرتی سکھانے الی یا ٹرس کی موجدگی ہم تی تاکہ وہ حدکر سکھا ہو گئی۔ بچر ہیدا ہونے کے بعد کی ونڈشوں کے ہروگرام میں ویل بچی مشامل ہونی تیا ہمیس ۔

بمر لورتنفس

ی کی اس ورزش کی توجع د ماند حل کی ورزش نبر مهی کرکی کی ایک کی در در می کرکی کی ک یہ ورزش اب مجمول نفس وزماند حل نبر ها) کی مجله کرنی جانب یا ( و کے بل شفس

، اس درزش کی توضیح زماند حمل کی درزش نمریوی کام دندش اس وقدت موزون دیری جب مریفید بازد کم بس ارمانی کیاتی ما تک کی استر احدیث

ر نازملی ونزش نبرداد اوردب می اس کی تعضیم آ گھٹنے کو چمکا ثا

اس کی توخی زما دُحل کی وزرش نبردایس کی گئی ہی ووٹوں گھ بادی بات سے جبکا نا ا وراحما نا۔

بروكوا فمانا اورجمكانا

میں کی توضع ندار حمل ونٹ نہرہ ایس کی گئے ۔ یہ مہل بس بح بہدا ہوں کی گئے ہے ۔ یہ مہل بس بھی ہوا ہوں گئی ہے ۔ یہ مہل بس بح بہدا ہونے انگھے بس دن سے کی چاہیے اور ایک بھی ہے ۔ کے لیے مربغہ کے جسب نے بستر پر دکھ دینا چاہیے ۔ حسیم کو اسٹھانا اور نیجا کرنا

اس دندش کی توقع زار مل کی دندش بخرا ایس کی گئے۔ اس درزش سے بڑوکا رقبہ مغبر توا ہوتا ہے ۔ بچی کی پیاکش کے یہ درزش نیا ن مہترہے ۔ اس ملے کو اس میں زیادہ زور نہیں بڑتا سيدا بوالانشاء

کا دَنش ایمیلیا بار دُوبادان ۱۵۱۱ ۱۶ ۱۹ ۱۹ عبدیکهین که شهور شاع و ادال نویس شده مرفیس اورسواخ نگاد تنیس - این رستی می این که می این که از ادال نویس شده این که می می این که می که می این که می که که می که که ک

بحث عن میں بات کاش کم بادری بلتاد بست میاں بری کا جڈاا بساہی پوکھیے ایک تینی موتی ہوئ جولوگ بحث میں مئر کیس مے ان میں سے ایک ولا ایک بنی فائدر آپ کو باکس می تشب پرسوجی ہ

پادری صاحب نے کہائی نہس طکر نہا ست موزوں اورمناب نشبہ کھے بینی کے دومیں جرتے ہیں بائل ابک طوح کے ووٹوں ایک محریاکیل سے جرتے ہوتے ہیں کو ہرمیل اپنی مگر مبت اچھا ہوتاہے ، لیکن اگرکیل مذہوت مرمیل بے کا دہ اورجب دونوں کیل جوڑ دسیے جلتے ہی تولیت فرائش خوبی کے ساتھ انجام دیتے ہیں ہے۔

ایک اورصاحب بوگفتگوس شائل کتے، کینے لگے" آپ کی اس رائے سے مقع ہوتے ہیں اس رائے سے مقع ہوتے ہیں ایک قبی ایک اس رائے سے مقا ہوتے ہیں ایک انہا ہے میاں ہوی جن کو ایم میاں ہوی جن کو ہم مدیاں کہ ہم مدیاں کا میں اور دیا ورمشال میش کرسکین کے ہیں ؟

پاوری صاحب فی جواب دیا یمعیادی اور مثالی چزی میش کمیاب محتی بین اس می خبر نہیں کہ شاوی کی بخی اس اتحاد یا کیل ایں ب بس فے دووں پہنوں کو طلیا پر تیکن یعنی کی دکان پر پیلے جائی گار دول ب ب بی ایک ایک و دکھا ٹیگا جوسب ہی ایک معلوم بول گی لیکن ب اب ان سے کام لیں کے توشکل مے ایک تینی ایمی معلوم بول گی لیکن ب کام کمسے گی۔ بن دج ہے کہ جب کری درزی کو کوئی ایمی تینی کی جائی ہو کودہ شے جان سے زیادہ حوین کھتا ہے۔ اس کی میں استخاص اور ما قدت کے اعلی اوصاف اس سے جو ایسے و کیے بین جو میں می جمت اور د قاقدت کے اعلی اوصاف

اين انهائ حدول برميغ بوسة سقداس ملسليس أب كايك عميث غرب واقد مصناتا مول ص كامحد بربرالا ثربوا-

" یں ایس ۔ خانقاہ یں کھیرا ہوا تھا۔ وہاں میری جن وگوں سے
طاقات ہوگ ان ہیں میاں ہوئ کا ایک جوڑا تھا جو گھیا گھر سے
ایک برآ مدے میں کپڑ لے کہ دکان سکے ہوئے تا۔ خاوند کا فام ڈا ل
ایٹریز تھا اور بیوں کا ڈوفا کنسولو۔ ان کا ایک اوکا تھا جو آوارہ
نکل گیا۔ ماں باپ دونوں اس کی حرکتوں سے بہت بریشان سے ا
اور کوئی مذکوتی بات اس کے ہاتھوں ایس ہوجاتی تی جس سے ان
کی گرڈیں جبک جاتی تھیں۔ دنسادی ، بطبن ہوائی کی حس سے ان
می جو اس میں نہیں تھا۔ ماں کے آنسو ، باپ کی طاحت ، میرا مجملاً ا
کی امکان نہیں ہے توہی نے اس کے حالی کو مالک دی کی معللے
کی ووسرے شہری ہو ہے ہے۔ اس سے یہ خاک ہو ہوگا کہ بہال کی
کی ووسرے شہری ہو ہے۔ اس سے یہ خاک ہو ہوگا کہ بہال کی
اور دی رکھا میں دیت نہیں سے گا۔

باب کوردائے بہت لہندائی ادماں نے جب کئی اور صوبت اس کی دوئنی کی نددیکی تو وہ بی اسے باہر سیمنے برراض ہوگئ سب کے شوائے سے یہ قیصلہ مواکد اسے منبلا سمج وہاجائے یہ مقام خود لاکے نے بمی پہند کیا یہں نے اپن جاحت کے ایک یادی کے نام خط مکھ دیا اور لوکا منبلا دوانہ ہوگیا۔

اس محمليل بيني كرو مين كا بعدت خط الا مترودع

### برسان كيرك مكورك محاتيا

ال چوہوں کے لیے

الم كاماير مراون في المراك على المرام باده ايك درام من المرك المرام المرك المركم وحوث المركم المركم

أثايا مده ه توسع اكان اشيشه الديك بساجوا ايك تدار

منشكر ديك تدا

سردیں ہے۔ توکسیب، آٹیا میدے کو قدرے کمی میں مجدون کرٹ کراور کانی طاکر ولک پانی کی دائے گولیاں بنالیں اورج وی کے بوں پر ڈوال ویں چھہ یہ لذنہ گولیاں کھاکر اُنقال فراجائیں گئے۔

(١٧) چيونظيول كمياي

سنخ مچ باریک بی بونی ایک و ایسنگواحت پی بونی انوار ترکیب: دونون و فارچهان ایس جس مگر چرکیس سے وال سن چیشال بیاگ جائیں گی۔ اگر چونشوں کے بی بی ڈال دیں گے توجونشیاں بل کو چوندوں گی -

رمم، مجمرون كا دفعيه

می کاردکسایٹ آیک صدایاتی دو عصد الماکوس کرے میں میں جو گائی ہو فرا دف ہر جائیں کے اور وائیس آنے کا نام میں نہاں کے اور وائیس کے اور سائب وغیرہ میں نہاک جائیں گے۔ بھی بھاک جائیں گے۔

(۵) محرول کے لیے

ایک بڑے طاقت یا اس وغرہ میں پانی بورو پر تعلی کی آون ایک بڑے طاقت یا اس پر ڈوال دیں کہ پانی کی تمام سطے پر مبیل تیا اور اس طاقت و فرو کو سرے کی مگر کے ترب رکھ لیس سن تمام آ ادر اس طاقت و فرو کو سرے کی مگر کے ترب رکھ لیس سن تمام آ ادر اس کی نیندسوئیں کے ۔ پانی کی سطح پر کھا ڈند کی مرد تیر نے نظا آئیں گ

سوديم آرى نيث الدون الردياس كرم اوس الان

ايسَ - ويم عشرت على برني المرسسول

توکیید، - حل کرکے بیٹ دغردیں رکھ دیں یا بلاٹنگ بر پر برش سے لگا کریز پر تک دیں ۔ کمدیاں دنت سے جائے جا بلک برجائیں گی اور چندیوم اس طح کرنے سے تعت ریبا تماہ کا صفایا ہوجائے گا۔

(٤) كمش كميك

صابن خانس مهدادش، نوشادره اونس، دادیک دونس دمرکری برکلوراتیسند،

متركیب، منهم چیزی علیده علی، و ته وال تصوات با ا كرك الل اور دید ادف و فرد برجیزک دین اور سودا هل می ؟ در دن اور دیدادو و فرد برجیزک دین اور سودا هل می ؟ و فردست هال دین میشل نولین اندے بچوں محفیست، بردوایس تحدینها بیت کارگر کے -

٨١ جرائيم اوركبرك مورول كيا

مبتیلیلاد اسپرف ۱۰ هدا کلیس هاس نبید عد ، کینفر کا فور اصد ، یکلیس آل مصد کارلونک ا عد متام سنیا آب میں الاکرس کریں - ایک بڑے کرن ایک سے دو درام کک کسی جنی کی پیالی میں ڈال کر نرم آپنی ایک پرگرم کریں اور کرنے کے تمام روستنعان دکھ کیل بند کرکے باہر آ جاتیں - دو تین گفتے بعد آب شدس و معافدہ کا تمام چی ، مکمی ، کھٹل ، چیکی ، سانپ ، مجود ا وحب الیم بویکے جول ہے۔

کوسٹ دفاگم ہونے کے دوران میں کوئی شخص اندر نہ جائے۔

بمدر ومجت بستبره ٥٠

مجهابنادیده یادایاجی نے اندینسکیا تھاا ورکستولی کیاسگ سن اُن سنی لیک کرکے جولا ''اوہ تم لیٹے کی بات کہدی ہو، وہ تو آدباہ، منیلاسے دوانہ ہوچکا ہے اور بہت جلدیماں پہنچ والا ہے۔ ایمی وہ یہاں ہنچکرتم سے بغل گرہوگا ''

مسوران مرور اوارس بولى ميس اب اس سودمي دنيايس بغلگير ول كى ميرى برواند كيجيد مجع سب كه معلوم ي اس كے نسل كے دن بى بر مدل نے جع باديا تھا۔اس كے ملاوہ اس کے منیلا جائے ہی پرنے اس باست کا انتظام کہ اپنے کھاکہ مجھے اس کے متعلق سب باتوں کی اطلاع متی ہے۔ وہاں سے میسری ایک سیل کی معرفت خلوط اُقے معے تاکہ اگر کوئی بری بات اس كم متعلى خطيس أئة قائدري كوزمعلوم بوسك ميس في استقليز واقد كى اطلاع منة بى فاندا كرس الك خطك ندليد العاك رمی کدده کیے پاس میرے فاوند تک بینیا لے کے لیے صرف اچی خربي نبيج رين- اوراس كى دستى الملاح اسے نہ دوسادين إى وجرعتى كرجب آب مصنوعى خطالك تفية اوريه بناسة تق كراوكا الجى حالت يرب اوراين فوائض بهت ويى كے سَاتِ انجسَام ك دا ب قوعيب الدريدكود معكا دين من أب كى مدكف مى الدري کی تن در تی اجی نہیں رہی اور کوئی بری خرصوما میری موتے بعداس کے لیے مہلک تابت ہوگی۔ یس ہی جانتی ہوں کہ اسس تكليعت وه دا زكواس سي تهيإ في مجد بركيا كزرى ميم- فانتها. سے بھادی شادی ہوئی ہے ، میں نے انڈریزسے میں کوئی بات نہیں جيبانئ ہے ہے۔

یہاں پادمی نے اپنی کھائی ٹم کردی ہم مب کواس وافعہ نے مہت متافر کیا۔ ہم میں سے ایک صاحب بورے :

" دیکیے دونوں کوانہائی الم ناک واقعہ کا عما الا دونوں سے ایک دوسرے سے جب اللہ کی کوٹس کی۔ کیے عمد بی غرب جنہا ا

دوسر مصاحب بوسے "فادرا آب بقینار کہ سکتے ہیں کہ یونیمی خابس سوسانی تنی ادراس تینی کے مہلوں کوس کیل سے مقدر کیا تھاوہ بھر میں تیست جا ہرات سے بنائی گئی تنی ! "

اور خلول کا فرمیب جادی دیا مال سنتی اور وش به قایم مرتب یعی می اختیا مرتب بعد کا تعمول انگلول می التب مرتب یعی می التب کردی بو کرمین خاص طور پراس سے خاص کو کتین دلاد وں کر لوکا اب بالک فرشته بن گیا تا وجود مهل می تعمیک بوابویا نه مها بور اب بالک فرشته بن گیا تا وجود مهل می تعمیک بوابویا نه مها بور ایک و است کے اندریز میرے پاس آیا اور اکموں ایک دن کافی واست کے اندریز میرے پاس آیا اور اکموں

最近個的無利的 解於

ایس و در کا اخری و سے امدیر برسیاس ایا اور اعمول میں آن دیم کر بولا الکنو کا اخری دقت اکی ہے ۔ وہ کوئی دم کی البان ہے ۔ اس نے آپ کو بلایا ہے ، وہ آپ سے لینے گتا ہوں کا اقبال کرناچا ہی ہے ۔ آپ اس وقت ایک لینے خطار کے موسول ہو کا ادباہے۔ شاید پیشکر کا ادباہے۔ شاید پیشکر دہ چند مقد احدی جائے ہے کہ لینے انداز میں اس نے یہ باتیں کیں کہ جمید اس کی بات مانی ہی بڑی ۔ جیسے ہی ہم ڈونا کسرو کے کرے میں داخل ہوں کی بات مانی ہی بڑی ۔ جیسے ہی ہم ڈونا کسرو کے کرے میں داخل ہوں کی بات مانی ہی بڑی ۔ جیسے ہی ہم ڈونا کسرو کے کرے میں داخل ہوں کی مات اس نے بھر پر ایک نظر ڈالی جی میں منت ماجت اور احدی میں میں میں ساجت اور احدی میں میں ہو دیس ہے ہیں یہ بہانے قت موجو دیس۔ ساجت اور احدی میں ہو دیس۔

یں بیاد کے باتک کے قریب پہنیا۔ اس کے بونسٹ ہل ہے
سے ایسامعلوم ہوتا تھا بھیے وہ کھ دعا کرد ہی ہو۔ یں اس کے
سر بانے بیٹر کیا اور مہت بندھ لما اور تسکین فینے کے لیے چنز فقرے
استعال کیے۔ یہ دہی فقرے کتے جالی کلیسا اس وقت استعال
کرتے ہیں جب کی گئی ہو دنیا سے رخصت ہور ہی ہو۔ گریری جت
کی کوئی انتہا مذر ہی جب اس نے ایک ایسی تظریم پروالی جا اس کی
مندی کے جذر سے مجری ہوتی تی۔ یمیسے با تید کو پکو کر اوس دیا اور کہنے
مندی کے جذر سے مجری ہوتی تی۔ یمیسے با تید کو پکو کر اوس دیا اور کہنے
گی می فادر بانداد ایس کو کی اس نے اس کے اس کرنے نے والا
المثال از نہیں کھولا۔ فعا کے لیے مرے مرائے کو بیٹ کرنے ہے والا

یں نے یہ سوچکرکہ نجاد سفاس کے واس ختل کردیے یں کہا، مکیساوا در کشتوکو، یہ تم کیا کہدی ہو؟

کنتونسے بغیرسے ہوئے کیم کیا کہ دہارہ ابی بات جاڑ دکی ''اگرتم ہائے بچی موت کاحال اس کی دیجیاتے ہے توخوا طفائدیز کا کیاحال ہوتا ، مرے بعد بھی اس بات کا بہت خیال دکمناکہ ہوانداس پر درکھلنے یائے ہے ہوئے کہ اب وہ بہت مدح کمیا ہے اور لینے فوائن محنت سے انجام دیتا ہے جب اس کے والدین کویر معلوم ہوا توجہ خوشی سے انجمل بہت ۔

لیکن تخوا مے جدونان کے بالدی کا ایک خطیرے پہلا آیا جس بیں برالم فاک اطلاع دی گئی تی کہ ڈان انڈریز کے لاکے کو جب وہ بدمعا شوں کے ایک اڈے سے باہر آرا مقالمی فی جرا مارکر مشل کردیا خطیم مجھے ہوا بیت کی تمتی کریں اس کے والدین کو اطلاع کر دوں ۔

یہ بڑا اندوہ ماک دض تھا جو چھا نجام دینا تھا گرکیا کیا جائے انسان کی ڈندگی توعم واندوہ سے گھری ہی دہتی ہے۔ یہ اس کے انسان کی ڈندگی توعم واندوہ تھی سے کام بے سے گا ۔ وال یہ اندوز کو اپنے کرے میں بلایا اور بہت ہی احتیاط اور بہدوار کے میں لسے یہ المناک جرص مائی ۔ بنطابر اسے ذیادہ تعجب بہیں بھام یی مہمید سے اس نے نیچ بھال لیا تھا کہ میں اس کے دیا کے متعلق کوئی مہمید سے اس فرائے والی کا اس کے چرب کی کیفیت بھالی ہوگئی تی جیسے اس دقت ہو جاتی ہوگئی کی جب کی دیا ہے۔ جے بھی وگوں جب میں جی بہت وگوں میں جو اپنی میں بھالنی کے تیے۔ یہ میں جو اپنی میں بھالنی کے تیے۔

جب یر جرسنے کے بعد قان انڈیز کاسانس اس کے قابد جس اگیا اور وہ بات کرنے کے قابل ہوا تواس نے با تھ جو کر کھیسے کہا اس فادر ا بیں آپ سے ایک انتجا کرنا چاہتا ہوں۔ یہ الم ناک خبر صرف آپ مک اور مجد تک محدود ہے۔ کمنو کو کو اس حادثہ کی خبر نہ ہوں نے پائے ۔ اب سے چندرسال ہیئے میری بوی انجی خامی موٹی تازی اور گھاذ ہی دیکن بیٹ کی حرکتوں نے اس کی محت کو تباہ کر دیا۔ بجر اس کی تمراب سائٹ سال کے قریب ہوگئ ہے اور جھے شبہ ہے کہ وہ فی باہمان تلاہے۔ ایسی حالت میں آگیا ہے اس حادثہ کے سلسلے میں جو علم ہوا قراس کا بچنا نامکن ہوجائے گا۔ اس حادثہ کے سلسلے میں جو بھی جو ہوگا یونی اس کے گفت دقن میں اور مقدمہ و فیرویس وہ سب بھی جو است کروں گا۔ بس میں یہ چاہتا ہوں کہ کمنو لوگوامس کی

ين دامن بوكيا ين نين كهدسكتاكدين في مشيك كيايان

ان هم معمل برجی بڑا ترس اربا تھا اود می شکل یا موسکے بیٹا تھا اود میں شکل یا موسکے بیٹا ترس اور کی ان کی دکا اس کے مال کو دوجہلی خط دکھا تا کھا ہوگویا میرے ہاس کے اس کے اور کی تعریب اس کے ایشکے کی تعریب کے ایشکے کے ایشکے کی تعریب کے ایشکے کے ایشکے کی تعریب کے ایشکے کی تعریب کی تعریب کے تعریب کے ایشکے کی تعریب کی تعریب کے تعریب کے تعریب کے تعریب کی تعریب کے تعریب کے تعریب کے تعریب کی تعریب کی تعریب کی تعریب کے تعر

فدناكسولوبيادى الدوداسى مالت وابر رخى مالت وابر رخى مائت وابر رخى مائى مائت وابر رخى مائى مائت وابر رخى مائى م وه مصنى خطر و كم الت مشامحا قد كى دك وه الم وه مصنى خطر و كم الت مشامحا قد كى دك الماذي كا و المربعت خوش بونى تنى الدلي خاوندكو الماذي كا المن المربعت ميد المسلك بادرى بمربر كت مهر بان ي البناكم كيا الوكاكمة المنا سده كياسها وركس قد ونت سا البناكم كيا الوكاكمة المجام و المهم و كيم من بعدوه يه الديما الماكاد و بارسنهال مدكار فادر بلتارايس الب كركي، دول كى آب اس كركم ويعيم كار

انگریزیے چادائری شکل سے لینے اکنوبی کراددم مرخمیک کہتی ہو اور میس ڈالرفادد کو دیے دو ، گرتم اپنی منحلے دہو بیماری بی جذبات پر قالود کھنا صروری ہے ۔ احرجب کہی ماں لینے اوک کے پاس بھیجنے کے ہلیور باپ جمدے کرچکیے سے کہنا ہواس دہد کوخرات کردیکے۔ ت دلسفی دور کو تواب ہنچے ہو

یں بہت احتیاط سے کام ایتا دیا ۔ میں دیکورہا تھا کہ وہ اُ کی تن کلتی بمابر خواب بوتی جاری ہے۔ اور اگر اس لے لینے دؤ کھرس لیا تواس کا بمینا وو بمر برول نے گا۔

جب می می کمنتول یاس جا تاقواندیز برابرمودد ده در تا تفاکه کیس فیرادادی طور برمید مضد کوشل سرجا. شایدوه برسوچا تفاکه جب می معنوی خط سناؤن کا قدوم

ده دونون مهیشه پاس به بیشته تع بسید براید که کمی در مین براید که کمی در در که کمی در مین برای که کمی در در که ای در که کا در ایمانی بدر در که ادام به انحی بدر در که ادام به انحی بدر در که ادام به انحی بدر در که در در که کا در ایمانی که در شرک کا در ایمانی که در ایمانی کا در ایمانی کا در ایمانی که در ایمانی که در ایمانی که در ایمانی که در ایمانی کا در ایمانی که در ایمانی کا در ایمانی که د



گزشتر برسوں کی طرح اس سال بھی ۲۱ رجولائی سے پر کو طاز مین ہمدرد وقف نے دتی ہے باہر بودی سرگرمی ودل جبی سے بیشن بارانی منایا جبشن میں دوسری تفریحات کے علاوہ مختلف سم کے کھیلوں کے مقابلے بھی ہوئے اور مقابلوں میں جینئے والوں نے انعامات حاسل کے ۔اس سال اس جشن کو منانے کے سلسلہ میں ہمدد دوافانے نے ۲۵ ۱۹ ارکبے طاز بین کو بطور امداد دیہے۔ اور برگی تصویراس بین میں "ایبل رہیں، کا ایک منظر بین سرکر دی ہے۔

وحايات

الرآب ودكش كمناجلت بساويمست جنتا بالاملى كدار ، بداس فيل كوانجام فيهيد نندكى او موت دوف كي خربيال نواز بس بونى عابس. (حادسیه لودد) أجل أدى موت كعلاوه برجيز كاعم سهدكر ننده مدهكة دآسكرهايي دمشيكسين ادى ايك بى مارىد سكتابى كمتبه افدة مزاركى تحريرس سعطا بربدنا معكمر لمسكه بعد السّان بس جرح عبيال بديا موجاتى ين وه برمتى مي رسى بن -(اليروس بيرسس) اكيي مصنعت بوتاتوا يك ايسا دحبوبها تاجس مي موت كي و تسين ح وخادت در في كتابن سادك مقين كودك وال كور كاسليغه بناسكتابى دى جين عيم بي بناسكتاسي -ر استكيل دى أشين محودين مسي برابر اروقت بنس أياتو واكري بنس مرسكنا وايم الصليسين مركى كامعولى دوره موت كا وكالت نامة ابت بوسكتات. ودمس حبيران ادى دنياس كفريس جزيدا المسقوتت كى اسى چزري ﴿ وقُم أومسكرٍ، يعنى زباده تردوده ير موت برالالم نگاناست آسان بو دجد لمی سیزد، ميت كاستى بونے سے بہنے موانا اچا د انگسٹردا كڈس مركسي ليستضن كونيس مانتاجس كااسسال مفكااداد دیماس دندار) آب کے لیے دوموقع ہیں۔ ایک جائیم سے متافز ہونا دوس بنہں۔ اگراکب جواثم سے متا وہ جائے ہیں تو اکٹ کے لیے دوروقع کیا ايك بياد بذعاتا، دوسرعنس الرأب بيار رجبات بي و آكِ ي دومونع بن : ايك رجانا ودسر منبي - الراك رميمانين تب می فنیمت بی آب کے لیے میرود مرقع بیں ،

کھانسِی جب ذادكونول بوتاب توساراً دوس كملفية لكتابي إانناس علىٰ دين ملوكهم ۽ (دوسی کهاوت) خشک کماننی موت کی نقیب (جال لیے) ووسم تناسي كدس ببره بروكيا بول كيؤكد شجع أب ابني تعرلان ښمسنائي دسي -د جارس دا تا ليراي ، میری بیوی اندی بوتی جادی کادرده اس بات برخوش ہے، كيفك المجلئ جرد كيف كحقابل سي نين ودكبتي بيك شادس برى بى برمائل كيونك كوى بات منف كمان نبي ربى-دآگست مشندیک، بهر و دو الما المركبة من اس سركبي زياده سنت إس دامرکی کہا دستہ "بن چزی بیکار بوتی بین: ببرے سے مرکوشی امرے برائے اوکسی د دیلش کهادت ، عورت كى مضى كے خلاف مشورا -موت موت کی تعرفیف: گناه کرتے کرتے ایک دم دک جاتا (المبرت بهياند) ن كى مونت كامعاط دوداس كامعاط رئيس بوتا بكرزياده تر بس ماندگان كامعادد بوتاب. وه ان قومول یس سے جن کی حالت موت کی وجہسے بڑی صو (ایک ایک نردساتی ۱۰) مكسببر مرجاتي ہے۔ یقنی نصیحت کے قاب ادمی تب ہی ہونا ہے جباطینان سے چینے گری دین بر دیا جا تا بوادر موں بونے کا وزن اس کے سيدير لادديام آباريكن اس وقت وه فاموش موتاب. ر ایدورو تیون ) ذباده تراً دی جس دقت سویتے یں 'اس سے بید موائی کھ عبكه والعشاده مرساتي يس الراب كوكمانى بسنديس وددب مرس وفلي مينكر

بملادحت بستمر، 10





### سِنكاراكِمُونْراجزائِ مُريبي \_جوانفلوئنزاكِمُ خراثرات كودوركرنے ہيں

عام کروری کے لیے: دٹامنز (حیاتین) ہے ۔ بی اسی - ڈی - نیامسنامانڈ - بال چھڑ صندل سفید -انظام تنفیسر کر کر در اللہ دو اصنب الائجی

نظام تنفس كيد: "لسى - دارميني - الاتى - فظام تنفس كيد : الكر - كياسيم ادرسوة يم كليسرو فاسفيلس -

نظام من کے لیے: محتیزات جھولیا - دارمینی دھنیا کیورکچری گلاب اگرم تید -مقوی خوان : فولک دال علم -

が の の の の の の の の の の の の の	to sale of the			The street of th	5 tu
لِمان ليد	سَالانه: د	، كادكن	فإرج		/
	اكتوبرس				
		W .		الا	
		1			
		-	للمنا المالية	<u> </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
نمبر:-١٠		الحيددالوى	حكيمعب	ايدُيرُ:	- جلدا ۲۴
ين ۲۹	دکے بیمتوی ادرانال غذا	كمحيثيت افرا	۲		سابی پرائیاں امراض وعسسال ج
۳۱	الدان کے جایات	عرسيات انجي سوالات	8		يوس - ميمليسري
٣٣	ئەكام پراثر <b>ئ</b> ىق	بالديخيالا. بچول کے متعب	4	نی کا ایک عجیب وا تعہ کا ایک عجیب وا تعہ	
٢	شا دکرنے کا جذب		4	عاضوع بويء	نقدد تبعره بری لمی ذندگی کید
70		كياآب دبل	7		تايع طب اطبار
٣4	سے ملاقات	بچول کے لیے چندا موں ۔	10	الجسار	علمطب ادده کم الاده رمسندمدی قدیم مرسندمدی قدیم
<b>~</b> 4	ليمضوص وَدِكِسْسِ	ورزش حبمانی عورتوں کے۔	14	40	مندوباكستنان شفط أجارتن
		جنسیات ر ترنیج	1.4	مطعدا ممبر	دیہاتیوں سے لیے انڈملس کی بیلامار
41	3	سيكعوا ورسكها	19		بمب کے لیے
hd ha	مصطمع کی چیزیں بنا نا انہی	الاعث سے ادبیات ،۔ کم	۲۰ ۲۲	اپنتک کائے	
·		ف <b>کابات</b> موت دغان سَاد آنج	44	ايناء	لوان منهو پنیرجوخودایک کم
. KV		کیاکمی <i>زیر ت</i> یان؛	۲A	3,50	نتباكوكى كهاتى

1 4

4

. And still

MARKET CONTRACTOR OF THE STATE OF THE STATE

 $\beta_{\lambda_{j}}$ 

# کھائٹی نزلہ ' زکام

آئے دن کی ۱۳ تکلیفوں کاموٹر علاج

معالين مكيان بطور جوشانده



سُعالین کی جارتگیاں جاراونس گرم بانی بین ص کرکے
صبح سوریا ورسوتے وقت استعال کریں۔ اس سے نزلہ کی
شکرت بینے کی سوزش اور سانس کی شن جاتی رچگی دناکہ اور
ایم کھوسے بانی بہنارک جائے گا، گلے کی خواش میلسل چینیکیں بون
بین کی بردارت اور در دسروغیرہ سرکیفیتوں بی فوری افاقہ ہوگا۔
بین کی برات کو جوزلہ کا نبیا دی سب بی فوراً آرام بہنی ہے اِس
میں جونشا فدرے سب ایم اجزام وجود ہیں اب آب اِس مُورُ
تدریرسے کھائی ، نزلہ اور زکام برفا ہو باسکتے ہیں۔ سُعالبن کا
جونشا ندہ خوش مزہ ہے اور کیوں کے لیے بھی بکیاں طور یرفید کے



كھانسى،نزلدا ورزكام كىخصوصى دوا مرحالد و سمعار مەن

گے اور کھیں چڑوں کی حفاظت کرتی ہو هم محدر دواخانہ روتف دہی



سانس کگھڻن کو دو*رکر* تی ہے بُرسکون ٺينرلاتی *ہے* 

جنگ سے پہلے اور جنگ کے بعد کھیا ان کی متال بی ہمائے۔
سلمنے موجود ہے۔ بہاں کی نبان میں لفظ " رنڈی " جیسا کوئی بہون لفظ نہیں ملتا ، کیونکر وال غریب اور فردرت مندگر انوں کی تواکیا یہ نبین مرکاری بیان پرخرید کرعصمت فروش کے لیے بالی جاتی ہی اور کوئی میں مرکاری بیان پرخرید کرعصمت فروش کے لیے بالی جاتی ہی اور کوئی میں گابک ان کی تیمت اواکر کے انعین خرید مکتا ہے بس اُن براتنی بابندی ضرور لگائی جاتی ہے کہ وہ چودہ ممال کی عرب بہلے پیٹے ہے ہے کہ وہ چودہ ممال کی عرب بہلے پیٹے ہے ہے کہ وہ جودہ ممال کی عرب بہلے پیٹے ہے کہ فرائدوں میں ان فرائدوں میں ان فرق اور ہے کہ جابان کی « بعیش ورور تیں " مارمنی برویاں " یا « گھنٹے مرکی برویاں کہی جاتی ہیں اور شہور جا بان لظمول میں ایسی محدقوں کو ادر الدل کے کنول " بھی کہا گیا ہے۔ " دلدل کے کنول " بھی کہا گیا ہے۔ " دلدل کے کنول " بھی کہا گیا ہے۔ "

جهم تغريمًا يا مجودً جيه مجرى فروخت كياجك ووبهرمال إيك بُران بعض كا قوم كى صحت الدنظام زندگى بربهت مِرّا الربرتلب الداسة م كرن كديد اس كى برا برخرب لكان چاہيے بهي نهيں معلى كوولفندن كميشى في برط نيركم إن الكان مكان كم باست مي كياموما جعادى كرايد كراين مكافول مي بيشر كولية بي بي ي بى بنيس معلوم كران «خونخوار» دا لول ك باست يركم في خركوركمادات دكمى كروهمت فروشى كوفروع ديت بي اليكن يهم مزور جلن بي كمعمت فروشى كوخم كرنے كسيك بيس سيسے پہلے أك الكان مكان الاوللاول كوپى حتم كرا يوس كا جوح اكى دولت كما فيدك لا يج بي منف ناذک کے جم کی تجامت کرتے ہیں ہمادے مساحث اس وقت اکمل ایک مبیلاسکوکی وه مالید دیورد بی موجد بسی جس بتایاگیا الأكماس فيعدى عوتص غربت اودالى بدحالى كمنتجوس طوالف بنى بى الدباقى لىخ شوبرون دارف دارون كى مظالم يا دومرون كى رضع للي دية جائے اور كراہ كي جائے برمزان كا بروامت افتيار لَى الله عنهى اصلاحات بتاتى إس كرشادى كى مدود سے بام بنى لمق اخواه وه محبت " یا دولت کے والح میں کیا ملے ایک بداری الالى بدكات مع مهدّب اقوام كويميشه اس يع تشولين بولى

ے کہ یہ نفرگی کی لیلیف قدم دن کوتہا ہ کردیتی ہے اورالی جمانی اور ذہنی بیادلوں کا باعث بن جاتی ہے جوانسان کونسٹا بعد نسن او حیر تی دہتی ہیں ۔

#### ديهات كيطبى مسائل

مرحمیر بردلین کے دزیرا علی فاکر کی بخرے ارتمرے وہ کو اندور میں معالی بین کے ایک میں اللہ بین کے ایک میں البیدی کے ایک میں البیدی کی بیکہ دیمی با تندوں کوئی وہیں کے ملتی مسائل بری توج دینی جاہیے ، کیونکہ دیمی با تندوں کوئی وہیں کی خبی مہولی ہیں۔ بات براتی ہے میں ہوئی ہیں باد بار اس موضوع کو اُ فیلے کی مزدد ساس بے میری بہت کے دیمات کا دیمات کے دیمات کا دیمات کے دیمات کا دیمات کے دیمات کا دیمات کی دیمات کے دیمی بیات کے دیمی بیری دیمات دیمات کے دیمی بیری دیمات دیمی طبوں کے دیمات کے دیمی بیری دیمات دیمی طبوں کی دولت ہیں۔ دولت ہیں۔ کی دولت ہیں۔

### لطيفه نهيس خيقت بس

### سماجي برائيان

عصمت فراشى الدووسرى مهاجى فرائيول كحامباب كي تفتيش سے متعلق كومت برطانيه كى مقرركرده وولفندك يلي فيواستين سال كالميل انتظار کے بعدابی دبیر شیش کردی ہواس دیوں ف کے مجوا قتباسات ہاری نظرست كزرسته ويهبي يرجا ل كرحيرت بوتى كركيثى فركورنے برطانير ميں عقمت فرفتی کوپنیر و و لقل کی " مرضی اورلپندیده مشغل است تعمیری ا اوريكه كرقعتري ختم كروياب كروجها لسحصت اپناجم فروضت كرنے ك يفخوش سے دف امند بو مکومت کو مرافلت نہيں کرنی چاہيے و دوري حرت الكيربات وولفنال كمينى في معنى بيتى كم بارس مِن الْهُ اورقه په کو ، جهال دومرد یا دومورتین ایس میں بم جنس برسی سے لیے ىيّامېو*س، اېنى*س قانونّاا يساكر<u>نے سے پن</u>ىس روكاجاسكتا؛ حرفيجية الساكرفيرندد والكياب، تاكردومرول كوشكايت كاكون موقع ذالم مرى عجيب إتى بي الدبرك مفكر خير دلائل معلوم بدتي بي بات يهماس ين كجونه تى إنداس بم برطانيد كابنا معامل بم كرخاموش ره ملت، اگری بارے اپنے ملک کے اُن اوگوں کے لیے گراہ کُن د ہوتی جواپنی واتی حیوانی خواہشات سے بروے میں مکل صبی آزادی کے الطيكادين اورمنبى خوابشات كومى بوك اورباس ساتعير كرك حورت كاحبم خرمدكر الحاء جانا جلبت بير عورت بان كالكاس نبي كجس كاجب بى جلب خريدكريى مبلتة يم فرائد كاس تغريدكى بی تا ئیرنس کرسکنے کہ بچ میں بنی خاہش پیدائش کے مقت ہود ہوتی ہے اور یہ کروہ اجموالھ اچوس کرمینی لڈست مصل کرتاہے، بلکہ حقيقت يرب كداؤك اودادك ميمنى اصلى مين بليغ كويهيئ ك بدأ يمرتاب الدانسان كواس كى وشكوار لدّنت كالغلفه اول کے اگن انزات سے ہوتلہے جواتس کے دلغ، خیا لات، لظرایت اور خاوں کوملسل جیراتے دہتے ہیں بھوک اور میایس کی سطے ہاکے منس كالكسحياتي مقصد موتاب جوميس والدين كا درج عطاكرتا بر

جنن سے نئے افرادیم لیتے ہیں ، جربی نوع انسان کو دوام خفیز یہی وہ توریف ہے جنس کی جس کی بدنیا دیریم صدیوں سے انسہ معامشہ ہ کواس گرائی سے باک کرنے کی کوشش کر دہے ہیں اور اسی نقط منظ کی بنیا دیریم کمی فرد یا کسی چاعت کوخ محدود جنی آن دیئے کے حن میں بنیں ہیں۔

موال بيدا موتاب كمصمت فروخى كب اوركيعة وعم اس كامختفرما جواب سے كرانتهائى قدىم ذانە كى عبادت كاموں۔ مثال كم طورىر بابل مرورت كو خواه وه اميرموتى ياغ يب در كى عبادت گاە مىں زندگى مىں ايك بارص ورجا نا پڑتا تھا، جہاں كو ا اجنبى أكرأس كمساتعاني مبنى خوامش بورى كرتانقا تاريني ومتاوير بتانى بى كىسى سىدى سادى اورىبشكل دونة سكورسوس اس جا محاویں کوئی فدروان "نہیں ملتا تھا کراہنیں اس خربی فریعنہ" سيكدوشى حاصل بوسكتى ادريجردفة دفة يدبهواكه تيزاورخ بصورت عورقول كواس مهولت سے الى فائدہ أفعانے كاخيال بيدا بوا ، كيونا براجنبى مردكواس عبادت گاه مين كرمياندى كا ايكسدسكة فحان إثرتا تغا چا بخدان خربسورت عورتول في عبادت كا ويس باربار آف كاراده كرك وبال ك وتر دادول سے اپناموا لمسط كيا اور جرقم عيم بوتى تى اس كەھتے بىنىنىڭ ئىتجەيں الىي عبادت گاہيں قحبہ خان بولىش كت يى بارك مك كى مبعن عبادت كابول مي ايسابوتا ببها تديم دوانى تفتورى الحيفوالى الوكيان معيقتًا "بيشة "كرتي مي الني دینے والے کسی می درکابہ لوگرم کوسکتی ہیں ۔ بے شک مہیں ہر جقیعت كااحتراف كرليفين كولى تأتل نهيس بوسكتا كرقرون ويطي م صحمت ووشى دوزتره كى زندگى كاايك معول مجى مان متى ليك بعيس بيك أن مجى طف نگى اولتادرى بىن بىنىك يرتبانى بىلى كرتبذيب كىمعاد كا ادانهاس بلے کیا جاسکتا ہوکہ جاری کے ماقعاس کی اور تبدیلہے۔

in the second of the second of

بحلاجت اكوبهه 69

دداندبه لخدمي بس که بعد المقسص فرج لمكا اتادي اوساته من خشک كه که سفوف بنايس - برسغوف دونادج كوايک است بانی سے کمائیس - جاليس دن مک برابر کھاسے دیں۔ اگر تحقیدات می فرق نفرآ سے باکم اذکم سفيدواخ اسی سابقہ حالت پرنغرائیں تواس کا سیتعمال جادی رکھیں اود شاتھ ہی بابچی اود گذدک کو ترمیل کم بانی میں بسیکر سفید واخوں برنگل کے دیں۔

اس کے ملاوہ بابی کے منعال کا ایک طریقہ یہی ہے کہ
اسی کے بیے لیکر بانی میں مجکود کس بین چادرون کے بعد جب ان کا
جلکا نرم بوجلے قر اسس کی اتارکر بادیک بسیس اوران کیں کے
ان کے برابر وفیل بابی بادیک کھنے تھا میں بردگاتے ہیں اس کہ لگائے
سراس کے واخوں پر لیک ہفتہ تک برابرلگاتے ہیں اس کہ لگائے
سراس کے واخوں پر لیک ہفتہ تک برابرلگاتے ہیں اس کہ لگائے
دون کے دونسے بعد بھر گگائیں، جب داخ مرش بوجائیں اوران سے
دونے دونس کے ولکتا بھی ہی کہ کوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار نے
دخوارش بوتو ایک احت بابی کوکوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار
دخوارش بوتو ایک احت بابی کوکوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار
دخوارش بوتو ایک احت بابی کوکوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار
دخوارش بوتو ایک احت بابی کوکوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار
دخوارش بوتو ایک احت بابی کوکوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار
دخوارش بوتو ایک احت بابی کوکوٹ کر ایک جیشانک بان برکوار
دیں اور ساتھ ہی خرکورہ با الائیپ لگاتے دیں اور ساتھ ہی خرکورہ با الائیپ لگاتے دیں ا

درخت انجی بخرار کا کا بخرار کا کسو، پوست درخت انجسر کشتی بوست اندون حرخت نم سب برابر دندن ہے کو کھ چھاکر سنون بنائیں سچھ ماشنے پر سفوٹ دات کو اُدھ پاؤ پائی میں مجاکو دکھیں میچ کوشاف پائی نتھار کرمیسی اور مجدک کوچیں کر داغوں ہے کہیں میچ کوشاف پائی نتھار کرمیسی اور مجدک کوچیں کر داغوں ہے۔ کیپ کریں یا یہ دوغن نگائیس۔

نسخت و وغن ، میٹما تبلیا ایک قداد گھونگی سے لیک قداد اسٹی فیک قداد ایک قداد کی ایک قداد بائی ہ قدام کا دارہ کی ایک قداد بائی ہ قدام کو کوٹ کر آئی شید کی سے دوخوں کھٹید کریں اور یہ دوخوں ہوس کے داخوں ہر گائیں۔

بمسدی دواقل می سے سفوف برص برمین اور وفن می جدیداس مرض کی مخصوص دکھ ایک چی بسفوٹ بری مجہ اسٹ ات کو اُدھ باک یانی میں میگو کر مکہ دیا جائے اور میں کواس کا مُسا

بانى تقادكر بى لياجلت.

مرضيكَ الله الشاء كوكايا جامًا عدد عن بص مبد مَا خول بردكايا جامائي -

برح المنشفت (بونون كابع) بعن ادفات بونون پري بع بوع باتا به اس كا ملاح بى ذور بالاطلق سي جاكاً : غل ا و بره يزرا-

برس کے دلین سکے بی بنا تھک کی بھی دقی ادر کی دناسی ہے ۔
ایکن آگراس سطیب سے اکتاجائے تو مبز ترکاریاں جمع ڈا تھک میں گوشت میں دائی کے ساتھ کیا سکتے ہیں گوشت خواردی کے ساتھ بزرکادیاں کو اکت الرکھے ہیں ،
میں برسم کی ٹرش چرول الدودود دوری اور چھا چوسے رم بر کیا جائے ۔
کیا جائے اور گرو ، شکراور تیل مجی ہے ال درکھا جائے ۔

ببیت انگیض (عیب این عوا گردن اسینها او ادر خسر به به او ادر خسر برنددی ما ل نقط سے بریا دوجائے بین جو بعدی ہم می ملک ملاسفید دلغ بن ان کی سفیدی برص کے داخل اسین بہتی اور ان کی سفح پر نہا بت باریک باریک بحری لگل رہتی ہے اور ان می دھوپ میں چلنے باریک باریک بحری لگل رہتی ہے اور ان می دھوپ میں چلنے سے کہی ورد خارش اور خیز اسے بھی محسوس بورنے گل تے ۔

اس کا علاج بھی بڑیں کے اندکیاجا آسے اس کے علادہ نوشادہ عق بہار بھی جبرنگایا جاتا ہے۔ اس کے علادہ نوشادہ عق بہار تھا اس کے ایک آولیا ایک قول اس کے ایک قول اس کے دروش کجد اللہ اوم جہا شے دون کو کرم کی باج آبا ہے ۔ دونوں کو کرم کی باج آبا ہے ۔

أوحاعي

خطرناک دردول کی مہترین ایجاد دج المفاصل نقرس عرق النسا اورعبی دلاول کے لیے ہماز کی مشہور دمع دف دوا ہؤجے کم میا دی اصولوں برتیار کیا گیا ہو۔ ریگرا در گرف کی اصلاح کرکے ان کے ذہریے ماتعل کو کھٹا دیگ ہے جاس تیم کے امراض کی جڑیں - بلاشبہ اکسیری دوا ہے -

للجحت التوبيء

برص وكمبلمري كمعلاده "بحول الركها كثيد بي كيت إس بسكت ساس كانام منويت كشف اورانكريري مي لوكونداري

عب كويدم فن موتا موده مبوس كهلاما مور اس موض مين جارك اويرسفيدداغ يمَدا بوجلة بي محلب يسفيدواغ محدود بوسفيل ال گاہے تام بدن برتیبیلے بوتے ہوتے ہیں اورگاہے تمام بدن صغید ہونیاً بحالسي مالت مي منفي كانسيع ممي كها جا آاي-

بروح كيون تبيل هوتا كه

بماس برعلوس تدرزاايك قوت موجدب برقوقت مغرة كملائي بح برحضوس جفزاس كتغذيك ليحاتى يقتناس غذام يعضو ك ديكمت اورشكل اختياد كرسفى استعداد بياكرتى بواوراً مه غذاكى واتى متعدادوقالميت كوباطل كردني مح توت مغرمك اس فبلس غذاك دسدلين انك ددي كوجية وكراعضاكى ساخت يس جدب مجاتى ادداس كى دگلت كواختيا دُكِيتى بورس جب بى جعدُ عنوكا مزاج مرارد محانا كاسك تغذيك ياكفول عصبنمك نيادتى برن بحتويه قدت مغيره كزور بوجاتي بو-كف والي غذاكوم وتكسبنياسكي المعالم عنوم بآمد آبسته سغيدى نودارم يح لكتى ب ادرسفيد واغول كى المنكل اختيا أكرابتي بواس كم علاوه ببض انفات السامي مكن وكرجنسو من تغذير ك يدايا واخون وا وكيسا اى جيد بوليكن عضوى مردى ك باعث ده مى سرد برحامًا بواور بى زَكْت كوعبر ركسفيدين جاماً بور بعن انقات بدمون اس مقام ربي تبدل موجا بالبحهال يجيز لكاكسنكيس سنون كالاجاما ويعن ادفات دارالتعليك بعدمي ير

مض برجانا بواد مكام بطف كه بعدز خرك المجابون يرمي سفيدنشان م جا ما يواد كاب الشاك بعدى يرض الوداد بوجا ما يو-بسن وإضات كينابركها جاما وكدرس دوره اورميل كايك مُلْقَ كَمَا خَسِهُ بِهِ إِبِرَا بِولِيكِن بِرِخْرِور ي نِبِي بِجُ اس لِي كُرْجِ الْرَجْعِلِي

نسي كحلقان كومى يدمق بونا بوادج وكرميل كحلقين اداس ك با دجددددد ي بنة بن ده اس محفوظ است ير سكن الم معدم

اوتحيى بك وود واوركوشت ايك ساته مهتمال كرنامنابس بس مس دول كاخيال بكري إجب كاجوا كمانين "انبے کے برتن بی دکی بوئی غذا وصر تک کھاتے دہنے سے یہ مون بَيامِ دِبَالِهِ -

اطهات وليدى تغتيقات مطابق اس موض كاسبب كجدغر معلیٰ می اٹران ہیں جاس موض کوترا کرنے کا موجب ہیں پاکسی وہرے عنوا ونسنك مقامى اعصاب مي كوك اليى حمابى بَدِا دوجاتى ب ال عبى خابى ك بارعت عضوكي قوت غاديد مغروس خلل رجالا الدوه يحنوك تغذيد كمسلي أكث بهدك تون كويعنو كم مهانگ بنديج كي برض كى عَلامتين إلى المابريدة بين بين يحكي حِسرِسَنيدى نايال بوتى ب- يسفيدى آستدا سندر بعرايك سفيعنك بن جاتى بربعن اوقات بدك كمختلف حول يرسفيد داخ بيدا بوجاتي ادررار بمعتدمية بيئيان ككتمام بدسفيد يحَالَابُو بال يمي سفيد بوجلة مير- بيان كياجاله يحكيم افعات يسفيدى عرضبط وتكسبى محدود فهيس ديتى وبلكه اس محرنج كوثت يرمي بيخ مانى بوالمدين كسكى ديكت بدل مان سع

بص كسفيددائ مكداريك بوسقين ادريتعملتن در طلعكم مقلطيس كى قدر وبديورة بوسة بي الدرتصل ملدى ألت نياده كمري سي بوجب يدمق متحكم بوجانا بوقواس بببال ي سند بى أسكة بن الداكراس مكر سولى جبوى مائة وخون كرجات سنيد رطوبت خابع بوتی کے۔

بحصى كأعلاج: - يرمن على عدامجا وتاب جب موضحكم بواب واسكاعان نبي بوسكنا المتدشيق يربع مييے كے ادراس من كے لذالكا امكان بو

ابتیلے موض میں باہی اس موض کے لیے نہایت مغید دکھ ابت بوى يواس كه استعال كاسب اسان طيد ديكابي كونسياك بشاب ياالك كوبانى من من مدند كم بمكوركس باناك

بمدويجت راكؤيره هع

### برى مريضانه زندگي كاليك عجيب افته

ابمی بری شادی کوچندا می تحدید بین کمیں ایک مزربای مسال يا وكن كما أمراد برمجمك وفال وكنابرا والت كتقرفيا بيع وفي كريري اَرِ مَلَ كَيْ يَكِينَاكُيا مِن كَرْتَام بِينِ مِن فَارْشَ بُوكِي بِي مِن فَرَيْتِهَا كِم نى كرا دغير بوگا بتى جلاز املينرادركيد، ديد قلا ، گركي بند زميلافات ى زادنى بونى بل تى يى فسيم كومى جكاديا، جال بن تميانا وال خ نشان فِرُ دَووْا فِيعِلَمَا بِنَ كَلِيعَتْ بِي وَاسْتُ كُرِكُنَ مِنْ مِنْ لِمِنْ مِنْ السطيف توطلا أيا يهال قروالول ف وكيما تدكهاكيتي اعباطي يوي أجتك كمي بي ولفكود كمان تقا ودمرعون بيكي في على أي اوميك ادارى بى انكابى وى حضره اجميائها غِرَق أَيْثُ شُدوه شدوالاً نمون وكيابان كالرينا وكدكري ابناد كديمول كمياغ ومن تعربها إنح زس معيبت يس بوركة بعرسة جيتايا وكيا كرفائده كرى سعي م اكس ف كروا ورتبل بديس ملوا كمسل توال كروموب يسمعا ياكسي بنے ک دحونی دلوائی تیکن کہی سے کھید ہوا خواوند کریے جب کیسی کوشفاہ پتا وَفَيْتُ اس كسَاان كويتا بى وى تعدير عساعة بى برتقر نبالغ دور لِعَن الْحُالِدَ بِوَكِنَ الْكِبِ بْرِي لِي بِهِ الْيِيهِ الْسِلِيكُولَ بَى وَقَوْمًا يَا ثُحَ يَجِ ام كوبالول بالون يس ميرى بيكم كا ذكر إلي ميرى بمشري في أد دون الله ىكى لمبيت خليج بتى أجل ائ بى كَنْ كَى مِدْ بِوَكُنْ الْحُرَّى فَارْدِ

نها اس که بعدوه مرسکری آن ادیم دگری ستی دی احکافرا خابیگا آدک کستم وگ چے بطور کے امک وابناتی بول فترا یک کافیج از اموں نے ایک کوحائی میں آگ منگوائی اصابک چشاہی کروآگ پر فالکر محرف ماکد اس ک دھونی سووقت ہے لینا- ان کے کہنے کے مطابق لیک چھوٹی واند کراور کے اس واست نزدمی جائی میں امٹر کر دکھتے ہیں کہ نہ بھی جائے کہ دکھتے ہیں کہ نہ بھی جائے کہ دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں کہ نہ بھی جائے کہ دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں کہ بھی کہ دیکھتے ہیں کہ

مَكُ يَبْعِونُ مَنَا فِعُ الْاَعْضَارِ

تعلين ١٨ ١٨ مخامت ٢٩١ من تيمت، با في ميخ آب آب اين المان ١٠ يمين ١٠ ايجكين بك د إي سكل د وجدداً بادريك السال

سے فلامنی دے گاجستی ہ اس کیلسیم کاربونیٹ کے لیے نفظ چوآ انٹیک ہیں ہے ۔ والمن ع "کوعوا والمن ج "کہاجا آا ہی شکروالمن میں لا صفیء میں پانی کے ندید ہلاے جسم میں کی بین احد ہست زروجی وافیل ہونا بیان کمیا کیا ہے جو کمی قدر سلمات کے مفاون ہے۔

آزەسىنگا دوران خان ستبے ہی باددریافت کرنامسٹم نہیں ہگاں کوب بچرائے بالنعیس کہیں ہیے حدیافت کردیاتھا۔

مرف عام شائِقَيْن مَعْ مَالِيفُ قَابِ تَسَهَ بِمِن المِدِ عِكْمِ مَا مِن عَلَمَ الْمِدِ عِكْمِ مَا مُعْمَدُ مَ مرف عام شائِقَينِ علم اس سے فائدہ حاصل کریں کے بگراس کو نصلہ تعلیم می مف اسب مگر ہے گی - علم منان الاعتبا (فريادي) براد ويركى الى كمايي اللهبت المدين المراد ويركى الى كمايي اللهبت المدين المرائع المركائي المدين المركائي المدين المدين المركائي المركائي المدين المدين المركائي المرك

# ميري معالجاتي زندگي كاليك عبيب افته

مشري واللطيف خال ببت دولتم وليخال كذي بم الكي مُعَاتِّ بى كانى الندى ايك الرتب كرسول كر مشروع من دفستان كعيم مي خارش بمسوس وي وكن لا كم فام ري دس باره دان كه بعد بدان كم خلف بسوري ماد كالي كل كول دفع ينك - ال كمانة باجره كم دان ك بليبيثادا بماست اوكمجابي بوئىتى بمجافها يان ببخاته أتحا- ودعارك بلكا بخارى والدجلن بثق لتئ بحرف ارض بركيا المطلبات موجدد يمان عَيْمِكُ هٰ كَلِيدُ لِكَزِياتِجَ يَرَكُ وُائِسَ ويَسْتَرْجِعَ كِسِ احدُقَهُ حَصَحَ جُهَكُنِيْ بى نكلت جلتى يىد دىك الم كامسلسطانى سے خادش كم بوكى على باكل دورموكئ بإنى بهناجى بندموكميا الدوخ فط دب كنف ميكن بيامك بالكل فع زموى - أيك واغ منيك عبا الدود سور بدا برجاما إلكلبون الديا تعك لينت بريمي داخ بالكك بالخ ا ه كزر فيربيا دى م مزير كم بلى اس كه بعدده مندرسان سربام بطري لحية الدايدب مأكب مشرك عال كي كمولة كام اود ما في سكون على كريكى بالية دى كئ اوداس براوا على بها-مض من الله الما قدم كل يمكن والول المن كي عص بعد مردي كفيت مناتي اب النول في دي على طوت توج ك الديمي بالكرد كما ياكم اين اطفال شابترهٔ وق مسنَّى شربت بادسات اورمغوث جب گزادراسی م کی مصنى دَعَايِّى تَحِيزِكِسِ -ان تَوْيِرِيرِي كِي صوف افا دَّبِوا كُل اُدام دُبِرُكُ اعصرف افاقدكي مسفرع واللطسف اعدان محكروالول كمة ككاه مي كونى الميت دري تي خاري لمدر بريم شلغم كاستعل كليا جار وتحار إس ىلى ئى ئى آگى تى اورغارش جاتى دى بى دى باردن تيام كنة كع بعدي لعضاً بأرد واني احتيا طه سيستمال موتى دميد ايك اكذرك باطلاعلى كماب نمايال فاكره بوليكن ووسرعنى مبيني تجريمولا يأكسا-مض مي ميرشدت بوكمي مي إس رتبير في المبتن دينا تروي إس چدين مي ميري مانى على ١١ سع بهت بعدد اتنا فائده بوكلياك البتركيمي نهوا تما دوه و ك بدا سكون دم العريض كنن درست موسة كى بيرى ايدديكى يركي طمئق موكيا-اس دقت فيركي بنيركتى كرسَب مُوابك سىلىكىيىتى وفى برايكم بمعليدين فاجاكد كيما اطلاع الد بهريخى سعادى تعابى حوانى وى اس تربد كمقيام مي مفتيا

ک مے مدتکارعت بوی - بادری خا دسے جوچلے بن کرائی جی دو بر خولب مولى تقى مفاص طور يرشام كى جائے نها يت بدوالق بوتى فى مسلسل بإيات كع بعدى والصحسب منشادى قوايك دوناه كومين آب بى بادي خار جائكيا بملو بإصبى بلى احتياط الدليج صحائے بنانے می معروف تھا بیٹن کا گین لیبل ڈیہ اس کتری ركماتها يس دراديرالك كمرادكيتارا بالخ منشدون بيكررك السوعصين كوبادري في خدماد ابني يتذلى وان الدكريكيا . ایک مزندندا جمک کواس نے پنڈل کو کھا لیکی کوشش کی قواس کی بسیا بالل وادينتل برعجه ايك مبت براداغ نظراياجس كانتك سفيدتا اس پرسے کھیاتے وقت ہوی انزری کئی یں نے قرمیب جاکر کڑ باو ہے كِهاكه نعالى بني بني كل كمولو-اس في بني لل كمول دى - ومداع كانى الج بها تما اودادپربہت سے برت جے ہوئے تے بچرمبلدی سے اس نے دوگا سنتل كمول دى اس رمي اى تم كي دواغ سف سي عاكرا الك ككها- كراورسيندريمي يدوجي موج وكتے- اسى ون سے يس فياس كا علاج مي ننوع كويا - اس كى دوا كل مي تشافى مي شابل تى إس كم تك بادرى خارك كلا كوالك بالكركماكدده بادري كولمي في ديدا اورجبت كدده امجانه موجائ بادري خاردين كفدي فكايك بدایت برس بوا اور کادباوری کوبیمی تخواه کی می فی دے دی ارائے مك فل كاعِلات وزارا - اس دوران بس أقا اعر الذم محت يآ بوگے تحقیقات سے بتہ جاکدیر بیاری طوبا میں می دین ہواس المان مرف كے بعدي سے خان صاحب كواس كي تي كايت بوتى تى -فالن عُرَاحب لِي وموم وحام سيغسل كريكي قدس فيان سة أدا كواكك إجاز بوف المحت كترب بجكر كوياد بوعاك كال يتفاكموش كامل سرتير وكذبادري كيعم س تفاء سوكيف بس یا اتعاادر مای کا دبروال سے آپ ک دگون می داخل مقال ما ومبهت تسب الدابى وقت كلوكوترتى دسكر دومرى مجرستل كرديا والاكرومي تن وسط بويكا تما-

( کُورُ کا دیسی)

### میری بندگی کیسے شروع بُوئی و

القريمًا ويَتَعِلَّ فَي اله ١٩٨١ - ١٩٨٧) في يواكِ للفرى فادين كدوم زمير كالى يعلى وُكُرى على القريم المناس الم المناس ال

پین بین بی بیرسه بهای جائی کادیک نهایت دردناک خط

رسول بوا اس سے در نهین پیلے اکفول نے تجارت بین زیر دست

کادیابی جس می اور تجارت کے بی سلط میں اکفول نے ایک مرتب کمل

الاثری بیں ڈائٹن سے پٹھنیار تک کا سفر کیا اور بک شائر کا خطائک

سرد بواقد کی پرواز ک اس کے بیتج میں ان پرخشا بلایہ کے ورم کا

مرد بواقد کی پرواز ک اس کے بیتج میں ان پرخشا بلایہ کے ورم کا

مرد بواقد کی پرواز ک اس کے بیتج میں ان کا علاج کامیا بنی بوا

واس حقایی کے تصواکر دہ بغرض علاج کیلیفور نیاجا ہے ہیں اس

خط سے مجے برے والما در بین کی موسی یا دائمی اور میں نے ایک بیس

ان سے النجا کی مجے بھی لین سافت لے چلو الیکن بیرا خطر پہنچنس پہلے

و دکیلیفور نیا دواز بورج کے تک کی اور بین بیرا خطر پہنچنس پہلے

و دکیلیفور نیا دواز بورج کے تھی کے تھا

کرمیں میں جب و می شیک ہو کر کربلینور نیاسے والس کئے توان کے فاکر الفر ڈائی ۔ آس کو کی میں المینان نہ ہما اورانفوں نے میرے ماکر ڈائر دو کا علائ کرائے کا مشودہ میرے میں میں میں کا فرائد کا مشودہ دائے سروطا قد تقا اور میں میں اس کرائے کا مشودہ کے کری اسکول میں یہ بند شہر کری گے کری اسکول جو ڈی ایک ایسا آنا گا

برط نے سے کریری تعلیم کا کوئی نقصال نہ ہو، جا آرج ہے لیے سا تند خط نے پر دیشا مند ہوگئے اور ہم وواؤل فرہر کے آٹونک اس حاستے ہیں ہیں۔ دفت رفت ہم وہاں کے ماول کے عادی ہو چکے تنے ، پہاں تک کر ہندہ چرندی ہیں اپنا تھے لئے۔ دات کو جب ہمی کوئی دیجے ہا کے اسے خیر میں آجاتا تو اسے اگ دکھا کر کھا گا ویا جا تا اور ہما واسا وا وقت کھیل

كُدُ اوركست بين دغروين كُزرًا - مجه ادركا تيرُ دعِرُو كري يه يتيد بو جل يقي كرجا ترج اب عثيك بوجا نين مج -

کھ سے اکر دی جا اتاہے " تم نے ڈاکٹری کیوں چھی ہا کا سوال پر مجے ستہ مراش کا دہ دن باد اجا تاہے جب ایلی واڈی سوال پر مجے ستہ مری دائدی کا دہ دن باد اجا تاہے جب ایلی واڈی برمیرے ہا تی کی الاش گزری تی - ہیں ایک بھیب ریخ دخم کے ساتھ اس کا ڈی کہتے چھے چینی رہی تی اور اسکا دن سے میری زندگی کا سا وا بلان بدل گیا ہیں سے سوچا کہ آلوم ہی کے بلائے دوائن آلوم ہی کے بلائے دوائن آلوم ہی اس کے دوائن آلوم ہیں ہیں ہے جہ تی کہ جا تی ہوتا کہ اس کے الیتی ایلے ہی تھا استعمال کے دوائن آلوم ہیں ایک فیصل استعمال کے دوائن آلوم ہیں ایک جا اس کے الیتی ایلے ہی تھا الا تعدم سے دیک فیصل ہیں اور دور و رہنا کہ بی شرائی گا ا

### شعايين

برتم کی کھائی اورنزلہ وزکام میں فائدہ دیتی ہے ملبھی ہوئی آوازکو کھوئی کا وازکو کھوئی کا درنزلہ وزکام میں فائدہ دیتی ہے ملبھی ہوئی آوازکو کھوئی ہے۔ کھوئی ہے۔ کو ایسے کے لیے سیکسال طور پر مشفی سے سے۔
مستب کے لیے بیکسال طور پر مشفی ایک ربید جادتے نے قیمت: فیششی ایک ربید جادتے نے

همسدر دوافانه (دقف) دبلی



بمسلحت اكترياسه

موسم بکرلا اور دم پرسی جب وسم کاتبر بی برآپ نزله کماسی یا ساس کا تعلیت پرشان بون تو صکروری کام تعلل شریع کردیدی یه سینها و ماعند کے تنقش کا خرابوں کا بہترین ملاج ہے۔



کمانی دناے نبات کا وسید مسیر و گرگی اسی مسیر و گرگی اسی مسیر و گرگی اسی مسیر اسی درا مسیر کارورو درا مسیر کار

استادیک لوک ( LEC LERC ) کے قلم سے -اس مالم نے جا مع المغردات ہیں بہت سے ایسے نباتا ت کا فرکھا ہے ہوں کا وطن میں متعاد شاہ میں المقردات ہوں ہوں اس مال المقرد اللہ میں المقرد اللہ معلومات و ب کے منمن میں ہم الن چردل کی المان تجرب کے منمن میں ہم الن چردل کی المان تجرب کے منمن میں ہم الن چردل کی المان تجرب کے منمن میں ہم الن چردل کی المان تھیں اللہ کے میں گئے ۔

"是一种"。

علمات اسلام كيين ك بسن ا دويكاعلم بى تحا . إن ا دوي یں ایک لیپان ( MAMIRAN ) ہے ابومنصور چکتاب الابنیات عن حقائق الادويات كامعنف بعدد دواس اس دوا كفواص بيان كتاب الديكى كراس كى مل جين سعب واور دسوي مدى يرحي اومعمد زنده نفا، یه دوا اس کے نام سے ترکستان بر مشہور کی ۔ یہ ايكنهم كاعفا يرجع مواطبارع بالميردن كن بير مافل روايت پراین بیطار سے جس کا ذکرایک سابی مفسل میں ہوچکسہے۔ یہ ذکرکیا ہے کہ "ايرون چينسے آئى ت اوراس كاخاميت كوركوم كى خاميت ك الندب اندس ، بلاد البرم اور ونان مي مي ببيد مونى ب مينخ داؤد کی دوابت ہے کہ اس معالی بہتری تم چین سے آتی ہے ، ندودگ کے استاد اوٹر ( LAU FER) کے مطابق ابن بطوط سفیمی اسپت سفرناميس اس كا ذكركيا مخفاك ماميرول جين سے أتى ب اوروس برك خاميت كوركرم حبيب حاجى محدملا دخطلك بالسعبس بيان كوتاب كانفوكى بها دون بيرجهان داوندكى كرّت ب، بك تسمى جرد نت اللي والم المرول كية إلى، ووببت كرال دوالم يمن ا مرائن كسبلي بهت مغيد بعد خصوصًا دُكميّ أنكمون كسيلي - يركلاب ك بالك ساف بين جان بهاورك مريض ك المحررك كرجيب فائده ہو تلب زورب كے معنى علملنے اس دواكى خامبيت كے تغلق ملاشه عرب کی تعدیق کی ہے۔ مثلاثیون بارت واؤ دولت سیمھاریم مراسما وكدوه مايران عرسه الكول كاعلاج بونلس، كدكوم كى طرع درد دنگ کی بوفت بھركہتا ہے كواس من شك وشربين كم ایران انکموں کے علاج کے لیے ایک مشہود عقاقرہے ، بڑی مقداریں سنگالحد ك واستنست مندستان المي تا بي المي اين بهت امراض ك طائ يى اسے استعال كينے تے ،ادخاص كر أ كموں كے ما ث کرسے میں۔

الكاب مين المستبطارن ابكةم عصين كلاث كافكر كماي ادرج عام طور يونسرين إدائة إلى اور فارى من كلاب عين - يد ومداين كاجوع في نامه ي تحديد . واس ك علاده ابن بيطاسة ايك اورهين دوا كا ذكركيات بعد جده شاه جين كية بن- اس كربيان كرمطابق ير ایک مچونی سی کول ب ، دنگ یس کالی ، جو دو دعد سے بنائ جاتی ہے ودومركو دوركر فت اوروايت كوكم كرفت ودروم كاصلن اوجلوى سودَى كسير مغيد به اس كاسؤن المسكر زخ برسكا وباجا كمسيد استاد سنتمائين مع فارس بيل لفظام شا وجين كمنتباق للمتلب ك يه ايكتم كانباني وس بعج جين سے إتنه، وردِ مركم يع بهت مغيد ہے ۔ سوک ( SUK) اطبار وب کے نزدیک یہ ایک نیم کامعتاق ہے، جومنعدد عناصرنها نيس نباركياجاتك وابن سبناك فلك مطابق يرابك طبى داز بتعجوم دت جيئوں كومعلوم مخنا . اس سك سيا اسلاج استعال كرف كى صرورت ب- ابل چين است او ملائ AU ) ( MIAI كيت إبى اس بناير مادا يركبنا عا نباجيح بوكا كرابن تسبينا كىكتاب الشفاد بب ولفظ ١٠ الدج بعد و مجيني لفظ اد ملاي كابكائب.

بمددكت المخبريمة

#### بديلاين وينجامي فاينز

## عربي طب اورعلم الادوتيكا الرجيبي ب

تایری کے مطالعے سے یہ واضح ہوتاہے کہ دہ اسبب جس سے
عربی طب اوریلم الا دور چین بین ترش جوا، دہ سہاسی اختلافات سے
جو کران چین اور آل چیکن کے درمیان کے دیسلم ہے کو مغلوں کون طبا
اور صلاع سے واقعیت ندیمی اور عربی زبان طبی معلوات کے ذخیروں ہے
جرومین کے علاج کرنے میں اور چینیوں ہیں جنگ کی فوجت آئی قو
مجرومین کے علاج کرنے میں علما کے قرشط سے ان کا بول سے جو فائدہ
امٹلسکتے تے ، آسٹایا اور بعد میں جب کر تقاریر نے مغلول کا سات دیا
اور چین ن تے کرنے کے بعد وہ مہاں قائم ہوت ، تو و بی علم طب ک
افر جین ن تے کرنے کے بعد وہ مہاں قائم ہوت ، تو و بی علم طب ک
اشا حت کی کوشش کی کئی اوراس خوش کے بیے خانبالی میں ایک طبی اور اور سے می کوش کے بیے خانبالی میں ایک طبی اور اور سے کی اخول سے اٹ کویں ، بیتیوں اور کی کھنے وہ شعبہ
کی جنیا دوائی گی جو بی کے احتوال سے اٹ کویں ، بیتیوں اور کی کھنے وہ شعبہ
کی جنیا دوائی کا صدر اور شعبہ تقسیم ادریہ کا صدر و دولوں کا ان کی ومث کا رب

علم اورتعليم كمتعلق جربيان كياب اسعيم مبالغ نبيس كي او د ابن الكور و ذ ارجى بين سيمان في الدور ابن الكور و ذ ارجى المصر بين سيم المان الأفغ ( Tang ) كام مد الله يحت الدي المعلق الله المحمد عبد المعان الأفغ السلام كم مرعم المعتمد المعتمد

يه عالم دجنرانيه وال تخا امدن تا ايخ وال اسكى و يس أب كوچين ك جغواني حالات كا ذكر نبيس مل كا الكيراجيز كاجومين سه أتى عتين - اسكاروا تام عبد التدابن البيطار پييائش خافإ ستصندويي بمقام مآلغهوي يعلم نباتا: عقاء ادرمرف سباتات كمعطلع اورتفين كى غوض اس بونان ادرا يشياك كوچككاسفركيا ، ادرابي تختيقات كه ا كوبيروكم كياءات وفاتدائن كتاب تعلقات سفريس ب كرابن البيطار كل الكآل سلطان وشق كى خديت مي شعبة نباتات ي عبد عير را جبك مك كاس كا انتقال إ قابره كونوثاء كروش كودوباره اس كاجانا بواجب كملك نے لسے دوبارہ بلایا اس نے مسلطان کے دربارس می وہ م عرم ديا اسكااستال حسالات بي بمقام دمش بوا علم نباتات كى دنياس علمائد اسلام بين سب شرت ابن البیطاری کوائل ہے۔ اس نے نبا ٹا شاسکے متعا الم كتابين المغنى الدّجامع المفردات مكتبس اورو وافل الدفرالنيس ترجهم وهدسه والماني ترجراستاد ون سمل Fonson Thei Mer)

برتاہے۔ یہ یک سقید میں اورف کی مست پہلے وہ الد ایرانیل نے کا نون میں اور لگایا و ماب و ال کے دک لیے بہت پندکہتے ہیں ۔ کا نون دیکا دو ہمی یہ فکہ ہے کہ یاسمین کا تیل جماز ہیں اتاہے کیو وکوسلان تجا دیاسمین کے کھیل جن کرکے اس سے تیل تکلیلتے ہیں ، جو بھی کھیلے بہت مفیدہے - اطبائے عرب فالح اور صرح کے وفع کرنے میں اسے ایشعال کولتے ہیں۔ امرون ہے ، اس سے وہ افرائ کا علق کرتے ہیں جن ما المبائے عرب استعال کہتے ہیں ،

بايروة

یابردة و اس کا دورانام وبی بی ابرة الوی ہے ۔ یہ ان نباتات بی سے چی کووب مبدسونگ بی چین میں لئے۔ چین طبا میں سے پہلے یابردة کا ذرکیا ہے دوتشوی ( TCHOW MI ) ہے ( براا ۱ - ۱۳۲۰) استالی نوب سے پہلے یا بردة کا درکیا اور نے اس و دے اور اس کا معالی کا دواج کے دیا اس کا دواج کے دیا اس کا دواج

جنا، ممالات اسمول مید یک و کوای برنانهای و برنا برنانهای و برنان و برنانهای و برنان و برنانهای برنان و بر

حقّ کم بلی بادیک کوادی جای ہے۔ اس کی دنگت گہری مترخ ہے۔ بالی کے وصور نے پیس جاتی وس یا نپدرہ روزتک ایسا ہی دہت ہے جسلمان مورق اس میں آن کل مہندی سے ابن ہندی اس مصرخ کرلے کی عا دن ہے۔

معنل عودس من حاضر بون كاطريق يرب كه ايك فرلافي بندى كون كم عن الله به ادرج ورتين حاصر بي است سد كولين التي الله المركين الله المركين بنده و دون كالين الله المركي بنده و دون كالين جاتا .

عبد سونگ میں جنا کی در آمد

مندر ان کا قد کیا کہنا ، اس کی رسم برم کھیلی ہو کا ہے۔
پہلے مرف مواص کو رومندل ہیں مہندی پائ جاتی می اولاب
رس کی ڈواعت مندر سان میں عام ہوگئ ہے ۔ جوابک اہم ڈلگئ
پیلادا ہے ۔ مہندی نگلے کی عادت دومن ہندگشنان کی مسلم
عور قدل ہی عام ہے بلکہ بڑی عزیک میندو تورف ہندگشنان کی مسلم
اوراستا دگورت ( MR. GORET ) کی تحقیق کے مطابق مہندئ
کی کاشت پہلے میڈرستان میں مزمق ، مسلانوں نے اگراس کا روائے
کی اوراس کا استعمال عام ہے۔ تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حاقت
کی اوراج چین میں غالبًا ایرا نیوں کی بدوات ہوا اوراج ہی تاریخ کے
مطابق اس کا اغاز عہد سونگ ( SUNG ) (۱۰۱۹م کو کو تا جاہے۔

اوراب تک بی جزنی چین کے بعض صیل پی جیداک کا نقاق المیکونان اس بیل کے دونت کلیل تساویس لغرکتے ہیں۔

ابن بَیطاند ایک اوجین نبات کا ذکرکیلیے جیلیتی ہے۔ کہتے ہیں دہ ابن محول کی سندسے بیان کر تاہے کا دبعن اطب کا قبل ہے کہ بیش چین کے ان صول میں پیدا ہوتا ہے جمد در مہند سے جوت ہیں اس کا لو دا ایک ہائد سے بھی ذیا دہ اونجا ہوتا ہوا در پتیاں ساگ کی طرح کمائی جاتی ہیں ۔

زعفران اورأس كاداخله أورزبا ذاميس

ممالك اسلاميمين زعفران بهت بى معروف اور مجرب چيزے اسكاعلم اسلام سے بہلے چينيوں كو افان ہونگ خوا "يمن م المبنى سرن بحول كرنام سے موجكانما - زعزان كے فوا يَركيشون كى ك ا كارشين بوسكنا - اس كومسالى كيطور يراتم ال كييد ولك منك طور المتعاليك اس جرفهوايك المم الدعمون تجار فاتت به ايالملا یں عرب وجین کی تھا دت میں براحد لیا ضا کھیراور مندستان کے ودموس صولول بيس ا ورممالك اسلامبد المرقيديس بس كى كثرت باتحاتي ہے - مغلے ذانے میں اس کی تجارت خوب ہدی سلم تجارز عفوال چین کے بازاروں میں لاکر بشے دامول رسیجیتے اوراس کی تجارت کی دجرسے زعفون کا لفظیمین ادبریات میں قدائے کی ساخد واض بوكيا اورابيين بن اس كه وافدان كيت بن اورس سبست اقل اس لفظ كوابئ كتاب مين ذكركيا وم في شي معاج تيوي صدى عيوى كاايك ممتاذعا لم مقاا معابيرا معليم بوتلب ك اگریزی یں جو ( SAFFRON ) ہے ۔ زموان کا خوت ہے ۔ اور إثسنتا داوزى دلشعب كذرعؤان سبسنسيبليوب يجادك قرشد سے اندنس کیا اور مجر وہا ل سے سلسے ہورب کو بنعرف اس چرز کاعلم چوا بلک زحفوان کا نفطی ان کی زبانوں میں دوخل ہوگیا ۔ ہی شہاد ا (ZAFFE الى (AZAFRAN) ما (AZAFRAN) ( RANE ، فرانس مين ( SAFFRON ) اور دوانيرمين ( S OFRAN ) كهلاتلي . الن الغاظ كي اصليت زعفوات مے سوا اور کھ بنیں ہوسکتی۔ ياسمين أورأس كطبى فوائد

يأسين: علم نبانات يرميي دبان يرديك بهت بى قايم

کتاب مجاب احال نباتات فرقید کے نام سے معروض بور ا مؤلف کی آن ہے جو بادشاہ ہوتی کا دزیر مختا د ، ۱۹ - ۱۹ مبری ایک نبات کا ممبین کا ذکر ہے - اجنبیول نے ممالک فوب سے واکا کو انگ ان گلسیں لگا دیا ، اورجولوک جنوب چین میں ہے ہیں ، ا خوش کو بہت ہے ندکرتے ہیں - اس واسط وہ و بال اس نبات زیاعت کرتے ہیں ۔

ایک دوس برگفٹ فریں صدی میں یہ بہان کہا ۔ میآتی کا نیول کے ڈریعے سے چین الایا گیا اور وہاں اس کے ہے۔ کا رواج ہوا ، دیگر کتابوں میں اس بچول کا ذکر می منتلہے۔

اس میں کی خام کا شبہ نہیں ہے کہ اسلام سے پہلے ایرانیوا چین کے ساتھ یاسین کی تجارت ہی ۔ طرحبکہ اسٹوی اور فریں صدر میں عرفی نے بری تجارت کے نام پر قبطہ کردیا تو ایران کی حیثیت کر میں اوران کے بجائے اب عرب تجارتی قدم ہی گئی ۔ وہ این تجارت میں بڑا مقدار میں یاسمین کی خشیوا ورتیل چین لایا کر تھتے اور و جاں اس کر دولی و

Land Buckey Dig

#### اعجازالت متدى

منصب پرفازیخ اودانخوار نی نوب پرایک کتاب بم العنیف که می -صاحب مخذالکام کابیان ہے:

حيم عبدالروف مرد بااستعداد دصاحب كمال بوده ان يادان ميرعبدالبيس بالمامى است - درمركا داذاب خدا بادخال معمب عالى داشت و دريم بت بفار بن كوين علم مهادت محا فراخت، كما ب كانى المرسم بالواب المنعم دراً س علم فوسطت.

(تخفرُ الكرام طبديِّكُ صنعيًّا)

مشیخ کرم الله در رکادمیان غلام شاه خان نظم مردمی ا انسانیت به نن طبابت بم چ پردنامی است . اتحت الکوام المشمطی مساح، تخله الکوام نے ایک ادر طبیب میر تحد کا آلدین میرک خ جو پر محدت ه جس طبتان سے سکمتر است کے ادر کہیں کئی آلدین میرک نے فرابت کی دجہ سے ابنا بیٹا بیا لیا تھا اور جن کے فن طبابت سے لیک عالم مستنفید جوتا تھا اور در میری تی شیر قانع کشیوی سے ان کی طاقات میں جوئی می بچنا بی وہ تحفیت الکوام میں کیسے ہیں :

بن دون ق به به دون المسلم الم

یدبنیلیس ستیدغلام علی بلوای نے ویک اورط سی وسکیم عبدالرقاق مشرب کا تذکرہ کیا ہے ، جواصفہان کے سا دات سے تھے۔ در عالم کے جدیکومت میں مندئتان اگر بر بی میں قدتی افتیا دکیا تھا اور دوم سے سا دات سے تعلق از دواجی قائم کر کے دشتہ قائم کیا تھا۔

### بنشيخت بماطبار

سندهك قديم اطعباركاكوى تذكره باقاعده طور براجي تك مرتب بنين بوا ، البلة مختلف تأريؤن ادر تذكرون بين جسنة جسة سده ك قديم احمّا كه اجمالى حالات بيس بلت بي ، الرج أن س المن سلمة أن ك من كشيش اوجي خدتين بين أيس عين بال اُن ك نام، إلى كم محقر سع صالات اوران ك ذطاع كومتعين كياج الكما ب يعفون أى وعيت كاس، ودنه طبيتت يدب كراس معفوع پرسندہ کے مختلف تادین زا نوں کوسا سے ملک کر بردور کے اطبیاء كه حالات الدان كى من كيشيشون كومنظرعام پرالان كى صرورت ب تاكران كم عظيم الشان كارنام موجوده ودرك ابل علم كم سليخ أسكين-ارون ووريس مرزا شآجهن ارغون جرمهم وكالبادشاه نفا وديس في المال نعين وفات باي وسي كم نعلفين بيس جرطبيب كا بتي المائي ، ومطيخ عبدالواب وداني إي -ان ك متعلق معسوى لے تصلب كروه علاوه طبت كے دوسرے فنول بي بى يىلىدرونىكارى تىدىنى يى ممتادادرنهايت بى فوشالى تى محلسول کی زیب وزینت مخے بشعر خی میں ان کامقام بہت الند كتاب جامع نتاوى بولأل فقرمين البى كالصنيف بع بوعممة ادرکعبکر میں غیرمعولی شہرت دکھتی ہے۔ اکٹول نے - ۱۹ سپس دفانتہا۔ مرزات وص جب موض الموت مين مبتلا جوت وتفح عمدالوا ان کے باس متے احدا کلوں نے بی مرزاحن کی بیا دی کودیکہ کرتھیں كربيا تفاكد وه اسدوض سع جا برنيس بوسكت بالمعسوك ين كا مدشيخ عبدالوباب درطم طب مهادت كابل داشت از عالات بيرذاشاه من تغرس منودكر مرض مرزا بدين اشتداد ردك ومعصومي عسلاا) بازدياد دارده

چاکی بیرزاشاه س نے آسی بیاری بیں وفات پائ سندھ بیں کلبروا وورکا دومرافز ال روامیال لادمید انخاطب بر فدا پارخال ہے، جوستالندہ بیں تخت انسین ہوا اور آپ فرستال در صیب وفات پائی اس کے دوری امیس میں کیابتہ چاتا ہے، ان کا جہ مجرع بولارون ہے۔ یہ خطایارخال کے دو بارس کی لیند

حُلبت اودائيك درِّت كاچين سي) نا - ايومن مُوركى بحث اور حُلب كے فوا ترطبی .

ملبه اطبك جين ايد ابني دواكابيان كية يرجين یں جواویا" ( HULUPA ) کے نام سےمعروف ہے۔ یع فرق ملبہ کے سوا ادر کی نہیں ہوسکتا ۔ گمان غائب یہ ہے کے حلب کا عدضت ومریب صدى جيرى يمروين لاياكميا جيبن علما بين سيع بصرف سيدميه اس طفكا ذركيا تخاوه جان إنتى ( CHAN YUSHEE ) مفاج مكالندم تك زنده راداس كق ولى بنا يرملبك كاشت كانتونىس بوتى عقى - اورابك دوسرى قول كرمطابق ، حلبه كي يج جزيرة إيّ نان ( HAI NAN ) اورديَّر بلاداجنبيد سے لائے كئے . اببني تابركا نوّان أكراس كم يبح كو وبأل لخال فيبتريخ احدوه فود كؤد أم جاتے تے نبکن چین کی پریداکر دہ حلب ممالک اسلامیہ کی حلب كامغا برئبي كرسكت - اس كطبق فوائد، نباتات اورا دورك كنابك ين مولد إسك عنوان ع تحت بيان كي يكت بي الراكيكنب الابنيات والممنعور بين درانظردالين واس عطبي خصائعن مسملبت کے بیان میں تغصیل ملیں گے ۔ بد مدنظ رکھتے ہوتے کریہ عربي لفظ چين زبان بين بولوا" ك شكل بين نبدين بوا-بها داعنيدٌ يرب كاسكاد افاع رتاقك كر أخريس عواق سے يقيل فارس كيعب

تزار که باعد موا-عربی یا فارسی الفاظ چینی زبان میں

معنی اورنطقا بانک دی اسلامی ادبیات میں مرقع بھے ہیں معنی اورنطقا بانک دی اسلامی ادبیات میں مرقع بھے ہیں ان الملامی ادبیات میں سیمل ہیں - ان الملا کا دبیات میں سیمل ہیں - ان الملا کا جینی ادبیات میں داخل خیارت ان زبانوں میں بوق می میں ان فیزوں کے جنودل کے نام ہیں جن کی تجارت ان زبانوں میں بوق می میں ان کان سے علاوہ بہت سے اور اسلامی الفاظ بول کے جن اورا اللامی الفاظ بول کے جن اورا یات میں المالی میں مرید میں تربی کے بیم مزید میں کرسے ہم ان چند الفاظ پر اکتفاکی کے جی بربن سے ایک تسم کا المال وہ سے بم مزید میں کا المال وہ سے بوسکتا ہے کا دون تولی میں عرب دھین کی تجا دیت نے جین ادبیات بیں کر بار سکتا ہے کہ قرون تولی میں عرب دھین کی تجا دیت نے جین ادبیات بیں کر بار شرید المالی میں عرب دھین کی تجا دیت نے جین ادبیات بیں کہیا اثر تی دارا ہے۔

یں میں رہوں ہے۔ عربی کا خاص انزعلوم کی نقل میں

جى طرح چين كى بعنى سلم جماعتوں بي و بى كو كى خاص اثر بنيں غفاء اس طرح على زندگى كے بعن شبول بيں فارسى اثر لے كى دُى اُنى با يا يى كى شك بى كامام زندگى بى فالك كا اثرولى سے كون نظار يا يم كى ميدلان بى فارس دولى سعما بعت نہيں كرسى ولى زبان بى ما تعلى خاجة فيلاسے كى بہم ولى على مين يُرسِّسُ بن اُن مان قابل وكر طرح لي بعلى بهرين بي



#### ہندوباکستان کے دوائی بیدے

### أجوائن

اجمان کا پودا مغربی ایشیا بی بہت عام ہے ادر خاب، بگال اور دکن بس اس کی کوت کا شت کی جاتی ہے -اس کے میل اور یک بالضوں دولة استعمال کیے جلتے ہیں .

یکی تها بست او در المحت بی به ایست گرم اور کا امر دیا ح اثر اسکت بی وه فرک اور داخه تشیخ می بوت این و در در بار و قریخ ، خوایی بهنم ، اسهال ، بهیشه تغینی اسده شکم ، نشخ ، مهیش یا دیگره بی نها میت کا در گرانز در کهته بی کا مرام لی اثر کی ایم انداز این بینات ، او به بینات اینات کی ساخت کرف برای به خواتی میم او در اینات بینات بینا

بیون کا تیل مهید نطع دریاح ، اسهال ، سویمنم برستریا، درد به طکم دینیوی بخرف استعال کهاجا تله یعمدهٔ اس کددها د تطوی شکر ین طار کمدشع جلتی به اکوند بالی که ساخت تعلب بناکر با باجا تا ہے۔

دردوی آورسیل اددید کی اصلاح کے بیے تیل کے تعرب بنیایت مفید ہوتے ہیں وجع المفاصل اقتصی دردوں بس تین کا بیرونی آمال کیاجا اسے۔

لمن كى كاشت مند ستان د پاكستان من تقريبا برعبر كى جانى ب دربدائيت كنيرالاستعمال مسلك كى چيز م وسى كان شرمين وايا و دربدائيت كنيرالاستعمال مسلك كى چيز م وسى كان شركا غلاف بوتا م وسى الم كليان جو الم كليان جو تا م و الم كان الم در ترم كودا بوتا م و الم در ترم كودا بوتا م و الم

نیامدی و سیای ز واجنا آفت و سنید سفد برمت چنم انتظار امنوس

خویشید مرا حامّہ زر تار چہ حاجت کر خطِ شعامی ہمتن بادار پیش است

زنجت تیرهٔ خود درسم کر عمر مشوار اگرچ بود کم امّا بردسشنای دمت

دل عاشقان نونین ہم قدرنشانہ گردد نجار با دہ گاہ*ی کہ کمال ک*شیدہ ہاسٹی

ایسا معلوم بوتاب که دومرے اہل کمال کی طبح آخو کم میکا میں معلوم بوتاب که دومرے اہل کمال کی طبح آخو کم میکا میں میں کرتے اور الشکار بونا پڑا اور ال کے فن کا بازار مرد پڑگیا تھا ۔ دیکھیے کمی در مندانداز میں دہ ابنانی شکلیت ایک ڈیا ہیں کرتے ہیں:

کی چند درین شہر پریٹ ای محضیتم
کی میند مراب شویم ادفال محضیتم
در طابع ماکساد بازاری اود

یه چندرد ذکھنؤ بین مجی رہے اورایک زمانے تک اؤارش خال رومی صوبہ وارکشمیرکی خدمت بین مجی کچے دفت گوادا - کوجم پی اُب و دانہ کی شِش ان کوسندہ نے کرا کی اورسندہ ہی میں ہما ہم میں ان کی دفات ہوئ - خلام کل بگڑی نے "پدیمینا" میں ان کی قالمیت اورم ہمارت نن کی تعریف کرنے ہوئے کھما ہے :

حیم عبدالرزاق نام از عیان سادان جنهان است.

درجیح عوم معقول دسنول دی خرواعواد و تکسرشانی

واشته و درطبا بت بغراد زال وجالینوس د درال

درخادت دجال حردی نام حاتم داسط کرده، اکثر

دوا درتیار داری مراحینال میکرد. دربربینیا قلی خلاج

خلام علی بگرای کے آئوی فقرے سے بیم عبدالرناق مشرب

عفن کی میچ خدمت او داحساس فرض کا اندازه ہوتا ہے کوہ و دوکے

مشرت کے کلام کے چنرشعر ہم بہاں نقل کرتے ہیں جی سے ان

مشرت کے کلام کے چنرشعر ہم بہاں نقل کرتے ہیں جی سے ان

کے مولی تنگی، ندست فکر مشہادت ہندارہ ہوتا ہے۔

ول از سٹرتی شہادت ہندارہ ساکن وارد

چو جو ہر جہم من شدموج دریائے سے مشمشری

نہالِ مٹون کر بڑٹ عنم است وہار احوس ذاکبِ کریے نشد سپز مسسد بنزار احدیس

### بهمت دردمنجن

مسكرا بن شراد النوسية على جيك كريينا



### اندوں کی بیجے داوار بڑھائیے!

تحقیقات سے بہتہ چلاہے کرلی موفیوں سے انگروں کی اوسط پردائش برسال ۵۰ سے بڑھاکر ۱۲۰ تک کی تیکن ہے ہیں بدیں دقت کمن ہے ،جب دیخیو رکا دین ہیں اچھی ا دیجھت مندحالت ہیں ہوا ور کھنیں عمدھ غذا کے۔

مغربی ممالک میں مرخیاں پالنا ایک فاص کاروبا ہے اوروبال سائن فک اس بولیں کے مطابق ہی مرغیوں کی دہائی وغذی دیکھ مجال کی جاتی ہے و داس مرغیوں کی دہائی کی دیکھ مجال کی کی مطابق ہی مرغیوں کی دہائی ہی کہوں کہا ہے کہ اس میں مارور پر فرخت کرتے ہیں امکین بندو پاکستان میں حالات مختلف ہیں بہال اس معیا رہے تجارتی فا دم ہنس ہیں مرغیاں بالنے میں حالات مختلف ہیں بہال اس معیا رہے تجارتی فا دم ہنس ہیں مرغیاں بالنے اور وہ لوگ مرغیوں کو وہنمی اور مرسول کے احت ہیں۔ ان کی وغیاں کھا دکے وہم در الله میں اور مرغیوں کی عندای مرزوق کا کوئی علم ہنس ہوتا ۔ وہ منہیں جاتے کہ المی غذا ویسے ہیں مرزوق کا کوئی علم ہنس ہوتا ۔ وہ منہیں جاتے کہ المی غذا ویسے ہیں کہنا اقتصادی فاتحہ ہوگا ۔

تجارتی فاروں میں مرعنوں کی خواک کا فرق مرضیاں بلائے کے کل خرج کا ۵۰ سے ۹۰ فی صدی نک ہے ۱۰ فاج کے بیر باریوں ، آٹے کر اوں کے مالکوں اور اس مورج کے دو مرسے تاہروں کو مرعنیاں پالفتے من کے ماہروں ک راسے کے کرم عندن کے کسے متوان خولاک تیا دکرکے فروخت کرنی چاہیے ۔ یہ اُن کے بیے ایک شننے اور نفتے کبٹن کا روبا دکا ایجھا موقع ہے ۔

متوازن فحوراک :- رفیدن کی ولک که بی مرودت بری انک غذکار بو با تیڈریٹ، چکنائی، پرڈین برمعدنیات اور دٹامنوں کے افعا نظر سے منوازن ہو جو ان رعبوں کو منوئی غذلی سیج زیاده مزمیم ہوتے ہیں، ہا اٹلان فینے والی دخوں کوسیے کم - انازہ سیت مزیاده درومیم ہوتے ہیں، ہا بے مزنوں کی خور کرکا خاص جزواناج ہی ہونا چلیے، گربہت سے اناجوں بی بردیمی، معدنیات اور والم منوں کی مقداد کم ہوئی ہے ، اس لیے ان چریں کاکی کومتوی چیز درسے بدراکر تا صور دری ہے ۔ ان کی ضرورت ہموت، اُرمورتری ادران ڈے بردار سے بدراکر تا صور دری ہے ۔ ان کی ضرورت ہموت، اُرمورتری

صرف ، یک قیم کا آن کھلانے کہائے کی انابول کامرکب باال سے ایک کی کا گا گا کے کہائے کی انابول کامرکب باال سے کی ک کولول کو فیج ہیں ۔خوماک انتخاب کرتے دقت مقوی اجوا کی متر وُڈا انابول کے صول کی مغزرہ موات ، مرکب میں ان کی اہمیت ، بیت ادر کھلانے کا لائے وغرو کو دصیان میں رکھنا ہاہے ، پروین میکی جو تی ہے ، اقتصادی نقط نظرے

كماس كونس ادرجالاردن كركوبرادريناك بردين كامرك كمعلانا بهتردستار كيد غ فلاك س معنال: يا دموما في مبر ، اسبيدان سي كا ماجل سيد . مو منيصدك سے زیادہ دائ کھلا ہے مویوں کدمت اُف لگتے ہیں اسی ایک ایسی وائ غلام، مرفعين دنيدى ولياد الملافت مى وركد دست مفت إي سستى خوراك ١٠ ١١ع دال غلادل كى كى دوراكر في كياستي غلا كعورير براجاره اوريلين كرياع كمتن تكك بوك و وده كسائن جواد دياكي مغبب بمتن كلادود ويلاست معنبان جلرهان بوني بن اس اكنين فواكسدك منهم يخف اورج وبدن بنن بيم كى مدولمتى سي تجربات سے معلم بواستكسو بالمين وورجم يسلى وعيره بناسيتى يروين كعلا في كمعطيط ی*ں کمٹن مکلا دود صیلانا ذیا دہ مفید ہے۔ انڈا شینے والی میڈوں کو مکمل مرحیٰ* غذا كه طور پرگشت كريج كميج كمون كعلا خدس مى انعهى الجي فيتخطيق جنے کمتن کلادودمد بلائے ہے گوشت کے کڑوں کو کترشف یے ان میں ایک مختشہ أبال راريك كاشابينا جابي كفيوت كشده ادريكا في بعديا بعايان ديسك ساخدامي طرح الايناجاب ادرابك ادس كحساب يمركب دوزاد براكب معنى كو دسياجا بيا- دليد وغيول كيليا ايك كمل غلام- اسكابعد دانے کی صورت میں غذائیے علی صرورت بنیں بن ، اس طرح کی غذا کا مرکب نیا رکھ ف ين توالى كرما يوالى جيزون كالمما وونفران فاص بون ب محشيا تعمل وي ستمال كيفي رَحَلد طرصوترى اوراند ول كى سيدائش مين اصاده مكن منس بهد. وعى الين والد و كيف مفيد وكت غذا كا خاكر مند سو دو رس

مرن سے داوں سے معبار مرب علاق فار مرد عردیں ہے					
مدایت	مقداد	مبش			
۸ بسفت م عرکی نعل کافظ میں ۳ پونڈ زادمکا کم ڈالاجلت ۱ درگیل کا گزشت ۱ پونڈ کک بڑھا دیا جا تے۔	ない・・・・・・ない	ولایما زرد مکا گیهوس کی مجوسی جین (دل یوی) میل جس کی تحل پرسیم خشک چونا پیس مین پیس کی ملاحق پیس کی			
	ميزان ۱۰۰ بلوند				

آپ اس خاکیں دی ہوئ چردوں کے بجائے دوسری چرنی کی استعمال کرسکتے ہیں و مدمی چرنی کی استعمال کرسکتے ہیں و مدمی کے بھرائے اور میں استعمال کے بھائے ہیں ہے جھے گوشت کی جھی کے بھائے ہمت مرجنیں کو کھ افرائی کے بال کی جگر میں جھی کے بیات اور چرزوں کی حمر برصن جا ہیں اور چرزوں کی حمر برصن جا ہیں ۔

انغلوتنزا ، نزاروز كام اصدمسك ببت مغيده - أراس ألف لهن كى صافكى بوى كليول كوجا رسيرد دوعد ا درجا رسير لا لامين وبال كرساد بان اثاد ياجلت اود بيراس كم طور كي خنيف مقطين دى جائي تداس سيم شريا. نف حكم ، سودش سيد ، مون النسار د عِبْرِوَى حالتَوْل بيل بهت فا مُده بوتائم في لبسن كا شربت كحالش، الراب سبين، ومداديشي النفس كي بيربهت مفيد بوتله - تثربت بنك کی ترکیب یسبے: لبس کی کلیاں اُ دیسیرے کرشکرے سا تذمیر لیر يانى بس ا بال كر قدرى مركد ا درشبد ك سائد طاكر شريت بنا ابياجلت. کلیوں کا بوشاندہ مرگ کے دورول کے لیے مفید موثل ہے ۔ لہن کی کلیا و فنتيميا دخنان ولبي النفائد اور فاتنس بيريمي كعائ جاني بين - تمينيه اديىل ددن كميها بن خاص طور برمفيدخيال كياجا تله -ان امن س اس کے جربری مچکاریاں کی ایلوپیتی میں دی جاتی إن انتوں کے کی وں کے سیے ابس کا رس (۱۰ تا ۲۰ تعارب ، مختور دو دور سائد) بكيمنبول علاج ب.اسمنعدك يياس كاسدوج بالا شربت می دیا جا تلہ - خواطبن کے مارسفے لیے اس کے رس میں ياني الأرحفنديمي كباجا كاسه

ہن کو ہیں کر ببردن طور پرلگا فی سے جلد پر نیزی اور چین محوس ہوئی ہے۔ سرخی ببیدا ہوکر آبل پڑجا ناسبے اور دانع عوضت اثر ہوتاہے۔ چنا بچہ اس کو عام طور پر ادام رسولیوں اور زخوں پرلگا باجا ناہے۔ اس کو جلد پرسطنے سے واد ( فر با ) کو

فائده بوتاب دانع عونت ازك ليابس اس يابير كإيال بيب وادزخول برنكائ جانى بن اور بداد وارزخول غے ہوتے یانے وصوراجاتا ہے ابس کی پونش خنا ذیری: لكا ى جان ب يحت اورام وتحليل كرين كم بعابس ملا بوا جاتليه لبن كامنادعسى دردول كربيمي كباما تلب دردکے بیے گرم اس سے مکوری جاتی ہے . احتباس بل بریم للف كي لبن كي بيش معاشا نركوسيكام الماس عول المد تخنيف درد كيان بين ركاياجاتاب كرم إن سالير ملاكراسس ك كعب أب سينسه كانى كهانشي ك دوروا ا فاقة ہوتاہے۔ اس فوض سے بہن پس کر تیل میں ملکرس مانش می کی جاتی ہے بہترا اور بے بوش کے ووروں میں ب اس تيل يس ملاكراس كا ايك قطره الكيس مي شيكا ياجا لهسن كى كليول كونسيل بين جوش ديكراس كى بالنن وجيع المعفا ورون برك جاتى ب استيل كونكا فسن خادش مي ايي ہے ادداس کے تعارب شیکا نے سے زخوں کے اندر کے کیٹر ف ہں۔ کان کے دردیکسیے می رفطرے مغید ہوتے ہیں۔

Complete to the state of the st

ابن کے بیمان کا میل نہ ارزہ اور باری کے بخا دولا ہوتا است بیرونی طور پراسے مغلوج اعضاب پراور می المفاصل یہ پر ملف سے فائدہ ہوتا ہے - عام طور پرجا نوروں بیں جرق دوکے کے بیے اس کھلا باجا تاہیں .

مضربت فولاد

ہا نے خون یں مجل اور اجزا کے فولاد مجی ایک خاص مفدار میں پایاجا تا ہے۔ بعض برار ہوں کے لبد یاجا تا ہے۔ بعض برار اور اجزا کے فولاد مجلی ایک خاص مفدار میں پایاجا تھے۔

تاکہ خون کا کیمیا وی توالین برقرار ہے اور مجت گرنے نہ پات ۔

جب آپ یرد کیمیں کے صحت دن بدن برق جارہی ہے اور مجوک بند ہوگئی ہے اور زبان خواب رہی ہے ، فائق بدل گیا ہے تو ایسے موتوں پر میشر میں مولاد ایسے

ا جن است مرکب ہے جو جگر و معدے کو قدت دینتھیں، فولا دخون میں شریک ہوجا تاہے خون کی کی کے مرلین است بڑے المینان سے انتخال کریں، ان کا

حيره التكلفيديوني كاجلاكواي وسعكار

in the second

And the second of the second o

میرادماع کمندسه سوال میراده اغ کندسه وروخوس ی قدت بنین برمعا بروایاد بنین رستا، نیند کاخمارساچرها رستان، بلین به بلین به بودی رست بین دیک وجست دادراس کا تلارک کی طرح کیاجاسکتانها ا دست بین یکن وجست دادراس کا تلارک کی طرح کیاجاسکتانها

چواپ بر دیسے حالات عمدا سیلم کی دُلِی اورَّتَعِن کی دجہ سے پیدا جوتے ہیں جمکن ہے کہ اُپ ہے احتدالیوں کے نوک ہوں ، جن کے نیج میں واخ ا درا حصاب مختل ہوجائے ہیں اور احضائے میخم می متاثر بوتے ہیں ۔ ہرحال منبسل حالات معلوم ہونے پرسی کوئ مناسب شوہ دیاجا سکتا ہے ۔

مدت ون

سوال: - میرے بدن یں بے صرگری بھی ہے ، منی کارم کہا ہے پہنے سے فوا ہی تھام بدن پر باریک بادیک والے بھل اُنے ہیں . متوڈی دیر کے بعد یہ والے خا تب بوج التے ہیں ، اس کی وج سے ہیں بہت پر نیات موں ، اس تعلیمت کو دور کرنے کی تدبیر بتاتیے - (مٹر ہیں الفریدائی) جواب و بہت کے فون میں حقیقت ہے ۔ اُپ روزاد مسمح کومان ایک قول بری کے تا زہ ووجہ وس تو لے بیں ملاکر ہیا کیمے کوشت کچیل ، الل مربح

اورگرم سلفے بر بر بر بھیے ، امیدے کرمانی کے تین ہفتے کہ انتہاں سے اُپ کی یہ شکایت دور بوجلنے گی . ووالا م

تازي

جواب: - تاڑى اخچام شردب ہے - بدن كو غذائيت : بينا ا و اس كو موٹا بنائلہ مفرح مى ہے ، مجوك لكاتا اور قبض كو دور كرتلہ . ليكن يدائرى مى كوك صرف نازه تبازه على العسباح بدا جائے . كان بہتا ہے

سوال: - بمرى تي با في سال كاكان شروع بى سے بهتاہے - اب تك بهت علاج كيے، ليكن كان كابهنا بندن بوا برا و لؤازش اس كاكوى علاج بناتيے . (محرمنظورس - الفعارى)

جواب: بنبض پون میں رشکا بت ان حکم بونی ہے کہ تمام عر انی رہی ہے بعض میں جان ہونے پر دور ہوجات ہے اور بس ہیں مناسب علاج کرنے سے اس سے پہلے بھی جاتی رہی ہے بہل اب بی کے کان کو صاف ددی سے روزان صاف کرکے اس میں مانو نین ملفے، شراب خالیس و دو تو میں طاکر دو تعرب کان میں وشام شیکا یا کیجے اور دوزان میں وشام منڈوزان صف کمیہ تمیرہ کا وزبائ نیک تین ماشے میں ملاکر کھلایا کیجے۔

مجهلي اور دوره

سوال: کیاتا ذه کچل ادر کو کچل کا سائن بیک وقت کھاسکے ہیں اور کیا کچل اور انڈے کے ساتھ دو دو کی پیا جا سکتاہے ؟ نیز دی اور کیا کچل اور انڈے کے ساتھ دو دو کی پیا جا سکتاہے ؟ نیز دی اور چیا چے استعمال کرسکتے ہیں ؟ (محد عبد العزیز جموب نگر) میں مواب ہو گئی کھانے سے عمدہ خون پیدا نہیں ہونا ۔ جب دستر خوان پرتا زہ کچل کو جد وجو تو سوکی کچل کی ساتھ سوکی کچل کیوں کھاتی جائے ؟ بجر لے پر کھیل اور دو دو کو ایک ساتھ میتمال کو البت البت البت البت البت البت دی اور کھا جو کے استعمال میں کوئی موجہ بیتمال کو البت البت البت کہ البت البت کہ البت البت کہ البت کے البتہ ک

# سوال جواب

أدعسركا درد

سوال: بمى سأل يدم براء دست مري درد بوتلب عمداً حي تروع بوللبدادروات كدرمناب عامعت معلى الروارون اليرو وفيره كمدان سعدد درمايس طوربرن موجاتك الكي تتول طورير فانده نبي بونا اس درد كودوركرنيك كولي ووادائ فرلميت وعبدلكريم أحر) جواب : ، أب روانس كونها رسخ دوس بالى ملت المشروط يائ ملت ، سباه مرج بائ داف كوبان بين بين جيان كرني لياكيم امدم خدة عشره تک برابريينية دې ، گرتبس دښنا بو قردات كواولينل نمال ني لشف كمائي اميد به كرابكا درد دور موجلت كا-دردسري مروجه دواتين

سوال ، درد سركو دور كرك علي عام طور يواسپرد وناسين غير دواتين استنعال كاجائ بيد يردواتين ايكى دائيمين كهال كم مفيدين اگرمُفراي نوان كومعالمجين كيول أنمال كهيّ إي؟

د عبدالکریم احمد خربیاد م<sup>۱۳۳</sup> جواب: در در مختلف اسباب سے بوتلے اگر در در مختلف اسباب سے بوتلے اسيرود يزهمكن دوا دلكم انعال سي فوا دود موجاتا بدين اكردرد مرمهنم كى خوالى، نزلد ، نبض منعيف د مل خ ويزوكى وجست لات برقان حالات يس البروسي دواؤن كاستعال سع عالين طوري كوسكون بوتا ب سكن مستقل فائده نيس بوتاجب بي مم كدداي اندحاد صدر كبرت المتنمال ك جاتى بي تودل يران كانها بيت اصعف الر بوتلبه ١ اس تنم كى دوا ونسك فررى سكون محرس بوتلب او يُرخِ بى فرى الركيف والى دواكا خواسش مند بوتاسي، للندامعا في عي اين دواكامشوره ديين كميليم بوربوتاب الكن ير والخ ليحكيد دواي

برم کے دردسری کامیاب دوائیں ہیں . سولنے کا کشتہ اورسولنے کے ورق سوال ، ارسف كالشدك بالدسف عدن اسمال كيبار وكيا وهكشت كانع البدل بوسكة بي ؟ أَرْضِي بمسكة وْ آكى وج كيارًا-

رمحتدرستدين 🖹

**چواب: - سوے کے ورن سونے کشت کا نعم البعل نہیں ہ** اس لیے کاشتہ کصورت بی با کلیس کے ذرای سیال کو ہما بنادياجا تلبيمك وهغون يم مشابل موكرهم كولهض تضوي فا مكد پېغاند . د دن که درت پر شمال کرنے سے سونا خان پر الحل ج ہوتا، بكرانا ركساتفكل جاتلهد البقانسياتي طوري اس

ئاتدەمزدەينجىتىسىد. ئېمانااور ورزىشس

سوال : حفظ من كسي روزان نبال اودورزش كرف ك بال کی حالی ہے ، ان پر روزار عمل کرناکیول صروری ہے اوران سے ک فائدے پینے ہیں ؟ علاوہ ازیں رعی بتائیے کو ورزش کے بعد کم د حولیٰ **لال**-ساگر؛

جواب، جن طرح النيان كوابية جم كى بركوش اوداس كي بقارك لي ددواد كا ناكمان كام ورتب، اس طرح مركو يك صاف اورتن دوست ، محف كصليه رونا زنبل في اورورزين كرف كى عزودت ب باسع ميس بفادسا ات بن من سوليداد كالاث نطة نبتة بن، بسيد كسائد كي مواد ليسمى نطقة بن، جومردى ا مسامات کے د ما وال درجم كان كوبندكر فيئة إلى و دواد نهل في يه مسامات كمط رجتة إي اوربعل كنفلات بوابرخابع بوقليقي ان كا اخراج دُك جائفت تن يري ين خلل پرجا تله، المعددين كيفسط مكا دوران خل تيز بوتلهد بس كنيتج مي ليسيذ أوجهك خاب السيحمس كلفيس مدوليق بيد ، نيزتام عبم الثباني مناء كتويت بني ب ورزش ك بدوخ يات امغر بادام دينوه على گوش جهان کهیں یاصرف دودم سید

صافي اور دوده

سوال . كياصانى كردودم كصائفاستعالى كباجاسكتاب ادر (محترالم بمبق) دوديد كون سااد مكتّنا مناسب سبته ؟ -

لڑائی نہ ہو

انهای خونتاک اورتباه کن آلات حمد کی تباس و دی کی حایت مف ودی قرم که نوگ کرسکته بی اول وه کرج خطا لم جا برا ور عاصب بی در ۱۹ ه کرچ سرس نفع و ضرر پرفتاری بنی قلالت اورس ایجاوات و ۱ ایشوانس جس ایجاد و ترقی خاطری چاسته بی - ان کے نخالف بمی از قرم می کملوگ بوسکته بین - اول مه کرچ کر در بی اور دوم ده کد کر دور قر نیس بلکه این پسند و خواترس بی اور زندگی کی ساز مستقل اعلی اقد اکد گرف او نویست فعالود بوف سے بچانا چاسته بین -

ایک مثال سند بهای بت کی بل لاائ ایک ماف گلیک ایک مثال سند بهای با گلیک ایک مثال سند بهای با گلیک ایک مثال با دومری طرف بارگر افزور بر کما از دومری طرف بارگر افزور بر کما از دومری طرف بارگر افزور بی باد ترمید باده سب برط و محما ، بابر کا آوی خار ایس بدتری بی تو وه نیا انهای خونناک جنگی به سیار تیس کدکشی اید به توکیست بی تو وه نیا انهای خونناک قدر شام بدتر بوخی سلطان کی اور تسلط نیت به نیا در گر بی بار مربی او تو بی کی دو بر بی اور تسلط نیت می با بر مربی او تو بی کی دو بر بی کارگری ایک می می برای بی می می برای بی می می برای می می برای کارش می برای بی کارش می برای کارش می ک

سے اجلس جلے اسے بی بھراور ہری کے تعیاد وں سے لیکر اسلامی میں میں اور ہری کے تعیاد وں سے لیکر اسلامی میں میں ا بھر کا بھیں صوت کی جشکے کش کش نظراً تی ہو۔

جتك عليم أنى همواع بسايك صبح اخباسك بتاما يكايكم موكئ معلوم بوكد أيد بم حركالم التم بمناء جامان كود شرول بوق الناكاسك بريمينيكاكيا-ال شهرول برقيامت ألى كيز كرالية بكي تعييا ال قنت دنيان بيابل دكيما ادرسناماً ، دوخا صربور مراكانانا ايك يك بم سعمت امراض الدخيك ايك يسع الديميا كمصين بن يحية جنگُختم بنگ ادر پوشش شرع بوئي كدائندا جنگ امكايا كاستباب كياجات ونانج إس سيليس ببلاقدم قاعد يسيجوا فناجا مقاده قريبى مقاكد مفتوره مالك بن فالحين كي فيس بيخ ماي ويب ببغيل وديكاصلاى اقدام شرع بوته مثلاجا بان كوخدانها كمكوكيت تصو سے مٹراکوامن وسکون کی آخراضا نے بے جہوٹ کیند بہاناتھا جیرالی اقدام وازعى منابست مبارك تعاجزل مكارترى فيادت وكلاني ي تعزيرى تجرب شرع مواجابان كوندا ورديل فنك يدما لباغيرارادى طورر انجهانی بزار د شکسے بہات کو گئ کہ نوج کی صرورت نہیں لبتہ فرمیے بجہاز یں ایٹم بم موج درمیں یفینگا اس مردا زارکی امن لیسندی اور شیک میٹی می اس سے کوگ دصبہ نہیں آنا تاہم یہ بات فاتیس کی ڈمہنیت کی آئینہ دارہ طو بى كونكم كى بندى ك خرسانى كى دفرجارى يو- بالفازد دير كرويس اور امن پسندس كديدر ايك حمل بر بيافيك نام بريدى بسك تياريال كينوك امن امن يجلل اوز تركي كينيث قيرت ولا في مخاطبة في قدوقمت برامو لگافسانس جيكتالين كيدوي جلقين جامن ورتي خلاف النيس حب معلوم وكداكر عالمكرجنك ويركني قدور سوراتي طأست الدبإ يُدُودِن وَانان كوحل وربح وَدونوں كِ يصمرور تبعال كياج كما ابى تجليد دون حدا أبادس وسرى كليك الكطب من والزعم فيم واس كى نقرر سے ظاہر بواكر جا بان بس تحقيقات بتر مَلا بوكرو الع يم مكت بعدج يميا محية الكي سيت عام اسانون كى سنت كال مختلف ال طاقتون كميهتعال سعبراس مقام يربزكل اوركمبيانك وركزور اغ يج بَدا موسكة بين جهان يرق تن المنال كي أبن يجلادل سكون عام كا كاس كاولاد ولون كم عقل اوربدفاره بويميري ول والاادى كيون

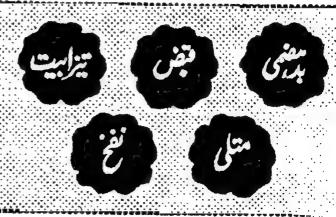
### دُوره سي سي برها بي كاساري

" اس لیے کہ یہ تنیں تھالے ابا کی طرح مضبوط اور تھا تا بنا دیگا" یہ ہے دہ جواب جومائیں اکٹر لینے بچوں کے اس سوال پر دی ہیں کہ "امتی بہت باربار دود صدیعینے کیلیے کیوں کہتی ہدتہ سی تقلندائیں جانتی ایس کہ وود مصاص کے علا دہ ادر مجی بہت سے فائدے ہم کو بینچا آلہ ب اود عد بچے کی نشو و نا ہیں اس کی مدد کر تا ہے۔ اس کو مضبوط بنا تاہے اور مجین سے بر معلیائے تک کا النان کا سامتی ہوتا ہے۔

دُوده قدت کی عطاکر ده تعریبا ایک کمل غذاہے۔ ادم اور کا دی کواس کی حرودت ہے۔ دوده کے باہے ہیں ایک دلی جہائی میں ایک دلی جرائی میں ایک دلی جرائی میں ہے کا تدہ انتخا سکتا ہے۔ ہم ائی زندگی کی ہرمزل پر دوده میں تمال کرکے این صحت کوفا تدہ پہنچا سکتے اور ہیں ہیں ہیں اس کے پر ڈبین اسکے کیا بین اسکے حیا بین اسکے کا بجرائی اللہ اور اس کی چکنائی خومن کہ اس کی ہر چرز کی حزورت ہوتی ہے۔ اور دوده بین ہیں کہ با وجہ ان الملل اور ان ان کی ہرمز کی میں موج و جوتی بین کہ با وجہ ان الملل اسکانی اس میں اس کے ہرمز دکوروزاز ایک پاؤ دود در فرض دورہ بین اس ان میں دوده کے استعمال سے سن کی بین بین اس کے ہرمز دکوروزاز ایک پاؤ دود در فرض دورہ بین بین کہ ہیں کہ ہرمز دکوروزاز ایک پاؤ دود در فرض دورہ بین بین اس کے ہرمز دکوروزاز ایک پاؤ دود در فرض دورہ بین بین اس بین زندگ کے میں صورہ میں دوده کے استعمال سے سنتی نہیں آپ بین زندگ کے میں صورہ میں دوده کے استعمال سے سنتی نہیں

### معده ی بیاریان ۰۰۰





مدوی بیاریان بهت می صورتون بین ظاهر بوسمی بین گرفته کچینول " بورے نظام مضم کودرست کرے ایمبی تنقل طور پرتم کر دیناہے۔ اس کے اتمال سے کھانا فوب مضم ہوتاہے ، پیپٹ کا عباری بن دور جوجاتا ہے اور معدد ، آنتین اور حکوا بنا کام میصطور برکرنے گئے ہیں۔ آب كانظام جمانى بورى نوش اسلوبى سے كام كرا سه الشرطيك آب الني صحت كى تكبدات كرس. مستوري ك باقاعده استعال سي عولى ب قاعد كى ادرددسری خرابیاں رفع ہوسکتی ہیں۔ یہ خواتین کے بیلے ايكساعنه فانك الدأن كى عوى تكاليث كاليك موثر

فى الحال آوض ويست بس باستى بى يا يَدُوجن بم مسيى جريكى طح سنبعالى تعايس كَانَدكسى جنگ يں ان سے فوجی حاکم دیے بابرغرشنا ت وكول كونقصان يهنج فيالبا برحباخاصا سأتنشست بي كه كاكران حرف كعلقًا تُرك محدُّوكرنا نامكن ؟ ودسري صودت يه بحكم وقوم ليس آلات بربيس بالسيج كاخيال حدبيرام بمجع لكن يدقونها ظلم وككاذ م السانى بركد ذالك كالمي المهلوك ترقى براسكام كرف سعدوك ديا جلتي بال كامل صوف بمى بوسكتا بحكه ال جيزول بركام صرود ميرن ال كالمصد كسيك تبابى مهوا كم تعميره السي وتول كومشينول اوروا وك كورياد مفدين في كيا استعال كيا جاك اللي السيخ زويول كوسروالادول بردركسيول ادرب لاق باغون كالرب ين ك كُوْرْش كيات تأكد هكون ك رسى وي كالدوس كرسبان كم بالن بيسف ادرينين كرسيك سے تنگ اکروس ایک مرب کے خلاف الموارز کینے سکیں۔ بان مجل ددستول كى مُدَالى كوكون تجعداد آدى الجما سجم كا - البته مالات سے مجدد وكراليك اورمرف مارف يستلحكا ليكن لوائى لوائى يس فيق بخ بعن حلهاً ورون في حله كيه اركاف موى ليكن عو تاميدان حناكم كي حدّ مك بينا بخد بإنى بيت كى بيلى الله كاخيال يكايك أكمياتما كرجيه بدورشال ميس كرد ياكيا واسى وراس سے برم ورد كرمثالير مى مكن ب بابرى فوت كى ماريس تزمقابل دشمن بى مك محدوري ف قربار کومدسے گررنے کی صرفت می می اور دی اس کا خاف اندان کرونگا

بوسکتا بوکہ بائیڈر دون ہم جیے ہتھیاں دن کی ملک قریب مہا کے دنیراعظم اصبایا کے دم جیسی نمایاں ہت بولس اصامن ورتی کی نہا اس پندوکوں کی آوادس نس استجم لیں اصامن ورتی کی نہا ان قریمی بوسکتا ہوکہ ان کے تجربات بندکویں اور تواد اندکرسس بزیو کی درمنوں کو دوسر سے تعمیری کا موں کے تجوب کے ایسکام میں لایس اول تو آئندہ لڑائی نہوا وراگر موتوتہا ہی بس فوج س ہی کسے ہے۔ یہ دونوں عبور تیں مہن ہیں۔

د مغ کے اور می بہت کچے ہوسکتا ہے ہمسیار سازی کوالا ما بري علم الابدان ببرت كي كرسكة بين - اس سلسليمين واكثر اليحم وير اسان كنظام حيم كابالتفصيل بنورمعاتن ومطالع يتروع كردي محن اس مقعد سے كما إلى السي خص سخت حلول كيا انات كرس مد مك أمون ومحفوظ د كمعامها سكتابى اس باسباي مهس علم نبا است كے مابرين مجى كافى دود يرسكس كشاورا بري كمبياجى ابي ووشى كابو دين تك طب يونانى خصوصا ايك اسساعم الابدان توكعب مين بي سنجيدكى ادراس كمسنعا ليغ والول مي عمداً برى بعدر دى إتى ما بَدِ اطباط المتاحبان دماغ كى خدمست الدي زيا وه خليص الدائنياك سے کرسکتے ہیں۔ وہ گوسٹن اوس سے اور ٹرویل سکے دلگ وریشہ پراپنے علی تعظم نغوسے تجارب کریں اورائیں ادبی ووائیں اورکیمیا دی غذائیں تیا كي كم وجرم السافي جوبرى بول كالزات س ببت كي مخفط دكدسكيس المحى حال بي امريكي ابرطبيعيات جمرى مشروف لي ( RALPH LAPP ) في تجزية بن كي وكراسيم بينك ( Sperm Bahk ) رجر تومد منور سبك اقائم كما جائ تاكم کی وجسے آگر بہے ہا دیر لوگ براد داست یا بالواسط ا زات سے مبت مي وجائم مويدنس انساني كوفائم ركين ك ليكامس المتصمكين ليحديد والتممى ايك بوت بالطبية كحياء ووسطالت ادريخ به كاابك يب ميدان بير وطباص احبان مح وقدح بإن كادفه کیے داں کے متاز لوگوں سے بہت کچہ مواد اپنے تجربات کے لیے عال كرسكة بن - ايم بم ادر ايتدردجن بم على انسان سع برآمد ہوتے ہی البدا المنین عقبل انسان ہی کاٹ سکتی ہے۔

ا فی کار بہان حالی از دلی بہیں کہ ناڈہ نرم نیر کے لیک اوھ اخ کے کوئی میں تقریباً ویڑھ للکھ جائیم ہوتے ہیں اور کچہ دنوں کے پسی بیریں توان جمائیم کی تعداد کچہ نہیں توسّا خے لاکھ تک پنج جاتی ہواسی بات کوڈاکٹر بال آڈیمیز اس ای مجی بیان کرتے ہیں کہ جاتی ہے زیادہ باسی نیم بریں کرہ زیمن کی کس انسانی آبادی سے زیادہ جرائیم ہے بی سین ان بھے وجرائیم کے مذہونے سے جوفالتبا انسان کی مجت کے بے معیدی ہوتے بیل نیم بیرینی میں سکتا۔

تنع كل الماذا بارسوس باخ سواقسام كرنير بازادول مي الدون من المواقد من المواق

قبلی می تیادگیاجانے دالا " پادسیان" نام کا پنرونیاکا قلا تین اورست سخت بنرسی جا با ہے۔ اس کے اچھے ہوئے کا اندازہ اس کے ذاکتے سے نہیں بلکہ اسے مطونگ بجاکراس کی اواز سے کسیا جاتا ہے۔ کا مغانہ کے امیری چا ہدی کی جو ٹی مجھوڑ ہیں سے نیرک برایک س کو بجا بجا کر دیکھیتے ہیں اور جب سل میں سے ان کی تو آپ کے مطابق اواز مکتی ہے تھی وہ اسے بازادین کا لیے ہیں۔

بینیکی میاری کے طابقوں می اگر تعویٰ فرق ہوتا آوکوئی بات بیس محق اب قواس کے ذاکھ اور اس کی شکل میں می سلسل بدطیاں ہوری میں - عدد سطی میں فرم اور سَبر بینر بہت بد کی با اتحاد اس بر ائز "نام کا ایک بنر جڑی ہوشیاں طاکر تیار کیا جا تا تھا۔ پہلے صرف امرائی فرم اور سخت بنروں سے واقعت تھے میکن اب فرنا نہ تیزی سے بدلتا جارہ ہے -

کی قر سپنے شاعر" اندلیشٹر "نام کے نرم پنریز عرف کا '' مقبول بیں بکددنیا ہویں فروخت ہوہے ہیں ۔ان کی کی گارگون لا"

اند ڈنیش ہو ام کے پنرمی و ایز اور کی کھٹاس ہے ہوئے لمیج نام کا پنرا مرکنوں کوہند نہیں کالاں کہ ورب بحراس کا ڈکھانے رہاہے -

پہلے نہانے میں فہرجننا ہوتا تھا ، آئی ہی وہ ایجہ سجھا جا اس اس میں ایک بندی ہوتا تھا ، آئی ہی وہ ایجہ سجھا جا اس تھا ۔ سو تشرولیندہ کے بعض مواضعات میں ان ہمی ایک بندی تھول وہ نوائی جا تھا ہے ہوئی ہوں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ایک موسال ہانا بنریمی موسال ہانا بنریمی موسال ہانا میں دسرم وشاکی ہوئی وہ موسول کہ ایک دسرم وشاکی ہوئی کے موقعوں بڑکا لاجا تا ہے۔

میشک نجه با این کری ما طرسه مفرنهی بوتا اور نه ای مداتیس بوتا اور نه ای مداتیس بی ایس مداتیس بی است مداتیس بی است ایک به مثال فذا بنا دیتا ب اوداب تونیر کمی خود و دیک کے ایس انسلال می کی کمی بی کمیس بی کمیس بون باست کا می دیک محام اسکتاب اور بالک خواب نهیس بون باست گا می دیک دیکا جا اور بالک خواب نهیس بون باست گا می دیک دیکا جا اور بالک خواب نهیس بون باست گا می دیک دیکا جا ایر بالک خواب نهیس بون باست گا می دیک دیکا جا ایر بالک خواب نهیس بون باست گا می دیک دیکا جا ایر بالک خواب نهیس بون باست گا می دیک دیکا دیکا دیکا کمی دیک دیکا کمی دیکا دیکا کمی دیکا کمی دیکا کمی دیک دیکا کمی دیگر کمی دیکا کمی دیکا کمی دیکا کمی دیکا کمی دیگر کمی دیگر کمی دیگر کمی دیکا کمی دیکا کمی دیگر کمی دیگر

پنرکو دوب میں بندکرنے کے لیے بہت عرصے کہ توابساہط کہ اس کی کیس دوب میں جمع ہوکران کی تکستگی کا باعث بن جاتی بھی لیکن اب اس دشواری ربھی فالو پالیا گیاہے اور وہ اس طرح کر گیس کے نماج ہوتے ہینے کے لیے دب میں ایک یہ کھل مندن ' بنا دیستے ہیں۔ نیوزی لینڈسے آج کل سب سے ذیا وہ پنر فوج الشال کے کیا جارج ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ پنم بنی قوج الشال کے لیے ایک عظیم نعمت ہے اورخودا کی کمل خلامے۔

نیابطیں کری کے لیے مجرب کوا معالجین اس پر معروسہ کرتے ہیں اور لینے مربینول کوہتعال کراتے ہیں۔

# ينيز وجودا يكمكمل غذابر

غذائيات ين بزركاببلاذكر ١٠٠٠ ت م كى تحريون مي طباي فديم معرى ، بعيرك دوده مصينم تباركرن عفي اورايزان كوك بعیرادر بری دونون کا دود مد الکر- اس کے تحدید عرص بعدروی الدميودى إبى فوج ل كرمسيا بيول كومضبوط بنلك تكسيك انميس بغيركعلان نكح اودابل دومابى بنيرتيا دكسف كافن ليضتبا فحدبرا نيد مك لات وه اس كام كم بهت بشد ابر سق بارى بوشول الدول سينيركونوشيودا واحتوش فاكقد بنانا جلنق تق

پنیزس ده تهم صروری مجت نخش اجزام وجود بوت پیس جادو يں پلے جلتے ہیں ۔ یہ اجزا پہلے دہی کی شکل اختیاد کہتے ہیں جوال تی كشاسسة تياد بولب أينروا من " الماكراوداس كالمدينركاتام سخت جسد كوجها جديف كال لياجا الب اكثرينيون من اي كوبكر ا رجانيم ك دريعه يك دياجا مائ الكراسي الك خاص قيم كا دائقه بدا موسك آجل كينروا تو تلاتى سية بن يامصوى طوربرتيادكي واقيس -

ستدى فير" ايك عجيب والقدر كلية بي المصديدب النى تصوصيت كے يوسم مديس - اكثر قديق بنير إين ملك يا اصلاح ك نام سے موسوم كي جاتے ہيں انفيس تيادكياجا تا تھا اوران كے نام را تنا اعتبادكيام الماكدلوگ كرت سي كفي خيدة كفيد

اس کے بیکس معنوی پنیرا کی نئی غذائی شے۔ بینسیر مخت لعن منتخب قلاتى فيرول سع تبادكيا جامًا ب حبي ان كى اتسام سوبيول احذائقول كح اعتبارس في كرك بيلمسا اهكم مگعلادیا جا بہت اوراس کے بعد مجھے ہوئے بیرکو مختلف ساڑو یں جا کرخر بدادوں کی مہوات کے لیے الگ الگ سیکنگولیں فروخت كماجا بات.

يبنركي أتنابي مجت نخش مقام جتناكه فلاتي بنيريه فلاتى بنرك برنسبت كجرستابى بقاعه اس يعيد كمنافلط نه بوگاکه ایست معسنوی نیرون "فهرست سے فرداره ال کیے -

اورکن مبہت سے وک مختلف قسم کے پنیروں سے ا بنیرکی ایک سب سے بولی اہمیت یہ ہے كمصحت بخش اجزالت طويل عيصة مك محفوط ووا ك اص حائب بن بنيس ده سكة - بنيرى عذاتى ايم كىي زىلىغىيىمىشتىدىنىي دىي-اسىي تازە دىدىر كينرن دينيرك اصل كيلسيم اعدحياتين لرموجود كم ملاوه مشكرا ورمعدنيات كي خاص مقدار كمي بنير جواس كى الجميت كوادرى برهادي هر ويسر بزري العدكميليسم على كرا كاليك الم دربع بوالبحس العفاسفورس بي مافرمقداري باياجا آات ـ

غذائي نقط نعرسه أكربنيركامقا بلردودس والمرسخت بمرتقر تباليك كيك يدوده كع برابر مولم بي بنرنغريبا لمتنه كأعجست بن اجزاحيم كومهياكه يركا عين كما كين دودمت الليك واسكة بن.

مالية تحقيقات سعيه باستثابت موعى بوكونبريد غذا ذود مم ميس ب بسرايكه اعدال ك سات دير بسكت ياد في سعكما ياجلة بنيرس بدخي كاكروا بیے ہوتے ہیں کہ لاگ جلدی سے یامبہت نیادہ کھلماتے پر نياده ليكاف عيفيرو إصبابوج آباع اورويس مغم اوا بنرائي علايمت كوكوم ميتاب اداس وقت نياده جب لوك كيان كانا الهسندكرية بس اهاس كي وسع كم بنرغرمقوى كوشت يا دوسى محيالى دومنى، مده بدل بوسكتا بواوضوميت وودم بلف والى أوا بكول كصلي تومبت بي مفدد وما م خيس ابني نشووناك فميل اصدانول كامف ولى كے ليے كيفيمك شديد فرو بفرك جاثيم جاس ك تيادى الدواللة ك يهد بركرى اعتبادسانسان كالمحت كمديد مفرمبي مجية

بمندوم استار اکتوا ما ع

### كم شيب فراد كي مقوى اورارزان غذائين متاندادين

کیمون تمام اناجول می سیسی مقوی بواونسبناست ایمی افزارت کی افاظ سی بیون کیم اندای سیسی مقوی بواونسبناست ایمی افزارت کی افزارت کی افزارت کا افزارت انده مورق کیمی افزاری به افزاری که اور دومورق کیمی افزاری به افزاری به

یہاں ہیں سویابین کائبی خیال اجا آبی عام طور سے وگوں کو یہ واقعینت ہیں کہ جین اور جایان میں بہت کم گائیں ہیں اور باشند کے بنی کمیلیے میکی صروبات عمد کا سویابین سے حاصل کرتے ہیں جس میں کمیلیے ہم کے ملاوہ فاسفورس آئین سے آئین تب مخلوط کر دیمین اور جہائی تی بر تعلین ہیں۔ اگر ہما ہے ملک کی وزارت زواعت اس مسلور توجد کے اور اس کی کاشت ہما ہے مہاں ہی دسیع بہانے پر شروع کر دی جائے تورکیتی ایجی بات ہے۔

سبرلیل می مرتبط نیاده حیایین او گاج می به قابی اس که بدسبز پنے وال سبرلیل مثلاً شلح کے نقب نے ، کابو، بندگومی وفروس گاج اور یمنام سبزمان بہت سستی بین فیلم کے پنے توعام طور پرمی تکے ہیں جاتے ہیں بچلوں کے دلے میں امران ہوں وہاں نوبا نیاں می ستعال حیایین او بھی جوایین او بکڑت ہو۔ ہوں ، ان بی بھی حیایین او بکڑت ہو۔

حیاتین کر کے لیے کھا کے نباناتی تیل کو کھدیر دھ دہیں کھلامچوٹر دیاجائے۔ اس طیح قدرت کی جانب سے بلاکمی قیمت کے اس می حیاتین کی پیلام دجائے ہیں جم کو افتاب کی جلی شعاعول کی د کھنے سے اس میں مجی حیاتین کے پیلام کے تیمیں۔

سبزیال می بعن نیاده مقوی بی ادد بعن بهت کم یمینیت کوکون کوانی غذایی نیاده تران سبزی کا تخاب کرناچاہیے بیا یا مقوی اور سبق بی بری ہو۔ اس بی بهت سے معدنی تمکیات اور حیاتین بہت کا فی ہوج پکانے سعندانی نیس اور حیاتی تو بھی اور مقوی اور سی مائی موج دیں ۔ گاجرا یک مقوی اور سی سبق میں اور میں کا فی موج دیں ۔ گاجرا یک مقوی اور سی سبق میں ۔ شمالزیں حیاتین اور بہری کا فی موج دیں ۔ اس میں گائی می موج دیں ۔ بندگو می سرسوں شعبی اور کا فرم میں یہ بہت سے بکتے ہیں ۔ بندگو می سرسوں شعبی اور می می خذک ہے ۔ ان ادال سبزیوں ہی بکڑت حیاتین کو اور جو کے ملاق کا فی کیا ہے می موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں سبزیوں ہی سے تو ہم کانی کیا ہے می موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں سبزیوں ہی سے تو ہم کانی کیا ہے می موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں سبزیوں ہی سے تو ہم کانی کیا ہے می موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں سبزیوں ہی سے تو ہم کانی کیا ہے می موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں می موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں میں موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں میں موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں میں موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں میں میں میں موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں میں موج دیے۔ ابتدائی زیانے میں میں موج دیے۔ ابتدائی دیانے میں موج دیے۔ ابتدائی دیں میں موج دیے۔ ابتدائی دیانے میں موج دیانے دیں میں موج دیے۔ ابتدائی دیانے میں موج دیے۔ ابتدائی دیانے میں موج دیانے موج دیانے میں موج دیانے میں موج دیانے میں موج دیانے موج دیا

کھر آ ، اذہ کہا حیاتین ہو کے لیے بالخسوص خرد میں۔ اس دافع جاہم حیاتین کا ہمست طاہرہ کی ہوئی غذا دُل میں حیاتین ہتے تقریباً ضائع ہوجاتے ہیں لیکن کھیل خریوں کے لیے اکٹر تشییق ہوتے ہیں۔ غذا میں دورانہ تازہ ہٹا ٹروں کا سلاد کانی مقدادیں موج ہوتو ہماری حیاتین ہے کی تمام ضرورت ہوجاتی ہی آم اور اُملہ کے بہ طاہر بی حقیقت کہاوں ہیں حیاتین ہے کبڑت ہی سیسے کی گذا ذیادہ موسم کے زمانے میں میں ضرورا ستعال کرنا جاہیے۔

مندستان میں سندعیدوں سے بہت پہلے تباکی پتی جو منتبرکوت "کہلاتی می بطور دوا استعالی جاتی ہی ۔ ۸۵ اھے کاکس بھٹ برنگائی تاجہوں نے سب سے بہت بہت پرلیائی تی برنگائی تاجہوں نے سب سے بہت بہت پرلیائی تی برنگائی تاجہوں نے سب سے بہت بہت پرلیائی کو ایک آگائی کی کہ بہت نے کہ کہ بہت نے کہ کہ میں کے تمامت شاخہ دیب کو ایک نئی چربی وی فراد ہوں ایک بادئی کیوبا کا کہ دیا ایک بادئی کیوبا کا کہ دیا ایک بادئی کہ دیا ایک ایک بارٹی کو کم بس نے والیس آگر کو لمبس کو بستا یا کہ دیاں کے باسٹ میں ایک ایک دیا دیا سی خوش بولئی میں کہ دیا ہر توک دو ہوئی متباکد کے طاور اس کی خوش بولئی متباکد کے طاور اس کی خوش بر ایک کو میں جسکی دی دی دو رہی ایک کو بیا ہوں کہ کی دو ترب بر

المعاملين بها برطانوی نوآباده باجست ملد مان کی بود اصام ليام بها برطانوی نوآبادی ورّجينا کا نام بی مناسبت د که آگيا تھا - اس ملک يرمشهر درباريوں في متباکونوش کی ابتدا کی -متباکونوش جرت آگيز مرعت کی متاحد سادی قوموں بی بادجودسيات مانوں اور فرتبی دنها ول کسخت نی افعت کے بادج دور حين اکتاب ملکار محسنان کے نواف ساحت نی افعت کے بادج دور حين اکتاب في متباکونوشوں کے دول کورو کرائي محست بي گرفتا دکرايا -

برطاند کے دہدست مہاتی سیاح مرفر سس مریک نے دعرت برطانوی فرآبادیات کی منیا دوال عکر مصریائے تباکونوشی کی جیب د خریب چرس می لاکرہ مدھاء میں تروالد میلے کوپیش کمیں جوں جو دوت گزرتا گیا عصریا کے تمہاکویں تھیتن اور تبدولیاں ہوتے ہوتے کئے یہ

عالم بوگیا بوکراس فیهاری دونمره کی دندگی می ایک كنياب ايك والنيس امركي لوك خلاك عطاكرده ال اس كى برستىش كى كرف تقدوه قربان كاه كاك بن تم كرتي تن الدميليان يوسل كميد ان بيون كوجاس ستعال كستف أرمساه في الدوطوب أب وموالى و أرما بكال اورداس تراكى كانتف يورصغير بندستاد علاقي وصنياايك خاص تمكة بالوكاتجارتي نام وا نيس بوكرورمبنا تراك والمنتى بى برد اس فعم كاتم باكوبصغير یں کٹرت سے برا ہوتاہی ہندستان کے حصینا اتباکی اعلان ک وجسے دنیائی ٹری سگریٹ سَازفرس اِس کولپندکرتی: امرليا بجبيئ بندستان تمباكوكي تيادي فيع احراً عد كمل ممالك يجعه جائے جن -جندستان كوسالان تقريبًا -اكروژييغ رمحن تراكوكى برأمدس موتى برحبكه يهال ١٢ ارب سكرف بى جلى الدين - بزادون آدى مندوياك بن ترباكومداكسة ك كارخا نو ل من اور بزادول أدميول كمبست كى تخياتى والسيسي ملككيترن دى ميثرسي كالمادس براكالم فانس كم مبن كوث ناى سفير في مستع يسيد تماكوكا يوالمين كيا اوداس كمنام ريسحنين كوشانا "كماكي تباكوكي اس مسين انت كاكن براجن براتمن كالمدر المالى طور بسط كاجتم إن بيكم حس كي خومضبور سيصبهر مهاتي ويمهري واردى أعبل تباكور صرف للكى تختير ف اورمماني مكر كرياني مرد ديناب ملك لوكول من دكرتى الديدادارى كم مى بَدَاكرتا ي يَعاسى ك تف برجات وتت مروالرايليك كامشهدآدى تما أفرى وابش يرتى كده جنيا كالك إت تهاكوكا لودا اسين س كلبس ك ذريعه كا اصراحوا من أعكستان مين اس كريين كارواج والرسيف كو ندايد مي

# آیکے سوالات اوران کے جوابات

أتشا لاتقدادر تبكلاين

می باں بھوٹا بہت تعلق ضروری جربہ قدرتی طور پر کسٹے ہا ہے استعال کرنے برجب درکیا جائے قدال کا استعال کرنے برجب درکیا جائے قدال کا استعال کرنے برجب درکیا جائے قدال کا استعال کرنے برج دیں بلاک نے سال میں شاہر موجد ہی مسلوی بنیں ہی شاہر موجد ہی کہ ایک بی کو دعمی میں النے ہا تھی بجائے سدھ اتھے کی مشن کرائی کئی تیکن السے بمکالے نے کشکارت نہیں بوگ ۔
مشن کرائی کئی تیکن السے بمکالے نے کشکارت نہیں بوگ ۔

جہاں اس چیزی وجسے ممالا بن ہوتا ہودیاں اس کسفست کا کھجہانی ساخت سے بی تعلق ہوتا ہے۔ بابس اتھ والے وگوں بن بدلنے اور حکمت کو اتعالی دماغ کے دائیں صصصے ہوتا ہے۔ اگرفا دائی صصصے ہوتا ہے۔ اگرفا دائی خات کے دائیں صصصے ہوتا ہے۔ اگرفا دائی خات ہوتا ہے۔ اس کو گویا ایک طرح سے بالے تعکام کردیا جاتا ہوا در نیج بنے میکا نہ کردیا جاتا ہوا در نیج بنے بن من فاہر ہوتا ہے۔

بچین کے در کے اثرات بڑی عمریں

اسلیدی بہلاقدم قریہ بونا چاہے کہ معلوم کیا جائے کہ پرسلد شرح کیے ہوا؟ اگراسکول کے ذمانے سے بہلے کے دور کا کہ اس خوت کا تعلق کھر لوزندگی سے ہوا اس کا اندازہ ہوگا کہ اس خوت کا تعلق کھر لوزندگی سے ہو۔ اس کا خالا اسب یہ ہوکہ موجدہ نمانے میں جوانسرا مالک ادرج سے خوت معلوم ہوتا ہے وہ ماں با پ یں سے کسی ایک کی نمائل گرا ہوت ہوگ ہو ہی ہوتا ہوگیا اور بھر می دو اس کول کی ذما کی طوت مستقل ہوگیا اور بھر می نامل کی طوت مستقل ہوگیا اور بھر میں اختراد میں استان کی طوت مستقل ہوگیا اور بھر میں اختراد میں استان کی طوت مستقل ہوگیا اور بھر میں استان کی طوت مستقل ہوگیا ہ

اس کاملائ یہ بوکرسفانہ باقاعدگی کے ساتھ مپدمنٹ مندگی کے دافعات پرغورکر نہیں صرف کویں اور جو احساسات ان سے دابستہ جمان کو دورکر سندکی کوشش کی جائے۔ دات کوسو وقعہ ایک گھرمی مرائے نوکھ لی جائے اور پولسیتر پر آوام سے پہیر

مجيلاكرليا جائے اور حسب ذيل الفاظ آجة آجة كي جائي كھنے كفتے اور دن دن مجع خودائن ماصل بورى ہے ، جب غنودكى طارى بوفك و توج كرسى كو كر كس كم بركان جائے اور خيال كيا جائے جب دہ كرسى بوكر مجھ نيادہ خودا جادى خال بورى بواور نيادہ خودا جمادى حاصل بورى بول "

بعض وگوں کا افتاد طبع اس متم کی ہمتی ہو کہ اس ہا مید اور سروشی کی کیفیات کے بادی بادی دورے سے پڑتے ہیں ہے۔ جنی سب ہی پر طادی ہم تی دہتی ہی نیکن اس نوعیت کے وگوں پ سب ہی پر طادی ہم تی دہتی ہو تی اس نوعیت کے وگوں پ ان کے اٹرات زیا دہشدید ہوتے ہیں ۔ کم اذکم ایک اطمینا لی بٹ بات قید ہے کہ ناامیدی کا دورہ وقتی ہوتا ہے جو گزرجا تا ہواں لیے آدمی کو اس کے گزرجائے کا انتظاد کرناچا ہے۔ ایسی کیفیتے دوران ہم موتم کے فیصلے یا اقدام ہمیشہ کی وقت کے لیے اٹھا

کیا انسان چکی بنیا چاہی بن سکتاہے؟
دراصل یہ نفرہ ناکملہ ادر نما انہی پر اگرسکتاہے ،
کیس کہ اس بس ان بیادی شد اِکو کو خذف کر دیا گیدہ نہ جو خواہ شات کوعلی جا مربہ بنائے کے بیے ضروری بیں یعینی کوئ شخص برچر خصل کر سکتا ہے بشرطیکہ لسے اس کی مگن ہو اس کے حصول کا ضحے منصوبہ بنائے ، تما نوب نفارت کے خلاف نہوا الح اس کے حصول کے بیے وہ خد مات انجام نے سکے ، حاس کے بلیر دنن رکھتی ہوں ۔ اس لیے کوئی شخص وہ نہیں جو سکتا، جس کے بلیر اس کی موجودہ ذوا نت سے نیا وہ کی ضرورت ہوئی ہے ہے ۔ اس کی گوشیش بی تما نون نظرت کے خلاف بوئی اور کتن می خواہش کوشیش بی تما نون نظرت کے خلاف بوئی اور کتن می خواہش احدادہ کی اور کتن می خواہش احدادہ کی نامین نہ ہوگا جملی نفسیا

آن دس اونس (ایک باقر) مجی دودمد نزایم بوجلت تونظا بر برلحاظ سے کمل بی سبے -

رو في المن ما المن ما المن ما المن ما المن ما وذات كي عبيد غريب المناط

اس دقت ٹراڑ می نہیں ملتے ،کیدا ہی جہاں اس کی ہدا وار ہوتی ہے۔ ایک سسنا میں ہواہ مرمدنی نمکیات اس بی موجود ہیں ۔ موسم کے زلانیں گنے کے دس کومی ندمجوئیں - ایک آدھ گلاس دونہیں اس مرکیلسیم، لوڈا اددمینگنیز بکڑے ہیں -

ایک غریب خاندان کے افراد کو شباکو نوشی میں ایک پائی می صرف نہیں کرنی جاہیے ۔ اس کا زبر نکوین دل کے لیے زبرہے - چاک

یم می غذائیت بالک نہیں ہوگی۔ تعری طبع کے بے ہفتہ میں ایک دو پارسنترے موسی یا انناس مبیسی تح میلوں کے حق سادہ یا برف ڈال کر پی لیس توصفائقہ نہیں۔

ندگوره بالاغذای شام معدنی ممکیات اورادسط درج کی پرڈین موج دیں - برغذالسنٹاکانی مستق ہے - اسے نہایت سادہ او می خطر لیق سے پکایا جائے ۔ ایس بی خذاخوش داکھ ہوتی ہے اور اوراس کی قوت برقرار رہتی ہے ۔ اگراس عذایں ہرفردکے لیے مرف

# تنكين وآرام كے لتے

ورد، سوزس ورم اورخارش وغروم اسکین کے ایم محدر و بام متعال کیجے ۔ یہزاد کانی کی تکلیف درور ویٹ کیڑے موروں کاللے جوڑوں کے دروا اعصابی دکمن اولاسی قسم کی دگر سکالیف میں فوری شفر کی اور کون بنجا آہے اور شفاریا ہے ۔

ناگهانی ضرورت کے لیے گھریں رکھیے



#### بئما بسيخيالات كابهت ثبرايز

بمايع خيالات بم برببت بصافر ذال سكنين ليض ادفات المج كهم خيال كرتي بي وي موموم كدر بتابي مندر بد ديل واتعات اس بات كواجي طيح واضع كريسكم.

سى كا قد الى ايك داناليسة محة بياك ببت بي شرست ادر عيام كا فائده جاسين والمصمقع - ايك ون ان كح كموش وبهان راست گذارنے کے لیے محمرے سیج جب رصست موسلے لگ توان کی تواص گرکی الکن نے تسی سے کی اور وہ رخصن ہوگئے۔

ان كرماتي بوى كارنك نتى بوكيا احدادانى كى مالميس تعى ادحرمي ا وحرد ورائع تنوير فرمس يكي كي وجدريا نت كي وعلي بواكة بربرتن مي بيى في سخانى عن اس برسائريك دبرت ريعى مدوم بواكم إى برن مي جب يك برايا في سي بن بن جي دوي ترجيارك ابى ايك نعاده مجى ردين يائ محق كرم كمنى اوريكراب دنك مجى سسنر بوجا بى يرى سن كهاكم المحى تها كول كووابس بلاكر مناسب علاج كرناج اسب -بن میال نے جاب دیاکہ کوئی نگر دکروسب مٹیک محاک ہوجا گا ليكناس باسكاخيال دكمنا بوككسي كواس كممتعلق بتانانهس بور خراتی بات سے بیوی کی سلی بوکی ۔

تقریباچه ماه بعد معروی بهان ان کے گرائے براے میان توكوتى ضال مزكياه مكريوى صاحبهمبت حراق سعولسي بم فدوبار زندگی بای بر بوه برس جرانی سے بوئے کیا ؟ "وه بولس"، بات دراصل يروكيها الكيدي بن بن ميس في من بناكر يا في عن اس مسسانب كادبر تماادر در الدرس معنى يسنة بكان كحواس باخت بوكة الددمرام سينين ركريث اورب جاس تعوري ديرنعدمركن إ

بماليه كالخ كدايك بردنيسر تقر مسترنديرا حدمتني ووبين بتأ كقف كالرابكاكون عرزيا رشته داربياد مواص كي معليم كواموكس كنسكك كؤى ايديريانس توآب اسكادل مختلب جيرول كانا المربلاتين والت بتاكير، فلان حكرايك ببت بي الشاات الم لك ايوسم مال طيس كالدوب شركري كا-ابتم ملدى ي الصع موما وعلى الرومك والالالبين جلس الي اليا برجاد كالمميل

مور بارت محت د اظر کوٹ دادھار ن

س ملیں کے احدان وب تفریح کریں گے یہ تو سمدیعے آگا وعور بالنشة دان كاسب كاليكن الراحبورت ديرومك المبي اسبارى سے میرائینا تو مبت بی مشکل نظراً تا ہو کون جائے میل پر ہو تواتی عَالَمَة، مِن اس كالجينا الكِ شيرهي كميري،

آپ اس کے ضالات کو اس کسیسے موافق کریں ۔ اگرای الساكلين كم واس كربي كيدة كيداميدمومات كي-

سأبّن إنور في ابت كيابي كه أكرانسان خيال كه كيس إكل تىكى بى دارگا، مجھ كوئى بيارى نہيں بوداس كا بى خيا<sup>ل</sup> است خعزماك بياريون ع بحاسكتا بوبسم يزم كيا بر وسرف كبي جزكم متعلق مخفر قيال كويم سمرزم كانام فيغيس بيس في سمرزم كم متعنق چند کتابین ترهی میں خلاصہ یہ برکہ حب سی دیوار رکسی سیاہی کے دیسے کو انقط کونظر حاکر لکا تاردیکھاجائے نو کچہ عرصے بعدوہ اکھ سے ادكبل مرد جانيكا- اس وقدت زعن يصي الركب كسى رسى برنظور الق بر اورليزون مي باخيال جلفين كديرين سُاني بن حاسين لا عَيْقَنَاده سانب بن جائرًى - يرسوف آي خيالك عس بوالدكينين غ ض ٱلج خيالات آب برادراً سي متعلق هزدن براكي غير معمل الزقال سكنة بن للذاس كام ومي ترويكري اس يعتوم كرف سييدى ليف دل من بي خيال بَدِيا كريس كذواه كيد مجرمو أب اسكامين شرود كاميابي على كري كروآب دكميس كراب كاي خيال آپ سے اس کام بن کاميابی عمل کرنے کے سیکنٹا کام نيتا ہ اصآب شروراس کام من کامیاب ہوں گے۔

انكريزى كماليك شابوابئ ايك نعلمين لكصفة بي منيكى كا خيال كرلينابي تيكى بو " تيني أكر ايك مصمم الأده كرتيس كدم وسيح المحكم صردر ناز بوسون كالاسترط يسته كرآب كي نيت مي فرق منهوا ودارا و یکا ہمالیکن می اگر آب دیرے اٹھے ہیں باکس اور مبوری کی وج في منازنيس يُع سكة وشاع كعيد مدك معابق آلي منازا والين وأنا وُن كاكمناب لرُف إلات بي آب كونيك اطركاميا

بناسيكة بيں "

کی تعلیم ہے کہ ہم اپنی زندگی قانون فعارت کے مطابی گزادیں مذکہ اس کے خلاف معمولی فرنانت کا آدمی اس مدکی انتہت تک پیخ سکتاہے جواس کے لیے معشدر ہو۔ انسانیت کے تنگل

م بهت سے درخت میں کوئی بڑا اورکوئی جوٹا۔ ایساکو ادمی ہوگاج ایک کے مقابلے میں دوسرے کوکم اہم قوار نے دیک

Styrold Sylve

#### كرامان حافظه!

اکھاردیں صدی میں انگلینڈیں ایک ضجید ٹیٹی بہتری کی بہتری کے دوہ ایک دفعہ ایک فعامہ دیجیئے کیا تواس نے اس کے سکان کرنا ہے۔ وہ ایک دفعہ ایک فعامہ دیجیئے کیا تواس نے کیا، محرصاص خرب کودوگنا کیا، محرصاص خرب کودوگنا کیا، محرصاص خرب کودوگنا کیا کہ کہ اس کے مصل ضرب کو دوگا کیا کہ کہ اس کے مصل ضرب کو دوہ کیا لاوہ انتائیس ہندسوں میں مخالاد پہنڈوں میں منتقل کردیا گیا ہما ۔ اس محبب دخویب حافظ کے بادج دلسے کھنا کھی نہ آیا ۔ اس کا باپ اسکول ما شرحا ایک میان جیلئے ٹریڈندگی میکھنتی ہی کڑا دار۔ اس کا باپ اسکول ما شرحا ایک سمات سالد لاکے کے امریکا کا دودہ کیا اور اپن عجیب خریب داخی قدت کا منظام رہ کیا ۔ اس کے دودہ کیا اور اپن عجیب خریب داخی قدت کا منظام رہ کیا ۔ اس کے دودہ کیا اور اپن عجیب خریب داخی قدت کا منظام رہ کیا ۔ اس کے

بس سیکندس ۱۸۱۱ سال کے گھنٹے بنادید اس سے معلوم گیاکہ ۱۸۱۱ اسال سات بہنے استایس دن میں کتے سیکنڈ ہو پی آواس نے فدا جاب ۲۰۰۰ م ۱۳۹۰ دسیکنڈ بنادی مشہور مونع لارڈ میکآنے کا حافظ ربے بناہ تھا بعصل تجہا خط کر طال متی ایک بارا نموں نے بلش کی طویل تصنیعت عیر وائس آوسٹ نوانی سنادی حی کومٹر ط لگا کر ایک اسٹ میں یادکیا ایک امری ج جرت انگیز طور پر تیز ما فظر رکھتا تھا دیل دوڈ ج تیک کہلا تا تھا۔ مرتے وقت اس نے اپنی لاٹ ایک میں ڈیل اسکول میرینے کی وصیت کی تاکہ واکواس کے ا

#### صدوري

بُرانی کھائسی جوکسی طرح نہ جاتی ہو" صدوری " سے بہت جلدا بھی ہوجاتی ہے یہ بہت جلدا بھی ہوجاتی ہے یہ بہت جلدا بھ پھیپھٹروں کی کمزوری میں مفید ہے۔ الیے مرافین جن کو حرارت رہتی ہوا وران کو مرض بڑھ جانے کا خطرہ ہو" صدوری "استعال کریں تو خطرہ طل جاتا ہے۔ کانی کے جن مرافیدں کو کیا سیم کی ضرورت ہوتی ہے ، صدوری ان کے لیے بہترین دکوا ہے۔



(معالج كيمشورے سے استعال كري) قيمت: فيمشيشي دورسيے اىب

همكررد دوافانه (دقف) دملی

ارلکک دیا ہے مدم کو سر الکی ہے کا کا تھیک کردیا اور ان وہ بجائے ا بنا بدن کی کرنے میں کی میرے میں میکن آپ مرت کا ا وہنیں کہ ایک بھونک میں اُڑھائیں اور بعد میں یہ شکوہ کریں کہ دوگ بھے نجمت اور لاغر مجر کرمیا خات اللہ جی ۔ تصور تو آپ کا ہے کہ آپ اپی محت کیوں ہنیں میں کریں ۔ آپ کے کیوں ہنیں سوچاکہ آپ دُنلا پن آپ کے بے اتناہی خازاک و جننا کہ دوسوں کے بیان کا مشایا!



خوشارا كي برتين كادي وتدع لفطول مي يا كم نشياتي بإيلى عبس سے اسان کی قدا اوری کرور موجاتی رحیاں سبت ی دوسری بادب ىساىنىان مى احساس كمترى مېداموتا بۇد پال ان مى قىت الادى كى كردىد مجى شايل بوتى بي بيضودى نهيس بوكداد نسان بنام وكري حشارليندى بي مبتله وكلكيس سيمى يرمند ورتى طور إنسان ك ول بررش بين المتابي احل اود الدين كرسلوك كابي اسي براوض بوغيرالمينان بخش ادرامناست بتيت يدمذرا ومئى تحكم بوجانا بورا كيفكم باستهوك جبايك اوى كوم خوشا مركمة محية ديجيته بي أنواس كوبركي في اواذكر قريب السعيم كونفرت موجاتى ولكن بيج حب بمادى فيشارك في ا بمهاب كماس حكت كونغوا نداز كرحية بس ريندب توبجول يرفعرى طودريروتو بوالم الدجب م لس نفانداز كرز يكترس تداس بيص كامريع مل والمار فرض كيي كورس والدين بج كواسكى فلطيو سرد الشية مول بيكن اس ك بطلف دادى المال الددادا الما بحكى برحا وباعاض يورى كيت بي اوران کی متراد قول اود بری ما دبول برمیائے ان کومبنی کرین کے اود خوش ہے قائب ظامرة كداس دويرست نيع مال باب كوابل أست يجف أنكته إس اهاب ال كم نظرمي حاوا ايا افدوادى امال كاحرام زياده برجانا بواداري احترام و وقعت كودادا دادى برطابر كرنيك يلهدوه ال ك خوشا مرك في مكت يم اور الريموس كوى بات ابن موض كفعلات بوى تولت بمعابرها كواداداد عكرونية بن لكالأيشن بجن كوعافواد وكشنا بنادين برج اطلل نقط نظرے ایک وسری بری عادمت بری - برعادت پور سے نے کیے گئ بن كنى يو كركول ك التى سدى الون ادر منى سے الوائى عمال عكامكا بن جاما بحاس بيد حدب بركرى فوشا ركر للبه تواس كوفواً الله وكاساً كريدعادت مخيك فبين مكراس كواس كى بائيان وبن في كاناج بين اكداس كانوس ك تشكيل مع المنون بريوسك اوروماي كندكا أيت دوش در المغ الدكيس الخيال زوبي سك عام بات وكربود مع وشار بند الطيب اوركون كحب ين وشاء كت ديك بن ووفش موماتين

كالانكهكي حتيقت لمينا الدكن الخيال دكمتى بواكث ولأنكون سطيطي

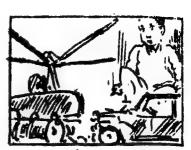
ع سوالات كرفيي مثلة بي سكول جلة بورة وادين أي فالرككم

فلدجان ادرببيت ى باتبره علوم كرنے كے ليے كي شھائى دىتى كنف دوكسف بن حربان كرديتي بين اور مبسن سي ايسى بأيس سكماديج كربوانبس أينا مدرد تعسوركر في كمانا بوجب كمرما بابونواس كحة وه چشینی بایس او اجاتی بین اور موقع باکروه خالدی سکھان بر بانول كودل مي دكدكر في حامض أرن وخدكر لا كمتابئ حيدام مِنْديدي بردبالى بِيزنوش بوكرة الدكو كمريح تمام حالات سنائيكا. بِرَعاتا بِي اس كِسَاتِهِ بِ فالدَوْوش كِمن كَ ليه الني سيدي ال اس کوعادت ی پڑھاتی ہی کیول کہ اس کی گنؤمپ خالداب ایک مہ ادشفيق متى موتى من ليسجول من صرف ايك جذائه وشارك ادربهت سے برمے جذبات ابحر فظیة بی جرچندون بعالم عادمت اس كواخلاتى حيثيت ناكاه بنافية بن - أكروالدين حايي قرواية كاسعادت سيجا كحقيس اهاس كاطريق بي بوسكتاب ك شاتحالضان كياجات الشخوشا مركدك كاموقعى روباجلية ودخالرياكيس كوكك بالتسنك تواسكوك ايميت ددى جلة جس فدر مکن بواس معاطری اس کی وصاد تیکی جائے بج كبى كى دوسر علمى بات ندادهى جائے، بلكرجال كك بوت كوغرمانب وارفرد بناي كوشش كي جلسة اور خانداني احتلافاه انسس مخبری کے لیے بالکل استعمال مذکیا جلستے انبی آب سکے مل كه ايمان داد الدنيك شهري بن سكتة بي -

# جنرا مامون سے ملاقات

( مولوی محرصی حسال تجامع نگرینی دبی ،

احمد میاں بہت مجولا مجالاً بڑا پیارا بچ متن اس کے پاس دوسر کے وصیر کھلونے ہے۔ ایک نفی سی دیل گاڑی متی ایک ہوائی جہاز ہے ایک ہوائی جہاز سے ، مگر اسے زمین پہرہ کا یک طرح کا ہوائی جہاز ہے ، مگر اسے زمین پر ارسے کے بیدان ، یا رُن وے کی ارتب نہیں ہوتی ۔ متا ہے گھر کا آئین ذرا بڑا ہے ، تو



اس میں ہمی ارز سکتا ہے۔

احمد میاں کے پاس نہ جانے اور کتنے کھلونے سے پر احمد میاں ک ان سے تستی نہ ہوتی رمحی ۔ وہ کھر اور چاہتے سے ۔ مجلا بتاد تو کیا جاہتے سے ؟

سنوا میں بتاتا ہوں۔ وہ جاہتے کئے کہ کھلونوں کی اس محفل میں چندا ماموں بھی مضریک ہوں۔ وہ چندا ماموں کے بیے ہر وقت بے قرار دہتے کئے۔ کسی کسی تو ایسا گتا متا کہ چئے اسٹیں گے۔ ان کی امی اور اہا دونوں سجاتے کئے کہ بھبی یہ میڑھی کمیر ہے۔ چندا ماموں کک بہنچ نامکن ہے ، بالکل نامکن ۔ نہ جائے کب سے دنیا کے سائن داں ان کک بہنچ کی سوچ دہے ہیں۔ طرح طرح کی تدبیریں کرہے ،یں، گر انجی دائی دور ہے۔ ہر یہ باتیں احد میال کی سمجہ میں نہ آئی رہیں ۔



احد میاں آیک دن بہت بے صبری سے چاند کے انگلے کا انتظار کررہے ہے، گر جینے کی آخری تایخیں کمیں ولا اور یں مغد دکھاتے ہیں - ولا اور ایس دانے ہیں اور آکھیں احد میاں انتظار کرتے کرتے آخر تھک گئے اور آکھیں آپ سے آپ مسئد گئیں - اب کیا دیکھتے ہیں کہ چندا ماموں طہاق شا چہو لیے اوپر آسان پر براج کھیل ہے ماموں طہاق شا چہو لیے اوپر آسان پر براج کھیل ہے

یں آدر ان کے چاکوں طرف سٹالے ٹھٹا رہے ہیں - احد میاں دورشے دوڑے لیے کیے کرے ہیں کوپٹر و دیکھتے اپنے کرے ہیں کوپٹر و دیکھتے در اینا ہیل کوپٹر و دیکھتے اتنا بڑا بوگیا کہ احد میاں آرام سے اس میں بیٹ گئے۔

دیکھتے اتنا بڑا ہوگیا کہ احد میاں ارام سے اس میں بیٹے گئے۔ اور مجئی، ان کے سیٹنے ہی میلی کویٹر نے اوپر اڑنا منروع کیا۔ اوپر اور اوپ اور اوپر - لے یعجے ، اب وہ چندا ماموں کے باکل پاس اگیا۔

كماسكتى بى، دەدىلى كيولىيى؟

أكرمنا بسب مقدادين متوازن غذائين كحاتى حادبي بوس اور جسانى ورن كى كى كسى فكريهادى يا ورافتى اثر كانتجه بوتومع ألجين عمومًا ورش كهن كامشوره دينة بي اوربات وي يى كدورش سع ماصرف بلا يجسع مِن دَرْن كى مساوى تغيّسم شرق بوجاتى بولك ودوش جيم كا ور ن بره مار فی میمی ایک ایم دول ادا کرتی بود روندا نه تعواری می وزرات دوان ون كوايسا بناديت بوكراس سے بانتوں اور غدود كومناسب فذائس طف كلتى بين اوربي صحبت ياتى ترقى كى طرف كويا ببلا قدم بهوّاتاً ورش سےب کے نشلات بڑی سے بابر کے لگتے ہیں۔فوام برطویقہ مصرحهم يراجذب بور فالكتي بيراور ورزش كي ذريعه ي حبم كى وافعي و بادون كامقابد كرفك قابل بوجاتىت بختصريك آسيك يدس نظام المانى اصلاح بوفراكس باورده دررى مصيراب برساس ے کملے بی اکی وزن بڑھانے میں آپ کے سیم کی دِ کرنے لگتی ہے۔

ورزش كمف يس مى دا زحس ومنيده مواجر اس يد كيفي كدوروش يعدو بي عورت كواتنامي فائده بېنچتا بيعتبنا كدكسي وفي عورت ك اس کے بے قرب ادادی کی ضرورت بوتی ہے اور ج خواتین اپن وحت مشيك كرمة كى خوابش مندي المنيس دونا زمتورًا وتست ورزش ي مرت کرناہی ہٹے گا۔ ورنش سے وہ تعکن وور ہوجاتی ہے جس کی وج جرو مرا الما نظرا تائد -

ودرش كب ادركتن كنى چاہيے، يرايك عودت كى دونان كى دوسری دمدداد بول برخصر اوتا بوب شک کمانا کمانے سے آدم کینے يد اواس ك بعدايك كفي أن ورش بيس كفي جلي كيوكماس س جسم کو بچائے کوئی فائدہ پہنچنے کے نقعدان بوٹ استے۔ سوٹے سے فولاً پہلے مجی ورزش بني رنى جاسي كيونى عشلات كركى اوركوش ون كاتيسرى میندین فل بونی کے .

معِن لوگ ورزش کے نام سے ہی کد جلتے میں اور محتوبیں کہ المنس جييح سانى منن كاكونى مبت براكام كرنائه اوراس كميدوه بر بيت انتظامات كرند لكتي بس - آپ كوكونگ شي ادبى بي دركسى مقالم مين لين حبسم كامطابره كرناب فابش صرف اتن بوتى ب كرمبم كا دبلاي حم بوجلت ادر وجسانى كزورى دور مككامول من مانع بعتى ك وه دو بوجلے مرت اتن می بات کے لیے ایک کورونا مرتح وی می ملکی



تعلى ورزش كرليني يركي كيول كدونوش بي آث ک اس غذاکراپ کے تیے مغيد بناسكتى بي جوات من مون کے لیے بڑے

شوق سے استعال کرتی میں - پودا در می سم کے لیے کھم آمسم ئېين يېنى د بلى يېلى تا د بينى ئى د يادة حوايد كيلوديز " كھاكى كى اس كا صحت اتن مى بهتر بوسكى سے دليكن اس كايمطلب بنيس كدوه ب اعِدَوٰلی سے مِعْن خذائیں کھانے تھے اوربیمجدلے کہ وہ اسہوٹی بڑیگر غذا متوازن بونى جاسيي ب دوىد، بالانى كمين انشاستد ميل سبرمان بالای والے سودسے اور میلی شاہل ہو۔

بصاجبان اختدكنا ادركمانا كمان كسيعدا دام كزام ستكل بہت ہی مغید ہوناہے - آہستہ آہستہ کھانا اور کھانا کھانے سے پندا منث يا اكت كمفت بهله اوراس كه بعداتي ني ويرتك ليث دمها أنخط بفم كونه صوف فخينك كرف كمتابي عبكراس سے غذائمي حبم ميں اسانی ب جذب موجاتى بوعين بمكن بوكدوندش كمدنداواجي سعاجي غواض أ ك دبديمي وطلين دورنهوديكن اسست كايوس نهوناما سياا ماب ولمين دبار برغصري الاجلهي كؤكر اعلاد وشاريب لمقيم ك ديك دوك مولول سراجي اورخش كوار زندكى بسركرية بي - اكرائي ا بذين آوشايداتنى بى دىلى بفيغ كى اوز ديم كرتين متبى كه اس وقست أير يكن وثايا توكب بالكل بسندينين كرتين - ديمانين كياكب فيمول عورتوں کوج لینے آپ کو زمین کے بیے ایک ہور مجتی ہیں اور آپ پڑٹ كرتى بين كدكاش وه مبى آپ كالى الكي مبلكى بوس اور الدساف كما كر بلسكتين - مكرزياده دبلابونابي اجعانهي الدديما كياسه كتمور سی *ورنی اورمتوازن غذا کے استع*ال سے اکٹر "خلال نماعوریہ" اِن جسم كوگلاذ اورسڈول بنانے میں کامیاب ہوگئی ہیں۔ اس لیم کیڈ ندآب مجى لين جسم اور كراك وي موت مزاج كو كليك كرسا كه ا يعل شرق كردي الدهاديكيس توكداس كانتجركيا بوتلته -

عورتول مے شاہے مضوص ورزش م

رُحِی کے آر الے کی چندا ورونشیں ویتے ہیں جو خاص طور پرجگی کے نیاج میں میں ہو خاص طور پرجگی کے نیاج میں ہو خاص طور پرجگی کے نیاج میں میں ہو خاص طور پرجگی کے نیاج میں میں ہو خاص طور پرجگی سیاس میں میں ہو خواص میں ہوتا ہوں کہ ایس میں میں ہوتا ہو انجام ہے یہاں اس بات کو دو بن نیس کر ایسا ہا ہے کہ ذرا اند میں کی ورزشوں کو ملی اس کا فرطیقی اور میں کر میا نیاج میں کر دو اندادی صور دروں ہے جس کے نیاج میں میں دروس کے اس بات کے مطابق ہونا چاہیے۔ وقع ویر کے لیے ہمدر دوس کے سابقہ ادر میں کی جاسی ہیں کے مطابق ہونا چاہیے۔ وقع ویر کے لیے ہمدر دوس کے سابقہ شاری طاحنا فروات کے سابقہ میں کی طاحنا فروات کے سابقہ میں کا دوس کے لیے ہمدر دوس کے سابقہ میں کا دوس کے ایک ہمدر دوس کے کو دوس کے ایک ہمدر دوس کے کہ کو دوس کے کو دوس کے کو دوس کے کہ کو دوس کے کہ کو دوس کے کہ کو دوس کے کہ کے کہ کو دوس کے کو دوس کے کہ کو دوس کے کو دوس کے کہ کو دوس کے کہ

شاینه طاحند درایی) جسم کا ات**ضانا اور جب کانا - تولید میکرد** کردشکل <u>س</u>ست، مرميندجت ليف جاتى م سكمان والى ايك مضبط تم ك تديد كدون واف ليفدون المتول ي كريني ب الريد الين دونول المتول سے توليدكو يح مي سے مفبوط پکولیتی ہے اُفڈخودکو آہستہ کا ہستہ کھینھے کی کوشش *کرتی ہ* اس کاخیال دیکمناچاہیے کورون کے بیٹے فصیلے دیں ادرسرمی رميلاي ادراتكتا ي - سكمان والى توليدكو كين كرم لعندى مدوكرتى ب مربيند كوچلهي كدجب وه اويركو اسط توساً أولال ک طرف نے اورجب وہ آتی اکٹرجائے کہ بیٹنے کے قریب ہو ذسان بابركال مع -ساس استدا سند كاليه اسطى كرسين بى كجاتى كب احرسانس كليلة موت بيج كولين جائ بهال مك كدابي مهلى حالت براجلة عريصدكواس في المينا چاہیے کہ اس کے بیرسکھانے والی کے حب کوچوکتے رہی واستے دنت المنبرون سے اس کے جسم برزور ڈال کرسہادا سے سكى كے - نعما ويركے ليے جمد دھيحت كے سابغہ شاكك ملاخله فرياتيه -

ال دون کواس کی کناچاہیے کہ مرحینہ کے باز و کے پچوں برزیادہ ذور نہ ہے، بکہ سکھانے دالی کے بیموں پر زور ہوئے۔
ایک قت ایس ایک ایک ایک ایس اور لا نااور پیر نے کیا تا مربعینہ کی مربعینہ کی مربعینہ کی مربعینہ کی مربعینہ کی مربعینہ کی اس سے پکولینی چاہیے اور اس نانگ کو ایک ٹانگ مختوں کے پاس سے پکولینی چاہیے اور اس نانگ کو ایک ٹانگ کو ایس مددین چاہیے۔
اور اٹھانا چاہیے یا مربعینہ کوٹانگ اسمانے میں مدد دین چاہیے۔
ایس مک کہ دوہ جسم کے ساتھ ڈا و بہ قائم سائے۔ اس کے بعد مانگ کے دور شیں باری سے دور و نوار ٹانگ کون سے کرئی بیا ہیںے۔

دولوں مانگول کوملاکر اور بلانا اور کیٹرنیجے۔ ایر تھا ناڈ کا گا پہلی کی ایٹ جانا جا ہے۔ سکمانے والی ابنا ایک ہاتھ مربینہ کے جسم پر رکھتی ہے اور دوسے ہونی رہی جاہیں دونوں ٹانگوں کے طخن کو دیسی ہے یہ انگیس کی ہوتی رہی جاہیں اب سکھانے والی ٹانگوں کو اور اٹھا کے آسندا ہے۔ یہ انتک اب سکھانے والی ٹانگوں کو اور اٹھا کے آسندا ہے۔ یہ انتک کٹرانگیس مربینہ کے جم ہے ساتھ را ویہ نفرج بنا ایس اس کے بعد انسی ہم ہے بعد مرد ذونر رہیں کو اکر اور اوا رکھنا جاہیے۔ مندش نمر وہ ہے بعد مرد ذونر رہیں کو سکون کے ساتھ اور کہرے سامن میں چارم تبہ لین جا ہمیں۔ اس وردش کو بار بارکری اور گرے مانس لیں۔ سکھانے والی کو خیال دکھنا جا ہیے کہ موہند پر زیادہ وی نی نہیں۔

مرفید پر زیادہ محنت مزیرات و رائیس علیجارہ رکھ کرشانگ کھانا (شکل تمبر ۳) میز پرلیٹ جانا جائے سکھانے والی کوچاہیے کر دیفید کے شخفیا تلوس لینے استویس پکرشٹ اورشانگوں کو اوپر استانے آہت آہستہ یہاں تک کرمیم کے ساتھ وا ویر منفرج بن جائے یا اگر مربید خودید وروش کرنے وسکھانے والی سہارا دے اس کے احد میاں نے مبلی کوپٹر کی کھڑکی میں سے سے بکالا اور چلائے ، "چندا مامول! چندا مامول! میدا مول ا آ۔ میرے ساتھ کھیلیے ؟

یرے ساتھ سیسے ۔ چندا ماموں سے کوئی جماب نہ دیا۔ خاموشی ۔ احد میاں کی طرف دیکھیے گئے ۔ احد میاں مجب چلائے، مچندا ماموں کہتے ، خط کے لیے کہتے اسے ایم



آپ کے لیے بے متدار ہوں ہ "

لے لیے اِ جنرا ماموں نے مشکونا مشروع کیا۔ سکوتے ، سکوتے ، مشکود نے
ایک بڑی ہی گیند کے برابر ہوگئے - اور پھر نہ جانے جی یں کیا سائی کہ کود کا احد میاں کے کاسیں جندا ماموں کی کونو اور میاں کے کاسیں جندا ماموں کی کونو اور چک سے چند میا گینں - اور مینی میں کومپھر کے باہر ساری دنیا میں اندھیا میں اندھیا گینں - اور مینی میں کومپھر کے باہر ساری دنیا میں اندھیا گیا۔

اب سیل کوپٹر نے نیچ اترنا مشروع کیا۔ نیچ اور نیچ اور نیچ ۔ آخر اندجر سا یں دہ ایک بہاڑ سے ہمرایا اور پاش پاش ہوگیا۔ احمد میاں تلابازیاں کھاتے کھائے ہا نے بہاڑوں سے شکراتے ، لاحکت لاحکت نیچ کی طرف چلے ۔ داستہ یں چندا اموں کے مبی شکرے شکرے ہوگئے ۔ بے چا ہے چندا ماموں !



انے میں اچانک ایک دھاکا سًا ہوا۔ احد میاں کی آنکہ کمل گئی۔ بے جارے اپنے بائک کی آنکہ کمل گئی۔ بے جارے اپنے بائک کے پاس ذمین پر پہنے کتے۔ می بڑی مہائی بتی۔ سورج دادا اپنی مشہری کرنیں احد میاں کے اور ڈال اے کتے۔ احد میاں نے آنکیس طیں۔ جاروں طرف نظر دوڑائ۔ ان کا نخا منعا مبیل کوبہضر ایک کوسٹ بی جوں کا توں مکا تا ور مکا تا دوران کا کہیں بتہ نہ متا۔

و نصتم شد<sup>4</sup>

#### تم لے مجھ سمیت ارڈال دیا!

کی وصد بوالوگوں کو کیت مسناجا ماتھا متھاں کو جو گگ بھے ذہر دکھائی دیتی ہے " آن طبی دنیا میں حقیقاً ایسی موضی کیفیات ماسنے آئی ہیں جہاں ایک شخص کی محض ہوج دگی سے دو سر شخص پر مائی بھی بھیا ہی کیفیس طاری جو جاتی ہیں بینی ہیا دی گھتی ہیں بلیحیقہ تا ہی کی ایسی کی فیات سے تفریجا سب پر واقعت ہیں خواہ ان کوخود اس سے واسط نہ پڑا ہؤ جو کہی تہدیز کی سمیت کی دج سے بعض لوگوں پر دورہ قلب آنفس' ناک بہنے دی فیر کشکل ہی پیدا ہوجاتی ہیں بحث لمت لوگوں پر محت لمت چرزوں سے اس قبر ملی کیفیا ت بریدا ہوتی ہیں اور واکھ ول کو اس ملسلے میں ہو ہات کی ضور ہے کہی مون پر کیا چرز یک فیات پردا کر ان کا گائے۔ ہو ہات کی ضور ہے کہی مون پر کیا چرز یک فیات پردا کر دی کا گائے۔ ہو ہات کی دواصل یہ ایک موارجی " ہو تی ہے۔

ایک ڈاکورک ہاس آیک نوجان آیا،جس کو انی منگستری مرجوف میں محکی خواش دفروی شکایت ہوجاتی ہی۔اس ڈاکر کے اس ڈاکر کے اس ڈاکر کے اس ڈاکر کے اس کا فی تعین کی تھی اور ایسی بہت سی بزری ہی کہ وجسے یہ کی معلوم ہوا کہ لڑک کے معم اور لیمین کی وجسے یہ شکایت پہا ہوئ ہے۔ ڈاکر نے فوجان کا کہا ہی دواف سے عوالے کہا ہوئ ہے۔ ڈاکر نے وجان کا کہا ہی دواف سے عوالے کہا ہی داک کے دواف کی ہی کہا

بعد بردانگ سے علی در علی دابری طرف سے اندی طرف لاسے بور ان بر سکون کے سماعت موسے دائرہ بنایا جلسے مراحیت اس دوران بس سکون کے سماعت سمانس ہے۔ اگریہ وزرش مربعنہ خود بغیر سہالیے کے کہتے توہی مرتبہ سے زیادہ نہ کرنی چاہیے ۔ اس کے بعد با دیار گہر سرے سکانس می معد با دیار گہر سرے سکانس سے حامیس ۔

يبن*جاسين-*مناطبين محمانا اورحليبيا بنانا

یہ ودرخیس کی خبراع کی طمع کی جائے۔ فرق حرف یہ ہے کہ بچائے دائرہ بنانے کے ٹانگوں سے چلیپا بنانا چلیجے۔ لومٹ ، چونکہ دمذش نبر ہوہی ٹانگوں کی حرکت ذوا بچید ہوائیں سیے بہتر ہی ہوکہ لمسے مربینہ خود بغیر ملاتے کہ ہے اور زیکی کے آخری ولامیں کہے۔

مبی کی است جانا جاہیے۔ سکھانے والی کوچاہیے کہ مریضہ کے فیٹنے پکھنے جہد دونوں فاکوں کو میٹے پکھنے کا میں اس کے بعد دونوں فاکوں کو جہانے اور جانسیانی انداز میل یک مانگ کو دوسری کے اور جریلے ڈ جہاں تک لاسکے اور جریلے ڈ کے دوسری کے اور جریلے ڈ

اس ورش بن باری باری سے فائلس ایک دوسری کے أوبِ
آنی چاہیں۔ پیلے بائی "مانگ کو اوبر لائیں پھردائیں کو-اس ورائن کے بعدم دینے کوچا ہیے کہ دونوں گھٹنے اٹھاکر آوام سے بیٹ جلنے ، جیسے غروہ بس کیا تھا- ا درم یا تک سائن ہے ۔ طابک اٹھا ناپیجے کی طرف (شکل غبرہ سے)

مربیندکوانی آنده جانا فاید سکمان والی کوچاہیے کہ ایک ٹانگ کواس طرح بکراے کہ ایک ہاتھ تختوں پر مواور ودمرا گھٹنے کے نیچ - اب ٹانگ کو بچے کی طرت سے اوپر اسٹا کیے۔ اس کاخیال دکھنا چاہیے کہ ٹانگ باکل سیدسی ہے موٹے نہیں -اس کے بعدم لیند خودا مستدام ستہ ٹانگ نیچالائے ،

یه درزش اس دقت کنی جلبی جب مرایب کواچی طرح کمام بریجائے اور الٹا پیشنے میں کھرسے نہ ہو۔

یدورزش می دونون انگول سے باری باری کرنی جاہیے۔ بہلے ایک انگ سے مجر دوسری مانگ سے۔

دباو کے خلاف بیجے کی طوف ٹانگ اسمانا ہُ اس طح الی لیف جاؤ جیسے دیدش مہم میں بی ہِ سکھانے دانی کوچاہیے کہ اپنا ایک ہاتھ گھٹے کے جوت کے رکھے اور دو مرادان کی پشت سے درا ادر اب دونوں ہا سے دباؤ ڈائے مریف کوچاہیے کہ اس دبائد کے خلاف ٹانگ اور اسمائے اور بچھے کی طرف سے جائے۔ اس وراش کو دہ ٹرانگوں سے بادی باری کیاجائے۔

1984 B. S. F.

گھٹنوں کورباوکے خلاف علی و کرنااور سپ کو اعضانا ڈسک نبروس

مربیدالی ایدن جائے ، مانگوں کوملی و کرے اور کھاتا الھائے ۔ اس کے بعد وہ لینے پاکھوں کو ممرین کے بیجے دیے کہ بیوں کومریز برجی کا کھوں کو ممرین کے بیچے دیکے دونوں کے جو کی اور ان پر دہاؤڈا ہے۔ مربید کوچا ، اور ان پر دہاؤڈا ہے۔ مربید کوچا ، کھٹنوں کو دباؤکے خلاف بادی بادی سے کھونے ان مملا ۔ کے بعد کے ذرائے میں مینی کی بیدا ہوت کے تقریبا و در مفتر بد کے معرود ت بیدی کے در بدی کے در بدی کی کے در بدی کے کے در بدی کی کے در بدی کے

نترسي سيجاني ادرصحت نجني

المیں نے ہمدورد دواخان کا متربت اکسیرخاص "اپنی ایک سیسی کے کہنے پیا ستروع کیا۔ اس شربت کا سنگریت اس نے بیا اس کو بیا ۔ اور اس نے مجھاز سرو اوجوان اور تن دوست کردیا ۔ اور میسی اس خاتون کی طرح ہزا دوس مردوں اور حود قول کی کی اس خاتون کی طرح ہزاروں مردوں اور حود قول کی کی اس خاتون کی جب کو تی اور فریک ہے کہ مدد ہے جب کو تی اور فریک ہے کہ مدد ہے جب کو تی اور فریک ہے

بمدرد دواخانه (وتف) دېلي -

and the Maria

#### الاروط سے طرح طرح کی چیزوں بنانا

ويشرعه بري

پیپرنشک سفیٹ کمیسیاں

اللاف مع مع بعين سفيدباليك بي بوى م هص سعده شفاف گذربسا بول اصع اسكرين بله احد، بيرمنت آئل بهم صد شنكو فرف به موست -

تحكيب عند كوندكوبانى بن حكور باده محفظ بعد معاب حال كريس يجني ادر ادا دوف كو آب مي بلا كريس يكري المريد الدادا دوف كو آب مي بلا كريسيكرين المريد الم

اراروث سے انک یا وُڈر سب انا

دنگ ا جسه، ادادوش م نامه صف بورک اید ایک دیسدای موکویی اید ایک دیسدای موکویی اورک اید ایک در اید ایک مرتب دنگ اورک ای دورک اوردوش کو دنگین کوی اورخ کسی تعدید نگ اوربودک طاکر دوایک مرتب بادیک جبین سع جهان مین ناکرتمام اجزا اجی طی بل جائیس-اب کاغزیمی بادیک جبین سع جهان مین ناکرتمام اجزا اجی طی بل جائیس-اب کاغزیمی سع با ایک بادیک جبید تیمی آدیا فورک تنیادی به جائی با ایک برای برای مین اوران در اورک در برای با بیک جوری کی بنابریا عمد و اوک برق می است کم کافل مین مین کی جاسکی بنابریا عمد و اوک برق می است کم کافل مین مین کی جاسکتی ہے می مورب ایک مین کی جاسکتی ہے می مورب ایک کافل مین اورک اور در سال میں کافل مین مین کی جاسکتی ہے می مورب ایک مین کی جاسکتی ہے می مورب ایک در کافل مین مین کی حاسکتی ہے میا اس سے کم یا کہ کافرور گفت اسے کے کو کافرور کے کہ کافرور گوری گلگ کی کو کم کافرور کافرور کی کمی کافرور کی کمی کافرور کی کمی کمی کافرور گلگ کی کافرور گلگ کی کمی کمی کافرور گلگ کی کافرور گلگ کی کمی کمی کافرور گلگ کی کو کافرور کی کمی کافرور کی کمی کافرور گلگ کی کمی کمی کافرور گلگ کی کمی کافرور گلگ کی کو کافرور کافرور گلگ کی کمی کافرور گلگ کی کو کافرور کافرور گلگ کی کو کافرور گلگ کی کافرور گلگ کی کو کافرور گلگ کافرور گلگ کو کافرور گلگ کو کافرور گلگ کو کافرور گلگ کو کا

الادوف كالريد فالوره ادادون ايك چشانك كرباد چشانك بان س المح طفا كرتلى دارصات يي س زم آرخ بربكائي ادر هج سه را برجلات دب چندمن من شفاف بي بن جلت كى - كرخ سے اتاد كربياية بابيشوں دخووس جائي - جلف سے بيليد توليد كور و ما كلاب ك

ملالیں - اگردود میا دنگ کرناچایں توکسی قدر دود میلاتے وقت شام ل کرلیں - اگرنگین کرناچایی توکھانے کے ننگ ملائیں - ہمکاسبز دودادی ننگ مناسب ہتے ہیں - نهایت عمدہ شفاف فالودہ تیاد ہوتا ہے حیوط حیا ہیں کام میں الائیں - اگرسویاں بنانی ہوں تو پائی کہی قداد کم ڈال کر پچائیں اور قوام سخت رکھیں اور سویاں بنائے کی دستی مشین سے - قبال بناکر تھندشے پائی میں ڈال دیں ، چند گھینے میں استعمال کریں - ائیس کریم اور سٹرست وی فروے ساتھ بھرالطف دیں ہے۔

کاچی کا گذید تعلواهی اماروف سے بنتا ہے
امادوف ایک سیرجینی ہوسیرگی ہ سیرمخزیا کہتہ
کاچ ، بادام دغیرہ ، حسب مزدست ، دنگ ذدد ، یا سیزیائی جوبیند
ہو دسویٹ کل بقدرہ است ، کیڈہ دکا ب حسب پند۔
مزد کلی بی اس بیر کی کرم کہتے جیں ڈال دیں ۔ پیرمخوش سے پائی رم کہتے جیں ڈال دیں ۔ پیرمخوش سے پائی میں دنگ مل کرکے ڈال دیں اور میں امارہ کی گوٹ تیاد کریں ۔
دھار با بدھ کر چاشی میں ڈالے جائی اور برا برچلاتے دہیں ہے ما ادادوٹ ڈال دین کے بود میں برا برجی یا بیٹے ویز وسے جلاتے دہیں ہے ادادوٹ ڈال دین کے بود میں برا برجی یا بیٹے ویز وسے جلاتے دہیں ہے ادادوٹ ڈال دینے کے بود می برا برجی یا بیٹے ویز وسے جلاتے دہیں ہے ادادوٹ ڈال دینے کے بود می برا برجی یا بیٹے ویز وسے جلاتے دہیں ۔
دیا رہے کہ جذرے میں مرکب بی نہ نہائے ۔ کرنی برا برزم جلی ہے ۔ جب ادادوٹ گلابی ساہ دکر کھٹن مبائے کی مضوص خوشہو دینے گئے تو آئے کا میں ادادی مورم ووٹ ادنی صلا سے اداد کرمغز بات شاس کرائی اور کی کا مشہود و معروف ادنی صلا اس دیا دیا دیا دیں اور کھڑو و دن ہوتا ہے ۔
ملاکہ جا دیں اور کھڑے دیں بریرسی فروخون ہوتا ہے ۔

"رسىسى" ا مى مى المركة المركة

بيوى كو بغيرامكانى آپرسين كه آدام بوكيا -

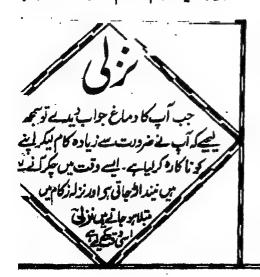
اس قیم کی غرمسوس اور نالپسندیدگی کے موقع پران کی فشان دہی بنہایت صروری ہے تاکہ وہ کھل کرسا شنے آئیں اور آئی سمجاجا سکے اسکو مسلی ایکائی درروغیرہ ان احساسات کاجہانی عکس ہوتے ہیں جو تحت الشعور میں کام کرتے ہیں۔ واکٹر تش کے بقول کہ رتحت الشعور کہتا ہے کہ ما اگر شعور مجھے تسیلم نہ کرتا اور مرود میں نہیں سمجھ تاکہ اس بہلیشان کن خیال کو کال پھینے توہیں ایک جکروا دیں جونی بیاری کا واست اختیار کردں گا

جب ایک مسلسل اور نا قابل برداشت حالت سے واسط پرتا ہی توجسہ بیار بوجاتا ہے بچھی جنگے علیم میں سپا ہوں کو این بیاد یوں کا نسکاد ہوتے دیکھا گیا ۔ یہ دراصل اعصاب کی خطرہ کے نا قابل برداشت المدیشے سے بچھنے کی کوشش ہوتی ہے بعض شوہر یا بیوی لینے سائمتی کی ذیادہ توج اور محبت حاصل کرنے کے بیے ہیا۔ ہی کا بہانہ بنا لینے ہیں لیکن اکثریہ جز خود بجود بہدا ہوجاتی ہو مونید کو واقعی کلیف ہوتی ہے اور آگر میچے سبب بتایا جائے تو وہ جرت زدہ رہ جاتے ہیں ۔

اس سے پرمعلوم ہواکہ میاں بیری کوشہائی طور پر ایک ہم سر کے بیے قابلِ تبول ہونا چاہیے۔ اسی صورت میں وہ صحت مند اورخوش وخرم دہ سکتے ہیں بیعن لوگوں سے ہیل ملاقات ہی ہیں میمن ہون ہے جلدی رنگت اورشیم میں ہم خد کا دیکھ میں اختران شادی شد کی خومشہویں اختران میں کو شاکستا ہے۔ بلکہ ایک ہی قومیت جوادی میں میں میں میں میں میں افراق بیدا ہوں کیا گیا ، اس سے نفرت بیدا ہوسکتی ہے۔ میں میں میں میں میں میں افراق پر دبیان کیا گیا ، اس سے نفرت بیدا ہوسکتی ہے۔

مزیدبرآن عبمانی تبدیلیوں کی دج سے فدودوں کی رطوبا
ایس جو ایس سے جس سے جس کے برس مایاں فر
ایک جو اے کے برسوں تک کھل مل کردہ لیے
ان بی سے ہی ایک کو دومرے کی موجدگی تا گوار ہوسک
پہلا بل گیا ہویا دوسرے بی ایسی س بڑھ گئی ہے جس
پہلا بل گیا ہویا دوسرے بی ایسی س بڑھ گئی ہے جس
پہلا بما کئی کی پہلے سے موجدہ خصوصیت کا احساس شر
بعن ادفات یکمی دکھا گیا ہے کہ میاں بیری عرصے تک
بہت سے ایک کینے کے افراد معلوم ہونے لگتے ہیں اور
کے مقل بلے میں بہن بھائی دکھائی دیتے ہیں۔ اس لیے یہ موالے میں بہن بھائی دیتے ہیں۔ اس لیے یہ موالے دوسر اورد گیر احساسات کے خلاف ال ورد گیر احساسات کے خلاف ال ورد گیر احساسات کے خلاف ال ورد گیر احساسات کے خلاف ال میں کیسانیت پیوا ہوجاتی ہے۔ اس کا بھی بہت زیاد میاں بیری ہیں افر اق پیلاکردیں۔
میاں بیری ہیں افر اق پیلاکردیں۔

ظاہری سبب یا ملا ات خوا دکچر می ہوں ، اگر میں سے کہی ایک کو تکلیعت اس وقت بھستی یا بریا جب دونوں ترب جیتے ہیں توطبیب کا پروض ہوجا اللہ میں جب دونوں ترب جیتے متعلمہ معلادہ مگر کے نفسیاتی حا المجائزہ نے متعلمہ میں جنبات کے فعل کومع کا ایمکان ہمتا ہے ہیں تو اکثر نا میں میں سے دار مامل ہوجا میں ہوکہ ہو کا دام اور حیت مصل ہوجا



كھالشى

بديع الجال - داجشابي

ہند بہاکستان ہی مین بیں بکد دنیا کے برجومیں مرد ولت الدسطانی بند بہاکستان ہی مین بیں بکد دنیا کے برجومیں مرد ولت الدسطانی بھی خوانی کا تجربہ وقالی دہتا ہو۔ انسان ہی بنین بکر تم دیری سے بھے الدی اکتراس کی گرفت میں سہتے ہیں۔ نماملتی کی نالی فراب ہوئی اور میرم لاحق موالیکن اپنی فرعیت اصلیے نصائل کے اعتباد سے کھائنی کوجوا متیاز مصل ہوئی اس کی تصوصیات کوشا پر واز میں معلوں کا خوانی کو فرانس کی تعدد اور المولان کا دیا معلوں کا بھائن معقول فردیو معلی اور ایک بہت ہی برمنی تبدید خطاب ایک محقول بیار معقول فردیو معقائی اور ایک بہت ہی برمنی تبدید کی تعدد کہت ہی برمنی تبدید کی میں بیان معقول فردیو معقائی اور ایک بہت ہی برمنی تبدید کی میں بیانس میں ہوسکتے ہیں۔

يتواكثروكيما كميا وكدانت كى تادينى من جان ومال ك مفاظ تك ليركة بېرە دارون ادرافندان بولىس مصرر با دە خەكھادىنى سىرلىتى بوكىت مېركە يوركادل دانى أدهاد عالماى كماشى سنف عداد صابعي نبير روجانا-يُس فربهت سى وادوا تول كي تفليد ل سى بوليكن ميں في كمبى رينيس شفاك والتك جا نبادون فيكسى ليس كمرس مى كاميابي دارل كى بوجس مي كوى كمانسى كام لنين موجودر با بر- إيك بأر ايك چورايك مكان بي واخِل بوا-ابى دە دافى بى جوائقاكدىشدىميان كوجنى كى جاريائى درواندىكے قريب ہتی' کھانسی کا دوں بڑا۔ ایموں نے بیٹر کر کھانٹ انٹروع کیا ۔ یہ بے جارہ لوگا قريط كورس ويك كركوا بوكيا اوريدا تشظاركرف لكاكربث ميان وكمانى سے فرصت مطب فوق اینا کام مرت کرے۔ إدم رشد میاں کومی آہٹ اِل كى اوانغيس الدازه بوكنياكه ال كامهان اس كوشيس دست لستد كمرايج پوکیا تھاوہ کھانستے ہے اوڑ احسل"س کونے میں تھیسے ہوئے جان ک<sup>ک</sup> بحادد كرتة يبع يشيرميا وخايئ حلى كمانسى ويح لوميتك كانسى تبديل كري مي دوس كفيط يوني كراديد بالاخران فيريب ورودال المنطف سعيه برالقاعي كن برى كراب وس كي إليدى معال كنة من كالسي كريوس فاكام است بول عرب اللاع عل كرف كے يا باك إس كوئ وزيد موجود بيس برائ اس ك کر مکور تھے ای انت لیکر ہم خود اس کام کو شرقی کریں اور بہت سکائیں کہ دات کی کتنی ناکامیاں اور کامیا بدال کھانسی سے باعث بوتی ہیں -

اگران فررس توات کواس سے می اتفاق کرنا بڑی کا کہ کھالٹی ایک کمالٹی ایک کمالٹی ایک کمالٹی ایک کمالٹی ایک کمالٹی ایک کمالٹی دیا کہ کمالٹی دیا کہ

كحاسى يصي ويدكر برايك كامينة ادر مرشة يوية إلى شكارى حفرات اس سے انچی وا تعنی کر شکا رکے گتنے ہی اورموتع خوام دەسىركادوياسرخانكا كىلەنكى بدولت ىكىوجاتىي ايك بامكادكى كشبرك شكادكا بهت عزامهم بناكئ مفتة تك كمير بنى دبير الإر المتظامات محصيص بالأخر بارثى حبكل يربيني اورمجان برراجان موى أيك تياكصبيسا انجام سعر فبخرعك كدبا دشاه كودع تس دبنار إبتام دات شکاری چیکة بیشنے کے باد جودشیرے دیدارسے موم مصد نا امیدی انعين نيزوسلاني والى متى كسية كموك ادراندازه بواكر كالمري أعرى وات كي اندني من شيرك دهاريان بي حيكيس بشيرا بمي خطره ك حلقس بابرى تغاكه ايك شكارى كمدانشي سته مغلوب بوكيا وأوعرض يرمعا كنظل ليكن شكارى جس كمانسى كاشكاروه خود بوسكة اسك صديرسان م سے ہرایک کا جگر باش پاش ہوگیا ایسے ہی دجانے کتے سرخا بول ا بطرا کے اٹرے کاعدوم برشکاری کامتاع دندگ ہے۔ بنا برکھابنی ك الهيت كالداده شكل سع بوتا بريكن كمات مي ميشين واسه يي سيحة بن كرحلن كالك دعاكا بصيام كمانسي كية بن كبي كمي كمانا مر بوزناسي -

كالجون سينا كمود اورباركون كلجائزه ليف كع بعداس كمي

مأواللحم دواتث

سردیوں میں دوزان شیح کے دنت ہ تونے ارائیم دودھیں ڈال کرسچے اِدشیم میں طاقت کے مزیداضا ذیکے ہے اس کے ساتھین ماشے معجون شنباب اور کھالیجے۔

## معجون شباب آور

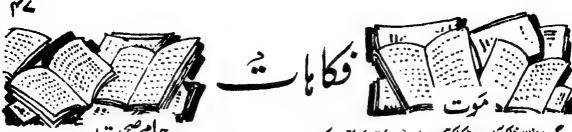
جسم کے مختلف مقول ہیں خون کی تعتیم کے نظام کوددست کرکے عدہ اور تازہ خون رگوں کے جال تک بہنچائی ہے اعضا بین جیتی اور نوانائی بیداکرنی ہے۔ دوسری تمام محرک دوا دُس سے بہتر ہے کسی طرح کا داخ شگوارا ٹربدا نہیں کرتی داخ اعصاب اور عضالات کوصحت اور طاقت بہنچاتی ہے۔ دماغی کام کرنے والوں کے بیے بے حدمنید ہے۔

مفقىل برج تركيب دوا وسكر القسه جارث كروم من جاليس دن تك ان دواك كامتعال صحت الدجوان قائم ركهنك يدك في بوتا ہے -

مارالکیم ٹی بوّل (۱۲خوداک۱۱ دن کے لیے) چھوڑیے چادائے نموندکی ٹیٹی (بین خواک) ایک ڈبیہ بارہ آئے مبحون شباب آئونی ٹیٹنی (۲۲خوداک ۱۲طن کے لیے) بانٹی ٹیپ نموندکی شیشی (۴۲ خوداک) میک و مہیب ایک آز

همسسرر دوافائه (وتف، ربلی

بملادمحت - اكتوبر ، ۵۰



المارك مركاد خوالب ك عردادك المردادك المرادك المردادك المردادك المواع الم المواع الم المواع المواع المواع المواع الماع الماداع الم المادع الماع الم الماع الم الماع الم الماع الم الماع الماع الم الماع الماع الم الماع الم الماع الم الماع الم الماع الماع الم الماع الماع الم الماع الم الماع الم الماع الم الماع الماع الم الماع الم

مع كَلِّ الْعِدْ بِا بِالِيَجِ نِى لوا درسَاحِنى بِوْل سِ حاكراً ج دلت ميسراً كام حجمت نوش كد-

مسلط مداً کے اسکی ترائے نروے مجے آب کچ میادد کھائی فیت ہیں۔ اگر آب جانت دیں ترسرکادی طرفت دوجام محت بی اول گا۔

#### شطرنے کے خانوں میں ۔۔۔۔۔۔ گیرو کے کانور کل شمار ٔ د

یرداستان مشہور کو کوشیر الک دزیر بودج برنے جب اپنی توت جگر سے شطرنے کے قواعد کی دریانت کی تو نوشیرواں نے انعام دیسے کے الادہ سے ہیں سے لوچیا کیا انعام چاہتے ہو؟ وزیر نے جاب چاہیں صرف اتناچا ہمتا ہوں کہ پہلے کیبوں کا ایک ان شطر نے کے پہلے خانیں رکھ دیں ہی جی حضر نے کے دوسرے خالوں ہیں اس عدد کو دگانا کہتے تھیا فیشیرواں کو مید بات شروع ہوا قو بہت جلاکہ بوذر حمر کی بین حواہش بوری کھیا جب اس پرعل شروع ہوا قو بہت جلاکہ بوذر حمر کی بینحواہش بوری کھیا علیے ملکے اندر گیموں کے جتنے ذخیرے اور گودام میں وہ سہتے سکت ناکافی ہوں گے۔ دیاعنی دانوں کے صابی اندازہ کے مطابق معلم مہل کران گیموں کے دانوں کے جو بات کھا وہ کے با

۱۹۱۵ ماد، ۱۸۰۱ مرد د ۱۸۰۰ مرد د کتیل در کارون کیدید تقریباً ۱۸۰۰ - ارسیالین ۱۸۰۰ مرد د کتیل در کارون کے- أكرسادا نظام فلك أبس من كمؤكر وسيم برم بوجك تب بي تعيل ايك بي بادموت آسکے گی۔ (مقامس كارلائل) أَراكِ مِن المس جانعة وكوى روالهيل قدمت ودوتت بربادي -آلكايدكام ده خودكريكي آلكوفكرى ضروست بيس ير دماييل دى مرتين مبى كامنا إلى اجميت بنبس مكتاجتنا اس كاجيت وبذا وزيكافول كي زياده اېم نېين كيونكريد نداسى ديريس بدا بوجانابى رسيون چنس موت كى اميدكيجي- يرخيال آب كوزياده مصروف دكميكا دمارس لي فيشر، بی سے بٹا ادشام کی بیلیے سے دفنایا جا الب ۔ (روس کماوت) كانك لك لك السابار يرج آيكم مندس دمات دال رحي سكة داليروس پر*يس* ، تشخصيص ، كمى داكر كامين كي جيب رزبان ، اورجيب مِن کی پیش کوئی کرنیا (البروس برسس) صفاق : وعفلانى يده جوسينك اواض كوانتريون ك امراض سے علی کرتا ہے۔ (الروس برسس) عنال: - عام لوگوں كے خوال من كرم يانى من جوز ، نجور ليجي مقوى د مادش بهزی فشسر، مون کا باپ کوئی می ہو اخواب غذا اس کی مال ضرور ہوتی ہے -(تَجَابِع بربرث) فِعَرْت كُوسَتِ لَيَا ده غذا مِرْفَتِ وانسان كه علاده برجا وَرايك

جرتض كواكحاتا بين عناكاخيال نبس مكتناوه ليخطبيول كي

است تواك، بهل الداب كى باديون بى كى جزمى متركنين

الم أبس بس اس يع عبت كه قيس كدايك بى مف بى كُفتارس

جذف ايرنسن)

ر چینی کهاوت)

(جان ہے وڈ)

(ایکنس مینیس)

د چوناتعن سونفٹ،

ہی غذا کھا تا ہے۔

قابلت خاكيس ملاتاب

نَياً لَا كُوائِكَ فَوَاكْتُرُكُو دُحتا بِمَائِي إ

ع، برجز اس كك كولك ان سعر تي ب

اندازه برتابوكه كمانس چير جازى كى ايك السانديد بوجس كى كوتى قان فا گرفت بنیں ہو میاں طفیل دامید بوکداک کا نام طفیل ترجیکا، ک موسش کے دوکوں لے اگر پریشان کرسے کی مشان کی موتوان کا پیمنام چاردال طرف کی کھانسی سے بنوگا- لوگول کومھنیں دیجھ کراسوقت مگ كماسى اقى دىت كى جب كى كدوه و داست يريد اوايس موقع ملتے ہی گلیوں بکوچرں اور مٹرکوں کے نہائے این کیتے ہی تنجیے فراد اپنی دیدی من کا اظہار صلح کی کھانسیوں سے کرتے ہیں اور مجنے والے ايس كمان واركامطلب كي خوب يجت إن يول في تبنيدا وراشار كميك كماسى كتنى مفيدا وركاداً مراً بت بوتى ب- اس كالجرب مح طالب على كر زملف ين اكثر موجيكا بوا ومس بقين كرف ك لينك نہیں کداس زیائے کےطالب مل اس سے واقعت مذہوں کے جیٹی كادن بويد ط بواكة اش كى ايك بازى بوجائے بيكن يرمى ثديج كدا مال جان يا ابا جان أكراحا تك آسكة تومجر خاطر بمي الجي طح موكّ فيركيس شراح موالكراحتها طرك سائقه بادشاه بميم علام أنبيك اوا ديا كرين لك ين دري تنسم ك جندسوا لات ليكراس بايت ك تميل كے يك كرے سے إبر شاديا كياكم اگروى -آنى بيزي سے کئی می ادعرکانے کرے قریں اپنی کھانسی سے بورے گردہ کو اگا ہ كدول كاورابساى بوتاتها - أى نظراً بين بي كمانسي أكمي الدّ الله ياشطري كي بساط كادر ايك بيزلوش براكيا كوكى مطالقي عْنَ وَكُما وَى لِكُونِي الكَوْنِي الشَوْل - اي آيس اور لين بجول كى سَعاد مندي اورشون علم ري از كرتى بوئ جل كنيس - ان كي دين بس يمي يدداً يأكدابك كمعانسي سے اتن ٹبی سًا دُسْ بحيل كوينے كئي اليے موقع پرکھامنی کا پرزکوڈ استعمال بہذا تھا۔ اگر بلاوج کھ انٹی اگئی تودہ مم<sup>ک</sup> افتيارى كماننى دمشت كودور كياكنى على اليك بارجه ياد وكمي أسأن برتينك فيكيف من اتنامح موكياكم مجه اينا فرض ياد ندر إلياني جب والدصاحب آئے تو محصے کھالٹی شہیں آئی - اندروالوں کا جوششر ہوا اس کا اعازہ آپ خود کرسکتے ہیں دیکن اس کے بعد خود میرا و شعر مواوہ میں سان کے قابل نہیں ہے۔

مشاع وں پی خواہ خول ہو پانظم و تطعہ ہوئیا رُباعی تریم سے پڑمی جائے یا تحت اللفظ ، پہلامطلع کھانسی ہی کی مختلعت صورت پی پٹیں کیا جاتا ہو۔ شارع کِسی پایہ کا کیوں نہ مود نامکن ہو کہ پرطلع اس کے

كلام مين مذشابل بود

كمانسى كى دراصل برت سى ميس بوتى بين جس مين اذ بى فرق بوقامتنا چنتائى كےجبت اطمانى بھي قرابير الدريا وغيروس بوتابو بهايدىك كمطبيبول المدة اكثرول سف كخاطئ کھانے وں کی اصطلاح پردیشنی فوالی ہے۔ اکٹوں نے اس کے ا گ زیاده تشریح نہیں کہ یہ کالی کھائنی کا ذکر قومہت دفوں سے ھے کے بیں نیکن کسی اور رنگ کی کھانسی کی تفیق ابھی مہس کے ہی کھی غرکرنے کے بعدریتی اختیار کیا جاسکتا ہو کہ نایا سطوا بمام كمانسيال ووحصول برتقيهم كى جاسكتى بيئ مثلاً اخِت که انشی اورخیر اختیاری که انسی - اختیاری که انسی می معد بندر اود دونول لب جدائيس برسة م كويمكن ي كرببت برى م کھائسی میں کھائشی گرامرکا یہ اصول فائم مذہبے۔ برخلات ہو غراضتیاری کھانی میں بدری کوشس کے بادجود ابول کا وصال نہیں وسکتا - اگراک مبی جان بھے کر کھانسی کے اس اس اس ور عنى كوشش كري كي يعنى بيول كوثيدا نهيي بوف دير خود آپ کاچروتنا اسطحا مزيدبغا ويت سے آنکھوں كے اور آے کا می حطرہ بیدا ہوسکتاہی۔

المختفر کھا آئی کا ایک سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ یہ قدرتی موسی میں وا دواس کے اختیادی استعمال پر بھی اس کا بعد کا بھوت نہیں دیاجا سکتا ۔ اختیادی کھا نسی کے فرائین اس میں قدرتی بن اور مسلم سے خور مرب سے میں اس میں قدرتی بن اور محضر مرب سے منع ور دہتا ہے ۔ آئی کا اشارہ صرف دن میں کام آسکتا ہے میکن کھانسی اس طبح کی پا بندی سے کہے۔ بہتے ، بوڑھ اور جان کو ہر ملک ، ہروقت احد ہر آئی ۔ بہتے ، بوڑھ اور جان کو ہر ملک ، ہروقت احد ہر آئی میں آسکتی ہے ۔ اختیادی کھانسی سے آپ وتی دھوالی دی میں ۔ غیر اختیادی کھانسی جب آئے گی تو آپ کو سعت لین میں ۔ غیر اختیادی کھانسی جب آئے گی تو آپ کو سعت لین میں ۔ غیر اختیادی کھانسی جب آئے گی تو آپ کو سعت لین میں ۔ غیر اختیادی کھانسی جب آئے گی تو آپ کو سعت لین میں ۔ غیر اختیادی کھانسی جب آئے گی تو آپ کو سعت لین میں ۔ غیر اختیادی کھانسی جب آئے گی تو آپ کو سعت لین میں ۔ غیر اختیادی کھی تا میں برجی خدید نے برجی خدید کے دور کی کے میں قبر سے برجی خدید نے برجی خدید کے برجی خدید نے برجی نے برجی خدید نے برجی نے برجی نے برجی نے برجی خدید نے برجی ن



### كياكبهي ربرراق بن حافاي

مترجان للكرابك كوبادشاه فتح عليشا كمعهدس دوبار مكومت أعلسنان ويحومت لهزكيوف سفرين كرايل كياتها بس في الدخ ايران کے نام سے دیکٹ کے کبی ہوئے کا فاری میں ترجہ ہوچکا ہے۔ ایک ودکتاب "سياحت ناميك نام ساليف كي بيجيس ايران بي ابن سروهية كعطالات فلبندكيمين ابت كم إس كتاب كافارس مي ترجر بنين ال اود تقریبًا سیل پہلے جرمن زبان میں اس کا ترجبہ شائع جو بیکا ہو۔ اس مغر نامير كمعا موكرجب اس في ١٠ ١٥ ويس ايران كاسفركيا اورشيرازيني تواس كاليك قديم دوست محدوضا خال بيات اس كرستعبال مے بے آیا ہواتھا۔ اپنے دوست کے بالدیں اس نے ج تفعیس کی ہے ہے ودورج ذيل كي جاتى بودي أن محم إين برافدوست محدر مضاخال بي کدد کھکر مجدوشی ہوئی جوشراز سے میرے ستقبال کے لیے کیا ہوا تھا۔ ده ایک پوتیله تازه دم جوان کی ماند میرے پاس آیا اور میزور لیجی محصوش أمديركها واتبى تقين نهين كياماسكتا عفاكده اس مرجوا چست وچالاک برگا - دس سال پیلے جب کداس کی جرار مح سال كى بوچكى تى، دەردار داتنى مقدارى انيون كھاما كقاكدسفارت خا ك المرك في ال كمطابق يدمقدارس كدميول كو بوكدا فيون ك عادى بنين بن الماكر كيك يدكاني وعجداس وشعر شعر سيوعير ومستاعق اسى بنابرش فبتيرى كششى كالسه افون كملة سے بازرکھوں اور مجھے کا مل بقین تقاکہ اگروہ اس عادت کو ترک ذرك توده اس كى الماكت كاسبب بوج أيكى اورسفارت خا زكافا كيريملى دائي مراليري على بمنواتها محدثوا خال في خروعا فيت دريافت كيف الدين لفتكرك بعدد جياة أب كالاكوكها ل واس فعب كماكدوه مندستان يى بى بحادداس مرتب بالعصرا تعايران منبي آيا تداس ين كها إبر النوس كامقام بوكدده موجود بنيس بؤورنين يذابت كردكما تاكه فركى اطباريسي كرستركر سيتية بين الدحضرت يسيخ كالم الدي اورمفاوجول كأسيحان كرقيس الكين الن كامين كوى بميدهم اسببس بولا - اكي لاكرن بحسكما تعاكد الرافيون كمانًا رَجُه ورُون تَرْمِهِ وَلَ كَارِينَ فِي مَصِوْدَ الْيُونَ بْسِي تَعِيْرُيُ لَكِ سى مقداد كاركذا بعادى برمسياك كب لا دخل يه بي اكري يك

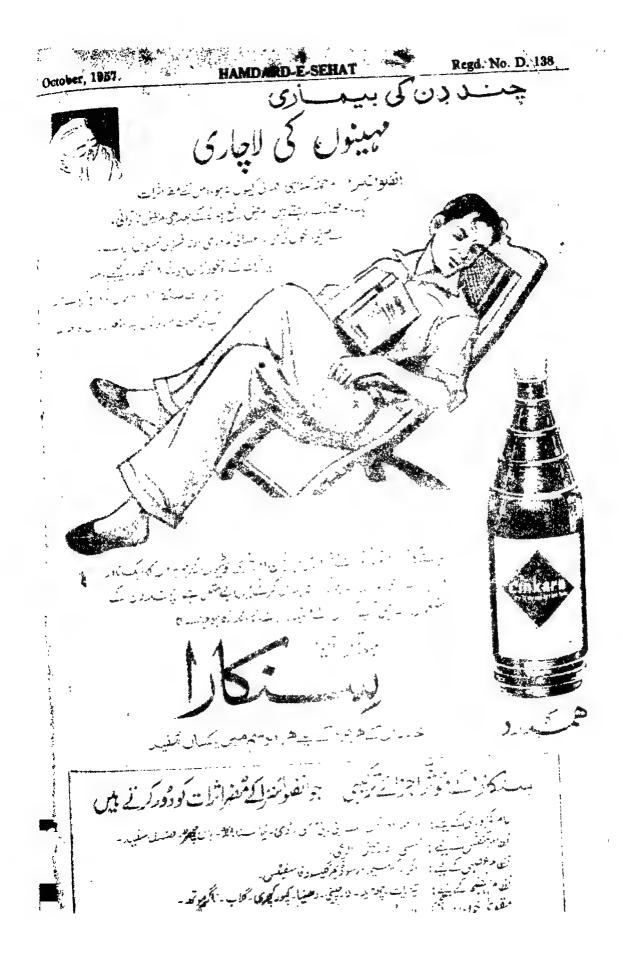
عراسی کے مگ مجمگ ہوگئی ہوگرطا تست وتوا ثانی اوجیست ونشاط کے لحاظ سے کہی سے کم نہیں جول ہے

محدوا خال نے اس جنبی گفتگو که بعد کھوشے کوایڈ لگائی اوجند گولیاں بندوق کی ہوایں سرکس بھوگھو شدے سے اترکر میرے پاس آیا اور خضا ب کی ہوئی واڈھی پڑجس میں ایک بال کمی سیاہ نہیں تھا، ہا تھ پھٹے ہوئے افیون کی ڈورچے بیسے میں سے نکائی جے میں نے بطوریا دگاد س ال پہلے اسد دی تھی۔ بھوائی میٹی بھرکھ حات سے نیچے آنا دلی اور کہا کم قار افسی بہلے اسد دی تھی۔ بھوائی موجد نہیں ہوا"

ہی موضوع ۔۔ زبروں کے استعمال کی عادت ۔ کے تحت حس دُوْق الدُّله بِيان كيا بوكدان كے باس ايکسفارس خطوطري جيم سيدسين الدين على قاسم إذار متوفى سعدم في جكر بندستان بي متم مع ، ملطبين وكمعابى اسكا تصف وصدطب وناتى يس واور دوسانصف بندى معاليات ييخفرس وحبين اكثر ذبروك الريا قول منترول أفكاد وذطائف اورتعوينون كابيان بويون تواس كتابي كئ تبم ك زبرون كا تذكرهم وني سايك ذبر بهناك بي و جهندى المبلك خيال كرمطابق اس قدرقى اورتيز دبري كداكراس كاابك ولات اكرا ايك كرا مرانى م وال ديام تع واس ب كالكيظر ايك شخص كو للك كرف كي كاني بوكا - تعب كي جر تويد بي كم مكتمان يى ليسے وك بمي من جاس د بركي قليل مقداركوايسى مبرت مى كثيرمقدار دكاؤن ملقين المقيرة وراق كافركمتي بيريمواس مجل كالمتعددا تعودا كمان كي عَادت والته بن جي جي تت كرن مان جرال ك مِقلاد كوكم شاكر نبرك مقداد كوبرتعادية بن يجيوع بعدم عالم يبال كبيختا بحكهي مِعَدادِين خابِص زبركَ لَهُ إِن البَيْن المُعَلِّى نقصان نهي بوتااندان كجسم مي كى دبري علامت ظام في تراتي اس سے می چرت انگزیات بہ کہ مہندستان کے سیسے نیادہ مہنگ اور دبريد سانب عن كي صوصيت يه بوكه جال بعد وباش كماني بن والسبرونيس اكتا اكريان انغاص كوفس لي توسانب المك منعالًا ب مكران اشخاص كوم كركوكي عدم ومريب بيتا .. ومغرست لای جساً باد آدیمرا،

1





# 

	المبيا	زير بحيم عب الحيدد	جنالد ا
19	سگریے ٹوشوں کی میریٹریئے سرطان سے انتخا	4	" ده آدبی سپیمتسردی" دنظم ›
۳-	رائع علام حانیں بجاتے میں	سم ا	ر چاند، پرتارے ایہ آسان
٣٣	بالفسياتى سواللت اوران كيجابات	**	امراض ويولاج
	ین کے لیے	ا خواج	"بَبِهِ يَعْرِمِيا" يَأْتَحْنَيْف حسسوادت
مالا	المكمول كي أدينت سروري	4	دُواكُى نمك سے مليرواكا علاق
	ما کے متعلق	<i>عجوا</i>	مري معالجاتي نندگي كا ايك عجيب دا تعه
۳۵	زمار شیخواری کے اسہال کا جلائے	<i>-</i> 1.	ميرى مربضانه زندگى كالك عجيب واقعه
	<u>حليم</u> المارية المارية		ہندد پاکستان کے دوائ بوقے
<b>#</b> 4	اچيا سبن ملا! رحيماني	j.   11	ېندىي دوائ <b>پ</b> ودو <b>ن ب</b> رخيتى كام دارى ما
۳9	ر جمال عورتوں کے بیام مخصوص ورزشیں	ו פעני	"اینج طسب " ایناصری"
• •	سندون به رقایده یات یات	. 1	امینی باتیوکیس کی تایخ
44	» محبت کا مرض الداس کاعلاج	10	۱۰ یا در سرای باد. اخلا قبات اورطب
	يصوا ويرسنكهاؤ	14 سيم	رفت ارطِب؛ بمرتی نیند
40/40	خوشبودادرمشپاری اور پان کے مسالے	10	دیماتیوں کے لیے : میتول محرمی
	بات	ادي	س کے لیے
M4	آینے ڈاکٹر مُناجِب آینے ڈاکٹر مُناجِب	۲.	سيال وجواب
812	ماہر موسیقی موزارٹ اور اس کے معالج	12	دل پر عادتوں کا انر
۲^	<b>بات</b> مضر		يەطب جديد ہے
1. 1.	مرض	7 1	پان می ایک تعتبا! رئیس
	*****	10	کیاکپکومینک کی ضرورت ہی ؟ برد در د
A contract of		14	مشقد— ایک بهترین فل
اں۔دبی	مقام اخاعت به معدر دمنزل- لال كو	طبوم : دېلېرنځنگ دکس دېل	طابل دالشربيميم فبالمجيد دارى

# کھائٹی نزلہ 'زکام

أئددن كاس تكليفون كامونزعلاج

معالين ميان بطور جوشانده



سعالین کی جارگیاں جاراونس گرم بانی ہیں حل رکے صبح سورے اورسونے وفت استعال کریں۔ اس سے نزل کی منتخب بین بین اورسانس کی مٹن جاتی ری گی ناک اور اسکو سے بین بین بین اور در در در مروغے وہ سینی نین بین خوری افاق ہوگا۔

بیر کہی محرارت اور در در سروغے وہ سینی نین مین فوری افاق ہوگا۔

سعالین کاس طرح استعال سے اعضائے تنفس کوم اورسوزش کوجونزلد کا نبیاری سب بین فوراً آرام بنی ہے اس موتر ایس موتر ای



گھانسی، نزلہ اورزکام کی خصوصی دوا مرحال و مستعالم ف

گلےا ورکیبیجٹروں کی حفاظیت کرتی ہو همسک ررد دواخانہ (دقف) دہلی



سانس کی گھڻن کو دورکر تی ہے پُرسکوڙن نيندلاتی ہے۔

# صوربها کودارای و متابین همدوی شاخ اور طب کا افتتال سرساس می کوش به اور اعلی صوبها کو در مت می اکست از باس می کرد می می اور بالی صوبها کو در مت می اکست سر نوم بری و وای کومل بین از باست

أريب وي سي يبيل وزير محد في راعث (مؤيران) تقريب كي صدار فرمانين

ابل بہاں کی دیرین خواہشات وضرودیات کے پیش نظر سال گز سخت پنتظین جمد دنے بہاں کے مددمقام پٹرنیں اپنی شاخ اور طبقائم کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ اس فیصلہ کے مطابق اس سال کا فی تگ و دد کے بعد "پٹرنیس بی - این کا لمح کے سائنے ایک عادت ماہیسل کائی - اب آسے اپنی خرودیات و میں سکے مطابق اواست کیا جا چکا ہے اور سم ۔ نومبر کو اواد کے دن شام کو سم کا ہجے بہار کے دنیراعلیٰ کرنیل مری کرش پرنہا اس شاخ کا افت اس کے کردہے ہیں۔

نائندہ ہمددہ محت ،ہمقیم بیٹنے کی اطلاع کے بوجب اس ہوقع ہرا کھیار دعا تدین بیٹنے کی طرف سے جمک مدد کاس شاخ کے قیام کا باقاعدہ خیرمقدم بہیش کیا جلتے گا۔صوبہ بہاں کے وزیرِصحت ونداعت آنریبل دی سی بیٹیل اس تقریب کی صدارت فرائیں گئے ،اس موقع پھومت بہاں کے ووسرے وندارہ نامی وندار ، عمران اسمیس کی ،افرانِ حکومت ،مختلف تعلیمی وسماجی اداروں کے سربراہ ،عمالڈین واطبایشہر ادرصوبہ بہاں کے مختلف اضلاع کے معرّز نما میں گان مشرکت فرمائیں گئے۔

همددددوافائے س اقدام سے اہل بہاریں بالعمر الا باشندگان پٹرنس بالحقوم مرّت واطینان کی ایک بیست ابردولگی ہے۔
اس شاخ کے قیام پر حمد دوافائز دوقف، دہلی کے تقریبات میزار کے خرج ہوتے ہیں اور اہل بہار کی نتی محتی اور تومی فرمات کی اس شاخ کے بنیادی مقاصد بیل کا دفرا ہیں۔ حمد دیوری توقع دکھتا ہے کہ اہل بہا اسک تعاون وجودی سے اس کے مقاصد بائی تعمیس کو ایک میں گئے۔ اس شاخ کے مانحت ایک باقاعدہ مطب ہوگا، جہاں حمد ددوافائز دوقف، دہل کے ترمیت یافت ایک متن طبیب مربضوں کو مخت الحق میں میں میں میں میں میں کے مقام کی مقام کے مانحت ایک باقاعدہ مطب جوگا، جہاں حمد ددوافائز دوقف، دہل کے ترمیت یافت ایک متن طبیب مربضوں کو مخت

همددد این برخلوص جذبات کوکیمی فرانوش نهیں کرے گا ،جن کامظاہرہ اہل بہارا و زصوصًا بٹنے کے اطبار وعائرین کوام کی طرف سلمان انتقاح شاخ محتلف معدد وں بی ہوتاجائے گا۔

اس اہم موتع پرہم اہل بہار اور مکومت بہار کی ضرمت ہیں اپنے جذبات احترام و مجتت کا ہدیّہ مخلصانہ بیش کرتے ہیں

(اداله المملاحسي)

نابوبهدود

(清澈) 1/2 (

وه آری بی تردی

عادو طرف منادى ممنى مواسع كردى وه آدی ب سردی،وه آدی ب مسردی برسات نے دکھائی کھ اب کے بے وفائی اس کا بھی ہوسیب کھ ممکن ہے در دیدیا گئ آئے تھے گھر کے بادل سیکن منے <u>دیکے دیک</u>ے تالاب اوردریا سب ہی پڑے ستے سوکھے به خصل کی تقی گرمی به جین برلیشت رخما! سَاون کے روز وسٹ میں کچھیٹ کا اثر تھا برسات کامقترر موتاہے جو زمانہ ارتر سے دلیں کے اب وہ بھی ہوا روانہ لو برطرف منادی شخصی بتوانے کردی وہ آئی ہے سردی وہ آئی ہے سردی اب برطرف چلیس کی مچر کانفزا بتوانیس كيفيتول سے موں كى لريد زى فضايل سردی کا اصل میں رو موسسے بہت ہی پیالا ملتا ہے جسم دجاں کو اس سے بڑا سہال ورزش کا بحب موسم، طاقت کا بحرب موسم مِحنت کا پی یہ موسم'،کسرت کا ہی یہ موسم معحت بنالے اپنی داجب ہی مرکبشر پر مِوت کے واسطے اوموسم برسی بھتر عارول طرف منادى مختارى بواسن كردى وه آدي ۽ سروى وه آدي ۽ سروى

#### بُيونِقُرميًا"يا تخفيف حرارت

چند مہینے ہوئے برطانیہ کے اخبار اس ایک و ایک متعلق قیر شائع ہوئی تی کہ چٹ لگنے کے بعد دہ جے مہینے تک متوا تربیر ہن ری اس جرس دد ہائیں خاص طور پر قابل قرور تعیس کہلی بات قریبی کہ یہ عورت حاطر کی، دو سری یہ کہ اس عور ہے علاج میں ایک ایسی کشیک عمل میں لائی تی تی جس کے متعلق اس کے پہلے کہی نے کی دہنیں سنا تھا وک سوچ ایم تھے کہ ایک ایسی ماں کے بعلی سے جو آئی طویل مت تک میہوٹ پڑی رہی ہی جسب معمول پہلے ہوگایا نہیں ؟ بہتہ حال ہی ہے حسب معمول بدیا ہوگیا ۔

جن بحنیک پر عورت کو بوش ین الات کے بیے علی کیا آسا اس مورس برا کو برب کو مرمیا اسکے بیں اس مورس برا کو بری کا دوان اب دور بروز زیادہ برا اجا ای بری کر مرمیا کے بعر کا مرمیا کے بعر کا مرمیا کے بعوی معنی بری تخفید برا در برا ایسا کے مرمیا کی مورت کو سردی بہنیا کر کم کر دیا جا آ ہے۔ فراید اندہ جانوروں اوران کی بافتوں کو اور طوبتوں کو سرد کرانیا جا کہ ۔ مثلاً چ بول کو اتنا اسر کر کریتے ہیں کہ وہ بحد برد جاتے ہیں، اور ایسامعلوم بوتا ہو جو ایک مربی تھی ہیں کہ وہ بجد اتنا زیادہ سرد ایسامعلوم بوتا ہو جو باکل مرکئے ہیں کیکن گری بہنیا کر انسی کی بیت موال کو بہد کھی ہوئے ہیں کا در سیا معلوم ہوتا ہو کہ اسلامات کے جب ہم میں الا تعداد زندہ خلیے ہیں ان میں نندہ کر لیے ہیں کہ مال کے جب ہم میں الا تعداد زندہ خلیے ہیں ان میں سے برخلید کی کہ میں مخت بحق ہو جب ایک خلید موا تا ہو ہو تا ہو کہ جاری آسا ہو ہو تکی مدا ہوتا ہو کہ جاری آسا ہو جو تک ملاحیت ایم ہو۔ برحو تک ملاحی ہو۔ برحو تک ملاحی ہوں کو تک میں کو تک کو تک کو تک میں کو تک کو تک

ان خلول کوال دگول کے فرید تغذیہ پنجتاد ہما ہوسار کے مربح بیا ہوسار کی جسم میں بیان ہو سار کی اس کے فرید بندیہ ہوجس کا کام بر کواس کے فدید خلیوں کو فون سے اور اس سے تغذیہ سے بہنچت ایسے - اگروہ تام خلیے بین سے ہا راجسم بنائ تغذیہ حصل نہیں کے قدیم مواتے بین کین مخت احت اس کی فرور میں مختلف ہیں ہٹا اللہ مرجاتے بین کین مختلے بغیر قفذیہ کے باوں کہنا جا ہے کہ بغیر وران

خون کے دویا بین منٹ بھی ہمیں رہ سکتے ہی بیم اگر دراغ میں دولا خون اس فلیل عرصے سے زیادہ کے بیے دک جائے قدماغ کومستقاط کے پرنقصان پنچ جا تا ہے۔ کنرول کرنے والی مشین کا تظام درہم برہم برجا نا ہوادر معینی طور پر موت واقع برجاتی ہے لیکن جلد کے خلیے ایک گھنٹے یا اس سے بھی کچہ ذیادہ وقف تک بغیر تغذیب بہتے ہوت رار روسکتے ہیں اصابحی برک کے فاص نقسان ہیں بہتے ا۔

دل یا دماغ کا آپریش کرتے وقت سرخ بر چاہتے ہیں کہ کچددیر کے لیے خون کو ال جصوب میں جانے سے دوک دیں میکن و معمولی حالات میں دومنٹ سے زیادہ کے لیے ایسانہیں کرسکتے ، کیوں کر حیاتی خلیے آگیجن سے محروم ہوجاً میں سے احداقی اللی اللی نقصان بہنے حالے گا۔

نیخیلی پانی سال سے داکر ساری دنیا کے متدن حصول ہیں میں پہلے اس کے خلید ہے اس کے خلید میں پہلے کو سرت میں پہلے کو ست کے دنیا وہ موصلے تک بغیر تغذیہ کے دواجائے یا دوکر دیا جائے اگر جوارت طبعی کو اس کی معولی سطح مامہ اور کی سے کھٹاکر او ڈوکری پر ہے آئیں تو دماغ کے خلید دس منت یا اس سے فریادہ عرص تک بغیر تغذیب کے دو اس کوئی نشان بنی کہتے اور اس میں کوئی نشان بنی کہتے ہے۔

#### يه كاند، يتاك ، يه اسمان

پھیلے واقعات بریتین کرنے کی اجازت نہیں دیئے کہ برسائنٹی نک ترقیاں انسانی فلاح وبہبود کے ہے استعمال کی جائیں گی، لیکن ہم بھول بین اپنے آپ کوان کو گوں ہم بھی شامل کرنا نہیں چاہتے جریکھتے ہیں کر و دنیا قر ایک دن تباہ ہونے والی ہے جُہب چاہ بریا دیوں کا انتظاد کرتے دہویہ ہم ذندگی کا ایک بہت ہی تسیین تعقود رکھتے ہیں اووانتہائی بُرامیدی کے ساتھ یہ کمسکتے ہیں کہ بد دنیا جو ابھی ایک بجری انتو ہے، طرورا بنا شاہب ہی دیکھے گی اور فلک کی ٹوس کے فتاری اس شہاب کی گرویوہ موکروان ان کی زندگی کو مزید خوش گوار اور عظیم بناوے گی۔

می روی و روی و مساور در کار بین کار میں ہے۔ کابی خیرمقدم کرتے ہیں کہ آئدہ پائی ہے وس مال کے اندرانسان جا ندکو نسخ کرے کا ، کیکی ، ۵ سالہ شہور فرانسیں سائنس داں جائے جرائے کہوک کے اس بیان میں بہیں لندگ سے فورمعلوم ہوتا ہے کہ = اگر فلاء کے معالیے

ہمادے ہے گئی جائیں نوشا پرکرہ زمین کونیر داد کہنے کے ہے ہیں اپنے ہی ا تیا در کھنا پڑے ؛ چاند یا مرتکا کی نیوایک الگ بات ہے ، لیکن اس دنیا ہی آئی چاند یا کسی اورستیا درے میں جالسنے کا فیال ، یاسیت ، کی انتہا ہے برائی چاند کے ہارے ہی جانے سے دنیا کی ٹرمتی ہوئی آبادی کا مسئلر خود ہو دمل کا اور زمین وجا خدکے قدرتی وسائل ہا دری ہست سی مشکلات کسان کریں گی لیکری اسس افزارس خردمت اس بات پرفورکرنے کی ہے کئی کسل کی سائی قبلے کا کیا معیاد ہونا چاہیے ۔ کیا روسیوں کا یہ دعوی صبح ہے کہ خالہ کو اسر کہنے کی ان کی یہ کامیابی ان کے طک سے ساجی طرز زندگی کا نتیجہ ہے۔

ایک طرف جب کرساری دنیا دوس کے ایجا دکردہ مفنوعی جانداوہ آئی اُٹرن ہتھیا دیرد نگ ہے جس اپنے ہی طک کے اہرین تعلیم کی وہ گول ہول حالیہ دبورٹ یا داُجا تی ہے جس ابول نے دوس طریقہ تعلیم سے اپنا اِخلاف اللہ کیاہے۔ یہ بنال کہ دوس تعلیم فرد کو سہلاج اور حکومت کی مرض کا بالکل محرم بنائ سے اوماس کا والمن عرف ایک محدر ہی کی اس دائے ہے الفاق ہے کہ جس ذاہ کے معاصر ' ہندوستان ٹمائز '' دئی دہی ای اس دائے ہے الفاق ہے کہ جس ذاہ کے ساتھ جلنے کی کوشش کرنی چاہیے اور جوات بہادے اہرین اِتعلیم نے روس کے بالیاں کی ہے اور دوسرے مکوں ہے ہا کی ہے ایس طورت نہیں کہ بالکل میچ ہوا کی دنگر نے اور دوسرے مکوں ہے ہیں کی ہے ایس طورت میں کہ بالکل میچ ہوا کی دنگر نے اور دوسرے مکوں ہے ہیں۔
کی سیکھ ناہے ہو

برد المردد برانغسم پنڈت نہروکا یہ بیان جم ہے کا نساں سائنس کی آ کے ساتھ بدت دہتاہے، قربیس امیدکرنی چاہیے کہ چا خکوفتے کرنے والا نسان ان نوگ، اپنے صحت ، اپنی تہذیب اور ہن ماسے بیں کوئی کسرا تھا نہیں دیجے گا بہیں انسان کی قرت فکر پرافتا و ہے اور ہن ا کرتے ہوئے ہیں مسرّت ہوتی ہے کہ بی خلامیں گردشس کو نے مالامعن کی جانا اصل چا ند تک بہنچنے کے سیلے ایک مضبوط زینہ کا کام دسے گا دہس اگر کسی بہنا دوسے تواس شک کا جوانسان کے اخد جی محدث ہے اور کسے کسی کسی بی ان

برحال مبارک ہونے وورکی امدانی نوگوں کوجن کی مگا ارفنت الا جدوبہدسے پیچلے فوگوں کے خواب اُن کے بعدشر شدہ تجبیر موسی ہیں۔

برموسم اورخاندان بعر کے بیے ٹانک

# دواتى تكسيمليرا كاعلاح

مکن پرک اب دنیا کو پیشکیلی بلی نجات بی جائے احدی به ایست بی اسان طریقہ سے کھلے کے معولی تمک میں دودوائی بلادی با ایست کی اسان طریقہ اندازہ نہیں کرسکتے کہ بردوائی تک اردوائی تک اس اندیکا کے تکر خطان جوتنے تیارکیا ہوائی کہ اید دوائی تک اوریت کے تجربے کی جا چکے تیارکیا ہوائی کشت براس کی افادیت کے تجربے کی جا چکے میں اددا ب اس کے مغید الاثر جونے میں کئی سنب رہیں ہے۔

جونک ہم دفدمرہ سنجال کرتے ہیں اس می دادا ہم "
ادر کلدو کو تین و دووائیں شائل کی گئی ہیں۔ ویس تحربات نے بہات اور اس طور پر ثابت کردی ہے کہ یہ دونوں دوائیں بلر رکا و مسالکا ڈیمینیکے میں سوئی صدی کا میاب ہوئیں اوران کے مسلسل ہنتال سے دوبارہ طیر با کا حمانہیں ہوا۔

ملى مى اطلاح فى به كرجمية الاقوام كا عالى جت كا اداره اس دعائى ممك تحريات دنياك ال نمام علاقول س كركا جهل طيرًا بهت محيلة لسبة -

امریکا کرمکر جنطان محت نے تجات اس طی کیک کی۔ رضاکاروں نے لینے جم پر ایسے مجدول سے کوالیا جو برائے جرائیم ایسے ہوت سے کوالیا جو برائے جرائیم ہوئے لیے ہوت کے میریا میں مبتلانہیں ہوئے جب مک وہ دوائی نمک کھاتے ہے بلکراس نمک کا استعمال بند کرنے ہدری وہ کانی عرصے مک طرز ایسے محفوظ ہے۔

طيوارِقالجبالنك ليريك كي مقداراتي بي كافي وين دو كعلفي ولي كاربوتي ك -

جن علاقل بی طریا میسا موابرته گی و بال صرف بدگرنا به تابیکد دوزم و استعمال بی آنیدان حول نک کریگر کعالی کمی آنال کایا عَبال بو بیخ زر کرنے والوں کا بیان بوکداس کی دوائی نمک دوزم و استعمال کرنے سے متعل طور پر طریق سے صوفاکیہ جاسکنا بو کی جاری ہیں مرتبر طریق کے مطلے کیوں مذہورے ہوں۔ مالی جست کے اوالے سے آبی تمالان دیورشیں کہا ہو کہ اس وقعت اطاف می کی جساری دنیا سے لیرواکو میست والود

كرائ كى طوف سب سے زيادہ ہے۔

ابسے پہلے عالی جوت کے ادائے فیلر یا پھال لہ والے کے بیر سے کہ اور میر یا پھیلا فیولے پہلے مول کو استعمال کی گئی اور طرزیا پھیلا فیول لے پھول کو ما سفر کو بیٹ میں اور طرزیا پھیلا فیول کے پھول کو ما سفر کر ہوت اور میں بہت سے بعلا تے ایسے بیں بہاں پھروں پر ڈی جوی ٹی افریس بوا اور میں اور کر ہم کر ہا کہ کہ تعداد کر خمر کر ہا اسا بھی بوا ہو کہ پہلے ڈی فی می ٹی سے بھروں پر اس کا کوئی افریس بوا بھی ملاقوں بی برا ہم کوئی افریس بوا بھی ملاقوں بی برا ہم کوئی افریس بوا بھی ملاقوں بی بھر کھی مور ہو ہو ہو ہا کہ دی ۔ ٹی یا دو سری کوم کش وا بسی میں برجائے ہیں ہی سا ہو جائے ہیں گر ایک منت کے جدی ۔ فی میں کر کوئی اور دو سری کوم کش وا بی فیصلہ کیا ہو کہ دو سری کوم کش وا بی فیصلہ کیا ہو کہ کئی ہو گائیں اکھیں میں بید وائی تھے۔ بی ہو کہ میں ہو کہ کا دو سری کوم کش وا بی فیصلہ کیا ہو کہ کا دو سری کوم کش وا بی فیصلہ کیا ہو کہ کا تو کہ کا دو اس کی کھائیں اکھیں میں بید وائی تھے۔ بی ہو۔

کوائی تمک کے متعلق امریکا کے خفطان میت کی بہا سے جواس نے بہت کرسے بیا نے پر کیے ہیں ، یہ بات بائم شرت کو مہم گئی ہوکواس نمک کا استعمال الرکا کو پاس بنیں بیٹکنے دیگا آئی لیے عالمی صحت کے اوالے نے دنیا کے البرکا زدہ ملاقول کے لیے جومنصور بنا بیہ اس میں دوائی نمک کوسب سے زیادہ

اہمیت دی گئی ہے۔

#### قرص اجامئيه

مرسی بخار ( طیریا ) تحقیقات قدیم کی ددسے اخلاط ادبعهی بیرکسی فیلطسے تسنن سے ببیا ہواکرتا ہے۔ میکن تحقیقات جدیدنے اسکا سبب اس جرڈ مردانا فیلس، کوفراد دیا ہے ججھرکے کلطف سے ان کے جبر جی والم بھک خوان میں لی جا تاہے۔ فرص اجامید میں جدیدے تحقیقاً کوسانے دیکھ کے لیسیاجواٹ ال کیے گئے ہیں جوان ود لولے مولک ا

بمؤدم مستدوم بعدم

دل کواپی انگموں سے دیکو کہدین کرنام کی جو کیا گر پر تقریب ای اسکان میں انہی خابی مشکلات کا شام کا کو اسکان کا کا کہ انہا کہ انہا کہ دفت یہ بیتی آئی کہ طبعی حوالت کم کے فسے دل زدل کی جر بھا کہ جب العاس کی دھڑ کن بے ترتیب اور بے قامدہ ہوگئی۔ پھر بھا کہ جب حالت ہوگئی کو دل کی حوکت یا قوط گا بند ہوگئی اور دل کی حوکت یا قوط گا بند بورسی یا کہا ہوگئی کو دل کی حوکت یا قوط گا بند بدف سکار منہ ہوگئی کو دل کی حوکت کا دک جانا باہبت کر دور اور خرائل ہوگئی کہ برب کے دل کے جب حالت ہوگئی کا میاب ہوگئی کو در ایک موکت کا دک جانا باہبت کو دور کی حوال ہوگئی کے دور جانا ہم معلوم ہوا کہ ہمروی کھائے ہوگئی کا میاب ہوگئی کا میاب کو ایک جانا کے دور کو دور کا کہ دور کو دور

عمل نقطة نظرے بات بہت اہم ہوکد وزمروی نندگی ب بہ کہی کوشدید سردی حدی ہوتی ہوتودہ کا نیخ مگتا ہو یک کہ ہے ت طبعی حاست کو تریادہ کرنے نہیں دیتی پچوں کی برتیز اصدور دادوک مہم یریکری برکیا کردتی ہوا درجہ ہی حاست کم نہیں ہونے ہاتی ۔

دنره کی ذنگ س اگری تض بهت زیاده سموی کهاگیا ادن ادیر سردی کا اثر اس پردای و وه عمر احساس برای است کم بوت بهیدی دل کی حرکت بند بوجان کی دجسے مرجا تا ہے بہری ترمیا کامیابی کا دازی برکہ دہ تخدیری عمل کی مدسے کیکیا بهث بہر بہر پئیلا منے دیتا تخدیری عمل کے اثر بس حوالت کو منف بطار نے کا نظام دل خ اینافرض انجام بنیں دیتا ، اس میے کیکیا بہث بھیا انہیں بوتی او می حوالت آست آست کم بوتی بونیماں مک کہ دہ ادر کردی تواد برایر آجاتی ہے۔

عام طود پر آپرش کے گرم کرے میں جسم کی حوالت بہر نیفیف می کوئیکن برفت سور کیے ہوئے پانی میں مویش کے جسم کورکوکر ملک و تیز ترکیا جاسکتا ہو جب سوارت کانی کم جوجاتی ہی تواس سرد د مثانیا جاتا ہوا و اوراس کی جگر کرم پانی میں جسم کو دکھا جاتا ہواں مسکی محالمت بحرع دکھنے لگتی ہو۔

اسطی جلدی واست گوتبدی کرسک ابرس تخذید کے جم کی حوالت کو منفب طاکرانیتا ہی۔ جیسے ہی ہوش آتا ی \* کااڑ دور برتا ہی تو دماغ میں حوالت کو منفب طاکر نے کا تعل لینے فراکش انجام مین گلتا ہوا در حب کی حوالت اپنی اصل پر اَجَاتی ہو۔

كحددوا ذرا عمتعلق مى دى دى كي كف مح كم كالمبعى وادت كوكم كردتي بس الكن تقيت سعده معاكديد مع بنیں تھے دوائیں بے شک بہر عرمیا بکواک فی دوک بن كيونكم وه خون كوجلدك ركول من موك كرتي بي الدحلة مري بنجائي جاتى وتوخون سي كرى ملدخاج بوماتى بيدد كشاده كسف والى دوايس كهلاتى بس اوربه وتعرميا ببيدا كهسف ودسب سے بڑی یہ مدیمی دی بس کم ملدی دکھل کو کھیلادی : ابديا سوال يدكره بول كوتواس مدتك سروكردياء كدوه بخدي وجاتے بي فيكن احسانوں كواس صن كب مروكيوں كية حقيقت مي تجات كرفوا له جاسة ضرودي كدواذ کویمی اس حد مکسامرد کرسکیس کدون نجد پوجائیس، گرایسا کریپ كينكة بجهول كم مروبوكرا ضافول سعذياده بهترجا لمستين يسيخ بسب يمعلوم بمتابحكرج بكانفاق جافيدن كاسخاناا سعب وسردى كالوسم بدحس دوكت دوكر كزارديية بي-ان جا نورول کے دل کی حرکت سخت سے بخت سردی ہیں ؟ معول بنائم رمی ب لیکن شدید مردی کے اٹرسے انسان کے دا

ک حرکت بن انتشار تبدا ہوجا تا ہے۔
ہبو تقرمیا کی تکنیک پرعل کرکے اپریشن کرنے کے ببریم
کور کرنے کا کام بیہت احتیاط سے کہتے ہیں کی دائیں گرمانی کے
جسم کے اندی کی بہنچائی جاتی ہے۔ بجل کاجیم تواخیں گرمانی کے
شب میں انٹا کر بہت اسانی سے گرم ہوجا تا ہو۔ عام خیال یہ بیک گئی
تبری سے بہنچائی تجاہیے، آہستہ آہستہ نہیں۔ بھتا بہ ہے کہ کوئٹوئلی دیا
تبری سے بہنچائی تجاہیے، آہستہ آہستہ نہیں۔ بھتا بہرے کوئٹوئلی دیا
تک روین کے جسم کوگری بہنچائے کے بعد وہ خوگرم ہوئے لگتا ہے
الاقلاقی طور پر اس کے جسم میں گرمی بیدا ہوجاتی ہی ضوصا اس
دقت جب تحدید کا الردود ہوجاتا کے۔

# مبرى معالجاتى زندگى كالىك عجبيب إفعه دار تار بر تاريخ اليدري مناري

ایک گاؤں میں تھا۔ گھرسے با برکھیت اورمیدان تھے۔ اکٹر میسے محروالول يس سع كوى محمد بطور مواخدى كحله مقامات برا مايا كرّا- ايك دن السابواكد ميراسًا عنى مجدس مجوث كيا-اب مج مجبورًا تنهابی جلنا پڑا۔ ابن لکڑی ہاتھ میں سے ہوئے میں ا دانیے سے مکان کی سمست میں چلنے لگا۔ چلتے چلنے اچا نک میری کر ایکر د خت سے ہوگئی۔ مری بشیانی سے ابو بہنے لگا اور میں بے ہوش ہوکہ كراداب بيرك كمرك كداوك بى جريرى الاش من فلا تقاكمة ادرخچے اٹھا کرشفاخاز ہنچایا ،جہاں مجھے کچہ دن دمہاپڑا چندرو کے علاج سے میں مفیک ہوگیا۔ مذصرف یہ کدمیرا رخم درست ہوگیا بلكاس كع سَاتَه ميري بينائي مجي جرت الكيز اوراجانك طوريرود كُماكن وه بينائي جس كودنيا بمركى دُوائي انجيش احداً رمين وابس لانیس ناکام میر، تقدیرالی کی میجاند و کارگزاری دكها في دومب برغالب الدحرت الكريي.

E. J. Michell Edwind Secretary of the state of the s اس مرگزشت کوس کر بھے بڑا ہیجا الدقلست كى كرشمهاد بدر كاجرا كرت بدئر برادل سجدے

Chikilding

عِ کُولِال بادی اِلمبرکے کے جایت مغیدیں۔ سؤکٹ وائع كُنّ بِي مُون كُون كُلُ إِن إِن اللهِ وَكُوبِ اسْتُوالَ \* وَوَلِيانَ إِنْ إِنْ كُورَا لِمُ كَالُ مِالَ فِي. مُتُون رِمِنا دو الميرلة على فيميت: فاهن جدالًا. ب المرحوني - بركون ون المرك المعلاد المرك المون المرك المون المرك بِالْ كُنْ مُعَلِّدُ أَنْ جُلْقَ بِن عَمِسْتَ : فَ وَجُنْ لَكُنْ مُ لِكُنْ الْمُعْلِقُ لِلْحُ

٨٥ ١٩ م ككسى دان كاذكر وجب كفلسطين مي جنلك آك كى بوى مى بجع ايكسپائى كەلان كىدى طىدىسپال بايا گیاجس نے بہاوری کے ساتھ جنگ کی مگرکری صدر کی وجسے اسے انکمدرسے استعدمونا پڑارساہی میں ایمان کی قرب دعر میت نهايت بختريمي بمياني كفعدان في الصحرن وملال كالحالي مي بن گرادیا تھا۔ ہاں ایک قری خدمت سے مجبودًا الگ ہوجانے کا الم المصمرود مقاد وه اوادة اللي كي صلحت مركم بي الدوية اورشك بكبي كرتاتها بكدليغ أب كوتقديد كصيرد كرديكا مقارساتهى امل درجسك الده اورايمان كاتحفظ اس في أين الدكريما تما- إلى اعلاج كرف والع واكثر الدليشي واكثر اس كساتم اسكاس ام وافن کی دج سے عبت کرتے ہے اور اس کا مل مبلانے کے لیے لمایں اور اخبادات رام پر مرکز مناتے تقے۔

باوج مكرمير مرادران طهي اس كى بنال ب لاے ک انہای کیٹیش کی گراسی بنیائی ب داکسی-اس کے درکز بصری پرنقطة دیئیدا ہوجکا تھا بہاری کوششیں اس کے الدين ناكام ربين اس ليے ہم نے مي مايوس برو وضر اى پراكتفاكى كەخدايا قىرى اسكى ئىنىگى كوفودا يمان سےمنور

اس مادف برکوی مع مین گزرگے بی داست سے گزررا اكداجانك ايك فمض في ميرادامستدد مكا احدمج نهايت ادب سلام كميا بس في الصحف المعاديري حرب كى كوى المهاري بديكسهاى بحص كابناني وشكف يستبادى اليدين خم ميس اس كا ميس وي طور بوفود بعان الصحارة كريس -ين في اس وجهانواس في جاب دياً ، كويم بسيسان اتفاتى واقعدك بصفيى يأاسانى اليدي ممناج اسعب جرو دكمايا ، موايكم أب لكون ك ناكاس كيدس لي رس أيا اورا بين بال بقل كساعة نب لكا ميرا كمر

10 mg

# م اوروثامن فری کی تکبیساں

يزيون كريون اوردانون يكليني الروبوتا بوان كالختى كالخساران یں کملیٹم کی مقدار برموقا ہوکیلیٹم کی کی سے یہ کمزور موجاتے ہیں : اقعی جمع ک ياغذاه كيلشم ككم كم باعث نظام صحت من ابتري بدا موماتي بدينالياتي مركزول مين باياما أبحادد خلياني تورك كاكستيم سعكم اتعلق موالهي ييم اجداع تركيبي ادرخون كع بدرنك سيال بي بي بوتا برا واستال على يرقالو ركمتا بي نظام حباني كوديرت ركيني توت كوقائم دكلته اور ثمرًا إعضا كوليف تعلق فراتض كى الخام دى كه يصتعدر كف م كيشيم ي ميح مقدار بونا الذي يح-يلغيم في ولت في مسيريا الانفروا المراض وليتمري موتى بولىشىمكانهفا كانقص اصرى فرابي وانول كى فرابى، صحت کی عام خوابی او گرودی کامبسیبی جا آہے۔ قلب اوراعصاب کے نعل مي كرويل موجا تى بي جس ماختلاج اوداعصابى كردرى بيدا بوجاتى بيح جمكاه فاعى نظام كزور يرجابا بواور سربيارى مين مبلا بوطف كالنرفية موابي لیاشیم کے نہضا کے اقعام نطری کی اہمیّت: <sub>غلام</sub>یلیْم ککی رہونے کے باوجرد:اگراس میں ڈائس ٹری موجود نہوتو بھی کیا ٹیم کی کمی والعام اص بدا موسكة بي والمن في كل مدرسة بم الناسكة معدرب كرسكتابي أكريه والمن وجودنه وقوكيليم كافضل كسلقا فرفاع بوجاتاب الطبمس سے کوئی فائدہ مامل نہیں کرسکتا، اس سے برعزودی بوکرجم کی كيلتيم كى خروريات بورى كرف كساء تساقد مندورا مبيى كوفى جزواس افی البی دبیا کرے۔

منتفذ كيشم الدوائن وي كركب كالكيان ا جفين مدروا في تاركيا م الكيشيم كي نووهم ترينا شکل ہے جس کی محت اور بیاری دونوں میں بم کوخوںت ہوتی ہے۔ ہے حاملہ تو آوں ، وووہ بلائے مندوزا كي خرورت كب بوتي ـ ميك والى اقد اوران كريون هدرد دواخانه

بمدد بخنت. نوبر ۲۹۵۶

الادومس فيمورى ولدبي كوكيرمة دادم كيشيم لمناجاسي كيونكه لیجوں کی بڑھوتری کے لیے اس کی خرودت ہوتی ہوجی موروں کو آیا۔ مكاليف وقي بن أن كميري سكاستال مفيد ثاب من إيراي كري ولمي الدكروركروين والى برارى س أشح بول برارى ك دكولا واق شره كياشيم كى كويواكي في كياب استعال كواني جامير اس كااسنتمال نزله زكام، دق، خناق، معدوادر أنون محامرام ىيائى امراض كەندارىس جىم كەدمانى نظام كوتقوىت بىنيا <u>قە كىمە يە</u>ية الدشراب كى عاديت كى دچر سے جم م كلينيم كى كى بروانے براور دومرى ا "كالغ يس جن كى دوسكيلشم كى مقالطبم مكم موكى بأنهايت مني عاليفين بن وربعد يها منتفظ وش والعُرجيرة منتفظ وش والعُرجيرة منتفظ وش والعُرجيرة المنظرة المنظرة المنظرة المنافظة المنظرة الم جن کوچرشایی جاسکتا ہوا وربیکے بلکے چباکرکھا یا ہی جاسکتا ہی۔است و يابانس الربي استعال كياجاسكتا بحيد مناونك استعال كمعندور یں منڈوزاکی کمیوں کوٹھومیسے زم بنایا کیا ہوں میں اس کوبھرجائے ج میک نہیں ہے منتفالے استعال کے دفدان یا متیا و فروری ہے زياده مرض اودمقوى غذاك بعدابت نهيس كعاياجات كيونكما ليى غذاك اس كا غالب اثرزاك بعطالب

كمانے ك بديرى بوتے ہيں، ليكن دن يس كسى وقت بى كما ياجا سكتا بركا . وقت کے بیے طبیب امٹورہ دے۔

م درای خواکتی می دواد کرانم بهاور نیادمت زیاده در ایک مندوزای خواکتی می برایم کمانی جاستی می ایک وقت میں مین -نياده كليان نهيس كماني جاميس ايكسال سي كم عربي و كوايك ايك الك دن ي دوباداودايك سال سه زائر عركم تحل كوايك أيك كيد دل عي تين باردين جاسيه.

يلى كى من سالۇنكون دانىشىنى سىرىنىش كيام السيد. (وقف)

## مندوباكستان كے دوائى بودے

### ڈاکٹر آر۔ این -چودبری ڈائرکٹر ماسکول آٹٹراہیکل میڈلین بکلکتہ

# مندين دواني لودول تخفيقي كام

ہندستان میں دوائی خاص کے والے پوجے بالخصوص ہالید کے پہاڈول میں بکڑت پیدا ہوتے ہیں تقدیم زملے میں جری دفتوں کے دریعہ علاج معالجہ ایک مستندط لیقتہ علاج محالیا ایک دفتونت اس طریقہ علاج کی شہرت کم ہوتی جلی گئی اور برخیا آگیا جاتا ہو کہ مہت سے مجرب علاج محی ناپید ہوگئے ہیں۔

اس صدى كمابتدائي جعسي سندستان كى نباماتي فاؤ ك قدروقيت معلوم كرنيك اورجن دوافل كى تيست معلوم تيجا المس كام مي لا فرى كاششيش كى كمتى بي چناني كلكته اسكول آف البك ميدس كمفرح بى سكرس ام ناخر والمفاس ميدان ب سُائن كمجديدول في المكام مرق كروياتها - الذين كونس آي بذيل ديع ف جاس وتست اندين ليرج فنڈ ايسوى ايش كه لاتى ك ١٩٢٢ ويساس موضوع يرمط العدكاآغا ذكم ياتما العاس كديدمالي ادمى منظورك كمتى بمنايستاني بيدوك كالخشف تبموس كدوائ اجرا رانت کرنے کا کام اس می آجل می انجام دیا جار ایو اس کے لاده دوسرے ادادوں مٹلام بفکن نشی شی میں بمبتی استرال درگ ي التى اليوت الكنسوة دگريس ليها دارى كشريرا هديونوسيون ل ببت ى اببادريوب مرى تحقيقات كاكانى كام كياكيله داس مدان س تحقیقات کی مگرانی اور مرزستی انڈین کونس کاف ایر میلی بِهُ اوسِنعَى وسُكَنِى تَحْيِنقات كَكُونَسْل كُرتَى بِ و وول سَيْمِ إِ بدہ دوا کل کوکئ موطوں سے گزمٹا پڑ تاہیں۔ بالکا نوم لینیوں پرال کا ربكرنے كع بعدمستنددوا دُن كاصنعت كادى كامستلمس آما بو

مده دوا دل الوی موصوں سے کونٹا پڑتاہے۔ بالا خوم لیفروں برائ ربرکہ نے کے بعدمتند دوا قربی کے سنعت کادی کامسکر سی آبا ہے۔ انڈین کونس آف میڈ کل میں تفریقا الا ہزاوا تسام کے اکن کی ہو۔ اس میں جا اگرارسے نیادہ لیدوں میں دوائی اجزا موجد ہوتے ہیں میں سے دو ہزارسے نیادہ لیدوں میں جن سب آل دُوا دل کنام دوج ہیں ال ہی سے ہانی صدی ہندستان ہی

طبی بیں۔ یہ بات بمی ظاہرہ کہ ان دوہ اربودوں میں سب کے سب
پونے کوئی ممثال معالی آئی قدد قیمت ہمیں کھتے بعض پودوں میں
دوسرے اجزا طاکر دوائیں تیاں کی جاتی ہیں اور ہوسکتا ہے کہ پودول کے بجائے دوائی افزات ان دوسرے اجزا سے بدیا ہوتے ہیں۔ یہ ممی
ظاہر ہوا بحکہ کی خاص پودے میں وہ ادرے موج دہیں جو تجواس کی طوعت منسوب کیے جائے ہیں۔ البتد اس میں کوئی دوسرا مفید ہر
ضوور ہوتا ہی اس کے بعلی شہار نہاتی اور یہ جو مفید تا بت ہوتی ہی ان کوفار اکو پیا آف انڈیا عمی شابل کرایا گیاہے۔ یہ فار اکو پیا بھاتی میں شابل کرایا گیاہے۔ یہ فار اکو پیا بھاتی میں شابق کی ہے۔

خدد دوای پدول کی باقا عده طریقه پرکاشت اور جو پود مندستان بی بنیں پائے جلت ان کی کاشت پرحال ہی میں کانی تھ دی گئی ہو۔ اس سلسلہ میں حکومت مغربی بنگال کی میڈسنل پانٹر کی ٹی کی کامیاب ہم قابل ستانش ہو جہ نانچ جسلت واوجلنگ میں دو بھو کھوٹا پر بیدول کی کاشت کی جاری ہو اور کیمیاوی کام اسکول اوف ٹوکھٹا میڈسن کے کیسٹری ڈیسیا دشن میں ہورہ ہو۔ بہت جدوجہد کے بعد غیرمکی بودول کی کاشت میں ہی کامیابی کال کہا گئے ہے ان بودی عیرمکی بودول کی کاشت میں ہی کامیابی کال کہا گئے ہے ان بودی عیرمکی بودول کی کاشت میں ہی کامیابی کال کہا گئے ہے ان بودی عیرمکی میں موسلہ فراثا بت ہو کے افریقہ کے ایک پولیسکی کاشت سے نیچ میں وصلہ فراثا بت ہو کے اجزا کانی معت ارمیں بائے جاتے ہیں۔

متندنها آتی دواق کرمقبول عام بنانای بهت اسه کم خلاایک بدا داونغیام رستیاع حد درانسے دیسی طریقہ ملاح

# مبري مرلضانه زندگی کاایک عجیب فاقعه

دمحديونس مشرثي لإبل

حيران بول

تقریباچی ماہ ہوئے بہرے دائیں اسی ہمیں کے ٹیمک ہے میں ایک اہمارسا ظاہر ہوا۔ پہنے توہیں نے اسے مجد ہمیت نددی کین رفتہ رفتہ بر بڑھ کرایے جیب ہے می رسولی کی شکل اختیار کرگیا ہے جہر کی رسولی کی شکل اختیار کرگیا ہے جہر کی میں ہوتا تھا اس کا تج کام کرنا میرے لیے میکن ندر ہا۔ مقای طور پرکئی جوائیم کش مرم اور شاہا و کوئی فائد و مذہبوا۔ واکٹر ول نے کردین کے و فیرہ استعمال کیے گئے میکن کوئی فائد و مذہبوا۔ واکٹر ول نے کردین کے و فیرہ استعمال کیے گئے میکن کوئی فائد و مذہبوا۔ واکٹر ول نے کردین کے و موجوب کے دولوں کے بور والی میں نے علی بوری کے دولو اس رسولی کوکٹوا دیا۔ چند دولوں کے بعد خصر میں میں ہوگیا۔ میکن میری جرب کی عوصہ بعد میکن میری جرب کی عوصہ بعد میں میں دیا ہے میں اس رسولی کو کھوا دیا ۔ چند دولوں کے بعد خصر میں اس کا جم کھر میں میں دیا ہے دیکھتے دیکھتے اس کا جم کھر میں میں میں کے دولوں کے بور اس کی کوئی انہاں دیکھتے دیکھتے اس کا جم کھر میں میں میں کے دولوں کے بولوں کے بولوں کے بولوں کے دولوں کے بولوں کی بولوں کے بولوں کو بولوں کے بولوں کی بولوں کے بولوں کی بولوں کے بولوں ک

بهلی دسولی کے برابر سوکیا ، مجھے دھیا مہ اپریشن کے ذریعہ ک کٹانا پڑا ، شوئی شمت کہ چند فوں کے بعدر تقریری دفعہ مجر ظاہر ہوگئی ، ڈاکٹر کوئی تسلی خبش دہر تبالے سے قاصر تھے۔ اب تو تھے لینے ہا تفرکے اللے پڑگئے ۔ ہا تفرکے اللے پڑگئے ۔

ایک سیال دوالے آیا احدثی کی پھریں سے اسے دن میں دوتین مرتبہ
کر جی پرلگانا شرع کیا۔ پہلے دائے سولی کا دنگ سیاہ پوگیا تبییر دن ہا کا جم کم ہونا شوع ہوگیا۔ وسویں دائ دسولی کا نام ونشان کم نہیں ہا۔
پھری کلیعت آج کمک ہنیں ہوئ بحت یاب ہونے پھی نے اپنے دہا اور کہنے دگا ہم ابری منا دار کر جس پڑا اور کہنے دگا ہم ابری منا دار کر جس پڑا استحال سولی کو تسامت کی تاری ہوئی ہم اس جس کی دسولی کا طاح ما ما استحال دسولی کو کھی خوا و اور علائ کی جریت آگی نے شاہ کہ کے ملا و شخیعت مقال میں دوک کی مجریری کے ساتھ کی اجائے یہ شدوس دوگ کی مجریری کے ساتھ کہا جائے یہ میں اس عجریہ وا اور علائ کی جریت آگی نے شخا کے تی را جب کہ کے دا اور علائ کی جریت آگی نے شخا کے تی را جب کہا

خميزه گاوزمان عنري

دل دداغ ادر لصارت كوتوت دتيا بدوماغى كام كرف والوس كه ليع مدتيز من تركيب بها الدور كه ليع مدتيز من تركيب بهال در من تركيب بهال در من تركيب بهاك دور بيدايك أنه ويمستار في قرار تين آف و من تركيب كيك دور بيدايك آنه

حَتِ كبر نوشا دري

ؤشادر (کلودائدا آن ایونیم) ان توبیوں کا خاص تزید ۔ بیمگری بیا رہیں میں بہا میت مفید ہے۔ بھر کے اخال کو درسن کرکے غذا کے ناتش موا دکوج باب افکہ روپڑس دین) سے خون میں مل کرمعسدہ الاس آخوں میں آ جانے ہیں ، خابی کرنے میں مدورتی ہیں۔ بیزجوا بی موا دکومِضم کرتی ہیں بیٹوکو : ذکتے تھی۔ کا خند دیودیا) بنائے میں مدد دی ہیں ۔ آئز ں بصفراکرنے کے عمل کو درست کرتی اقبین وولکرتی ہیں۔ نہامیت عدد محرک بچر (کونے محاک ) اورکا سرویاح (کا دشیشیش ہیں۔ بھوک کھاتی ہیں۔

دونوں وقت کمانا کمانیک بسریان کے ساتھ کمائیں۔ عودالم وروسال سے درسال کے آدمی گول سے ایک گول کے اس سے بی عموالین کو آگمل سے دد کول ۔

بهاويحت أومبره

"الت إحري

ید قدیم مناورکتاب امراض انجیل اوراس کے گوزاگوں بحثیل پختلف میشتول مصربترین جامع کتاب ہے۔

ملی اس کناب کاتام کتاب العناعتین "آلیطوالوطقت"

اسکاشف الیل فی معرفت امراض النیل شید دین چوکراس کتاب کا
مصنف ابن المندوالدیکر" المتوفی اس مصرطابق به ۱۳۲۰ (وور گوڈوں کے امراض کا بہت بڑا ماہراور معالج متعا مشہورات المان الناصری قلاملان کے درباریں گھوڈوں کی دیمہ بحال اور التی پر مقرر تعالم می وجسے اس با دشاہ کے نام کے انتساب سے اس کتا کانام می عام طور پر الناصری "مشہورہا۔

به کتاب محواد مسکا دراض اوراس ی مختلف در موعات بر مسب سے بہلی چامع کتاب ہے جس میں اس کے متعلق بگرت مختلف معلمات معلمات کی ہیں۔ در حقیقت اس موضع عرب برجد یدی تما معلم ات کا ابتدائی نقطہ مکرا ور نبیادی اخذ ہی کتاب ہے۔ بروان فاس کا فرانسی ترجر کئی جلسل میں کیا تھا اوراس پر ایک نبستہ کا اور نبیا جمعی دکھا تھا۔

۱۹۵۹ میں اس کی بی جلاطیت اور شائع ہوتی تھی اس یں گھوٹروں کے متعلق کوٹرت اہم علومات مردی میں الدی و سلطان المناصر، جو گھوٹروں کی میت الدرو اش پرخاص توجہ مردول ارکھتا تھا، بس کا ذکر کی کیے۔

اس جلدیں شعرا کما شعاد کا کرش انتخاب می درج ہے۔ بخوں نے کھوٹ کے موضوع ہوئی خیالات کا اطہاد کیا ہو ہی آبان کے ترج سک دوسری جلد ۱۸۵ میں شنائع ہوئی تھی۔ یہ جلد

مُوْدِن كِمالات بِرُشْمَل بِياس كِي رَجْمُ كَاسِرِي جِلد ١٨٩ ومِن شَاكَ جِنَى - ﴿

اس پرسطرہ اصام اض خیل کابیان ہے۔ اسس کر دائیں ترجہ کی دوا خرولہ در ہی ہمی شائع سمی نہ

ہ اُمْرَبِروکسٹمال نے اپنے ایک مغمون میں برّدان کے مغد پر زبرُدست دیویو کیمعاہے اوداس میں اس نے تاریخ طبیعی لا علم البیطاد کے متعلق نہا ہے ہی اہم اود مخوس معلومات دوی کی ہیں -

اگرچ کموشدے کے موضوع پر منہورا مام اللغتہ الدجسیدہ معرابن المنتی المتوثی ۱۱ مسکی سب سعقدیم المدی کے متعلوب تعلیم میں ہے جس میں کموث ول کی اسار اعتمال مالان کے ذکر کی معلوب سے بالی کتاب ہو۔ ادب اس سے بالی کتاب ہو۔ ادب اس سے بالی کتاب ہو۔ ایکن در هی تقدیم اور اس سے بالی کتاب ہو۔ ایکن در هی تقدیم اور اس کا دبی و لغوی بحث منتقلت میکن در هی تقدیم اور اور کتاب کتاب الحیل وائر المحلق میں اور کتاب کتاب الحیل وائر المحلق المتراب الحیل وائر المحلق المتراب الحیل وائر المحلق المتراب الحیل وائر المحلق المتراب الحیل اور کا سے خاص انتہام سے ۱۹۱ اصفحات بیل المتراب میں شائع می مرکزی ہے۔

نیکن الت امری امراض الخیل اوراس کے منتلف موضوعات ومباحث پرسب سے ہی جامع اور بہترین قالیف کے احدادی دوران قاید جدیدی تام معلومات کے بنیادی ماخذیک کتاب سے۔ کا بنیادی ماخذیک کتاب سے۔

(ممدع تبدئ المقيث مطافز ل

کلیسون ، کمتر ، اکار دان دیره دهاؤں سے رکت " شاخول " کی کار شکایتوں مشؤ کی راج ا انگلے کے زائم ،

یں ای دوا طار وارے کرنا بھی نے انتہا منید دہنا ہے۔

رہتا ہے. فیشنی شیشی؛ ہارہ آنے

منيد المالية ا



دانتول كمصفائ كم بغيم صنت كا بال رہنا مال ، آپ کے دانت آپ کی مِحت کا آئینہ وتے ہی جب يرجتي حالت مين نبول آپ اپن صحت كى طرف عطر بن نبدير مدهنيك باقاعاد متعال ساك كوانت اورسوار مضبوط موسع بياريون وعفوظ بيس مح اوراني جك مك مي قائم بيع في



إشتعال كوس

همڪ درد دواغانه روتي، رؤ

ممستعل والادبل وكلكته كيعبن برائع معالجوسة اس وواكوداغ كى خلى كے مض م بہت مغددایاتھا۔ چانج ۲ سال کے دھاں پر ہکوایات ثيبكل ميزلس فيسآبس كماصول مطابن تحيتن سعية ابت كزيا بوكس مع ون ك ما وكم كرنيوالا ا دورود بى چندسال سے غرملكوں مى محاس بودم كابزاركاني نوج دى كمي ب دوموادواى بوداستكونا بوروال يتبغلى امريكا كاليك تداتي بددا برجيكي منكتلى ميكى كامياب طريقه سيكات كى جادبى بومغربي برنكال بي"مناكيم ادراس كرراست يرم ميندواتم ك

دين با فات قائم بي .

يصورت وملافزا وكرمندن يعل كاجزاكي مجان بين كري حومت بعالی منشدے رہی ہے اور منتتان مرمختلعت جزافياني حلية موجدين اس يے يمال دائى بودد الميمثى وثول كم بيت ي تتيس كاشتك باسكتين بهارىببت بى كىيادى اود دوياتى صنعتيس كثير مقدارس دفالى ودون كوكام يدادي مِن كِن غِرملى ابرين كى وثيم ١ ١٥٩ مِسْ مِنْدسْنان الَى مَى اس نے كِماتھاك مندسال دُوائي ليدول کي تعاديک متنك بمعاسكتا بوكداس كابي فردر يعك بععائر إسموت س معرت دوزگار در مجانبيگا بلدغيرملي زرتبارك کی می بحیت بوطائے۔

### خلاقبات اورطت

مونشرورل استال می ده دم من تایخ طب بر کچه مکونید گئے۔
امنی میں سے ایک مکچ ڈاکٹرال اڈلٹ بنن کے یہ دنانی طبید دلکا
سوا نا اخلاق میردیا تھا، وہ کچراب کتابی صورت میں شائع ہواہے
میں مصنعت نے تدیم نمانے کے طبید دل کی اخلاقی صورت حالی ہے
نے اور اس نظریہ بریجیت کی موکہ طب خود طبیب دل پر ایک قسم کی خلاتی
دی عاد در اس نظریہ بریجیت کی موکہ طب خود طبیب دل پر ایک قسم کی خلاتی
دی عاد در کرتے ہے۔

ببل نظرمي السامعلوم بوتا بوكد انشان دكستى قديم ناكنك

ن ميرستقل بنيادول پرقائم تى الميكن خلنے یہ دکھاہے کی کوشش کی پیکالیسائیں تديم بقراطي كتابول مي حندقا عدي بن كي كي تخ بن سعا كر لمبيب أنبي الوكجية ويسمال على قائم مود تي يس س الركا ايك واتى عدر را في استاك ري طرسكا اس نطفي بينيدو المدوي من الماسية م كريشد ورطبيول كود ديه تقطف والبيرس لاتنس كعطب يمضاها لناكئ م ترمندى اوجها دست سيكن عنق لا ليخاريم كي جاتى منى طب ميس الركاياس دلحاظ نهيس دكما حاتاتما-بروال ويتى صدى قبل سيح كياضع مصحب المردم زادومنعت دحرفت كي ب برنس وفلسف ميختلف نظامول في ابق طبيكا اصول اخلاق مي بدلا مزيد با المب ترقى بإكراكي باقام وطب بن كمية ، يخدود في الطب مي اخلاق ايك م عطبين كميا الداس بحثبي شردع ميس الطبي اخلاق كرمساً بل محتسلعت مغيام نقاط نطر سعذر يجث آئے مزيد م سياكر بن عهد درواصل س ايدادي

مشورتنا اسبطب بن كرق مقد برا فذما فك طي جولميب جَامِهُ اخلاتى بإنديال خودانى رض سي عائد كرتا كود تجالينوس مرت يربها تقاكر لمبيب كون طب كام برنوجائي لكن اس كامطلب يرنبس وكرة فعاطب كوانسان دوسى سي تحرفها سمجة تقد ايك طبيكي اندانسان دوسى كوندر كا قدرتى طور بر موجد بهذا اس سه مورس بيلي اسكر بونس الأكمس كى تحريف ميساخ مواي و كافل عد نقا يوان على عاض ديد برطال دو شايداش كل

خميرارث حكيم شوالا

دِل کو قوت دیراس کے انعال دح کات بینظیم اور اِ قاعد گی بینا کرتا ہو خفقان بینید ہود داغ کے مختلف صول کو طاقت دیتا اوراسکے تمام مرکزوں کے نقائص کو دُورکرتا ہوا عسکا ب کی بڑھی بڑو تی جس کو کم کرکے خواب خیالات اور قوجات کو رفت کرتا ہو جگرکو قوی کرکے خون کی بدائش میں مدود تیا ہو ہی لیے بیار بول کے بعد کی کم زودی دکار کرتا ہو۔ ارشیم اور مجلوں کے تا زہ رسول سے تیار کیا جاتا ہو۔

کم زوردل دلے مرافینوں کے لیے خاص طور رئیفید ہو۔ ترکسیت ہمال ، ۔ سبح کواس کی ایک خوراک تاز ، دود مدے ساتھ کھائی جاتی ہے ۔ مقار خوراک بد مسال سے ، اسال کی عمرتک المضص ماشے تک بڑی عمروالوں کو ہا فیسے مافے تک ۔ ترشی دادی سے پہنے۔ یمت ماتول کا پہلیگ بائی رہیے

همڪ درو دواخانه (وقف) دلې

مى اس طرز خيال كائتر ع نهي بحض سعدداتى فلسف كى يا دّازه جوتى بحاه حبى كودوسى مدى تباشت من تبليس في للنظ كيا تفااه و بحق للفترى تشروكى شهر مكاتب لفؤلتس بركائل كائل بحد المائل المستندك عبى امنيان وكستى و منه عكماس طوث نظر فيس آتى شايداس بيعكد و اتى فلسف كالمستندك من را المركب المقارات و فلاطونيول في كميتن كوطب بي مستند تسيلم كمياله المائل كالمليم عند لعيم المليم المياله المائل كالمليم عند لعيم المليم الميان الملائل كالمليم الميان الميان الملائل كالمليم الميان الميان الميان الميان الميان كالمليم الميان الميان كالمليم الميان كالمليم كالميان الميان كالمليم كالميان كالمليم كالميان كالمليم كالميان كالمليم كالميان كالمليم كالميان كالمي

### اللي الويكش في الريخ

كخواد في المنها المنها المرتبي المرتبي والمائم كالموريدك يصفرية بنابى العل كواني أيوكس كية إس يريم وراول الدوندو جانم كى بداوار موزي فيامك م ميم درون كادمان سمال المعادم الم مع المادي ويم إنان وم حين مندستان ادروم الكرك كلي كتابون في محمل فكران وزخول ورأبل كطلع كه ليدوار قديم م ي عرى كر ڟۺؚٳۄڝۼؿؠؽڰؠۅؽڎؿٛؠؾٵڮجٳؿػؿؠؘؠٳۺڰٵڴڝڰڰ تَا مَدْمَعَالُمَ جَعِيكُ مِالْكِرُ السَّكَامِنُ فَي بِرَا مَا تَعَالَدُه الدَيْرِول مِن كُونَ چرایفزه را بود ایاکتاته اسسای اندان که ایک مان بالکتن له ١١١ميل كي المعلق لهدف شالتي من سيس المول في إنى كانى قبرتهان كامخى اواسى بهرسى ودمى جزوا كاذكركما تما ال كعفيال إليى چنوار کرکب بہتے وحمل کے بلاج میں میڈوسکتا بوادیوں محمد رجائے سي خود كسكتا بي مبنيك لن جيول كويم ذا دين بي بائرة كه خبي كما جلاً يور يكصر اسطلاح وجدامه اعب واكرواكسين فاستعلكما حبيباكراديوان كياجا بحجبينوال الملكاتبيل بهت وصديد طبى ال باستعلل كمعاتى بي بينتكن الن كاستعال كماترا شك ينبا وْلَاشْ كَرْيْسٍ مسيام من بالجرفا وكمياور وبيادي ككن بالك ببياكن والاجروم بى بىغاكى يەدۇرىكى ولاگى كىيىنى كۇششى كۆلى الدان كەس نىلار كو ىدماوى جيرف كي تقلت ساقوب كني ان تحقيقات كوانى كما جاسكنا بحكج افيئ نياس كنى حكى لافق الحى يعبنن كالمسل كام كرناء به چوکو ۱۸۹ میس بی ربعلی برگیاتها کی قبرشان کی حمی فروا*ن کیدا*. -كالع دوج اليم موقي ادرسترسال بعدائني وبرائيم وعلود كرفيم سنكت بنسلين ام ك عركة الداد عاصل يستك بها بجوابي ايك تصنيف مي كني ام بش كوى كرماي أبي ليسين وكه أيك ودن مي كف والا وحب مي دريال

صنعتی معنوعات بم استعمال کی جانے مکس گئا۔ اس کے بعدے '' فقال ایک آگریز تسائیٹ ندان کا ڈائد آوس خاکی تسا سے بھری ہوئی شینے کی بن ملکیوں کا خوالدیتے ہوئے دائکٹ اٹ کیا گئین میں ہے دولوج آئی سے پُرتیس اور میسری میں جرائیم کی تعواد مبتدا کم تمی اس سے رہتی ہے ممانا کہ یاکہ جرائی دنیا س بھی بھائے ذرق کے لیے جنگ ہوتی دمی ہے احداثی جرفودہ ومرے جرفور کو جاک کو بتا ہی جیاکہ خرکو ڈبالا سری مکی میں جا

مْذَال كريميان يقيزا فلمنك كم يعشول والماسية يحب بسيريها فت كك دنياكوريت من والدمايك ثنوال اوملينك وميان والديراني والم الميتن اولأتيون وبمجه كميا السيمي مبليانهي جاسكنا كمراتمول فيمينولك جوائي كالميت اركي الدين المجار فعالم في المياني ملاجب بدي الحالي بدامي بفكاني - ١٩٩٥م واست كالإرسان معلم بواكة اليفائد كجوائم ال خيمين بايس بالمين ودچند نوس مرطقي اس سع المعتلي نيسي كالاكرش كرجانيم ايسا في بَسِيا كردية بين جرَّما يَسْفا تَدْ كرج النَّم كَ مِاكْمَا كُا باحشين ملغير كنوش كما يتج الدج ترش فيجذج بدياتها اس كما البيل تثثآل اليت الدوكيدي ك العليدك إلى يتعورى برمديك يكهانى اس دوت ككشك نهيج جي مائيكي مبتكك منبلين كعبايي يركم دنبادياجائے بنسلين ايک سبزيم پنوی ک تبيادار پيجيئيدلي فويم کينون ادرجيدمب معيلي فراكز الدفليمنك ك ١٩٢٩ عين ديا فت كيا -مربع يراجن خاميول كى وجسعاس كا دواكى الرّمغيدنبس بواراس كى ستعيبى ابميت يه كام لكسج اثم كحداد يين كع مُباتع سَامَة مِسامَة دمِنْ بُ اس كاكوى مغير انرنهي مناينسلين كودنيك ا كمعظيم دريافت قرار وإنيانا تواوهل منكك كاتديمن حس اتفاق متماكه وولس وأفيت كراي کامیاب دکیداین لیبا داری بس اس نے دکھاکہ جن میجود دیدل کی وہ كحيماتمك برموترى مكساتى كادده أستناكست مرجات بساودوين ظيرنك يحسوس كرابياك استيميوندى مي دومس جائيم كواكم كرن ك صلاح تشتيج جي مبن امراض كے ملاح ميں استعمال كمياحيا سكتا ہو اس ك فذا بدرى برطانوى سائنسانولى ايكثيم اس كام برخ بسكى ادراس بهت سيرانم كش ماند عبي درو استرانم

فرع من المرتك وإن دریافت كوما قد كومند بنالندس جود در الدول سه سالة با المراس الده كوم ما قد كومند المرتب فرد ك من المراد و المرد ك من المرد ك

مددین کی مزودت نہیں رہی۔یہ ہ گروؤن مل کی حرکت کو ایک تار کے ذریعے فونو کا رڈیو گراٹ شین تک پہنا تا ہے۔ یر شین گرر پر ملکے اسٹا دول کا دیکارڈ تیار کرلیتی ہے۔ ٹون کے دہا و کا روسی علاج

لبوب اکیدی کیلی اسٹیلیوٹ یں خون کے دباؤکا اسٹیلیوٹ یں خون کے دباؤکا ایک نیا علاج دریا فت کیا گیا ہے۔ متعدد بجوات یہ بات ناجت ہوگئی ہوا ہی منفی بات ہوگئی ہوا ہی منفی برن پاسے ہوتے ہیں۔ وہ انسان کے جم پرمشبت برتی اڑ ڈالئے ایں اور فون کے دباؤکو کم کرتے ہیں۔ اس سے بی سائن والوں کو ہول کے معنوی برق پاسے بنانے کا خیال بیدا ہوا۔

معنوی برق پادے خاص طورے انسی حالت ہیں بہت الل قند ثابت ہوئے ، جب مربی مردی کے مرحم برس وکت کے فے الل قند ثابت ہوئے میں ہوا ہیں آدادہ برق پارے بیں ہوا ہیں آدادہ برق پارے بیں ہوت کے اللت ہوا بین صوری اللہ میں ہوتے کے بین ہوتے کے بین اللہ میں اللہ اللہ میں گئے ہیں۔

الف کے پاس بیٹ کورین پان بادس منٹ بین استنے ن پائے سانس کے ساتھ اوپر کوچ کھا لیتاہے ، جتنے دہ سمندر مکنانے ایک گھنٹ یا ڈیٹر سے گھنٹ بیں چھا تاہے ۔ ایک ہی ترب مطاح بی خان کا دبار بیس سے چالیس فی بیٹر تک کم ہوگیا۔ مدل کو برقا دیسنے عمل کے صحت بجش اٹر کا کمنیا دّاود تنا دّے بیکر مدل مربینوں پر کمیا جا چکا ہے۔ بیکر مدل مربینوں پر کمیا جا چکا ہے۔

جنوبی افرایت داکوس وان دونون ایک بیان ین اسکوی به بیان ین اسکوی بهت جلدایک هی دن کری کے کم خصص دا نت الول گا، اس بیک کم بیت که بحث دان کا درینی دونون مسرد ولی میں دانت کی بوشر کف دان دا نقل سے دونون میں دانت کی بوشر کف دان دا نقل سے ماکو کا تکلیف کہا ہوئے کی لیال مسکور کے لیے گولیال مسکور کے لیے گولیال

ریا بی در سے سے وقع کی مرخ گرلیاں جو پان کے ساتھ تلی جاتی ہے ہوئ چھو فامشکر چڑھی ہوئ سرخ گرلیاں جو پان کے ساتھ تلی جاتی ہوئی ہوئی ہے۔ دواکیاجا تاہے کردہ سگریٹ بینے کی عادت چیڑادیں گل دیک ورت

فے برگولیاں خریدیں، مگراکسے لفتین نہیں مقاکدان گولیوں سے اس کی بری عادت چوٹ جائے گی- اس نے برنگیم کے ایک ما پڑلیل کے پاس ان گولیوں کو تجزیر کرنے کے لیے بچیج دیا-

ا برتحلیل کی دلیدٹ یہ ہے کا اس کی کوئ خاص دجہ سے بین بنیں آت کہ ان کو لیدل کے نظفت سکر بیٹ پینے کی عاد اس کی کوئ خاص دجہ کیوں جبوٹ کی ان کو لیوں کو چوسا کیوں جبوٹ حالت میں بندہ کی جاتی کہ ان کو لیوں کو چوسا جلت ، نب ہمی کچہ بات می ، کیون خوش گوار فدا تقہ بسیدا ہو تا ہے ، وہ کچہ موتک سکریٹ کی عادت جو الفیس مدد دیتا "

ایگ گول میں باہ گرین اکرن سلفیٹ تفا ، جو اسکی تسلیم کردہ مقررہ خوراک سے زیادہ ہے۔

ما برخلیل جور ڈ بیگنال کہتے ہیں ، اس تم کی گولیاں کی فائدہ بنیں بنچاسکتیں اگر قت ادادی اور عرم بالجرم سے کامر نا لیاجائے۔ کوچالاک آدی عام دگول کی بعض کم زور ایس سے فائدہ المثلاث کو رفت کرتے ہیں۔ فائدہ المثلاث کو رفت کرتے ہیں۔ جلی ہوی جلد کے لیے تا بکار دوا

و تابكار فاسفدس جرائي قت كى پرامن ببدا وارب، شكر سے على جوى جلد كى تضخيص كے ليه المعال كمباجا سكتاہے "ير بيان ہے ، ميچىكى ميڈ كىل اسكول كے ڈاكٹر ريڈا دو دنگ مين كا و ده فرلم قے جي معلى بوئ جلد كا علاج كرف كر فيا ير معلوم كرنا بہت منرورى مي كس كرك تن كر جلد على ج - فرض كرداگر لورى كھالى كى موائى جل كى ہے قوجى فدرجلد بوسك ، ده كھالى كاش كر سكال دين چلہ ہے اور نى كھالى كا بيوند لى دينا جا ہيں -

ڈاکٹرماحب موصوت فرماتے ہیں کہ جب تاب کار فاسفی کا انجکٹن لگایا جا آہے توجم اسے جذب کرلیتاہے اور اسے جلے بعضے رقبہ کے گرد تاب کاری دریانت کرنے والے کہلے کے ذریعہ نا پاجا کما ہے۔ اگر چلد زیادہ گری جائی ہے تو تاب کاری اس سے ختلف ہوگی ، جو کم جلی موتی جلد پر تا ابکاری بہت ہی کم جلی موتی جلد پر تا ابکاری بہت ہی معملی ہوگی ،

### برقى نيند

د کوسلواکید کے بعض ڈاکروں کا دعویٰ ہے کر بر تی رومریش کے دائے سے گردار کراس کومتی در تک جانے سلایا جاسکت ہے۔

شفائمن نیندلاند کاس نے طریق ر ال اور بی کتاببال ایل بین مونینوں پر نہا ہے کہ بیال ایل بین مونینوں پر نہا ہے کہ این کے ساتھ بی برکیا گیا ۔ اکھی اس من خسترک کا دپر دا زول کا بیان ہے کہ نیندلا فیسک اس طریق پر با دبار عمل کہ فیسک بعد برقی دو کی طاقت کو کم کیا جاسکتا ہے کیونکہ اس وفت خود بیندا کی تین کہا گا برتی نیند گہی ہی ہوتی خود بیندا کی بین ہوتی ۔ اسموں فی دیمی بین ہوتی ۔

بعل دل :

حال ہی میں بیوریا میں بڑی تعداد میں وگوں کا اکس معاشر کیا گیا تدمعوم ہوا کہ و اس کے جا دلاکھ جائیں ہزار باشند علی ہیں سے ارتالیس، درس کا دل خلط بھر پرتھا، لین سیدھ جا تقدی جاف کھن ہرا او جرمنوں میں جنگ سے پہلے جا کا گئی تی قریع علوم ہوا تفاکہ جائی ہرا او جرمنوں میں سے ایک جرمن کا دل ہے حل تھا اور اکا دو تر اصنا ہم خلط جرمنوں میں سے ایک جرمن کا دل ہے حل تھا اور اکا دو تر اصنا ہم خلط جگہ پر سے دل ک اس او کھی حالمت نے بر سین میں ایک آدی کی جان بھالی ویک شخص کے تحریم ہوگئے کے جونک دیا جہاں ول ہونا جائے ہوئے میں اس جگر خر کھونک دیا جہاں ول ہونا جائے ہوئے میں اس کے بیٹنے میں اس جگر خر کھونک دیا جہاں ول ہونا جائے ہوئے میں اس کے بیٹنے میں در سینے دو تھنے میں دو تھنے میں در سینے دو تھنے میں دو تھنے میں در سینے در سینے دو تھنے میں در سینے دو تھنے میں در سینے در سینے دو تھنے میں در سینے دو تھنے میں در سینے دو تھنے میں در سینے در سینے دو تھنے دو تھنے میں در سینے در سینے دو تھنے میں در سینے در سینے دو تھنے میں در سینے در

معقالدہ کیس ایس لے

سوترر ليندكاست زياده ديديوا كيفويا تاب كارت مريم

اس سال پبلک کے بیے کول دیا جائے گا۔ پی شرائی شفائی ہے کے بیے صدید اسے مشہورت اارائیے اوراس چھرائی شفائی ہے اس کے بیے صدید اس بھی ارد ہے۔ یہ گاؤں برگ اور دسپ دوش بروں کے دور دربائے دصول پر ہے۔ ترت سے پرچیٹر اوں ہی پڑا جوائھ اور اور اس کے اس پاس زمین کو وال جانے کی اب اس کے اس پاس زمین کو ورست کی ترت ہے۔ تاکہ اس پاس نمین کو ورست کی ترت ہے۔ تاکہ اس پاس نمین کے اور اس کے اس پاس زمین کو الکوامی کے برا ہے سے غذا

کولیکا براده ادر کوکهستنبل بین انسان کی خواکد شایل بول کے براف سے خمیری کی جاسکتنے ،جو آئی در غفلہ ادریس میں کانی تعداد میں حیاتین ب موجود ہے او محص ہے - برا دے کوعدہ غفا مبالے کے لیے اس میں عرف کا رہی ا اور ناتھ بریٹ ادر بانی شایل کرنے کی صرورت ہوگی ۔

ول كى بيارى علوم كرف كانيا اله

مینسینی اورسو (امریکا) فاکر فی وولیوس اعلا کیا ہے کہ دل کی بیاری معلوم کرنے کا ایک نیا کا ایجاد ہوگیلہ بدایک مائکروفون ہے ، جو پنسل کی طرح کلہے - اس کی مدو ۔ فاکر دل کی مرموام ف احد دو مری تسم کی کا وازی می سکیس کے او فدا می پرمعلوم کریس کے کریے کا وازیوں پرسیا ہوں ہے ۔

والريوس كمة إلى كراس نيخ مُسل كذي مُسل كم بعداء

ر تن دن قبل ان كواك اى پر قل سے اس وق و همك دين كر بيل باكل دُهك ما يَس . فوائش بيل رير كر ميك پرويس جاتے ہيں ۔

چ تکریفسل دومری فسلول کی نبت نازک واتع ہوگ ہے اس دجست مندرج ذیل ہا تول کا خاص خیال رکھناصروری ہے: وی زمین زرخیز ہو دو، پانی کا سلسل انتظام ہو (۳) زمری

یں پد دے زیادہ دن تک ررکھ جاتیں دم، بھی سس کے بیج و بیار ایس سے بیج و بیار ایس سے محفوظ ہول استعال کیے جاتیں دھ، جو کہ درد گھاس کو وقت بدوقت تم کردیا جائے اور زمین کوالٹ پاٹ کردیا جائے ہوں ہا تو جو سویے یا پوشام کوکا فیج جاتیں، تاکہ بازار میں بہتے ہوئے وہ مرحجا نہائیں۔ (ء) گال دلول ایک تم کاکیٹ ہوتا ہے، جو گوئی کی مجمع جو دل کو کھا جاتی ۔ یہ کالامٹیا کی گئے دول کو کھا جاتا ہے۔ یہ کالامٹیا کی کا موتا ہے، اس کے پیرول کا دیا کہ ایس کو مارٹے کیے کہ دھا جہتا تک کا دیا کہ ایستما وردس برصابی کو ملایا جائے اور آئی ہی می میں ملاکم کی دیا جائے۔

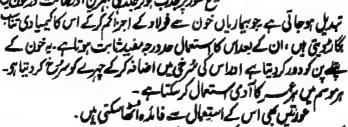
مندوج بالااصولول کواپناگر پرکسان حسب منشا دنسل اُسائی سے حصل کرکے نیعن یا ب پوسکتا ہے۔

( مرزامحد سليم بيگ . كان پور)

خون می حرف الدم کی مقداد بھا کر خرب نیم کی صلاحیت پدیار اے اِس کے ہنمال اُ

برصاتی می ووق دسی کا حریب به اوروی است بر میسی به اوروی بر مرصوبی بر مرصوبی بر می به می بر می می به می به می با می است اور خون بر اضافت کر کے مقوی باہ دواؤل کی تا نیات کے لیے ایک از کار فضا بیدا کر دیتا ہی۔ غد د بلغید ( میوس کھیٹرز) اور غرفتم بہ دبیوس کھیٹرز) اور غرفتم بہ دبیوس کھیٹرز) اور غرفتم بہ دبیوس کھیٹرز) اور غرفتم کی دبیا تک کھیٹر کر کو وی کرکے ان کی مخصوص دطوبات کی

تراکیش برماتای اورغذا توب منم کرتای بیمنم شده غذا میم طور برجدب موکر علدی مبتری ادرما قرت و رخوای



موريس مي اس حاميها سع والميهان من الرواف من إن . تكيب تعمل ومقال زوراك :- ١٠ غي الك بالنه كاجمهد و في وقت جاث لينا جاجية مفعل رم تركيب في كرائد ب تبت : في شيشي ايك ريم المراكد .

# المراب ال

گومی تین تم کی بول ہے ۔ پتا کو می ، گانٹ گومی ادر میدل گومی ۔ مائٹ کی ترکا دیمیدل گومی ۔ مائٹ کی ترکا دیمیدل گومی بہتری حیثیت کوئ ہے ادد ہر منڈی میں اس کی مائک رس ہے ہی ول گومی کے دول کے متعلق ماہرین میں کائی اختلات تھا ایکن جدید سائٹ سے کہ دومرے کالک میں میسیلا۔ شال میں جدالے دید کا است کے ایمائٹ تی ہے۔ دومرے کالک میں میسیلا۔ شال میں ترک ایک میں تا اس کے ایمائٹ تی ہے۔

اس کے لیے سرد آب و ہواکی صرورت ہوتی ہے اوراکر کینے کے وقت ورج ارت برمع مائ این میں ۔ وقت ورج مائ این ۔

پہلے گربی کے پیج نرمری میں ہوتے جاتے ہیں اورجب وہ ایک اسے جوج لتے ہیں اورجب وہ ایک اسے جوج لتے ہیں اورجب وہ ایک اسے ۔ پہارٹری علاقوں میں زمری اپریل سے جوالات تک لگائ

مانی به ادربدان علاقوں میں هارجان سه ه استمر کے ایک اس کے افغال کا کا وقت ۱۵ رستمر سے کے اور دربوال فضل آئی کے اس بھان میں ہوئی، اس لیے وقت کا کان ضیال میکن کیا ہے کے اس بھان کیا ہے کا این ضیال میکن کیا ہے کے اس بھان کے اس کیا کا این ضیال میکن کیا ہے کے اس بھان کے اس کیا کا این ضیال میکن کیا ہے کے اس بھان کے اس کیا کا این ضیال میکن کیا ہے کے اس بھان کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کا کا این ضیال میکن کیا ہے کہ اس بھان کے اس بھان کیا کا این ضیال میکن کیا ہے کہ اس بھان کے اس بھان کے اس بھان کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کا کا این ضیال میکن کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کیا گائی کیا گائی کے اس بھان کیا گائی کی کیا گائی کی کیا گائی کیا گائی کیا

جلدی بارا درجدن والی انسام می کنواری بکیتی ا در میند میں دیر میں بارا درجد فالی اسام میں کنواری بکتی ادر در ا

ومی کے بیے زرفیز زمین کی صرورت ہوئی ہے ، جوزوادہ سے اور دیا ہے۔ دو دمین میں رہینے کے ذوات ، ۹ فیصری سے زیادہ ہوں ، اس کے لیے فیرمو ذوات کی گئے ہے ۔

م مرنبه بچرد ومرنتها در کیرایک مرتب دیجیے جب مجول مؤداد ہوا: لگیں توبانی کم کردیجیے - زمین کوالٹ بلٹ کرنا الدوقت مزودت خودرد همدی ہے۔۔۔ کھاس نکالنابہت صروری ہے۔

یه بوداکان خوش خواک واقع بهله، اس لیه کمادین می خواری واقع بهله، اس لیه کمادین می فران دل سه کام به با به مه سه اورخوا کم اس که لیه معنوت اورخوا کم اس که لیه معنوت اورخوا کم موارت برصحان به اور بان کاخری نیاده برح المهد لیس فی خواری کافری نیاده برح المهد فی ایر و دیاجات می بادایم می بادایم می بادایم می بادیم می بادیم می بادیم می بادیم می بادیم می ایران می بادیم می بادی

کی کا دیادہ کردہ کا ن کھی ہوگا مسفید ہو۔ اچا لک گری مردی کا زیادہ ہونا، پان کی زیادتی (وزوس کی تبدیل سے پیول بجرجاتے ہیں جس کی پول کھل جائے سے مومو کر کرتے ہیں۔ اس چیز پر تابو پانے کے بیعن نداوست کے ماہوں نے ایک تحریر پیش کی ہے اور وہ یہ ہے کہ دجب پیول کا شف کے قابل ہوجا ہو

کیے بیک گزار ہوں گا۔ درکیم الدین ہو آم)
جواب: - تا نیکا برادہ اور کے درکیم الدین ہو آم)
اس پرزشا درسوا قول بادیک بیس کر پیٹر کی ، اوراو پرسے توڑا پانی
ڈال کرد کہ چوڑی ، دو دن کے بعد دس قول ٹاٹری اوراو پرسے توڑا پانی میں حل
کرکے اس پیلے میں ڈالدیں اوراو پرسے محقوظ پانی ڈاکر دکھ چوڑیں جہند
دنیس تا نیکا تا م برادہ زنگارین جنے گا۔ اسکو دھوی مین شاکستے کام برائی۔
لوگا ورزش

سوال: مين بوكا مندش شام كبجلة صبح كودنت كرنابول ١٠سكا كور و الماسع ورزش الع الع المداع الماسات من العدى پرصائروع کردیتا مول در نامناسب تونبیس ہے ؟ اس ورزش سے ستی دربعد استنفذ كباجك ؟ اسك علاوه يكى بتلكي كركيا اس ووزت س داغ كالرقوت على بولى ب اوركيا يكا ورزى كسانفسان كوى دورى درزش بي كرسكما بون ب (عظمت التّرخال) چواب: يوكا در رئيس متعدقهم كى موتى بي قرائن مصمعلوم برقام كاب الكاسس كالك خام مراس كالنبل مدان ويافت كرتي بقب المراس كرمرأس كمنعلق اطبارخيال كياجاك بربتاد يناصردوى بكعدوش كا انخاب تېرض کواپی جسانی حالت اد ترپید کے مطابق بخربر کا مدب سے شورہ كى بعدكونا چلى بعن وردي تن درست ووانا كديول كه يا مراسب بي الاكم وسل كم ليے نامناسب بعن پشير ليے بيں كمان كے ليے كى معدث كاعزدرت بنيس المبن حالات عيى ووزيش الع فا مُد ع كجائك نعقمان بخاب الربطك قياس كمطابق أبدرأس كيقيس قصب مك الكحان حالت كمتعلق إداعم نبوء مماب كواس رعبل كرك كا شوده نبیں نسیسنے ۔ اس میں شکسٹیں کہ اس سے انسان کو اپنے تمام منابرونبط وقديت علل جونى به الكن اس سع كي نقضانات كيني مى احمال بعداس دندش ك بعدجب مك عام بان حالت خصومة اعى دوالم ن خواصيح حالت ميں ندائت اودایک پرسکون کیفیت پریرا بوطئ ناستند كرايامطالد كرمامناسب بنبي ب اس منت كسمات برى مكيس بى كرسكة بى-

بگوے موسی جے اسلامی بیعافقاک پان میں مجکوت جے بدن کو اللہ اس میں اور اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں ا ابناتے اور فرق بادکو بمعلقے ہیں، اگر پان میں مجکوف کے بات مینوں کو ا

دوده ين ابل كست الكراجك وكياان كافاديت بي كى بَهاتى به ؟ ادركبايي في المركبايي المركباي المركبايي المركبايي المركبايي المركبايي المركبايي المركبايي المركبايي المركبايي المركبايي المركباي المركباي

چمبل

سوال: مرے المقداد با قل کی پشت پرسیاه رنگ کے داغ پیدا المحدث استرامی برجور فریخ ، بیکن اب برصر کئے ہیں ، ان بین خارش بوتی به بدتی بات اس برصر کئے ہیں ، ان بین خارش بوتی ہے ، بدتما بی نظر آتے ہیں اف سوسا المحدث کو بان سامی شکلے لگتا ہے ، بدتما بی نظر آتے ہیں اب تک ادام مہیں ہوا ، براہ مہر بانی کوئی ایسا اسان دیکا بہت ہے استعال سے میری بیشکا بہت کھی دو موجات ، انبیا کہ استعال سے میری بیشکا بہت کھی دو موجات ، انبیا کہ بین میں کمبر کے بداخ سیج بان کہ المات ایس کے علادہ پارہ ، بروائی المات عدد کوا دھ باز بانی میں کمبر کے بیا اس کے علادہ پارہ ، بروائی ان اس کے علادہ پارہ ، ابروائی ان اس کے علادہ پارہ ، بروائی ان اس کے علادہ پارہ ، بروائی ان اس کے علادہ پارہ ، بروائی ان اس کے علادہ پارہ ، ایک قول پر لگا کا بیجے ، اس کے علادہ پارہ ، استعال سے اسکے بید داخ دور بوج ایس عجے ۔ اس کے ان کے استعال سے اکو بی بروائی ایس کے یہ داخ دور بوج ایس عجے ۔ اس کے ان کے استعال سے اب کے یہ داخ دور بوج ایس عجے ۔ اس کے یہ داخ دور بوج ایس عجے ۔

ميس موثا بنناجا بتابول

سوال: مبرابل دبلا پتلام، عام صحت المجي به سيموا بننا چا متا بول كيالوي لي دوا باكوي تدبير، جس پيمل كيف ميري به اُلاد كوري موجائه ؟ - (اَر- بي سكسين) چواب: اَب موا المفت لي ودن كي اين بين كي الش كرات اوركي ، محق ، بالای ، ووده ، تا زه دبي ، انشه به نا زه بيش كي اور مغزيات منم كم مطابق استعال كيجي - بعد غذا بمدر واعتامون اسه مغزيات منم كم مطابق استعال كيجي - بعد غذا بمدر واعتامون اسه مان ماني من بيل كيان داغ كوتفارت سه أزاد ركي - استيرب كران ماني تل بيل كيان سه اب ك ارزد لوري موجائه كي .

# سوال جواب

ماناميريا

موال : كما جا اب كريريا يازا ادفي بلاعلاج بوجا اب كيار بات جحب ؟ فرياكم بانا بول بركبا حالت بونى بداوراس صورت مين من کون سی تدابرر علی کرف سنفا بری به و زخر بدار مدد محت واب: - طريا بخارك وبسامتعددوا ون بيا برجلة بن بن س لادرظركا برمانا الب عام شكايت بعطاقه ازب ليدركوسية والمعايا نعط الكب المثلاث تلب جيب عماين لائ بهيق بي بسن وتادلنسا اللج مدخون كى كى كاشكار موجلكين اس كيماده وببكري تخس مرت دراز ب طبروا مین مبتلا دم تنامی اس میں ایک خاص متم کی کیفیت می پدیا وجاني ، عي سورمزاج طرياي سكتابي اس صورت ين ملرياكانم مَّامْ مِمْ يُرْصِ إِلِي اللَّهِ " في اور عَكْر بِرُوهُ عِلْقَ بِي خون كَ مَا تَصِ إِلَّهُ فِكُ عضْ طلعك رُقت ردديا مليالي وجاتب أعصين درديرجاتيين-المدبدان يزشنى كاغلب وتلهد منغ بهاين متست اوركزورم واظه العي قلب مرحاً اب و داس علي عرف دل وحرك التاب إمنم الب بوتاب بعض مرفينول كودست أك لكة إلى ، يا يجيني بوجا في ب بعن دلينول كا درجروارت كمشاح آب ديكن كبي مي بخارمي برجاتاي. ررليس بيج برقاس كفشودنا براس راباته اكر بين ورت موقوا يام ابواً من منظل إرما تلب اوراكردهما المرمودوك سا نط برجا تلب-رددل يس صنعت با وى شكايت بيدابوجاتى اورايض كرضيم ترر وَعِلتَهِ إِن

سمآل: - نمی بخاد کے دوران اگرمونیوں جیبے سفید شفّان جمک واد دانے کل آئیں توکیا اس دانوں کا نکھنا حمن مِنوِدُ وْالَىٰ فاکْرْمِد کُلْفِینْ عَلَّمْ ہو بی ہے ؟ براہ کرم اپن دلش خطا ہر فراسے کے ۔ (متیم عنیا شالدین)

چواپ: کسی بخارس موتیول کے مانندسفیدشفآن چیکوارداول کا نظا الی فائد کیفینی ملامت بنیں ہے اگرچائی فائد کو بی موقی جروکا بخارکتیرر کیوں کدیں بخاری پرخضوص دلف خرد نظف ہیں ہیں ہیں صرف ال داؤں کوئیر کڑائی فائڈ بامونی تھر تشنیف می کا نظفا ہی جسی ہے ،اس لیے کہ یہ دلان الی فائڈ کے علادہ دومرے بخاری میں کی کل آتے ہیں بسن بلے مرافی کا دیکھے گئے ہیں کمان کوایک دوروز بخارات ہے ادر پرضوص دلے کو دار جاتے ہیں ۔ال کے علادہ کوئی دومری ایم علامت ظاہر مہیں ہوئی ۔

حامله كالشبض

سوال: عامل و تواقبض دم تاب ادراس کے انلا کے لیکی دست اور دواکا ست مال مناسب نہیں، اس بے کوی ای چربتا تے ، جرب کے استعمال مناسب نہیں، اس بے کوی ای چربتا تے ، جرب کے استعمال سے بلاکسی صرر کے حامل کے دور کر دور کو ایک سبت ایکی چرد گفت بادام سیری ہے دونا درات کو باؤیر دور دور یہ ہے مالے سے ایک قوائل مدین بادام ملاکر بلادیا ہے ۔ آئر برکانی دور جو صابا ہے ۔ اس کے علاء گائد دور میں بات ایک اور کی تندود دور بات ہے ۔ اس کے علاء گائد مدر بات ہے ۔ اس کے علاء گائد من ور در بات ہے ۔ اس کے علاء گائد من ور در بات ہے دور کان ہیں ۔

ملی تمی کی سشناخت سوال: - کیاکئ ایسا فاردلائد جسسه الی میں بنایت می ک امیرٹ کا پتر لگا یاجائے - رحیم ذوتی بنین آباد

جواب و- اس بالديم بها واكوى ذائى بخربنين ، البقة بهان كياجاته كدائر بائة قد اس بالديم بها واكوى ذائى بخربنين ، البقة بهان كياجاته كدائر بائة قد لحص بين جا رياشه مولا اطار كرم كري او دسرد بهون كابعد وه جم جائ ترقعى واصلى مجمنا جائيه ، ودخه اس كابيان به كرقى ايك ماشر كركم فرين شيوب من والين او ديم رئين المرافق والمرافق والمراف

﴿ لَنَكَا لَا بَنَا فَ كَي تُركَبِبُ سوال: ميں واق كاكام كرتا بول - زخول كه لي مختلف قم كم مرم بنا تا بوليك مرم مين دنگارمي شامل به ، مين يه فري مثل سه المتاب كها جا تل كرية تلف سع بنا ياجا تكب، براه كرم اس كه بنا في كاطرية

### يطبحباثيري

طِلْبِ جدید کے بارے میں ہاری ابن ذان دات کیا ہے ہور دقت اس سے کوئ بحث نہیں ۔ ذیل ہی ہم اپنے قارتین کی دلچہی کے ایش و کی بحث نہیں ۔ ذیل ہی ہم اپنے قارتین کی دلچہی کے لیے ایش و کیسینیش اکواڑ را میلائی داگست متعلق اکار مغربی طبت پر خود اس کے دلن میں کیسے ادارہ ہوسکے قاکر مغربی طبت پر خود اس کے دلن میں کیسے الدکھت اعتراض ہو رہے ہیں ۔ دادان

### سأك فيكسين

امر نکاک فاکم جونا زساک فی اطفال کے علاج کے لیے ایک میں اس کے لیے ایک میں اس کے لیے اس کے اس

اس سلسلے میں دوسوا چرت الگیز انکشاف امریکا کے کرصحت کے جا ری کردہ ایک تعقیقیر سے معنوب کیا گیا ہے جا دوش میں بتایا گیا ہے کہ امریکا میں معنوں خالی ایم کی امریکا میں معنوں خالی کے دومان جب کرتمام احتیا می تداہری جا کی تیس معنوں خالی کے جو مہیں تو موری واقعات ہوت اودوان کا تعلق بلا داست مساک و کیسین کے استعمال سے ہی ہوسکتا ہے۔ بلا داست مساک و کیسین کے استعمال سے ہی ہوسکتا ہے۔

اه جون کا دسال مدنیوسائنیشٹ آپنے نام گار مقم امریکا کے والے سے بتا تلہ کرام مکا میں ساک دکیمین کے الصصیب ضیطور پر بڑے اختلافات بہما ہولیہ ایس حید مید قبل ادعالہ

دندر شک ڈاکٹر ڈیڈ نشیشین نے بی یہ انتقا " بن کی ین کے دراید پولوکا صفایا نہیں کیا جاسکتا " ریزوں کی بیا

انسان رصم می دری وت مرافعت و بال سباد رسیع بی 
" و کمیسیدی اکوائر " انحنات کرتاب کرمعالمین اور ی معنفین کار دوراک این بالی کسید خورال امن الموائد به کار معنفین کار دوراک این بالی کار بودی این بالک کم برگی بی اس لحاظ سے بالکل غلط ہے کہ انگلینڈاد ویلز میں سال کار میں اس لحاظ سے بالکل غلط ہے کہ انگلینڈاد ویلز میں سال کار میں اس لحاظ ایم کری کمی نہیں گئی - اس سلط امرات بر میں جب کہ بازار میں پندلین کی کوئ کمی نہیں گئی - اس سلط میں ھی مراسی می افرات اورانگ نیوز " کی اطلاع بی میں ھی مراسی کا انجاب اورانگ نیوز " کی اطلاع بی کم ایسکس کی دیک ایک ایک ایک ایک ایک کرانیکس کی دیک ایک ایک ایک ایک ایک کرانیکس کی دیک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کرانیکس کی دیک ایک ایک ایک ایک ایک کرانیکس کی دیک ایک ایک ایک کرانیکس کی دیک دیک ایک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کی دیک ایک کرانیکس کی دیک کرانیکس کی دیک کرانیکس کی دیک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کی دیک کرانیکس کی دیک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کرانیکس کرانیکس کی دیک دیک کرانیکس کرانیکس کرانیکس کرانیکس کرانیکس کرنیکس کرانیکس کرنیکس کرانیکس کرانیکس کرنیکس کرانیکس کرانیکس کرانیکس کرنیکس کرنیکس کرنیکس کرنیکس کرانیکس کرنیکس کرنیک

# دل برعادتون كااثر

دل کے بہت سے مرکدہ ابرین کے خیال برہ انسان کا مسیاتی مادیس بن بی کھا ناپدیا اور درزش کرنا ہی شامل برتا ہے، امرافی قلب سے اسے نموز کا بھی ہما ایک بھر کم مرین کے لیے معروب کے لیے معروب کے لیے معروب کے دیں ۔ معروب کے معروب کے معروب کے ایک معروب کے معروب کے ایک معروب کے ایک کا معروب کی اور خوال میں معدوب خوال میں کو فر بروجائ ہے اور خوال میں یہ مشکر کی مقدار میں جو جوانسان کی بعد کی کو کو لول کر تی ہے۔

ایساکوی بنوت بنی ان کام که دوران جمانی محت یا کید که مرخ سے کسی شخص کو دل کی کئی بیا ای بوکٹی ہے بلک جولاگ بیٹے مدکر کام کرنے بی اورجوا پی محت کرنے والول کی بلنبت جلدول کی بیاریوں کے شکار مرسکتے بیں بوف ، بایسی ، میں اورکوئی کو بھی صنیاتی عادات کی فہرت بین شامل رکھنا چاہیے بعض افراد فوت اور پریٹائی کا حالت بی زیادہ کھا جلے تیں اس سے بغیس زمرت بسیار خوری کی عادت بھی ہے بلکان کا وفرن کی بھوسکتے ہے۔ بغیس زمرت بسیار خوری کی عادت بھی ہے بلکان کا وفرن کی بھوسکتے ہے۔

بی اددان کے بڑکس داخل تندرست مجم الے تحق بی مختصر یہ کے دربیک موسی کی محتصر کے دربیک کا محتصر کے دربیک کا محتصر کے دربیا کی الدیک تا ہوں کا دربیا کی الدیک تا ہوں کی الدیک تا ہوں کا دربیا کی الدیک تا ہوں کی دربیا کی دربی

نبغن بين موس كے عملے معد دوسعه با خاسال تك پہلے بغدادہ مند تك كانى من اضاف بوچ كائمقا الدا نساطى دبا دمجى مون كھے ہى بڑو گرباسخا عرف ابك تہائى ربعيف لك ان كيفيات بي پہلے تبديلياں واقع ہوئى دہيں - حركت نبش الدول كے انساطى اس اضافكا انسان كى صحبتها تى عاد توں مثلاً اس كے كھانا كھا۔ ہولياني اور سے كرناچ لہيے واس يہ بي اندازہ ہوتہ ہے گائي عاد تول سے انسان كى ندا كى كئے خارہ ميں برجماتى ہے - استياطى ا الدكي عنودى ہولي بيں جب بوني بين فيابياتى كى علامات يا كہا ا

يهات ياير ثوت كوييخ كي بع كرحت منت ، ودوش اوري دادّ شین بکدانسان کیشین ادر ای داب عادّین بی لصون آلب كى بى مرض كے واقع جدف كانعلّ بى بات سے نہيں ہو تاكورلين ك كيب بكه إلى انتصبرتا بك بم - ٥٠ - سال كي مركز بين كل يندره سال يسلوس كي كياعاديس ري بين وسن في منزلي كمان ا ىنىڭ كىفى لىكىتى ئىپىدى، ايك فردكىلى عزودى بىكدادىير برصاب كرسيني سع ببله وه فوانى ياجبن ميسى ابن مادس مطيك كو استبدير كيتان ريسه ولى كالربياريان مران غذات كريي ددر در کتی بن اللب اورشران کی با رول سے بجیز کے لیے فرور کار الشان مبزيال زياده كمحلة - برتى تلب بيلسع بهت ويرمي بما بيل كا ے اسلے دس الک تخصی ر زیادہ اعتبار نہیں کراچاہیے - زعمی کی جا يكفي وحايكول بين بوئ بوئ وكرت بن اوتزي ترك تا بساطى دبا ؠؿ؋ۮۺٳڔڛڔۻٳؾڝۣڮ؊ؚڮۅؽؙڔۄڰٷڿڔڟڶٵڎۺڲۻڔٳڴٙڴڵٮؚڋڛڰۊٛ سيركسكا وان علوه وكالستطية بمااسان والمن محتيا في عادتين تحيا كرين جاوي المحاكة في محريج ثن غذاتي اورحمط ورثي ول كابيما بفل سيجا يى ادنى ى كانى مدارسى بى كرشا يدب ت كرفك اي ياقى كوكى جيت نية

# كياً كي عيناك صرورت ،

کیا آپ بینک نگاتے ہیں ، اگر نہیں توکیا آپ، کو بینک نگانی جا ہے ؟ بر سوال لیسے ہیں کر بحر آما ان کا جواب اثنات میں ملتلہ تریب ترملک ہیں عینک کا رواج یا اس کی صورت ترتی برہ ارداب یہ ایس علم بات ہوگئی ہے کوئی اس کی حارث زیادہ توج نہیں کرتا ہوں عینک نگائی ہے ۔ اکثر ملک ایسے ہیں جن کی اوکی آبادی عینک نگائی ہے ۔ اس کا پیمطلب نہیں ہے کہ وہ ممالک آ دھے الدھ ہو سے ہیں۔ یہ صردت کر اس وقت نظر پر زیا دہ ندر پڑ نے نگاہے کیونکہ جدید مصردت کر ندگی کا نقاضا ہی ہے ۔

آسٹریا کے مشہورہ اجریئی مشر بے لیڈ برر فرماتے ہیں کہ ارچکام کرنے کے لیے ، بوٹر چلائے کے لیے ، برٹر سے کے لیے ، برٹر برد نے کی کی میں ایک مقیقت ہے کہ عام نن کوئی کے بہتر برد نے کے ساتھ ساتھ نظری خوا بیاں بھی کم ہوئی جاتی ہیں ،

چھنے پاسسال کے دوران بن نظری خوا بیدل کے اوسط یں امنا د بنیں ہواہ ۔ اس وصی میں نظری خوا بیدل ادر بیا اُن ادراصلا سے خوا بیوں ادر بیا اُن ادراصلا سے خوا بیوں ہیں بہت نرقی ہوگئی ہے ۔ اس وقت ہما ی نظر میں جو خوا بیاں بیدا ہوئی ہیں ، وہ ان سے مختلف نہیں ہیں جو کھی بیا ہوگئی ہو کہ کی بید ہیں گاہی اُدر بیٹ کی اور دیشکر میں کی دراس کی انداز میں کی اور میں کی اور میں کی اور میں کی دراس کے بعد جمع دراس کی بعد جمع میں اور دھندلابن بیدار دیت ہیں ۔

نزدیک بین بگائی آنکه کی بنا وشکا ده نقص به جس کی دعم سے آنکه سکو برشے تک بینچنے سے پہلے روش نقطهٔ ماسکہ ہے نعکس آگر آنکھ سکا ندجیع برجاتی ہے۔

السفنگریزم کاتعلق عام طور پر آنکد کے دھیلے بردنی برے مسبع ، جس کی وج سے ناہروار انعطاف پریدا ہوجا تاہے اور نظر شانقس اُجا تاہیع۔

المكعى يركوناميال شايداتى بى قديم بي ،جننا فودائ

ىد، ان كاتعلق جائىم سى بنيس، بكد تولدو تناسل سعيد عموماً يخسول بيال بديدائى مونى بير.

مسٹرلیڈیرر کہتے ہیں کہ میرے ملک میں ہر چینے میں کا لگافے والدل میں سے ایک نزد یک بیں یا کوتاہ نظر ہے ایکن السیالیوم یں کچھ حدثک قریب قریب سب ہی مبتلا ہیں۔

رنگندسے بن کا تعلق بھی ذالد و تناسل بی سے بے مردوں یں اکھ نی صدی بر دالگندسے میں اور ایک نی صدی بر دالگندسے بن کا اثر بہت نیا دہ جو تاہے تعجب کی بات یہ ہے کے صرف ایک فی صدی حربی اس مرض میں مبتلا جوئی ہیں، اگرچ تورق ہی کے در بری سن یرمنتی کی جو تاہے۔

رنگندھے بن کاکوئ علائے ہیں ہے الیکن یہ کوئ اقابل فع مہم ہیں ہے۔ رنگندھ آدمیوں کو صرف ان پیٹوں میں وقت پڑتی ہے، جہال کس مرکسی صورت ہیں ان کے فرائق کا نفلق رنگوں سے ہود اس کے علادہ ان کی بیضامی کہیں مزاحمت مہیں کرتی۔

مسٹرلیڈیررک کہا ایک ہر بر بیٹیت کی کم بہتر ہونے اسکہ مسٹرلیڈیررک کہا ایک میں بر بیٹیت کے مکل بہیں ہے نفط ہو ماسکہ بر شماعوں کے انخرات یا اندکاس کی قوت دس ادر جودہ برس کی عمر بیل گلشی نشرق ہوجاتی ہے بیکن علم طور پر دام ایک فاصلے پر کی عمرکے بعد بہ قوت اتن کم ہوجاتی ہے کہ مہا سے اسلامی اسکتا ؟

مسٹرلبی برے اپنا بیان جاری رکھتے ہوئے کہا ہ اکرولی کو ۲ م سال کی قرک بعد عینک ضروی بوتی ہے ، کیونکہ آ تکھ کے اند عدسہ اس قرکو بہنج کرسخت بڑسنے لگتا ہے اور ہم سال کی م کے بعد تو قربب قریب سب ہی کوعینک کی صرورت پڑتی ہے۔

مسٹر لیڈی آر آنکھ کی ورزٹوں بریفین ہیں دکھنے ،ان کے نزدیک ان درزشوں سے آنکھ کی درزٹوں بریفین ہیں درخش ان کے نزدیک ان درزشوں سے آنکھ کی ڈٹوئ کو کی خاص فائدہ نہیں ہی اس کے بعد و دوجا درال قاسب معدلی فوکس کو محفوظ در کھاجا سکے ، لیکن اس کے بعد ورزش سے کس خاص فائد سے کہا گبا کہ ڈوگول کا خاص فائد سے کہا گبا کہ کڑوگول کا

# ياني بن اين عض

بواک بعد پان ده دوسری چیز به جن که برذی روس کوسلند مات قاتم رکف که بیدا شدور ورت به به بنایف جا نوارون کو مختلف ه قدار میں پانی معزورت بولی به جدید تحقیقات بتاتی به کهم باشان مختلف با فتون (تجید نی چور نے فلیون) سے عبارت به مختل بو تا ب مین جم انسانی کاست براج د پان به میفدی وزن پانی داد مختل بو تا ب مین جم انسانی کاست براج د و پان به سیانی داد طریق سے حال بو تا به اقل و غذاک و درید و درسر بی پیاس جیلا کو بی سام می بان معلل که این بین که عادی بود قرب ای انفادی پیری برمقداداس بان سے معلل بین می کبوس کو د فل دیتے ہیں۔ پیری برمقداداس بان سے کم بولی بین کو فلا سے حال موتا ہے۔ پیری برمقداداس بان سے کم بولی بین جو ففدا سے حال موتا ہے۔ بیری برمقداداس بان معلل بین می کبوس کو د فل دیتے ہیں۔ پیری برمقداداس بان سے کم بولی بے دوفعدا سے حال موتا ہے۔

معتدل آب وہوا ہیں پیٹاب کی صورت میں خارج شدہ پائی لیسیدنے فربعہ خارج کے ہوئے پائی کے برابر ہوتا ہے۔ گرگرم اب وہوا ہیں بوں و برازکے فربعہ خارج کیا ہوا پائی برنسبت پسید سے خارج ہوت یا بی کیا ہوا پائی برنسبت پسید سے خارج ہوت یا ہی ہوت ہے۔ لہٰذا یہ خیال کرنا کہ جست پی بیط ب اسے اس من برن ہے کا مرام خلط ہے۔ پینے کے بعد پائی معرہ ہیں ہوتا ہے۔ جسم میں پی ما ہوجائے گا مرام خلط ہے۔ پینے کے بعد پائی معرہ میں ہوتا ہے۔ جسم ہیں یہ پائی انتوں میں داخل میں ہوتا ہے خون کی مشریا ہی فرا فرنسب کریتی ہیں اورخون کے ساتھ ہوتا ہے خون کی مشریا ہی فرا فرنسب کریتی ہیں اورخون کے ساتھ ہوتا ہے خون کی مشریا ہی خوارک کو تا ہے ۔ معرل بست ہوتا ہے دورک کی تا ہے ۔ معرل بان کا کرتا ہے ۔ معرل پائی کا کرتا ہے ۔ معرل بان کا کرتا ہے ۔ معرل بان کا کرتا ہے ۔ معرل بان کا کرتا ہے ۔ معرل مالت میں میشوری ہوئی مستعدی سے کام کرت ہے لہٰذا یمکن ہیں کہ مقدار میں بیا جائے دور ان کرتا ہے کہ کم سے کرتا ہے اور ان کرتا ہے کہ کم سے کرتا ہے کہ کہ سے کرتا ہے کہ کا مقدار میں بیا جائے دیات کی دوسے پائی زیادہ پینا ایجہ کہ ہے اور اس کے مندر ہے ذیل تو ای کرتا ہے کہ کہ سے کرتا ہے کہ کہ سے کہ کہ سے کرتا ہے کہ کہ سے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کا کرتا ہے کہ کہ سے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے

دا، تفنگی بغیجونی می ادر طبیت بشاش رای مید.
۱۷ پیدا تا به ادر بیناب زیاده مقداری مرحلتی برتاب اس طرح سیح به کی بهت سیمی مادیس خاری برجالتی برخار کے دوران بان پینے سے درج جوارت کم برجا تلہ بین اب کی فراول گردول کو دصور بی ہے اوراس طرح سے سنگ مثار بیدا نہیں ہو پانا میں یہ بتا دینا ہے محل نہ برگا کہ کھا نا کھلانے دوران پانی پینے کی زیادتی نظام منم کوخراب کردی ہے ۔ گرم مزلی ول لے باتی پینے کی زیادتی نظام منم کوخراب کردی ہے ۔ گرم مزلی ول لے فرا کی دینا بہت فائد مند ہو اس سے اجابت صاف بردی اولینیوت بنی رہی ہے ۔ بہتریہ ہے کم می سویر ہے آگا کہ مند بائمة صاف کرنے کے بعد مبتن زیادہ پانی پیاج اسکے پی لیاجائے میں بری میات میں بری میات ہو کہ کے بعد میں بری میات کے اس کے بعد کھلی بری صاف بری صاف کی کے بعد میتنا زیادہ پانی پیاج اسکے پی لیاجائے اس کے بعد کھلی بری صاف بری صاف کی کے بعد میتنا زیادہ پانی پیاج اسکے پی لیاجائے اس کے بعد کھلی بری صاف عرف میں میں میں میں میں میں کے بعد کھلی بری صاف بھی میں میں میں کے بعد کھلی بری صاف بھی میں میں میں کو میں کے بعد کھلی بری صاف بھی میں کے بعد کھلی بھی میں میں میں میں میں کی میں کے بعد کھلی بھی کی میات کے اس کے بعد کھلی بری صاف بھی کی میں کے بعد کھلی بھی میں میں میں کے بعد کھلی بری صاف بھی کی میں کے بعد کھلی بھی کی میات کے اسکی کی میات کے اسکی کی حدود کی میں کی میات کے سیکھی کی کی کو کی کھیا ہے کی میں کی میات کی کی کھیلی کی کی کا کھیا کا کھیلی کی کو کی کی کھیلی کی کیا گوٹا کی کھیلی کی کو کی کھیلی کھیلی کے کو کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کے کہ کی کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کے کھیلی کے کھی

بانی زیا ده مقدارمیں میناخاص طور پر فائده مند ہوتاہ جب کہ لان اسباب سے جسم میں بانی کی کی داقع ہوجائے :-کہ دریش میا خدار جس رہے کا ذکر دائر کی موقد التے

بهوش یاخواج فلست س جبکه پانی کی ایک برسی مقدار نے ادر دستول کی وجرسے خارج ہوجائے جبم کے بیے پانی کی مرد دات کا انداز دہر بین ب کے ثقل اصلا فی سے حلوم کمیا جاسکت کہے ۔ ثقل برسے کی صورت میں پانی زیادہ پلینا چاہیے۔ بہرحال پر بہتر م کہ پان زیادہ پیاجائے اور کال سے کام دنیا جا ہے۔

# شهد-ایک بهترین غلاا

انسان کے بیے شہدقندت کی عطاکردہ ایک بہیٹر تیمین نفت ہے اور ایک بہیٹ تولین ہے اور ایک بہیٹ تولین ہے اور ایک بہیٹ تولین کی گئی ہے۔ انجیسل میں ۱۱ مرحب اس کا ذکر کہیا گئیا ہے۔ قرآن ہیں اسے النسان کے لیے شفار بٹایا گئیا ہے۔

ير مجولوف كا وه رس موتاب جيدستهدك مكتميان وس المن جهتول من في المن يعنتكف السام ك سارول كاليك مركب بوتاب ادراب اندرعام بينس ووكن مطاس وكناب آپ كى مىزىدركى بوئ چئى كاتوس ايكى بى دائقة بوزا ب، المين سشبه مسكم منشلف ذليق مهرق بير - اس كا وإمعادان بددول كى فوعيت برجو تلبع بن كي كيولول كارس شهدكى محتيال ماصل كى اين مضمداكك خالص ترين غذاب اورجب" يكف كالتلم البي ط كريك تلب فواس مي عام حراثم كحمل كفالان مناعت پيدا بوجال ته يكام اس كه اجزائ سكي اخب دیتے ہیں - چھتے کے اندر وب پکا ہوائنہد تمام جراثم كرخود بلاك كرديتا معجوبوسكتلب ككى ذريست اسك انديمن طخ ايول-بحريكا مول ين فتين سيتجلاكميعادى بخاركجراثم مشهد لكة العدم كلفك اندر مرجات بي ادريشي كجراثيم كا كام قدا كمين كا ندر تمام وجاتات عامين كور معديك الديوشهديس فيربني بييدا بوتا بكدوه أسانى سيدنظام جبمان ين جذب برجا تله ،كيول كحينول بينتقل بوغي يبطر فأنم كالمزل و وى طور بر كمتى كے بسيط كاندر بي مط كريكا بد الت، جے اس کی مشہد کی متیل کے نام سے موسوم کم باجا تاہے۔

طویل مدت کامشهد برگوی اثر نہیں پڑتا مصرکے ایک شاہی مقروی کی کوائی کے دوران بین بزارسال کا پراناشهدولا۔ اگرچ اس کا دنگ سیاہ پڑگیا تھا اور وہ گا ڈھائی ہوگیا تفایش اتن مدت گزرجلے نے بعد مجی وہ شہد فایص تفا، شہد میں کس چزای امیرش کرنامیں نہیں۔ بان یس ملانے سے پرنظ فائستانے جیبی ا برزی امیرش کرنامیں نہیں۔ بان یس ملانے سے پرنظ فائستانے جیبی ا

منبس ہوی ۔ ایسے بہت سے دیس طیقے بیں بن سے اکما ورقعی شہد کی منساخت کی جاسکت ہے۔ شادی کے موقول پر شہد کی کی ہی کا کراور منساخت کی جاسکت ہے۔ شادی کے موقول پر شہد کو میں بالکو استعمال کی جا استعمال کی جا استعمال کی جا استعمال کی جا ہے۔ انگریزی میں شہد کو میں کہتے ہیں ۔ ای بی مرات میں ساتھ عزیز ترین وگوں کو میں سے طاب کرتے ہیں۔

جیساک ادر سیان کیاجا چکاہے، مشہد کھیوں کے دوست ان ایج بنتیا اور اس شہدی کھیوں کے فدیدان کے جی توں تک پہنیا ہے اس دس کے برقطرے میں تلف، لوہے، مینگیز، پوٹا مشیم، سوڈیم، فاسغوں، گذرہ بار فرائ میں تلف، کورین کہیلیم، میگینشیم، پر ڈبن ادرجہا تین فاسغوں کا ایک دین میں تاہد تو اس کی مرین شہدتو برواشت کرسکتا ہے میں جہن کے استیعال سے اس کی مرین شہدتو برواشت کرسکتا ہے میں جہن کے مرین میں می شعید ہے۔

شبدی بات جانے والے مفوی اجزار دوسری غذاؤں میں اتنے کمباب ہونے ہیں کہ روزمرہ کی مغذاؤں میں اتنے کمباب ہونے ہیں کہ روزمرہ کی مغذاؤل میں شبد کا ایک عمولی ایک ایک حصد کے سکتا ہے۔ یہ کچیل کے بھے بعد اتنای مغید ہے جہتا کہ بڑول کے لیے کیونکہ یہ کسان سے جم بروق ہے۔ اسی جم کے اندوکیل مددکوا ہے۔ اسی جم کے اندوکیل مددکوا ہے۔ اسی

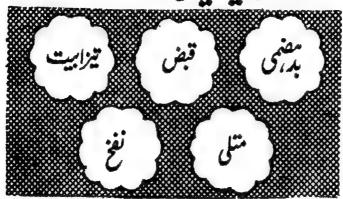
جمها الدرسيسيم جم كرك بين يرجيل في مددر تام اسى المدر تام اسى المدر تام اسى المدر تام المحال سعي محمد من المراد المدر تام المراد المرد الم

بودد د کی کی خصوص اقسام سے می کھلف کے قابل ننبد تنیار ہوتا سے کی لئے بھی پیول ہونے ہیں جو گہرے دنگ اور نیز خوشبوکا منہد تیار کیتے ہیں اور کی مدر کرتے ہیں ، بر ننبد کی او منہیں کھایا جاسکت سکین نامبائ : درحلوی اسے کیک ، بسکٹ اور محا نیال تیار کر لیتے ہیں کیوں کر بیک جلس کے بعداس کی تیز خوشبوجانی رہت ہے لیکن ہی مسط فی در بررکی موانیس به بین: دز، جب پوسو باکری ایساکام کروس می نظرے کا، قراس کاخیال رکوک رفتی مخالف بالین شانف که او پر رسم در) کذب کو آنکموں سے تعریب ادا- ایخ فاصلی بر بردا پرسے دقت سراد پر انتما دکھو۔

رس کھول کو میں ایک ایک اس ما مادا ورسینک کومید رکھوا در اینک کو میشند سے ترتیب سے اور کھیک محدد پرلگاؤ۔ خیال یہ ہے کوچھر لکلنے سے اکھی کا ٹوئ کم ہوجاتی ہے قومٹولیڈیڑ مسکوئے ادر کہنے گئے چھٹے سے نہا تھیں کردرمولی ہیں اور دوّی چھٹے کا کام حرف یہ ہے کہ اس کی مدوسے دھندلاین دول موجا تا کہ ہے اورصاف نظراً کے آلتہ ہے۔

وگ اکر برکیتے بین کرایک ونزی پند نگلف کے بعد مجر بغیر چشے کے کام نہیں جاتا ، وسی بات یہ بسی کریٹر ملک نے سے پہلے بھی و کام نہیں جاتا ہے اور اللہ میں اللہ میں جاتا ہے ۔ اس جاتا ہے اور اللہ میں ہے ۔ اس جاتا ہے اللہ میں ہے ۔ اس جاتا ہے ۔

معده کی بیاریاں ....



... اورأن كاعِلاج

معده کی بیاریاں بہت مصورتوں میں ظاہر ہوکتی ہیں، گراد پیچیٹول ، پورے نظام مہنم کو ٹیک کرکے انھیں ستقل طور پڑتم کردیتا ہے۔ اس کے استعمال سے کھانا خوب معنم ہوتا ہے۔ بیٹ کا بھاری ہن دور ہوجا آ ہے اور معدہ ، آئیں اور فیٹر ایناکا صمیح طریقے پ

بجنول

معده كى جُلْخرابيون كاعِلاج



## بگرف نوشون كى جديد كان سے اموات

انگلتای کی میڈیکل دلیری کونسل فیجواطلاعات واہم کی ہیں ان کی بنا پر وہ اب اس نیتجہ برینچی ہے کر گرفت تیجیش سال میں پیپیپرٹرے کے موطان سے مُردوں کی موقد میں جواحات جو گیلہے اس کی آئی وجرمتہ اکو نوشی بالضوص سگریف فوشی ہے ، بطانیہ منتلی کے علاوہ چے دیگر ممالک امریکے ، فن لینڈ، جسری ک بلینڈ، نا دوسے اور سوئٹور لینڈ میں تحقیقات کرنے سے ہرجگہ میں سیجہ مکلتا ہے کہ اس مرض کی خاص دھر متب اکو نوش ہے ۔

یہ دریانت ہواہے کہ اس مذت العرکے بنباکو وسٹوں میں سے
اکٹ کی موت کھیے چڑے کے سرطان سے ہوئی ہے حالانکہ غیر منباکو
وشوں میں سے تین سومیں ایک اس موض کا سٹکا رہو تلہے۔
متباکو کے دعو میں کے ایک سوسے زا مَدجز دریافت ہو چکے ہیں
جن میں سے با کا جز جا اور وں میں سرطان کی بیاری پر داری نے
ہیں ، ان میں کا ایک جز س ، ہم بزیا مَرین مطان پر پراکر کے میں
قوی ہے ۔



وسم بكرلاا وردم بيني

جب موسم کی تبدیل پرآپ نزاد، کھانسی یا سانس کی تعلیف سے پریشان ہوں توصد وری کا استعال شروع کردیجے۔ پریشان کی خلیوں کا بہترین علاج ہے۔ پریسنداور بنانس کے اعضاء کی خلیوں کا بہترین علاج ہے۔



کمانسی اورزلہ سے نجات کا وسیلہ **صدور کی** مانس کے اعضار کے لیے همے دروکی بہترین دوا

مخاس اددغذای امبیت می کی فرق بنیں آتا معولی درج کے شہد تنباک وعیرہ تیار کرنے میں استِنعال کیے جاتے ہیں .

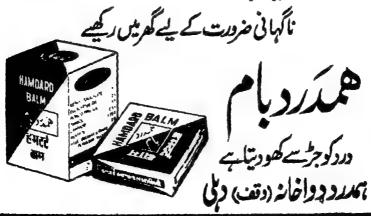
کسی زمانی بها دا مل سنهد کا ملت مجاجات انتا ایکن پقستی کی بات یہ ہے کہ ہم اپنی انتہائ گری دوست سنسبد کی محمق کو محبلا بینے اوراس کے نیتجہ میں وہ مزائز وع ہوگئیں، ورن پرلانے زمانے کوگ شہد کی کھیوں کی پروٹوں کرنا جانتے ستے ۔ ساتمنی فک تحییق نے محق کی پروٹوں کو ایک عمدہ فن بنا دیا ہے ۔ ذیبا کے مختلف ملکوں میں لاکھوں کمتی کی پروٹوں کرنے والے ہیں اور اب بہا

می اس کی بردیش پر زور دیاجاً رہاہتے کیونگر مشہد طکسے بلے ایک صحتیاتی اورا تنتسادی ام بیت رکھ قاسے اور دوسرے طول کے لوگ اس اہمیت کوسٹ دنت سے محسوس کرتے ہیں .

قدرت فرمیر المی قدرتی کی دری المی قدرتی کشش عطای بها وه مشهدی کمیر و این طون کی این قدرتی کشش عطای بها وه مشهد کی کیشین دون تهد کی تربیا می کا باعث منی سے بکداس کے درید او دوں کے درمیان ایک تناسی عمل می جاری رم تاہے۔ گویا شہدی محتیا س ایک دفت میں مدی جی اور تنہد میں اور تنہد کر تنہد کی تنہد کی تنہد میں اور تنہد میں اور تنہد کی تنہد کی تنہد کی تنہد کی تنہد کی تنہ کر تنہ کر تنہد کی تنہد کی تنہد کی تنہد کر تنہ کی تنہد کی

# تسلين وآرام كے ليے

درد، سورش، ورم اور فارش وغیروی بی تسکین کے یہ بہدر دبام استعال کیجیے۔ یہ نزلہ کھانسی کی تکلیف، دردِس، چوط، کیٹرے موڑوں کی کاشنے، جوڑوں کے درد، اعصابی دکھن اوراسی قیم کی دیگر تکالیف میں فوری ٹھنڈک اور سکون بہنچا تا ہی اور شفادیتا ہے۔



س كى ملاده سلفا قدايا دين الهري اودد دعوى دواين كلائ والمحكى تيس بمر سبكيد نيخ و في المرهيانك ف ديمها كدوه السبكى چاد پائى براكرى برى بر ادده و سه سينى تريد ( ه و سه افارق مات ) بخارجى ب به به في ركور السكا انتق سه برت كي تينى برادى كه نالهانى تعنق سع بحار و قى طور و و ابير بمى يكن آزكار تيزيى بوگا و كهد في كه يك بسيندلانيوالى طاقت در دوا بير بمى نامناسب قرار ديدي اوريم مالكايكريد قواليسا بى جيد ميرى عرب تير بافلا جات ان جريين به يك محت كرود موجها بواس كى قوت سريدنكاس برها ية نومان قائم بها كى اس سروات بادكيد جن مي ب بيد أف كه بعد ترد كردي

دُالرَّتِيانَك في بِهِ الْمَسَنَى الْمَسَنَى ك بِيمُ كَا تَ مَسْلًا كوابِين باسكِنَ اشباركاستِ المَّي نامنظور كرديا - اصف في كباء يرچزي بيب مي بردشان حسى نظام ك يعزاب بن آنام آب في انغاق كيا كريارى كانتيس الاركى مدنيها ك امتحان ك ي كركاچيدائي عندرسا مُنفل طويق م دُواكرميا يُك فندر ديا ك استجى مون ك دوران عن صرف دوتين مرتب استعال كرناچا بي تاكريين برنب استعال كرناچا بي تاكريين برنب مي دورويا . تاكريين بريشان منه و المعنول في الم ادوكمل كون بربهت بي دورويا .

قائل چان السلام الله المسلام المست الدورك في الك المست الدورك في الك المست الما المست الم

میں اور دعاقل میں جد ڈاکریپیا تک نے اس بیمادی کے علاج میں استعال کی میں استعال کی میں استعال کی استعال کی استعال کی استعال کی استعال کی المیکن کی

میرس (FOR'SYTHIA SUSTEUSA VAHL) اولتهمتوت کی میرس پیتے بی شامل نظر ان کا کام کیرجیب میں کی کرنا تھا ۔ فات قائم کرنے کہ یے دقد مجلی بڑی بوٹیمل اوان شینگ – CROPHULARIA NINGPO مجلی بھی کا کھا کہ اورشینگ نے ENSIS HEM SL)

المحمد المحدال المحدد المح

ر برا المراب ال

پینگ کے پی سی ال میں درم دفع (ب) کے دلینوں کی سفایا بی کی دفتار معلوم کرنے کے بیستال میں درم دفع (ب) کے دلینوں کی سفایا بی کی دفتار معلوم کرنے کے لیے جدید طریقہ استعمال کیے جلتے ہیں ۔ بی میں مسلسل چندات کے دوسرے مغربی طریقہ جو ایتحال کیے جلتے ہیں ، یہ میں کا گروی جلتے جا دوجہ صرودت پراے قوزا مداکے عبی مہیں مہیں کی جاتی ہے۔

وسیع تروسی کی وکا لت دنادب صت کے دسالہ (CHIEN KANG PAO) نے ایک اداریس درم دمل (ب) کی نام کو ملک بحریس اختیار کرنے کی تجریبی کرتے ہوت بتایا کاب تک مغرفی طب نے بیاری کے علاج کے لیے جتن بی طریع یا دیا ہے ہیں ،اس تدیم طریع کو ان سب پر فوقبت حال ہے ادراس کے ذرایع مغرفی علاج کے مقلبے میں مثری اموات میں چاہیں فیصد کی ہوں ہے ۔ یہیں سیطن علے کو یہ ترین ہی الاری کامزیر مطالع کیا جائے۔ بی ہوں ہے میں میں بردائی پر تالوی یا بہت ادراس کامزیر مطالع کیا جائے۔

اداربہ میں کم آئیا کرسائنس میں شک آمیز رویر قابل اجازت اور مزوری جولیکن ایک می حقیقت سے رجانات کی بناپرا کارکرنا اس سقطها مختلف چیزہے ۔جب آپ سی چیز کے ستیل شک میں جول تو آپ اس کامطا

# براخ علاج جانين تحاتيبن

مخرست وممرا کے آخریں بیک تک سے شعافا داطفال کے دوم و رائع دب اکے دار ڈسے دیک سے کے جودہ سال کی عمر کے ۳۲ بی تھست ہوئے۔ دہ لیسٹے لیے گھردل ادر سکولیل میں تندیرست والس بینچ ، ان کا علم طور پرلیں مہلک بیاری سے شفایا ب ہونا جس نے جدید طب کھیک ادکھ اپ، طب کا دیک ناری دائد ہے۔

بگل کوابی جان اور تندلتی کے لیے درم دماخ دب کے مالی کا مشکر گزاد بردنا پڑا ، جو گزشند تین ہو ہرس سے تدریج بین طب کے معالج کرتے مشکر گزاد بردنا پڑا ، جو گزشند تین ہو ہرس سے تدریج بین طب کے معالج کرتے مشکن معا آخل کے جس اس کی کلی جاری گئی جاری گئی کے دیائی جس کر کہ سال کے حس اور بین شال سے کر طاہر بردگا کے علاج وہ دیسند کا درگرہ ، ان درمیوں بیں سے اہ جانی بردگئے ۔ حدوث تین آ درمیوں کی موت داتع بردی جن کی بیاری بہت بڑھی جدی جی شعایاتی بہت بڑھی جدی جی شعایاتی مون ایل میں کرمی ہوئی جن کے جو بین اور الوں میں کرمی موت داتع بردی جن کی بیاری بہت بڑھی جدی جی شعایاتی مون الوں میں کسی طرح کے اثرات ما بعد نہیں دیکھے گئے ۔

اسکے بعد دفارت محت نے اس مواج کو مرکان کھور پڑتیم کہا احد وہ ملک بحرمیں ہی سفائٹ کر رہی ہے - پر ایک اورشال ہے کس طرح والی حکومت کی باہیں کے تجت خرفی موازے ترمیت یا فنڈ ڈاکٹر مشد کی جین طرنق ب جرچ صدلیوں سے نمنائ کے بہیش کرتے جا کہتے ہیں بخشیفنات کرتے ہیں اوران سے معلومات بھال کرتے ہیں

ورم دماع رنب،

ورم دملغ دب ایاده زبندره سال معمر کی کی ورد دار اس خوناک دون کی به است مهلک می و در ایک این درم دملغ اس خوناک دون کی به است مهلک می در دار ایک این درم و ملی کی و به تلب ادرایک ایس در بیر در این به و مرکزی می نظام برهم ارتباع به سبت می ایس می می در در این در این امام می ایس کی می می در این در این در این در این در این امام می ایس می در این می در این د

اُرُج درم درخ (ب) دنیات طب بس مرت کوئ آیس سال کیا معلوم ہوا جبکہ اس نے جاپان بس ایک با کی جنیت اختیا در لمائی الیکن چین کی بی کتابل میں و دبائے کو اے نام کے قت ایس علامتیں اعلان الیاں دلام ارسال سے مدری ہیں '' ہاں کے شاہی خاندان (۱۰-۲ ق م ۱۹۹۸) کی تاب جمیات نے " دبائے گوا" کا ذرکیا ہے، نیکن کوئ علاج انسی بتایا۔

كى كۇروملاج كياجاتاب، دە اپئ بنيادى شكلىس ايك خاص كزاب دىدىج كياتيانغا جىكى سے ئين سوسال يىل كى ئى تى -

نے چینایں دم داخ دب ،کاحلاً اڑانسدادی اتفات شلاً خاص دکھین کی ٹیکرا ملائی ادر مجرول کی ملک تھام سے ،جواس بیاری ایم ،بہت کچکم ہوگیاہے ،لیکن یہ اب بمی پائی جاتی ہے اوراس کے مطابع کا طراقیۃ للجواب نابت ہوا ہے۔

مسيتانى بجرب كاميابي

دُگارُ چیانگ کے سافند دم داخ دب ، دارڈی مربراہ ڈگارُ پیا جہنیں طِبت فربی تربیت دی تی کل ، کام کرنی دی ہیں۔ ڈگارُ پیائ نے کہ اقل اقل این شیخف کر ای ہوت بیادی کا فرصودہ ہم کی حفا دارد۔ علاج ہوسکتا ہے! ایسا دو یہ عام مختا ۔ بہت سے خراد دلان کی تختیقات کے قدیم چین طِبّ سے ظل ہو نبوالے کھی نشائے سے بخراددلان کی تختیقات کے میں صویسے ذیارہ شک اور تو کا بی بیات کا جہا تعلقگ کہ کواس کی تختیک اس تو بین کوکون تان کے گفت اور کھی نقوبیت طال ہوتی ، جب پہینی ڈاکڑ جبید مہینالوں میں دافط کی صریح طور پر معالفت کردی تھی دسیوں ان کا ہز کیدل کے کور میانے تھے کہ در بہت ہے مالتوں میں موشوب ہو۔

علل ح ، لجب برشعا فاکر شهای مدم دسطی دس، فادفیم آوا و آور در بین مل ملا ات مثلاً بربخار ، در منهای فنودگی متل ، گلب گلب کلب تشیا کاملات در جرب کی کیفیت کی طون خاص نقبه دی اور بریخ کی حالت که ما مختلف نشیخ تر ترب فید ، ایک دو بین برس کا اس فی علاج کیا بهار سالا چاین بینگ ، ایک جری مطالع لوکی کتی جس کا مین فی دو زنده مه نه کیا کی جاری بینگ ، ایک جری مطالع لوکی کتی جس کی صون فی دو زنده مه کیا کی جاری بینگ ، ایک جری مطالع لوکی کتی جس کی صون فی دو زنده مه کیا کی جاری بین بین بین سی کی کوده اس کام حار در کرتا انتمال کی کی واشیک لگ

### نفسياني سوالات اوران تحجوابات

مطالعه كابهرط لقه كيابي

مطالعدك ي ورزان من المحقول وقت دينامنام بتا الميك به الميك بي ورزان من الميك بي ورزان من الميك بي ورزان من الميك المربعة المعدد الميك الم

خواب میں کا دنہ کا سبب کیا ہے ؟

مبن دل وابی ایسی بتیں کرتے بر بن کرنی ان کام مر بیدادی کی حالت میں اجازت بنین کرنے میں ان کام میں بیدادی کی حالت میں اجازت بنین کے کا دنات می خواب کہا جاسکتا ہو رہے دگوں کی صحبت اوج کی دہ کرتے ہیں دن کرنا جواب میں جوم کی نمائندگ کرتا ہوجب ہوگئی کی دہ کرتے ہیں جب ہادا ضمیر الامت کرتا ہو جب احساس جرم ہوگئا ہو تو ہیں احساس جرم ہوگئا ہو تو ہیں احساس جرم ہوگئا ہو تا ہو جددیں خواب میں مردان ہوتی ہوجو جددیں خواب میں ہوگئا ہو تا ہو جددیں خواب میں کے معال میں خواب میں ہوگئا ہو جددیں خواب میں کہتا ہو تا ہو جددیں خواب میں کہتا ہو تا ہوگئا ہو تا ہوگئا ہوگئی کی کہتا ہوگئا ہوگئا

المربح کی جمری مناسبت اسے کھلونے نہ بے جاہیں تو جو اس کے اسے کھلونے نہیں تا جو کا اس کے اسے کھلونے نہیں کا باعث ہوتے نفیاتی ماہرین نے خاص جم کے تیاد شاہ کھلونوں کو امہ ہجوں ہرازا یا بعلوم لا کہ ایک سادہ سے ہوائی جہازنے ہم سے دسال تک کی جمرے بچوں کھیاں منان میں کا میاب رہاجری اس امتحان میں کا میاب رہاجری کھی کھی کے باکوں کو بلومون کے ہمالی کی تعالیم کی اس امتحان میں کا میاب رہاجری کھی کے بلاکوں کو بلومون کے ہمالی کی تعالیم کی اس امتحان میں کا میاب رہاجری کا میک کے بلاکوں کو بلومون کے ہمالیک کی اس امتحان کی اس کے بیمالی کی ایک کا دیے جس کے بہیے سفید ہے بچوں کو اپنی طوف ا برائی کھیا تھی کے واسطے نے میں جندرمنٹ کے واسطے نے میں میں جندرمنٹ کے واسطے نے اس کے بیمالیک کی اس کے بیمالیک کے اس کے بیمالیک کے واسطے نے اس کے بیمالیک کی اس کے بیمالیک کے واسطے نے اس کے بیمالیک کے بیمالیک کے بیمالیک کے بیمالیک کے اس کے بیمالیک کے اس کے بیمالیک کے اس کے بیمالیک کے

کیا اعتمالی دورے حودی پر اکیے جاتے ہیں؟ محراق ایسانی مورے حودی پر اید دوردی مقر س ایسٹنی کے دہن بر اجرب بارجانے کی دسٹیدہ خوامش ول س دکھتا ہواس نیم کا خیال برا ہوسکتاہے۔ یو حکون نیس مجدا دی خددود بر مستلا ہوجائے میں اگراس کے دہن پائی محت طورمت ا در کبنہ کنچے دی وی متعلق خیسا ندیتے ہج م کریس قری جوڑ دینے کو جی جاہ سکتا ہواوری خیال ہوسکتا ہوکہ دورہ پڑنا الذی ہو۔ جاری رکھتے ہیں اور نیٹے تک پہنے جلتے ہیں۔ یہی طریقہ ہے جس سے سائنی کو ترقی علل ہوتی ہے۔ رجمان کی بناپرا کار جد حقائق کو نظرا نداز کرتا ہو تھا کا پر کے درج کا کرتن ہے۔

اس بس کوئی شند نہیں کہ ہی تغییم چین ملاج نے خودی پیٹا ہت کر دیا ہے کہ وہ جائیں کہا تا اوروض کر روکتا ہے۔ دو دری جانب جدید سکن کواب ہی پرمعلیم نہیں کہ برا تناموٹر کیوں ہے۔ اب پریکنگ کی چین ہلت کی حال ہی قائم شدہ اکبیڈی کی لیمبار الر ایوں ہیں، س ملاح میں ہیتوال ہو نول کے مفروات کی جا بج کی جا دی ہے ، تین سائن داں یہ جانے کی کوشش کر ہے ہیں کہان میں سے کون سے اجزا، ووم و ماغ ، ب کے علاج ہیں موٹر چی اورکیل کا

برسکت بے کومفردات کی جلی ان پرنٹ فراند کا اعتمان کر چینی ہم ہے کی اس میں ہوئی مائی ہے۔ سی نیس پائے ، اس امرکی می تختیقات ہودی ہے کری علق کاکی مائی ہے (VIRUS) پراورجب بیا دی کا اس طریقےسے علاج کیا جائے آوجم پائے تری نشائ پرکیا افر ہوتہ -

آئزی علاج و مرکن ہے پولے والقول کے جدید مسامیک فلک تجزیے سے منکشعت ہو اپن وض میں ڈاکٹر چیانگ کے علاج سے خاص اعتلی ہو سکت کے بیکن اس کے با وجود وہ قدیم چین کے میزمند معالجی الد دوارالا کابہت ہی مموّل کے گا۔

### کھانسی ، نزلہ ورا نفلوائنز <u>کے رہبوں سے ل</u>ے



سمالین کی جارگیاں چاراؤٹر ترزگرم پان یم ال کر کی کیک ندھ ہے (نہاؤٹن) اولایک دفعہ سوتے وقت بی لیج بینکوں اسے مقامی مکر ان دور ہو کڑکلیفٹی فرا کی ہوجائے گا۔ یہ چینکوں ایک دور مرکبے کا دور کرنے گا۔ اکھوں اون اکت پان بہنا بند برجائے گا۔ سمالین کے اس مل محال سے ناک اور کے کی خواش کو توری کون مال ہوتا ہو اسمالی سے ایک اور کے کہ بین اور کہنے کا خواش کو توری کون مالی ہوتا ہو اسمالی جو بین اور کہنے کا کہنا کہ کا می ان مالی موقعہ ہے۔ بین اور کہنے کا کہنا کہ کا میں اور کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہ اسمالی میں میں اور کہنا ہے کہنا ہے

سعالين

كفانسى انزلها وربرانكاتيش كي فاس دوا

A ZILL

# زمًانِدُ بِثِيرُ وَارِي كَاسِهَالَ كَاعِلاحَ مَوْجَاصُولَ عَلاحَ بِرايكَ تَنِقِيدِي نَظرِ

عصرى ماہرین كاخیال بوكرشيرخوادول كے مروج طريقة علاج ين اصلاح كى بڑى ضرورت بورسطور ذيل بن بتم متعلقہ حالات كا تغييلى جائزه ليا كيا بوج قابى غوركتے .

تريم اصول عِلاج

بچاس سال پہلے خیرخوار بچل کے دستوں کا علاج زیادہ تر ان اصولوں پرمبنی متعا (۱) غذا میں کمی (۲) آنتوں کی عفونت کا تدارک احداس، افیون کے مرکبات دنیغی پدیا کرنے کے لیے )

پهلی تدریس کام تعدد برسی کی کرونی محنوکا کام کی قدرکہ ہوجائے
ددسی کام تعدد برسی کارکر نتول میں خواش ادرجائی کی ہوجائیں، اور
تیسی کامنشا پر تفاکہ حوکت دویہ کی تیزی دوک دی جائے۔ گریم بیری
بہت ناتھی تیس ان سے اس نامید کی اصلاح یا آلمائی نہیں
دائین جم سے بانی کی تیرمقدار خاج ہوجائے بی اصلاح یا آلمائی نہیں
ہوسکی، جو دسٹول کے درید بہا ہوجائی تی ادر کی خواسے بیار کے
مواتی تی جو بچ با دجودان خوابول کے محمد سے جاں برجوجات اس ان کو بھی معدنیات ہمیات (برونینوں) اورسیال ترکی کا ان کو کی معدنیات ہمیات (برونینوں) اورسیال ترکی کی معدنیات ہمیات (برونینوں) اورسیال ترکی کی معدنیات ہمیات المی کی خات بی خواص صدی سے
مودی کے خاب نیج بھی بی بھی اس کی کی اور شینوں) اور سیال ترکی کی معدنیات کی کی تو بیت متاثر بوجاتی کی۔

جدید اصول عللی اسبی بهت سطبی ادارون بی بچ دعملانا تندی وراکشی ماتی کر بردادی ومی کے تیل کے جلغ کے نما ندی یادگادی اس بن عدیں جادی دکھنا ایک تبجب نیز بات ہے۔ فانہ کو اف سے بچ کی تت ملافعت کے تیں اہم میکا نیے کردہ جہوباتے ہیں۔ یہ میکا نے یہ نے یں (۱) اجمام علی فعہ تیاد کرنے کی فاطیت وصلاح سن (۲) خلیات اکالم کا مرکمی (۳) بعض اورون اور فیرون کا بننا۔ یہ عیون چسینری

پوٹین کے حاصلات نین آمینوایسٹرزی صروری رسد پرخصر موتی میں اورجب فاقہ سے امینوالیسٹرزی کی واقع ہوجاتی ہوتوان وی صلاحیت میں می خلل کیدا ہوجا آتا ہے ۔

چنان چفا قدی غذات ،جواب می ہمائے اکٹر طبی اداروں میں رائے ہے درمفرا ٹراٹ بدا ہوجاتے ہیں را، بیجے کا میکا بند ملافت تا تا ہے درمفرا ٹراٹ بدا ہوجاتے ہیں را، بیچے کا میکا بند ملافت تا تا ہے رہی حسمی طبیعی تعمیل بنت اسم عبل اندمال میں دکافٹ بدا ہوجاتی ہو را در دونوں نہایت اسم حیاتی فطالکت میں جنس فاقہ کے انٹرے خلل بدا ہوجاتا ہی

ابائی غذا کابر دوج طیقة قدیم طیقوں سے بھی زیادہ شدید کیا ہے۔ چنا پی موجدہ لی اداروں ہیں بھی کوج غذادی جاتی ہے وہ عملاً من کے برابر ہوتی ہی اس مدیدی راہ سے جرستیالات دیے جائے ہیں ان کی حوالی قدروتیست نہایت ہی کم درج کی ہوتی ہوگالی میں محد فی ادرائے صرودیات حسب صرودیت ہوتے ہیں محرح اری دو مروتی معد فی اور ان آخری دو صروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی کی بی بھی کی در مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی کی بی بھی کی در مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی کی بی بھی کی در مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی کی بی بھی کی در مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی کی بی بھی کی در مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی ہے۔ ان آخری دو مروتی کی بی در کی دو مروتی ہے۔ کے لیے نہا دیت ان کی در مروتی ہے۔ کے لیے نہا دیت ہو کی دو مروتی ہی کی در کی دو مروتی ہی در کی دو مروتی ہی کی در کی

آئی غذائے اس مسلکے متعلق جب امریکن میس دیکی ایس مسلکے متعلق جب امریکن میس دیکی ایس سلکے متعلق جب امریکن میس دیکی اور معلم ہواکہ ان می سے تعریب اور کی ایس ماقد کہلئے کا ہی امول علاج جاری وشاری ہے۔ مافیصدی ادار سے کم حراری غذا استعال کرائے ہیں اور صرف میں فی صدادار ہے بیش حواری عذا سے کام ہے ہیں حالاں کر صرف بیش حواری غذا ہی دوران اسہال می بی کے کے طبیعی مذن کو بر قرار رکھنے کی ضام بن جوسکتی ہے۔

معلى نہيں بہت سی بہنیں آنھوں کے مسک ہے کوستعال کرنسے کو ۺؗۄؙؾ؈ۺؙڶؠڔٳ؞ۯۺڔڮۮڲڡڂ؞ۅٳڛٳڛۊڛڰڰۺ۬ؾؠڔؾ؈ڝٳؠڗؖ ان ببنول كى زياده نقل كرتى بن جوايى أنكمو كى طرف الدوابى برى بن بات كيمي بؤاكم مؤكام يك بكافي ابميت كمتنابواس ليعيد بات كره مِي بِانْدِيكِيكِ كُمُل ي سِأَبِ عِرْكِ كِيمَاتُهُ أَكُمُونَ بِرَمِي وَجِ وَيَكُيُّ اللَّهِ ا كى تىخىيىت نىيادە مۇرىمد . اگرچىنىما دائىندىكامىكىكىدىلىسىتىمال كرىيىگى ومراس يستعال كد بغيرون محسوس بوكا جسيساً ينتكى بهول بس يعاكر والتبى آپ حازب نظر نشاحيا بتي بين تولادي طورترا تكسول برتوج دير -

أنحسوس أيباتش كمرجعة نيث كافي ليصب ان مي زياده توجيكو كودكاتى بحدكل لمدنك كالباس بموسم يضين اليهضجعاميا نابوا يخربين كُلْكُ الكمون كاميك بي كياج التوكا تكمين بكروج الي بي اوريكي كل ينيش بي لسيامشك أى شوخ ارى بي كرا تكسول برخاص توديد

دى ماكتو بونث بادى في ملت ين

بهت سى بنول كواكمونك ميكساك كميم مقداد معلوم فهيم تي مل من اسكانيساد تكول كا تزاج بربرتا يد اسكاميا احقان يبوك والمهيلاكم المعدس أغيذ اسكرور وكيعا جائد السن فاصله سع ميك نطراً جلت توسيح يسيح أب حدسة أتح بروكس وتك ورسيد كالرصار الماس اورزادر كردنگ ادرستدر بروناك .

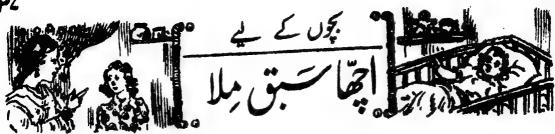
ست اجى تركيب يت الكسول كاميك أي اختلف طريقون سے كىكاپ كىسى دى داگراكىچ چىلىكى بىيان آخىون كادىرىلال بو توبود کے آخری مروں کے بانکل نیچ ملکے راوک دنگ کا شیڈا سیااز بَيَا كُرِيًا جِيدَ آكُسِ بَهِت بِرَى بِعِلْ - آجُل باذارسِ بِيسَ وَكُفِّينِ بانك بادى يختلف يتؤل كواز اكر يكيين كوئى رنك ليساضروول ي جائيكا جآئي يع وفد تن بواورس الكاكمون ك ما درية مِنْ اللصافة برجائ سِلى أتكسول كراكر الكراكر على من بسطينسيا نكك كالاى عاك قدات كأكمس نهايت وشناكر يدنيك نكك معلى بولى اگراداى كلوكى بولول برطكول كارد يكف وفي يك استعال كيامات ومعزن ككربني كبخية بمايرت المكاكر بالك وكرفيك

كواس سي الكمنيس نياده جيك ورشوى معلوم بورناكتي بيا! یے جن کے بال بادای رنگے ہوں ان کی اکموں برمبت مر دنگ ص كر كرد بلك مرى دنگ اشار دا كيا بود ا كيف و ف حاذب نظر بنادي اوراتكم در كوه كم كار ع كا.

أنكمز كى وبصورتى مي معقل كابهت فراجعه بي لن كأ عناموه في بوقا بواحد قسم ك جنبات كالمارك طوريفتا اختيادكرتى تتى يى ال كمنتك خيدين احداباتى يركري تي كالمسعدد كياسكى ويظهميشه وكداداد يزايف با صرف مول تكبى تحافر دي جلد برخا برد بروا كي موقل بركش دين جامير لكن الن يسكسائيت مونى جاسي ورن معدى معا بحوفل كيمر يرجأكه لأنكاخ فديره اور مكيراس سيم وكحائى دنيابو اكرفتك كريم كااستعال يبلي كرايا حليت ومجعودا منجربين وزاير أبيكي فلركاد تك مجو ول كعقداتي وتأكت بلتاء كرابدنا عابي آخل التي للين ستياب بوجاتى ير وسنوصا والى خواتين كمرود كعدرتي ونك ملى ملى على بي معريد من كم كالم مِبنول كديد بنايت مزو وم بوتى بي جن كونگ بي مرفى كا الرك كاننك كجدم كابواواليي مجول كسيربهت كاداد بوتى بي جن م مميلك ككن مو اكركب كامتي بن كركب كي أنكميس ومشنا احا وشن ومسكاداكه مال كيي يسترجز كالمسكاداكه معال سعرى نياده خالال كاماما سكتائي .

ابجيشيم أدوكا فارخم موحكا باس كمجانة ك يرد لا بنول سے خوب صورتی بدا كيك كانيشن بركمياي " رنك كدمى بونسا ونبي بوتاء

لاتن كى شروعات بالكل بعدك اويست كرنى جابة بلکول کے اور سے موتے ہونے قدامے ان سے آگے تک ہے ۔ اس كام ين كا فى جابك دستى كى عنرورت بوقى بيد ج يركيش. على بدنى سي-



کئی تیسل بر ہولگا ،صفید کی امی کوکسی نے جردی اصطفا صاحب کی بیری کی طبیعت خواب ہی صفید کی امی نے کہا ، "ديكيواصفري اليس ورا اصطفاع على عارى جارى ورا المال على بيادين ورا المنس دكيداوس ويرابيس كك ك- الم دُوا فرزان كاخيال ركمنا - الصيميلاتي دمنا - وكيمودوك نريات ي

امی کی یہ بات سن کرصفونی کاخویصورت جرہ کھول کی طبح کیل اٹھا۔ائیس ایسالگا میے یہ کمی کوئ بڑی آدی ہول - بہت وش ہوئیں - ای دروانسے سے باہر کلنے لکیں وببت بحك الابكيا - امى في مسكراك إمير بلايا-

صفوبی فرزانہ کوسنی سی رہر کی گیندسے کملائے لگیس میٹوٹری دریں فرزار نی محکیس ابن منے سے تیکے پڑسر رکھ دیا 'آگئیں موندلیں اور پٹ سے سوگئیں ۔ صفوبی اب کتابوں کی المادی کی طرف بڑمیں اور کہانوں كُ الك كتاب كالكرير معن تكبر التخير الك أواد أني الصف .... في الدرا

صفید کے کان کورے ہوئے۔ اومر دیکھا اوھر دیکھا اسے یہ تو بی تکہت تیس - دروازے کے باہر کل مرکے بڑے نج کڑی بکادری میس - یوصفید بی کی بہت بیادی سہیلی تیس -

مين بي كمام المديم مونكهت بردين أو كرس أونا إكوني كيس كيليس "

مكبت في حاب ديا إلا الحي بنيس صفور اس وقت عم كميل مقولي التريس ابا آج ايك چرالات بن بري بسياي - جي ال - خركوش كے منے منے بچے إ آؤجو محرج و مقبيل و كھاؤل إسصفيد نے فرآ جواب ديا الا نامينوا سي مناس جاسكي -رُوْانْ سورتى بوادراى با بركمى بوى ين - وومعنى درِين آتى جول كى - نس حبى ميس بحماك ياس آفل كى ميرادل يمي المفيس ديكيفكوب فراسية بكبت بولى بدق بعراد نا- امي ديكيمكروث أنا-اتن ديرس كيا بوجات كا-فرزار سوتى يس كى، لسه بت بحاربط كاكدم كهيل كميس متيس - أدّ جاويه

كم تبت في صفيه كا بالتربك اوركيبي بوي في كن الت كي كبين كاموقع بي نديا-کرد مقت مگاس کے میدان می خوب بھٹک ایم کتے اور بی کمہت کلیں کہ انسیس دکھ دیکورکھلی جارہی مقیں۔ کہنے لگیں "او صفو باغ میں سے ان کے لیے می می گاہری ور

لیں کئی منع معوری کرسے گا۔ ابائے قد بوائ ہیں ہے دونوں اجہلتی کورتی باغ میں تبنیس ۔ صفیہ لول م اور نکہت تم نے ا سنا بملعه دسيس مي توخروش كا ايك جوا آرا به ي بكبت في جاب ديا سي نع ين إلى ادر بلا تو آس كيا ماسان بى نے ال كے يد مناسا تالاب كيا اچا بنوايا ہے " صفيد ، " خركوشوں كوسن كے ليے بى گھربن كيا ہے- تم نے د كيمانيں مسے کی جماست کے بیچیے نکڑی کا کٹہل بن گیاہے ۔۔۔"

باتیں کرتے کہتے صغید کو اجانک فرزانہ کاخیال آگیا۔ بس وہ تو ہوا ہوگئی۔ کہت بہیرا پکارٹی رہی گراس نے مجیے مزکر

امها كما شيخ ادى كا دوم إقديم إصوابِ الله والصحف فعد كاستعما تفالية انعات عونك بالماني بالاكدادوليستعال كالجابي جب درجان نوائد وركايراي اسال مكريا ورائم كرجت وتا وويانني بالتك علاج كاركرتاب بوايواه موتا بوليل فيافي بما اكترو مبتير حراثيم سيحنيس بكثر وائرسول السيتيدا جوقا بواصدائرسي اسها من اكثرامنى بالإكساد ويديد الرموتي عيد اطاءه الرميني بالإمكساني

بش حارى نذاست تضادي بني ركمتنا للذا آلانيني بين ك لدروى كي جائيس آوده اوبرش حرارى اخلية دولول يبهولت ستانته مساحة استعال كى جاسىقى من - سيراقديم اصول علاع -- آنتون كى حركت وودي كا

كه ليه انبون كركبات كاستعال -- ابهي كاداً مهواد احت استفاد كرنيك ليصبغ اليون وبري كورك كخضف مقدادات كام ليامياكي

خلاصتهبيان

شيزوا دول ك شدياسهال مي سيالات معدنيات ادروارى اخديرى ذياده دسدهينانا نهايت مزوى وتكرون كوده عناصره س مول جاس كي حبم مي دفاعي سادوسًا مان كي تيادى كحبيعا بم وناگزيرس ديد فاعى متاذو سكان يدي واخبام مدافع سفيدخليآت آكل إرمون اورخميات -

دمدكى يذرياننى أتن كانى جونى حاسي كرس معتيزوشديوكت وقصيح ضاكع شاه خفاكيت كى المانى كخوبي بوسكرو كداسهال م كانول انجذابي نعلغ دشا تزدسه بودكم نبس برتنا النفاجادي زيادتى دمديس بوبي فائده على كرسكتابي بس طريقة علاما كي ولي كابهتري شيهنداس اقعس المابوك اسمال كم حالتول براش وادى غذاك استعلل سيج كاطبى وزن برحناديها بوب طلقية الااهلي مي كاس مي بي كوشفا خان مصنى مروت بى لاق بنين بوتى بجرات أ عَالِمُول كَمِن مِن شريد نابيك رجم مي يا في كى كى ياسلسل قىكى تدانك كى لياسن

اوقات بيك كوچند وزك يليد شفاخان يرطبى تكراني مي دك

مندرج بالاحقائق برمرطبيب كوممند شده دل سي الأ غوركرناجا ميئ اورطويل حوارى كمى اور بردمن قلت كمفرا مصعربين كوبجإنا جاسيع وادى قلمت عبم سرعم كاند واندت معطل كرديق معجس سيحب ماكع شده فليات اوراجمام ك سَاحْت وْكميل سِعْدَاصِرِيه جا تا ي - اسهال ايك محدود عارمند م، بشرط كرسيالات بروش احد وارى دسدك مدا مكانى برا ا كافى دكمى جلت برحال بالأفرض بحك فاقد كراك بم اسمال بح ك مشكلات نياده مذكري اوراس كى جان كوخطري مرفوايس-

> سنكارا ایک نفیس جزل ٹانک

م ٹائک دیے جڑی بوٹیوں کے جراور اُن تام وامنوں سے تیا ایکا جاً ا ، جوم كي فروري بي -اس ك استعال سے نظام نددى نظام م نظام دموی اوردوسرے جسانی نظاموں کو قوت اور تازی حاصل ہوتی ہے

اورانسان صحت وراورتن ومندنباً ہے۔

سنكارا برخس كيبي برعرادر بروسمين مفيدي

قمت: نیوتل (مع خوراک، سات رہے قمت: ادها (۱۱ خوراك) تين في ياره آف (ہارے ایجنٹوں اوراسٹاکسٹول سے طلب فرایے)

همك درد دواخانه ادتفت دلي

بملاوحت نومبره وع

اورائی الگیں بلائے اور بازومی ٹا گوب کے ماتقهلاتي يهيد تناؤاور استراحت كامتناب توازن قائم رمناجات.

زعى كاس مزل مي اين دو بفق كه بعدص كمن افك ورُشْسِ مُهِرًا ١٠٠٤ ١١ ١٥ و١١ كيمي مفيد ثابت بود کي .

باذدكى دنرشين كهيلاؤه عمكاؤه اوراممانا بنيج مكاناء آکے معانا بہلو کی طرف میلانا (گہرے سانس لیتے ہدتے ہی دن سے کی جاسکتی ہیں جب مرتبین کوبستر میں بیٹے کی اجازت لی جا جب ريفيد برس ارد لگاوراد حراد مر كرد لگ و د باندل ك درنس مين كراد كمرف بوكردد نون على كرسكتى كم -

اس طع ده زیگی کی آخری مزل تک پنج جاتی یوستی جواب مك مرلعيد كالضوص خرورة والمحمطاني تعيس دفعة دفعة عام ورزشوں سے بدل جاتی ہیں میکن اس کے تغیر کے دوران میں ذيلك باللك كاخاص طرريز ميال ركمنام سي-

زباده جسماني محنت سعفاص طور برمجنيا عامي مراهنسك جسم ب صحت كى المن ودكرك كرسلسك بس المي تحييد كما ل الله م ادران کی درسی کے لیطاقت کی ضرورت ہواس لیے کہی غرضرودى چيز كي يا طاقت رحرف مونى جاسيد يه بات اس وتست اورزياده سرورى برحب سمال بج كودور بلارى بو مبياكه مال كوكرنابي جاجي مذصرف اس ليحكديد اس كالدلى ذمن ہے اور برکات ہے بلکاس لیے کہ دود صیلا ما خدمال لي مفرد ب-دوده بلاك س وحم اورت بوك اور يعيل بهت كالنز تناسل سكرني ككتين اوراين اصلى حالت بركسفين السيس ببيت دولتي م- اس اله مال ك الي صروري مي كدوه بيكوا پنا دود ميلاك - بداس كے الي مي مفيد سيا اصبي كے ہي بی ورزش کا جال تک تعلق ہے اس امرکا خیال د کمناج ہے

دررشيس كرنى جاميس، ٢٤- جيم كوادهرا وهرموزنا

دل ملیندایک کسی برمبیرجاتی بواهایی انگوں سے کسی کے باك منبوطي سے دور الى الى بى سركى الى دالى مرافقد كے بي كمرى بواتى بواداس كالنصون كوبكوكراس عصبه كوايك طرف جبال مك بوكتا بوالله بوالديم سيعاكروي بومراحيدات دونول المحمضوطي سواين کھوں رد کوئی ہے۔ ہی ج وائیں سے بائیں اعد بائیں سے دائیں طرف ﴿ نَاجِلِتِ كُرْمِيتَ آمِسَتُهُ آمِسَتُهُ -

فوسف درتامترمهول وزشي بس برمي وشاكى وزن ی خوبیان کانی بیر اس که ایمیت می اخساد بعا تا بی اگرهادی مزاحمت کی جائے ہی سےجت عصل كرسفي مبيت وملى بوا والعبل فجول كومي تغويت بخي بي

(ب) سكمانے وال پڑوکواس کے بے وکت کے جیے وہی دكحاتحا اب اوبر كجيم كوجيان تك بوسك بارى بارى سدائن العبائي طف كُوكِما وَ بهبت تهميته أبسندا مطلح كرحبكا ذكك -۲۸- بهاوی طرف انگ اخفانا

مرنيد ايك ميزي الكركون بدجاتى بويهل البدائي برنش اب ایک مانگ بهلی طرف استدا بسندا محاتی ب الاس كولوا في طود وركيلا ليتى بى مريضه كوخيال دكمنا جاسيك اس کاجسم کرسے اور اور انعرن مرفت بادی بادی سعدا بس اوربائي الماكساماة اوركيبلاد-

الويث الما ككول كاتمام ورفتون كي بعدا متري مکیفینقل ویوکت ضروری پی (نمبر۲۲) رہیں۔ کے لیے ذیادہ منابس یہ کک وہ جت لیٹ ہے

مى من ديكما -اس في جلدى سے گركا دروازه كھولا - ادے اور از ان إلى النے مِن بنيں متى - منجائے كہاں جل مي من ك پرول تلے سے جيے زمين بحل كئي مواوى الشراب كيا كول السے اب كيا موكا إلا اس في سوچا متى جلدى موسي ا سے جاتے کہنا چاہیے وہی نمی فرزانہ کو دھونڈ کا لیے کوئی تدبر سوچیں گی۔ فردہ بہاڑی کے انسواصطفا جیا کے ال کئی ہوئ ادران کے گھرسے دگا ہوا فیفتر عیا کا گھرے اوران کے گھرکتا بلا ہوا ہو کتا کیا ہوئید عمرے کا بکرا ہی جس وقت مجو مکتا بدورم. بل جاتی سبے صورت الی دراؤن کے صفیہ اس کی طرف بھا ، بھی نہیں اسما سکتی متی۔

پراس وقت اس نے محد نہیں سوچا۔ امی کے پاس بل بڑی عبلدی تی اس مید سرک کاداستہ چوڈا بگڈنڈی کی میا نى بربَها دى كا درسے بور جاتى بى دە تىرى سے قدم بر حانے جلى جادى بى جمار يول بى انك الك اس ككرا كالى جاليم سيَّة، مكت المولهان بولي يمة ، بروه سيدهي جاري على السي المي كے باس بېنجنا عما-اى كوفرزان كى خردى مى أفر

جوں توں کرکے دو اس بہاری برہنے گئ جواصطفا جا کے مرکے پاس بھی۔ بہاں دو ندائك - الني مي كة كم بونك كي آواد آئ - بن م جي سير دادر اور

صفيد كن سوچا اگريموا بلداك ديوار بها ندكراس كے پھے دوڑ پڑا تو اوريد خيال أتي من الله ول بليون الحجلية فكالسالكتا تقاجيه إجبل راس كمان من أما يكا كما برابر معونك و المحقا اورصفيد مي كرس سے برتك كانب دى مى دل فرى

طرح دھومک رہا تھا۔ بوممی امی کے پاس توکبی رکبی طی بہنا تھا۔ اس کی سجویں نہ آنا تھا کہ کیا کرہے کس راستے سےجائع اس موے بلا آگ سے مرکبیرن ہو۔

لینے گرریجس وقت نکہت نے اسے اوا ذری منی وہ ایک بزرگ کا قصتہ پڑھ رہی تنی ۔ یکسی سے نہیں ڈرتے تھے، اس لیے کہ وه لين الشرميان بر بجردسه كرق عقر النس بقين تما اور بكايتين عناكم برافت ابرمسيبت اور برمشكل برالشرميال الله كرين كم وسفيري كويه تويين تفاكر الشرميال اس كمي حفاظت كرين تح والصرب بلادك سريج أيس مح ويركها لا ود بزاك اود كمال ده خود اور كوس في تو أع كسي جي علمي كمتى ينفي فرزان كو اكيلا چود كر على كئي متى ننفي فرزان اس كي خفلت جائے کہاں کموگئ سی - اس سے کہا عجب جوالٹرمیاں اس کی دعات بول مذکریں -

پراس نے اپنے بڑوں سے یہ بات س رکی تھی کہ الشرمیاں بڑے مہران ہیں۔ وہن اور جم ہیں۔ اپنے بندوی کے گشاہ معات کرفیتے ہیں۔ اِن کی تور قبول کریسے ہیں۔ بی اس سے اس کی ہمت بندمی اس نے دل ہی دل میں کوئی دعا ما کی اور مجرق اس من ابن دليري الى كدكت كا دُردل سے بكل كيا- اس في اب جودور لكائ بوتو اصطفاعي كرم اكردم ليا- وال في بال

ليد ديسة بي كما يك ب صفيه بي تم كيسائيس مقادي اي توكب ك جاميس ببت در كى كمريخ عكى الال كى!"

صفيد ين آداب كيا اور فرا بي مبث بنى . گرك درواند بهنج بى ايك بهلانگ ديكاتى ...

اعلوبي فردام وبالني مربي ككاريال مادري سيس اوداى بالن برجبي حبى السع كملاري مقیں صفیہ کودکرای کے گئے سے لیٹ گئی اور سبک سبک کراپنی دام کھانی سنگ دی نے بڑے میرسے بودی داستان کا ادر دلس بربي تمين سبق يراجها طا معيس اس كي مرودت يمتى بيراخيال بيكه ايك بات تم لب المجي مع سير حتى الدود بداج كام مى كرداس ك كرف سے بيل خوب سوي سجدو- كيوں ميك بنا؟ ومحصين حسّان عامع تربال

بمداده وسيت فيبره ٢٠٥



ده رف آپ کونوائی نون سے برا ہونے دالے امراص سے مفوظ دیکھ گی . بلکتیکے دکدون خون میں توازن ہیداکر کے آپ کے جم میں تان فون کی ہر دوگا دسے گی معدے کے فعل کو ڈکھست کرے گی اور مجوک کو فرصلے گی۔ دھمسکے دور وواخیانہ (وقعت) وملی ويناما سيبكن بالقعل وعبكا تانجلي الكثافل كيسيد عداكمنا واسياس کے بدسائس میراند کی طرف لا الهاہے اس ورزش کوکی بارد براد-(ج) جيد (ب) مي كيا تغايس طح كروعرف يرفرق دست كاكدا بكوسك ادبرا يغربى اورتبعيليان كشضراش خيالى دَبال كخلاف في دوكامورنا دل بدورش مفركمي كى جاسكتى ب بأس بازوكوشك كى بسدوس كيبلاؤر میسلی اوی کی طرف ہے۔ اب بان وکوکہی ع جديد است است ني كاف اد ادر سوي دموكه بهت زوركا دباؤوالا جاد بليه اورئم اس خيالي دبا وكخطا باذوكريج لارس بويبال تك كرتمارا يم شائ کومچونے۔ ایساکرتے ہوسے تھادی كانى بازم كرتي حصر كوبانكل وحيسالا جورُ دينا جانب اس منسُ كو دانول ا باش دونول بالمتول سے كئ مرتب كرو-(س) بازدول كوارمرادم كعبلة كى جائے آتھے كى طرف بعيلاؤ-( بح ) **دونو**ن بازدُول کو باری باری

ما

ت بميلان كرجك أيك سائة بميلاد

لى كى يلاداندددسرى كوامى .

(ل) ایک بازدکوشان کی سیده

كرفر مرورى مكن نروف بلئ اسى كماساتديد بات كريت المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية ما المرابية الم

اس بات کا بھی خیال دکھناچا ہے کہ حب تک مال بجہ کودودھ بلاتی ہے نسے کوئی اسی ورزش نہیں کرئی چا ہے جس بی اور کے میں اور کے حب کا اور کے حب اور کا اور کے حب اور کا اور کا نیا بھی بند ہوجا آ اک ۔ اور کا نیا بھی بند ہوجا آ اک ۔ اور کا نیا بھی بند ہوجا آ اک ۔

ایام رضاعت بدرنتدانون کی حفاظت اور بالی عِورت بالان جم ع نشود نا پرم دی دندشون بازماند حمل اورز عكى ورز شول كااثر ميس بالواسط بي براتا بولكي في والما ى فدمت أنجام دينے كے بعد جو بيتان كام سى كام بال كام اودان کی شکل وصورت بهتر بنانے کی طرف بھی توج ضروری ہے بجكم محت كے ليے جن چزول كى ضرورت بوتى ہے دہ سب ك كدودد ميرموجد برتى بن اس يي يستانى فرودول كافال كام دوده سي بحرجا نا اود بجه كودو دحدبال ناسيح نسكن بستان يمحن دودميرال منتصليم بنين بين الكران سي حبشى خوا بمنشول كو تحركب بوتى بوا درسرت عصل بوتى ہے متناسب كول بتان مركشش برتى بوادران سعورت كحصن مي اضا فبهيجا نابى اورجب ابتان تعط بوك اورا ورسكيك بوك اوريبي اورجيك بوك اورم عبائي بدئ بوت ين توه نفوك بهدمعلم بوت مِن اورعورت مِن ایک تیم کا حساس کتری پردا کردیتے بین اس مے ملادہ خاوندی ترجریمی ان کا اثریاتا ہے یہی وجرے کہ ببت ى ورس اين بول كددود مديلات بور كمبراتي مي عابل ا فُرْضِ بِح كدده مان كويه بوايت منرور كُري كدوه اين بَجِ كُوابَها وود النة يمكن بى كرساخدان يربيعي للام بوكد ودبيستان وفكست في والعورة اورمضوط بنك كاليساد زركيس ال كوبنائ

عاد بدورت اور مسبود بدن او بین او براسه در این او براسه در کام ورزش سے صرف بالواسط طریقه برانجام باسکتان فرجب عام تنزوستی بهرگی اور بها درجه کی حست شیسک بوگی به تان می بهر حالت می روی گرد اس می ملا و وان کا تعلق فرد ایک بیش سے در کی بری اور شهلی کی فرک سے مود کر فرد ایک بیش سے در کر

عضلاتی دیشل کے بیکے ہوئے کے اوپر کے باز دیک میں ہوتے ہوئے ہیں ۔ اوپر کے باز دیک میں ہوئے ہوئے اس ۔ اوپ کے باز دیک میں اور میں ۔ اوپ اور میں اور میں اور میں کا براس کے بہتر ہے ہے کہ موا اور میں کی عمر کے درمیان بدورش کی جائے کیکن سینہ کے بچوں کی ورزش مزودت سے نیادہ ہوئی جا ہیں ۔ اس سے باز و دن اور سینم میں کچورک اور میں کے ورز اور کیدل کے اوپر میں کے ورز کا بران باوٹ بریا ہوجاتی ہو ورد کیدل کے اوپر کے حصے کو برنما نباذی ہو۔

دیل می ہم چندورشیں درج کرتے ہیں۔ یہ درخیل کے مضور طاور آدام دہ شلوکہ میں کرکی جا جیس شلوکہ کا مہذا ج شافیل پر ہونجک وار ہونا جا ہے -

بلنت ادراچنی کودرشی اس زمان می نرکی جاسین جب عدت می کود و دصر بلاتی بوجب دوده چرا درا محادر این ا دوده سے مربعیلی میک مذہول اس دفت بددوش مفرد کی ۲۹ - دبا دیسے خلاف مزاحمت کی ورزش

(ال مربعيد كوكرى برمية جانا جلسيد مكين اس كى بشت س كرندنگانى جائي ودونى بازدو مين كريك نظ دين يكمات وال كوجابية كرايف دونوس المتدر معيدك بازوول كماديرك حصريكم اودام شترام نددباؤ والدان دلين كوجاجي كدوالن باذوا در الخاس بازود ي تيلي بوت دي ، كبي بيس مرس نَهِين - بأزوشانون سے فوا ورکینے جامین - بازوان النا تعوقت الدركي طرف سائس لبنا جامي اورحب سائس بابرتكا لاجاك تد بالدام شد امستدني كادين جاميين اس ورش كوين م مرتبركوه ودسمى تبيسرى مرتب بازواويرا كمخالق ونست سكعاب وال كوچلىيكروما وكور اده كريد-اس ورنش كى بعداد حرادم عبلانااور كماناح بسيحي ورش مبرد وين الحول سعكما تعا-(ب) جييار) مي كيا تفا-بازدشاندن كي سيرس اور المفاخ مامين الدكوسان يق مدك لكن تسليال نج ك طرت كراين جابيس اب كمان والى كرماميك مراعيد كم بازو نچی طرت کہی سے درا اوپر کوئے اور بچی کی طرف دہا ڈ ڈائے۔ اب ابی حالت بی مرمید کا مستد کهسته سینی می بجائے بہوئے کمک بابركا علاين بانعدف كرككى طرف لذكر دولون بسيلول كو

ملى وقى جرك بتعال نبي ك -

تقرناابتداك آفينش بىسے جرى بوٹياں ادر يمول محبت بي نخ على كمن كمسيح بتعال بويسي . اكرين شي بسن مصول مي ينجة عيده مقاكد الركوى لاكى درين (يدب كا ايك دوعت كاول انے احموں برمل نے اور میں کودہ جام تی ہے اس سے اتحد لائے ، یا بنلكر بودوبس فيضك مداندوه واي مصرشادى وواست كاكا مستين تع على كيفكاليك العصيف غرب طريقة ترايد ملاع تفاكر ومجدب كسي طرح واستعدا أاجواس كاجونا عصل كيكين وان مك ببناجات بسيرك دن قدخود بنودا جائيكا والراسطح ميكاميابي تهو وبريكيا جاما تفاكد محبوب كالوى كراكسي عص كرايا جاماتها اور كنوب كم تازه بانى سوفى دموراس كير سي بوي ع جات ت اورده كرا مرمري المجيديام تاتفا احجب وه اسيمنتا تعا و واركيند كَ الشد عكمة يمى السيد اليف ماشق ك باس حلاك التما-

ألى ين كن تكسفيرسد كامعلق يدخيال عام بوكرو كالمتن الكرز الدمجت خرام - ال الوكول كونيس كرك زيره كمان والالين عاشق سے بے وفائی نہیں کرتا۔

محست كَا ايك الدُوجِرب نو" ألى كديبات ين كن تكامل طور باستعمال كياجا تا بونني يدي كرج حدثي لين محبوب كعص كأنا

الله جُوارِئشُ كُوني ﴿

معده کا در مع ورت برحاكر مردى دوركن عيد وطوبت كرسكان الدم کمیول کودوکی بی معده کے مبتقات معنداب (سکونرکوٹ) کی ح کمت درمت کر کے جو برجنم کو ٹرساکر مہم کی خوالی او مگرک کے الولك كود وركرتى بكر أموّل كى حركت ددد يركو تيزكر كي تبن كى عادّ دور کرتی ہے معدہ اورآ نؤں کے خواب بوا دکو نکال کرس نجار کو رنع كرتى يوجومصره اوماً منون كى خوابى سع مور

مفيدا ورسياه فيصعب مغوف كوموثروداؤل يس فارم جرارات ينا في حوال سيو. توكيب فعال و مناعضة يك وراك كدين جاجور بهم كما نول دود كرمة كه به خذا كه بدود نول وقت كما يس -مقل دانياك ، - ه عد او مال كم كي عروالال كو ما عند الما مال كم كي عروالال كو ما عند الما ما ت

يرى الدان كو ملت عد ايك قونيك دى جاسكتي عهد

چابی میں دہ ایک مجب کل کوما دکر سٹراب میں دبو دیتی میں بھراسے کا لگر سكماتى ين اورك كوث كراس كاسفوت بنالتي بين اوراس سفو كاليزم بوب برجي كدي مي ابسيري بي برس بيد ابي تم ایک نخد کا دواج برایسے دک پر مجی تھا۔

مسلى كى فوج ان عورس اس سيب زياده أسان طراقيد اب مجوب برقابوطلب بونريكا اختياد كقاير ونالك الني وبوكي كرا بينة بالمعاص كرمتي بساوران كومقاى جادد كمن كرباس معاتى يماجوان بركيم كبونك كران كاتعويا بناوي بوريانويدوى كليمينني بوادداس کامجوب بیاب بوکراس کم پاس آجا ما بو اوی یا دید کے

بالعص كركيجاد المکسیری کی اس بتمهك تعويزوغيره بنليخولتيس. فوالنسيى تغيب دان آج كل بى لين فك

کے اخباروں ہیں "فالعلم معدارٌ

اغدادى سيحديثتها ويتے ہن برایک

بشركا الأذبني

ريزو ننه جي

کے ذربعہ مجوب

برافر ڈالائیا آبی

اوروه مشباليس

آعاتائ -

احتلامه أتباق بادنات کے لیے بمدردکی فال فرائحياة

مخ ل کی محت کا محافظ

ا گوائٹ سيرپ. بخول كي تمام بماريون كودور ركيب ٥- يەپى ئانك -

يخرل كومضبوط سذول اورتوا با بناما ہے۔

نونئال رائييرپ في ولك إن أمراض من كام آيات • تبن • بريمنى اوراً يعاوا و ووحردان • وست ويش وانت كليا وجراور کی کابرهنا • نیندم پرزنگنا • منه آنا ۱ ور رال بهناه چنونے اور کرے دیاں کی شد

نونهال بي نائِت ن کوں کے ان امراس س کام آ آہے ما اجهال كروري وسوكما و تربول كا زم اور شرعا موجا أيا بديس ابوريسون جا مسورعون كسوين والمراتا ورادره ومن کے بعدی کروری محرد می جلد

## مجست كامرض اوراس كاعلاج

معدم ہتا ہو آئ مل می کیا ہو گی موجد می ہو سی ہیں گا۔ مجست ایک بیاری ہو اور اس کا علاق دوا داردسے ہوسکتا ہو۔ حال ہی میں ڈولیس کر ایک فالنسس دشن میں میں میں میں میں ا

یوناینوں اورومانیوں کاعقیدہ تھاکر کساہی مردہ طبیعت اور باد دالمزان انسان کیوں نہ ہو اگر (یالوبان کی طبی کاایگی کمر) اور سیاہ می اور باسی عوایک خوشبودار بیلے میں ڈال کریے او اس کے ول می مجست کا جذبہ کہا ہوجاے گا، لیکن جولوگ مجست کا موسے علاج کا الیکن اور افی تھا اس کے علاج کا ایقید بڑا دومانی تھا موسے قومی کو اری اجوجائے تو ایک بیال شبنے اکتماکر واوراگریہ نہ موسکے قومی کو اری او کی سے باتھ کے تواہے ہوئے گلاب کے بھولی این بین بہت کا اس کے علاب کے بھولی این بہت کا اس کے مولی این بہت کی اس کے مولی این بہت کا اس کے مولی این بہت کی اور اور اور اور کی بہت کی اس کے مولی این بہت کی اور اور اور اور اور کی بہت کی اس کے مولی این بہت کی بہت کی اس کی بہت کی اس کی بہت کی اس کی بہت ک

قدیم او نایول کاعنیده تفاکریمیت ایک عاده نم اورده اس عاده کاملات ای طرح کرتے ہے بہتے اور جہانی عاده در کا علائ کرتے ہیں اس عاده کا ملات ای طرح کرتے ہے بہتے اور جہانی عادم ہو ایک علائے کہتے ہیں اس میں کا امتیائی ہے جہی ہیں دا امتیائی ہے جہی ہیں دا امتیائی ہے جہی ہیں دا امتیائی ہے جہی ہیں کہ امتیائی ہے جہ حجاتی ہے اور اور ہیں کی استعال کوئی جاتی تھیں وہ اکثر خود محبت کرتے والی فیس وہ اکثر خود محبت کرتے والی کا اور ایک تعین وہ اکثر خود محبت کرتے والی کا اور ایک تعین وہ اکثر خود محبت کرتے والی اور دیں محبت کے میں کہت کے تعین اور دیں کی کہتے ہے اس طیح الا تعداد اور دیں موت کے کھی اس میں محبت کے مونی کی کہتا ہیں اور دیں کوئی کہتا ہیں اور دیں کی کہتا ہیں اور دیں کی کہتا ہیں اور دیں کی کہتا ہیں اور دیں کوئی کہتا ہے اور دیں میں محبت کے مونی کی کہتا ہیں اور دیں میں محبت کے مونی کی کہتا ہیں اور دیں میں محبت کے مونی کی کہتا ہیں اور دیں میں محبت کے مونی کی کہتا ہیں اور دیں کوئی کہتا ہیں کہت کے مونی کی کہتا ہیں کہتا ہے مونی کی کہتا ہیں کہتا ہے مونی کی کہتا ہیں کہتا ہے مونی کی کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے کہتا ہے مونی کے کہتا ہے کہتا

آی نوش فائقہ بیس ہوتی تھیں جنی ہونانی دوائیں تھیں مسٹر انسان کا نون میں ندگ کی زبان اور ول اور کھی ہوئی کم اس دقست کے انگلستان واہد کواس امرم ہوا بھیں تھا کہ ا چیزوں کا گینا دُنام کب اس تحض کے دل بی تھاری شدیری پیدا کردیگا جس کوتم جاہتے ہوا ورجس نے اب تک کھاری طر قیع بنیس کی تی ۔

فرانسيى جميشه سے لينے ذوق كى مطافت كي منه منه ان كى خوش خودكى كا افر ان كى حبت كى دوا قل بى مي موجود ته ان كائتيد و مي كم مخاتى اور شكر الوده كيك مجت كى توكي بيا بيا الله الله تقويت و بيا بي جو لوگ مجت كه عاد خود منه المعيل الد عال من معتول الد عال مجي سے اور محرك اشتها كى شاد كى اسم بي خصوصا دولوا و بين كو ميشى چري كه لان كا و ان مادى دنيا بى شايداسى وجرس بي كى مترجوي اور انحال دنيا بى شايداسى وجرس بي كى مترجوي اور انحال دنيا بى متابع الله كا فرائد كا فرائد كا وائد كى مترجوي اور انحال من بي مترب الدى كمى محست كا جذر بيداكية الله عام طود بركه لائى جاتى تنى و يوسيا فرى كمى محست كا جذر بيداكية الدي كار دني بي متربي الدي كار دول مي مورش الارتخت تحليف بيداكر ديتى بي و الدي دول مي مورش الارتخت تحليف بيداكر ديتى بي و الدي دول مي مورش الارتخت تحليف بيداكر ديتى بي و الدي دول مي مورش الارتخت تحليف بيداكر ديتى بي و الدي دول مي مورش الارتخت تحليف بيداكر ديتى بي و الدي دول مي مورش الارتخت تحليف بيداكر ديتى بي و الدي و دول مي مورث الارتخت تحليف بيداكر دول مي مورش الارتخت تحليف تبديل كردول مي مورث الارتخاب المورث الدول مي مورث الارتخاب المورث الدول مي مورث الدول مي مورث الورث المورث الدول مي مورث الدول مي مورث

۱۹۲۳ ای ایک سین ویمیل فرت فرایک نوجان کدی ایک نوجان کدی اوراس مقعدست کدده نوجان اس سے مجست کرنے کی کھیلانے میں خشک برسیا کد حذبیات باتخت کرنے کہا کہ حذبیات باتخت کرنے کہا کہ خشات درد میدا کردیا اور کہ میں متن وجان ایک دن ونیاست رخصت ہوگیا ۔

مساله ليكلميث

بلده صندل سنید بادیک شل خباره توسی یا مساله نمرایا می سی که نی دوغن با دام مه توسی موم اصلی ا توله عطرگاب مسلی نمیم لول ۳ ماشته ، عطرحنا م رتی ، عطر کیونیسندلی م دق

医原头性 医小性后旋动原丛 化多磷酸铝盐

ببرمنث اماشه - م

تخكيب، موم كومكم الكردوجن بادام س مل كريس بمرد بوغ يريم منت كمول كركے برادہ يامسالمي طاكرموم روعن مِ طَاكِرُ كَمِوت وي أخِرِ مِي عَلَم بِات الله كراهي طبح كمعوس كهتمام امشيإ ايك حان جوجائي -اب دبيون يا جولساته كادمكن وارسيشيول مي بيك كردي يسيث مساله صرت تنك يارسينك معميلى سايان لكاكراستعمال بياحاتا ئے۔ اگرمسالہ ا ہا ہ بجائے برادہ صندلی کے استعمال کیں توہیرمنط کی مقدار كىي قدركم كردين - الكرنظين كنامايي أوناك حسب بسنداك كارس بيسي روغن ماطام كورنكبن كريس - بعديس موم فجعلاكرالملس وآك كالمعين تيل بريال ہونے والے نیک،

مسالہ بہشکل قوام ادپر دسے ہوئے کسی مسیالہ نہرا تام کوزگین گلیسرن یاسادہ ڈگین شریت دم کامبرز زوداد کسی دنگ موذوں چیں ہیں طاکر قوام حبیبا گا دھا کہیں ادرکس قدر جاندی کے ووقوں کا

جده طالین بن قوام مساله تیاسید به معال کریس -لیکوئیٹ فریعنی وقیق مسیل لے

حوض مه دتی مسک لیکوتیل فه درام کیوژه پرفیوم فه درام -توکیب المیرمنت کلیسری یا شربت می مل کرک بعد میس پرتیوم الکراچی فصل کرایس اورچندون بندکر کے دکھیں المدید میں بیک کرایس یا استعال کریں -

روب میساده شربت گارها قوام زگین ایک بیند ، بیرسنت دا مهام روز فرودا ایک ادنس -

توکیب ، پہپرمنٹ کول کیک مغربت میں حل کرتے پرفیوم الاکر ایک، جان کرنس ا درجہٰد دن بند کر کے ملک دیں بعد میں بہک کرئیں -

اگرسستابنا نا بودّ بجائے کیسین یحبینی کا گاڑھا توام استعال کریں ۔ اور دُمِشِویاستِ کم کردیں -

عمده آورگران کواکئی بنانا ہؤتو گلیسرس بریس اور خوشبریات اتی ہی یا اور زیادہ بھی ہتعال کرسکتے ہیں چاندی وسوئے کے در قول کاچور بھی ملاحیتے ہیں ج خوسٹنا معلوم ہوتاہے خواہش مند تغییبل معلومات اور دسیع ہیائے برکام کرنے کے لیے براہ ماست خط وکٹا بیت کریں ۔

خیره گا دُربان عنبری جوا برُوالا دل کوقت دبتا بی دماخ کے ستا مصول کی طاقت برنعا آب ہے ۔ حاس کوروشن کرتا ہے۔ اجسام رباطیہ کوقوت دسے کہ میائی بڑھا تا ہے۔ نہایت عمد معنوع ہے۔ دائی کام کرنیوالوں کی دائی بلدیوں کوجھٹا ندج ٹی ہونے سے بجا تا ہی حافظ کو طاقت دیتا ہ درمقوی اعصائی کم دوری دورکتا ہی۔

### برست عشا

اس کا بردو موزافون (اوپیم ایم جید دیم سائنس کے مطابق زعفوان اوره یکرادر سے ساتہ ہار مدمرف قری بنالیا گیاہے بلکہ انبون کے معنوفرات کو بے کا دکرد پاکیا ہے۔

توکیب سیتهال جمع یادات کوسوتی ترت رزششاکی دیک نوداک پانی کرساخه کیانی چا چند - نزد زکام مربامی واک ذربان موده ادرا نون کے شدید دروش کفنے پانی کیساتھ ادرا گرمیتر آ جائے تو بازہ تولے سونف کے مق کیشا۔ مقدل وادر تی۔ ۱۱ سال سے دیادہ عردالوکوس لگا دانوں کا دؤور تی۔ ۱۱ سال سے زیادہ عردالوکوس لگا سے دیک اشتا تک۔ تیست: نی تولہ بادہ آئے



خوشبودار ليبغي سياري

ایس ایم عشرت مل الأمثيركميسعط

براده صندل مي طاليس آ يؤمي ميرمنث كمرل كدك الأكر عملی سے جعان کر همین کے دولوں میں بیک کرکے انجی طی بز الدا يك نفت ك بعد العال كرين -

 ۲۱) باده صندل سفیدم قدے المبیغی م قدے الا اللہ ٩ اشِّ وَدَكَ الْول مولعت السَّم بجومي اسبِخول أ مسك ليكوئية سنتميثنك اماشته عطرمكاب إدوز ديوم له المنش ببرمنث الماشد كوف جهان كرمبرمنت الأكروا وال روان كريك كايس ماسي-

(٣) ادادت ه ترك بين باريك بي بوي و قرام م رتى الزنك كاتيل م رتى يادا ياط مرتى عطر كلاب يامدند مصندی اماشه بیرمنث اکس ملتے۔

(٣) براده صندل سفيدا يك يازٌ مسيكرين ا ماشر بيرٍ م استى كيوز وسنتميثك الاشد وفرينيوم والسف مسكساتي م اشتے تکیپ ادر کے معابت ۔

الرسستاكنا وتوبيل عندل كى زمين كے كاتى س جيز مثلًا لميتى يا الاروث وغيوامستعال كري ا ورخوستبديا دسرمنطى مقدادكم كردس. مسأله كي كولمياب يا تكبيال

ادرويع بوت كرى بى يدر يامسال كالواميان يا كليار بنائ ماسكتى بن - ائترى كونيان ياكميال بنلف كم ليدسل چىرسىلى كىدكىكركا اضافدكىي يوق كاب ياساده بانى سے كخليال ياهميال بناكرسايرين سكعاتين بمشين سنطحيال بناسة كے ليے كوئد الاست في خاص عرورت نہيں ، و دومعولى عائم كرك بميال بن جاتى بن - اگر بسياا على قرم كى توديان يا كليان بنانى بهل توکیوں دخیرہ پر بعدی بی وشیویں ، حربرفارموسے ب دىن يى بىكيون ياكوليون يرس ليرا يا ايسيد، كولي اورايك يف بدركدكراستعال كرير- ایکسیر مدہ جی سپانی کے دانے کاشایں اور اس محضفر ملاب ٥٠٠ مي مجا وكر لكال مي اورسايدي الحدوي حب اويكاني في الميت تومنده ديل مركب دانون پر يا تدسه ل كريوما دي اورين ك ڈبوں پاکشتے کے مرتبان میں منہ بند کرے کم اذکر ایک بہنے دکھا ہے دي- اس مدين اول وداف اندر مك كيسال طائم بوماً من ك دومهد والبوتام دكك وليشمى المحيط جدب بوجك كي

هركب يده والمحليسين ١٠ توك سيكرين الماشد عركاب صندل مِتْمَا عَلَى ﴿ الْمُرْسَمُ عَطِركَ مِنْ وَتِسَمَا عَلَى مَمَ وَيْ مِلْ إِلَا إِلَا الَّذِي وَسِلِين ارتى المسك ليكوئيد سيتعيشك الماشة وتكسين كحاس كاوي بيبرمنط الش الرجايس توايك بفترس جاست بعدجانى ك ورق مى دانوں برج ثعابيكة بين - بدا على تسمى خوشبودارسياكي بناك كا فاديولا بر- اگرستى سپادى بنا ناجايى قوچنى سپارى كى بجلئے علم بان میں کعلنے والی مسیادی (پھالیہ) ستعال کریں اور حرق گلاب کے بجائے مقطر بان بھن سادہ بانی اور بجائے گلیسری کے

ساده شرمت اوروشو بات كم كيس با جائد عطر كلاب كيواه، وفيره كي كلاب كيوره كالمصنوى خوشبو استنتيثك برنيوم استعال كريد المطيحمستى سيادى تيار بوكى -اس كم چنددا في باك يا فينصى منعين وللف سيمنعي عجبيب لذبت واغ معطواوردل مسرود بمعانيكا.

فوص ، بیلے گلیسیرن کو دیا ہے زعمین کے علاد ، معلومات وسکے فيسرج بي كال كري كليسون بي عل كليم - آخ مي عطريات ومسك للكوتية الكردانون يرجهانس-

یان کے ستالے (پیل پش

(۱) براده مندل سنيدميسوري اصلي ايمثانك مسطى اقدار كليمن الملثق الزنگ الملت وإزالاكي خوده الثف جادتها مهاش بمرمنع بالك كونى جلف والى جرول كوكوش جعان كر

بمعددموت ومرعط

ما برویقی موزارث اوراس کے معالی

دولعت كينگ اليمينوس مؤامث استرابيا كا جرانهم و آفاق أخر الداو مي اس في الناس ده ۱۹ هد او مي سالز بگ بي بيلهوا، اور الداو مي اس في الناس دفات پائي بخري مالک اليؤدنكا و ل كرس مده و بي معلى مالک اليؤدنكا و ل كرس مده و بي مالک الدور ترك است كيا جاسكتا بوكد گواست موسا دکود كومورس كاموم دونيا سي گردس بهرت بوگيا الدست كرو و ل کتابي ان دومد ليول مي اس كرمتعلق مكبي جاچگي مي تهم آيك بي اس كمانشگ كم مختلف بهلود ل به کتابيل تصف كاسلسله بجادي . برا نواكل الدفاكرول كرمتعلق موزارث يجن بي سيميد و بياد ليل کتاب كاموخود م بحث به بوكد كوموارث يجن بي سيميد و بياد ليل کانكاد تفاليكن به بات مانى بوئ كماس كي جرامي فود بروا خت کانكاد تفاليكن به بات مانى بوئ كماس كي جرامي فود بروا خت

معنانٹ کی سالک ٹندگی خیب اور ہی کرتی کے خلاف جنگ میں گندی بواود ایسا معلوم ہوتا ہوکہ اس کے طبی مشیروں نے اس کے خلاف ایک مجوار شکازش کرکھی کئی ۔

انوکی مشکلاچیس کھنے ولے اس جرت اگیر بچ پراس کے باہ نے اس تدرکام لادویا تھا کہ ورشل ہوجا آئے اسکن لینے بگاز روزگار بیٹے کے بلے معکوی طبی احادم سیار کرسکا ۔ آخرکا مڈاکٹر کلوٹیٹ کوجاس کے خاندائی ڈاکٹر بھے ممعنامٹ ہروم کیا۔ وہ خلوس کے سَاخہ متوج تھے گراہ مکی ترج ریکارکٹی اس ہے کہ وہ قلقاً نااہل تھے۔

الدكينيول برجى داخرى كو بخارى بقا، زكام مى تقا مصنعن كا خال به كديد بيلى داخرة المحدى كبيرة والمربي المربية وجه بين المربية والمربية والمربية المربية المربية والمربية المربية المربي

ممنان شخ خود کھا ہی کہ میں دائنا کے دائستے میں ۱۸۱اء میں بار بادیار چا- سہما میں ہمل مرتب اس کے گرد ول کے متنا ڈمونیکا تذکرہ کیا محیا ہی ان دنوں وہ قوتی نی میست الاموگیا تھا اوراس کے ساتھ بچار کھی مخار کھتے ہیں ڈاکٹر ہنکرد دیس کی نے جس ہیں ہے اس کا علاج کرنے سے انکاد کردیا کہ لئے فیس وصول نہ ہوسکے گی۔

### ليسخ داكرصاحت!

انفوتراکا دورکی کم براتی بال آیادیند دوست محاکار صاحبیمی طاقعات کمی جدنے کیونکران کا امراد دہت نے مجی طعے دیا کروا کم اذکم ایک و دمرے کی خربت تو معلوم ہوجاتی ہوتا افغاد ترزای علامت بہتا کو آئیکٹن ک طاکہ ایک جمولی جمین کئے بھی و و الفار ترزای علامت بہتا کو آئیکٹن ک سوئی دکھ انے گئے تھے اور دی کی کہتے تھے کہ اس ایک آئیکٹن سعوم کھی کام تمام ہو آب گئے "اور براز خود اپنے واکر حصاصر بھی بہیں معلوم کھی دائن اندہ مرتب دین واسمان کو طاور بنے والی چین کیوں آتی ہی آدمی و جنے کے اچے ہی مکن اپنے لیے گوا ایک اور کی توقی کرتے ہی کیوکر ان کا جنامی ان دالے میں دو دوست دوست ہی بیس جیلنے دوجاد دوستوں نیم جلے مرب باس نریکے اسماری کام جہت ہوا وربات بندی ہوتا ہا۔ بنانے کی

بنات بی کدوگرانمیں فراڈ ہی کو کرجانا چوڑ لیتے ہیں۔ اس مزری ڈاکٹر صاحب لیٹے مطب پر مرجود منے کی کہد اسے تھے۔ اور کی لوگسب سن رہے سنے مجھے دیکو کوئے اچھاکٹے نروی گا بیرے معلیم کرفی یدسعادت آرج کیے طابل نہ ہوتی ا

فاكرما حكب برى وابش مبتى بواورايد ية كلعت ووستون سعاتتى بالين

وَاكْرُسَاحَبْ كَلِيكِلااكِفَ وَرَكِيفَ لَكُ بَاتِي وَلَ حِبْ كِيقَةِ وَالْكَلَّ الْمِيْ وَلَ حِبْ كِيقَةِ وَا سَكِنَ كِمِي مِيرِ عِكَامِ نَبِينَ أَتَّةٍ "

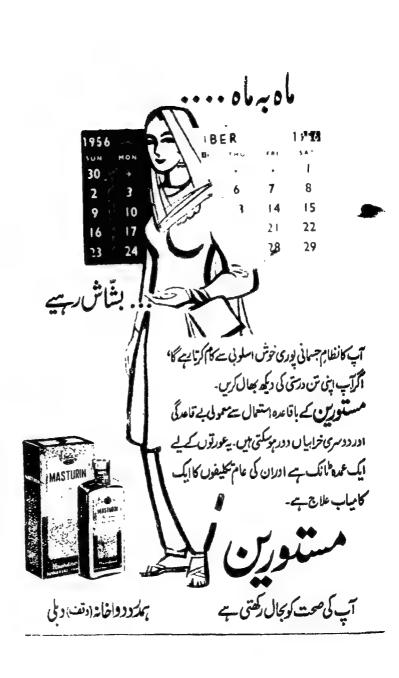
• فرائيه البين في كمرات بون جاب ديا-

دُاكُوْمَنَاوَتِهُ بِهِوبِلُ كَهُنَا شَرِقَ كَيَّا بِعَيْ مِين بِوي جِلدَكَ بِهِ مِيتَ بِي جِيدِيْهِ اِينَ بِنَ بَهِ الإِيرِيْمَ المَدُوا بُن فِي حَكَا بُولُ بِكِنَ كَلِمُ الْمُؤَلِّ عَلَى المَامِلِي الْبِحَالِي عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُل

الرحري

المن المديمة من المن المن المديدة الكاادر مجد موضع مدن بوسة بعد المناجره والمن الماس المدن الديمة من المناولات المراب المستفادها سرائم المناولات المراب المناولات المراب المناولات المراب المناولات المناولة المناولات المناولة الم

" خولی تشم اس وباریس سے مبہت سے موانیوں کوانفیکا پلاتی اوراس کا فائدہ وکیرکرچران جوں کدکیا طب بیزمائی واقبی ہی موٹردوائیں پٹیٹ کرسکتی ہو؟"



### وكاها

#### مکرض

سوپ مجاددنیای سب مے ذیادہ مفروعت چیزہے اور واسسری بھاریوں کی طبح اوگ اس کی وجسے مجی مرتے ہیں تکین وش قبرتی سے بہل یہ موض متعدی نہیں۔ بہل یہ موض متعدی نہیں۔

#### " با دوستان مروت بادشمتان مدارا"

معده ی بیماریان معده ی بیماریان شلاقیض بهمنی ادر شلاقیض بهمنی ادر شلاقیض بهمنی ادر شلاقیض بهمنی دوا

تقريما برواكر كاايك بسنده من بتاسه . (منرى فيلذنك) بيارى عنااس دابى كاسلسار تراع كرتى بيرس كأكسل موت رسيموسل جلسن ا بي الرى: روح كودوس اصلح تردنياك آب دمواك وتبابل ( البرس سيسرس) عاقبت نا اندینی اسان کا برتزین موض ہے (یوریسا کوس) نقرس ارتبس مرلينول كي تشياكا لمبي ام ( الپيريس برسس) اگمآپ بيادپڙي ٽولھنے يتمنوں كومواف كمرني مبلدى كيجيے كيول كم شايداب الجيروجاس (البيروس بيرس) آجل سبع زياده عام من قبل ازوقت وات تاكم كرلينام -(دىينىگ بهارد) فن می مین کا یک قسم ہو۔ دگماکوموشینی) مہی مرض کانیانام سنگرلوگوں کی دہی کیفیت ہوتی ہوج برس کے می جیدی غرب لباس کود کیم کربوسکتی ہو۔ ( بیران بیرا کڈی ) می نقرس با در بر اور سانت دو سرے امراض بیں - ویسے میں ممند (مثری سستع) جانى امراض دراصل ميس برواس برقعت زندكى برعائد وق ين كمه لوكون كوكم شكس دينا برتاب بكرودياده يكن سببي كم ذكيرا واكرتي م ذكرائب كوذصست بوا دراتسانى آدبرا ديثرنا المجي جيزبى دادنعث والتوكلين پرلینان حالی ۱ ایک تسمی بیاری چکسی دوست کی وش حالی دیکی (البيروس يرسس) مِن كُنَّ المَعْ مِن ولفِي كَ حالت عَمْ الكِ حادثُ بِوتِي كِرَدِ وجِهَا يَحَكُّمُ ا محيك الن يحمول حائستاس فون كانى فرايون كودور كرنيكي ايك

كَشْرِش بِنْ بِي إِس كم بعداقيديًا محت أدريبتر بوجانى بو- (واليشر)

بملادعجت فيمردهع





#### چىنىد دن كى بىيىت مہینوں کی لاچاری



خاندان کے هرورے نے هرموسم میں یکداں مفدر



11150

#### سنكاراك مورز اجزائ ركيبي جوالفالينزك مضراثرات كودوركرني بين

عام كم زورى كريسية والأنامة رهائيل واسابل في بن وقدى في سنار منذ وال جيع ومندل مقيد و

نظام بمنهم كے بلے: سيد بات جهم بر ، دارميني ، دهسياء كيوركيري يجوب ، الأرو تحد -مقولی دن: نوب ب

جمالتيم كش: تنسى، يونك -

وسمبرسشد ١٩٥٤ء

جل الله الله الله الله الله المعامد المحمد ا
مضمون تمدي المستعدد ا
پلندیں ۱۰ نومبر ۱۹۵۷ می کا در استام ۲۷ در میں ایک عِلاج کے
مراض وعِللن الله الله الله الله الله الله الله ا
المي <i>ل كابينك م نفسيا</i> ت
وارس دليسري سينزدن ١ ايكسوال الدان كيجواب ١١
لم الادويه خواتين كے ليے
وادجين كي تابيخ و المعنى كي تابيخ المعنى الم
ہری معالجاتی رندگی کا ایک عمید ابتدہ عمید ابتدہ ابتدہ کے متعلق
ميرى ريغاند زندگى كاليك عجيب ابتد ال بچون كانفسياتى مطالعه ٢٥
میری کی ندگی کیسے شرع ہوئ ؟ ۱۳ بچول کے لیے: عقل مندچ شریا کا استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استا
بہاتیوں کے لیے درش جبانی درنش میں درنش جبانی میں درنش میں درنش درنش درنش درنش درنش درنش درنش درنش
عمد گڑکیے بنایاجائے؟ ایم اور کے بیے مضوص درشیں ہم اور کے لیے مضوص درشیں ہم اور کے لیے مضوص درشیں ہم اور کے لیے
سطل وجواب ۱۵ سنگاری چیزی ام
منعت حن ادرام اخ مبلد . ۱۹ ادب کات قام طریز کردن مبلند . به مبل کردن مبلند . به مبل
قديم طبول كانك شعبل الم الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
ا چانگ آئی دھالہ فی صورت ایس کیا گرنا چاہیے ؟ ۱۳۴ سیدوارٹ شاہ صاحب اور طب

مطدعه: - دیم ارتفاعی ، دیم ددی

مقام اشاعت: جديد محت الأيكنا بدولي

الناسف بجموائع سليما



پلک میں عدود دواخانہ کی شاخ 'جس ا قیام ۱۰ هزار روپ کی النت سے عمل میں آیا اور جس کا افتداح ۳ نومبر ۱۹۵۷ء کو بہار نے چیف منستر آنریبل ذائتر سری کرشن سدہا نے کیا۔



بہاد کے رایر اعلیٰ آنریبل داکتر سری کرشن سلها ارد عالی جذاب حکیم عبدالتحمید صلحب معوای همدود وقف

"我是我们说。"

ب به المحالي المعالى معلى المراس المحاري المحاري

جنا با بای گوان میده می من من مند اور جنب من ان می منطقاترین صاحب کلازے فامی س ان چهای فرکت که نیم کان کلورو یا شقته بما تا مقتلاتین صاحب کی توسک یور مددانشد رب ایریل داری چنی بهلومندی است میرو براسک کی فرانزش فکر فوکوسی صاحب الاعذر اداری ایریل بگت شامی قال می کسمسر ول بینا مات پر در کرسناست:

" بلک به جاده کرشی توخی جون کر حدیرا طرابه از اکثر مری کرش مها بسدد دوا فادی به کرند برای کرش مها بسدد دوا فادی به کرند برای کار خدی به بسید در در بین بیشترین این به بدر در کرند سعه ای اداس کا مله کارت بین دری در برای ماهدی کرت بین دری در برای کار خوان بین برای می کرند بین در در در برای کرد برای کر

پے یہادہ رُی وُرِی وَرِی مُرِی وَرِی مُرددددانا مُردد تق کی ایک خل فیڈیس کُل اج ایسی اس کا استقبال کا ہوں بہان کہ جیں معنی کو ہدد کا دو کو کو کو کریت نامد ہو کہ ماہویں پرنداز دو کا میں کے میب ابرواد اہوں اس لیے اس کی ترکیق پرٹر کی جیس ہو مکتا ، لیکن بیری نیک فی ایشات اس ادان کے ماقد ہی ؟

دا زيل ، محت الماني الل دكوار يومشر

میشین بهدی شاخ کستیام کی فرسے بہت مسترت بوق ما گھیں موتع پڑیں پٹید سے بلہ نہاتا قامل افتای قدید ہی فرد گرکت کا بھلد پر کا پٹید ہے کا بلد میں بدول ٹراخ اور ملہ کے قیام سے موام کونیلم ترسیل توجیعی کی بھاد کے وزران اُنزیل ڈاکٹوٹری کوٹ مہاکہ دست مبادک سے دیم افتادہ کا ادابرة بہت ہی مراک دوسود ہے "

ن ٹریل، سید خبول امدودیو تھیوت ہماری ابھ پیلات کی مدانی ان میں بیٹر ہوئی منظر ہا سف ہی صدار آنفریوس خوایا: میں ہیں دوروں ان اس کم تشکیری کہد مدور کرار درمان کمانوں نے کھٹری مدیاست مجھ

مها کی بینان کے بیدہ خاصل قام کی ، اس توجیش فوجی مجلواست بالدی را بران کا میں ایس بال ہی شاہ ایا ہے کہ اللہ اس میں ایس بالیا ہے کہ اللہ اس میں ا مراہ کو ایس بی جان اس کے اس میں اور اس میں اور اس میں میں نے کی خری تو ایشا اس کو رہے اس کی اس میں اس کے اس کے اس میں اس میں میں میں اس میں ا

الاردنية إداكيه بالجيم وقي مدا ب توليدوده ف استح طبارك به ۱۹۵ ما ۱۹۵ بها آ كفرونغيد العقام كلي المياه أبرى كه بسياني مداني التراك المداني التراك المواف سعانا به تولي كا الله با (۱۹۰ ما الله كما به الميل الميل الميل الميل التي بالدي الميل الميل الميل الميل الميل الميل الميل الميل به در كي الحرار و الميل الآلاب التراك كلم با بسائل كان جده بري الميل المسلمان الميل ا

اشتاع کے فرای بوبسندکی فرانے باتا معہ طرب باہی از تعاکی استرائی کا میں استرائی میں استرائی میں استرائی کا میں م نی جعد کے دویجی جمل جب باق دادی مادیکی میں آٹ بیسے جادہ ہے تکے سادھ م اور جعد کے دویجی جمل جب باق دادی مادیکا میں کی آٹ بیسے جادہ ہے تکے سادھ م کر جادی ہے کا تھر بے میک میاسی رہتا ہے۔

اطبارادن بدوابي لمبتاية الخاكريه مان كروش بوكى كدهيروي كَالِيَ فَهِرِيم إنورس ٢٠١٧ ،١٩٠ ومبر و هر بعد بفته الوار كوَّالَ اللَّهُ إِلَيْهَا فَيْ فَلِي كَالْفِرْكُ الاناجِلَامِ مُنْفَقَدُ وَكُوَّاجِنْ مِي تَمَامِ مندستان كوالمبارا وريمله والبنن شركيص كحيا نعرنس كاافستاح مصرواش كوفياعلى أميل والركيوات المكابؤ كري وادروالي خاس اللاعم بالحييصاب تولى مدروقف صدارت فرائيس مح-المابيلان المثاادولب والانختاج ويثريمانل تمام منترستان كريسلك طبى إلىس طب يوانى كقليم كاسعيارى نعتابهم صوائى دركزى كوسورى طيف ان كعساتم بيءانى اورمغاران بواد دفيروكم معلى فودوض كإملام فيسط كيدمائي كم طرورت بي المآركام نزاكب فت كالحساس رقيو وتبادة تخياده تعدادياس املين أركت فرائس الدلينه مفيرشون ولي تعقبل كالأنحمل بنافيس ودكي اجابر في شرك بوغوالول كري ديوس رمائ لكن كانتكا كرياكيا وجس كالبطف كركايي ووطرفسغر موكا اجلاس في شركت كالواده ركف والعضارت سكر شرى آل اندلوا ينا أن لمي كالفرنس كل قائم جان دبل كولي الأده ومطلع فواكر مايتي كلطفخ كالرشفيك طلب فرانيق ببلاس كيوقع يطيى فاكثرا وكال الميامشاء مي وكاجوال المايد وتركيا ملك كا-بزل كرشرى ال الداريان في كافرنس في قائم مان ديل

#### بله می سونومبر می ازگار شام

الم في المراده ١٩٩٥ كالم على القريات كالمتراخ الم الميديات المتراخ المادة المجاهدة المحاجدة المحاجدة

ېرىمىڭتېڭىرنىلىرىكەن يەيىرىن ئىندىيا ئېرىيان يەككىدەسەپەھرانىدى گىزانىلايا يەلچە كەفرىسىن ئىنگىن ھىدەكىپاس ئەرىپىي كەلگى جىرىي قۇنىگە بانىسىن كەلۈپ يېسىدىداف نەك خەاشكىرىل يەركە قۇنىش جىلىدىكەن ئاتىگ تەم يەلىن دائىش تەلكان باركىداگار

نوای فرای کرکن م دان تمنای کوهدو کی فرایک کاشل ای بداید و کیسته ای مادوس که افغذاج کرمها کمپش ترقی که نیستر نود م اورتشان که بید جی برویس مشغلی به مدوند از این چذر که خوص وجرت اور مهددی و قاون کرمس منظیم مقابره پران کاولی مشکری اسکی قدیم رئیستی کیا:

واس موقع برگهر که ایدانیا و مهار است نید به ستای بی به ادرم بسکته ای که در کار ایدانی به اورم بسکته این که در ا در کار گذایی به اصفام برای متنامد ادارا و در در می با بی و بیشتر برای بی و برای می درست برای مسیاس ناد کار جارب درجه در ایر می در استان با برای در در که کماکد: مسیاس ناد کار جارب درجه منتنام بیر بری در شد کماکد:

ان بیم مقاصدتی تین کسیدیم یک این کی مورت کاسده به ا مشان کا دیم چین دفته بی کدید مداد قا دن پرندیس ای طوق حال دیگایم کس کا پیش آیست مقابره آرای که قدیم ب کا صدت پیر در اشتراک و و برای افزارس مهام نامروج اب پاس ادر که نوازیمل فاکن اسر که نوازیمل فاکن اسر کا اور دوده ا صوبه برارند بی نود دارند پریس کی طریق طاب کوفراج عیز رستین کی او در دوده ا کرمرا بیشتر بسط فرایا کر:

.... BEVE

وبهأد كميدكم كاطن بهت الم بوكم مردميد عليم الربت اداره إ گروام ک مملال اور بسرو کے لیسائی خگرخ بہاں قائم کی ہو خواط نے ا توریعای تفتیریت ذیا کہ اس وسائنداد دوس جاری اس ایور کیا کہ اس سے معلقان كم مقام دوط في كلاوويندوشان إس كأش بارتري مقام كايترولتا بي يوا فيهدهام ك بفرف فدرت في في مال وابوء الكيل كرين المرصاصة فرا كس قرم كى كاميالى الداس كي محت بن مراكبرا تعن بهنا بي كعيت بي إلى ما تابع الله ين شير كريسة الدول كريد المي صحت كي فرودت مو ل سيد ساجي الدولي فلدات ليلبى محت مندل داخ كى مزوعت بوتى يواليكى كميع كرجهو ي وكلوس وي كل ر داددی تین سے آگے بڑھ تاہے اجس کے وقد ساسی وقد دامیاں عومت زیری ہس کے كالقريركم كالموان الكالق المقالية المدين التفاق عصله عا يمينجا وابتعلى اس كوهال كرائد والصيد فياد كسال وكيا وو ونطاق فيا طرية طلع كالعرفي كيدة موسة فراياك يطرية على برمدل برس كاستولاع واللاس كالموادى الروسي الداري الماري الماري الماري كالمعديد إلى مامين المان المان المراج والمراطن المناسك المناسك المناسكة كيورث يدري المال كالوراس الكاول مياس المال كالمال كالمال كالمال يماي كمسك خدمت كيالا تعلى جب كوكلة ذادي كران تديندات انياع وعمواي وديرا والك تغريسك بعدما ليستاب وكواسروم وصاعب سفرين تغريفي ععدوها فانه

ونی مندارید بین فرنگای اداس که خطیمها واسی کورله انعیار فرنگای در این است. میشته میدس دوافات شن که نیام ندون بیشتهای فجذ کسید برکه هدی ایک کسید میلانی ان ربیده کاسید بدوگا » و هی کومرام رکی فرندیک بدونا بدوان فرون فالاکن درامید دیم و بی برا برکرتری ج ملاد بدند خدای توقید که معدوان فرایا:

- انظاب نعما مل وتعريق يريداي وزاي انظامي ويداي المقابة

104 Kirthalk

کرسیدی گردیتی میں اور اس کی جموی بوئی تشکل می بنادی ہیں۔
امریکا جی پڑیاں جولسف کا کام کی برسوں سے موتا آر اِتھا اللہ امریکا کے ستھے چہلے واکٹر فلیت ولس ہی تصویموں سے
اسم ۱۹۹۹ میں بیویا دک یا سپشل میں جواحی کے کاموں سے ہے انسان
کی بڑیاں تعظم انجماد پر محفوظ رکھنا متردع کیں اور ویں سے بڑلیل
کے منگ کا تصویر میوا ہوا ۔

واکر ابی نے بیٹ بیٹ ملب کے دوران ٹریوں کے میں ہزاد اردش کے بیں ادر ٹریوں کے میں مرتب دوران ٹریوں کے میں مرتب دوران ٹریوں کے میں مرتب دوران نروی کے میں ان موں نے ٹریاں جوٹر نے تقریباً ایک داران کے مقریباً ایک طریعے دوران ان کے بیٹ ہیں جا کہ اور جا کے ایک کافی سیکھی کے اس کوٹر نے کا کر ایک کے ایک کافی سیکھی کے اس کوٹر نے کا کر ایک کے ان سیکھا اور جنگ کے دوران ان کے بتائے ہوئے ملائے دوران ان کے بتائے دوران ان کے دوران کے دوران

مواکو آبی کاست مشکل آریش به تعاور استوں نے ایک اداکارو کے جرب برکیا تھا وہ اداکارہ موٹر کے ایک مادشیں اپنا سالاس کو نمیٹی تھی۔ اس کے جربے بری طبع قدش کے تھے۔ ناک

اور ضعاد دل کی ٹریال تجرب کرد کئیں ڈاکٹر موصوف اس.
اداکا دم کو لیسی ٹرا کال کراس کے جربے میں جرفیدیا
اداکا دم کو لیسی ٹری کا ایک کر آن کال کراس کے جربے میں جرفیدیا
ادر بجر ٹریوں کے دوسرٹ کر شے اس کی ناک اور دخسا دول میں تاتا
گئے ۔ باتی کام بلاسٹ کے تصبری نے کیا ۔ اس کے بعد وہ اداکا دہ
دوبارہ کی جرب کر آئی قولسے دیکے کر دیشر بھی نہیں ہوسکتا تھا کہ دہ کی میاد شری اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں ایک اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں ایک اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں ایک اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں ایک اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں ایک اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں کی اس کے جربے پر زخم کاکوئی نشان میں کا تھا ہے۔

دوسراآبرش ڈاکٹرآئی خدیک نیل نای ایک شخص کاکیا مقاجس کے جڑے گولی گئے سے بالک غائب ہوگئے تھے اوراس کا نبان با ہرکوشکنے گئی تقی ۔ ڈاکٹر ابنی نے اس دیوں کے کندھوں کی نرم بافتوں سے اس کی تقواری اور درخہ دوں کی ہڑیاں بن آئیں اور مریض کے کو کھے کی ٹری سے ہی انعوں نے اس کے جرائے بناکریشنا ہے۔ کویا کہ ٹمیاں جاٹھا مسٹرھی کے کام کی ایک تھی یا فتہ شکل ہے۔

فاگوالی نے لینے بڑیات میں دیکھاکہ ٹھیاں لینے اندنشود کا کہ بہت زیا دہ صلاحیت رکھتی ہیں۔ ایک حادثہ میں ایک سیائ کی جا کھرسے تقریبًا ۸۔ ایچ کا بھڑا جا تا رہا تھا اور ڈاکٹر المی فی اس خالی جگر کو استعلیٰ خالی جگر کو استعلیٰ کی اس جا کہ کو استعلیٰ کی اس کے جگری کہ اس کے برا بر بڑی کا ایک جرائی کہ استعلیٰ کی امری بی بن گئی اور دہ سیابی انگرا ہونے سے بڑی گیا۔ ٹھیاں جوٹے اور ٹھیل کے بیک کی ایک سب سے بڑی گیا۔ ٹھیاں جوٹے اور ٹھیل کے بیک کی ایک سب سے بڑی اجمیت یہ ہوکہ اب ان کی جہاریاں نا قابل علاج میں اب ان کا جہا میں اب ان کی جاتا اور جرائی کے اس کمال سے اب لوگوں کی بھڑی ہوگئی ہیں اور جرائی کے اس کمال سے اب لوگوں کی بھڑی ہوگئی تھیں بھی اور جرائی کے اس کمال سے اب لوگوں کی بھڑی ہوگئی تھیں بھی

> سنكارا ليكنيس جزل الأنك

#### مربول كابيناث

ون کے بنیکوں کا کی ٹریوں کے بنیک ہی جالی معالی کی دنیا میں ایک اسے مختلف مقام میں کرتے جائے ہی جاں سے مختلف مقاصد کے بین جاں سے مختلف مقاصد کے بین جاں حصل کی جاسکتی ہی معرفین یہ ٹریاں ماک کی دومرے جم میں گا دینے میں بھا آگریسی کو بڑیا ہی گری ہی گری ہی گری ہی کہ بیال بری طرح آوٹ کی ہی تو ایسے حالات میں پھری ہوگی ہی تو ایسے حالات میں پھری ہوگی ہوگی یہ ٹریاں بہت کام میں پھری یہ ٹریاں بہت کام ایک ہیں۔

آبک جم کی ڈیاں دو سرے جم میں نگادینا کوئی نی بات ہے ہو۔ ۱۹۵۸ میں اسکاٹ اینڈ کے ایک واکو نے اس طح بڑیاں بھڑ کے کا ایک کا میاب تجربہ کیا تھا۔ البتہ ٹرایس کے بینک قائم کرنا بالکل ایس تجربی الیسی ایسی تی باتیں سائے آئیں کہ پہلے کے لوگوں نے اس کا تصوری مہیں کیا ہوگا۔ آئ کے مرج ن ٹریس کے بڑے گئی ہے جوٹرنا نیادہ پہند کرہے تے مرج ن ٹریس کے بڑے کوئرن کیا کرتے تھے۔

کناڈلک ایک بہتال نے ٹریوں کا ایک سمینٹ تیادکیا ہے بوشکستہ ڈیوں کے جوٹ نی مہیٹ کی استعمال کیا جاسکتا ہی دومرے مرجن ٹریوں کے باریک فیکڑے اور کچے ٹریوں کا کسنو می استعمال کرتے ہیں ۔

تعب برقابرگا دگوں کوایس پڑوں کی سلائی اور ڈائی پر ت گری خت احت در بع سے حاصل ہوتی ہیں۔ زیادہ تران اسبتالوں سے جاں آوٹے مجھ کے اتحہ پاؤل جڑھے جاتے ہیں اور اس کام کے میے شکست بہلیاں مجی معنوط رکبی جاتی ہی، ٹھیوں کے جیکوں کواب احتوں سے مجی کافی رسون جاتی ہو۔ ان بینکوں کے جیلے کے لیے مستے مشکل کام ٹروں کی تہیں آثار نا ہوتا ہے ادرجب تہیں آفاد کی جاتی ہیں توان کے مناسب ٹریٹ کرکے انھیں منیلین، اور

اسٹر شومائی مین محلول بر صفط کر بیان است میکل مرتب آل پس به خابی اور ای مرتبانی پس بڑیاں ڈوال دینے کے بعدائیس درجہ مواست کے مقطر آنجا دیہ ہے دیاجا آبی تا و تستکہ ان بڑلیل کی صرورت مدیشہ کے بڑلیل کو جرائیم سے پاک کرکے دوسال تک معتبط رکھا گیا ہے۔

نرصرف یرکرمفیدا درکاداً مرتبریل کا آتخاب می به آن بگ کے لیے عرودی جدّاہ برکن مرضیات اس محلول کا بمی معاش کرتے دیتے ہیں جس میں میر ٹریاں دکھی جاتی ہیں ماکر ٹریول میں الر دق اور دوسرے مبلک امراض سے جائیم نہیج سکیں۔

واکروں کو ابھی تک سیج طور پرینہیں معلّم ہو کہ ہم کی قالم ا کا دینے کے بعد بہنا کیا سیٹ کین حنفقہ طور پران کا ہی کہنا ہو آئے اللہ جوایک ہے جان ہمی ہوتی سے جا زار نہری میں لگ جلف کے بعد دوبارہ " نندگی عامل کریسی ہے اس پری بامیس چوسے گئی ہیں ' یہاں تک کہ وہ اپنی حکمہ برمضبورا بہ وجاتی ہی۔

ہروں کی اس تھیت میں سہ حیرت اگر واقع ایک اگرید اس پائیں دینگ کا سے جس کی دیٹھ کی ہمی - ۹ درج کے واحد قائد مک مجک جیک جی جب سرجنوں نے اس کا آپریش کرنیکا فیسلیا توریعینہ کی حالت بہت کر در کتی اور عام طور سے دیجا جارہ تماکہ جب مک جوامی کا کوئی زبر درست کام نہیں کیا جا سے کا اور کی تریادہ عرصے تک زیرہ نہیں رہ سکے گی -

مرجنوں نے دوگھنٹ تک اس لاکی متاثرہ دا وسک المبک کا آپائی کی متاثرہ دا وسک المبک کا آپائی کی متاثرہ دا وسک المبک کا آپائی کی متاثرہ دا وسک المبد المبد کے اور اس آپائی کے جنداہ بعد المبد المبد کی در مرت جوالی کا پر طریقہ قابل تعربیت ہو جو کہ المبد کی در من کے دہ بنیک می قابل تعربیت ہو ہوں کہ اسکان کی اس خرود ت کو میسوس کرتے ہو ہو کہ من کا میں المبد کا میں کا میں اور الم تعدال کی در انسان کی اس کا میں ہوا جمع کی ہوا کے دشان کو اس کا کھا ہوا جمع دائیں ہے دی ہیں۔ اس کی جن کی ہوا کے دشان کو اس کا کھا ہوا جمع دائیں ہے دی ہیں۔ اس کی جن کی ہوا

### دارميني كي تاريخ

تجادتی ملقول میں شروع ہیسے دارمپنی اوریج کے روغن اور بعال كى بداداد كرسيسيلي بم الجعن دي بواس الجبن بي فرانسيدول في كمناير الدكينيل نامول كاندحا وهندسهال ساورا ضافدكوتية جا مخدل نے دارم بی اور چے کے ہوئے بی حاہ رسیادن کے در<sup>ست</sup> مسينا مرم زيلانيكم السع المساكي كن برو دداصل دارسين بوتى ي چین کے سیناموم کمیٹ یا سے جس کوتے کہتے ہیں مہل وارسی دی ہوتی ہووسلون کے داوست علل ک جاتی ہو کین پر چرتقریباً تابت موعی کار ملا والفیس والینی مز توسیون سے آئی تھی نہاں دوست معاص كى جاتى تقى - اس كي عربي نائم صما يرونانى نائم المروم العالد فارى نامول سے اس كاجنى الاسل بونا ظاہر وتنا برجين كى قديم تين كتابل بريرى وشيون كيمتعلق ايك .. رَبِق م كاتصنيت ندوكتاب بي كوئ نام سعدج دكيشيا، كاندكوكيا كيابي والمطون كايك عِني كتاب يُن مِن جكوى ما مندستاني ع (الدين كيشيا) ك متعلق بيان غالبًا مالابارك درختون سيمصل شده ميال كالرف اشاد الراكمة بالم تعريب مقدس الديوناني طيب كى إبتدائي كتابون م ددنوشبودادمساليل دسينامن اودكسشيا كاتذكره كمياكمه بحاجن كحقيظ كسال مخرضت معت خاصيتول كاحاصل قراد دياكيا بولمكن فالباكيشا بى ددخاصىتو*ن كانزكه برجسى ع*ِلنى اصل نفط كشيتره ومبخطاً، سے ظاہر ہی ہی۔

رچال سے پہلی است پہلی انت مین فینقی لیکر کئے تھے جن کو وال سے فی تق ۔ برقدیم خیال کدیے جال سولی استہ تحکمت قوموں کے ہاتھیں اُلّہ کا اس وجرسے پیدا ہوکہ اس کی تجاریت مختلف قوموں کے ہاتھیں اُلّہ جالی اور تجاری کا دواری کے طور بریہ شہور کو یا گیا۔ مالما ایک ن کا نام بسبی میں کھی مشہور ہو جو بی کے ایسے نام قرفتہ الدار میں دھنی دیفت کی جہالی ، مگ لفظ معرب صفحت قردین (ھے کا) اور میں کا

### وارس رسيرج سينظر لونا دسالاندر بورث كاخلاصه

بناكا وازس لييع سينثر الذين كونسل أف يدكي دبيري العامركيك كى والدينيارة ا فلاسين كى الى العادسة قائم كياكيا بي التجل اس مى دائى كى بىم مسأل كوس كنيك جدم بدى جارى برومنسلى د بمسارحبوبي ايشياى مالك كاللح ومحت براثرا فلاز يعقي وإس فرض سيجنوني مندسنان مضافات بمبئ وكلكته اوريل كروسي ملاق مِنْ مِنْ كَاكُمُ الْجُامِ دِيالِكَ إِن يَحِيلِ سَال صوصِت جَامِ الْعَدِيدَ مِنْ النهام الدارغ بسندري وجدبي بحبرت لراس عضلع شالى امكات • وع كاخي وبالك حقة اختياركه لا تعاب زيرتفيش معلوم الما بوكدرياست بلت رواس أندهوا ودسيوم مي يدوض بايا جالب اس كعلاده مبشدل كبادا ودمى كيرقان بجي تقيقان كامكاكيا-اس ادارهی اس وقت ۹۹ ترمیت یافته افراد کهم کستیمی -اسمیل حسب ذي شعيد حات بن ١٠) جيواني وارس ك تحين قات كالفعيس وائرس كالد جلت ال كى بدوش كى جاتى اود برى منتك كى ترمعانى كرنى جاتى بوادوختلعت جا نونيس برا ل كا اثر مجى دكيعا جانا بحذم برم سأتئ كاشعبدو ، نينجى برُون كاشعبد وعجربات مثلوت الايض كاشعبه إس ے علادہ ویلوں کے کر سی میڈیل کا بھے ہسپتال کی دیسے شق توبیکا ہی اوج لنات خانے می قائم کے گئے ہیں۔ دسین پیانہ پھٹی کام کرے قسم ع مراط اسانی اور حوالی سیرم مع کے گئے اور انتهاب الدائ کا سبب معلوم كياكياص كبنار جابانى باعرب نبل كالمواتيم كاواترس اسكى ملت قادیایا تهام دیماتوں برجاں التباب لاعظم مرس یا ہے م وال مجلى ايك تشركولكس وشنوى" بائ عن -يدم كرزت بائ كئ اوران ي من وه وائرس مي موجود يا ياكميا - مجر حب كرك تسراير فا مے خافدے الگ الگ تقیم کیے جاتے ہیں اور چ کیس گفت کہ چوڈ ملقين اكرمال يروان كم معده ين فرحدا لي محداري بینے بول یاان کے روعل کے دکیات جموج د بول سب جنم برجائیں كوان كاسفوف بنالياجانا بوادر ولينى البون فاسفيث كالمنبلين استرش اليين كمعركت بانى ساس سفوف كومعنق كرك حكرفيف والى مشين برج كملاياجا تابح الدجا دبرتع ابراحد بتلب اسكانجكش

فنائيد وبعل كداخي دياجاتا باسان ك محسابادك علامتول كاجائزه لياجانا بوجن جافهدك يريغ ومعول ملامتنين ظاہر وقی پیران کے ماغ جمع کر ہے جلتے ہیں ادراری ہم کے معلق شد بأن بن بريك راك بسم كربوانم كاعدم دج دمعلو كراياكما بو بئ دوسرے فوزا ئیدہ جوہوں کے گردہ کے ماغوں می تحکیق کے وْرْبِعِ بِنِي لِسَنِ مِلْ لِيْ مِنْ اللَّهِ الْكُوكِي وَارْسُ الْمَى بِإِنْ كُلَّا إِحِثْ بِوْ بوداس كايترس بالاودبياس وائرس كايتراك ما ابوواسك قسمدرانت كمينكاكاشعنعل كباجاتك إسطع وأتس كحلتره مسي مصل بوئي حن ونبريالك يحي كرواكف والدين في جرير كابي ىم ان كى جا بانى ب مغلى نيل كى خلوك تسمير شول كى تسعيل كرالى كى ال بى ايك بتم ج ١٢٧٦ لېن تيم كئى شال كى او يوتكرينى قِمْ الله ادمِ بالح ثنى تنى اس ليماس كا نام ال قبم ركه مياكيا-حشارتى وامرس كانغذيه كعباعث مامونيت كالأهل مصاري ک فہم دریافت کونیک بیتین الم سے عمل کیے جاتے ہیں دا ، (حمل کے حرکہ) ى تعديل ٢١) دعل كم وكسبان نجاد تول مركب عن ١٧) مركب عن تم مرد جَعْ سِيرَ يَعْ كِيهُ اسْكِلُ إِي اسْخَالَ كَا كَمِيا وَلَي كَنْ يَحْسَطَتْ وضى سُنافت كُنّى وارس موس مافل كيد كان معديد حساس حرانون كوش إكيا اوران كمسيرم كلا كي محال سيم بوك أيا وائرس ايكسا بساج وومهر جربيكتير السعي جوثا بواا ووجب سنطرنس أسكتا اصطلنيول سيتجنكز كل جالب كن اعاض مثلا ولانكام فالى وغروكا باعضاك بعماما لك -

# ميرى معاليان زندگى كالكت عبيانية

بسا ادقات کھا ہے معالیے دقوع پذیر ہوجگتے ہیں جن کا تعلق بہ ظاہر دوا قداست فرکچہ ہی ہنیں ہوتا ، صرف چندا حتیاطی تدابر یاعدہ اور دل پیندلمباس کا استیمال مربین کوجا نہے صحت مآئل کر دیتا ہے ، مگر بہ باطن یہمب اسباب ومعالیات سنت منزورہے "سے فارج ہنیں ہوسکتے ۔ چندمعالمچ آج بھی بمرے فہن میں محفظ ہیں ' بن میں دوا واردسے شفایاب نہرسکنے والے مربین حرف محقوش ی

مضهنازمیک ایک نهایت حمین جمیل بهیل می . ده کوای یں سرخ دسٹوخ لباس کی بے حد دلموادہ مختی ۔ ساری سے سشلوار ادچڈی وارپاجامہ تک جمبی کٹڑا دہ پینی ہیش مرخ ہی ہونا نغا اور كس موم بين كلي اس كالهاس اس منكسك سوا دوررانه بوتا مقاء بسمعلم سے اس تک سے کتنا زیادہ عشق تنا الکرمی دوشل "كُل الأك مروقت كمل ربي مي - وه ببت شسة خاق اور في معولى قابليت كى او كى كى ا در عرش مجد سے چند سال چوقى ميرا اور اس كا بهنابا اس وقت شرامع بواحب مي كالجسع فارغ بوكر ذاتى يكي كرف كى مى المدده يوك كى تىيادى كردى مى - يمرى يهاب إس كا اَنا مانا دولان کاسعول محقا - اگروه کسی دان برایسه پهرال ندا<sup>ش</sup>عتی و کمپر الت كوع اس كيمال يتيناجا نايرجاتا كفا واحد دوسرب دن اشد ك بعديم أجاتى مق . حب سے ميں فے پركيش المرامط كي إلى كمقم كابرفروم يشميرك علن كاستقددا ادفصوصا شبنا زوميرك معالجات کی مداح مہی می ، بلکہ سے و یہ ہے کھیری پر کیٹس کی کامیا ہ کا زیادہ ترتعلق شہنا زہیسے تفاکیوں کہاس کے پروپیکینڈے نے الم الله الله على مددى-

ای زملفیس طهنازی شادی ایک بهت معززا ویتول گرفیم توارپای دور ده بهت جلد مرخ جوشد می ملبوس بوکر پین شهر کے ساتھ جنبی بندے مشہود مقام سکندراً با چپاگی۔ ایکے تک اس سے مہایت خوش گوارخطوکتا بت کا سلسلدر با، مگر تدریجًا کم استے جوستے چند ماہ میں بالکل ختم ہی ہوگیا ادرکی سال تک

مم میں سے کس کوایک دومرے کی خرز لی-

ایک شام کواچانک کرے کے سلنے ایک یکے آگردکا ،جس یں سے ایک خیف عورت کوایک مردفے سمبارا دسے کراتا را ادرکی ين كريج يرلاكوناويا - نرس ك مجه اطلاع دى - بين ورا كري مي اً كا چره كا ندو زرد رنگت،سفيدرشي طلع كيرون بي مون سلف شهناز بسكع بدع يوى كن . بي ب اختياراس سوليف گئ ۔جب اس کے ہوش وحواس ددست ہوتے تواس نے اپن یدی دام کہانی سنائ ۔ ایام کی خوابی نے اسے نٹھال کردیا مخا ۔ بيشتركو كأنن مبيني يتع جلسق كفت ادرتمس اتناجريان فون موتانغا كه وه بيلنه بجري سے معذور برجاتى تنى - ايك ا و كاكسل مختلف علاج بالكل بكارثابت بوك ادرجالت يبلس مح يرقن بي مينى. اس وصے میں پہننے کے کپڑول میں زیادہ تراس سے سفیدی کھٹے استعال كيد - يك لخت ما رك حافظ في بلثا كما يا اورشهنازى ددستنزگ كا حالم ميرى نگا بول مين ناج كيا . مان كو باقيل با تول یں بیں نے دس کسے کہا کہ ک سے بیرہ علاج بالکوں شروع کروں گی · اس فےلا بروائی سے کہا ، اس بو متعا دی مرخی سے پینے کے لیے مرّخ ووائیں اور پہنے کے لیے مُرْخ کڑے ووم ہے ، دان سے ممتبلے - چند مفتوں میں اس کی طبیعت رو براہ بوکی امعایک بسینے بیں وہ پیم کمیلا ہوا مگل نالہ بن می اور صحت مند **چوکه پینے شوہرکے سائن جائگی ۔ اب تواس کے تعلوط ب**فنہ وار ( وُد بِي سَمْع تصير موى ) أياكية بس.

مرروام ناگہانی ضرورت کے لیے گھریں رکھیے دردکوجر سے کھودیتاہے

قر*رع*ک - ۱۰۵۳ ۶ تک مسیلونی چال کی برآید بریماری وایثی عائد بوسغ كى وجرسے جاوى بچال ادرميني نخ كے مقابلے بي سيلون في عش برببت برا اربد الدسم ١٥٠ ين اس كى بركدا يك الكراكس مزار يندره تي -

مسياون سي برا مرى ووقى حم بروني راس كى سيداواري لبردست اضافہ وا اور تیجہ س قمیتوں میں ہمبت کی ہوگئی ۔اس کے بعدكم وصحتك سالان برآ مركا اوسط بانج لاكد بذاتك بيج كيا-یدب برکشید کے بے اس چال کے مکرفیے کی برا مدید م آء میں آخملاكه بنشرادر ١٩- ١٨٩٨ عين تيس المكه بنتر تك بينج كن - اس بعر بقائی صدی مک اس مقدارم کی بوتی رہی جس کی زیادہ تروج بأرشد مالى خابى تى - ھەداء سے باكدي اضافد بيتار بايل مك كده ١٩٠٩ من اس ك مقدار سيسطر للكرية يوثر تك بيني محى عرفية

نصعت صدی اورم ۵- ۱۹۹۱ء تک کے دیکا تج شده ادسط برآ مرکے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے که ۱۹۰۰ء ادر ۱۹۳۰ء کے درمیان اس کی تجارت قديد كم بركئ يبكن اس ك بعدسها مِس اصَافَهِی بوربسیم - ۱۹۱۹ءمیں انہتر سزار معصواف اليس مندويك كى برا مركاديكارد قائم الوكيا- بعدك بس سال مي مراد حاليس اور محاس بزار مندروبيث تك دى -١٩٢٨ ع مى سىرىزار دوسوچى بىر بىندردىن كى بىلد ک مقدارموکئ جو ۲۹ ۱۹ مس بهتر مزارجه سو مسس بوند مك بيخ كى - ١٥-١٩١٥ مي المستحد مزارجاد سوم مهرمت وروست اوراتهمة بزارايك سوسس مناروسيكى برآ راس على كةريب مك بيني كئ - ١٩١٨ ع من ميلي جرمني عمقااس كالك المغرمدار بوكيامكين اسس الريكاف سي زياده نازان بيده جال خيى-اس كابعد جوبي امريكاكي بياستين فالراشيدي همال کی اہم زین خریار موکنی میں میہاں سالانہ بداوار کی نصن سے زیاد ، کھیت ہے جن یں سے صرف ایک میکسیکو می تقریباً ایک تہسانی مقدار خرید ایت اے -

برتم کے درد، پوٹ، زخم سوحن، بلیگ، بہیداولا برطے ما فدوں کے کا شے کے اکسیر ہے۔ پیٹ کی سبانکایوں كودود كرتى ب اس كا ايك شيفي بيشرياس دكھيد

> الشكايكنگ يمات المشكاييكنك أكيامك ا تود کاپیکنگ ایک بیرجا کینے

هم محدر دوا فانه (دنت) دې

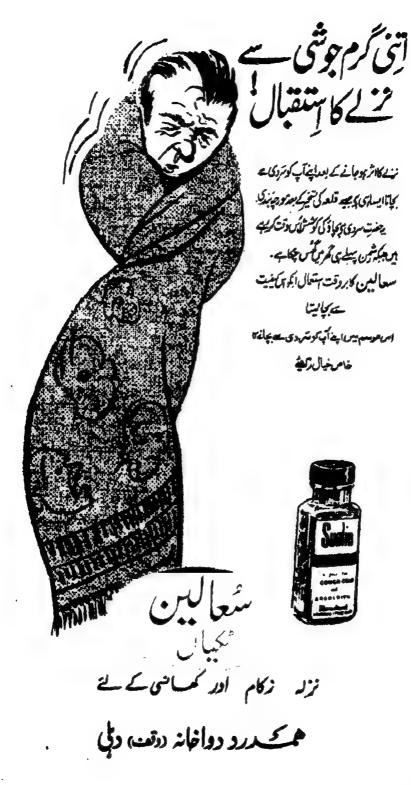
مویم مرایس جب ما ول کا درجَ موارت آدی کے بدان کے درجَ موارت سے کم جوجا آ ہے؛ آ قانون فلدت کے مطابق انسانی عبم اس کی کو پودا کرنے ، ووائی حوارت کوقائم رکھنے کے ایم بیجوں کر میں میں میں اسانی عبم اس کی کو پودا کرنے ، ووائی حوارت کوقائم رکھنے کے ایم بیجوں ك اخراق كى دفتار تيزكره يتاب ، جن سع وانت بدابوي بعد اخراق ك اس على وكامار نے نیریج پیدا ہوتے رہے میں اور صائع شدہ لیبوں کی جگر لیتے دہتے ہیں۔ اس طرح السان كى محت اور ورت بحال رستى ہے۔

ليول كى بيدايش خون كان اجزا سے موتى سئرو غذاك مضم سے خون ميں شامل ميقيس يهي وج بكرسواكب وموامن زيا ده مقدارس اود زياده المي غذاكي ضروستهوان ہے اور دوسرے درس کے مقابر میں ہاڑوں میں کھا ٹازیادہ کھایا جاتا ہوا صنبادہ ہم جواہو۔ اب وبواً اودموم كى حزورتين بورى كرف كابه قدرتى طريقة ب اودس محدايك ليومرورى بے روہ اس قدر آمل کو مدہ منانے کے بے زیادہ مقری فذا کھائے اور یا صفر کو توت ببنيك اسكافرية يب كوارد س ايدمقرات ومفرفات استعال كي جائين، حنسب حرادت فريزى بي اضافه واورغذا ملداورذيا ده بهترصودت بي معنم م وكريدان كم مرورتون كويداكري اورجن سے فون يو كري بديداكرنے والے اجزاكا اضاف مو-محقد طبی مشوروں کے لیے بنہ ویل پرتفریف ایے همك دردوا فانه ارتف ريلي

# ميرى مربضانه زندگى كاليك عجيب فابغه

مي نے سام انه مين ۵ سال منش پالى . ١٠ سال مكارى الازمت كى - طالب على من اسكولى وعلى كذه كا ج ك بركيبل كودمي الاستداما والمسال متواترا يم او كالحك سالان كميلول ين چيپي کپ ديا - اس تمام قدت سي ميري صحت بهت الحي زبى -ارج ستصانع میں ایکا ایک میرےمم کے الیں اوپر عصدمیں با یری محوس جوا ، ودین روز بور سی فض بردندید ظاہر ہوا ۔ تیل دلینا میندے اسے - بی سی کی مائش دسیک ہوئی بخار بوا . ين علن كير فنس معدد دروا . وكارى ادرونان دواس بونى ري . أماس ودروبي اصافه بوتاكيا ويك سِف بعد عَمْنَ پرم کی کیفیت طادی ہوگئ ۔ یں اعظے بیٹے سے معذور ہوگیا . حوائج مزوری کے بیے باتک کے فریب بردہ لگاکر كودُ دكاكيا- دوسفة كزركة كوئ مورث افاقدى ننكل ايك دن مع کر و بجے تریب میں کوڈ پرسپنیایاتیا ، بعدفرا فنت یں نے چا اکرکس کی مدے بغیر باتک پر بہنچ ں اور بہتن کرے تدم الخایا توسترت دروسے میں ربہوش ہوکر کینے کے تربب مقا ار دورول نے محد کوسنجال کر باتک پرتایا ادری بے ہوش برگیا مول مرمن صاحب الوائت محقة ومعصف بعدده آئة توبس كمقد ہوش میں کفنا سول مرمن صاحب سے سین کھٹی تھی تجہ کود مکیسا امتیا كركما"، خان بها در صاحب ، پرنين ن دجوجي آپ كواميرول كى بهاری سع میں نے مشکریہ اواکیتے ہوئے کہا ، ڈاکٹرما حب س جانتاً بون آپ محسے کس زیادہ ایران میں آپ کوب بیادی معنت دینا ہوں اسمول ہے کرس پرقرب بدیثے ہوسے کہاہ معلوم ہوتا ہے آپ نے بہت مرغن غذائی، دودھ، یا لائ محقن بھی دمرغ سان بہت ہتا ل کیے ہیں۔ میں نے دیک لم سکوت کیا الدجاب دياح فاكثرماحب أبك تشخيص بالكاصيح بي جاراه سے علامہ موض غفاؤں کے مع ماشتے میں اوھ یا و بالای تازہ ، ايك كلئ تا ن مكتن سار إبول" تب سول دعن صاحب نيهنس كماكر مجراكب كركتميان بوقتعب كابات ب كمفيان اب أيك

جم میں گھر کرنیا ہے۔ آپ دواسے ایجے آؤ ہوجا تیں گے لیکی جب کمیں آپ مون غلائیں کھا تیں گے تب ہی یہ وضود کرکشے گا۔
یس نے پوچیا اسکیا کھا قرن " دیا، دال، ترکاری جس میں بلیتے نام گئی ہوا مد ترکاری اگر سرس کے تبل میں بنا دی جا دے قو بہترہے۔ اب گئی، ووجه ، کمتن، بالائی، مسالہ دادوش گوشت ندگی ہے۔ اب گئی، دوجه ، کمتن، بالائی، مسالہ دادوش گوشت ندگی ہے۔ اب قریری میں آپ کو میری میں ان کا علاج کرتا دیا ہوری کی ہوگئی۔ ایک باہ بعد ورم اور ودو میں کہا تھا۔ چوں کہ باتک پر جیٹ کو مسلمنے اور کرکھ کرتیم سے مان اوا کرتا کھا ۔ چوں کہ باتک پر جیٹ کو مسلمنے ایک گرا دیا ہوری کہ دو میروں کی مدسے با ہر کے برآ مدے میں آگر آ رام کرسی پر دواز ہوگیا کہ انتی میں با ہرسرک سے ایک کوخت اواز ایک سے کرسی پر دواز ہوگیا کہ انتی میں با ہرسرک سے ایک کوخت اواز ایک ایس بید، با بربر کالیں بید، با بربر کالیں بید، باتری کا ایس بید، باتری کالیں بید، باتری کالیں بید، باتری کالیں بید، باتری کالیں بید، بوڈی



جدروى ويلي هم

### ميري طبى زندگى كىيے ننروع مونى

ذیل کامعنوف مشہود برطان مرج بے جائنش ابرائم کی مواغ عری بعنان مرج کاسف کے تیرسے باب کا ایک مختر ترجمہ ب اس میں ڈاکٹر موموف نے اپی زندگ کے کھ دلچسپ واتعات بیان کے ہیں جر شاید بھا دے قارتین کے لیے بھی باعث دلچسپی ہوں سکے ۔

> میری سولیوی سالگرہ سے پسطری اس سوال نے بڑی ایمیت ایسار کوئی کی جھے اب کس بے نیویوٹی میں وا خلالینا چاہیے میرے چیا ڈاکٹر سخے اورالاں سے میرے نے امہتالی زندگی کے بٹرے دلچیپ واقعات سے تھے۔ امحنوں نے آیڈ نبلاسکوں اف میڈبیڈ سے فاکٹری کی فوکری کی منی اور میں میں وہیں جا نا جا ہتا تھا ایمی کھ وہ ایک شہر بٹری اوارہ تھا ا ان کی پند کو رومیس کرسکتے بھی تعلیم کی طرف یرمیرا پہلا تدم کھا اور نبی ای والدہ کی موایت کے مطابق ٹریٹی کالی میں بی جانا پڑا، جہاں بجیب پر دفسیروں سے سابقہ پڑا مثلاً ٹریں نام کے ایک پروسے برویر میں برونسیر فیان کی سیمیت ہی نہیں گئے۔ ایک مرنبر ببلنگ نام کے بیک برونسیر فیان کی سیمیت ہی نہیں گئے۔ ایک مرنبر ببلنگ نام کے کہا ، میر کی ہدائی کوئٹ فوسے وہ کھیا میرے ہا رے میں کہا جان سکتاہے میں ان تو اس کا نام ہی تیریں صفائی اس طرح اس کا لی بی دوسال گوزی گئے اور میں اب اعظا رہ سال کا ہوگیا۔

يس في السرتبرة بمستر مع اب دياتي جناب!

عم بلا م و کل می ناشت کے دقت تم اذ یکے کھلے کا اس اس اُجانا وہاں محسیں سارے انتظامات بنا دیے جا میں گئے۔

ڈکسنل اورالرٹ اسمنے کے زطفے ڈاکٹر بہت بدنام بھیا ارہے ہیں۔ اکئیں وشی ادد بے رحم کہاجا آ کے جبکے عقبقت یہے کو ایک ڈاکٹر کوٹر فوع سے ہی دیے حالات سے گورنا پڑتا ہے۔ اور اس کی تعلیمی زندگی یں ایسے واتعا ت بیٹی اُسے بی کہ بعد میں اسے فیم کی کے لعلیف پہلوکو نظر انداز کرکے جبر را سحنت بن جانا پڑتا ہے۔

چیر کھاڑے کرے ہیں سب بہلے کی اوکا صدملا۔
ادر کو ایسے عرصے بعدہی ایسا محوں ہونے لگا جیے میں کی
انسانی جم پر کام بنیں کر دہا ہوں بلکہ جیسے یہ کوئ فنکا را دیا ا جہ جمیرے سرد کیا گیا ہے۔ مجھ میری اس محنت کا العام ملا اور وہ یہ کہ دوسرے سال میں مجھ انامی کے پردینی کا مہرا سکو بنا دیا گیا ۔ بین میرے چیر کھاڑ کے ہوتے صول پر ہی پردینیر کھر دیا کرتا تھا۔

دوباره کمینچا قرکه مواد دسیایی مال وق محلا- تیسری با دوسف فوا نكل قربيد جى فريدا ندازي كهادم مالك زبر كين ليا اس بعدمقام اوف پردس بيپ نگاديا - سي من بيدي سے كماك جال نشترلگایاہے وہ مگر پک توندا کے بیدمی نے چینج کہ م اَکْسِیجَ مِیدِٹے توسور پیرجران دول کاء بیں تبیرے وا اُڈن اُ چانچدیں نے بیرم کوتین رہے نقد ایک سیندھا ادرایکے تیم ديكروش خوش رفصت كيا - دونول بيركا درد لوا دمه كلينا میں جاتا رہا۔ صرم می ددیمی گفت میں جاتا رہا۔ یں لے با تامدہ دمنوكركے پہلے دو دكعت شكان انجرنما وصربیات ادكان اے اداك در چين بيرل دكا عن چارود دبدسول رون صاحب ك ل إلك ديست كفا يسف ان سے كباكر ديباتى مول مرب أراثين سعين بالك اجها بوكيا بول - ا درس ف بيدك كا وكوراك كىنىس ئىلاى قورە بېت نىجب كى ساتىدلوك ، كى نىزا رسك لبارك اس كرود سيستم مين خام ودتيا فوس علاج سعكام ليا لبين وتت يعفر موسكتام يسي كبا واكثرماب أيدول اس كرددسم برريسرع كركه اس كوليمرد دسم د ترق يا نت یں کیوں بنیں لاتے ، جب کر پر کروڈسٹم اس قدر نعوا ٹرادر مغيد بع. اس پروه خاموش جريكة . اس كه بعدسال و يره سال تک پس گھیا د دوا تزی نجاد سےمحفوظ دم! - کپیرخڈا میں ب معندل وافراتغرى سے يرض عودكر آيا يس في ايك مفت بعد پیردی مه بید کاکرد ویست دا لاننخه میمال کمیا اب کی بارونگ نگلفىسے صرف سياہى ما مل مئجمد خون ئىكلاا ويزض دور ہوگھا · اب سال مين ايك أدف بارجب كي شكايت محسوس بوق ب قربيط ارگابالدرین کارلهال میراگرمن ندیدده سرامخایا تودی دیدا فاكثريين بيدكاكرو وميسش والالنخاستعال كبإ ادديرض مدنها يراخيال ب كراكر زماد حال كان بل داكر وهيم وبهاس كرودسم ر دلسرے کے امرود دستم میں ایش قراس موذی موش کا بهت بهل واكسان وضيرم وسكتاب كيونكر تعليم يا فتروترتي يافت طبق كلدسيشم جمسف كى دجست اس كو أ ز لمسف يركباً لاه نهيل بوتا دو بزاده له دُرِيع کون کريني اس موذی دون سے نجامت بنيں يا تا -دميرعلى دمنا ديثا ترد كلكر سلطان در

اددلاک کے دائیں کان کے نیچ جہاں ورم تھا تیزوک سے طبیب كي تربب ايك ربي كالولاق بل اوتريكي كا جوزا حصر اس يريك كر مند سك ميني نكا - چار اركيني كرچ كلي كوزين بوالث ديا أوقريب كاعتبيتانك موادكرا ادر دومأ ره كينجا فرمجه مواداور سياه فنك نكلا تميري إرسينكي لكايا نؤخك نكلا- تب بهدمي ف بهت المينان كسائة كهاكر زبرنكال ديا - يعربيدج فأيك الده الدى بقتر بريكس كراس برايك سياه مزدلى شكل كى بن تين چارتطره مرسول كاتيل فوال كرهس كرديك بيب جيام مرايار كرك أعلى او نعتر بليب كرديا ادرابي نيس أبرليس في الدريد ايكسيندها داد عسيراً ناء كده باقدوال اور مكك الحروثعات بوا-١٠- ١٥ منت بين وروجاتا رما - وو نین کھنے ہیں درم می تخلیل ہوگیا وات کوروی اطبینانسسے سی ، دوسرے دوزوہ بانکل پھی می اور سیرے روزوہ ویہا بلگی جنکمی دیمانی بیدیا فاکٹری اس کارگزاری سے واقف سخا يس ف سوچا كرة فركعل بيد عمل جواى كا يخرب دكيا جلت. چناں جبس نے مبدع كو بلوايا ، وس في مبرك محفظ ديمن كاجومتوم تق معا تذكيا اور دوتين حكرا يحلى سے دباكركها به مالك كمشياكا زمر ب عمم موتواممي عين ول ، بائ أربيه ابك سيندها ادري تيمين إلى كا " بيرسے بعثت كرے كہا ، مؤل ہے كا " بيدم يدن ابئ كثيث جعلى م دبى ا زُرجى ين ناخن كَبري مُانشتر كالا. بي نے پہلے نشتر کو گرم پان دسابن سے خوب وصلوایا ادر مجربیدی کا بائد صابن سے دھلوایا تب یں نے پریری میں اسپریٹ تصربيدى كودياكر جهال دهسيكل تكائي دإن ابرف فكادي ادرنشتر مي مي اسيرث لكوادى حالال كرده اس كيفرمرودى سمبتا مخا ببرمال يهل ماتين برين ددجر أسك نشتر سے ٹیپ کرکے سینگی کوش کوش سے اسپرٹ سگاویا مخنا چیکایا ادد مند مكاكر چوسنا مروره كها يسينكى جلد مي چيسپال جوي عنى. بیدجی ایک با تقسے جلدکے اس پاس بابر کے عصے کو ا ہسند أبسة دبلقهامه تض الدجلدك اندرس بكى ى مرمرابث موس كرد بالخناك وحدمنت كع بعد المغول في كاكال كر ایک مٹی کی پیالی میں الٹا تو قریب ایک چھانک مواد گرا۔ نمپر

#### عر كراكيسة بناياجائع

بندستنان میں برسال ۱۹ کردرمن گو منتا ہے ایکن اسمیں زیادہ نزر دی قدم کا ہوتا ہے . عکش اکو صرت و کیسنے ہی برانہیں ہوتا، بلا معلف میں بحق بددا تقد ہوتا ہے ۔ ایسے کو کو تھی طریقہ سے زیادہ دن محفظ بھی نہیں رکھا جا سکتنا .

کنا سینے کے کو لھوکھی اچھے ہیں ہیں - ان سے گنف کا دس پادی طرح المین کل سکتا اور اموجہ سے اس کی بہت ک مقدا رضائع ہوجاتی ہے۔

ا مجا گربنا نے لیے یہ بے صدم دری ہے کا پ گؤں کے مختلف دلیسر ن سینر مل کے ذریع بنائ ہوئ گوں کی انجی ضمیں الآیں و انجا کو بدی طرح پک جانے کے بعد الآی و ان کا فنا چاہیے ۔ بخر بی کے جوشے گئے کے دس سے نیار کیا جوا گرد کا فن دول تک بہتر حالت میں رکھا جا سکتا ہے ۔

ا مجے گو بیں ایے کو لمدکوکانی وض میں ہے۔ کولموم منبوط ادرا سالی سے چلنے والا ہونا چاہیے ، اس میں مناسب وقت پرازندی کا تیل نگاتے دہنا صروری ہے ، اس سے کو لموظم کا جبتا ہے ۔

گنا بیلین و تس کولموا در بیل که در میان کا فاصل تقریباً مرانش بونا چلهی فاصله زیاده بوسف سی مبیلوں کو با چرکاشنا پی تاہد اور فاصله کم بد فیک صورت بیں ان کو طاقت زیادہ فرج کو ناری ہے۔ کو هویں کے رس پیلین و لے مبیلوں کا فاصله بی اتنا ای بونا چاہیے کر رس بھی زیادہ نور کا کا تاریبا نور پر لیادہ نور بی مرز برے و اگر مینے کے نام می نواج کی من پر سے و کا میں تو مج لینا چاہیے کر فاصله زیادہ ہے اگر کے کا فیصله زیادہ ہے اگر کے کا فیصله نور کا در بر بوت ہو دیا جو دا بر برکھیں تو مج لینا برکھیں تو مج میں جو دا بھر اور کو کا مدر برت دے ہوت ہو دا

مَعِی ایس بنلیتیجس پر دموال کلنے کا جا انتظام ہو الدرس گرم کرنے کے لیے ایزوس کی زیاد ترمزو دیت گئے کی کوئ

ہی سے پوری ہوجائے۔ رس کوکڑھاڈ میں ڈلنے سے پہلے دیے کپڑے سے مجان لینا چلہ ہے ، اس سے گئیں کوئ گندی چیز نہیں آئی کی۔ افتحا کڑ نتیار کرنے کے لیے اس کو بعنڈی باکیٹر سیڈا کیلٹن باج نا اور شیر فاصفیٹ سے صاف کونسیا چلہ ہے ،

رس ببط عبداس می صاف کونے والی چیزی ملائی

الی الیس و در الیس و الیس الی میں الی الی الی الیس و الیس

اگرکھیت بیں بیچائی کا انتظام ہونے دوئن اوراگرفس کا ہما گائی ایش پر ہونے دوئن اوراگرفس کا ہما گائی ہا ہے۔

ہارش پر ہونے ایک من ایونیم سلفیٹ نی ایک ٹھیت بیں ڈالن چاہیے۔

سینچائی والی فعسلوں بیں جون سے آخری ہفتے ہیں ایک ٹین ایمونیم طفیٹ فال کرسینچائی کردہن چاہیے جون کے آخری ہفتے یا جلائی کے پہلے ہفتے ہیں انسون مثر مرح جونے ہی باتی ایک سن ایمونیم سلفیٹ میں کھیت ہیں چھوڑ و بہا چاہیے۔ بارش پر محصوف سلوں ہیں ہی اسی وقت کے کہیا وی کھا استعمال مغیدر ہتا ہے۔

ایرنی سلفیٹ بیں برابردنان کی مٹی یا کپوسٹ مسلاکر پودوں سے ۱۳ س اس کی دوری پر ڈالنا جاہیے ۔ کھاو ویسے کے بعد فدا ہی کھیت کی سنچائ کردین چاہیے۔

ہون چاہیں کے عزان سے ایک خط نکھا اور ضط کے بیٹے سات

بخل کی مال محصدیا یو خط اخوار میں شاقع ہوگیا نکی تمسی نے

اس کا کوئ اثر نہیں لیا اس لیے میں نے "بای لائی کے دسخط

سے اس خط کے خلاف وور اخط نکھا جب لوگوں پر اس ضل کا

اٹر بھی نہیں ہوا تر میں نے مراخط نکھا جب لوگوں پر اس ضل کا

سے بچھلے وولاں خطوں کا جواب ویا ۔اس مرتب اگ میے میٹرک

می اور لوگیوں کی اُزادی کے موضوع پر ایک ستیل بحث مشرق میں اور لوگیوں کی اُزادی کے موضوع پر ایک ستیل بحث مشرق میں ورقوں کے میے مساوی حقوق کی تحریک ایمی انٹر می بی می مرق کی اس مورقوں کے میے مساوی حقوق کی تحریک ایمی انٹر می بی می مرق کی اور وی کے میں اس اخبار کے مقال ذویں ڈاکٹر سنا کے وجب میرے

بورقوں کے میے مساوی حقوق کی تحریک ایمی انٹر میں بی مرق کی اور وی کی دوروں کے میے مساوی حقوق کی تحریک ایمی انٹر میں اس اخبار کے مقال ذویں ڈاکٹر سنا کی وجب میرے

بعدیں اس انجار کے مقال اوپ ڈاکٹرسٹا کی جب بہرے بائے ہیں معلوم ہوا کہ اخبار ہیں تطال اورج اب ضطاکا سلسلہ ہیں ۔ نے ہی مشرق کہا کھا تو انفول نے مجھ بلاکر پانٹی پونڈ لبطور انعام نہیے ۔ یہ گویا معنون نظاری سے میری پہلی کمائ کئی ۔ اسا انعام نہیے ۔ اسلامی دعوت دی ۔ اسلامی مقب میں نے ایپ احباب کومشواب کی دعوت دی ۔ اسلامی مفاجین کا بی مشت ہوگئی۔ اورمنشاعت اخبادات ہیں میرے مضاجین مشالتی ہوسے نے ۔

چل کرطب کی تنیاری کے ساتھ ساتھ میں اوسس کی گئری کی بھی تیاری کرد المختا اس لیے میری طلاقات ایک۔
بہت ہی مخلص پر ونبیر سے ہوئ جانگریزی پڑھلتے ہے۔
اورجن کا نام ایڈورڈ ٹاڈ ڈن نخا - وہ نجہ پر بہت مہر بان تھے
اور میرے مضامین پر خبری حوصلہ افزائ کیا گئے تھے ان ہی کی
گؤئی میں میں نے کمی اجھے مضامین تھے اورالعامات جیتے - میری
ان کامیا بیوں کا پر ونسیر ڈاڈ ڈن پر بہت اچھا اثر پڑا اور وہ تجے
ایک منفرد شخصیت کا النان سیمین کے۔

ریک مرتبرشکیتر برایکمعنمون کاانعام می میسند بیت نیا اس مظلب می سرید بوندسے پہلے میں فراره کیا معاکد اگر کامیانی بوت تر بر دنیسر ڈاڈ ٹان سے طرابی مستقبل

کے باہے پی سنورہ کردل گا چال چہ میں ان سے مل الدائو ا فرکہا " ڈاکٹری پڑھنے والوں ہیں سے تم دو مرسے طالب ط ہوجاس سلسلے میں میرے پاس مشورہ کرنے آئے ہو۔ پہلا طالب علم المرخ واتف تھا " پردنیسرموصوف نے سلسقہ کلا جاری دیکتے ہوئے کہا " لبقول چارس میب ادب ایک خواب بیسا تھی ہے دیکن میرد تفریح کے بیے ایک اچی چڑی ۔ اگر متھا واحبکا وادب کی طرف ہے قوطب اس کے لیے تو یا بہتر ہو ٹرینگ ہے۔ آئے چل کراگر متیس اوب سے کوئ فائدہ نہیں پہنچتا تو تم ہی فی طب کے سہائے زندہ رہ اسکے ہو گرا دب پراکتھا نہ کرنا "

برمفير وازون كان بالاست مجه مايوسى برى دير جب بي نے ان مسے المركمة واتش كا نامه شا توب ہلينان جواكرا كم دوسید ادی نے بی ان کی بوایت پڑھل کیا۔ اس وقت ڈاکڑ داتٹ ایک گمنام سے اُدی سے دیک اب مب ال کی یادا تھے تو ، سوی کرجیران ره جاتا بول که اگریسرا لمرکند دانشنسف پردینبسر ڈارڈن کانعیمت پرمل ندکیا ہوتا نوان کاکیا انجام ہوتا۔ " شیکرے ذربع علاج \* اتنی ترتی کرتاجتن کر سروانٹ کے است دى ہے. مجھے يقين ہے كر اكر سردائف واكورى بار كرسيتنا وج پردفیبرنه بلتے قوکے سسینسے میری باسپٹل میں دہدبارٹری نظرد النا حسك الله والتروائث بى من الديم مكن عدا اس لبارٹری کے زہونے کی صورت میں سینٹسلین کامی انجو مك كمى كوية دجلتا صف ملاج معالج كى دنياب انقلام برياكرديلب ب شك فاكثرات بيد طب بين فاكرايك عظيم مفكر با ايب نامور قانون والهجى زبن سنكت تمت كيول كرا ایک زبروست ذابنت کے مامکسے لیکن آج طب جدیدکا حال ہوتا۔ اسی طمع آج جس میں پر دنسیسرڈا دون کا ممؤن ہوا كدان كى بدولت مين واكر منا ادرايك كامياب اديب مى-

> مفرّ سِنْ الْمُسِل: ضعف دل بخقان مودان ، وحشت اورعام كم نورى كولدً كنّ بيد ١٩ شي مغرة وت كذر خود ركيره ولرخربت المارشري ١ قوله كاللياتها . قيت في قوله جه كنّ

#### سوال وجواب

غُدة نخاميه (بيج ترى كليند)

سوال به آپ کے نزیج برش غرّه نخامید دیری تری گلینٹ کا ذکر آگھیے۔ آگھ یہ براہ کرم اس کے متعلق صروری معلومات سے آگا ہ کیجیے۔ دشفاعت اللہ خال )

جواب: عدّه نخامیدایسچونی سرخی ماس خای رنگ کی نظریب ۵ رق دن بهبنوی شکل کافی به ، جو قاعد و داخ بی دان به داخ رط بیت می دان به داخ رط بیت به به به آلی داخل رط بیت به به به آلی داخل رط بیت به به به آلی دا الدین و داشل کانشود ما بی مدر بنجاتی به اس طرح اس کے موفوصت بی کانشود ما بی دائر بر معاتی به به و فون بی شاب بو کرشرانول استیار خون کے دا تو بر معاتی به به مردول کے نعل بی تو کی بیدا کرتے دا تو بر معاتی به به مردول کے نعل بی تو کی بیدا کرتے دا تو بر معاتی به به مردول کے نعل بی تو کی بیدا کرتے دالے احسنواء کے بیدا کرتے دالے احسنواء کے ایک افرانداز بوق به به داری بیدا کرتے دالے احسنواء کے ایک افرانداز بوق به به داری بیدا کرتے دالے احسنواء کے ایک افرانداز بوق به به داری بیدا کرتے دالے احسنواء کے دانول بی افرانداز بوق بیدا کی دانول بیدا کرتے دالے احسنواء کے دانول بیدا کرتے دان

آگراس گلی کے اسکا حصے کی داورت نشود نا کے ابتدائا در براد میں معول سے زیادہ بیدا ہونے گئے توانسان کا تدخیر مولی لدر براد حاتا ہے اور دہ اکشرات فیصلها دیو ہیک بن جاتا ہے س کا استحالہ خلائی اور شبی خلامشات بہت نیادہ بڑھ جاتی ہیں در بیٹ ہیں مسکر زیادہ اُنے گئی ہے ، نیکن اگر سن بوغ کے بعد س راور بت کی پیدائش معول سے زیادہ بڑھ تو بائد پا دُن کی اُریاں بڑھے گئی ہیں اور انسان عجیب وعزیب شکل کا نظر اُریاں بڑھے گئی ہیں اور انسان عجیب وعزیب شکل کا نظر اُریاں بڑھائے تو استحالہ خلائی کم ہوجا ہے ، جلد خث کردکا مروبات ہے ، دمائی حالت ہی بنیں رہی ، حوار محنسل برجاتے ہیں ، اُواز باریک عورتوں میں ہوجا تے ہے ، مین خواہ براہیں ہوتی باجن دون زیادہ موتے ہوجا تے ہیں اور بعض السرور نا دک جاتا ہے .

چرے کے دانے

موال، دونین میسینسے میرے چرے پربادیک باریک والے میں اس اللہ ہیں۔ اب دہ والے بڑی بڑی پیشیدں کی صورت اختیاد کی ہے ہیں۔ اب دہ والے برمیجیلیے جالے ہیں، ان والوں برمیجیلی کی کھیلی میں بر نی ہے سیاہ کیم اس شکایت کو دود کرنیکی تدمیر تبلیتے۔ کھیلی میں بر نی ہے سیاہ کیم اس شکایت کو دود کرنیکی تدمیر تبلیتے۔ کھیلی میں برنی کے کولوی ا

جواب: آپ روزان مع کوصانی ایک تولیانی میں ملاکر پیجے
اورا برسا ، بلدی برایک ۴ ملت پوست درخت سرس ، پوست
درخت نیم برایک ۴ ملت نے کر بانی میں بیس کر چرب برنگایا
جائے ، ساختری گوشت ، زیا دوم چیں اورمین چیزد س کھلنے
سے پر بیبز کیا جائے ۔ امتید ہے کہ تین چا رہنے تک ان تدا بر
پرعمل کرنے سے آپ کی شکایت دور بوجائے گی ۔ بددا ندرکی
سے کو سرس اور نیم کا برونی خشک چیلکا کو چنے کے بعد اندرکی
تروتا زوجیالی لی جائے ۔

أتحبس كمزوراب

سوال ، م ق سأل سے میری آنکھوں میں ککی دروہے) ہو گئے تخے اب کرے قوبنیں ہیں ، البقۃ انکھیں بہت کم نعد ہوگئ ہیں ، ذیادہ در تک پڑسے یا باریک کام کرے سے آنکھوں کے سائے اندھیر آجا تاہے ، کہا ایس حالت میں چیشے کا استفال کیاجا سکتا ہے ؟

جواب: اپ سب سے پہلے اپن عاص کت کا جائز ولیجیے، آگر اس کئ نقش ہونواس کی اصلاح کیجے اور صرف سادہ مر آجمعل میں نگایا کیجے، اگراس کے بعدی کپ کی انکعول کی بہی حالت قائم کیے تو ایپ شمال کرسکتی ہیں۔

بيثاب ى زيادى

سوال، ایک نن درست نوجان خص کو ردناد کتی ارستاب انابلید ؟ اگر کی تفن کواس سے زیادہ مرتربہ یا بات وال دانتوں کی صفائی کے بغیر صت کا انتہاں کے بیار ہوں تنہ ہوتے ہیں تبکت ہدد نہاں کے حالت میں نہوں آپ اپنی صحت کی طریقے معلم تنہ ہیں روستے ہدد نہاں کو خوا ہونگے بیار یوں کو خوا ہونگے بیار یوں کو خوا ہیں گے اورانی چک کے کہ می قائم ہے گ



ہمیث مهمت ررد منجن اِسْتِعَالَ دیں هے ررد دواخانه دوقت دلمی

## صنعت الدامراض جلد

قدیم عبری اصلالک دخیرواستعال کرتے ہے جی اگرند ، معدانا نک ، سنہیں اودکالک دخیرواستعال کرتے ہے ۔ توش ار کے طور پر مہ وابی ، والکی ، الای اور عدد می قدر کی خوصور تی استعال کرتے نے ۔ اول ، النیاس می میں افزاج رول کا ذکر دانتا ہے ۔ قدیم اونا نی کہاتی میں ، النیاس می میں افزاج رول کا ذکر دانتا ہے ۔ قدیم اونا نی عطر بنا واجلے نے سے ۔ جہ لہنے سرکے اول ، لب اور خسار رائک لیا کرتے تھے ، جائی دس اور تی نے قدمین افزاج رول اور حارتیا رکنے کرنے تک ، جائی دس اور تی نے قدمین میں افزاج رول اور حرتی افزاج میں میں افزاج راستعال کو فیلے ہی جین اور جاپاں کی حورش افزاج

مُع دنیا مرک و تری شن از اچیزی استمال کرنے لگ ہیں۔
یچین ملدکو فوب صورت اور ملائم بنا یا کے لیے استمال کی جاتی
ایں اوری اس بیے عام ہوتی جاری ہیں کہ ان سے وگ دوروں کی
نظرین کی سندیدہ اور کا بل قبول ہوجاتے ہیں۔ اور یکا مرح فائزا
چیزوں پرسالانڈ میں اوب ڈالرصرت ہوجاتے ہیں۔

اس کے ساتھ ان چیزوں کے دسٹرک مومیت امرائی جلدکا سب بہن جاری ہے ، جلس بعض خطرناک بھاریاں قوم کا نزا چیزوں سے ہی پیریا ہوتی ہیں ۔ اگرچ من افزاچیزوں کے کا دخائوں ہی کام کرنے والے مزدوروں کو جلد کی بیما دیاں کم ہوتی ہیں بھی جمالی ، ہال سنوار نے والوں ، نافن تواٹوں اور شاطوں ہیں یہ بہا دیاں حام پوٹی جاری ہیں ۔ ان ڈیگوں کے لیے ایسے اوراض جلد سے کچنے کا طریق یہ ہوسکتا ہے کروہ صابی بشیہ ہو، تیل اوق عنا ہے۔ ویکی کا طریق یہ ہوسکتا ہے کروہ صابی بشیہ ہو، تیل اوق عنا ہے۔

صابی سے جلدی بیا ری جوا افتول یں بوت ہے میکن مرددی بیں بوت ہے میکن خرددی بیں بوت ہے میکن خرددی بیں بی کی ایس سے معدولا ہے جن وگول کوسا بن سے یہ بیاری جوجا تی ہے ہیں جا ہیے کوسفائ کے بیاری دومری دوری دوری بیات کے معدلاً سلفر فیٹٹ کیسٹرا کی اور دوسرے نباتی ومعلیٰ معلوفی مالوزیٹ آئل ۔
ملفر فیٹٹ آئل ۔

بالوں کی حن افراج بی عراصیب بیرانک ، بیرد بدر و کماکمر یالک فی دالا) ادر اسٹر چر رسیدها کرنے والا ) ادر اسٹر چر دالا ) ادر اسٹر چر دالا ) ادر اسٹر چر دالا ) ادر اسٹر بیرانک کرمن افزانیس بلک ددا کہنا چاہیہ بیرنا تک کومن افزانیس بلک ددا کہنا چاہیہ کی بین انکور اس بلک ددا کہنا چاہیہ کی بین انکور اسٹر الیہ کی بیا تی بونا ہوتے ہیں جو امراص جلد کا بہ سی بیرنا جائے ہی بن جائے ہیں ۔ اس بی بیران ادر کول تار دینے ہوتے ہیں ، اس نا تک بیری کونی ادر بین کری اسٹر الدر کول تار دینے ہوتے ہیں ، اس نا تک بیری کونی میں اور بیا کی سیکن میں مدر اسٹر کو کوئی بیر لائک مارس خواں کو دور کرنے کے حارمتی طور بر مرکی فشکی کو دور کرنے کے حارمتی طور بر مرکی فشکی کو دور کرنے کے کوئی تیں کرور کرنے کے کوئی تیں کرور کرنے کے کہ کرئی تیں کرور کرنے کے کہنے کرئی تیں کرور کرنے کے کہنے کرئی تیں کرئی تیں کرور کرنے کے کہنے کرئی تیں کرور کرنے کے کہنے کرئی تیں کرئی تیں کرور کرنے کے کہنے کرئی تیں کرئی تیں کرور کرنے کے کہنے کرئی تیں کر

الل كممنكم بالابنائ كابراناطرية يمتناكه بالكانجنابي دوركسف كمديد يهلوائي يبريد وحرباجا ناتخا بجر والروق يركم مركم انعدك اس بكاغذ ياكوى كرالبيث دياجانا تغا ادرك ايك قلوى محلى سے م كرك كوڑے وقت كرب كرى مينجانے والى ميانى چزى مثلاكيليم كسا تداونيمسالك اودزنك سالك دميره استمال كحاتى تنين يكين إس مرى سے جدد وفقعان بنجا اور اسبط پڑگتے ۔ بجوکیٹ تھنڈا طولیۃ" دریافت کھا گیا ، مگردہ بھی ڈیاوہ مینید ا بت بنیں ہوا ، کیدل کراس سے ال لوف جلتے ہیں ، مگر بر پہلے طرق ک برنبت یا انتقان ده نبی ب - اس بم برتی مشین ادر گرخمهای چیزول سے بچانے کے بیے سوؤیم اوا مرنم سلفا نڈا درمودیم کارفرتی ك مكول استعال كيه مان ابها در بال اس دقت لاف إي جها يدعول بهت تيزبوكميا بويالته زياده ديرتك بالمداج يجنع ويأكيلهو بال سيد يع كرية والى معادل بيراعموا خوش إوداد ويسلبى اورگؤندسے ہوسے علول ٹنال جہتے ہیں۔ یعموٰ ابغیرمطرمیتے بن الل كرليداية مدين بى بى جركبرت بوت بالول كو قادً یں رکفے لیے استال کی ملتے ہی نیس الکی ایے رہی میں برود

دداى اورضدائى ملايع بتاتيه والين بلى أشدخ يلعظيم بخالب، دیک بن دوست نوجان ا دی گودن پی دوبار کی د شام بيشاب أناج ميد الردد بارك كات جار بارى بيشاب كت واس كوريداب كى كرت بني كها جاسكنا ، البقة جاربار سے تجا وز کرجائد تر اس کو صرور بیناب کی کثرت کہا جائے گا،

بوایک دون ہے۔

الراسى عالت مين پيشاب بي شكرخارج موتي اوتو فابيلس كا علاج كياجات بين الرشكرخاري زمرتي و تو مدنان منع كو ترص بينها درقوص خبث الحديد ايك ايك عدد مجلن ما سك البول به سلنظ مين الماكر كماتين الدج ارسش جالینوں 4 مائٹے ، جوادش مصلی سو مائٹے کھان کھالے کے بعد دون ونت كمالياكري . غذامي چات يتى ، جاول ميى خنان کے کھانے پینے سے پرہیزکری صوف روٹ ہونگ كى والن ويسبزيان كما يس-

جون كاياني دلاتم واثر

سوال: جد العالى دلاتم دائر، تياركه كاطريق اس ك مقدا رخ ماک اورفا مدورسے برفدید بهدر دکھن مطلع فرائے۔ دصدىالدين - صنديق - بدايل)

جواب: بمها مواجه ابك ود اكر ايد جي يول من دجيس تقريبًا وكيسيريان اجاسه ، بان يس بعى طرح كحول كريك دين ، إره تحفظ كه بعداد بركاصا ن ياني سفاد كرسبردنك كى بدل مين محفوظ مكيس ديسي جدف كابيان ولائم والريكهلاكاب ایک سال کے بچے کے لیے اس کی مقدار فوداک ایک جہے۔ ولغريبًا ايك تول بعدًا دوده مي طاكردياجا تاب.

الربية كے معدے يں ترين كا غلب بو بس كى وج سعبي كوددو بلا فريرا كهاره جوجاتا بوء اكرت أني بوالا اس میں بے ہونے دودہ کی کیا انظی ہوا اوکٹی علی والناجو توان حالات مي جديكا بإن الماكر بلاف عدراتى منع بوجاتى بصادر سائت بى يدسب شكايتين بى جاتى ربتي ي اس کے علاوہ چرسے کا بان سکن بی ہے اور قابض میں! اگر بي كودست اكرب بول تبلى بند بوجائة بي-

سوال ميرى ددندى ان كالهشت يرتقريبا ايكسال زخ میں وادر سے خطک ہوجاتے ہیں الکین کرنڈ از جلف برنازه زخم موداد برج المبع . يه تطريعيك بي جلقي ببت س ددائي كين نيكن أوليمس سعنس برا ، عام ول استعمارتا يل بله كم الى وال دود كوف ك يه كان والر تدبر بتائي دمگوننعان پوسشان

جواب داب بابندى كے سات دوراز ایک تواصان بان یں لْلَكُواْ يُكْرِيْنِينَ كُلِي يَجِيدِ الداس سائقة بي بإن الوائن فها ادر مقرباً بوا ایک ایک وله کوبایم وب محرل کریم کمی سات تو الداراس مرام ما بناكر ركد يعيد ، دوزاداس مرم كوزخم برنكائية يززا ده لال رجل اورمشا تروس ك كمان سه برميزليمي الله ب كُريا د با في بنعة تك ان تداير يكل كريف سه وكاير مين دور بوجائے گا۔

مقائ سر د نی بی ،

سوال: كيااً بسع يبال متاى سودسل دون كالممل علاه بوتا به ؛ بلوكرم اس كالحقي جواب ديجي چواب : بهایسیهال مخای سردس ددق ، کی متعددددای موجدیں۔ جاس موض کے درجات اور مربین کی مزامی ذعیت ك مطابق استعال كوي حاتى بير ادران سعدلين محت ياب جرتے ہیں ، لیکن یہ واضح رہے کہ اُن کی محد معنی کے لیسا دواتى ملاج كانى نيى جد بكراس كوكمل شغلوالى كدايكى با يُرْفعنا مقام پر دکھا جاسے ، إ سامل مندوں کی جي جگا ك فددواش كا انتظام كيا ماسه والريه نامكن موقو كا إدى سے إبرك كشاده مقام يردين كا انتظام كيا جات الكوكا ایک کرواس کے ایے محصوص کر دیا جائد جاں ہوایا ردشین أنادى كرسالف جاسك وس كرعلاوه اس كوندد مصمرتن فلا وى حاتيل و الله دووه ، كمن بنيرات ، تاف مييش كالك الداس كوخوش وخوم ركصفى كوهيش كري الدكوى كام اليسان كية يرجرس اسك جسان كزيدى بس اضاف و

# قدىم طبول كارون ستقبل \_\_ ايك مرى قالرى پيش گئ

جعهم طب قديم كهت بي الدويعن متحسب طلتول مي ايك يدائده طريق ملا يتم مح الى ہے اس اعدا مالقدم کے اصول پرمیشہ ندر دیاہے اس کا فہوت یہے کہ ہم آج میں ملينول كو يه بوايت كرت بيراج پر بيرعلاج سے بېتر بے ، ديك طب جديد كے معادي حاطین نے براسے اس نظریہ کو دد کرکے انسان کو اس کی صحت کی عرصہ سے یہ کہر کرخافل كردياك جديدسائش كے پاس بربيادى كاعلاج موجود ہے ادر بيك ده بربيارى كے جرادم کو خم کرسکتی ہے سے سک جدید دواتیں مختلف بہاریں کا علاج کرنے بی کامیاب رہی ہیں، نیکن ان کے اٹرات ما بعد کو سم آج بمی بھت رہے ہیں اورنہیں كها جا سكتاكه أف والى نشاول كاكباحشرج كا،البُتَه موجوده منتين ايك سوسال بعد انے دانے زمانے کو بڑی پراتید نگاہوں سے دیکھ دیے بی اور دہ بیتین کرلیے کے لي مجبور بي كر منظم إن عظ القدم كا قديم اصل تسليم كرابيا حاسه كا- يريشين عمی اس امری دلالت کرتی ہے کہ انے والی طب کی تاسیں و تعییر میں ہاما یمی حصتہ ہوگا ادرہم اپنے ماض کے عظیم خوادس ، جے نہابت بے دردی کے ساتھ نظرانداز كيا جاتا رہائيے بستقبل كى طب ميں سفا علاداصا فدكريس سكے اور ألف والے زمان كو یہ ماننا ہی پڑے گا کہ تدیم طبیل کے مقتبن کے نظریات علیس ادرمعبوط بنیا دیں رکھتے کے اور ان کی بائیں اتنا زمان گزرجائے کے بعد می انن بی مجمع میں کرمتی شراع میں متیں - فیل کامعنون امریکہ کے صدراً تزن اور کےبشیرعلاج ڈاکٹر ڈڈے پال دہائٹ ک حالیہ ولمچیپ اور حصلہ افزانیشین گوتیوں سے مرتب کیا عمیا ہے جے استدے کارتن مربهدومت بدري ع. (ایڈسیٹسر)

دلچيپ قياس ارائيال ي جاربي بي-

قاکرو ان لیے زیروالد مغرن میں مزید کہتے ہیں آبالیہ الرکز نہیں ہوگا کہ معالمین بیا دول کا علاج دولت کمالے کے دیر کرنے نہیں ہوگا کہ معالمین بیا دول کا علاج دو ہر خاص کا کہ کے بدلازم ہوجائے گا کہ دو ہر خاص ما کی صحت کا معامد کرتے ہیں۔ وقت اور کی صحت کا معامد کرتے دہیں۔ رہیں اور اعضی کرتے دہیں۔ مختلف بیا دول کا علاج کرتے وقت مریض کے در آئی رہانا ت کا جا ترہ ایا جائے گا احد کرتے وقت مریض کے در آئی رہانا ت کا جا ترہ ایا جائے گا احد ایس محتقی سے نہ مون مرلف کا علاج کرتے ہیں جو ایک علاج کے در آئی دیا تا کا جا ترہ ایا جائے گا احد ایس محتقی سے در مرف مرلف کا علاج کرنے میں مدد مرکبی جا

مع فل یہ بتانا ہی نامکن ہے کہ فال بن سائن کا کہ اس من کا اور علاج معلی ہے کہ بیے وہ کون سے الات کہ اور معلی ہے کہ بیے وہ کون سے الات اور من من من کی جو لیکن برمیں پورے وقت کے ساتھ کررسکت صدی میں زیاد فرن کے ساتھ کررسکت صدی میں زیاد فرن استعالی خرور من اور دماغ کی بیما دلوں میں :اس کا نیج یہ ہوگا کہ دوگوں کی عمر بڑھ گی اور وہ زیا وہ عرصے تک زندگی کا اطف مے سکیں گئے۔ بہی وہ الفاظ جو واکار موسون نے لیے ایک حالیہ منہ بی میں بیما وہ دی میں گئے۔ بین وہ الفاظ جو واکار موسون نے لیے ایک حالیہ منہ بی میں گئے۔ بود دنیا کے تمام اخبارات میں شائع ہوا اور میں کی دوشی میں بیری کے دو دنیا کے تمام اخبارات میں شائع ہوا اور میں کی دوشی میں بیری کے دو دنیا کے تمام اخبارات میں شائع ہوا اور میں کی دوشی میں بیری کے

جیں چیزاد تامین گادنتهمال کیے جی ہیں قدس سے جلدگی بیما میان پہیا ہوسکتی ہیں ۔ تبریڈائ کا استعمال کرتے تقدیم ہیں ہوں کا میا ہے تعدیم بالندیے باول کے لیے نباتی رنگ ہیں اس کرتے تنے ایکن اس تین تبریل کے دلک مشٹلا نباتی مگ معدنی منگ اور تالیین منگ کاشمال کیں جل ہے ہیں - نباتی ڈھل میں مہندی اور وہمر اُس بھی بہت حامر ہیں -

نائن کی پائٹ بھی علم ہو تی جاری ۔ آگرچ اس سے اوام ہا ہد کے واقعات زیادہ نہیں ہوستے تا ہم اسے جلسکے لیے معرجی احاکا ہے ۔ اس سے نائن نہ صرف خشک ہوجاتے ہیں بلکہ بھٹ ہی کسکتے ہیں۔ نائن کی پائٹ ہے چہرہ گرون انڈیم کے دوسرے عول ہیں جلد کی بیا ریاں ہوگئ ہیں کیون کما اس کے کہ بائش گئی ہو کی انگلیاں زیادہ دیں کھی ہے انگ نہیں دکی جاسکتیں اور النائی کی دکمی وقت ہم کرچے نے یا تھی سے نگ لیے جبود ہوجا تا ہے۔

لیپ اسٹک ایک دوری پڑھت ہے جس سے بوٹ خشک ادار بے جس بوجائے ہیں۔ برطال آرج کل ج لیپ اسٹک تیار کی جا دی ہیں ان میں اس بات کاخیال دیکا جاتا ہے اور ان کے استمال سے ہوٹوں کوزیادہ نقصان مہیں پہنچتا ، کبونکہ امریکا ہیں ایک و مربرون کی اسٹک سے بہت می تورٹی سے لیب خواب ہو چکے ہیں ۔

لمسرک د دورگر توال فرنگری کی عام برتی جا ری این ایل آن عام طورت عطراد رمینٹ کا استعال کان سجاجا تا ہد مین زنگ براکستا ادامودی پر بوریٹ کے اور کی دائے کی آبی می دور مرضا پسید کوجذب کر لیے این بکدائے عمل سے اس کی ایکی دور کردیتے ہیں - ان لید دور ک

بغلوں ، چھُسول اور فیستانوں کے نیچ اسمال کیا جا سکتاہے ۔ پرورائا بدندود کرید انکے لیے تیرقسم کی چیز کا در کیاں ۔ فی استعالی کی جاتی ، اس کے ملاوہ کی سامیمی لین ٹیراچی اور ایکسی کیونر میں المفید ہے تام می کابل وکریں ، ان میں سے جس جلد کے لیے معز ہو کئی ہیں ، مثلاً مد کسا میں لیے ٹیرائین اور کار دیون ۔ فی ہے۔

عود مي جم كه خرص ودى بال دود كرند كه بيه طرح طرح كرما به اود لوشي استعال كرتى بير - ايك نها زيش مشيليثم بهت حام مقاديكن اس كا استعال ترك كومياكم المرسي معدوفت دفت جلد مي خطوناك حالمات ديرا بورند لكن إير .

چرہ اور میکھی جگر کے بال محال بینے تے ہے پہلے ان پر مود لگا دیاجا آب در میر مقرثری ویر اجرجب جہا ہواموم ا کھا ٹیاجا تاہے تواس کے ساتھ موم کچر کے بالی بمی ڈیٹ کوئل کتے ہیں۔ کر پیطریقہ ہال کی جواد وں بیس کوئی بیاری بریدا کوسکت ہے۔

بہت سے عوا دیرین نیمی جلدک لیے عفر ہوسکتے ہیں -ہی لیے اگر کی سینف سے آپ کونتصان پہنچ رہا ہو یا اگراپ کوئ سینٹ ہتوال کرنا جا ہی ہوں قرامے کے دنوں کے بیے کہن کی جلد پر کاکار دیکھے - اکر کہن پر امراک کوئ اگر نہیں ہوتا تو آپ اسے لینے استعال ہیں لاسکتی ہیں-

عَلَمَاح : اگراب گیجدگی بیادی کاسب حن افزاچری جول تو اس کا اسان ترین علاج یہ بیادی کاسب حن افزاچری جول تو اس کا اسان ترین علاج یہ ہے کاس چرکا استعال ہی ترک کردیا جائے اس کا استعال ہی ترک کردیا جائے کہ اوراً تربیا ری جو تو ہو رک ایسٹمک ٹھنٹ معلول سے دھڑ مندی کرنا چاہیے تا فقتیکہ بیادی کی چوت قامی ہو کیون کا حق افزاجزا کہ میں براجو نوالی جلد کی بیادی کی جوت قامی ہو کیون کا میں افزاجزا کا استعال ہو کیون کا حق افزاجزا کا جواجہ کا اس سے کوئ تعلق میں ہونا و فلک ایک تعلق الدول تھے سے جلد کا استعال کرنا چاہیے اوراس کے سائد کوئ سے کوئ الدول ہے سے جلد کا استعال کرنا چاہیے اوراس کے سائد کوئ سے کوئ شراغ ہوگ ایستوں کی سے کوئ سے کرئ ایستوں کی سے کوئ کوئ کرئے گاہ ہے۔

برمال ملائ كي فوامكي بئ سان طرية كيدل نه بون يه انن فرسه كاكرمس افزاج ربي مي انسان كريد ايك عيبت بن مى جي اورلنكين لندوالل كوچا بيك روه اين معنومات بي لرسي جيزي تور طلياكري جوانسان جارك ليدمن بعل -

# ا قِيانك البيمي وعلك كي صور بين كيا كرنا جابيه

اس سندی ددبایس بادر که ناصروسی بین اقل یرکردفنی کی رفتی کی رفتی کی رفتار سے کہیں نیا دہ تیز جولی ہے ۔اس کا نیتجہ یہ بے کہ مثلاً نبر ۰۰ ہے اپٹی دھلکے کی براہ داست زدسے بچ جوئے ترب سے علاقے کے باشندول کورٹن دیکھنے کے بعد ۱۱ سے ۱۹ سکنڈ کا وقد مل جا تاہے ، دوسری بات یکی ذہن شین ہوئی جا ہیے کر حوارت کی شعاعیں پہنے جانے کے لید کمی حوارت کی ٹردیس رہے کا وقد ہے کی مصدی کم کیا جاسکتاہے جس سے سوزٹ کی فتی اور نیز کا بین کی بوجات ہے۔

ریشن اسدایش وارت کی شعاعوں کی رفتا را یک کدچیاکا برائی نسکنڈے گر جمینے کی ہروں کی رفتارج سجوں فاصلہ برمنا جاندے کم جوتی جا ہروں کی رفتارج سجون فاصلہ برمنا جاندے کم جوتی جاتی ہے جمینے کی ہرائی میں ہاری برائی میں اسکنڈس ایر منا جاندی ہے کہ اسکنڈس ایر میں میں برائی میں اسکنڈس اور بیرمیل ، چا میں اسکنڈس اور بیرمیل ، چا میں میں سکنڈ بیں چا میں ایک بوار ایک سوفٹ سمندر کی طح پر برق ہم یعن اواز چا کی سکنڈ بیں ایک میں ، بیں سکنڈ بیں چا دار کا پہنچ جانا اس با میں میں میں میں کے دار کا پہنچ جانا اس با میں میں میں میں کو دار کا پہنچ جانا اس با خطرہ اپنے کہ شعاعوں اور حوارت کا خطرہ گرز کیا ہے گر ملو ہے کا فی ہوئی ہے ، اس سے انکو ملا نے سے پر بیز کونا چا ہیں جو بیک سے اندھاکر فیر بیٹے کہ کا فی ہوئی ہے ، اس سے انکو ملا نے سے پر بیز کونا چا ہیں معدم جو گی جب اس کی طرف میں ہو جب کے جو بیک اور داس کے نیچ میں معدم جو گی جب اس کی طرف میں ہو بیک سے چو بیک اور داس کے نیچ میں معدم جو گی جب اس کی طرف میں ہو بیک سے جو بیک اور داس کے نیچ میں معدم جو گی جب اس کی طرف میں ہو بیا تی ہو اس کی اطلاع ہو جو ای ہو ہو ہو ہوں۔

براہ داست مہ زد کے علاقے کے صفرسے چا کہ ان تک میں خطرے کی اطلاع کا و تعنصفرسے سواسکٹرٹک ہوتاہتے ۔ اس طلتے کے فری مورٹ کے بیات کی کوئ صورت نہیں ۔ اس علاقے کے باشندلا کو موٹ ایک کھٹرسی ڈھا ، پڑھنے کی مہلت چیک دیکھنے کے بعد ل سکی سید ششاہ میں کی حوارث ان کا کام تما اگریت جی ۔ بڑہ دارس ندید کی اس کے ملاتے کے موارث ندید کی کھٹر تھا ۔ بڑہ دارست زدید کی کھٹر کے مالتے کے ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کی ملاتے کی ملاتے کی ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کی ملاتے کے ملاتے کی ملاتے

چارسے بین میل تک بین حلرے کی اطلاح کا دنغ سولسے جی کشد تك بوتاب - اس علاتے ك باشندول كورنيل مايت عمام الحلي (الف)شبرك باشد به جهال كئ تيا ديشده حلته بناه زموج ديو-١١٠ تيز حيك ا در لعبورت ويكر تروارت محسور كرية بي اس كي سمت دریانت کر کے مکان کی سب سے مخوظ کو کٹری پیں جو جیک کی سمت بس قریب ایس بطیحایس ، (۲) کمٹری سے دور دای ، بیٹ جائیں بہتر ورکمیز کینے بیٹھ جائیں دس سرکو دوفوں زانوں کے بیج یس کلیس سرادد گردن بر دولال باز دول کا ساید کلیس ا داند کھوسے ربی رم، دساکے کی اوازسنے کے آدھمنٹ بعدتک اس جگر دیں. (۵) اس کے بعد اس پاس اکسٹردگی کا پند لگا بیں اور اسکا انتظامیں۔ توجیہ : ۔ ایٹی دصماکے کے اٹرسے جن ، مکان کی دیوار بجلی الدہنیولی كفيع دغيره وصلى كالدك ثدخ كى دومرى سمت اليس والعلك كوكرسة الى - اس كے برطلاف بارود كے بم كے وصل كے بعد ح كيني بوائل پیا ہوتی ہے اس کے اثرے چزی اکدی رُخ میں گرتی ہیں . اسلیے بچلفے والے كومرت بجب ديواركا لمغوم اكتلف كي مفردوت بعدة بي الدساك مكان كم المؤيى تلاشى سى كا جلت بى جبزى نيايي جليف ميزا ديرس كمن بوى هيت ادد شبتير وعيره سع بجلتك كي-با ذولک آ ڈسے سرا درگردان بلاسترویزہ کے اٹرستے بیٹے کمڑوں گاند سے بچ جا تیں گے جمینے کی ابر در مماک کی اُواز سنائ فیلے وقعہ ک گزیمانے کے بعرص کھنے کان کے پردسسکے معافل طوف يكسال دبا ويب كا ادداس طرح كان كه يرديد كيف كاخلره كم وكا ان کھڑے ہوئے میں اس ہے دیرکی جاسیے کے شینے کے تکریسی ا لمنورجن كوجوثكا ابن حكرست المعاز ديناب اس كعطف الدينيكم مک جانے میں کچے دیرالمق ہے حوارت کی شعاعول سے کڑی وعمرہ جل المن بدء وارسش براس پرمات بن مراس ك بعد صحورك ى أدر يدبرت السلكة بى بجرجانى بع جييه كوى دياسلاى جلاكر بچونکسنے بھبا دے۔ بھرہی اُنشزدگی کی تلاشی صریدی ہے. دس، دفروں ، کامغانی الدوکا اول کے العدوالے لوگ ذکھنا

ملين تغريب وهدين بالمحت داب بوسط كان

يه بييش فرتها رباب تديم ريد تعلق دركعة والمعرج وه معالجل كوداوت فكرديق ين كما يعقبنت بنين كلب تديم مے بید بدر معلوں نے اس بات کی طرف پہلے اشار مکیا المناكر بسن امراس كالقلق مريض ك مثا يه اوسكتا به -کها پدات سی نهی که مم آن می پرمیز کوهلاج سے بہتر تیجات الدمي الم مفعلي ممالك كوطرح وزهنطل مح الدمين بهارى كوبالكل متم كرديث كاكبى داوا نبيس كميا بكر ويرايد منصف ايرم اصول برقائم ربية بحث مريين كوميشراس بات کی تعین کی ده دواؤل سے اتن بی مدد اے کاس کے جمرى فكت قريب مليفت امتدال براجاك ، تاكدمن الكل ختم بوجلته ادرات وواغى والغراك ووسي عماركا نشاز ن بننا پڑے الین جلی ایں نظریے کوذین ہما ندگی سے تبركياليا الدبهارك باله محنة كاندرهيك كركر بتاك كالوشيش كي تى كرجديد دوائي ندراتر وى بي ادر قديم طبتي الزكامتا بانبين كرسكتين.

بهله مؤنف كو ڈاكٹر ڈ ڈسلهال وہا تٹ ك اس پیش كوئ سے مزید تنزیت لمق ہے کہ عضائدہ بیں جمان ، فہی ادست کی حمیت کی بڑی انہیت دی جلتے گی ادراس فرامزش کروہ اصول کو الليم ربيا جان كاك ماده د لمغ ك زيرا وربيتاب "

يركوي من بات بنيس كيونك تديم حكمت كابرطالب علم جانثا سهتك بالشنعة تعراء سفهى بميشرذبن بأكيزكى يرزود وإادد بمرنزو كوياللين كيكم الرتم إيداك ونن درست دكمناجات ودواية نعلات كرياك دماف مكر سيكودن سال يهلى كى كاروى ي فات اب جدیدطب کاصحیح معلوم بودی، سبے اورنشسیاتی حلاح

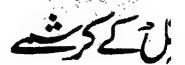
معالجرين مرافضت يركياجا للبتاكة المبتناكي كوفوصص مكر امدكوي بري يات دسوجة

والزواتشاكا يركينا بالكلميجب كالزمندانيس مدى نهما لالغرة حيادة كبل دياسه الديم متعشدوكا بهين عد انتظار كريه وال المدلك وه زمان المثلا فاعتكا أي بوگا الى زياسة كے دسى النتا والى كى مدينا در تنابي كے الغاظ سے بہکا یا بنیں جانعے گا۔ ابنیں توارپھرا الم کھٹے کا موقع بنیں السنكا اوردكوى جديد وقديم ك ولا يس الله كراين عوت ك خطرے میں ڈالینے ہے تیا وہوگا۔ بیادیوں سے اسباب علوم کمنے كاكام بهت وسع بيلف يرجوكا ، جي كايت ك تام نواتح الد حوام ك لمي مالى واخلاقى حايت حاصل بوكي -

برحال يه بات برلحاظ سے دل وال كن كن ب كرا فوال مدی تدیم طبوں کے سامنے مچکے گی ادر اس کے معالمیاتی كارنامول كى تدركرسدگى - اس وقت ايل درسال ك فوائع اور دسیع بوجاتیں کے امدی رسے کرہ زشین کاسفراننا" مختعر بوجات كاكرتديم وجديد كموجرده اختلافات خود كؤدختم ہوجائیں گے ادربرای چیزاہے آپ کومنوالے گی اس کے علا برطريقة علاج كالشنيعى مسانجاتى اورامتناعى تدايرونيا كيهر صے کے واکوں کو اُسان کے ساجنہ دستیاب ہوسکیں کی وسیکن سب سے زیادہ نوشی کی بات یہ ہے کہانے والے والمنفیس مبربيزعلاع سعدبهزية برضس كى وندكى كا ويك عام مول بنجاسه كا اورسكه عدوكا فراخ دل انسان فديم الرب كصحت يابى ك اصولون كوسرائي كا مجد تكري اصل اس م ك نندكى الصحت كم افظ مول مح .

رورف كي كنزال فون عربيا بعد والدام إص معمود المحكى . المَّلَةُ وَمِلْنِهُ وَمِلْنِهُ وَمِلْنِهُ وَمِلْنِهُ وَمِلْنِهِ مِلْكُمَانِهِ مِلْكُمَانِهِ مِلْكُولِهِ الْمُ مفادع كى مساعة مل كولاست كرع كي الارتوك كولوالما تك

July 1972/122



پاغ بزارسال سے زیادہ عرصہ ہواکہ انسان نے بل کے بہدائرات وخواص معلوم کیے بیں - پرلنے زمانے کے بہدوان اور مادر طاقت بڑھا سنے کیے کا استعمال کرتے ہے ہی ترکی المبدوان میں اس کا دوراس کی قدر وقعیت زیادہ ہو۔

ابل بندساری قود سے بڑھ کواس نبات کے کرٹموں کے ابل بندساری قود سے بڑھ کواس نبات کے کرٹموں کے ابل بیں اور اسے باری کے ایک میں بھے ہیں اس کو کھایا کرتے ہیں جب طح کمجور دائج کھانے کا دواج مبعض ملکوں ہیں ہو۔ اس بلطے اہل بندس اور اس سے بنی ہوتی مٹھا نبیاں کھانا پسند کرتے ہیں۔ بلاشک و شبر یہ ہما جا سکتا ہی کہ مخت شرط بقد اور بندستان کے بعض دیہا قدا کی مائٹ برکا سبب بل کا کہ ستعمال ہو۔

قدیم نعکف سے ایران میں اس نبات کے کھانے کارہ اج ہو۔ ان بائی اس کی گری شیر مال اور نمان خطائی پرچپرہ کتے تھے اوداب بی پیم مول ہے بعلوائی مجی مٹھائیوں میں اس کوہت عمال کرتے ہیں ۔

رل کاتیل وص مک خواب بنیں برتا - اس کا استعال بخرت بدتا ہو اطبابر شیر و کجذ کو دوسری ادویہ کے ہمرا و معدو کی سوزش اور ف کرنے کے لیے مفید ہجتے ہیں - ان کا خیال ہے کہ ان کا نیٹر معدد کی ترش کو کم اور سودا کو دور کرتا ہی -

بل اُدیج کا جرشاندہ اور ارسین کرتا ہواور تعری باہ ہے۔ اُب برگ کجنو بالیل کوستی اور قری کرنے اور بڑھانے کے بیے بہت ی مور ہو اس مقصد کے لیے ضروری ہوکہ تل کے بتوں کو کوف کریا دیا کہ اُن کالا جائے اور اس کی مربر یا بش کی جائے ۔

بُکُ کُوْدُ بگُ حَاکُ ساتَ کُلُولا کِ کَبالال پرنگانابالو دسیاه کرفیس مفیدا تردکستان - نیز بگ کِفرکا حِشانده بالول کی دازی دسیابی کے بیے نافع ہے۔

دوغن کجدالوں کوجلا تجنیز کے لیے مفید ہوادر بہرین وغنوں اس سے ایک ہو است کے باسٹ ندر سے وابھی کٹ بل کھاتے ہیں ان کے عرد الد جوتی ہو اور ان میں سال تک تعریب جوان سے ہیں ۔

ست پهل بارچندول ين سائندانول فرتري مي اس آن مي اس است ايك خاص غذا تيار که که بازار مي فردخت که قديم مي اس کاا يک خاص مرکب آن امينا " نام سي شهر مي نوانس يس معدل بي نام مينا ترک زبان کالفظ سي جس مي مين تم خد کي مي اليک مرکب به -

۱۹۲۳ء میں ایک امریکی سائیش دارجیں فے مبندستان مساس نبات ك فواص ك تبتن ك ادراس بالديم ملي فجرات كا سِلسِد شروع كيا وه اس متجربه بناسي كداس سبات مي كاني تعداد يس البوسين مواد اورييل موج دسي مسب مصابم بدكر أكرضسام مالت مي اس فبات كاأستعال كميا جائے تواس ك البوسنى اوس مى قابل جنم بوجاتے ميں- اس ميں بندو تسم كالبوسيي موادين ج وك وشت كماف ك عادى نبيل عي ان كر يعلى كاكمانا نها فروري واس كونباتي كوشن كريكة بير اس نبات مي جو تسي متين سے وہ با قلائے مندى سے مي زيادہ ہے اسى متين ايك فاسفواس أبرهينائي وعبى كادجرد بافتول اورا عساتي لي نهایت ضروری برد انسانی دماغ اور کلیون کواس کی نیاد ، مفرولت ئے۔ انسانی حافظ کی تقویت کے لیے اس مادہ کا وجد مبت مرد ئے۔ دماغ کا ۲۸ فی صدی جعدلیسی تمین سے مرکت اددان انی ولمغ مي تمام جوانول سي في كريهادة موجدي. اشان كى كلمياني كادا ذاود دنيا كے تمدل ميں اس كى ترتى اسى نسي تقين كى مرمون كية يه مادة كوشت الشياعى زردى بإقلات مبنى ماش فرنداور كفيد یں یا یاجا آا ہوکیشریج بعدا لوت سے ٹابت ہودیکا ہوکہ ڈپی و ماغی مريفول كے اعصاب ميں سي تعين كى مقدار كمث جانى كر- السيرسار أكير محتين كاستعال سهبهت جلد طلح فيريم وماتي م تناسلي كلثيال بمي جداخ ادراعساب سي زيادة رتعلق

تناسلی کلٹیاں مجی جودع ادراعصاب سے زیادہ تر تعلق کمتی بیں اکسیرسی کئیں کی زیادہ محتاج ہیں -میں قابل جذب معدنی نمکیات کا رحر شجہ ہے - اس کیات کیا ہے۔ -------

بولين يرعمل كرمي ان كمعلاره واكريا مال تم وحيرول سن وود يرون العكوكيول كى مع سيني وبي-رج ، موٹراور کا ٹریوں کے چلانے وائے : موٹر علی دی ہو تو کم و بیش سوارسکنڈے و تفکے اندرائی میکرینی کردفک لینا جا ہیے میا بجلى بميلينون ، تريم كے كمبول كاموٹر بركرنے كاخطرہ دمو - يا د ركمنا بهليه كردهمك ك وصيبا سرجزول كركي كارخ معك ك الدكى دومرى طرف بوتاب - اونى عمادت سے دورومناجا بي كى نالى يرتكس جانا اور بريك كوكملا دكمناجا بيد. الكرمجبان كاسامان تيا دركمنا چلېج - اخلب م كر درايد ك جلد دايمة ، گردن بچبره دغیره) وارت کی شعاعیات که اثرسی صلب ماتین هی معمور ملائد بريدا تا إدر يب الداكرايسا ديمي بو توي جونظار اس کے بعداس ک ٹکا ہوں کے سامنے ہوگا اس سے اس کی توج مرددبٹ مبائے گی ۔ لبلا تالی میں کھڑی ہدی موٹرکواتنا خارہ زبرگا حِنْنَا بِدِنْسِ بِسِ مِلِنَ مِوى كَانِي كُو- بريكِ كَصلا ديكِ سِيمِي لَعْصَاعُ کا کم ا دایٹ ہوگا کیوں کرتجربے سے یہ صلوم پواہے کرج بہنا حکے مکا ولیں بساط پر بنائے گئے تھے جس پر دیمیسل سکیں قری گئے ادران کے تریب بی کے وہ م کالی ہو زیا وہ مضبوط سے تگراہی بنیا دیر ہے بوشه يخة تباه بوعمة .

د کی جولوگ شہرکے ابہراستوں پرجی دہے ہوں یا میدا ن میں کام کرئے ہوں: ایس بہت سے لوگ شعاص کی حوارث سے جوجیس سکنڈ تک قایم رئت ہیں جبکس جائیں گئے ۔ پرشعایں

> مدوری ج مانس کے امنار کے لیے

موسم بدلاا وردم بیری جدیم برگا وردم بیری جدیموسم کتب بی براید نزله کمانسی با تانس کا کلیدن سے بریشان ہوں توصدوری کا استعال شروع کردیجے۔

پریشان ہوں توصدوری کا استعال شروع کردیجے۔

پریشن اور تانس کے اعتام کی خلیوں کا بہترین بلاخ ہے۔

کمانسی اور نزلہ سے نجات کا وسیلہ

همے دردی بہتری دوا

بدرومت ومره ۵

# يرهى ايك علاج ت

ادک توئن فی جب ۱۹ ۱۹ میں بورپ کا دورہ کیا تھا تو دکیماکہ فرانس میں اس کے وائیں بازو کے تعقید کا طلاع موجد تھا اوروہ علاج تھا چشمہ کے اپنے سے تسکین کے طور پر شل کرنا اور ق ادک توئن کھنتا ہو? میں فی مسل کرنا فرج کیا اور اس خسل کو بہت ہی اطبیعت اور فرحت بخش بایا یہ وہ آئے مکمتا ہو ٹی خسل اتنا ملیعت برتا تھا کہ آگر میں ہوارنہ ہوتا تو بھی اس کا لطعت المعا فی خاطرکی دو مرے کی ہیا ری ہے دیتا ہے

فولسیسیوں کو اس خیال سے ابھی تک اتفاق ہوکہ پائی کاملاع می ایک کامیاب بلاع ہو۔ انخوں نے ہسٹراپن بیادیو کو پائی ہے جہموں میں غرق کرنینے کی کوشش کی۔ ان فرانس میں تغریب اور معالی ہزار چنے ہیں۔ کوئی گندو معک کا کوئی کاربن کا اکوئی میگنیشیم اور کوئی بوشیم کا۔ کیوں کہ یہ وہ عناصر ہیں جن کی انسان کو ہمیشہ ضرودت ہوئی ہے۔ فولسیسی شاعسر پال قالمی کہتا ہی آئی سے بیادہ واقوں نے متراب کے گیستا کے ہیں میکن مجھے پانی سے بیادہ ہوئی ہے۔

فرانس کا ایک دل حبیب پید ان دورے ہے جودسلی
خوانس میں واقع ہے ویا ت خس کی بیا دیوں کا علاج ہوتا ہو گری
کے ۱۵۰۵ بنگلوں اور ۸۰ بوٹلوں سے دیفن کل کراس جینے کے
دوانے پرائین مگادیتے ہیں ان میں سے ہرایک کے اتحدیں ایک
نیا الماکلاس ہوتا ہوجے اس جہر برکام کرنیولے خوام ایک خاص

نشان کک کنکے ، بلیلد دار تابکاریا فی سے برقیہ تے ہیں اس ای سے مریض خوارے کرنا ہے بھر ہ منٹ مک دہ پائی کے تب یں

بیٹند کے ۔ اس وقت اس کے اور بربواجوش جاتی ہے ۔ اس کے جسم کی مالٹ کی جاتی ہوا ودیاتی کا ایک کر تبدیا کردیا جاتا ہے ، جس کا کہ جعد مریض سائس کے ذریعہ سینہ کے اندر لے جاتا ہے ، اود اس کا میں کا ملائ کمل بوجاتا ہے ۔ تعرفیا ہی کل سربر کے وقت دہرایا جاتا ہے ۔ اس کے ملاوہ دوسرے اواخ کے

سربر کے وقت دہرایا جاتا ہے ۔ اس کے ملاوہ دوسرے اواخ کے

میں صرف فوارے کا حل اور کہیں مقور سے مقدر ہے ہائی ۔ سے

کبیں صرف فوارے کا حل اور کہیں مقور سے مقدر ہے ہائی ۔ سے

آنتوں کی آبیا ہی کاعل ۔

کیتیں کہ افعلاب فرانس کا ایک اتفاتی واقعہ ایسے چشوں کے قیام کا سبب بنا تاکہ امیرو فریب ایک ساتھ لیسے چشوں سے حق میں دوسری جنگ بنایم کی بعت استعمالی کرسکیں - دوسری جنگ بنایم کی بیار فرانسیں ان جنہوں کے اسکا سے لیٹر طبیکہی ڈاکٹر لیے اس کی درخواست پر دستخط کر دیسے جوں ۔ گزیشتہ سال حکومت فرانس نے بالنوں اور بچی کے علاج کے اشی اور شافی صدی مصارف برواشت کیے ۔

الريكي والزكوابى تك يدنس معوم كدان فبول ك

کیلیم فولدایلینیم تانبذی سفدیم اصدوسری دھائی و باکسی داری مراور جت مندندگی کے لیمنید واس کا جی ان کے علادہ تخید دیں میآین گوہ ب "اور جائین گد بن کے بویدہ علیوں کی تعیروتر بیم می بہت ہی جرت اگر میں ان کے من "بخرت پائی جاتی ہیں -میل بوریشی میت ایک و والے میں منظری میں منظری خواجی بیارید کودو کر ان میں منظریت میں منظریت

موجده زندگی پی جبکرانسانی مکرود بن کوائر بدل کیمقلیلی زیاده کام انجام دینا پر تا بی کندکاست اتنای منروی سے تبنا کرخداک کا -

خاصديدگرج لوگ دان کے عمراود مت وشیا ہے خاتم بھٹ ان کے ہے ترل بہترین وسیدا ورجانی کا ضامین ہو۔ من "بخرت بائن مانی بی ۔ مول بہت سیست ایک دوا جونذا بردَها بو فریت رکستی بوده کند بوتام مواد سے بہترکر مبانی ساختوں کی تعییر کے لیے خروری بودیا یک تعلن انسان کے لیے البی فذا بوج گوشت کے خواص دکمتی بوئین اس میں وہ نقصا آتا نہیں ہی وگوشت بی بی ۔ انسانی جوت دقوت شہاب اواحد الب حیات کی تجہان ہی بوش ذاکتہ میرنے کے ملاوہ برانسان کے لیے

خامعه كسي عركا يوبخ بي قابل جنم بيد ال عودت مرداد جير في بايد

# نم و خالینوس

اکرمده یں انجم رطوتوں کی ہے توغذاکا انجی طرح بضم ہونامکن بیں جاورغذاک انجی طرح بضم در ایم مضم در ایک انتیں میں انتیں میں کا تون عده اور توی بن را جاور نہائی آئیں میں کا میں میں اس کے دات کواکٹر نیز نہیں آئی اور طبیعت خت پریشان رہتی ہے۔ نمک جالینوس معلمیں آئی وطوبات پیدار تا ہو جس سے آپ کی غذا انجی طرح بضم ہوتی ہے۔ آئتوں میں جب تھیک رطوبات رطوبات پیدار تا ہو جس سے آپ کی غذا انجی طرح بضم ہوتی ہے۔ آئتوں میں جب تھیک رطوبات

والی غذاجاً تی توره مجی پنافع شیخ انجام دی میں ریاح کی دائش نہیں ہوتی، بیٹ میں نفح نہیں رہتا، اجابت ہفراغت ہوتی جادر غذاک وہ اجراجوا نتول می خم است ہیں، ٹیک مضم ہوتے ہیں، جس سے خون صلح پیدا ہوتاہے اوروہ انسان کی تن در تی اور خوب موں تی کا صاری نباری

مك جاليتون

مده اوراًنوں کو توت ویتا ہے الدان کو کردی موادسے پاک دصاف دکمتا ہے۔ بھنی اور دائمی تبض کوننے کرکے غذا کو میچ طور پہنم کرنے کی صلاحیت بخشتا ہے۔ فوان صالح بیدا کرکے چہرے کو فوش ننگ بنا مکہے۔

قمت: - فاشيش ايك تهيه جادات ه

உ எக்கப்பட்ட

همكرر دوافانه دوتف دلي

بملادعت ويمبرك 10

## خون كا دَباوُ اور اس كى روكت تفام

نون کا دباؤی تن درست آدی کے بدن کی رگول یم بیشہ ایک حالت پر نہیں رہتا بیعن خاص صور قول یم جبکہ کوئی خت جب ان حکمت کی جائے ہا شدید نفسیاتی انجن بیدا ہوجائے قونون کا دباوی ایک اصلی حالت پر آجا تا ہے فشادِ خون صرف اس وقت برن یم شقل ہوتا ہی جب جسم کی دگیس خت ہوجا پی جب کو اصلال میں تصلب مثرا بن کہتے ہیں ۔ اس حالت میں یہ در بجران جا ایک کی کمی میں ادر شریا فوں کی لیک کی کمی میں ادر شریا فوں کی لیک کی کمی میں میٹلا ہیں دہ ابن زندگی خرشحالی ہے ایک ایک کی کمی میں میٹلا ہیں دہ ابن زندگی خرشحالی ہے ایک ایک کی کمی میں میٹلا ہیں دہ ابن زندگی خرشحالی ہے ایک کی کمی کی میں میٹلا ہیں دہ ابن زندگی خرشحالی ہے ایک کی کمی کی میں میٹلا ہیں دہ ابن زندگی خرشحالی ہے دور کو میکار بندادی ہے۔

جس وقت جس کی رگون کی دیوارس مستشرال نامی موی شکل کا ادہ پیدا ہوجا تاہے تو شربان میں کیک میرجاتی ہے اور تصلب سٹرائن کی حالت دیئی ہوتی ہو۔ اس صورت بین قبل اس کے کہ فشار عون مؤرکس دینرا ورسخت ہوجاتی ہیں، ان کا دانہ نگ مرح جاتا ہوجاتی ہیں۔ ان کا دانہ نگ مرح جاتا ہوجاتی ہیں۔ میں ہیں ہیں سیاحت مرکزوں کی آبسی ہی سی سیاحت اجس کے نیویس خون کا دانہ کا دائر ہوجاتا اور فشار خون کی بیاری لاحق ہوتی ہے۔ ایک سما دہ می میں ہی

آب آگراس موضور ع کوهملی اور ساده طور پریجنا چاہتے ہیں آف مختلف قطری دونلکیاں لیجے ادر پانی کی ایک مقرود قدار کو بیہا ٹری قطروانی مکی میں سے گزید فدیکا دیے جری تکی میں سے پانی تکفی میں میں قدار کہ وقت اور دباؤ دبکا دیے گا اس سے کہیں زیادہ وقت ادر دباؤ تنک ملکی میں سے خابع میوف کے لیے ضروری موگا رحی وقت مولی شکل کا مادہ کو اسٹرال حیم کی معبض شریاف ک واوار میں جمع ہوجا تاہے توطبی طور پر دوران خوان میں دکا وٹ بریاراً

کوسال بوئے بی کجب مل منب فاس بیادی حققت کودریافت کیاا دراس کے تدارک اور مقابلہ کے لیے کربست بوا کر لیکن جولگ اس بیاری بی متبلا برجائے بیں ادراس طرح ج

معلی ان بادیون کا علائ معالی کرتے بین وہ سب یک زبان بوکر کھتے ہیں کہ تصلیب شرائن براحالی کا بیش جہ اور لازمہ ہے۔ یہ دونول ایک دوسر سک سائتی ہیں ، ان کے سائنے کے کہی کی کھونہیں جاتی ہوں کے سائتی ہیں ، ان کے سائنے کئی کی کھونہیں جاتی ہوں کے کہاں ہے کہا ہو کہ کہ ہوں کے کہاں ہے کہا ہو کہا کہ کہا ہوں کے کہا میں کا میا ہو گئی کے بین ہم نے خود اپنی انکموں سے دیکھاہ کہ سینکروں عقل مندغذا کے لیے ہیں انکموں سے دیکھاہ کہ سینکروں عقل مندغذا کے لیے ہیں ہو جہا کی بابندی سے تصلیب سرائن کی روک تھا میں کا میا ہو ہی کہا کہ میا کہ کے جس جو جہا کہ اور کھنا کی سائن اسکا اور کھنا کی مقدادا کی مقدادا کی سائن کے جسے جس اس کا اعلان کہنے میں خوشی جسوں کے جسوں کی کی جسوں کی جسوں

المصاب المسالين المسلم

فالطرات شرول الدوكر المباف اس بيارى كويلا من وتختفات الدخر باشكيم، ان سه يرتي كالاسه كربيا انسان مي تصلب شرائن كرمن كوبدا بوك كاسركيفيت تغذيسه وابسته كيا ورج غذا بي حياتين مب كفيل من سعفالى بي الدو تمام عرائسان كى ذرك كااصلى جردي ، وه الشان اس بيارى مي مبتلاكردي مي ريتينون حياتين ب حب فيل المول مع موسوم بي (۱) كولين (۷) بشائين (س) اينوز شول ولي المول مي دورم كي ما تقد بدن كوبني قرحس بي الدريز اكريه اجرار حياتين غذا ورب كرك ته بدن كوبني توجس بي الدريز كوسي مي اكر دورم كى غذا ورب مى ركون كوسخت اورديز وفت وفت شرايون كرفت كم بوجاتي اورجم كى دكون كوسخت اورديز وفت اقد وفت شرايون كرفت كم بوجاتي سي اجزار حياتين بيختي ومين وفت وفت شرايون كرفت كم بوجاتي من التراحيم كى دكون كى اعتدائي حالت وفت اقديم وجات الدون كارون ما يتراحيم كى دكون كى ديوادي کے جانے گئے ہیں۔ آبی حال می اس انجاز دامریکا ہی ایک روائل ایجنبی فیم نیفوں کے ملاح کے لیے ایک دل میب، طن ہواں یہ کہ۔۔۔ اس معلی آب کے ساتھ ہوگا۔ داستہ میں جو کوئی ہوارہرگا، کا ایک معلی آب کے ساتھ ہوگا۔ داستہ میں جو کوئی ہوارہرگا، اس کا پارٹی لیٹ درجا کی معلیٰ کی حیثیت سے گملی کر ساتھ ہوگا، جلاح کر ہے گا۔ ان تمام سہولتوں کی قیمت جن میں معسالے کی فیس بھی شابل ہوگی صرف بین ہزار دوسو چاہیں والرہوگی۔ کی فیس بھی شابل ہوگی صرف بین ہزار دوسو چاہیں والرہوگی۔ علاج کے لیے کیسے کیسے طریقے دریا فت کیے اور کس جی دگی سے وہ بملنے طریقوں پر بھی قائم ہے۔ تایژگی کیاحتیقت پولیکن اس بات کاشمت خود مرجد کرایسے پُرل سے اکٹر بہادول کی محت پٹیسک ہوجاتی ہے۔ ایک جائزے سے پت چلاکہ پانی کے ندایش کئے سے ۱۹ دور ، فیصل مرحنوں کا دمہ اورام اصلاکھ کے سرکیز اکٹ واٹسے ڈاک واسند میل

ایک جارت سے پہ چلاکہ پائی کے فدیقی کی سے ۱۹ اور ، فیصلہ مراینوں کا دمہ اور امن جار کھیک ہوگئے۔ اگر فرانسی ڈاکو اینے دینے کو ان پہر اس سے مرمغ کی جت کو کئی نقصان نہیں بنچے گا بلا بھوڑا فائڈ بوکہ ایسے خسل سے مرمغ کی جت کو کئی نقصان نہیں بنچے گا بلا بھوڑا فائڈ بی ہوگا۔ دیک فرانسی پڑ فیسر کو نی شرمی کا کہنا ہی تہم تلی میں صفائ بہت بڑی اہمیت دکھتی ہی فونسی موصوف نے نویکہ اور ان جمول میں بڑی کا ذہر صاف ہونے لگتا ہی بہر حال یہ ایک ہی سے جن تقدی کہا ۔ اور اب تو مولان کے جمیب عمیب مل چہد میں افتار

## لونهمال (بے بی مانک ) بخال کان امراض بیں کام آلہ:

- عام جبانی کمزوری
  - وكفا
- بڑیوں کا زم اور شرحا ہوجانا،
   با بڑیوں کا جواز پرسورج جانا
  - مرورهول كى سوترن
  - مض کے بعد کی کمزوری

- 🌒 کفردری چلد
  - مندأنا
  - فزلدوزكام

قِمت: \_\_\_\_ أَنْشُ لِكُنْ إِلَا اللَّهِ اللَّهُ

#### نونها ل (گرائب سرب) بخر کان امراض یکام آمائی:

- قبض
- ميمنى اورائيمارا
- وروه والن
- وتست اوريش
  - وإنت بمكلنا
- جگراندتی کا برمنا
  - فيندس يُونكنا
- منعرآنا الدرال مهنا
  - چنونے اور کیڑے
- باسى كاشتت

قيمت: \_\_\_\_ فيشى لكُنْبِيواركُ القيمت: \_\_

ه همڪ ررو دوانانه وتا، دي

## آب کے سوال اور ان کے جوابات

كياب كوايك نظرد كيعامًا سكتابي،

کیا کے تکلیف دہ کی بارت کو کملا دیتے ہیں ؟ ہمت سے جو دی تجربات یا در کھتے ہیں جو نوش کوار ہو لعین بحل کے اطوارا چھ ہوتے ہیں اور بعض کے بڑے کیونکران کو ذہی خو طور پریادر ہمتا ہوجہ کا بتی خوش کوار کلا ہو شلا آگر بجہ کو معلوم ہوکہ دفیے سے فائد ہوتا ہے بعن جو چرچا ہوئی جاتی ہوتو وہ اسے یا در کھیگا اور اس مجے کام بیتا رہ کیا گئیں آگر و نے سے کوئن انوش کوار واقعہ ہیں آجا ہم تو وہ دسے بھول جائیگا۔ دنیا کی ہرجیز سائی کی وشکواری کے باج ب بی یا درہ سکیتی ہے۔

كيانياده تركوك بهت بديتي بي

در بران شکور معلوم بوتا ہو اگرچ کو دک اس تم کے بوتے بی بن وہم وگر بعض افقات بہت زیادہ اید نے بی مجبی وگری بروقت مولی جزول پر بجک جمک تے دیتے ہیں اور باتونی دگری مجی ضمون برگھ تا داہے جائے بین چاہیے سخت طالح اکت ہی جائیں ان عاداتے ہیں پہشت ہو ما احساس علم تحفظ ہوتا ہو جائی آفان کے شود میں دسطا تا ہوئیک باتونی اوی کواکٹر ذم بی پسندیگی کی ضرورت ہوتی ہواں اس کے ساتھا ندیونی طور پر اندایشہ می دہ تا ہی کواس کی باتیں نااب ندید در جول اور اور اندائے ہے سے دولوں نے دلومیت ہیں ۔

كيارغ وتكليف بيني نيواني سى سيم محبت كي ما كتى ي اگرادی دماغی طور رضحت مند و توایسام کمن بین و محبت کی من قه جذبة كرم وشي اورسرت جب كافهوس تعلق بوتا بو الرميداك وجرسه مدم مسرت كااحساس ببيدا بهتا بوقوكب كااس كاطفائل مونااس باستك علامت محكراب كودمني كليعث المعاف ي اس کی طرف المچاری بو ۔ لیسے نوگ موجود چی جومسیون کے وقت مج کا احساس مي گرفتاد بوئے بي اورعوم سرت براطها دسكون كرتے جي ج شغس مجست كريح ايسے وكول كوبرغ ببغياً ابوده ان كمارسا من كوسك مِنَا اللهُ الدان كدل مِن لكِ فَتِم كَا احساس بقى بدار وياي. تخياذبين طالب علم عمومادمني طوير مطلئن نبنس مجرقية اس كابوابنى من برا أربع بن تحل كوا حل سَاز كار بناك سح سلسلي المنقت برياني وتى بوحبانيول كول كاكام ببت أسان معلوم بوتا ككيونكرصول المركى وصلاحيت ال كالد بوتى كالسمارة كلدلاف كے بيے يناكانى مونا بوآنجانى داكريوس رين نے بندرہ سو ذبين كوسك مطالع كه مديدريا فت كياكم نواسكول ين ويافكالم كراياكيا وونه صرف اسكول كاكام أعي تلي كرف لك جكر تعليم كم علا ويكر مرگرمیوں می کی دوسرے طالب علوں کے باراے عرف کمیل کودی کے نرره تك بشي بوكريدنياده حسن مندى كيد ودمتن كي اوراحل سع ہم آہنگ بھی دوسروں کے مقابلے میں زیادہ ہے۔ البتہ جادگ ان بمنوں حیاتین کے ہتمال کے بادج دتصلب التائین ہی مبتلامی اس بات کی اید در در دتصلب التائین ہی مبتلامی اس بات کی ایر در در کھنی جا ہے کہ ان کی حالت قرائی مدر آجا گی اور وہ اس بیاری سے شغایا جائیں گئے کو دکھ اس فرون کے دیا ہوئی ہوئی وہ میں مبرادر جہنے کام لینے کی خرون ہے ایک سال مک طول کھنچی ہوئی وہ میں مراد در جوجا ایک ماری کے انداز وہ کی دور ہوجا آل اور مری مواد کے انداز وہ کی دور ہوجا آل وہ مری مواد کے انداز وہ کی دور ہوجا آل وہ مری مواد کے انداز وہ کی اس مدور ہوجا آل اور مری مواد کے انداز وہ کی اس مدور ہوجا آل وہ مری مواد کے انداز وہ کی اس مدور ہوجا آل وہ مری مواد کے انداز وہ کی اس مدیرہ ہوتا ہے بعد ہے کہ مراح ایک وہ مواد کے انداز مواد ک

وي سالم سوس كله بين ما ين به كه بو كندم فغز، مرا سياه الوب بهن الله كارتى مي ليس كي بس خلي افراك ماقد مود د كوه مجري وادرا ين في طب مي مبت بعنايو اگر آب ابن تمام عرفيان دل اهد بانشاط رم ناجاسة مي قوايي فذا كما يس وحيا بين كردة ب كي حال بول اگراپ مح كمانا بسند كما يس وحيا بين كردة ب كي حال بول اگراپ مح كمانا بسند كري جي حال بخش ماده كا ذخره بود



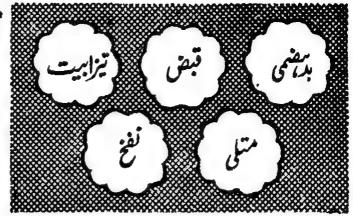
عورت کے لباس کی نفسیات

شہوائیت سوسائٹی می سیتے ہیں جس میں جبنی اخلاق کے دوھیاد مقرر کیے گئے ہیں، اس بیے عودت اپنے لباس کو ایک شہوائی برہے کے طور پراستعمال کرتی بڑج اس انداز کا ہوتا بی کرجس نسسم کی نفسانی زندگی مردنے عودت پرسکسط کردی ہی۔ اس کو گزار ہے نے بیے مردی پراس کا سکادا با دبڑے ہدی عود توں کو اپنی نفسانی جا بڑا سیحتے ہیں اور شادی سے اس بروہ بلا مثرکت بغیرے قابض ہوجات میں میں کے معیاد موجود ہیں، اس بیے عور ہیں ایسالب سہنی میں جس سے ان کی شہوائی جا ذہریت بڑھے اور مردول کی نفس نی خوامش کے ملفیل دہ مات کی مفاد حصل کرسکس۔ اس طبع عور ہیں طور پرناکام اور غیر ملئن بناکر معتن کردیتی ہیں۔

اسمسك رفيم لي ك خوب كما بوكر نا دهم مجر مطاق كالمجوعة من الم مسكر و مراق كالمجوعة من المحارسة من مراة و كالمجوعة من المحارسة من مراد قوم مونوالا المحديث المحارسة من مراد قوم مونوالا المحديث المحديث

آباس کے تقسیاتی نظریات اور بھی بہل کیکن سے زیا وہ معتبر بدن کی جنسی ساخت حقیت اور جنسی کے متعلق ہاری افتاد طبع کی بنیاد رجنسی نظریات بی رسبت سے ابرین کی دائے ہوگئے جسے جسے جنس کی طرف ہالا دویہ زیادہ بختہ ہوگا اور جنسی تعلقات میں جہودیت بکی ابراس میں زیادہ سادگی اور آدام کا خیال رکھ جائے گا اور علامات سے طا ہر ہو ماہ کر دفتہ دفتہ یہ چر بہدا ہوتی جائے گا اور علامات سے طا ہر ہو ماہ کر دفتہ دفتہ یہ چر بہدا ہوتی جائے ہے اور عمد اور دفتہ دفتہ ہوتے جائے ہیں۔

## معده کی بیماریان ....



8 2 1LC

معده کی بیاریاں بہت می صور توں بین ظاہر ہوکتی بیں، گردیجن ل ولادے نظام ہفتم کو دوست کرکے آنہیں تنقل طور بڑھ کر دیتا ہے۔ اس کے استعال سے کمانا ٹوب ہفتم موتا ہے۔ پہیٹ کا بماری بن دور ہوجاتا ہے اور معدہ آنیس اور مجرا بناکام معجو طور برکرنے لگتے ہیں۔ قیمت نی شیشی ایک رُبید جارتے۔

# پیکرر دمرم

بيارعضوس جهال تكليف موتى جهان پياكديتا جدددهبن اكلاؤ، كلوان جهن وغيرة كليفيس اس سيربهت جلددور بوجاتى بيرياس مريم كاوفعل سيجس كطبى زبان يرسكين كيتيس اس فعل سيربه كاوفعل سيجس كطبى زبان يرسكين كيتيس اس فعل سيربه كوم كاوفعل مريم اصل مرض كودور كرسف كاكام شروع كرديتا به سيرخون كوم احتى كرنا به جراب بي بارة آف جوال فيرياست آف جوال في يرسات آف جوال ورود كرا ما ما من المال من ا

## بجون كالفيتياني مطالعه

بم اس حقیقت سے ایکادنہیں کرسکتے کہ بچے مال باپ کی دی بوئى تعليمه ورميت سيرى شعوره مل كرتي ميروع مي دراس خفلت سےان کا مستقبل الدیک موسکتاہے ، مال کی محبت محیک نشودنا س براصدلین م و سالیدامری تحقیقات سے اس بات کی تصدیق بوتی کی کی بروش مایس کرتی بین ال می شدر اموات

ببت كم بوتى كي-

امريكانس چندبالكل كمعراه دنومولود يجدب كوليا كياا وران كوالدين سے باكل مشاب لوگ ل كواحن بي ال ك والدين مي شا من ایک صف یس کواردیا گیا جبان مجیل کواس صف کے قريب الاياكيا تواسموس في الين عيد والدين تعيدو دوسرون ك یاس جافے سے اکا دکرہیا۔ اس سے یہ بات واضح ہوتی ہو کہ بجے دلغ مس وتصورا بتدايم نقش بوجاتي بروه كافئ وص تك منت نہں یاتی ان یا توں کی دوشنی میں اس حتیقت کوتسلیم کرنا پڑے گا كريكى ننگ كويدى الى سنوارنااس كے والدين كے اتحديب بواج-اكثريجون فنسياتى أكبن كإسبب ال كوالدين كالمولو

اخلاف بدنا بو كرمي مال باب مي حبكر ابورا بواورك يمكى رمتى مو قاس کا لاز ان کے بجوں برمی اثر ہوتا ہے۔ جب بجرید دکیتاہے کراس کے والدین میشد حمرار اکرتے دیتے ہی تواس سے نیع کے جنبات كوصدر مينجيت لب اوريد صدرمهاس كيجساني وبحت كويمى

خاب كهنے مكتاب -

بهد مجانى بهن كى وكات وسكنات مى بجدكى دنى تشكيل براثرا ماندوتی می جودالدین اس بات کوعسوس نسس کرتے و برى خلطى كررتي عدر كين خفلت اورحقارت كحدبات بحول مي بمعل مي كود كيد كرتبوا بوسة بين مكر اكثر والدين اس بات كراياده الميت نبس ميع - أكريم فرركي قريس كي ايك ايس خالس مس كى كرمن مى والدين اكر مجورة بحون سع زياده بيارا ممت كرقين اوداس كمنتجرس ان كريش بي لين عجد ليجانى

ادم برجمة حسد درآباد دكن

بهن سے جلنے لگتے ہیں بہیں سے گویا حدد نفرت کے جذبات کی اتباد ہوتی ہے۔

بج کوا یک مکامیاب انسان بزائے کے لیے والدین کوچاہیے كدوه ايك ايسا ما حل بدياكري جس مي بينود كوشيش كرك كامبياب ہوسکے۔اس سے بجیس جددمبد کرسے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے ادرخود احتادی سودداری می - ایسه احول می بل کربرا مونوالا بجكسى أكاى كمتاعة بس عجكاكا اوراس بس برشكست كو فنع من بدل مين كالك دردست جدر بوكا . يكى رووش كنة وقت دالدين كوان بالدل والموظ وكمنا يرشكا -

أكريم كيرى خواجث ات مذبات ادراحساسات كمسكسل دباتے دیں توایک اصولی باست کرکوئی چیزمتنی قوت سے دبائی جلے کی وہ آتی ہی شدمت سے ابحرنے کا موتع کا مش کرسے کی طیسے دوندے ہوئے بچے برا بے ہوکراپئی ہرخوا بش اوری کرنے کی کوشش كسقي الداس كشش يوه ابناهيم داست معل جلقي -

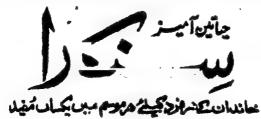
ابتدائي عمزم مجربهت حساس موتاهي آب اس مي تعجات ادبادى بداكرنا جلبت بي قاس كابتداى سے اس طرح كي ترميت ديجيكراس كودل يركمبي فدئبدابي ناجو اسمقعتكم يه بيكوبهادى اوروليي كمقع كهانيال سنانى جاميس وكيعا جالب كراكر مائي لاقع بواع كالحدب كسائع يعدوان كى كيشِش كرَّسِ ما والول كواكثر أخيس فيدا وُساخ تصحيبناتي جي \* يعطية يحك بولعد كركوك ليهمت بى نقعان ده المناكر الين صْنَى كِيرِكُواَبِ ثَمَا كُرِدَتَى طور بروشك سكت بين يكن بي ثماس كم يى بهيشدايك سنك داه بناره سكتاب ريه بات يا در كف ك بهكه السان برخ معلومه بات سے فتر تلب اورایک بی سے بیے قد لیک دنياان ديمي اوران نى جگر بوتى بى سىدە جننا درسكىپ اليى مالت بس اس كاميم ريناني كنا اوربرون عدات منوع دكمناأب كافض بمناجات بمرربات بي كحدام ببس كماكركي كموكا



# مهینوں کی لاچتاری



عاستمال سے بی آپ کواس کے منبدا زات کا اندازہ ہوجائے گا۔





بجوالفلونزاكم فناثرات كوفوركرتيب

عام كرودى كيك يه والمنزوجاتين، العيل في عن وي مناسنا ما يد والحر والمد

نظام تنکس کے اے " ہمی ، فارحیٰ ، الانی ۔ نظام حصبی کے اے اگر ، کیاسیم اور گیسروفامفیلس ۔ نظام سفتم کے اے " بریات ، چڑار ، دارجیٰ ، دُونیا ، کیورکری ، کلاب ، ٹاکرمو تھ ۔ نظام سفتم کے اے ۔ تیزیات ، چڑارہ ، دارجیٰ ، دُونیا ، کیورکری ، کلاب ، ٹاکرمو تھ ۔ مَقُويُ نَعُون ، وَوَكَالِثُ - جُواشِيم كُسُ ، وَلَي وَكُلُ



(سغیدہ طاہر۔ ایم لیے)

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ ایک فکاری نے کہیں جال میں ایک چڑیا مجسسالی محب مور چڑیا کو جال کے اندر دکید کر اسے بہت خوش ہوئ ۔



دیکن چڑیا نے شکاری سے التجاکی " مجھے چھوڑ دو کیول کہ یں اتنی چھوٹی اور حقیرسی ہول کہ مجھے مجبو ننے کے بعد ہمالاے لیے شاید میرا ایک ہی نوالہ بن سکے ۔ جسے اونٹ کے منہ میں زیرہ یا نظالم شکاری خاموش سے سنتا رہا اور چڑیا نے اس سے یہ بھی کہا کہ مجھے بیچرے کے اندر مجی لیکھنے کا کوئی فائدہ نہیں یہ بھی کہا کہ مجھے بیچرے کے اندر مجی لیکھنے کا کوئی فائدہ نہیں

ہوگا، کیول کہ میں گا کہنیں سکول گی اور اگر ہم نے رحم کھاکر مجھے چوڑ دیا تو می ہمیں بین اپنی اچی باتیں بٹاؤں کی کہ ہم تمام زندگی خوش اور کام یاب رہوگے ہ

بیلے تو شکاری پردیا کی اس بات پر مشکی ایکن مجر اس کے کہا، مر بہت اجھا، لو میں تھیں چورڈ دیتا ہوں۔ اب تینوں انجی باتیں مجھے بتادوی

حال سے بحل کر چڑیا کو بہت خوشی ہوئی اور اس نے اطینان کا سانس لیتے ہوئے کہنا سروع کیا سے بہلی بات یہ ہے کہ کمبی کسی ایسی بات پر بقین مذکرہ ، جو بخاری عقل اور سمیر نے خلاف ، مو ۔۔ دوسری بات یہ ہے کہ لینے کیے پرایا کسی لیسے کام پر مذ بحیتایا کرو جے ہم بدل مذسکتے ، مو ۔۔۔ اور تعیسری بات بہ ہے کہ کمبی کوئ نامکن کام کرنے کی کوشش مذکیا کرو "

شکاری کو بڑا عفیہ کیا کہ اس نے خواہ مخواہ بڑیا کو مجور کر اس کی تین

فقول باتیں سنیں ۔ اس نے دل یں سوچا کریتو میں اس باتیں سنیں ۔ اس نے کہا بی کہ ان باؤں بر تو میں بہلے سے عل کرتا ہوں ۔ تو نے جمعے کوئی بھی فاص بات نہیں بتائ اور بال میچ بھی ہے کہ ایک بیکار برطیا کھلا مجھے بتا بھی کیا سکتی ہے !"



شعاشی تعام آنیانک برگیاہے قودالدین کوچاہے کہ بچکداسس تبدیل کے قوری اٹر سے بچ بس تاکہ اس کے نا ذک ذہن براس کا کئی برا اٹر مزہد اور وہ دفتہ رفتہ اس تبدیلی کوقبول کرنے کے قابل برجائی بچر برقدم بر آپ کی مجبت اھ آپ کی رہنائی کا محت ع برکام برآب اس کے لیے یہ دنیا باکل تاریک بردتی ہے وہ لینے برکام برآب کی مدد چا ہتاہے ، برقدم بردہ آپ کی انگلی پروٹ اچا بتا ہی اور ہی زندگی کا وہ ابتدائی مرحلہ بوتاہے جب آپ اس می خود اجمادی پیدا کرسکتے ہیں اور ہرکام خود کرنے کی صلاحیت بھی بات بسے کہ

پیدا کرسکتے ہیں اور ہر کام خود کرنے کی صفاع ہے۔
بچراس ذہ ند میں حالات کے دیم وکرم پر
نہیں چھوڑا جاسکتا۔ آپ بہ کہ کہ ابنی ملہ میں کرور کے کہ میں کہ حالے کا ایک تو کے کہ کہ کہ کا ایک فلط ایک کا ایک فلط کا فورہ کے کہ کی انکھوں کہ بچرا آپ کی آنکھوں کا فورہ کے وہ در اصل بوری قوم کی آنکوں کا فورہ کے در اصل بوری قوم کی آنکوں کا فورہ کے در اصل بوری توم کی آنکوں کا فورہ کے در اصل بوری توم کی آنکوں کا فورہ کے در اصل بوری توم کی آنکوں کا فورہ کے در اصل بوری توم کی آنکوں کا فورہ کے در اصل بوری توم کی آنکوں کا فورہ کے در اس سے فافل دو کر آپ بیٹے آپ کو دھوکا نہیں فوج کی آب کو دھوکا نہیں کو در سے دو کل اپنی جگہاں ہی بچوں کو

دینے والی ہے۔
اگر والدین بچرسین خوداجمادی
پیدا کردیں نووہ ہرائے والی بڑی سے
بڑی مشکل کاخندہ بیشانی سے مقابلہ
کرسکتے بین اور بی بچے بیٹے ہوکر اپنی
کرسکتے بین - بوسکتاہے کر موک ب
مسکتے بین - بوسکتاہے کر موک ب
کالیک علی ان جو الے ایک بچرس شقیل
کالیک علی ان ان جیا بواجوا جے
گالیوں کے تعدی کورے کماتے جاہے
موں - ان کی وں سے بچانے اور بچا
ایس می واستہ پرے جانے اور بچا

کواس کی تمام شوار توں اتمام برتمیز دیں اوراس کی دری لوگا تفسیات کامطالعہ کرنا پھے گا - ضروری نہیں کہ آپ آیک اہر نفسیات ہوں کیونکہ بچوں کے اہرین نفسیات ان کے والدین ہوتے ہیں - آپ حاضتے ہیں کہ آپ کا بچرکیا کرتا ہے اور کیا کرنا جاہتا ہے اور اب یہ آپ کا کام ہے کہ آپ اس کی حجیسے جاہتا ہے اور اب یہ آپ کا کام ہے کہ آپ اس کی حجیسے دمنمائی کریں -

#### نزلہاورانفلوائنِزاکے مربضوں کے لیے سعالین \_\_\_\_ بطورجوشاندہ

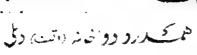
سُ الین کی چادگلیاں چارا فرس تیزگرم پا ن چه مل کرسکه ایک وفدگتی دنها دُنوی ادرا کیک وفعہ صعنے دفت پی کیجے اس سے مقای جنوٹان دور دکر تعلیمت بیس فردائی ہوجائے گا۔ کیجینکوں کیکی درکر کے کی خواش اور درا دیت کوفراً دورکرنے گا۔ آئلوں اور ناک سے پائی ہمینا بند بردائے گا۔

مشالین کے آس طرح استفال سے :اک اور کھی کی کی ٹواش کو فودی شکون ماکل ہرتا ہو اس میں جوشا خدے کہ تام موٹر این اشا ہل ہرتے میں اوراکیپ نزلہ کھائی کامقا بل اسس طریقے سے کا بدا ہد طور پرزیادہ اکسانی سے کہتے تیں۔ یہ خوش فاکھ ہرتا ہے بہتر سے کیے کی تہاست مغد ہو



سعاين

كمانسى، نزلاور برنكانيس كى خاص كا بنت فاشيش أي مربه جارات



# عور تول کے لیے مخصوص ورزرث أيام رضاعت بعدب تانون كى جفاظت اور بحالى

اس توليه في كربان ويميلانا

يىلى يەزىش مى سىدى كىرى بوماد- اب باددوں كني الحكاء والك وليدكوم فيولى سوليث كراس ك دونون مرد بكولوا اب وأول بالفول كوج ويعدم يسيا يوتيين أجسته كمسته ويراحما وتوليه ى طي تنابط الحول من بكشه ديود بادوك كوائ في الشاقيدية مرکے اور محافظ وراسی کی ہے جائے ہوئے مرکے بھی کرنگ یا متنی دفلہ مكاسكو فبكاؤ اس كالإيد طور برخيال دكموكه باند ودي الم تصيل دش نداديرا كفلة بوسة المركوسان والاجب نيع عبكاؤ توبابرسانس كالوباذ ود الدرسان أبسته استداد برا فياد ادرسانس الديك ان كميني ريونيهان مك كمهاد وسركا وربيخ جائين بحراز فعل كو م كالرف يح حكاد السطح كدوه أين الله يذيش را ماكس يع الكاتے وقت سائش بابر كالتى بيد-

باقاعا بابندى كخسك تخديلا ناخد يعدوش كمصلة تب مجيطورة ام أيكي دونون المحول كيزع من وليكاج فاصله واسكركي أداس على كمدولون المقرمية أمايس اس سے كند مع وكت أس س كالدول كي سفي مضبوط بول ك.

اس، باز كنيتى ورزش

( لُوَ كِي لِمِنْ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مليان المح كاطرف المعول ك الكوسط اوراع مور كين كاجد لِمِعِيلًا مِوانسُهِ عِلْمُ مُعَوِّدًا سَامِ ابرابوايهِ واذوَول كَرْبِيعُ وَصِيلِ والكشف موسك إس كم بعدد وفول با ذود ل كوترى سعال ا ایک دوسمر صرح قریب او دسیسے المیاں بجانے والی بولکن الل المت بكرماد وول وحبتكا ديراورببت تيزى كمتاته مجيبهاكر ناكى المالت يدادُ-

(ب) يبىلى يوزليشن، دونول باندول كوكندمول كيسرس مرادكومي الويمتيليال يحيى طرف دي والكوسط متسل كمكذاك موت دين المن كاجد متوثامد - اس كابعد بالدول كونيك نتزى ساسط معاد جيدائى داندى راحداد كى دين الأبكا بكاركراورى ون الديجي ووف المتبادّ ج اجم الدباد دُول كالدادوي يع جو راز الدرب يس تما

سكن تخييليال اوبركي ون ربي دونون بازلاد كواس لم النظر ع جاد اجيد مرم اردى ، كرجيدى باردسركة ريبني المني وشكاف كراصلى كالت برسه أدّ.

(۵)جم الميازواس الدازروي جيديب) مستق البانقال كومف كم متاعظ الرجيب بنالوادرجب إن ايك دوسر عريب اجائي قربا دوون كوحكت دينا بندكردو اس كع بعد بالفول كوكمر كندص لك سيدس دونون طرف كيدا لو- اس ورزش كوبار ماركرو-ال وردشول كوكرف كي بعدج تعكن اولى بروه اس بات كى فكا

ہے کہ اب درش بند کردو۔ د ۱۳۳۷ بغیب ریانی کے تیب رہا

اس ورزش کے لیے ایک عنبوط اورایی طیح جی ہوی میزی ضید يواس يزراس طح بيث يحب اليث جاؤكب ليس كاور كاجدير ك كناكي سفيا بزكاليد يمان والى وماسي كرورش كذوالك دونون أكيس مفبولى سددباك ماكه وه كرف ندبائ براهاندوي كمكينج كالواب يركدكد دون بازوف كوياس باس لاكراس طرح تكريمان جيدترة بوك رفعاتين ادرجب دونول باذفل وكر ديكرنسع دائره بن مائة ولي بدن كوجبنا اور الماسكوا فاواد الدكوسانس لتي جاوً - چندمنط كحر جم كواسي الماذير وكموراس كم يعدسانس بابزكالوا وربازة ول كوجهكالو اورصم كوي وسلاح واركر مرك كذاك سي ع كالو-اس ورش كودوس مرمدم ادا-

(١٧٨) بدن كواديرا معانا الدسيمية في أنا

درزش كرنيوال فوجاسي كرايك تبي ميزير يافرش يرمعدون كى الن كرك يد جاك الدونون التول كوكرك بيجيد جاكراس طع طائع كما يك المعنى الكليال ووسرت المحرى الكيوب يلجي على تبنس جأتي اب الدكوسان لأاند أبسته أسترهبم كوام فأوارم سَامِتُ ي سَامِتُهِ الدُوْن كومي جِهال تك الحاسكذا الحادُ ليكن منه ك أكليال اسى في ايك دومرے يركسنى دير ابسان باس تكالوادد مركوا وهرا تعره كالأدجب كك سانس الإكليني ويزجه كوارم الخالية دؤنيكن جيبيتي يعالت كليف دين لكرتو ورأساس إبر كال دوادرب كوني في أراد الكمبيرون ونقصال مربيع - میں بےکار ہوں ہ یہ کر چڑیا پھر سے اڈی اور قریب کے لیک درخت کی اونی شنی پر جا بہتی ۔ وہاں سے اس نے شکاری کو مخاطب کرتے ہوئے کہا اور نہیں ہوں ۔ میرے ول در بے وقوف آدی حبیبا کہ تر سجمتا ہے ، میں بےکار نہیں ہوں ۔ میرے ول کے اند ایک بہت بڑا سا قبتی پتھر ہے ۔ اگر تو نے پکڑ کر مجھے کاٹا ہتا اور دہ پتھریا ہی ہتا تو ایک بہت امیر آدی بن جاتا ہو

یہ سن کر شکاری کو لینے آپ پر بہت عضتہ آیا کہ اس نے جال میں کمپنی مہانا کے اس کے جال میں کمپنی مہانا کو کیوں جوڑ دیا۔ عضتہ میں آگ مجولا ہوکر شکاری نے چڑیا سے کہا "او

شمعتی کیا ہے، میں تجنے دوہارہ پکروں گا؟ یہ کہہ کر شکاری درخت پر چرفیضے نگا مگر نمیسل کر گرا،

اور بری طبع زنعی موکیا۔

شکاری کو زخمی دیکید کر چڑیا نے اوپر سے ایک سرد آد میری اور کہا، " افسوس! لیے بے وقوت آدی تجھے میری

نینوں باتوں میں کوئی خاص جینے نظر نہیں آئی ممتی اور تیرا یہ وعولی متا کہ تو تینوں باتیں جانتا ہے۔ اب تو خود جھے بنا کہ کیا تو کوئی ایسی چڑیا جا نتا ہی جس کے بیٹ یہ کیا تو کوئی ایسی چڑیا جا نتا ہی جس کے بیٹ یہ بیٹ یں سمے کے خلاف میری بات پر بیتیں کربیا۔ دوسری خلطی مجھ سے یہ ہوئی کہ تو جھے چوو کر بھیتا یا اور جھے دوبارہ پکڑنے کی ناکام کوشش کی اور تیسری حاقت تو نے یہ کی کہ درست پر چڑھ کر جھے پکڑنا چا ہے جب کہ تیرے لیے یہ نامکن متا کیا تو یہ نہیں جانت کہ میں اثنا جانتی ہوں اور اس درخت پر سے اُلٹ کر کہیں بھی جا سکتی ہوں۔ ذرا سے کہ تر کہاں یک میرا پیچا کرنے گا ہے۔

پر پڑیا نے اس زخی شکاری سے کہا، میر اب اُکٹ جا اپناکا اُ کر اور میں نے جو باتیں بتائی ہیں انسیں سہشہ یاد رکھنا ہے شکاری اب اپنی فلطیول پر سرمندہ ضرور تھا، لیکن لمینے آپ کو پہلے سے زیادہ عقل مند محسوس کرنے لگا تھا۔

اس کے پارے بچا تم می یہ بینوں باتیں یاد رکمنا اور بھیں

اس بے وقوت شکاری کی طح فضول نہ سمجنا۔



مسيكعوا ويسكماذ

# ب نگاری چینزیں

(ايس ايم عشرت على بنى الأرشيطيسة)

بهرن برسیل رفائن در کورف آل (زایل کامات شده تیل ا بند ، بد در فرد مرام برفید مسک افدام مسیسی برموم دی ایس ادام نات کوی افدام منگ حب بندو مسیس مرودت . رکیب به در تین افدام منگ حب بندو مسیس مرودت . رکیب به در تین کرایس به در ایک ایک و شبود النه چاس اور بی طی بلات مایس به دید است کا بین بنیس و شروک دی اور کسی بی طی بلات مایس به مند بعداست مال کی بنیس و شروک به بین

> تیل ہے ا نیں ماکڈر

فینکم دس به شون اطاقسم ، او تک کادلین م اوس ماآراتی ا اد ساسکنیش کا داونیش اوس برفیوم جسین دی ایس افاد م اکدیب ، علاوه فوشبوری تام چرون کو طاکر- مرتبی باری حبلی بیجان ایس بیروشبواس با دور چوش کراچی بی با مقد و سته کا اد میک میک دیر و دو مین وات می حرف و ایس ایر فائش در می شد بیر بیک کرد کو فوضت کریں - اگر دکین کناچا بین آدکا ما آن سے بیر بیک کرد کے فوضت کریں - اگر دکین کناچا بین آدکا ما آن سے بیر بیک کرد کے فوضت کریں - اگر دکین کناچا بین آدکا ما آن سے بیر بیک کرد کے فوضت کریں - اگر دکین کناچا بین آدکا ما آن سے بیر بیک کرد کی میکنے بین - اگر مید بنا تا بوق ایک اون بورک بیر کا اضاف کرائیں -

بإسطنك دآسان فاديولا،

می ویدیس سفیدا اوش برانین افرد افرام مهلی موم کام ادام انگرسترین آل کار حسب ضروبیت -رکیب ۱- ملاده دنگ تمام چرول کودا فربا تقربر مگیسلا کردنگشارل دین اور فروییل پس مجرای -

يسليانش

ایما کل ایسی فیرے ہواونس ایسی ٹحان ااونس سیلولائیڈ رَیْن اوا تام ہیلم یا فرقوی نیکیٹومیاف شدہ فجلیس، دنگ آئل

ریوسب پستند موکمیپ ،- ایمان ایسی ٹیٹ کوزگین کرکے ایسی ڈن ملاکوفلیس کرکر ڈال دیں اورکسی چ شے مندی بوتل یس مغبروا کا دک دکھاکہ دکھدیں چند کھنٹوں میں مل ہوکر نیل بائٹ تیا رہومائے گاکھی کیمی شیدش بلاتے دیں - اگر دسوب میں یا گرم مجکہ کیس کے وجاروں ہوگا۔ وحسا اول کی مضرفی

سميو دائب دنيد،

دیشه کاسفون الدند بانی مقطر در شداند داند ، الدند به این مقطر در شد بین کار برند به این کار با الدند با این کار کارد بیت ایک اونس اکورس به البین برند برد کر برجهان لین ال اس می برندم ملاکرد و نول مل ایس ال اس می برندم ملاکرد و نول مل ایس میں برندم ملاکرد و نول مل ایس میں ملائعی میں ملائعی ۔ مرم محفظ بعد ملاکرکے میک کرلیں ۔

عمده بسنو

اليوك ايسطه قدام سوديمكاد وسب ايك ودام ككسرين سوددام ودره كلاب > اونس -

توکییب، ۱۳ اون گابی سودیم کادبونیت صلی کی کیسرین طابس ادراس کواتنا کرم کی کانگی نه سها دیسک - اب ایسترک می واژباته برگیمها کرگلیسرین والامحلول استه آمسته ایسترک بین طاقح جاکس اورچلاتے داہیں - برکمین حبسا مرکب بن جائے گا اس بعقیہ گاری کرقدات کرم ہو المقدم جائیں اورجلاتے جائیں نرم آئی اس کام ہو میں بہی جائیے تیام کلی طرح کی کی کاندرکسال ہوجائے آماد کو کھی اور ڈھک کرا کہ بہنے ٹولفینے دین ہی موصد کی مجی ہے جائی کریں اور کار میں کی بھی جی ہے جائدا کریں کا کہ بہت بعدا ہی کی بین خوال ہو کا کہ اس موصد کی میں کی ہے جائدا کو کی کا کہ بہت بعدا ہی کی بین خوال ہو کا کہ بہت بار ہوگا۔

ره م ، گردان کا پیمیا جسب کرد کے جسم کا چمکا و رود دون کا پیمکا و رود دون کا پیمکا و رود دون کا پیمکا و رود دون با بختر دود دون بازدوں کو استدا بستداد بر اشاد اور دون با بختر مرکے بیجے گردن کے پہلے جسے پر الاکر رکد اور کہنوں کو جنانے کا معدد کا دور اثنا آئے حکود کہ تعالی جسم تعالی ٹائلوں کے ساتھ ڈاور پشفرج بنانے - (منفرج دو جسم تعالی ٹائلوں کے ساتھ ڈاور پشفرج بنانے - (منفرج دو تنا ہوا رکھوا دو ہوں پیٹ کے پھوں کو ہوت تنا ہوا رکھوا دو ہوت بھی کا دسانس ایو کہا کہ سانس ادو دھواں بیوجائے ۔ کہنوں کو بھی کی طرف میکا کو سانس ادو کی طرف میکا کو سانس اور کی طرف میکا کو سانس باہر کی اور انداز کی کا دوراندوں کو میکا کو سانس باہر کی اور انداز کی دوراندوں کو میکا کو سانس باہر کی دوراندوں کی میکا کو سانس باہر کی دوراندوں کی بار باد کردو

(۱۳۹) ریکے کا انداز

چ باید سے طزیر باتھ اور کھنے زمین پر مکدنواس کے بعد بازدوں کو جنا آگے بڑھا سکر بھا و را بس عودی رہیں۔ مرمن المنی جوی اور الم برکوئیل ہوئی ہے اور اور کاجم رصیلا موکر آگے کو جبک جائے۔ اب سکھانے والی کوچا ہے کہ کندھوں کی ڈریوں کو آمستہ سے دبائے اور بھے اور مناسب جیلے ہیدا کی درجہ کے درجہ کے بیدا کرنے آگے گا۔ اور جائے گا ورد بیری ورد ترکی ورد ش کرنوالی خود بیری مدرکے بیدا کرنے گئے گا۔

اس امریکمتعلق اکر سوالات پدی جائے یک کدائل اس اس کمتعلق اکر سوالات پدی جائے یک کدائل اس کا است کا انہیں ؟

معیقت یہ ہے کہ ایسی کوئی در دش نہیں بڑجس سے ساتھ کے فعد عدوں کی نشو و نا ہوسکے یا دور می الے سے ان کی خوب میں اگر فور اللہ میں میں آگر فور و دور کیا جاسکے الیس آگر فور و ذکر کے ساتھ الیسک الیسک الیسک الیسک میں منتخب کر کی جائیس تو یقینا ان کا افر ممام غدودی نظام بربہت نفع خبش ہوسکتا ہے و اور عدودی نظام میں بہت ان کمی شامل ہیں ۔

ای طمع جیسے کہی کا ناک یا کان برمہیّت ہوں قدورش سے درست نہیں، ویسکتے ، نیکن جن بست افدا کی تشود ٹا نہیں، سک ہے اور وہ ہدائے نہیں ہیں قدوہ مانش اور برقی ملاح۔ تعلیہ نشود نما یا سکتے ہیں -

غیرم و لی طور پر بڑے اور بھاری پتان حل کے فیلا ا یں اور بھی زیادہ بھاری ہوجاتے ہیں - ان کوجی ورزش سے مخید کہ بنیں کیا جاسکتا لیکن اگر کمندوں اور کرکے اوپر حصک کی و در سنس کی جاشے تو کندوں اور کرکی ہی البش ہ معادی بستانوں کی وج سے دردسا محسوس ہونے گلتا ہے، و مغرور کم ہوجائے گا۔ یہ نکلیف کندوسوں اور کرکی ہی البش ہ میں باہل جاتی رہتی ہے ۔ یہ البش دن میں کئی مرتب کرنی جا ہے مارش کے دوران میں ایک جبت شلوکہ بہنا ضروری ہے ؛ ا

چندا درباتوں کا خیال دکھنا ہی ضروری ہے۔ حل کے ذمان میں ضرورت سے زیادہ کھانا نہ کھانا چاہیے۔ حاملہ کے جسم میں چنی دارخلیدل کا اضافہ ہوجاتا ہے، خاص طور پر پستانوں میں ۔ اور آگریچ پی کی تہد بہت زیادہ ہے تو وہ کیک دار حبلد کو بہنچ کر مبیلادی ہے ۔ پر حب رضاعت کے ذمان کے بعدر یہ چری ہٹ جاتی ہے دو بلاد میں پر جاتی ہے دو بلاد میں اور بدنیا معلوم ہونے تکھے ہیں اور بدنیا تھی ہیں ۔

مخلوکہ مہننا صروری ہے۔ کہیں شلوکہ بہت تنگ ایکھنچا ہوا مدیسے۔ شلوے کا کہوا یافتے ہیک دار ہونے ماہمیں اور کسنے اللہ ایک کے ایک میں اور کسنے اللہ کے لیے جنسے ہوں دہ کانی چوڑھے ہوئے میں ۔

هنگر کرک بام سردردٔ اور نونیه کا عِلاج بی

and the springer of the second

#### كوخ ماندين

مخلف تیمیس مصول کیا کوتے۔ ایخوں نے آج تک اینے میڈی الی میک کی چائے میڈی الی میک کی جائے ہے۔ ایکوں نے آج تک اور سگریٹ قد الی میں کہ کا بیان بین کیا تھا اور سگریٹ قد الی میں آئے مقامی دوڑا موں میں آئے مان گذادی ڈاکٹر کے اسٹ ہا ان کی تصویر میں ہوا کرتی کی اور برس ہمیشہ اسٹ ہا دسے نیا دہ الی کی تصویر میں دل جی لیا کرتا تھا۔ لمبورا چرد بوری بیشان چوا میں مرکبی گردن موٹے ہونٹ انکھوں میں دمگین عینک کوٹ میں مرکبی کوٹ میں درکان عینک کوٹ کی جیب سے دومال اور کو کو کا ایوا ، بائیس طرف سین پرنام کالیک میں اس بریادی و کے میں ایک کا کا کہ کی تھیں۔ ایک کوٹ کی میں بیادیوں کے ماہر اور کو کھڑا دی لال چواجہ اسٹ بیات ایک کا کوٹ سین بیادیوں کے ماہر اور کو کھڑا دی لال چواجہ اسٹ بیات

معالي خصوص عالى جناب معلى القاب لاج صاحب ببادر آف عشرت گذاه ان کی تصویریں مجھے آب ہی آپ مقروا میٹر کے باک كى يك اورنشترك دوانى محسوس واكرتى تقى تصوير سعدليسي کانیٹج بیہواکہ ایک دن یں لینے دوست نرائن کے ساتھ گلزاری داكر كيباديدكل إل جاميا عيردوست نراين بيشدك الحاظ سے نونہیں لین فطرت کے اعتباد سے ایک اجما ایکر مقایس ف می اس سے یہ ادث سیکدلیا تنا بھی سردی پردہی تق میں اور برائن ددنوں دیرور طاقت کی دوائل کا اسٹنتا استقامی نتج يربن جك يمق كديد جيزاً حجل انسان كردك ويجول سينيا وتلوب بن مجرى بوى كواكف كاندرى اسى سلسك س كازارى الى سے الادات كرنا چاہتے كے - عام اس سے كديد القات من وقت بر فاق بی کیوں مذہن جائے - دوری سے ہم نے دیکھاکہ کاکارمیت فاص إ وانست بلوسرة كاسوث يهين اور كليم اس ونك كالمفلر ليثة ابن كرى برم بما اس كائن وسفيد جرونيل سوف اودنيل مغارے درمیان ایسالگ را تھا جیے اسان کی گری نبل سطح پر پورن ماشی کاچا ندیج کارا ہو ہم مدنوں آئے بیجے بیڈیل ال مُن وافِل بوئ مِن المُن مَمّا الدران مير يعيد بمين ديستي

محلزاری داکٹرکانام ترکیب کے لحاظ سے دمشید دمغیق مستید ما صبيب قامني كاتيم كانتما فيسادها ف كافاس كلزان وللربيت تاري تسم ك واكر تع ورحيقت ودواكوكم اور ادى زياده محق الرجوده خود كيف آب كوادى سے زياده واكثر سمجتے تھے میکن اس کاکیا علاج کہ اس خیال کے باد جود آجنگ دُاكُرُوكَ يَشِت سے رَجِب رُوْمِي رَبِوسِك مَعْ بِيرَمِي قدم ترمِر قانون کوچین کھ کرکیش کے جا سے مقے۔ ان کا گلزار میرکل ال جصعام طور بروك بياد ميذيل ال كماكرة عظ الكل مرا برداقع يتعااور ديجين مي مبت شاندار تعاد اندرين الماريال ك تعادي كمي تعين- ان كرسائ دوا فاصل يركرواري واكركي كسى عقى اس كے الك الك الله فيق مير على جس برالكريزى كى يوش كف ميثويين اودا يك موتى سى انافى كى كت بدركى بولى بيق. اس كايك ببلوش ايك ميزادر كتى اس بران كنت جوتى فرى بشیشیاں ادر دلیس بھے قاعدے سے جی ہوئ میں شینیاں كانك عام طوريرمرا اورنيلا تقا - بوتلين زياد وترسرخ تيس -دوسرے مبلوس مرلفوں کے بیفتے کا استظام تھا۔ گارادی داکھ اپی فات سے آبک ا دارہ متے ، بگر لیبور بلزی اور ا پریش روم تھے وہ بیک وقت علاج تمہی مے معی ماہر بھتے اور قدرتی علاج کے می آس کے علاوہ بھی ان میں محینصوں سیات تھیں ۔ وہ کمپنو مرسکے تعلى خلاف كق اعدكها كرية كف كدفاكو اورمريض كرورميان اس كى دىتىيت بالكل دىيى برحبى كسان ادر حكومت كے درميا نميندامك الامي كمبى تؤده براه واست بيادكا موت سعمعانفة كإديتله يوودان كمابئ دانش منديمتى كديمينواد ختم الدفسي علياتي الخول في أيضا ودريين كے درميان كى ديوار لادى تى ادرمريفول كوموت سيم آغوش كري دمدارى بىلىغى مركى كى وولى مدينى بالسيكى كومفت دوا نس نيض م اورمن لف حيثيت تحديد كون سايك بى دواك

# مجراور ماك

شامی کباب دو نه تحجی شیرمال فی اس وقت توبلاؤن سبزی نه وال دو صحت کی کئی چرم سے سطال دو بچہ مجھ سمجھ کے نہ باتوں میں الل دو جس كى مجھ طائب وەشىيىتى كال دو امی میں تفک گیا ہوں مجھے نونہال دو یینے سے کاتی بوطاقت بھی توہر ہوتی برحس سے جات طبیعت ہی تو ہے برحتی برحس کے نام سیمت بہی توج سنسس کی شن برد کھوم وہ نثریت بہی تو ہے لانک چولنے وقت کا ہوبے مثال دو امی میں تھاک گیا ہوں مجھے نونہال دو رخسانه جیندروزمی کتنی سنبه انگئی کمزور بول کی ضعف کی حدسے بھل آئی بہرے پہنون دورگیا است برل کئ رنگ آگیا، گلاب کے ساننے بیٹ دھل گئی محدومي اينيارك سليخ من هال دو امي مي مفك كيا بول مجمع نونهت ال دو کرے جو <u>کھلنے والے محے دُصلنے</u> کو دیرہے سکول کے جوکام متے ہورے وہ سب کیے اب ُدِیہاں سے ٹل نہیں سکتا ہے بئر سمجھ سے جیبا کے رکمی ہے شیشی وہ کس۔ اك حجراس كالتموز ب سياني من الدو ای میں تھک گیا ہوں مجھے نونہال دو

«کیایتصویززآنهیگهی» « نہیں یـالیک ادرپےشینے،ی

ه كيا نزائن كاحليديمي السابي بوجائدها ٢٠

و بوسكتائي بهم بونيس دي عي

" ادر اگر بدگرا؟"

" آگے کی بات ہم نہیں کہ سکتے "

• محريكيول كمدين من أب كدان كاحلية مه اليسا منين بعيف دي عربي

م ديجيوماحب باداكم بحث كنانس يوم وكيل نيس بن داكريس :

متكو بكاتو فاكرم بي بني بوتا و مجى ليضري وطبن

كرّناب، خِراب إيناكام كيمية

محزاری ڈاکٹر نے فرا دیرس چنے بدرایک برجاکا یا دوروزانہ ایک خاص انجیکش نگانے کومی کیا۔

" ان سب چرول کی قیت کیا ہوگی اور کہاں سے خریدی جائیں گی ؟"

" کپہالی پیڈیک ال سے بے بیکتے ہیں تمہت نو دہیہ ہمگی :

مد ولار کورس کی ا

و نسي إيك دن كى دُواكى ي

« پیرووداگر صاحب برا ملید ضرور گرد جاسگاه آپ کتنا بی اطینان دلایس مجھ بقین نہیں کے سکا اور میں بیون کوری کرمیرے دوست سے مرشری بیان کرنے میں طلبی برگئ ہے، انفول نے مب کچ کہا، گریہ نہیں کہا کرسیاڈ میکس ڈیاد مشنف میں انسیکٹر ہوں "

ر اچهاانگری آپسیز نیکس دیادشندی، گزادی داکش نیجها- اوراب ودان کا حلید تولب بونا مثروع بوا-وه بهبت تیزی سے تصویر کیم شکل بولے نگے ان کی آنگیس بخارے مونی کے اندر ج مگیک بہرا ڈواؤنا بوگیا اور میربوش مجیلیے شروع بوگئے ۔

" مِن الدن كانفشه عِياحِكا مِول الجياس!"

مياسلب برااسكا؟"

م مطلب وطلب كويس فريك منت دوالمها جدمي

م تعريب ميل لما وميس في موال كما

ما ب مل كل كرف كري إسكاران واكر فراكل اعتب

كاشميري كم لب الجرس اظار فلي كرا.

و بالکل نہیں بی فصرف ملائ کدبائی دھی ہے آب نے ابھی ابھی فرایا مختاکہ ملائ مبہت لمبا ہوگا۔ ظاہرہے کربہت نیادہ لمبائی میلوں ہی من طاہرہوسکتی ہے ہے

م اوردفول ياسالون مينهين به "

" خرتوبوں فرمائیے کہ تعیس کے برس ملاح کوائے کی

مروديت جوكي ؟ ١٠

مد امبی کونبس کواجاسکتاد متوک بلا اعداستول کی دلیدے دکھ کرکھا جاسکے گا ہ

" يرسب د لورس موجودين"

مرائن نے جلدی سے بوڑیں ان کی میزر ڈال دیں اور دہ دیر تک مرج بکلئے انمیس دیکھتے ہے ، میروسے

« كې كونورستمنيا بر شادي بري آپكى؟"

" بى بان يى سے ابى عض كيا تھاكد دو بي كى موجد يمن ا ئيكن آپ مشور وي تو ايك شادى اوركائى جاسكتى ہو ي

منهي المي اس كي صروبت بني - من دوا اكستابول "

معطلب یہ کہ ملاج کے کہی مرحلے پریمی صرورت ہوتو ہی سے کہدیجے، تاکدانتظام کیا جائے مین وقت پرکون اوکی دے دسے گا اختیں ا

محکزاری واکٹرنے کوئی جاب نہیں دیاا ودمیز پرٹیا ہوا ایک میگزین امٹیاکراسے بڑھنے کئے۔ دس منٹ کے بعد کسے مربے متلہ میکنے ہوئے کہا '

مال کویہ بیاری ہے !

میگڑی کے منفحہ سا پرموٹے حروث میں کسامٹھ انہور تعنیا اعدیج میں ایک تصور بنی تمی - اس کے بال کھرے موسے مقے ' انکھول میں ایک بجرب تشم کا بھیا ٹک پن تھا اعدچ رہ نہایت ڈواک نامخیا۔

بملاقحت ويمبرعهم

بمنتمى تمليع

ومسترى بربيان كردول كامنوائن كا وانطر والبائر اينامسرى شبث إلك يادنبس ي

" نعراب ي سان يجه "

م ان کانام نمائن کوشادی شده اور دو کوره کے بلی واست کونیندمالک نہیں آتی، بس احرشان کرتے مہتے ہیں۔ حساب نهين جلنة اس يعيد كوشش مى بدكاري جاتى ا بهت والن كياكن فائد نهين موا ١٠ب كب كاستهادا العفام طور بتصويركود كمركاب كماس كميل وكس ببت امبادنن وي الرادي فاكرن نائن

ون ال كابون سديكة بوخ كها؟ م يعى بيخ ك كوي اميديس باليس في بيام الرايس توبة كلف فراديجي تأكمي ال ك انشونس اورسوي كا

معقول بندوبست كردول

" بَعَ وَجالِين مَعْ بِرَمِي أَبِ وَكِهِ كُرْنَا مِلْ يَعْيِنِ كُرِلِمِي " اس كاسطلب يه وكد فرائن غالبًا بالل بوجائيس كـ ال داغ الن ماتعكا ي

"الجى يْن إس كم تنعلق كيرنبين كهرسكتا، آپ ال وُميل برلعطع

وكيا أيريش بوكا؛ زائن في كمراكر سوال كيار " نهيس أمجى توصرف معائنه كيا حاسة كا "

" الايعر؟ "

« پر ج کید کلی نه بولفوال بید " گلزادی دُاکور شری سرمیری سے بولے - اس دوران میں نمائن کودکران کی میل برجامعے او حب گلزادی واکر ان کے قریب پہنچ وجلدی سے لیے ۔ فأكون سيهلجان كي جعاتى پرسيندس ركعا الاحكم دلىكى أوازىكسنين بمربيك ودباكرد كمعا ، أكمعون كربوني المضكرتبليون كامعا تنذكيا وزبان كللف كاحكم ديا يجاودا مفكولفكوكها اسك بعدايك إتحنب يرمكما الدددس الفيكوالعث كركلاي بندى وي كمرى بزيكا بن جادي -وليس ليك بينك جوري ك."

منادي فالزع مدر بونول برسكاب بساكى اس كاب كالمقلق مرون بونول بى سے تعالى دن وج بير سے كوئى بہلے كبى لماتمه منان سعهادى كوئى جان بجان بحق شايرم كجياس قرم كابو مساشكان كرونون براس وقت نايان بواكنام جب شكارهام ك قريب ما ياكرنا بو بهرمال ان كى يدمكاربث بالكلفى بلك تجارتي حيثيت كى تقى ـ

"غالبَّاس گلزاری داکٹر کے سامنے کھڑا ہوں اسی سفالیا طوف التدريعات مدت بالكل فيا الى الدادي كما-

"جى ان يى ناچىر ككزارى داكر براك سبكا خادم اورجنتا كاسيوك واكرك إجري مي دواما أيت تمي.

«ناچ زکون ؟ سب جيز کيد اڳ ين کميا چر نبين شکتي سي تجرير بعلمها محبت اورخلوص يوبيراور بات بوكرحس مروي أنندكماد بول العداب ميرك دوست رائن بي مي فراتن كالكريفكا اشاركيا-

" بہت وسی ہوی آب سے س کرا

محلزارى واكتركا يرحلهمي بببت معكما بعيكاا ودرسي تتعا كيول كرادى ملاقات تحادثي حيثيت سعان تحسيب الكل غيد كى البتاسك مضروب كامكانات بروقت بيا بوسكة ك اليى صورت بن وشيكاسوال بى برايد بوا تما-

« ادرم وکر بی ابی امیدر حاصر بوت بی که اس حاضری کا انجام خوشي بوكا العن مرامطلب يستن درسى أخوان دونول مِن فَلْقَ بِي كَمِيا كِر خُوشَى ورحيقت تن درسي بي كاايك وبعرية

و کیا برادیں آپ ہ

" دونول نبین بمی سے ایک بیاری البتہ ناومش دووں ہیں ایک کی بیادی دوسرے برطبی اصول سے اثرانداز مِدِقْ يَ مِانْبِي ، يبلت لواب جاني ، البته ماجي الدمعا سرق حشيت سعايك بيادود مرسة تن درست كوضرود مرتا تركوتها بكر

و من أب كاكيس مينا ما بتابول ي ه سبط کپ برامعاتند کرایس و

" ال وه توم كرون كا آب جنتا ندكي الكن بهلا بي

بملاديات ديميه ٢٥

# يتدوارث شاه صاحب اورطب

کیسے مہرت می زبانس میں حمن دعیش کے اضافے <u>ٹرچے ہو آ</u>ئے۔ استادی مدسے بہاتیں بتاتاہے کرمردی کی دہرسے اگر کہی جگ لمغ ننويان اورناول ديكيع بول كي مكراكك خزقد بوش اور درويش بنجابي مارسيدوارت شاه صاحب كه اشعاريرام على غوردكيا بوكا -أيث شاه كى منهودكماب برزانجها بن ظاهرى برايدي تصوف وعرفان مارها اوادر نجاب كربج بكي ربان راس كاشعادي بمروانجاك میرجس وقت بترک ماں باپ کواس کے مشق کا ملم و ما این وهاس کی شادی آیک قبلہ کھیر وں کے ایک دولت مند کھیرتے ع كديت من وأنجا ايك حكى بالنائد كي إس جاكر جك ايناواد يرار الباس بين كراكمة الكت كميز عدكم مطلاح الميحس سيمر ىشادى بوئى على بهيك ندستى الدماتى وكدوال مي مجدكا لايعة فقيرد دانجه كولعن طعن كرنا متروع كرديثى بويتهتى الاراتجه كاليمكل را ەصاحىبى كتاب كادِل بى در پىيىن سەتىلق دىكىتا بىر دانچا يېرا ع برائي الدكمامات بيان كرنا شروع كرديتا بي جندانسعار الاخلفرائية بركت ليغ برامستان ينال نيول مثال بمسادان الا العائد جروال وكياف سؤتنل وبخالانا إل بانه أك جائة تنك تسك عائمة ماين التل الاناال سُنْع دن وال كُلِيكُ في كَانَا لَرْكَيْهُ دَى ترت عِثْلِذَا إل ت دونول كام بح كري ظليه وعنم المحدث كرلاد ال إلى جے کے فدل باد فرق معنے اسکورتے لوگٹ بوانال ال شاب بندس في مون مخت مودال باني كيدواب دانتا يادل ا أاردن بريه بالندائل كلعسك نت ملك ال

پیکا بوجلنے توسو ایٹنا (سوجی ) کاتیل استعمال کیا جائے . کلائی الم النَّكُ وغِيره برچوت مگرمِلت قد مار بن كے تبل مصلما جاہيے -محكموس كوابال كربيف اسقاط حل اوجاما وراكود ك تخفى كس سالون كالناجليد اس سه والمشيك بوجائي . عودت ومردى برمى بوى شهوت دصنيا كموث كرملك في سيمكم بيطاتي ے- بادفرنگ کے لیے رسکبور اور لونگ استعال کرنے جاسیس علی فيسوكوكم بانى مي وال كوكور كرف سي بيناب كمن حامات المرد کویری فی کاتیل طنا جاہیے - نامردی کے لیے ایک ماشد افسیم استمال كرنى جاسي اس سيستى ده برجائد كى -ايك دوسرى جدوانجاكه تايي كشته اد بولاد وزيد بوتى اصعف باه تےنت كموا ديہ محول متنك كافدت كمنك كيرثبت انسان دى بهت كشاية أك ديم برتال فعاد كمة مذكال دا بريان قد درا دي يان جل الله مان وليت شركاه دية دوك محنوا ديسي بار ارديع سنياناس بلي جال سرديال مب منوادي بسيد الدومك برن كري اندل في كرس ملا وسيع إ بارفك مرتحت وكموتر يحوا واردارمدا ربح بسنا ديئ يونى كاركنول ديوج ديك مشرن ارعين كموا ديدا سنگعادلى تے كورك بان بوئى بريك بى بريم تے جا ديے کیا زورج انی دا اوٹ ا مے بھیمے مردنوں مدول کمواج بہاں مختلف امراض کے متفرق ملاجف کے اشارات ملتے ہیں۔ جيستعفاه كوحم كرسائ فيكشد فولاد فريد بالكااستها كناج بي النان ك شهمت كم كدين عليه كيكر دبول مك كولي كافروشكسالة بيس كردين كابينس-

آك ين إزال كادكربهت وكف تم يكم اسكني المركاه كاوك والكافيالي استعال كسفس وورمو ماتة ي الرستياناس بدني من باره طاليا جائد تواس كولكانيي

سيتيية وبن مية في منون سيواسن الادما إل

ع كالدافنان الدوك المرول ابال إدنال إل

شكر المماك في والديونيا وسوما والعال

مذال ادريه مدلاك تعياني الانتكاتي لادال

يرسب كجدوا نحاميرك نندتنتي سيحكر وابيدان اشعارك

بضوالے كوطب اور علاج كى بهت برى باتين معلوم بوتى بيئ مثلا

بلے شعربی وہ صرف مخاطب ہورہ ہے اور وسرے شعرب لینے ہیر

مجی شال ہے ؟ "بیادمیڈیل اللہ آکچ کلینک کا ؟" " نہیں کلزادمیڈیل ال ؟ وی دیا تریان متعلق کی کسال کا

" کیاجائے پانی کے متعلق آپ کی اکے بدل گئی آئیں نے پڑھا " نہیں اس کا انتظام میں کردیکا ہوں۔ میرا آدمی انجی ابر گالا"

וליוניצון י

ٹرائن بڑی شکل سے جائے پینے پر رضا مند ہوئے طازم نے چاکے کا بند دہست ا مدد نی کرے میں کیا تھا جس کا لیک مواڈ پشت کی طوف بھی تھا۔ جب ہم اند پہنچے تو یہ دیکہ کرھیوت ہی ت کرمیز برم تھائی کے علادہ کئی تیم سے میل مجی موجد ہیں۔

میر پر سائ سینے کے بعدیں نے کہام میں مفاوتہی فی کرینا چاہتا ہوں کہ ہوائن حود انسکونیں - اس جدے بدر حقیقت ان کے ایک و ست کے وا اد ماموریں اور وہ روزانہ ان کے یہاں کے ہیں۔ یں نے بات صاف کر دئ تاکہ ہمارا کیس کی ہوڈ دفعہ کے مایخت نہ اجائے ۔ ویسے میں پرسی سے براہ واست تعلق رکھتا ہوں اور جن اخباروں میں آپ کے استہمارات چیت ان کا ربور فر بھی ہوں - اس لحاظ سے آپ کو الحمینان رکھہ چاہیے کہ آپ کا وقت چاہے بے کارگیا ہوئی کہ اس دورا ا نہیں تئی، اور وقت کا اس ہے انسوس نہیں کہ اس دورا ا میں ایک مرین میں آپ کے پاس نہیں آیا کیں آج کی ربورا من آپ کی اس پر بطعت چائے کا ذکر صور کر کو مل گا ، جو آپ کے برائی روایت کو قور میں ہے یہ

بست گازاری ڈاکٹر کے لبوں پر اس دقست مجی مسکل مہنے گا اور نقیبنا وہ فنی یا تخارتی نہیں متی «بلکہ اس نیم کی تقی میں کیے متحل مزاج آدمی کے لبوں پر اس وقت ووڈ حاتی ۔ جب لسے کوئی بڑا مالی نقصان بنچ حاتا ہے اور دہ دو ہے حکم مسکول نے گنا ہے۔

> مسعالیس کمانی، نزلهادر زیمانش که خاص معا

« وه دسب مي د کمادول کاليکن پيلندا جائے بانی تو بو جا ۔ « جل يان کيد افاكر صاحب! ميسك كها -

۵۰ بال يول بي سي <u>؛</u>

و پان من بنیس کماتا اور چلتے بی نہیں بتیا !! " پیرکانی ہی سہی !"

م کانی بمی نہیں اور دسی بھی نہیں "

و باکل شیک ہے "وُاکٹر فریری طرف کی کھتے ہوئے کہا اس کا درمطالت کریں علاج بالمٹرل کا شکا د بول ہہت زیادہ نیندکے کی بیادی میں بیندلانے کو دکا بیر ہویں "

«کئی بری ننبس میں بوری تعلی واؤں سے بھی علاج کر الہو «مسکن آگئی پڑتی ہال المیں پیکٹ واؤں کے لیے دحب بردی " سرید احدبات ہی، فیسے میں برطرین علاج کی دھائیں اسپے مرضوں کو دشاہوں ہے

م كوى دُبلِما توسيكاكي باس ؟ "

" دیوا اوج بحانب طرصاحب اوتجربه اوج یو آن کل حومت نامی و وگری کی شرط امتحادی ہے ہے

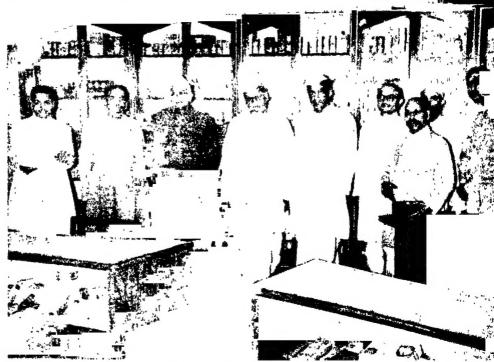
«گُرُدُ اکھوں کے لیے اب تھی ریٹر وامرجودی کوئی ایسا ڈاکٹر دیسٹر ڈ نہیں ہوسکتا جس کے پاس فرگری نہوہ م فرگری نہیں کرنی نہیں 'ربی دیسٹری کی بات توظا ہر کہ

وری بی ری بی بری دبار بسری یا ب و والدر اس می بها دانام

ټلادچت- دسمبر، ۵۶



الل النومير ١٥٥ كو همدود كي شاخ كے انتخام د وقت موبد بهار كي سوبو أورد هستين كا بے تظير الجتماع



بعد شوروم میں (بائیں سے دائیں) جناب صاحبزادہ عبدالعدید صاحب خداب عبدالعجید خال ملیجید خال (ملیجید میں دونا اللہ دیلی) عالی جناب دائٹر سید محدود صاحب آبریبل دائٹر سری کوشن فی منسٹر بہار ' عالی جناب حکیم عبدالحمدی اللہ منسٹر بہار ' عالی جناب حکیم عبدالحمدی الحجاد حسین صاحب ' جناب مواتا سجاد حسین صاحب اور پانا مواتا ہو روم کے اسسٹنت انجازی ۔

سمی بوتی مرحاتی ہیں۔ مرض مرسام کے لیے دودعک اور مران کوی اوق کے اردم میں کو مارکر کھلانا جاہیے -اگر کھیکوار لوٹی میں شوخ عقیق کت کے کھلایا جائے تو د کھوڑے

ہر میں ارجی کا مرف عین کتنے کے تصویر (خرفتہ البول) کا مرف جاتا رہتا کہے۔

مشكعا دن كورك بان بوخي ادربه معلى كواستعال كرفس قرت امساك ورد حاتى بو -

چندشارع ارتخيلات مجي ليهيه !

برنی آدمیت سندی بیخ دیکے سوہنا ڈیک قرب بھوات

بخصدق بینی دیرگوش کرترکال ایان پوادین چروفقرددویش خوش بوتی تینوں آسری جرمصنا دیے

ميع يصبنه ووحت والماري كاكة نفس والماك كواديية

بمعامردج كرية جوال لأكى اونديد تبسرك وسادين

واسف شا و فقرة بيركولول نيت ال مراد داوا دي

ان اشعا کامطلب پر ہے :-اگرمدت ویقین کرپتوں کو کھوٹ کران کادس نسال کو ؟ پلایا جائے تودنگ وروپ کھوٹا تاہے -

مبرے میوے کو کھاٹے تفس ہلاک ہوجا تاہے فیے اسی بٹی کومستعال کرتے ہیں ۔

بو تعامرداگرجان ہوئی سے شادی کرے تو قرتماد کہا ہے وہ مرچکا ہے میج یا شام دنن ہوجا کے گا۔

ایک محدقی بی بی جیم نظرانداز کردیتے بی اس ا قیمت لاکدید موسکتی ب لے والاث شاہ نقیر ادر بریت نیت کے مطابق مراد حاصل بوتی ہے -

یر سخے وادث شاہ صاحب کی کتاب کے چند کی مانا شا اگر سوچاجائے تو ایک مسن وعش کے اضافے میں محت کے ان اشعاد کا کیا کام ؟ گرمع شعند ان کولیے طریقے سے فیٹ کیا ہے کری تفسد کا ایک اہم جز ہوکردہ گئے ہیں۔ شاہ صاحب کی اس عالم ان کتاب کو ہڑ سے سے آپ ایک عالم ہوسکتے ہم

پرو فرید کے حقق جان سکتے ہیں ہو فیا کرام کا حال جان سکتے ہیں۔ مسترالا مغربین کا ترجہ دیکہ سکتے ہیں۔ نقلی فقیل سے کے سکتے ہیں۔ ان وانفیت حاصل کرسکتے ہیں۔ ان سے ری سے اگرائی کتاب کی صاف میں ہوتی قرشایداس کے مستعن بالا میں تراجم ہوجائے۔ لیکن یہ ایک آپ تبان پنجابی میں کیمی گئے ہے جبہت کتورف وکی ہو صناب ندکر کے ہیں۔ کتورف وکی ہو صناب ندکر کے ہیں۔

ھمدلے جے مرجم برگوکے لیے ایک فروں ی 173862

مرس درد، آمکورس درد، پیشانی برجکون، ناک بیشکی اوران چینکول کی کرت ، آنکمول کامرخ ہوجا نا اورکنیٹیوں پرلوجم بی نزام نگام کی علامت بیں - اِن بیں سے ایک بی علامت پائی جائے تو فوراً اس کے علاج بر توج دیجے۔ نزلی کی جند بی خواکس نزلوں کام سے خیات دلانے کے لیے کانی ہیں۔

قیمت: نشیش دن خواکین، ایک نیمی آخت ملی همسک رو دواخانه (وقت) دملی